

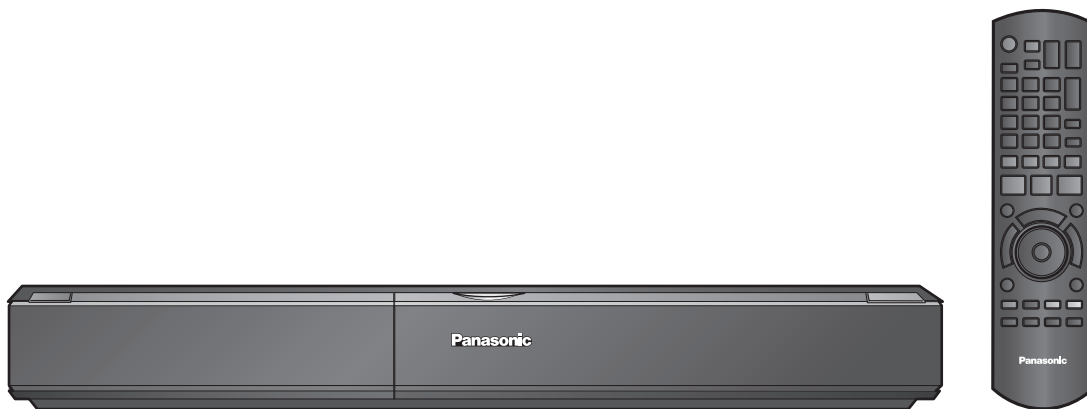
Bedienungsanleitung Istruzioni per l'uso Mode d'emploi

Blu-ray-Disc-Player Lettore Blu-ray Disc Lecteur de Blu-ray Disc

Model No. **DMP-BD50**

DEUTSCH

ITALIANO



FRANÇAIS

| Regionsverwaltungsinformation Informazioni sulla gestione delle regioni Information de gestion de région | |
|---|---|
| <p>BD-Video Dieses Gerät kann BD-Video-Discs abspielen, deren Etikett den Regionalcode B enthält. Questa unità può riprodurre BD-Video contrassegnati con etichette contenenti il codice di regione B. Cet appareil peut reproduire les disques BD-Video portant une étiquette avec le code de région B.</p> | <p>Beispiel: Esempio: Exemple:</p> |
| <p>DVD-Video Dieses Gerät kann DVD-Video-Discs abspielen, deren Etikett den Regionalcode "2" oder "ALL" enthält. Questa unità può riprodurre DVD-Video contrassegnati con etichette contenenti il numero di regione "2" o "ALL". Cet appareil peut reproduire les disques DVD-Video portant une étiquette avec le numéro de région "2" ou "ALL".</p> | <p>Beispiel: Esempio: Exemple:</p> |

Verehrter Kunde

Wir danken Ihnen für den Kauf dieses Produkts.

Bitte lesen Sie zur Leistungsoptimierung des Geräts und zu Ihrer eigenen Sicherheit die vorliegende Anleitung sorgfältig durch.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor dem Anschließen, Inbetriebnehmen oder Einstellen dieses Geräts vollständig durch. Bitte bewahren Sie diese Anleitung zur künftigen Referenz auf.

WARNUNG!

DIESES PRODUKT ERZEUGT LASERSTRAHLUNG. DURCHFÜHRUNG ANDERER VORGÄNGE ALS DER HIER ANGEGBENEN KANN ZU GEFÄHRLICHER STRAHLUNG FÜHREN. REPARATUREN DÜRFEN NUR VON QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL DURCHGEFÜHRT WERDEN.

WARNUNG:

ZUR REDUZIERUNG DER GEFAHR VON BRAND, ELEKTRISCHEM SCHLAG UND BESCHÄDIGUNG:

- DIESES GERÄT SORGFÄLTIG VOR NÄSSE, FEUCHTIGKEIT, SPRITZ- UND TROPFWASSER ZU SCHÜTZEN; BLUMENVASEN UND ANDERE MIT FLÜSSIGKEITEN GEFÜLLTE BEHÄLTER DÜRFEN NICHT AUF DIESES GERÄT GESTELLT WERDEN.
- AUSSCHLIESSLICH DAS EMPFOHLENE ZUBEHÖR VERWENDEN.
- AUF KEINEN FALL DIE ABDECKUNG (ODER RÜCKWAND) ABSCHRAUBEN; IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE TEILE; DIE VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN KÖNNEN. REPARATURARBEITEN SIND GRUNDSÄTZLICH DEM KUNDENDIENSTPERSONAL ZU ÜBERLASSEN.

ACHTUNG

Explosionsgefahr bei falschem Anbringen der Batterie. Ersetzen Sie nur mit einem äquivalentem vom Hersteller empfohlenem Typ. Behandeln Sie gebrauchte Batterien nach den Anweisungen des Herstellers.

WARNUNG!

- UM AUSREICHENDE BELÜFTUNG ZU GEWÄHRLEISTEN, DARF DIESES GERÄT NICHT IN EINEM BÜCHERREGAL, EINBAUSCHRANK ODER EINEM SONSTIGEN ENGEN RAUM INSTALLIERT ODER AUFGESTELLT WERDEN. SORGEN SIE DAFÜR, DASS DER BELÜFTUNGSZUSTAND NICHT DURCH VORHÄNGE ODER ANDERE MATERIALIEN BEHINDERT WIRD, UM STROMSCHLAG- ODER FEUERGEFAHR DURCH ÜBERHITZUNG ZU VERMEIDEN.
- ACHTEN SIE DARAUF, DIE ENTLÜFTUNGSSCHLITZE DES GERÄTES NICHT DURCH GEGENSTÄNDE AUS PAPIER ODER STOFF ZU BLOCKIEREN, Z.B. ZEITUNGEN, TISCHDECKEN UND VORHÄNGE.
- STELLEN SIE KEINE QUELLEN OFFENER FLAMMEN, Z.B. BRENNENDE KERZEN, AUF DAS GERÄT.
- BEACHTEN SIE BEI DER ENTSORGUNG VERBRAUCHTER BATTERIEN DIE EINSCHLÄGIGEN UMWELTSCHUTZBESTIMMUNGEN.

Dieses Gerät kann beim Betrieb Hochfrequenzstörungen auffangen, die von einem in der Nähe verwendeten Handy verursacht werden. Falls eine solche Störbeeinflussung festgestellt wird, sollte das Handy in größerer Entfernung von diesem Gerät betrieben werden.

Das Gerät sollte in der Nähe einer Netzsteckdose so aufgestellt werden, dass im Störfall jederzeit ein unbehinderter Zugang zum Netzstecker gewährleistet ist. Ein unbehinderter Zugang zum Netzstecker muss stets gewährleistet sein. Um dieses Gerät vollständig vom Netz zu trennen, den Netzstecker aus der Netzsteckdose ziehen.

DIESES GERÄT IST FÜR DEN BETRIEB IN LÄNDERN MIT GEMÄSSIGTEM KLIMA BESTIMMT.

Sicherheitsmaßnahmen

Aufstellung

Stellen Sie den Player auf einer ebenen Fläche auf, die nicht direktem Sonnenlicht, hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit und starken Vibrationen ausgesetzt ist. Diese Bedingungen können das Gehäuse und andere Teile beschädigen und somit die Lebensdauer des Gerätes verkürzen. Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Gerät.

Spannung

Verwenden Sie keine Hochspannungs-Stromquellen. Diese können das Gerät überlasten und einen Brand verursachen. Verwenden Sie keine Gleichstromquelle. Überprüfen Sie die Stromquelle sorgfältig, wenn Sie das Gerät auf einem Schiff oder an einem anderen Ort benutzen, an dem Gleichstrom verwendet wird.

Schutz des Netzkabels

Vergewissern Sie sich, dass das Netzkabel korrekt angeschlossen und unbeschädigt ist. Schlechter Anschluss und Beschädigung des Kabels können einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen. Vermeiden Sie Ziehen, Knicken oder Belasten des Kabels mit schweren Gegenständen. Fassen Sie den Stecker beim Abziehen des Kabels an. Ziehen am Kabel kann einen elektrischen Schlag verursachen. Fassen Sie den Stecker nicht mit nassen Händen an. Es kann sonst zu einem elektrischen Schlag kommen.

Fremdkörper

Lassen Sie keine Metallgegenstände in das Gerät fallen. Es kann sonst zu einem elektrischen Schlag oder einer Funktionsstörung kommen.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeiten in das Gerät eindringen. Es kann sonst zu einem elektrischen Schlag oder einer Funktionsstörung kommen. Sollte dies geschehen, trennen Sie das Gerät unverzüglich vom Stromnetz, und kontaktieren Sie Ihren Händler.

Sprühen Sie keine Insektensprays auf oder in das Gerät. Diese enthalten brennbare Gase, die sich beim Sprühen in das Gerät entzünden können.

Wartung

Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu reparieren. Falls Tonstörungen auftreten, Anzeigen nicht aufleuchten, Rauch austritt, oder ein anderes Problem auftritt, das nicht in dieser Bedienungsanleitung behandelt wird, ziehen Sie das Netzkabel ab, und kontaktieren Sie Ihren Händler oder eine autorisierte Kundendienststelle. Es kann zu einem elektrischen Schlag oder einer Beschädigung des Gerätes kommen, falls das Gerät von unqualifizierten Personen repariert, zerlegt oder rekonstruiert wird.

Verlängern Sie die Lebensdauer, indem Sie das Gerät von der Stromquelle trennen, wenn es längere Zeit nicht benutzt werden soll.

Inhaltsverzeichnis

Erste Schritte

| | |
|--|----|
| Sicherheitsmaßnahmen..... | 2 |
| Informationen zum Zubehör..... | 3 |
| Disc- und Card-Informationen | 4 |
| Verwendung der Fernbedienung..... | 5 |
| Anschluss..... | 6 |
| Firmware-Update..... | 9 |
| Benutzung der Bedienelemente | 10 |
| Bequeme Einstellung..... | 11 |
| Einstellung der Bedienung des Fernsehgeräts und des Receivers | 11 |
| Netzwerkeinstellungen | 12 |

Wiedergabe

| | |
|---|----|
| Grundlegende Wiedergabe (Abspielen von Videoinhalten) | 14 |
| Genuss von BD-LIVE oder BONUSVIEW in BD-Video..... | 16 |
| Der Genuss von Audio und Video von BD-Videos mit hoher Bitrate | 17 |
| Kapitelwiedergabe | 18 |
| Wiedergabe von Standbildern | 18 |
| Wiedergabe von DivX-Videos | 20 |
| Wiedergabe von Musik | 21 |
| Anzeige des Menüs FUNCTIONS..... | 21 |
| Über MP3-/JPEG-/DivX-Dateien | 22 |
| Gemeinsame Bedienung mit dem Fernsehgerät (VIERA Link "HDAVI Control™")..... | 23 |

Einstellungen

| | |
|--|----|
| Ändern von Einstellungen mit dem Bildschirmmenü | 24 |
| Ändern der Geräteeinstellungen | 26 |

Referenz

| | |
|--|-----|
| Häufig gestellte Fragen | 30 |
| Anleitung zur Fehlersuche und -behebung..... | 30 |
| Meldungen | 34 |
| Umgang mit Discs und Karten..... | 35 |
| Wartung und Pflege | 35 |
| Entsorgung oder Weitergabe des Geräts | 35 |
| Glossar..... | 36 |
| Technische Daten | 38 |
| Index..... | 118 |

Informationen zum Zubehör

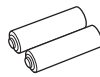
Bitte überprüfen und identifizieren Sie das mitgelieferte Zubehör. Verwenden Sie die in Klammern angegebenen Nummern, wenn Sie nach Ersatzteilen fragen.
(Die Produktnummern entsprechen dem Stand von April 2008. Änderungen vorbehalten.)



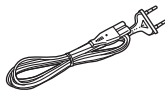
1 Fernbedienung
(N2QAYB000185)



1 Audio-/Video-Kabel



2 Batterien
für die
Fernbedienung



2 AC-Netzkabel
Für
Kontinental-Europa






Für das Vereinigte Königreich
und die Republik Irland

• Nur zur Verwendung mit diesem Gerät. Verwenden Sie dieses nicht mit anderen Geräten.
Verwenden Sie auch niemals Kabel von anderen Geräten mit diesem Gerät.

Disc- und Card-Informationen

Verpackte Discs

Die folgende Tabelle zeigt die unterschiedlichen Typen der verwendbaren im Handel erhältlichen/kommerziellen Discs und enthält auch die Industrie-Standard-Logos, die auf den Discs und/oder der Verpackung aufgedruckt sein sollten.








| Medientyp/ Logo | Merkmale | Angegeben als |
|---|--|------------------|
| BD-Video   | High-Definition (HD)-Discs, die Spielfilme und Musik enthalten • Discs, die BD-Live unterstützen (BD-ROM Version 2 Profil 2), wodurch interaktive Funktionen ermöglicht werden können, wenn das Gerät zusätzlich zur BONUSVIEW-Funktion an das Internet angeschlossen ist.  • Discs, die BONUSVIEW unterstützen (BD-ROM Version 2 Profil 1 Version 1.1/Final Standard Profile), wodurch Virtual Packages oder PIP-Funktionen verwendet werden können. BONUS VIEW™ | BD-V |


| Medientyp/ Logo | Merkmale | Angegeben als |
|--|--|------------------|
| DVD-Video   | Hochwertige Discs, die Spielfilme und Musik enthalten | DVD-V |
| CD  | Compact Discs (CDs), die Audio und Musik enthalten • Die korrekte Wiedergabe und die Klangqualität von CDs, die nicht den CD-DA-Spezifikationen entsprechen (kopiergeschützte CDs etc.) kann nicht garantiert werden. | CD |

Bespielte Discs

Die folgende Tabelle zeigt die verwendbaren Discstypen, die mit DVD-Recordern, DVD-Videokameras, PCs usw. bespielt wurden.

Finalisiert Dieses Zeichen bedeutet, dass die Disc vor der Wiedergabe mit dem DVD-Recorder etc. finalisiert werden muss. Weitere Details zum Finalisieren können Sie der Bedienungsanleitung des entsprechenden Geräts entnehmen.

| Medientyp/ Logo | Formate | Angegeben als |
|---|--|--|
| BD-RE   | • Version 3 des BD-RE-Aufnahmeformats • JPEG-Format | BD-V JPEG |
| BD-R   | • Version 2 des BD-R-Aufnahmeformats | BD-V |
| DVD-RAM  | • Version 1.1 des DVD-Video-Aufnahmeformats • JPEG-Format • AVCHD-Format | DVD-VR JPEG AVCHD |
| DVD-R/RW Finalisiert   | • DVD-Video-Format • Version 1.1 des DVD-Video-Aufnahmeformats • AVCHD-Format • DivX-Format (DVD-RW wird nicht unterstützt) | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX |

| Medientyp/ Logo | Formate | Angegeben als |
|--|--|--|
| DVD-R DL Finalisiert  R DL | • DVD-Video-Format • Version 1.2 des DVD-Video-Aufnahmeformats • AVCHD-Format • DivX-Format | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX |
| +R/+RW/+R DL Finalisiert | • +VR (+R/+RW Video Aufnahme)-Format • AVCHD-Format | DVD-V AVCHD |
| CD-R/RW Finalisiert | • CD-DA-Format • MP3-Format • JPEG-Format • DivX-Format | CD MP3 JPEG DivX |

- Aufgrund des Discstyps, der Aufnahmebedingungen, des Aufnahmeverfahrens und der Art der Dateierstellung ist es in manchen Fällen eventuell nicht möglich, die oben angeführten Discs abzuspielen.
- Beim Abspielen einer Disc, die im AVCHD-Format bespielt wurde, kann es vorkommen, dass das Video an den Übergangsstellen, die durch Löschen oder Bearbeiten entstanden sind, kurzzeitig anhält.

SD-Cards

Die folgende Tabelle zeigt die verwendbaren Speicherkartentypen, die mit Panasonic High-Definition-Videokameras, PCs usw. bespielt wurden.

| Medientyp | Formate | Angegeben als |
|--|---|---|
| SD Memory Card* (8 MB bis 2 GB) SDHC Memory Card (4 GB bis 32 GB) | <ul style="list-style-type: none"> • JPEG-Format • AVCHD-Format | <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> JPEG AVCHD </div> |

* Einschließlich miniSD-Card und microSD-Card

- SD-Cards von 4 GB bis 32 GB können nur verwendet werden, wenn sie mit dem SDHC-Logo gekennzeichnet sind.
- Dieses Gerät ist mit SD-Speicherkarten kompatibel, die den SD-Card-Formaten FAT12 und FAT16 entsprechen, sowie mit SDHC-Speicherkarten, die im Format FAT32 vorliegen.
- In dieser Bedienungsanleitung werden alle in Tabelle (⇒ oben) gezeigten Karten insgesamt als SD-Cards bezeichnet.

- miniSD Cards und microSD Cards können nur mit dem zusammen mit der Karte ausgelieferten Adapter verwendet werden.
- Der verwendbare Speicher liegt geringfügig unter der Kartenkapazität.
- Sie können die Karte unter Umständen nicht mit diesem Gerät verwenden, wenn sie auf einem PC formatiert wurde.
- Wir empfehlen, eine SD-Card von Panasonic zu verwenden.
- Halten Sie die Speicherkarte von Kindern fern, um ein Verschlucken der Karte zu verhindern.
- Beim Abspielen einer Karte, die im AVCHD-Format bespielt wurde, kann es vorkommen, dass das Video an den Übergangsstellen, die durch Löschen oder Bearbeiten entstanden sind, kurzzeitig anhält.
- Um ein unbeabsichtigtes Löschen des Inhalts zu vermeiden, schieben Sie den Schreibschutz in die Stellung "LOCK".



Bezüglich BD-Video

- Verwenden Sie BD-Live Funktionen (⇒ 16), wie die Netzwerk-Verbindung. Die verschiedenen Funktionen variieren dabei je nach Disc.
- **Bezüglich Audio mit hoher Bitrate von BD-Video, wie Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio und DTS-HD Master Audio (⇒ 17)**
Dieses Gerät kann in BD-Video verwendetes Audio mit hoher Bitrate an Ihren Verstärker/Receiver im Bitstream-Format ausgeben. Auch wenn Ihr Verstärker/Receiver Audio mit hoher Bitrate nicht decodieren kann, können Sie qualitativ hochwertiges Audio von BD-Videos genießen, indem die hohe Bitrate von diesem Gerät decodiert wird.

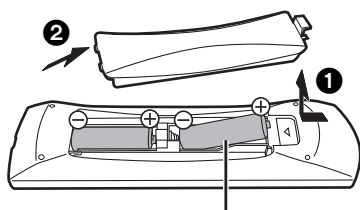
Discs, die nicht wiedergegeben werden können

- BD-RE mit Cartridge
- 2,6 GB und 5,2 GB DVD-RAMs
- 3,95 GB und 4,7 GB DVD-R zum Authoring
- DVD-RAMs, die nicht aus der Cartridge genommen werden können
- Version 1.0 von DVD-RW
- +R 8 cm, DVD-ROM, CD-ROM, CDV, SACD, Foto CD, MV-Disc und PD
- DVD-Audio
- Video CD und SVCD
- WMA-Discs
- HD DVD
- Andere Discs, die nicht bei den kompatiblen Discs genannt wurden

Verwendung der Fernbedienung

Batterien

Legen Sie die Batterien so ein, dass die Pole (+ und -) den Zeichen in der Fernbedienung entsprechen.
Setzen Sie die Abdeckung beim Schließen von der Seite - (minus) her ein.



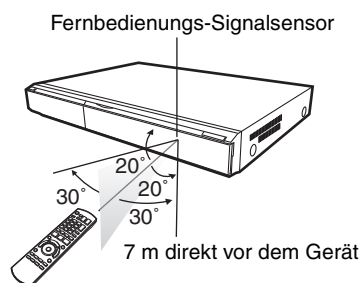
R6/LR6, AA

- Keine Akkus verwenden.
- Setzen Sie nie eine Kombination von frischen und gebrauchten Batterien ein.
- Nutzen Sie keine Kombination unterschiedlicher Batterietypen.
- Niemals starker Hitze oder offenem Feuer aussetzen.
- Lassen Sie Batterien niemals über längere Zeit in einem geschlossenen Fahrzeug unter direkter Sonneneinstrahlung liegen.
- Nicht zerlegen oder kurzschließen.
- Versuchen Sie nicht, Alkali- oder Mangan-Batterien wieder aufzuladen.
- Verwenden Sie keine Batterien, deren Beschichtung abzublättern begonnen hat.
- Verbrauchte Batterien sachgerecht entsorgen.

Falsche Handhabung der Batterien kann zum Auslaufen der Elektrolytflüssigkeit führen. Teile, die mit dem Elektrolyt in Berührung kommen, können beschädigt werden. Es besteht auch Brandgefahr.

Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn diese über längere Zeit nicht benutzt wird. Lagern Sie diese an einem kühlen dunklen Ort.

Benutzung



Wenn Sie nach dem Austausch der Batterien das Gerät oder andere Zusatzgeräte nicht mehr steuern können, geben Sie die Codes (⇒ 11, 33) erneut ein.

Anschluss

- Stellen Sie das Gerät nicht auf Verstärker oder andere Geräte, die heiß werden können. Diese Hitze könnte das Gerät beschädigen.
- **Schließen Sie das Gerät nicht über den Videorecorder an.** Aufgrund der Kopierschutzvorrichtungen wird andernfalls das Bild unter Umständen nicht korrekt angezeigt.
- Schalten Sie alle Geräte vor dem Anschließen aus und lesen Sie die entsprechenden Bedienungsanleitungen.

- **Es können keine Kabel verwendet werden, die nicht den HDMI-Standard erfüllen.**
- **Verwenden Sie Highspeed-HDMI-Kabel, die das HDMI-Logo tragen (wie außen aufgedruckt). Wir empfehlen, ein HDMI-Kabel von Panasonic zu verwenden.**

Artikelnummer des empfohlenen Zubehörs:

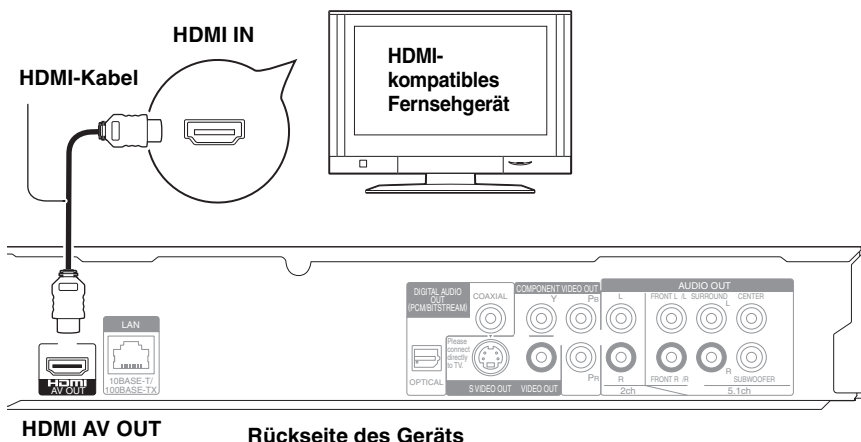
RP-CDHG10 (1,0 m), RP-CDHG15 (1,5 m), RP-CDHG20 (2,0 m), RP-CDHG30 (3,0 m), RP-CDHG50 (5,0 m) etc.

- Verwenden Sie zur Ausgabe des 1080p-Signals bitte HDMI-Kabel bis max. 5,0 Meter Länge.

Anschluss an ein Fernsehgerät

A Anschluss an eine HDMI AV OUT-Buchse

Mit diesem Anschluss kommen Sie in den Genuss hochwertiger digitaler Video- und Audiowiedergabe.



HINWEIS

ERFORDERLICHE EINSTELLUNGEN

- "HDMI-Videomodus" und "HDMI-Audioausgabe": "Ein" (⇒ 28)



TIPPS

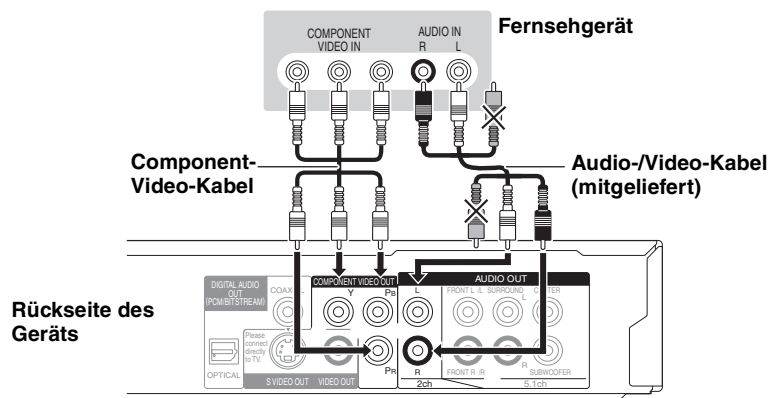
Um einen noch volleren Klang zu genießen

- Verwenden Sie zusätzlich die Anschlüsse **B**, **F** oder **G** (⇒ 7, 8). Stellen Sie bei Anschluss von **F** oder **G**, "HDMI-Audioausgabe" auf "Aus" (⇒ 28)

Mit diesem Anschluss können Sie VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 23) verwenden.

B Anschluss an eine COMPONENT VIDEO OUT-Buchse

Sie können High-Definition-Bilder wiedergeben, wenn Sie das Gerät an Component-Video-Buchsen anschließen, die 720p (750p)- und 1080i (1125i)-Signale unterstützen.



HINWEIS

- Verbinden Sie gleichfarbige Buchsen.
- Ziehen Sie den gelben Stecker des Audio/Video-Kabels ab.

- Die Auflösung der Videoausgabe ist auf "576p/480p" beschränkt, wenn der Inhalt mit von 50 Bildern pro Sekunde aufgezeichneten DVD-Video-, DivX- und BD-Video-Discs über die COMPONENT VIDEO OUT-Buchsen ausgegeben wird.



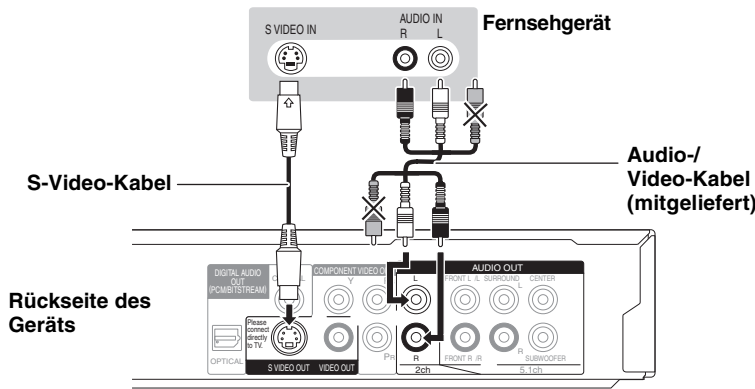
TIPPS

Wiedergabe von High-Definition/ Progressive-Video

- Schließen Sie das Gerät an ein Fernsehgerät an, das 576p/480p oder höher unterstützt.
- Stellen Sie die Option "Component-Auflösung" auf "576p/480p", "720p" oder "1080i". (⇒ 28)
- Stellen Sie die Option "HDMI-Videomodus" auf "Aus". (⇒ 28) Anderenfalls wird das Video in der Auflösung 576i/480i ausgegeben.

C Anschluss an eine S VIDEO OUT-Buchse

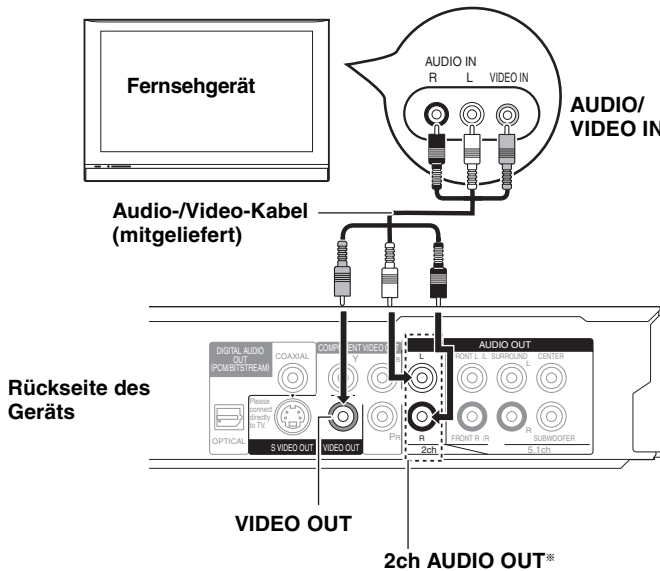
Die Buchse S VIDEO OUT liefert ein lebhafteres Bild als die Buchse VIDEO OUT.



HINWEIS

- Mit diesem Anschluss ist eine High-Definition-Videoausgabe nicht möglich. Verwenden Sie die Anschluss **A** oder **B** (⇒ 6) für High-Definition Video.
- Ziehen Sie den gelben Stecker des Audio/Video-Kabels ab.
- Die tatsächliche Videoqualität hängt vom Fernsehgerät ab.

D Anschluss an eine VIDEO OUT-Buchse



HINWEIS

- Verbinden Sie gleichfarbige Buchsen.
- Mit diesem Anschluss ist eine High-Definition-Videoausgabe nicht möglich. Verwenden Sie Anschluss **A** oder **B** (⇒ 6) für High-Definition-Video.



TIPPS

- * Schließen Sie die AUDIO OUT-Buchsen mit Audiokabeln an den Zweikanal-Audioeingang eines analogen Verstärkers/Receivers oder einer Systemkomponente anstelle eines Fernsehgeräts, um Stereoklang zu genießen.

Verbesserung der Bildqualität

- Verwenden Sie die Anschlüsse **B** (⇒ 6) or **C**.

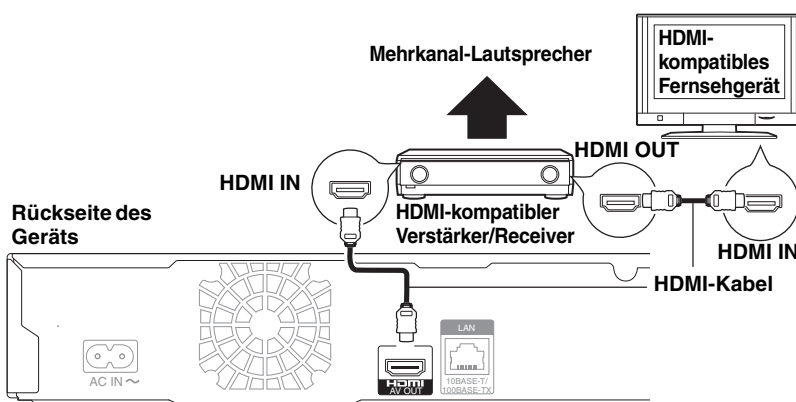
Um einen noch volleren Klang zu genießen

- Verwenden Sie Anschluss **F** oder **G** (⇒ 8). (Ziehen Sie den roten und weißen Stecker ab.)

Anschluss an einen Verstärker/Receiver

E Anschluss an eine HDMI AV OUT-Buchse

Bei Anschluss an einen kompatiblen Verstärker/Receiver können Sie mit Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD oder DTS-HD aufgenommenen Surroundklang genießen.



HINWEIS

ERFORDERLICHE EINSTELLUNGEN

- "HDMI-Video-Modus" und "HDMI-Audioausgabe": "Ein" (⇒ 28)
- "Lautsprecher-Einstellung": "Mehrkanal" (⇒ 28)
- "Digital Audio Ausgang": Abhängig vom angeschlossenen Verstärker/Receiver (⇒ 27)

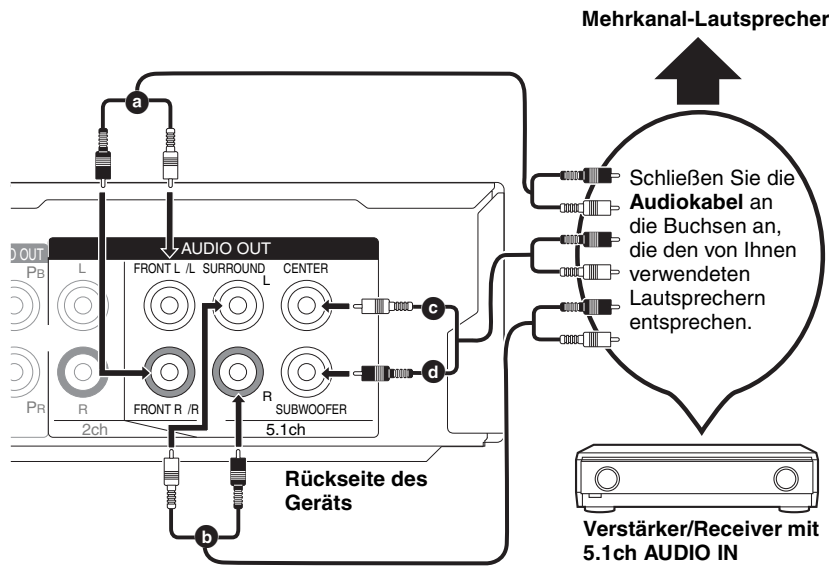


TIPPS

- Mit diesem Anschluss können Sie VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 23) verwenden.

F Anschluss an eine 5.1ch AUDIO OUT-Buchse

Bei Anschluss an einen Verstärker/Receiver über die Buchsen 5.1ch AUDIO OUT können Sie Surroundklang genießen.



Kabelanschlüsse

- a Frontlautsprecher (L/R)
- b Surroundlautsprecher (L/R)
- c Centerlautsprecher
- d Subwoofer



ERFORDERLICHE EINSTELLUNGEN

- "Lautsprecher-Einstellung": "Mehrkanal" (⇒ 28)

- Das Signal von Discs im 7.1-Kanal-Format wird auf ein Signal im 5.1-Kanalsound herunter gemischt.

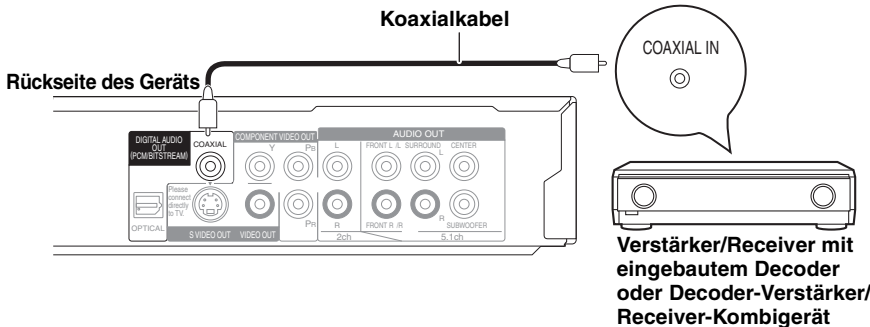
Bei Anschluss an einen HDMI-kompatiblen Fernseher (⇒ 6, A) oder ein anderes Gerät.

- "HDMI-Audioausgabe": "Aus" (⇒ 28)
(Andernfalls werden die Audiosignale über die Lautsprecher des Fernsehgeräts und ein eventueller Originalton mit sechs oder mehr Kanälen nur als Zweikanalton ausgegeben.)
- Je nachdem, in welchem Format die Disc aufgenommen wurde, erfolgt die Audioausgabe unter Umständen nicht genau über die gewünschte Anzahl von Kanälen.

G Anschluss an eine DIGITAL AUDIO OUT-Buchse

Auch bei Anschluss des Geräts an einen Verstärker/Receiver über die Buchsen COAXIAL oder OPTICAL können Sie Surroundklang genießen.

Über COAXIAL



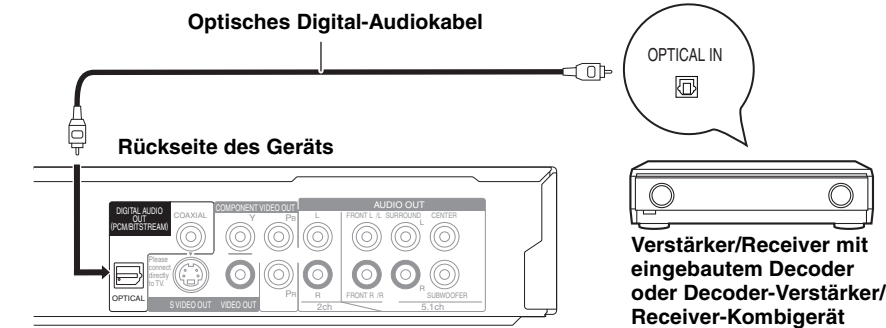
ERFORDERLICHE EINSTELLUNGEN

- "Digital Audio Ausgang": Abhängig vom angeschlossenen Verstärker/Receiver (⇒ 27)

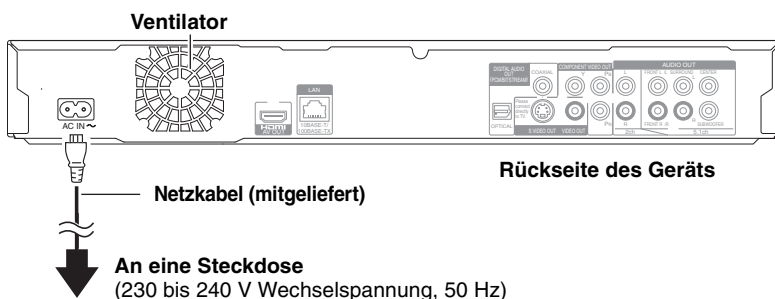
Bei Anschluss an einen HDMI-kompatiblen Fernseher (⇒ 6, A)

- "HDMI-Audioausgabe": "Aus" (⇒ 28)
(Andernfalls erfolgt die Klंगाusgabe unter Umständen nicht mit den gewünschten Einstellungen.)

Über OPTICAL



Anschluss des Netzkabels



Erst anschließen nachdem alle anderen Anschlüsse hergestellt worden sind.



Maßnahmen zum Stromsparen
Dieses Gerät verbraucht auch im Standby-Modus eine geringe Strommenge (unter 1 W). Wenn das Gerät für längere Zeit nicht benutzt wird, sollten Sie es vom Netz trennen, um Strom zu sparen.

Mit LAN

Durch einen Breitband-Internetanschluss können Sie eine Disc mit BD-Live-Funktion verwenden. (⇒ 16)
Dieser Anschluss ermöglicht eine automatische Überprüfung der neuesten Firmware-Version. (⇒ unten)



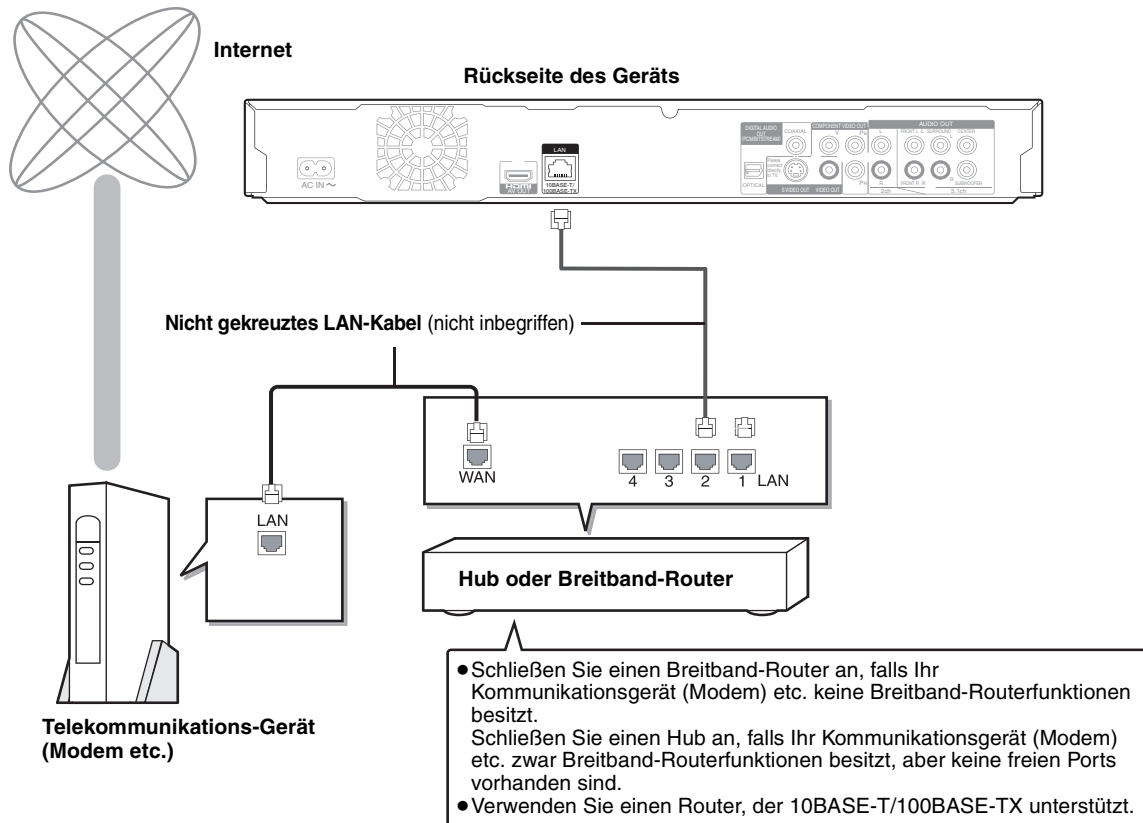
HINWEIS

- Führen Sie nach der Verbindung zum Internet die notwendigen Einstellungen durch. (⇒ 12)
- Ausschließlich LAN-Kabel in die LAN-Buchse stecken, da sonst das Gerät beschädigt werden könnte.



TIPPS

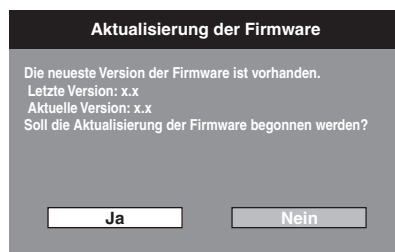
- Verwenden Sie für den Anschluss an weitere Geräte ausschließlich abgeschirmte LAN-Kabel.



Firmware-Update

Bleibt das Gerät mit dem Internet verbunden, prüft es automatisch nach der aktuellsten Firmware-Version, wenn es eingeschaltet wird.

Ist eine neuere Firmware-Version vorhanden, wird folgender Bildschirm angezeigt. Wählen Sie "Ja" oder "Nein".



- Wurde "Ja" gewählt, folgen Sie den Bildschirmanweisungen.
- Wurde "Nein" gewählt, können Sie den Firmware-Update manuell zu einem späteren Zeitpunkt durchführen. (⇒ rechts)

Nachdem die neueste Firmware herunter geladen wurde, wird das System neu gestartet und die Firmware aktualisiert.

Bei dem Neustart des Systems erscheint auf dem Gerätebildschirm "START".



Nach dem Firmware-Update und dem Neustart des Systems weist folgender Bildschirm auf das durchgeführte Firmware-Update hin.



- Während des Update-Prozesses können keine weiteren Operationen durchgeführt werden. Nicht das Gerät abschalten, andernfalls können Störungen auftreten.



HINWEIS

- Das Herunterladen dauert einige Minuten. Je nach Anschluss kann es länger dauern oder die Internetverbindung getrennt sein. Es muss eine Breitbandverbindung verwendet werden.



TIPPS

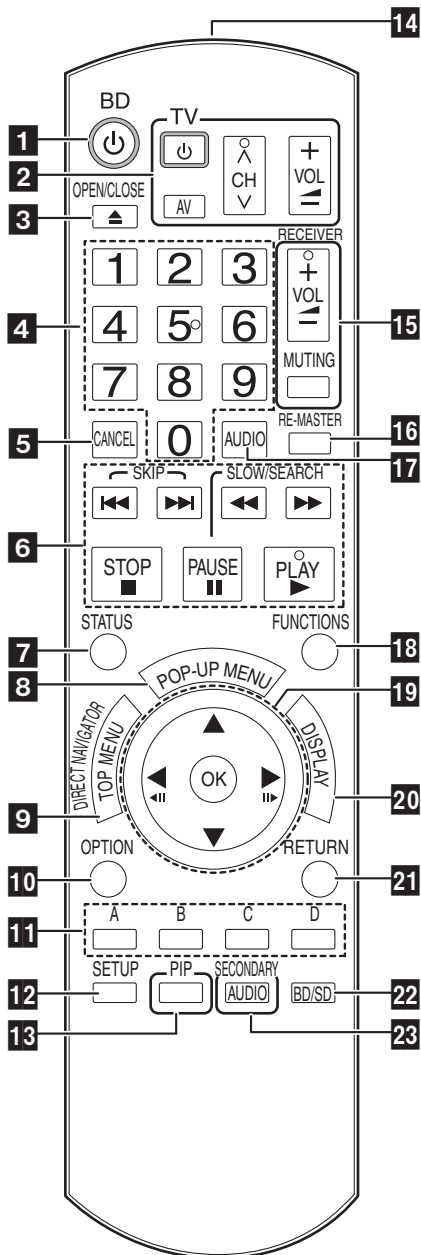
- Schlägt das Herunterladen mit dem Gerät fehl oder ist das Gerät nicht mit dem Internet verbunden, kann die Firmware von der folgenden Webseite herunter geladen und auf eine CD-R gebrannt werden, um die Firmware zu aktualisieren.
<http://panasonic.net/support/>
 - Ist das Gerät mit dem Internet verbunden, können Gebühren für die Kommunikation entstehen.
 - Wenn Sie bei Einschalten des Geräts nicht die neueste Firmware überprüfen möchten, stellen Sie "Automatische Aktualisierung" auf "Aus". (⇒ 29)
- Manuelle Aktualisierung der Firmware**
Wird die Firmware bei Einschalten des Geräts nicht aktualisiert, erscheint nach Aufruf des FUNCTIONS-Menüs ein Hinweis.



Sie können die Firmware manuell aktualisieren.

- 1) Drücken Sie [SETUP].
- 2) Drücken Sie [▲, ▼], um "Sonstige" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 3) Drücken Sie [▲, ▼], um "Aktualisierung der Firmware" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 4) Drücken Sie [▲, ▼], um "Jetzt aktualisieren" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 5) Drücken Sie [◀, ▶], um "Ja" zu wählen und drücken Sie [OK].

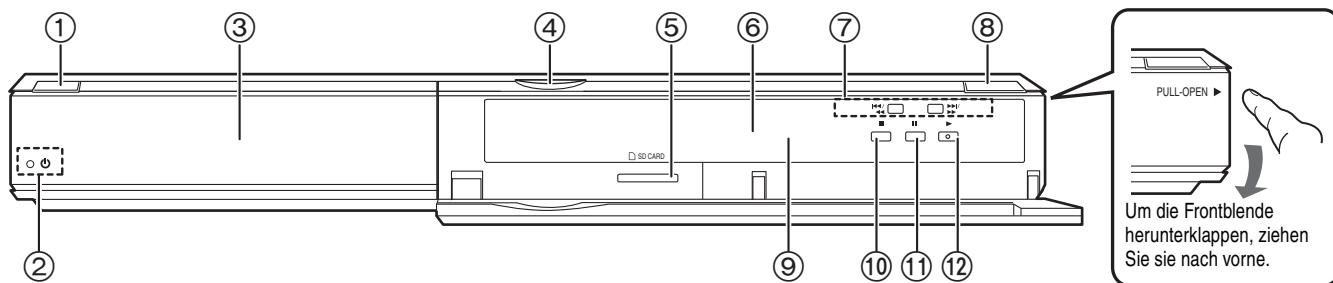
Benutzung der Bedienelemente



- 1** Schaltet das Gerät aus und ein (⇒ 11)
- 2 TV-Steuertasten** (⇒ 11)
Sie können das Fernsehgerät über die Fernbedienung dieses Gerätes steuern.
[TV]: Schaltet das Fernsehgerät ein und aus
[AV]: Umschalten des Eingabekanal
[\wedge \vee CH]: Kanalauswahl
[+ - VOL]: Einstellen der Lautstärke
- 3** Disclade öffnen und schließen (⇒ 14)
- 4 Zifferntasten**
Auswählen von Titelnummern usw./Eingeben von Zahlen (⇒ 15)
- 5** Abbrechen
- 6 Steuertasten für grundlegende Wiedergabefunktionen** (⇒ 14, 15)
- 7** Anzeigen von Statusmeldungen (⇒ 15)
- 8** Aufrufen des Popup-Menüs (⇒ 14)
- 9** Anzeigen des Hauptmenüs/Direct Navigator (⇒ 14)
- 10** Anzeigen des OPTION-Menüs (⇒ 18)
- 11** Diese Tasten werden zur Steuerung einer BD-Video-Disc verwendet, die Java™-Anwendungen enthält (BD-J). Weitere Informationen zur Steuerung derartiger Discs entnehmen Sie bitte den der Disc beiliegenden Bedienungshinweisen. Die Tasten [A] und [B] werden auch mit den Bildschirmen "Titelansicht", "Bildansicht" und "Albumansicht" verwendet (⇒ 18).
- 12** Anzeigen des Setup-Menüs (⇒ 26)
- 13** Ein-/ausschalten des Sekundärvideos (Picture-in-picture) (⇒ 16)
- 14** Sender für das Signal der Fernbedienung
- 15 Receiver-Steuertasten** (⇒ 11)
Sie können mit der Fernbedienung des Gerätes auch einen Receiver steuern.
[+ - VOL]: Einstellen der Lautstärke
[MUTING]: Stummschalten des Tons
- 16** Natürlichere Klangwiedergabe (⇒ 15)
- 17** Audioauswahl (⇒ 15)
- 18** Anzeigen des FUNCTIONS-Menüs (⇒ 21)
- 19** Auswahl/OK, Einzelbildwiedergabe (⇒ 15)
- 20** Anzeigen des Bildschirmmenüs (⇒ 24)
- 21** Rückkehr zum vorherigen Bildschirm
- 22** Disclaufwerk oder SD-Card-Lesegerät auswählen (⇒ 14)
- 23** Sekundär-Audio ein-/ausschalten (⇒ 16)

WARNUNG

Stellen Sie keine Gegenstände vor das Gerät. Die Disclade könnte beim Öffnen mit dem Gegenstand kollidieren, was zu Beschädigungen führen kann.



- 1** Bereitschafts-/Ein-Schalter (⏻/I) (⇒ 11)
Drücken Sie diese Taste, um das Gerät in den Standby-Modus oder aus diesem ein zu schalten. Auch im Standby-Modus verbraucht das Gerät eine geringe Menge Strom.
- 2** Standby-/Einschaltanzeige (⏻)
Ist das Gerät an die AC-Netzspannung angeschlossen, leuchtet diese Anzeige im Standby-Modus auf und erlischt, wenn das Gerät eingeschaltet wird.
- 3** Disclade (⇒ 14)
- 4** SD-Card-LED
• Es kann eingestellt werden, ob diese LED ein- oder ausgeschaltet wird. (⇒ 27, LED-Kontrollleuchte SD-Karte)
- 5** SD-Card-Schlitz (⇒ 18)
- 6** Anzeige

Discanzeige SD-Card-Anzeige

- 7** Suchlauf/Zeitlupe/Überspringen (⇒ 15)
Suchlauf: Drücken und gedrückt halten (während der Wiedergabe)
Zeitlupe: Drücken und gedrückt halten (im Pause-Modus)
Überspringen: Drücken
- 8** Disclade öffnen oder schließen (⇒ 14)
- 9** Fernbedienungs-Signalsensor (⇒ 5)
- 10** Stopp (⇒ 15)
- 11** Pause (⇒ 15)
- 12** Starten der Wiedergabe (⇒ 14)

Anschlüsse auf der Rückseite (⇒ 6–9)

Bequeme Einstellung

Nach dem Anschluss Ihres neuen Players und Drücken der die Standby-/Einschalttaste erscheint ein Bildschirm für die Grundeinstellungen.

Vorbereitung

Schalten Sie das Fernsehgerät ein und wählen Sie den geeigneten Videoeingang am Fernsehgerät.

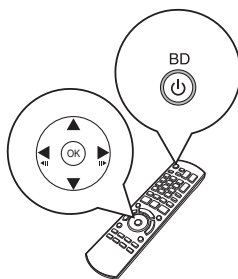
1 Drücken Sie [⏻ BD].

Der Setup-Bildschirm wird geöffnet.

- Wenn dieses Gerät über ein HDMI-Kabel an ein Panasonic-TV-Gerät (VIERA) angeschlossen ist, das HDAVI Control 2 oder HDAVI Control 3 unterstützt, werden die Einstellungsinformationen für "Bildschirmsprache" und "TV Bildschirmformat" vom TV-Gerät übernommen.

2 Folgen Sie den Bildschirmanweisungen, und nehmen Sie die Einstellungen mit [▲, ▼] und [OK] vor.

"Bildschirmsprache" und "TV Bildschirmformat" werden eingestellt. (⇒ 27, 28)



TIPPS

- Sie können diese Einrichtung jederzeit neu durchführen, indem Sie "Grundeinstellung" im Menü Setup wählen. (⇒ 29)
- Sie können diese Einstellungen auch individuell ändern. (⇒ 27, 28)

DEUTSCH

Einstellung der Bedienung des Fernsehgeräts und des Receivers

Sie können auch das Fernsehgerät oder den Receiver über die Fernbedienung dieses Geräts steuern.

Richten Sie die Fernbedienung auf das Fernsehgerät oder den Receiver.

1 Für Fernsehgeräte

Geben Sie den 2-stelligen Code mit den Zifferntasten ein, während Sie [⏻ TV] gedrückt halten.

Für Receiver

Geben Sie den 2-stelligen Code mit den Zifferntasten ein, während Sie [MUTING] gedrückt halten.

z.B. 01: [0] ⇒ [1]

2 Testen Sie die Eingabe, indem Sie das Fernsehgerät einschalten bzw. die Lautstärke des Receivers verändern.



HINWEIS

- Falls für den Hersteller/die Marke Ihres Fernsehgeräts oder Receivers mehr als ein Code aufgelistet ist, wählen Sie den Code, der eine korrekte Bedienung erlaubt.
- Falls die Marke Ihres Fernsehgeräts oder Receivers nicht aufgeführt ist oder der dafür angegebene Code keine Steuerung Ihres Fernsehgeräts oder Receivers gestattet, ist diese Fernbedienung nicht mit dem Gerät kompatibel. Verwenden Sie in diesem Fall die mit dem Gerät gelieferte Fernbedienung.
- Wenn das Audiosignal stummgeschaltet ist, drücken Sie nochmals [MUTING].

| Marke | TV-Code |
|------------|----------------|
| Panasonic | 01/02/03/04 |
| AIWA | 35 |
| AKAI | 27/30 |
| BEIJING | 33 |
| BEKO | 05/71/72/73/74 |
| BENQ | 58/59 |
| BP | 09 |
| BRANDT | 10/15 |
| BUSH | 05 |
| CENTREX | 66 |
| CHANGHONG | 69 |
| CURTIS | 05 |
| DAEWOO | 64/65 |
| DESMET | 05 |
| DUAL | 05 |
| ELEMIS | 05 |
| FERGUSON | 10/34 |
| FINLUX | 61 |
| FISHER | 21 |
| FUJITSU | 53 |
| FUNAI | 63/67 |
| GOLDSTAR | 05/50/51 |
| GOODMANS | 05 |
| GRADIENTE | 36 |
| GRUNDIG | 09 |
| HIKONA | 52 |
| HITACHI | 05/22/23/40/41 |
| INNO HIT | 05 |
| IRRADIO | 30 |
| ITT | 25 |
| JINGXING | 49 |
| JVC | 17/30/39/70 |
| KDS | 52 |
| KOLIN | 45 |
| KONKA | 62 |
| LG | 05/50/51 |
| LOEWE | 07/46 |
| MAG | 52 |
| METZ | 05/28 |
| mitsubishi | 05/19/20/47 |

| Marke | TV-Code |
|--------------|-------------------|
| MIVAR | 24 |
| NEC | 36 |
| NOBLEX | 33 |
| NOKIA | 25/26/27/60/61 |
| NORDMENDE | 10 |
| OLEVIA | 45 |
| ONWA | 30/39/70 |
| ORION | 05 |
| PEONY | 49/69 |
| PHILCO | 41/48/64 |
| PHILIPS | 05/06/46 |
| PHONOLA | 05 |
| PIONEER | 37/38 |
| PROVIEW | 52 |
| PYE | 05 |
| RADIOLA | 05 |
| SABA | 10 |
| SALORA | 26 |
| SAMSUNG | 32/42/43/65/68 |
| SANSUI | 05 |
| SANYO | 21/54/55/56 |
| SCHNEIDER | 05/29/30 |
| SEG | 05/69/75/76/77/78 |
| SELECO | 05/25 |
| SHARP | 18 |
| SIEMENS | 09 |
| SINUDYNE | 05 |
| SONY | 08 |
| TCL | 31/33/66/67/69 |
| TELEFUNKEN | 10/11/12/13/14 |
| TEVION | 52 |
| TEX ONDA | 52 |
| THOMSON | 10/15/44 |
| TOSHIBA | 16/57 |
| WHITE | |
| WESTINGHOUSE | 05 |
| YAMAHA | 18/41 |

| Marke | Receiver-Code |
|-----------|----------------------|
| Panasonic | 01/02/03 |
| TECHNICS | 35 |
| ADCOM | 62 |
| AIWA | 04/05/06/48/49 |
| ALPINE | 63 |
| ARCAM | 57/58 |
| BOSE | 07 |
| DENON | 08/09/10/11/50/51/52 |
| HARMAN | 12 |
| KARDON | 12 |
| JVC | 13/14 |
| KENWOOD | 15/16/17 |
| KLH | 18 |
| LG | 19 |
| LUXMAN | 59 |
| MARANTZ | 20/21 |
| MCINTOSH | 54 |
| NAD | 22/55 |
| NAKAMICHI | 60/61 |
| ONKYO | 23 |
| OUTLAW | |
| PREAMP | 56 |
| PHILIPS | 24/44 |
| PIONEER | 25/26/27/28 |
| SAMSUNG | 45/46/47 |
| SONY | 29/30/31 |
| TEAC | 32/33/34 |
| THOMSON | 43/53 |
| YAMAHA | 36/37/38/39/40/41/42 |

Netzwerkeinstellungen

Diese Einstellungen werden verwendet, wenn Sie das Gerät mit dem Internet verbinden.

- Je nach Anschluss kann die Internetverbindung länger dauern oder getrennt sein. (⇒ 28)
Es muss eine Breitbandverbindung verwendet werden.

Vorbereitung

- Stellen Sie die Verbindung zum Netzwerk her. (⇒ 9)

Die Verbindung überprüfen

Überprüfen Sie immer die Verbindung, wenn ein LAN-Kabel angeschlossen oder neue "IP-Adresse / DNS-Einstellungen" durchgeführt wurden.

- 1 Drücken Sie [SETUP].
- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um "Netzwerkeinstellungen" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 3 Drücken Sie [▲, ▼], um "IP-Adresse / DNS-Einstellungen" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um "Test der Verbindung" zu wählen und drücken Sie [OK].

IP-Adresse / DNS-Einstellungen

Test der Verbindung

Auto-Zuweisung der IP-Adresse Ein

IP-Adresse

Maske Sub-Netz

Gateway-Adresse

Auto-Zuweisung der DNS-IP Ein

Primäre DNS

Sekundäre DNS

Auto-Konfig. der Anschlussgeschwindigkeit Ein

Einstellung der Anschlussgeschw.

OK RETURN

"Test läuft...": Die Überprüfung läuft.

"Verbunden": Die Verbindung ist hergestellt.

"Fehlgeschlagen": Prüfen Sie Anschluss und Einstellungen.

TIPPS

- Schlägt der Verbindungstest fehl, müssen gegebenenfalls die Einstellungen der MAC-Adresse des Routers geändert werden. Die MAC-Adresse wird angezeigt, indem Sie [SETUP] drücken und "Netzwerkeinstellungen" wählen.

Netzwerkeinstellungen

IP-Adresse / DNS-Einstellungen

Einstellungen des Proxy-Servers

MAC-Adresse: xx-xx-xx-xx-xx-xx

OK RETURN

Einstellen der IP-Adresse

In den meisten Fällen können die Default-Einstellungen ohne Änderungen übernommen werden.

Stellen Sie die IP-Adresse nur ein, wenn der Router keine DHCP-Serverfunktionen besitzt oder die DHCP-Serverfunktion deaktiviert wurden.

Nach den Schritten 1–3 (⇒ oben)

- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um "Auto-Zuweisung der IP-Adresse" zu wählen und drücken Sie [◀, ▶], um "Aus" zu wählen.
- 5 Drücken Sie [▲, ▼], um "IP-Adresse", "Maske Sub-Netz" oder "Gateway-Adresse" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 6 Geben Sie die Zahlen mit dem Ziffernblatt ein und drücken Sie [OK].
 - Geben Sie die Zahlen ein, nachdem Sie die Spezifikationen für Ihren Breitband-Router überprüft haben.
 - Ist Ihnen die Zahl nicht bekannt, prüfen Sie die Nummer anderer Geräte, z.B. eines per LAN-Kabel angeschlossenen PCs. Geben Sie für die "IP-Adresse" eine von den anderen Geräten abweichende Zahl ein und für andere die gleiche Zahl.
 - Drücken Sie bei Eingabe einer falschen Zahl [CANCEL].

Hinweis

- Die Zahleneingabe liegt zwischen 0 und 255.

Einstellen der DNS-IP

In den meisten Fällen können die Default-Einstellungen ohne Änderungen übernommen werden.

Bei Einstellung eines durch Ihren Internet Provider zugewiesenen DNS-Servers folgende Schritte durchführen.

Nach Ausführen der Schritte 1–3 (⇒ links)

- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um "Auto-Zuweisung der DNS-IP" zu wählen und drücken Sie [◀, ▶], um "Aus" zu wählen.
- 5 Drücken Sie [▲, ▼], um "Primäre DNS" oder "Sekundäre DNS" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 6 Geben Sie die Zahlen mit den Zifferntasten ein und drücken Sie [OK].

- Folgen Sie den Angaben Ihres Internet Providers und geben Sie die Zahlen ein.
- Ist Ihnen die Zahl nicht bekannt, prüfen Sie die Nummer anderer Geräte, z.B. eines per LAN-Kabel angeschlossenen PCs, und geben Sie dieselbe Zahl ein.
- Drücken Sie bei Eingabe einer falschen Zahl [CANCEL].

Primäre DNS

Geben Sie Primäre DNS ein drücken Sie [OK]. Sie können ein Zeichen mit [CANCEL] löschen und die Einstellungen durch Drücken von [OK] ohne Eingabe aufheben.

192 . 1 . .

0-9 Nummer

Hinweis

- Die Zahleneingabe liegt zwischen 0 und 255.

Einstellen der Verbindungsgeschwindigkeit

Resultiert die Überprüfung der Verbindung in "Fehlgeschlagen" nachdem die IP und DNS-IP Adressen zugewiesen wurden, führen Die folgende Einstellungen durch.

Nach Ausführen der Schritte 1–3 (⇒ links)

- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um "Auto-Konfig. der Anschlussgeschwindigkeit" zu wählen und drücken Sie [◀, ▶], um "Aus" zu wählen.
- 5 Drücken Sie [▲, ▼], um "Einstellung der Anschlussgeschw." zu wählen und drücken Sie [◀, ▶], um eine Verbindungsgeschwindigkeit zu wählen.

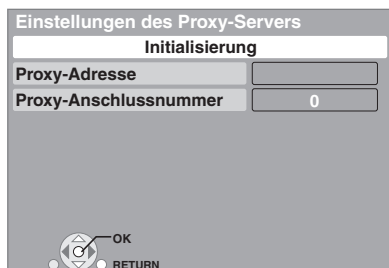
- Wählen Sie eine Verbindungsgeschwindigkeit, die dem angeschlossenen Netzwerk entspricht.
- Es ist möglich, dass je nach Gerät die Netzwerkverbindung nach Änderung der Einstellung deaktiviert wurde.

Einstellen des Proxy-Servers

In den meisten Fällen können die Default-Einstellungen ohne Änderungen übernommen werden.

Verwenden Sie diese Einstellung wenn sie von Ihrem Provider vorgegeben wird.

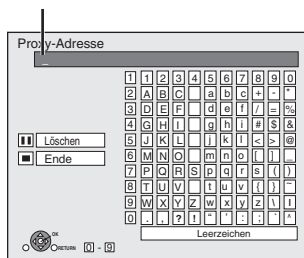
- 1 Drücken Sie [SETUP].
- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um "Netzwerkeinstellungen" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 3 Drücken Sie [▲, ▼], um "Einstellungen des Proxy-Servers" zu wählen und drücken Sie [OK].



- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um "Proxy-Adresse" zu wählen und drücken Sie [OK].

• Der Bildschirm für die Texteingabe erscheint.

Textfeld: zeigt den von Ihnen eingegebenen Text an

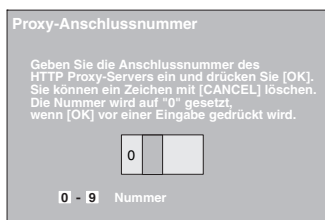


- 5 Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um einen Buchstaben zu wählen und drücken Sie [OK].

Wiederholen Sie diesen Schritt für die anderen Buchstaben.

• Drücken Sie [Löschen], um zu löschen.

- 6 Drücken Sie [■], wenn Sie die Eingaben abgeschlossen haben.
- 7 Drücken Sie [▲, ▼], um "Proxy-Anschlussnummer" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 8 Geben Sie Zahlen mit den Zifferntasten ein und drücken Sie [OK].



- 9 Drücken Sie [◀, ▶], um "Ja" zu wählen und drücken Sie [OK].



TIPPS

• Die angegebenen Ports könnten je nach Netzwerkumgebung gesperrt und nicht verwendbar sein.

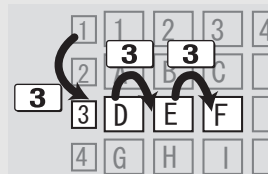
Zurücksetzen auf die Default-Einstellungen

Nach Ausführen der Schritte 1-3

- 1) Drücken Sie [▲, ▼], um "Initialisierung" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 2) Drücken Sie [◀, ▶], um "Ja" zu wählen und drücken Sie [OK].

Verwendung der Zifferntasten zur Eingabe von Buchstaben

z.B. Eingabe des Buchstaben "F"



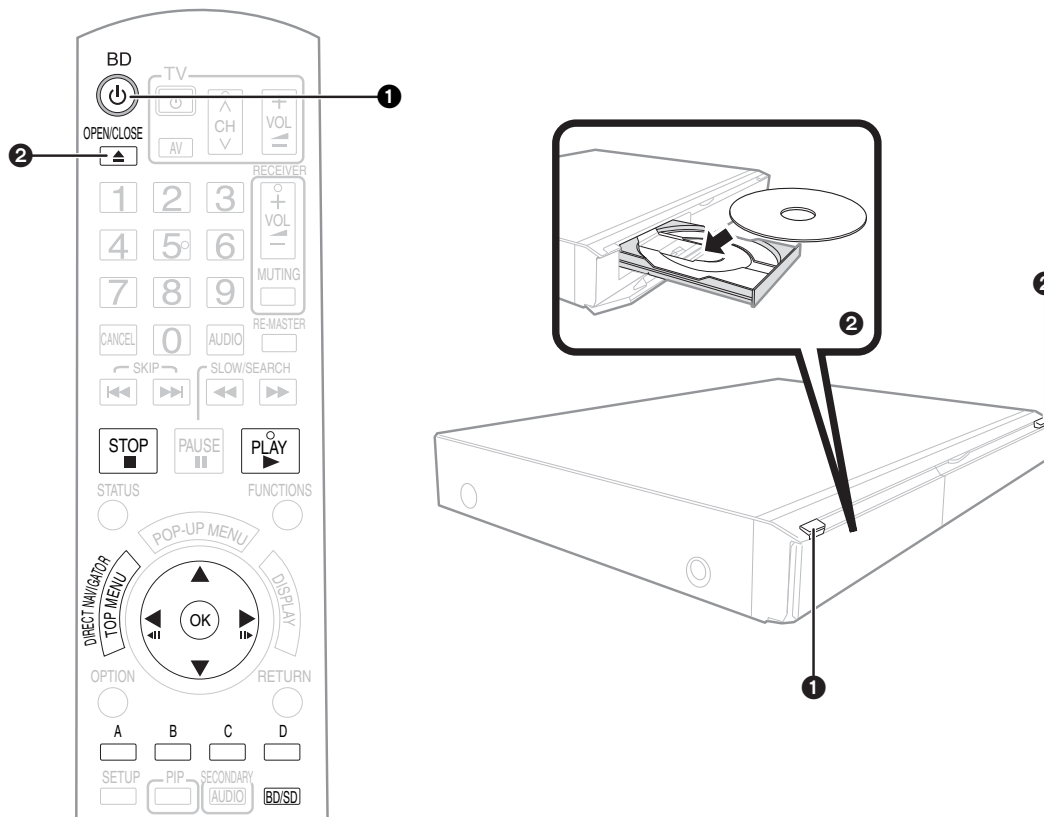
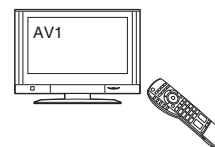
- 1) Drücken Sie [3], um in die 3. Zeile zu gehen.
- 2) Drücken Sie zweimal [3], um "F" zu markieren.
- 3) Drücken Sie [OK].

Grundlegende Wiedergabe (Abspielen von Videoinhalten)

Die Anleitungen zur Steuerung werden in dieser Bedienungsanleitung generell an Hand der Fernbedienung beschrieben.

Vorbereitung

Schalten Sie das Fernsehgerät ein und wählen Sie den geeigneten Videoeingang am Fernsehgerät.



1 Drücken Sie [BD], um das Gerät einzuschalten.

2 Drücken Sie [▲ OPEN/CLOSE], um die Disc-Lade zu öffnen, und legen Sie die Disc ein.

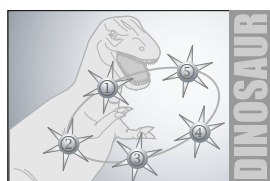
- Drücken Sie nochmals die Taste, um die Lade zu schließen. z.B.
- Legen Sie doppelseitige Discs so ein, dass das Etikett der Seite, die abgespielt werden soll, oben liegt.
- DVD-RAM: Nehmen Sie die Disc vor der Benutzung aus ihrer Cartridge heraus.



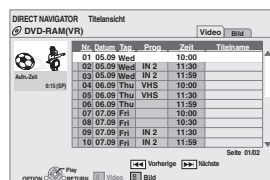
Die Wiedergabe beginnt.

- Wird eine Disc mit Daten in verschiedenen Dateiformaten eingelegt, wird das Menü Dateiauswahl angezeigt. Drücken Sie [▲, ▼], um das gewünschte Dateiformat zu wählen, und drücken Sie dann [OK].
- Drücken Sie [▶] (PLAY), wenn die Wiedergabe nicht startet.

z.B. **BD-V**



z.B. **DVD-VR**



- Wenn das Menü angezeigt wird, drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um die Option auszuwählen; drücken Sie anschließend [OK].
- Falls der Bildschirm erscheint, der Sie zur Benutzung der Farbtasten auffordert, benutzen Sie zur weiteren Steuerung bitte die Farbtasten auf der Fernbedienung.



HINWEIS

- Das Signal von PAL-Discs wird im PAL-Format ausgegeben. Das Signal von NTSC-Discs wird im Format "NTSC" oder "PAL60" ausgegeben. Bei NTSC-Discs können Sie unter "NTSC-Ausgabe" die Option "NTSC" oder "PAL60" wählen. (→ 26)
- DISCS DREHEN SICH WEITER, WÄHREND DIE MENÜS ANGEZEIGT WERDEN. Drücken Sie [■], wenn die Wiedergabe beendet ist, um den Motor des Gerätes, den Fernsehschirm usw. zu schonen.



TIPPS

Umschalten zwischen Laufwerken

Drücken Sie [BD/SD] zur Auswahl von "BD", um eine Disc abzuspielen.

- Wenn eine Disc oder eine SD-Card eingelegt wird, während das Gerät im Stoppmodus ist, wird das Laufwerk je nach eingelegtem Medium automatisch umgeschaltet.

Aufrufen von Menüs

BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V

Drücken Sie [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Anzeigen des Popup-Menüs **BD-V**

Das Popup-Menü ist eine spezielle Funktion, die auf manchen BD-Video-Discs verfügbar ist. Dieses Menü kann je nach Disc variieren. Weitere Informationen über die Verwendung des Menüs entnehmen Sie bitte den mit der Disc gelieferten Hinweisen.

- 1) Drücken Sie [POP-UP MENU].
 - 2) Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um den Menüpunkt zu wählen und drücken Sie [OK].
- Sie können das Popup-Menü auch aufrufen, indem Sie [OPTION] drücken und "Pop-up Menü" wählen.
 - Drücken Sie [POP-UP MENU], um den Bildschirm zu schließen.
 - Die Hersteller der Discs können festlegen, wie die Discs abgespielt werden. Daher kann es sein, dass Sie die Wiedergabe nicht so steuern können, wie es in dieser Bedienungsanleitung beschrieben wird. Lesen Sie daher sorgfältig die der Disc beiliegenden Hinweise.
 - Wenn ein Satz von zwei oder mehr BD-Video-Discs abgespielt wird, kann der Menübildschirm noch weiter angezeigt werden, selbst wenn die Disc ausgeworfen wurde.
 - Es kann eine Weile dauern, um BD-Video-Discs zu lesen, die BD-J enthalten (→ 36).



TIPPS

- Sie können Daten im AVCHD-Format abspielen, die auf einer SD-Card aufgezeichnet sind.

Andere Steuerungsmöglichkeiten während der Wiedergabe

(Abhängig von der Disc sind diese Funktionen unter Umständen nicht verfügbar.)

STOPP

Die Stopposition wird gespeichert.

Funktion Fortsetzen der Wiedergabe

Drücken Sie [▶] (PLAY), um die Wiedergabe ab dieser Stelle fortzusetzen.

- Die Disc-Position wird gelöscht, wenn die Discade geöffnet wird oder wenn mehrmals [■] gedrückt wird, bis die Wiedergabe "STOP" auf der Anzeige des Geräts erscheint.
- BD-V:** Bei BD-Videodiscs mit BD-J (⇒ 36) ist die Funktion Fortsetzen der Wiedergabe nicht möglich.
- CD MP3 DivX:** Beim Abschalten des Geräts wird die Position gelöscht.

PAUSE

- Drücken Sie nochmals [||] oder [▶] (PLAY), um die Wiedergabe fortzusetzen.

SLOW/SEARCH



Suchlauf/Zeitlupe

Die Geschwindigkeit kann um bis zu 5 Stufen erhöht werden.

- Drücken Sie [▶] (PLAY), um zur normalen Wiedergabegeschwindigkeit zurückzukehren.
- Bei manchen Discs kann die Geschwindigkeit nicht verändert werden.

Suchlauf

- Drücken Sie während der Wiedergabe [◀◀] oder [▶▶].
- Halten Sie [◀◀/▶▶] oder [▶▶/▶▶] am Hauptgerät gedrückt.

BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V:

Während der ersten Stufe des Vorwärtssuchlaufs ist das Audiosignal hörbar.

- DivX:** Bei allen Stufen des Suchlaufs ist das Audiosignal abgeschaltet.
- CD MP3:** Die Geschwindigkeit ist auf eine einzelne Stufe fixiert.

Zeitlupe

- Drücken Sie im Pause-Modus [◀◀] oder [▶▶].
- Halten Sie [◀◀/▶▶] oder [▶▶/▶▶] am Hauptgerät gedrückt.
- BD-V AVCHD:** Nur in Vorwärtsrichtung [▶▶].
- DVD-VR:** Die Zeitlupe geht nach zirka 5 Minuten automatisch in den Pause-Modus.

SKIP



Überspringen

Springen Sie zu dem Titel, Kapitel oder Track, den/das Sie abspielen wollen.

- Mit jedem Tastendruck springen Sie einmal weiter.
- DivX:** Nur in [◀◀] Rückwärtsrichtung.

1 2 3

4 5 6

7 8 9

0

Wiedergabe an einem ausgewählten Titel/Kapitel starten

Die Wiedergabe beginnt mit dem ausgewählten Titel oder Kapitel.

BD-V AVCHD

z.B. 5: [0] ⇒ [0] ⇒ [5]
15: [0] ⇒ [1] ⇒ [5]

DVD-V

z.B. 5: [0] ⇒ [5]
15: [1] ⇒ [5]

- Im Stoppmodus (das Bild rechts ist am Bildschirm zu sehen) wird der Titel angezeigt. Während der Wiedergabe wird das Kapitel angegeben.



Einzelbildwiedergabe

Drücken Sie im Pause-Modus [◀] (◀◀) oder [▶] (▶▶).

Mit jedem Tastendruck wird das jeweils nächste Einzelbild angezeigt.

- Wenn Sie die Taste gedrückt halten, werden die Einzelbilder fortlaufend vorwärts oder rückwärts angezeigt.
- Drücken Sie [▶] (PLAY), um zur normalen Wiedergabegeschwindigkeit zurückzukehren.
- BD-V AVCHD:** Nur in Vorwärtsrichtung [▶] (▶▶).

Bildschirmformat

Wenn am oberen, unteren, rechten und linken Bildschirmrand schwarze Balken erscheinen, können Sie das Bild vergrößern, um den Bildschirm ganz auszufüllen.

- Drücken Sie [OPTION].
- Drücken Sie [▲, ▼], um "Bildschirmformat" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- Drücken Sie [◀, ▶], um "gesch. Seite" oder "Vergrößern".

Normal: Normale Ausgabe

gesch. Seite: Die schwarzen Balken am rechten und linken Rand des 16:9-Bildes verschwinden und das Bild wird vergrößert. Bitte beachten Sie, dass der rechte und linke Bildrand abgeschnitten werden, wenn der schwarze Balken nicht angezeigt wird.

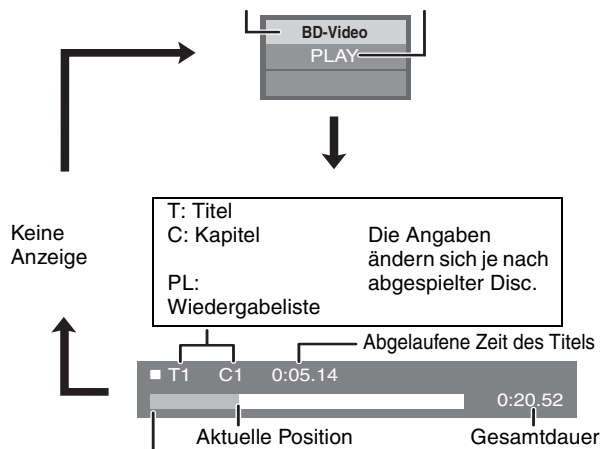
Vergrößern: Die schwarzen Balken am oberen und unteren Rand des 4:3-Bildes verschwinden und das Bild wird vergrößert. Bitte beachten Sie, dass der obere und untere Bildrand abgeschnitten werden, wenn der schwarze Balken nicht angezeigt wird.

- Wenn "TV Bildschirmformat" (⇒ 28) auf "4:3 Pan & Scan" oder "4:3 Letterbox" eingestellt wird, ist der "Vergrößern"-Effekt deaktiviert.

STATUS Statusmeldungen

Die Statusmeldungen bieten Ihnen Informationen über den gerade wiedergegebenen Inhalt. Mit jedem Drücken von [STATUS] ändert sich die angezeigte Information.

z. B. **BD-V** Discstyp Wiedergabestatus



Je nach Art der abgesetzten Disc oder je nach Wiedergabestatus erscheint diese Anzeige möglicherweise.

AUDIO Umschalten des Audiokanals während der Wiedergabe

BD-V AVCHD DVD-V

z. B. **DVD-V**

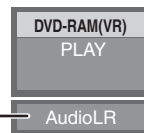


Englisch ist ausgewählt.

Sie können die Audiokanalnummer mit jedem Tastendruck verändern. Dadurch haben Sie die Möglichkeit, die Sprache des Soundtracks (⇒ 24, Audiospur) zu ändern.

DVD-VR DivX

AudioLR → AudioL → Audio R



"AudioLR" wird

RE-MASTER Natürlichere Klangwiedergabe (Mit 48 kHz oder weniger aufgezeichnete Discs)

Diese Funktion liefert einen natürlicheren Klang, indem höhere Frequenzanteile, die nicht im Track aufgezeichnet sind, hinzugefügt werden.

Drücken Sie [RE-MASTER], um "Remaster 1", "Remaster 2" oder "Remaster 3" auszuwählen.

Wählen Sie die Einstellung, die Sie bevorzugen.

| Einstellung | Bei der Wiedergabe von LPCM-Audio Musiktyp | Andere Klangtypen Effektstärke |
|-------------|--|--------------------------------|
| Remaster 1 | Schnelles Tempo (z. B. Pop und Rock) | Gering |
| Remaster 2 | Verschiedene Tempi (z. B. Jazz) | Mittel |
| Remaster 3 | Langsames Tempo (z. B. Klassische Musik) | Stark |
| Aus | Aus | Aus |

- Diese Funktion ist für Audio über den HDMI-Anschluss oder den Anschluss DIGITAL AUDIO OUT nur dann wirksam, wenn "Digital Audio Ausgang" auf "PCM" eingestellt ist. (In diesem Fall wird das Audiosignal über den Anschluss DIGITAL AUDIO OUT jedoch zweikanalig ausgegeben.)

Genuss von BD-LIVE oder BONUSVIEW in BD-Video BD-V

Mit diesem Gerät können Sie Funktionen nutzen, wie Sekundärvideo (PIP), Sekundäraudio, Virtual Packages, etc., mit BD-Video, das BONUSVIEW unterstützt (BD-ROM Version 2 Profil 1 Version 1.1/ Final Standard Profile). Zusätzlich zur BONUSVIEW-Funktion unterstützt BD-Video auch BD-Live (BD-ROM Version 2 Profil 2), das Ihnen durch seine Netzwerkfunktionen beispielsweise Onlinespiele ermöglicht, wenn das Gerät mit dem Internet verbunden ist.

• Diese Discs sind eventuell in bestimmten Regionen nicht verkäuflich.

Wiedergabe von Sekundärvideo (PIP) und Sekundäraudio

Sekundärvideo kann von einer Disc wiedergegeben werden, die mit der PIP-Funktion kompatibel ist.

Weitere Informationen über die Art der Wiedergabe entnehmen Sie bitte den mit der Disc gelieferten Hinweisen.

Ein-/Ausschalten von Sekundärvideo Drücken Sie [PIP].

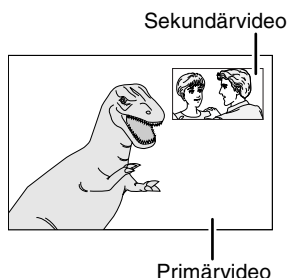
Das Sekundärvideo wird wiedergegeben.

- "PiP ON" wird angezeigt.
- Drücken Sie die Taste, um es Ein und Aus zu schalten.

Ein-/ausschalten des Audiosignals mit dem Sekundärvideo Drücken Sie [SECONDARY AUDIO].

Das Sekundäraudio wird wiedergegeben.

- "Zweitton ON" wird angezeigt.
- Drücken Sie die Taste, um es Ein und Aus zu schalten.



HINWEIS

- Discs werden je nach Geräteeinstellung eventuell nicht wiedergegeben, da manche Wiedergabeformate auf bestimmten Discs Priorität besitzen.
- Im Suchlauf, Zeitlupe oder Einzelbildschaltung wird nur das Primärvideo wiedergegeben.
- Wenn "BD-Video Zweitton" unter "Digital Audio Ausgang" auf "Aus" eingestellt ist, wird auch beim Drücken von [SECONDARY AUDIO] kein Sekundäraudio ausgegeben. Überprüfen Sie, ob "BD-Video Zweitton" auf "Ein" eingestellt ist (⇒ 27).
- Bei abgeschaltetem Sekundärvideo wird Sekundäraudio nicht wiedergegeben.

Virtual package

Bei einer Disc, die mit der Funktion Virtual Package kompatibel ist (⇒ 37), werden Daten aus dem Internet oder von der Disc auf andere Medien kopiert (⇒ 36, Lokaler Speicher), um die verschiedenen Funktionen bei der Wiedergabe der Daten nutzen zu können.

Bei diesem Gerät werden die Daten auf eine SD-Card kopiert.

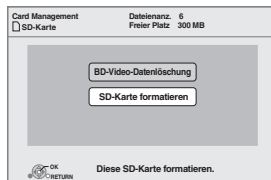
Die Methoden zum Kopieren und Wiedergeben sowie die erforderliche Speicherkapazität auf der Karte können je nach Disc variieren.

Um die obigen Funktionen verwenden zu können, empfehlen wir, die SD-Card mit diesem Gerät zu formatieren.

Formatieren Sie die Karte mit den nachfolgenden Vorgängen. Auch BD-Videodaten, wie zum Beispiel auf der Karte aufgezeichnetes Sekundärvideo, können ebenfalls mit dem folgenden Verfahren gelöscht werden.

Formatieren von SD-Cards/Löschen von Daten

- 1) Geben Sie eine SD-Card ein (⇒ 18).
- 2) Drücken Sie [FUNCTIONS].
- 3) Drücken Sie [▲, ▼], um "Weit. Funktionen" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 4) Drücken Sie [▲, ▼], um "Card Management" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 5) Drücken Sie [▲, ▼], um "BD-Video-Datenlöschung" oder "SD-Karte formatieren" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 6) Drücken Sie [◀, ▶], um "Ja" zu wählen und drücken Sie [OK].
- 7) Drücken Sie [◀, ▶], um "Start" zu wählen und drücken Sie [OK].



HINWEIS

- Wenn die SD-Card aus dem Gerät entfernt wird, während mit der Funktion Virtual Package darauf kopierte Daten verwendet werden, stoppt die Discwiedergabe.
- Bild und Ton kann während der Wiedergabe stehenbleiben.
- In den folgenden Fällen können keine Daten kopiert werden.
 - Die Karte ist geschützt.
 - Der auf der Karte verfügbare Speicherplatz ist zu klein.Löschen Sie nicht mehr benötigte Daten oder nehmen Sie eine neue Karte.
- Sollte die Funktion nicht richtig arbeiten, obwohl die Daten kopiert wurden, sollten Sie die Karte nochmals mit diesem Gerät formatieren. (In diesem Fall werden alle Daten gelöscht.)



TIPPS

- Wenn eine SD-Card mit Dateien in verschiedenen Formaten verwendet wird, kann Bild und Ton unter Umständen nicht korrekt wiedergegeben werden. Wir empfehlen, eine leere SD-Card ohne Daten oder eine mit diesem Gerät formatierte SD-Card verwenden.



HINWEIS

- Nach dem Formatieren der Karte oder dem Löschen der Daten können diese nicht wiederhergestellt werden. Wird eine Karte formatiert, werden alle Daten, auch jene, die mit dem PC aufgezeichnet wurden, gelöscht, selbst dann, wenn die Daten auf einem anderen Gerät geschützt wurden. Bestätigen Sie, ob die Karte formatiert werden soll.

Der Genuss von BD-Live Discs mit Internet

Vorbereitung

- Stellen Sie die Netzwerkverbindung her. (⇒ 9)

Dieses Gerät unterstützt BD-Live, eine neue BD-Videofunktion, die bei einer vorhandenen Internetverbindung folgende interaktive Funktionen ermöglicht. (Die verwendbaren Funktionen und Bedienvorgänge können je nach Disc variieren. Für Details, siehe Anleitung der Disc.)

- Zusätzliche Inhalte, wie Filmtrailer, Untertitel, BD-J (⇒ 36) etc. können zur Wiedergabe auf SD-Cards (⇒ 36, Lokaler Speicher) herunter geladen werden.
- Spezielle Videodaten etc. können wiedergegeben werden, während sie auf eine SD-Card herunter geladen werden.

■ AACs Online

Bei der Wiedergabe von Discs, die BD-Live unterstützen, können Kenndaten des Geräts oder der Disc über das Internet an den Content Provider gesendet werden. Service und Funktionen variieren je nach Disc.

- Ihnen können ähnliche Filme präsentiert werden, wenn Sie Ihre Wiedergabechronologie mit Hilfe dieser Kenndaten auf dem Server speichern.
- Spielstände können gespeichert werden.



HINWEIS

- Das Gerät muss mit dem Internet verbunden und (⇒ 12) für die Nutzung von BD-Live Funktionen eingestellt sein. "BD-Live Internet-Zugang" muss eventuell für bestimmte Discs geändert werden (⇒ 26).
- Je nach Anschluss kann die Internetverbindung länger dauern oder getrennt sein. Es muss eine Breitbandverbindung verwendet werden.
- Zur Nutzung von BD-Live Funktionen ist das Gerät mit dem Internet verbunden, wodurch Gebühren für die Kommunikation entstehen.



TIPPS

- Spezielle Videodaten etc. können wiedergegeben werden, während sie unter Anwendung der BD-Live Funktion auf eine SD-Card herunter geladen werden. Die Wiedergabe kann je nach Kommunikationsumgebung unterbrochen werden. Einige Funktionen können deaktiviert sein, um zu verhindern, dass auf nicht nicht herunter geladene Bereiche etc. gewechselt wird.

Der Genuss von Audio und Video von BD-Videos mit hoher Bitrate BD-V

Über Audio mit hoher Bitrate

Das Gerät unterstützt in BD-Video verwendetes Audio mit hoher Bitrate (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio und DTS-HD Master Audio).

Um diese Audioformate zu genießen, müssen Sie das Gerät an Ihren HDMI Ver. 1.3-kompatiblen Verstärker/Receiver mit einem a High Speed HDMI-Kabel anschließen (⇒ 6) und "Vorzugseinstellung" (⇒ 27) auf "Tonqualität" stellen.

Es gelten folgende Einschränkungen.

- Das Klickgeräusch im Menü und das Audio von Sekundärvideos im PIP-Modus (⇒ 16) können nicht wiedergegeben werden.
- Alle vom angeschlossenen Verstärker/Receiver nicht decodierten Audioformate können nicht korrekt wiedergegeben werden. Stellen Sie für eine korrekte Audiowiedergabe "Vorzugseinstellung" auf "Zweitton" oder "Benutzer".

■ Einstellbare Audiooptionen

Die Art der Audiowiedergabe kann je nach Menüeinstellungen verändert werden.

Stellen Sie "Digital Audio Ausgang" (⇒ 27) gemäß Ihres bevorzugten Audio unter Bezugnahme der folgenden Tabelle ein.

Zweitton

Der Genuss von Sekundäraudio

| Originalaudio | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |
|--|--------------------|--------------|------------------------------|---------------------|
| | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| Audioformate werden wiedergegeben als: | PCM | | | |

- "BD-Video Zweitton" ist auf "Ein" und "Digital Audio Ausgang" auf "PCM" gestellt.
- Daten aus 6 oder mehr Kanälen werden in 5.1-Kanal wiedergegeben. Bei der Wiedergabe von BD-Video ohne Sekundäraudio oder Klickton wird das Audiosignal im selben Format ausgegeben, als ob "BD-Video Zweitton" auf "Aus" eingestellt wäre.

Tonqualität

Der Genuss von Audio mit hoher Bitrate

Wählen Sie diesen Modus, falls Ihr Verstärker/Receiver mit diesen Decodern ausgestattet ist.

| Originalaudio | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |
|--|--------------------|--------------|------------------------------|---------------------|
| | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| Audioformate werden wiedergegeben als: | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |

- "Digital Audio Ausgang" ist auf "Bitstream" und "BD-Video Zweitton" auf "Aus" gestellt. Das Klickgeräusch im Menü und das Audio von Sekundärvideos im PIP-Modus werden nicht wiedergegeben.

Benutzer

Individuelle Einstellung von Audio mit hoher Bitrate du Sekundäraudio

| "BD-Video Zweitton": "Ein"* | | "BD-Video Zweitton": "Aus" | |
|-----------------------------|---------------|--------------------------------|--------------------|
| PCM | Bitstream | PCM | Bitstream |
| Maximum 5.1-Kanal PCM | Dolby Digital | Maximum 7.1-Kanal original PCM | Das Originalformat |

* Bei der Wiedergabe von BD-Video ohne Sekundäraudio oder Klickton wird das Audiosignal im selben Format ausgegeben, als ob "BD-Video Zweitton" auf "Aus" eingestellt wäre.

Hinweis

Genuss von 7.1-Kanal LPCM

Schließen Sie dieses Gerät mit einem HDMI-Kabel an Ihren Verstärker/Receiver, wählen Sie "Tonqualität" oder "Benutzer" und stellen Sie "BD-Video Zweitton" auf "Aus".

Wird das Gerät über die DIGITAL AUDIO OUT-Buchse angeschlossen, ist Audio mit hoher Bitrate eingeschränkt.

| Originalaudio | PCM | Bitstream | |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | | "BD-Video Zweitton": "Ein"* | "BD-Video Zweitton": "Aus" |
| Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD (7.1-Kanal) | Herunter gemischt auf 2-Kanal PCM | Dolby Digital | Dolby Digital |
| DTS-HD High Resolution Audio/DTS-HD Master Audio (7.1-Kanal) | Herunter gemischt auf 2-Kanal PCM | Dolby Digital | DTS Digital Surround |
| 7.1-Kanal LPCM | Herunter gemischt auf 2-Kanal PCM | Herunter gemischt auf 2-Kanal PCM | Herunter gemischt auf 2-Kanal PCM |

- Wird "Zweitton" gewählt, wird das Audio in den in den Formaten in den fett umrahmten Feldern wiedergegeben.
- Wird "Tonqualität" gewählt, wird das Audio in den Formaten in den schattierten Feldern wiedergegeben.

* Bei der Wiedergabe von BD-Video ohne Sekundäraudio oder Klickton wird das Audiosignal im selben Format ausgegeben, als ob "BD-Video Zweitton" auf "Aus" eingestellt wäre.

Über 24p-Wiedergabe

Zahlreiche BD-Video Spielfilminhalte werden gemäß dem Filmmaterial in 24 Bilder/Sekunde aufgenommen. Sie werden aber trotzdem normalerweise gemäß dem Wiedergabeformat in 60 Bilder/Sekunde wiedergegeben.

Sie werden wie das Original in 24p wiedergegeben. Daher kann qualitativ hochwertiges Video mit verbesserter Klarheit, Perspektive etc. genossen werden.

ERFORDERLICHE ANSCHLÜSSE

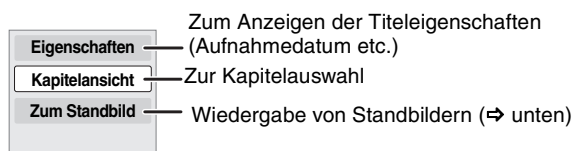
- Anschluss an ein Fernsehgerät mit 1080/24p-Eingang über HDMI-Kabel.

ERFORDERLICHE EINSTELLUNGEN

- "24p Ausgang": "Ein" (⇒ 28)

Kapitelwiedergabe DVD-VR

- 1 Legen Sie eine Disc ein (⇒ 14).
- 2 Während der Bildschirm "Titelansicht" angezeigt wird Drücken Sie [▲, ▼], um den Titel auszuwählen, und drücken Sie dann [OPTION].



- 3 Drücken Sie [▲, ▼], um "Kapitelansicht" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 4 Drücken Sie [◀, ▶], um das Kapitel auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

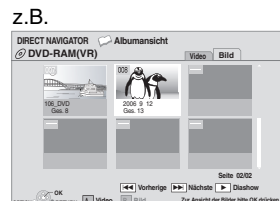
Wiedergabe von Standbildern JPEG

Sie können Standbilder wiedergeben, die auf BD-RE, DVD-RAM, CD-R/RW und SD-Card aufgezeichnet sind.

- 1 Legen Sie eine Disc (⇒ 14) oder eine SD-Card (⇒ rechts) ein.

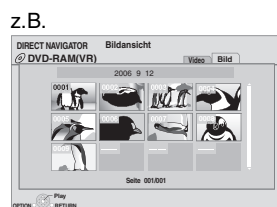
- Wird eine Disc oder SD-Card mit Daten in verschiedenen Dateiformaten eingelegt, wird eventuell das Menü Dateiauswahl angezeigt.
- SD-Card:
Drücken Sie [▲, ▼], um "Bild (JPEG)" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- CD-R/RW:
Drücken Sie [▲, ▼], um "JPEG" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

BD-RE, DVD-RAM
 "Albumansicht" Der Bildschirm wird angezeigt.

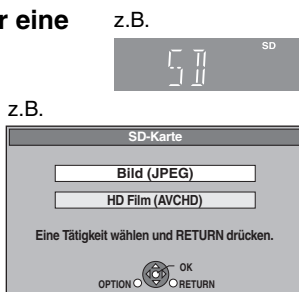


- Wenn der Bildschirm "Titelansicht" angezeigt wird, drücken Sie die Taste [B], um zum Bildschirm "Albumansicht" umzuschalten.

- 2 Drücken Sie [▲, ▼, ▶, ▶], um das Album auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

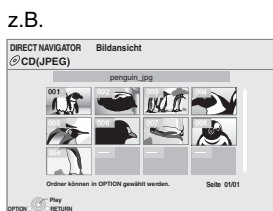


- 3 Drücken Sie [▲, ▼, ▶, ▶], um das Standbild auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

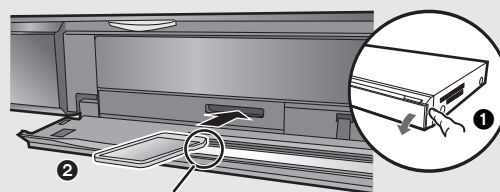


CD-R/RW, SD-Card
 "Bildansicht" Der Bildschirm wird angezeigt.

⇒ Gehen Sie zu Schritt 3



Einsetzen einer Karte



Setzen Sie die Karte mit dem Etikett nach oben und der abgeschrägten Kante nach rechts ein.

- 1 Um die Frontblende herunterklappen, ziehen Sie sie nach vorne.
- 2 Setzen Sie die SD-Card in den SD-Card-Schlitz ein.
 - Drücken Sie auf die Mitte der Karte, bis sie einrastet.

Entfernen der Karte

Drücken Sie auf die Mitte der Karte und ziehen Sie sie gerade heraus.



TIPPS

- Drücken Sie [◀, ▶], um das nächste oder vorhergehende Standbild anzuzeigen.
- Drücken Sie [◀◀, ▶▶], um andere Seiten anzuzeigen.

Rückkehr zum vorigen Bildschirm

Drücken Sie [RETURN].

Zum Verlassen des Bildschirms

Drücken Sie [DIRECT NAVIGATOR].

CD-R/RW

Discs, die Dateien in verschiedenen Formaten enthalten.

Um vom MP3- oder DivX-Menü auf das JPEG-Menü umzuschalten, führen Sie die folgenden Schritte durch.

- 1) Drücken Sie [FUNCTIONS].
- 2) Drücken Sie [▲, ▼], um "Menü" auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].
- 3) Drücken Sie [▲, ▼], um "JPEG" auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].



HINWEIS

- Kleine Standbilder werden mit einem Rahmen dargestellt.

Diashow starten

Sie können die Standbilder einzeln in einem konstanten Zeitintervall anzeigen lassen.

BD-RE, DVD-RAM

- Während der Bildschirm "Albumansicht" angezeigt wird Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um das Album auszuwählen, und drücken Sie dann [OPTION].
- Drücken Sie [▲, ▼], um "Diashow starten" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

• Sie können die Diashow auch durch Drücken von [▶] (PLAY) nach Auswahl des Albums starten.

CD-R/RW, SD-Card

- Während der Bildschirm "Bildansicht" angezeigt wird Drücken Sie [OPTION].
- Drücken Sie [▲, ▼], um "Diashow starten" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

Anhalten der Diashow

Drücken Sie [■].

Diashow mit Musik

Nur SD-Card

Wenn eine Musik-CD in die Disc-Lade eingelegt ist, während die Diashows wiedergegeben werden, beginnt automatisch die Wiedergabe der CD als Hintergrundmusik.

- Sie können auf der Musik-CD keinen Suchlauf durchführen und keine Tracks überspringen.
- Wird die Diashow gestoppt, stoppt auch die Wiedergabe der CD.
- MP3:** Diese Funktion ist nicht möglich.

Diashow Einst.

In Schritt ② in "Diashow starten" oben,

- Drücken Sie [▲, ▼], um "Diashow Einst." auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- Zum Ändern des Anzeigintervalls Drücken Sie [▲, ▼], um "Anzeigintervall" auszuwählen, und drücken Sie [◀, ▶], um das Intervall ("Lang", "Normal" oder "Kurz") auszuwählen.
 - Wenn ein Standbild mit hoher Pixelzahl angezeigt wird, kann das Anzeigintervall länger werden. Auch wenn Sie die Einstellung ändern, bleibt dabei das Anzeigintervall unter Umständen gleich.
- Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um "Einstellen" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

Wiederholen einer Diashow

Drücken Sie [▲, ▼], um "Endlos-Play" auszuwählen, und drücken Sie dann [◀, ▶], um "Ein" oder "Aus" auszuwählen.

- Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um "Einstellen" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

Drehen

- Während der Wiedergabe (außer für Diashows) Drücken Sie [OPTION].
- Drücken Sie [▲, ▼], um "RECHTS drehen" oder "LINKS drehen" auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

• Die Drehungseinstellung wird gespeichert, bis das Gerät abgeschaltet oder das Medium ausgeworfen wird.

Verkleinern

Diese Funktion ist nur für kleine Standbilder verfügbar.

- Während der Wiedergabe (außer für Diashows) Drücken Sie [OPTION].
 - Drücken Sie [▲, ▼], um "Verkleinern" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- Um "Verkleinern" abzubrechen, drücken Sie [▲, ▼], um "Vergrößern" in Schritt ② auszuwählen; drücken Sie dann [OK].
 - Die Zoom-Out-Einstellung wird nicht gespeichert.

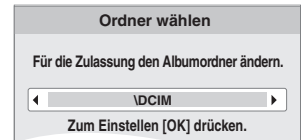
Zur Auswahl von Standbildern in einem anderen Ordner

BD-RE, DVD-RAM

Einen Ordner höher schalten

(Nur wenn mehrere übergeordnete Ordner erkannt werden)

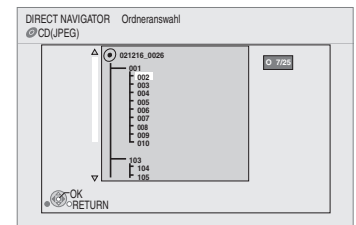
- Während der Bildschirm "Albumansicht" angezeigt wird Drücken Sie [OPTION].
- Drücken Sie [▲, ▼], um "Verzeichnis wählen" auszuwählen, und drücken Sie [OK].



- Drücken Sie [◀, ▶], um den übergeordneten Ordner auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

CD-R/RW

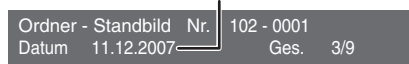
- Während der Bildschirm "Bildansicht" angezeigt wird Drücken Sie [OPTION].
- Drücken Sie [▲, ▼], um "Ordner" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- Drücken Sie [▲, ▼], um ein übergeordnetes Verzeichnis auszuwählen, und drücken Sie [OK]. Der Bildschirm "Bildansicht" für das Verzeichnis wird eingeblendet.



Anzeigen der Bildeigenschaften

Während der Wiedergabe Drücken Sie zweimal [STATUS].

z.B. JPEG auf DVD-RAM
Aufnahmedatum



Zum Abbrechen drücken Sie [STATUS].

Wiedergabe von DivX-Videos DivX

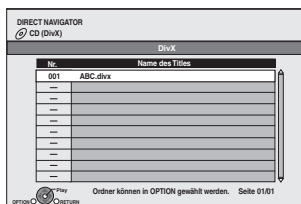
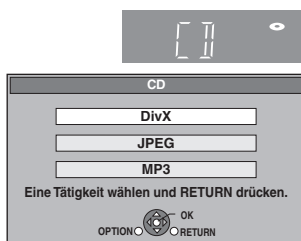
Sie können DVD-R, DVD-R DL und CD-R/CD-RW-Discs abspielen, die DivX Videomaterial enthalten, das auf einem PC aufgenommen wurde.

• Da das DivX-Format verschiedene Codecs einsetzt kann die Wiedergabe aller DivX-Dateien nicht gewährleistet werden. (⇒ 22, "Über MP3-/JPEG-/DivX-Dateien")

1 Legen Sie eine Disc ein. (⇒ 14)

- Wird eine Disc mit Daten in verschiedenen Dateiformaten eingelegt, wird das Menü Dateiauswahl angezeigt. Drücken Sie [▲, ▼], um "DivX" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

z.B.

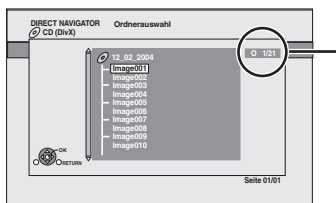


2 Drücken Sie [▲, ▼], um den Titel auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

Die Wiedergabe beginnt mit dem gewählten Titel.

Wiedergabe eines Titels in einem anderen Verzeichnis

- 1 Während auf dem Bildschirm "DIRECT NAVIGATOR" angezeigt wird Drücken Sie zunächst [OPTION] und danach [▲, ▼] zur Auswahl von "Ordner" und anschließend [OK].



Nummer des ausgewählten Verzeichnisses/ Verzeichnisse insgesamt

Wenn im Verzeichnis kein Titel vorhanden ist, wird als Nummer des Verzeichnisses "--" angezeigt.

- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um ein Verzeichnis auszuwählen, und drücken Sie [OK]. Der Bildschirm "DIRECT NAVIGATOR" für das Verzeichnis wird eingeblendet.



HINWEIS

- Die bei der Aufzeichnung eingestellten Bildeigenschaften können unter Umständen dazu führen, dass das Bild nicht im richtigen Format angezeigt wird. Sie können das Bildformat eventuell über das TV-Gerät einstellen.

- Aufeinander folgende Wiedergabe ist nicht möglich.



TIPPS

- Sie können auch die Funktionen Suchlauf und Überspringen verwenden. (⇒ 15)
- Drücken Sie [◀◀, ▶▶], um andere Seiten anzuzeigen.

CD-/RW

Discs, die Dateien in verschiedenen Formaten enthalten. Um vom JPEG- oder MP3-Menü auf das DivX-Menü umzuschalten, führen Sie die folgenden Schritte durch.

- 1) Drücken Sie [FUNCTIONS].
- 2) Drücken Sie [▲, ▼], um "Menü" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 3) Drücken Sie [▲, ▼], um "DivX" auszuwählen und drücken Sie [OK].



HINWEIS

- Sie können keine Verzeichnisse wählen, die keine kompatiblen Dateien enthalten.



TIPPS

Rückkehr zum vorigen Bildschirm

Drücken Sie [RETURN].

Bezüglich DivX-VOD-Inhalt

DivX Video-on-Demand-Inhalte (VOD) sind aus Gründen des Copyrightschutzes verschlüsselt. Um DivX VOD-Inhalte auf diesem Gerät wiederzugeben, müssen Sie das Gerät zuerst registrieren. Folgen Sie den Online-Anweisungen zum Kauf von DivX VOD-Inhalten, um den Registrierungscode des Geräts einzugeben und so das Gerät zu registrieren. Weitere Informationen über DivX VOD finden Sie unter www.divx.com/vod

Anzeige des Registrierungscode des Geräts

(⇒ 29, "DivX-Aufzeichnung" unter "Sonstige")



8 alphanumerische Zeichen

- Nach der ersten Wiedergabe von DivX VOD-Material wird ein weiterer Registrierungscode unter "DivX-Aufzeichnung" angezeigt. Verwenden Sie nicht diesen Registrierungscode, um DivX VOD-Material zu kaufen. Wenn Sie diesen Code verwenden, um DivX VOD-Material zu kaufen und das Material dann auf dem Gerät wiedergeben, können Sie keine Programme mehr ansehen, die Sie unter Verwendung des vorhergehenden Codes gekauft haben.

- Wenn Sie DivX VOD-Material mit einem nicht diesem Gerät entsprechenden Registrierungscode kaufen, können Sie das Material nicht wiedergeben. ("Freigabefehler." wird angezeigt.)

DivX-Inhalte, die nur begrenzt oft wiedergegeben werden können Bestimmte DivX-VOD-Inhalte können Sie nicht unbegrenzt, sondern nur einige Male wiedergeben. Wenn Sie solche Inhalte wiedergeben, wird die Anzahl der verbleibenden Wiedergaben angezeigt. Wenn die Anzahl der verbleibenden Wiedergaben Null beträgt, können Sie diesen Inhalt nicht noch einmal wiedergeben. (Die Meldung "Ausleihe abgelaufen." wird angezeigt.)

Bei der Wiedergabe dieses Inhalts

- Die Anzahl der verbleibenden Wiedergaben wird um eine verringert, wenn
 - Sie [⏪ BD] drücken.
 - Sie [■] drücken.
 - Sie [DIRECT NAVIGATOR] drücken.
 - Sie [◀◀] oder [◀, ▶▶] etc. drücken und zu einem anderen Inhalt oder an den Anfang des wiedergegebenen Inhalts gelangen.
 - Sie [BD/SD] drücken, um das Laufwerk zu wechseln.
- Die Funktionen zum Fortsetzen der Wiedergabe sind nicht verfügbar.

Anzeigen von Untertiteltext (⇒ 24, Untertitel)

Sie können mit diesem Gerät Untertiteltext von DivX-Video-Discs anzeigen lassen.

Diese Funktion steht nicht mit den in den DivX-Standardspezifikationen beschriebenen Untertiteln in Beziehung und folgt keiner exakt definierten Norm. Je nach den bei der Erstellung der Datei verwendeten Verfahren werden die folgenden Funktionen gegebenenfalls nicht unterstützt.

- DivX-Videodateien, bei denen nicht "Text" angezeigt wird, enthalten keinen Untertiteltext.

Der Untertiteltext kann nicht angezeigt werden.

Einstellungen der Untertitelsprache

Versuchen Sie, die Spracheinstellungen zu verändern, wenn der Untertiteltext nicht richtig angezeigt wird.

Nach der Wiedergabe einer DivX-Videodatei, die Untertiteltext enthält

- 1 Im Stoppmodus Drücken Sie [SETUP].
- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um "Disc" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 3 Drücken Sie [▲, ▼], um "DivX Untertitel Texttyp" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um "Latein 1", "Latein 2" oder "Kyrillisch" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

Zum Verlassen des Bildschirms

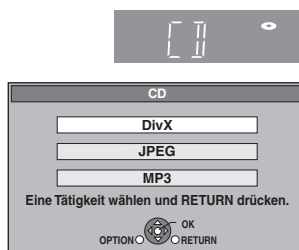
Drücken Sie [SETUP].

Wiedergabe von Musik CD MP3

Sie können allgemein erhältliche Musik CDs oder auf eine CD-R/RW aufgezeichnete MP3-Dateien abspielen.

1 Legen Sie eine Disc ein. (⇒ 14)

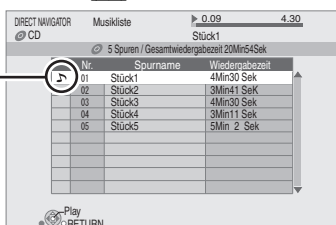
- Wird eine Disc mit Daten in verschiedenen Dateiformaten eingelegt, wird das Menü Dateiauswahl angezeigt. Drücken Sie [▲, ▼], um "MP3" auszuwählen, und drücken Sie [OK].



2 Drücken Sie [▲, ▼], um den Track auszuwählen, und dann [OK].

Die Wiedergabe beginnt mit dem gewählten Track.

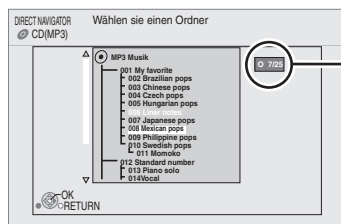
z. B. CD



"" zeigt den aktuell wiedergegebenen Track an.

MP3 Wiedergabe eines Tracks in einem anderen Verzeichnis

- 1 Während der Bildschirm "Musikliste" angezeigt wird Drücken Sie zunächst [OPTION] und danach [▲, ▼] zur Auswahl von "Einen Ordner wählen" und anschließend [OK].



Numer des ausgewählten Verzeichnisses/Verzeichnisse insgesamt

Wenn im Verzeichnis kein Track vorhanden ist, wird als Nummer des Verzeichnisses "– –" angezeigt.

- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um ein Verzeichnis auszuwählen, und drücken Sie [OK]. Der Bildschirm "Musikliste" für das Verzeichnis wird eingeblendet.

Weiter Musik hören, wenn das TV-Gerät abgeschaltet wird

Wenn das Gerät an ein Panasonic TV-Gerät (VIERA), das HDAVI Control 2 oder HDAVI Control 3 unterstützt und einen Receiver mit Unterstützung von VIERA Link angeschlossen ist, wird das Gerät beim Abschalten des TV-Geräts durch die Funktion "Ausschaltkopplung" (⇒ 23) ebenfalls abgeschaltet.

Die folgenden Schritte machen es möglich, das Gerät EIN geschaltet zu lassen, und weiter Musik wiederzugeben.

- 1 Während der Wiedergabe von Musik Drücken Sie [OPTION].
- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um "Fernsehleistung" auszuwählen, und drücken Sie danach [OK].



TIPPS

- Discs, die Dateien in verschiedenen Formaten enthalten. Um vom JPEG- oder DivX-Menü auf das MP3-Menü umzuschalten, führen Sie die folgenden Schritte durch.

- 1 Drücken Sie [FUNCTIONS].
- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um "Menü" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 3 Drücken Sie [▲, ▼], um "MP3" auszuwählen, und drücken Sie [OK].

- Sie können auch die Funktionen Suchlauf und Überspringen verwenden. (⇒ 15)

- Ist die "Bereitschaftsfunktion" auf "Ein" (⇒ 27) gestellt, schaltet der Bildschirm in den Bildschirmschonermodus, wenn nach Beginn der Wiedergabe 10 Minuten lang keine Bedientaste gedrückt wurde. (Die Wiedergabe wird fortgesetzt.)



HINWEIS

- Sie können keine Verzeichnisse wählen, die keine kompatiblen Dateien enthalten.



TIPPS

- **Rückkehr zum vorigen Bildschirm** Drücken Sie [RETURN].



HINWEIS

- Wenn das TV-Gerät abgeschaltet wird, wird eventuell das Audiosignal für einige Sekunden unterbrochen.
- Wenn der links angeführte Vorgang ausgeführt wird, während das Audiosignal über das TV-Gerät ausgegeben wird, kann das Audiosignal unter Umständen nicht über den Receiver ausgegeben werden. Es wird empfohlen, den Receiver vorher so einzustellen, dass das Audiosignal über den Receiver ausgegeben wird.

Anzeige des Menüs FUNCTIONS

Einige Funktionen dieses Geräts werden aus dem Menü FUNCTIONS heraus gesteuert.

1 Drücken Sie [FUNCTIONS].

- Die angezeigten Optionen können je nach den Medien variieren.

2 Drücken Sie [▲, ▼], um die Option auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

- Hauptmenü
- Menü
- Wiedergabe
- SD-Karte
- BD/DVD/CD
- Weit. Funktionen

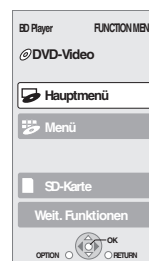
Schaltet auf das SD-Laufwerk um.
Schaltet auf das Disc-Laufwerk um.
"Playlists":

Sie können auf DVD-VR erzeugte Wiedergabelisten abspielen. Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um die Wiedergabeliste auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].

"Setup" (⇒ 26)

"Card Management" (⇒ 16)

z.B.



Über MP3-/JPEG-/DivX-Dateien

| Dateiformat | MP3 | JPEG |
|---------------------------|---|---|
| Abspielbare Medien | CD-R/RW*1 | CD-R/RW*1, DVD-RAM*2, BD-RE*3, SD-Card |
| Erweiterung | Die Dateien müssen die Erweiterung ".mp3" oder ".MP3" haben. | Die Dateien müssen die Erweiterung ".jpg" oder ".JPG" haben. |
| Bildauflösung | — | zwischen 34×34 und 5120×3840 Pixel (Subsampling ist 4:2:2 oder 4:2:0) |
| Kompressionsrate | 32 kbps bis 320 kbps | — |
| Sampling-Rate | 44,1 kHz/48 kHz | — |
| Referenz | ID3-Tags: Version 1, 2.2, 2.3, 2.4 ID3 sind in MP3-Dateien eingebettete Tags, die Informationen über den Track enthalten. Dieses Gerät unterstützt die oben angeführten Versionen; es können jedoch nur die Titel und die Interpreten/Künstler angezeigt werden. ● Wenn in einer MP3-Datei große Mengen an Standbilddaten etc. enthalten sind, ist eine Wiedergabe unter Umständen nicht möglich. | JPEGs, die DCF*4-konform sind, werden unterstützt. Thawing-Zeit: ca. 2 sek. (7M Pixel) ● MOTION JPEG wird nicht unterstützt |

| Dateiformat | DivX | Untertitel-Textdatei für DivX |
|---------------------------|---|---|
| Abspielbare Medien | CD-R/RW*1, DVD-R*5, DVD-R DL*5 | CD-R/RW*1, DVD-R*5, DVD-R DL*5 |
| Dateiformat | — | MicroDVD, SubRip, oder TMPlayer |
| Erweiterung | Die Dateien müssen die Erweiterung ".DIVX", ".divx", ".AVI" oder ".avi" haben. | Die Dateien müssen die Erweiterung ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT", oder ".txt" haben |
| Bildauflösung | zwischen 32×32 und 720×576 Pixel | — |
| Referenz | <ul style="list-style-type: none"> ● Wiedergabe aller Versionen von DivX-Video (inkl. DivX 6) mit Standardwiedergabe von DivX-Mediendateien. Zertifiziert nach dem DivX Home Theater Profile. Video <ul style="list-style-type: none"> – Anzahl der Streams: Bis zu 1 – Codec: DIV3, DIV4, DIVX, DV50, DIV6 – FPS (Frames Per Second): Bis zu 30 fps Audio <ul style="list-style-type: none"> – Anzahl der Streams: Bis zu 8 – Format: MP3, MPEG, AC3 – Mehrkanal: AC3 ist möglich. MPEG-Multi wird auf 2 Kanäle konvertiert. ● GMC (Global Motion Compensation) wird nicht unterstützt. | <ul style="list-style-type: none"> ● Die DivX-Videodatei und die Datei mit dem Untertiteltext befinden sich im selben Verzeichnis und haben denselben Dateinamen mit Ausnahme der Dateinamenerweiterung. ● Befindet sich mehr als eine Datei mit Untertiteltext im selben Verzeichnis, werden diese in der folgenden Prioritätsreihung angezeigt: ".srt", ".sub", ".txt". ● In folgenden Situationen können die Untertitel nicht wie aufgezeichnet wiedergegeben werden. Außerdem hängt es von den zur Erstellung der Aufzeichnung verwendeten Verfahren und dem Zustand der Aufnahme ab, ob nur Teile der Untertitel oder eventuell gar keine Untertitel angezeigt werden können. <ul style="list-style-type: none"> – Wenn spezielle Zeichen oder Sonderzeichen im Untertiteltext enthalten sind. – Wenn die Dateigröße 256 KB übersteigt. – Wenn spezielle Zeichen im Untertiteltext enthalten sind. – Codes zur Formatierung der Zeichen werden als Untertitelzeichen interpretiert und angezeigt. – Wenn in den Untertiteldaten auch Daten mit anderem Format enthalten sind. ● Wenn der Dateiname der DivX-Videodatei im Menübildschirm nicht korrekt angezeigt wird (der Dateiname wird als "_" angezeigt), wird auch der Untertiteltext eventuell nicht korrekt angezeigt. ● Je nach Disc wird der Untertiteltext eventuell nicht angezeigt, wenn der Suchlauf oder ähnliche Funktionen ausgeführt werden. |

- Englische Buchstaben und arabische Ziffern werden korrekt angezeigt. Andere Zeichen/Buchstaben werden eventuell nicht korrekt angezeigt.
- Die Anzeigereihenfolge auf diesem Gerät kann von der Anzeigereihenfolge auf einem Computer abweichen.
- Je nach der Art, in der die Medien erzeugt wurden (Brennsoftware), werden Dateien und Verzeichnisse nicht in der von Ihnen vorgegebenen Reihenfolge wiedergegeben.
- Dieses Gerät ist nicht kompatibel mit dem Packet-Write-Format.
- Je nach den Aufzeichnungsbedingungen können die Medien eventuell nicht abgespielt werden.
- Die Ausführung kann einige Zeit dauern, wenn viele Dateien und/oder Verzeichnisse vorhanden sind. Unter Umständen sind einige Dateien gar nicht abspielbar und können nicht wiedergegeben werden.

*1 ISO9660 Level 1 oder 2 (außer erweiterte Formate), Joliet

Das Gerät ist kompatibel mit Multi-Session-Discs.

Das Gerät ist nicht kompatibel mit Packet Writing.

*2 Die Discs müssen dem Standard UDF 2.0 entsprechen.

*3 Die Discs müssen dem Standard UDF 2.5 entsprechen.

*4 Design rule for Camera File system: einheitlicher Standard der Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

*5 Die Discs müssen dem Standard UDF Bridge (UDF 1.02/ISO9660) entsprechen.

Das Gerät ist nicht kompatibel mit Multi-Session-Discs.

Es wird nur die Standardsession wiedergegeben.

Struktur von MP3-, Standbild- (JPEG) und DivX-Verzeichnissen

Sie können mit diesem Gerät MP3-, Standbild- (JPEG) und DivX-Dateien wiedergeben, indem Sie auf der Disc wie gezeigt Verzeichnisse anlegen (⇒ rechts).

- Die Verzeichnisstruktur auf DVD-RAM, BD-RE oder SD-Card wird nicht gezeigt.

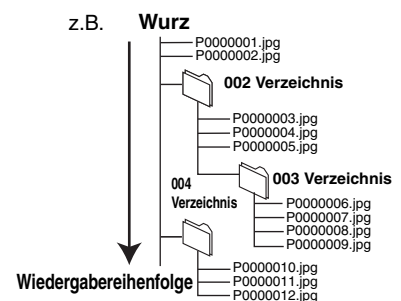
MP3-Dateien und Verzeichnisse auf CD-R/RW

Präfix mit 3-stelligen Zahlen in der gewünschten Wiedergabereihenfolge.

Standbilddateien (JPEG) auf CD-R/RW

Dateien in einem Verzeichnis werden in der Reihenfolge angezeigt, in der sie aktualisiert oder aufgenommen wurden.

Wenn die Ordner der obersten Ebene "DCIM"-Ordner sind, werden sie in der Baumansicht an erster Stelle angezeigt.



Gemeinsame Bedienung mit dem Fernsehgerät

(VIERA Link "HDAVI Control™")

Was ist VIERA Link "HDAVI Control"?

VIERA Link "HDAVI Control" ist eine praktische Funktion, die eine gemeinsame Bedienung dieses Geräts und eines Panasonic-Fernsehgeräts (VIERA) oder Receivers per "HDAVI Control" erlaubt.

Sie können diese Funktion nutzen, indem Sie die Geräte mit dem HDMI-Kabel verbinden. Informationen zur Bedienung angeschlossener Geräte finden Sie in deren Bedienungsanleitung.

• VIERA Link "HDAVI Control", beruht auf den Steuerungsfunktionen von HDMI, wobei es sich um einen Industriestandard namens HDMI CEC (Consumer Electronics Control) handelt, und ist eine von uns eigens entwickelte und hinzugefügte Funktion. Deshalb kann ihr Betrieb bei Geräten anderer Hersteller, die HDMI CEC unterstützen, nicht gewährleistet werden.

• **Dieses Gerät unterstützt die Funktion "HDAVI Control 3".** "HDAVI Control 3" ist der neueste Standard (Stand April, 2008) für Panasonics HDAVI Control-kompatible Geräte. Dieser Standard ist kompatibel mit Panasonics konventionellen HDAVI-Geräten.

• Bitte sehen Sie in den Handbüchern der einzelnen Geräte nach, um herauszufinden, welche Geräte anderer Hersteller die Funktion VIERA Link unterstützen.

Vorbereitung

- 1) Schließen Sie dieses Gerät mit einem HDMI-Kabel an Ihren Fernseher (⇒ 6–7).
- 2) Stellen Sie "VIERA Link" auf "Ein" (⇒ 28). (Die Standardeinstellung ist "Ein".)
- 3) Stellen Sie "HDAVI Control" auf den angeschlossenen Geräten ein (z.B. TV).

• Wenn Sie einen HDMI2-Anschluss von VIERA als "HDAVI Control" benutzen, stellen Sie den Eingangskanal von HDMI2 auf VIERA.

- 4) Schalten Sie alle "HDAVI Control"-kompatiblen Geräte ein und wählen Sie den Eingangskanal dieses Geräts am angeschlossenen Fernsehgerät, damit die Funktion "HDAVI Control" richtig arbeiten kann.

Wiederholen Sie diesen Vorgang auch, wenn Sie Änderungen an den Anschlüssen oder Einstellungen vornehmen.

Möglichkeiten von "HDAVI Control"

Automatische Eingangsumschaltung

Wenn die folgenden Bedienungsvorgänge durchgeführt werden, schaltet das Fernsehgerät automatisch den Eingangskanal um und zeigt die entsprechende Aktion an.

- Wenn die Wiedergabe am Player gestartet wird
- Wenn eine Aktion durchgeführt wird, die den Anzeigebildschirm verwendet (z.B. der Bildschirm Direct Navigator)

• **BD-V DVD-V** Wenn die Wiedergabe gestoppt wird, kehrt das TV-Gerät automatisch in den TV-Tuner-Modus zurück.

Einschaltkopplung

Wenn das Fernsehgerät ausgeschaltet ist und die folgenden Bedienungsvorgänge durchgeführt werden, schaltet sich das Fernsehgerät automatisch ein und zeigt die entsprechende Aktion an.

- Wenn die Wiedergabe am Player gestartet wird
- Wenn eine Aktion durchgeführt wird, die den Anzeigebildschirm verwendet (z. B. der Bildschirm Direct Navigator)

Ausschaltkopplung

Alle angeschlossenen Geräte, die mit "HDAVI Control" kompatibel sind, einschließlich dieses Players, werden automatisch abgeschaltet, wenn Sie das Fernsehgerät abschalten.

• Dieser Player wird selbst während der Wiedergabe oder eines anderen Vorgangs automatisch abgeschaltet.

Weiter Musik hören, wenn das TV-Gerät abgeschaltet wird (⇒ 21)



HINWEIS

• Wenn bei diesem Player [▶] (PLAY) für "Automatische Eingangsumschaltung" oder "Einschaltkopplung" gedrückt wird, erscheint das Wiedergabebild nicht sofort auf dem Bildschirm, sodass es eventuell vorkommen kann, dass das Material nicht ab dem Startpunkt der Wiedergabe zu sehen ist. Drücken Sie in diesem Fall [◀◀] oder [◀◀], um zum Startpunkt der Wiedergabe zurückzugehen.

Bequeme Steuerung nur mit der VIERA-Fernbedienung

Wenn Sie dieses Gerät über ein HDMI-Kabel an ein TV-Gerät anschließen, das über die Funktion "HDAVI Control 2" oder "HDAVI Control 3" verfügt, können Sie dieses Gerät über die folgenden Tasten der TV-Fernbedienung bedienen.

[▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], [EXIT], [OPTION] und farbige Tasten ([EXIT]: Verlassen des Bildschirms)

Verwenden Sie die Fernbedienung dieses Geräts, um alle anderen, hier nicht aufgeführten Tasten (Zifferntasten etc.) verwenden zu können.

• Zur Bedienung des TV-Geräts verweisen wir Sie auf dessen Bedienungsanleitung.

Verwendung des Menüs FUNCTIONS zum Bedienen dieses Geräts

Wenn Sie die Fernbedienung des Fernsehgeräts benutzen, können Sie Medien über das Menü FUNCTIONS abspielen.

- 1 Drücken Sie die Taste für VIERA Link auf der Fernbedienung.

- 2 Wählen Sie den Player aus.

• Das Menü FUNCTIONS wird angezeigt.

z.B.



Verwenden des Menüs OPTION zum Bedienen dieses Geräts

Wenn Sie die Fernbedienung des Fernsehgeräts benutzen, können Sie Disks abspielen, indem Sie über "Bedienfeld" das Hauptmenü (BD-Video und DVD-Video) oder das Pop-up-Menü (für BD-Video) aufrufen.

- 1 Drücken Sie [OPTION].

Dies kann auch über die VIERA-Menüoberfläche angezeigt werden.

Hinweis Sie können das Menü OPTION nicht verwenden, während das Hauptmenü für BD-Video oder DVD-Video angezeigt wird.

- 2 Wählen Sie eine Option und drücken Sie [OK].

z.B.



| | |
|-------------------------------|---|
| Bedienfeld | Das Bedienfeld wird angezeigt. Folgen Sie den Hinweisen auf dem Bildschirm. |
| Bildschirmformat | (⇒ 15) |
| Hauptmenü BD-V AVCHD | Das Hauptmenü wird angezeigt. |
| DVD-V | |
| Menü DVD-V | Das Menü wird angezeigt. |
| Pop-up Menü BD-V AVCHD | Das Popup-Menü wird angezeigt. |
| RECHTS drehen JPEG | Standbild drehen. |
| LINKS drehen JPEG | |
| Vergrößern JPEG | Das Standbild vergrößern oder verkleinern. |
| Verkleinern JPEG | |

- Wenn Sie das TV-Gerät eingeschaltet lassen und nur dieses Gerät in den Standby-Modus schalten wollen

Drücken Sie [⏻ BD] auf der Fernbedienung dieses Geräts und schalten Sie es in den Standby-Modus.

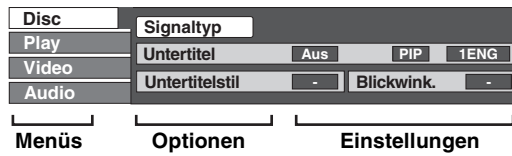
- Wenn Sie "HDAVI Control" nicht benutzen

Stellen Sie die Option "VIERA Link" im Menü Setup auf "Aus". (⇒ 28)

Ändern von Einstellungen mit dem Bildschirmmenü

Bedienmöglichkeiten des Bildschirmmenüs

- 1 Drücken Sie [DISPLAY]. z. B., BD-Video
- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um das Menü auszuwählen, und drücken Sie dann [▶].
- 3 Drücken Sie [▲, ▼], um die Option auszuwählen, und drücken Sie dann [▶].
- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um die Einstellung auszuwählen.



HINWEIS

- Je nach dem Zustand des Players (Wiedergabe, Stopp usw.) und dem Disc-Inhalt können Optionen vorhanden sein, die nicht ausgewählt oder geändert werden können.



TIPPS

- Einige Optionen können durch Drücken von [OK] geändert werden.
- **Bildschirmmenü verlassen**
Drücken Sie [DISPLAY].

Mit dem Bildschirmmenü veränderbare Einstellungen

| Menüs | Optionen | Einstellungen und Details |
|-------|----------------|--|
| Disc | Signaltyp | BD-V <ul style="list-style-type: none"> • Hauptvideo Video: Das Videoaufzeichnungsverfahren wird eingeblendet. (⇒ unten, Videoaufzeichnungsverfahren) Audiospur: Audiotyp oder Sprache auswählen. (⇒ unten, Sprache, Audioeigenschaften) • Nebenvideo Video: Auswahl Bilder ein/aus. Das Videoaufzeichnungsverfahren wird eingeblendet. (⇒ unten, Videoaufzeichnungsverfahren) Audiospur: Audio ein- oder ausschalten und Sprache wählen. (⇒ unten, Sprache, Audioeigenschaften) |
| | Video | AVCHD Das Videoaufzeichnungsverfahren wird eingeblendet. (⇒ unten, Videoaufzeichnungsverfahren) |
| | Audiospur | AVCHD DVD-V Audiotyp oder Audiosprache auswählen. (⇒ unten, Sprache, Audioeigenschaften) DVD-VR Die Audioeigenschaften werden eingeblendet. (⇒ unten, Audioeigenschaften) DivX Wählen Sie die Soundtrack-Nummer. • Die Soundtrack-Nummern werden auch dann angezeigt, wenn nur ein Audiotyp vorhanden ist. |
| | Untertitel | BD-V AVCHD DVD-V Untertitel ein-/ausschalten und die Sprache wählen. (⇒ unten, Sprache) DVD-VR (Nur Discs mit ein-/aus-Informationen für Untertitel) Untertitel ein-/ausschalten. DivX Untertitel ein-/ausschalten und Untertitelnummer wählen. • Die Untertitelnummern werden unabhängig davon angezeigt, ob mehrere Untertitel vorhanden sind oder nicht. |
| | Untertitelstil | BD-V Untertitelstil auswählen. |
| | Audio-Kanal | DVD-VR DivX (⇒ 15, Umschalten des Audiokanals während der Wiedergabe) |
| | Blickwink. | BD-V DVD-V Nummer des Anzeigewinkels auswählen. |

Einige Optionen können nur in dem spezifischen Disc-Menü geändert werden. (⇒ 14)

| Sprache | | | Audioeigenschaften | |
|---------------------|--------------------|-------------------|---|-------------------|
| ENG: Englisch | DAN: Dänisch | THA: Thailändisch | LPCM/□□ Digital/□□ Digital+/ □□ TrueHD/DTS/DTS-HD/MPEG | Signaltyp |
| FRA: Französisch | POR: Portugiesisch | POL: Polnisch | ch (Kanal) | Anzahl der Kanäle |
| DEU: Deutsch | RUS: Russisch | CES: Tschechisch | k (kHz) | Abtastfrequenz |
| ITA: Italienisch | JPN: Japanisch | SLK: Slowakisch | b (Bit) | Anzahl der Bits |
| ESP: Spanisch | CHI: Chinesisch | HUN: Ungarisch | | |
| NLD: Niederländisch | KOR: Koreanisch | FIN: Finnisch | | |
| SVE: Schwedisch | MAL: Malaiisch | *: Sonstige | | |
| NOR: Norwegisch | VIE: Vietnamesisch | | | |

Videoaufzeichnungsverfahren

| | |
|--------------------|---|
| MPEG-2 | Dabei handelt es sich um einen Standard für die effiziente Komprimierung und Dekomprimierung von Farbfilmern. Diese Komprimierungsmethode wird u.a. für DVDs verwendet. |
| MPEG-4 AVC VC-1 | Dabei handelt es sich um einen Standard für Komprimierung und Dekomprimierung von Farbfilmern, der noch effizienter ist als MPEG-2. Er wird für Blu-ray-Discs etc. verwendet. |

| Menüs | Optionen | Einstellungen und Details |
|--------------|------------------------------|--|
| Play | Wiedergabe wiederhol. | (Nur wenn die abgelaufene Zeit auf dem Display der Geräts angezeigt wird.) Zur Auswahl des Menüpunkts, den Sie wiederholen möchten. Je nach Disc Typ können die gezeigten Optionen variieren. <ul style="list-style-type: none"> • Alle Spuren Alle Tracks • Kapitel Kapitel • Playlists Wiedergabeliste • Titel Titel • Eine Spur Track • Aus Wählen Sie "Aus", um abzubrechen. |
| | RANDOM | CD MP3 Drücken Sie während der Wiedergabe [▲, ▼], um "Ein" auszuwählen. Die Zufallswiedergabe beginnt ab dem nächsten Track. <ul style="list-style-type: none"> • Ein • Aus |
| Video | Modus | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX Wählen Sie während der Wiedergabe den Bildqualitätsmodus. <ul style="list-style-type: none"> • Normal: Standardeinstellung • Soft: Weiches Bild mit weniger Videoartefakten • Fine: Details sind schärfer • Cinema: Dämpft Filmbilder, betont Details in dunklen Szenen. • User: Sie können weitere Einstellungen vornehmen. (⇒ unten) ① Drücken Sie [▶], um "Bild-Einstellung" auszuwählen, und dann [OK]. ② Wählen Sie die Option mit [▲, ▼] und stellen Sie sie mit [◀, ▶] ein. Kontrast: Erhöht den Kontrast zwischen hellen und dunklen Teilen des Bilds (-7 bis +7). Helligkeit: Macht das Bild heller (0 bis +15). Schärfe: Stellt die Konturschärfe horizontaler Linien ein (-6 bis +6). Farbkontrast: Stellt den Farbton des Bildes ein (-7 bis +7). Schwarzpegel: Stellt die Helligkeit dunkler Bereiche des Bildschirms ein (0 bis +5). 3D NR: Reduziert das grobe Hintergrundrauschen, um einen stärkeren Tiefeneindruck zu erzeugen (0 bis +4). Wenn "24p Ausgang" auf "Ein" eingestellt ist, ist diese Funktion eventuell nicht wirksam. (⇒ 28) Integrierter NR: Verringert Blockrauschen und Schmiereffekte, die um kontrastierende Bildabschnitte auftreten (0 bis +3). |
| | Progressiv | Damit können Sie die Umwandlungsmethode für die Progressive-Ausgabe zur Anpassung an das wiedergegebene Material wählen (⇒ 36, Film und Video). <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Erfasst automatisch den Film- und Videoinhalt und konvertiert ihn entsprechend. • Video: Wählen Sie diese Option, wenn "Auto" verwendet wird, und die Inhalte verzerrt wiedergegeben werden. |
| | 24p DVD-V | [Nur wenn Sie "Ein" in "24p Ausgang" gewählt haben (⇒ 28)] <ul style="list-style-type: none"> • Ein • Aus |
| Audio | Klang* | Remaster (⇒ 15) <ul style="list-style-type: none"> • Remaster 1 • Remaster 2 • Remaster 3 • Aus |
| | | V. Surround BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX (nur 2-Kanal oder mehr) Hiermit können Sie einen Surround-ähnlichen Effekt mit nur zwei Frontlautsprechern genießen. – Schalten Sie V. Surround ab, wenn diese Einstellung Verzerrungen verursacht. – Verwenden Sie diese Funktion nicht in Verbindung mit Surroundeffekten auf anderen Geräten. – V. Surround steht bei zweisprachigen Aufzeichnungen nicht zur Verfügung. <ul style="list-style-type: none"> • V. Umgebung 1 • V. Umgebung 2 • Aus |
| | Dialog-Anhebung* | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V (3 Kanäle oder mehr, einschließlich einem Centerkanal) Die Lautstärke des Centerkanals wird erhöht, um Dialoge besser hörbar zu machen. <ul style="list-style-type: none"> • Ein • Aus |

* Diese Funktion ist für Audio über den HDMI-Anschluss oder den Anschluss DIGITAL AUDIO OUT nur dann wirksam, wenn "Digital Audio Ausgang" auf "PCM" eingestellt ist. (In diesem Fall wird das Audiosignal über den Anschluss DIGITAL AUDIO OUT jedoch zweikanalig ausgegeben.)

Ändern der Geräteeinstellungen

Hier können Sie falls erforderlich die Einstellungen des Geräts ändern. Die Einstellungen bleiben erhalten, auch wenn Sie den Player in den Standby-Modus schalten.

Einstellungen Setup-Menü

- Im Stoppzustand Drücken Sie [SETUP].
- Drücken Sie [▲, ▼], um das Menü auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].
- Drücken Sie [▲, ▼], um die Option auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].
Wiederholen Sie diese Schritte für weitere Optionen.
- Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um die Option auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].



HINWEIS

- Die Bedienungsverfahren können von den hier angegebenen abweichen. Folgen Sie in diesem Fall den Bildschirmanweisungen für den Vorgang.



TIPPS

- Rückkehr zum vorigen Bildschirm**
Drücken Sie [RETURN].
- Zum Verlassen des Bildschirms**
Drücken Sie [SETUP].

Zusammenfassung der Einstellungen

Die unterstrichenen Angaben sind die Werkseinstellungen.

“Disc”

| | | |
|---|---|--|
| DVD-Video Sicherungsstufe Setzen Sie hier eine Altersstufe fest, um die Wiedergabe von DVD-Videos einzuschränken. | Folgen Sie den Bildschirmanweisungen. Wenn der Passwortbildschirm erscheint, geben Sie ein 4-stelliges Passwort mit den Zifferntasten ein. Dies ist das gemeinsame Passwort für “DVD-Video Sicherungsstufe” und “Altersgrenze für BD-Video”. ● Vergessen Sie Ihr Passwort nicht. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>8 Erlaubt alle Titel:</u> Alle DVD-Videos können abgespielt werden. ● 1 bis 7: Verhindert die Wiedergabe von DVD-Videos, die mit den entsprechenden Altersfreigaben aufgenommen sind. ● <u>0 Sperrt alle Titel:</u> Verhindert die Wiedergabe aller DVD-Videos. ● Player entriegeln ● Kennziffer ändern ● Einstufung ändern ● Vorübergehende Freigabe |
| Altersgrenze für BD-Video Damit können Sie eine Altersgrenze für die Wiedergabe von BD-Video-Discs einstellen. | ● Vergessen Sie Ihr Passwort nicht. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Ohne Begrenzg.:</u> Alle BD-Videos können abgespielt werden. ● 0 bis 254 Jahr(e): Verhindert die Wiedergabe von BD-Videos, die mit den entsprechenden Altersfreigaben aufgenommen sind. ● Player entriegeln ● Kennziffer ändern ● Einstufung ändern ● Vorübergehende Freigabe |
| Audiospurwahl | Damit können Sie die Sprache für Audio, Untertitel und Disc-Menüs wählen. BD-V DVD-V | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Englisch</u> ● Deutsch ● Französisch ● Italienisch ● Spanisch ● Niederländisch ● Original: Die Originalsprache der jeweiligen Disc wird gewählt. ● Sonstige * * * * * |
| Untertitel-Sprachauswahl | <ul style="list-style-type: none"> ● Manche Discs starten trotz der hier vorgenommenen Änderungen immer in einer bestimmten Sprache. ● Wenn die gewünschte Sprache nicht auf der Disc verfügbar ist, wird die Disc in der jeweiligen Standardsprache wiedergegeben. Bei manchen Discs kann die Sprache nur über den Menübildschirm wiedergegeben werden. (⇒ 14) ● Geben Sie einen Code (⇒ 38) mit den Zifferntasten ein, wenn Sie “Sonstige * * * * *” wählen. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Automatisch:</u> Wenn die für “Audiospurwahl” ausgewählte Sprache nicht verfügbar ist, werden die Untertitel in dieser Sprache angezeigt. ● Englisch ● Deutsch ● Französisch ● Italienisch ● Spanisch ● Niederländisch ● Sonstige * * * * * |
| Sprachauswahl | ● Geben Sie einen Code (⇒ 38) mit den Zifferntasten ein, wenn Sie “Sonstige * * * * *” wählen. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Englisch</u> ● Deutsch ● Französisch ● Italienisch ● Spanisch ● Niederländisch ● Sonstige * * * * * |
| BD-Live Internet-Zugang BD-V (⇒ 16) | Sie können den Internetzugriff beschränken, wenn BD-Live Funktionen verwendet werden. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Zulassen:</u> Der Internetzugriff ist für alle BD-Live Inhalte erlaubt. ● <u>Beschränken:</u> Der Internetzugriff ist nur für BD-Live Inhalte erlaubt, die über ein Zertifikat für den Besitzer der Inhalte verfügen. Der Internetzugriff und AACs Online-Funktionen (⇒ 16) sind für BD-Live Inhalte ohne Zertifikate gesperrt. ● <u>Verhindern:</u> Der Internetzugriff ist für alle BD-Live Inhalte gesperrt. |

“Video”

| | |
|--|---|
| Standbild-Modus BD-V AVCHD DVD-V Wählen Sie den Bildtyp, der angezeigt werden soll, wenn Sie die Wiedergabe unterbrechen (⇒ 36, Vollbilder und Halbbilder). | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Automatisch</u> ● <u>Halbbild:</u> Wählen Sie diese Option, falls bei der Auswahl von “Automatisch” Bildflackern auftritt. (Das Bild wird gröber.) ● <u>Vollbild:</u> Wählen Sie diese Option, falls bei der Auswahl von “Automatisch” kleine Schriftzeichen oder feine Muster undeutlich sind. (Das Bild wird deutlicher und feiner.) |
| Nahtlose Wiedergabe DVD-VR Damit können Sie den Wiedergabemodus zwischen Kapitelsegmenten von Wiedergabelisten und teilweise gelöschten Titeln wählen. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Ein:</u> Die Kapitel in den Wiedergabelisten werden nahtlos wiedergegeben. Dies gilt nicht bei Verwendung der Suchfunktion und auch dann nicht, wenn die Wiedergabeliste mehrere Audiotypen enthält. Außerdem kann sich die Positionierung der Kapitelsegmente geringfügig ändern. ● <u>Aus:</u> Die Übergangspunkte von Kapiteln in Wiedergabelisten werden genau wiedergegeben, aber das Bild kann kurzzeitig stehen bleiben. |
| NTSC-Ausgabe Wählen Sie PAL60- oder NTSC-Ausgabe bei der Wiedergabe von NTSC-Discs. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>NTSC:</u> NTSC -Discs werden als NTSC abgespielt. ● <u>PAL60:</u> Wählen Sie diese Option, wenn das Bild bei Auswahl von “NTSC” nicht korrekt dargestellt wird. |

“Audio”

| | | |
|--|--|--|
| Dynamikbereich-Kompression BD-V AVCHD DVD-V DivX (nur Dolby Digital, Dolby Digital Plus und Dolby TrueHD) Damit können Sie den Dynamikbereich (⇒ 36) für die Wiedergabe in der Nacht ändern. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Ein ● Auto: Nur bei der Wiedergabe von Dolby TrueHD wirkungsvoll. ● Aus |
| Digital Audio Ausgang ● Drücken Sie [OK], um die folgenden Einstellungen anzuzeigen. | | |
| Vorzugseinstellung ● Wählen Sie die bevorzugten Einstellungen für die Funktion “Digital Audio Ausgang”. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Zweitton: “BD-Video Zweitton” wird auf “Ein” geschaltet, “Digital Audio Ausgang” wird fest auf “PCM” eingestellt. ● Tonqualität: “Digital Audio Ausgang” wird auf “Bitstream” geschaltet, “BD-Video Zweitton” wird fest auf “Aus” eingestellt. – Wenn die angeschlossenen Geräte nur Dolby Digital oder DTS decodieren können, werden Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD und DTS-HD als Dolby Digital oder DTS wiedergegeben. – Wenn die angeschlossenen Geräte nur Dolby Digital oder DTS decodieren können, wählen Sie “Benutzer” und das gewünschte Audioformat, das nicht decodiert werden kann. ● Benutzer: Menüpunkte in “Digital Audio Ausgang” können einzeln eingestellt werden. (⇒ 17) |
| Dolby D/Dolby D +/ Dolby TrueHD | Wählen Sie, ob Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS Digital Surround, DTS-HD High Resolution Audio oder DTS-HD Master Audio als “Bitstream” oder im “PCM”-Format ausgegeben werden soll. | <ul style="list-style-type: none"> ● Bitstream: Wählen Sie “Bitstream”, wenn das angeschlossene Gerät das jeweilige Audioformat decodieren kann. – Schließen Sie Geräte an, die HDMI Ver. 1.3 unterstützen und verwenden Sie ein High Speed HDMI-Kabel, um Audio mit hoher Bitrate auszugeben, wie Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio oder DTS-HD Master Audio. ● PCM: Wählen Sie “PCM”, wenn das angeschlossene Gerät das jeweilige Audioformat nicht decodieren kann. – Ist das Gerät über die DIGITAL AUDIO OUT-Buchse angeschlossen, werden diese Audioformate auf PCM 2-Kanal herunter gemischt. Siehe Bedienungsanleitungen der angeschlossenen Geräte, um festzustellen, ob sie die jeweiligen Audioformate decodieren können. |
| DTS/DTS-HD | Wählen Sie, ob Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS Digital Surround, DTS-HD High Resolution Audio oder DTS-HD Master Audio als “Bitstream” oder im “PCM”-Format ausgegeben werden soll. | |
| Hinweis ● Falsche Einstellungen können zu Rauschen oder Tonstörungen führen. ● Wenn das Gerät über die HDMI AV OUT-Buchse angeschlossen ist, verwalten die Spezifikationen des angeschlossenen Geräts dieses Gerät und in diesen Menüpunkten gewähltes Audio kann eventuell nicht ausgegeben werden (wenn z.B. ein Fernseher angeschlossen wird, ist der HDMI-Audioausgang dieses Geräts auf herunter gemischten 2-Kanal beschränkt.) | | |
| MPEG Ton | | <ul style="list-style-type: none"> ● Bitstream: Wenn der Anschluss an ein Gerät mit eingebautem MPEG-Decoder erfolgt. ● PCM: Wenn der Anschluss an ein Gerät ohne eingebautem MPEG-Decoder erfolgt. |
| BD-Video Zweitton BD-V Schalten Sie mit dieser Option den Klickton im Menü und das Audiosignal mit Sekundärvideo im PIP-Modus aus/ein. (⇒ 16) | | <ul style="list-style-type: none"> ● Ein: Primäraudio und Sekundärvideo werden gemischt und ausgegeben. Die Abtastfrequenz wird auf 48 kHz umgewandelt. ● Aus: Der Klickton im Menü und das Sekundärvideo werden nicht ausgegeben. |
| PCM-Abwärtswandlung Damit können Sie wählen, wie ein Audiosignal mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz ausgegeben wird. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Ein: Die Signale werden auf 48 kHz umgewandelt. (Wählen Sie diese Option, wenn das angeschlossene Gerät keine Signale mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz verarbeiten kann.) ● Aus: Die Signale werden mit 96 kHz ausgegeben. (Wählen Sie diese Option, wenn das angeschlossene Gerät Signale mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz verarbeiten kann.) |
| Downmix Schalten Sie das Downmix-System zur Wiedergabe von Mehrkanal-Surroundton ein. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Stereo: Wenn Geräte angeschlossen sind, die Virtual Surround Funktion nicht unterstützen. ● Surround-codiert: Wenn Geräte angeschlossen sind, die Virtual Surround Funktion unterstützen (Dolby Pro Logic, DTS Neo: 6 etc.) |
| ● Wenn “Digital Audio Ausgang” auf “Bitstream” eingestellt ist, gibt es keine Downmix-Effekte für das ausgegebene Audio. ● Das Audio wird in folgenden Fällen als “Stereo” wiedergegeben. – AVCHD-Wiedergabe – BD-V : Wiedergabe des Klickgeräuschs im Menü und das Audio von Sekundärvideos im PIP-Modus | | |

“Display”

| | | |
|---|--|---|
| Bildschirm-Einblendungen Damit können Sie wählen, ob Statusmeldungen automatisch angezeigt werden sollen. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Automatisch ● Aus |
| Bildschirmsprache Damit können Sie die Sprache für diese Menüs und die Bildschirmmeldungen wählen. | | <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-right: 10px;">● English <li style="margin-right: 10px;">● Français <li style="margin-right: 10px;">● Español <li style="margin-right: 10px;">● Deutsch <li style="margin-right: 10px;">● Italiano ● Nederlands |
| Bereitschaftsfunktion Mit dieser Funktion soll das Einbrennen von Bildern auf dem Bildschirm verhindert werden. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Ein: Wenn für mehr als 10 Minuten kein Bedienvorgang erfolgt ist, schaltet der Bildschirm automatisch in den anderen Zustand. – Wenn der Direct Navigator oder das Menü FUNCTIONS angezeigt wird, kehrt die Anzeige in den Bildschirmschonermodus zurück. – Wenn eine CD oder MP3-Datei abgespielt wird, kehrt die Anzeige in den Bildschirmschonermodus zurück. (Die Wiedergabe wird fortgesetzt.) – Werden Standbilder angezeigt (außer Diashows), kehrt die Anzeige zum Bildschirm Direct Navigator zurück. ● Aus |
| ● Wird diese Option auf “Ein” gestellt, wird der maskierte Bereich des Bildschirms grau. [Nur wenn der Anschluss über ein HDMI-Kabel oder ein Component-Video-Kabel erfolgt und “HDMI-Videoformat” (⇒ 28) auf jeden anderen Modus außer “576p/480p” eingestellt ist oder “Component-Auflösung” (⇒ 28) auf “720p” oder “1080i” eingestellt ist] | | |
| Helligkeit des Anzeigefeldes Damit können Sie die Helligkeit der Displayanzeige ändern. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Hell ● Gedimmt: Das Display wird abgedunkelt. ● Automatisch: Das Display ist während der Wiedergabe abgedunkelt. |
| LED-Kontrollleuchte SD-Karte Hier stellen Sie ein, wie die Lampe am SD-Card-Schlitz leuchtet. | | <ul style="list-style-type: none"> ● On ● Off ● SD-Karte eingest.: Diese Anzeige leuchtet, wenn das Gerät mit eingesetzter SD-Card eingeschaltet wird. |
| Software Lizenz | | Informationen über die von dem Gerät verwendete Software werden angezeigt. |

“TV / Geräteanschluss”

| | |
|---|---|
| TV Bildschirmformat Passen Sie hier den Typ des angeschlossenen TV-Geräts an. | Bei Anschluss an ein TV-Gerät im Format 4:3: ● 4:3 Pan & Scan: Im Breitbildformat aufgezeichnetes Video wird im Pan & Scan-Format wiedergegeben (außer diese Funktion wurde durch den Disc-Hersteller gesperrt). Bei Wiedergabe von BD-Video wird das Video im Format “4:3 Letterbox” ausgegeben. ● 4:3 Letterbox: Im Breitbildformat aufgezeichnetes Video wird im Letterbox-Format wiedergegeben. Bei Anschluss an ein 16:9-Breitbild-TV-Gerät: ● 16:9: Videomaterial, das im 4:3-Format aufgenommen wurde, wird im 4:3-Format in der Mitte des Bildschirms angezeigt. ● 16:9 Vollbild: Videomaterial, das im 4:3-Format aufgenommen wurde, wird als horizontal gestrecktes 16:9-Bild angezeigt. |
| HDMI-Anschluss ● Drücken Sie [OK], um die folgenden Einstellungen anzuzeigen. | |
| HDMI-Videoformat Wählen Sie “Ein”, wenn das Videosignal über den Anschluss HDMI AV OUT ausgegeben wird. | ● Ein: Bilder werden über den HDMI-Anschluss in der unter “HDMI-Videoformat” eingestellten Auflösung ausgegeben. Video über den Anschluss COMPONENT VIDEO OUT wird als “576i/480i” ausgegeben. ● Aus: Bilder werden in der unter “Component-Auflösung” eingestellten Auflösung ausgegeben. |
| HDMI-Videoformat Die von den angeschlossenen Geräten unterstützten Optionen werden auf dem Bildschirm als “*” markiert. Wird eine Option ohne “*” ausgewählt, könnte das Bild verzerrt wiedergegeben werden. | ● Automatisch: Wählt automatisch die für das angeschlossene Fernsehgerät am besten geeignete Auflösung (1080p, 1080i, 720p oder 576p/480p). ● 576p/480p ● 720p ● 1080i ● 1080p – Wenn das Gerät an einen Verstärker/Receiver angeschlossen ist, der die auf diesem Gerät eingestellte Auflösung nicht unterstützt, kann das Videosignal nicht korrekt wiedergegeben werden. Verwenden Sie in diesem Fall ein HDMI-Kabel, um das Gerät an das Fernsehgerät anzuschließen, und schließen Sie das Gerät dann mit einem anderen Kabel (nicht HDMI) an den Verstärker/Receiver an. – Um auf 1080p konvertiertes hoch auflösendes Video zu genießen, müssen Sie das Gerät direkt an 1080p-kompatibles HDTV (High Definition Television) anschließen. Wenn dieses Gerät über ein anderes Gerät an ein HDTV angeschlossen wird, muss dieses auch 1080p-kompatibel sein. |
| 24p Ausgang BD-V DVD-V Wenn dieses Gerät über ein HDMI-Kabel mit einem Fernsehgerät angeschlossen ist, das 1080/24p unterstützt, zeigt dieses Gerät jedes Einzelbild in Intervallen von 1/24 Sekunde an – derselbe Intervall, in dem der Film ursprünglich aufgezeichnet wurde. ● Stellen Sie bei der Wiedergabe von DVD-Video auf “Ein” und “24p” in “Video” (⇒ 25) auf “Ein” | ● Ein: Bilder in 24p werden unverändert in 24p ausgegeben. Werden jedoch, – das Videosignal mit 24 Bildern/Sekunde ausgegeben wird, werden Bilder von anderen Anschlüssen (außer HDMI) eventuell nicht korrekt ausgegeben. – BD-V : andere Bilder als 24p wiedergegeben, werden die Bilder als 60p ausgegeben. ● Aus |
| HDMI-Ausgabebereich Nur wirksam bei Anschluss an ein Gerät, das nur RGB-Ausgabe unterstützt. | ● Standard: Das Video wird im Ist-Zustand ausgegeben. ● Erweitert: Wenn der Schwarzweißkontrast eines Videos gering ist, wird das Signal verstärkt, um ein klares Video wiederzugeben. |
| HDMI-Audioausgabe Mit dieser Einstellung wählen Sie, ob Audiosignale über HDMI ausgegeben werden oder nicht. | ● Ein ● Aus: Wenn das Fernsehgerät mit einem HDMI-Kabel an dieses Gerät angeschlossen ist, und dieses wiederum mit einem optischen Digitalkabel oder einem Koaxialkabel an einen Verstärker/Receiver angeschlossen ist. |
| VIERA Link Stellen Sie dies ein, um die Funktion “HDMI Control” zu nutzen, wenn ein Gerät, das “HDMI Control” unterstützt, über ein HDMI-Kabel angeschlossen wird. | ● Ein ● Aus: Wählen Sie dies aus, wenn Sie “HDMI Control” nicht benutzen möchten. |
| Component-Auflösung Damit stellen Sie die Videoausgabeauflösung ein, wenn der Component-Video-Anschluss verwendet wird. | ● 576i/480i ● 576p/480p ● 720p ● 1080i 480i, 480p: Wenn Sie NTSC-Discs abspielen 576i, 576p: Wenn Sie PAL-Discs abspielen Auch bei der Auswahl von “720p” oder “1080i” ist die Auflösung der Videoausgabe auf “576p/480p” begrenzt, wenn DVD-Video, DivX- und BD-Video-Discs, die mit einer Bildrate von 50 Bildern pro Sekunde aufgezeichnet wurden, über die COMPONENT VIDEO OUT-Buchsen ausgegeben wird. |
| Lautsprecher-Einstellung Sie können das Gerät hier so einstellen, dass es für Ihre Lautsprecherkonfiguration den bestmöglichen Klang ausgibt. | ● Mehrkanal: Wenn Sie 3 oder mehr Lautsprecher verwenden. (⇒ 29) ● Zweikanal: Wenn Sie zwei Lautsprecher verwenden. Ein heruntergemischtes 2-Kanal-Signal wird über Front L und Front R ausgegeben. |
| TV System Ändern Sie diese Einstellungen je nach dem verwendeten TV-Gerät. ● Wenn die Bildausgabe instabil ist, ändern Sie die Einstellungen. ● Wenn NTSC-Inhalte wiedergegeben werden, werden diese unabhängig von den genannten Einstellungen im Signalformat ausgegeben, das in “NTSC-Ausgabe” angegeben ist. | ● NTSC: Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie ein NTSC-Fernsehgerät anschließen. ● PAL: Wählen Sie diese Option, wenn Sie ein PAL- oder Mehrnormen-Fernsehgerät anschließen. |

“Netzwerkeinstellungen”

| | |
|--|--|
| IP-Adresse / DNS-Einstellungen (⇒ 12) ● Drücken Sie [OK], um die folgenden Einstellungen anzuzeigen. | |
| Test der Verbindung | _ _ _ _ _ |
| Auto-Zuweisung der IP-Adresse | ● Ein ● Aus |
| IP-Adresse | _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ |
| Maske Sub-Netz | _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ |
| Gateway-Adresse | _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ |
| Auto-Zuweisung der DNS-IP | ● Ein ● Aus |
| Primäre DNS | _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ |
| Sekundäre DNS | _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ . _ _ _ |
| Auto-Konfig. der Anschlussgeschwindigkeit | ● Ein ● Aus |
| Einstellung der Anschlussgeschw. Dies ist nur aktiviert, wenn “Auto-Konfig. der Anschlussgeschwindigkeit” auf “Aus” gesetzt ist. | ● 10BASE Half Duplex ● 10BASE Full Duplex ● 100BASE Half Duplex ● 100BASE Full Duplex |
| Einstellungen des Proxy-Servers (⇒ 13) ● Drücken Sie [OK], um die folgenden Einstellungen anzuzeigen. | |
| Initialisierung | |
| Proxy-Adresse | (Anfangseinstellung: leer.) |
| Proxy-Anschlussnummer | (Anfangseinstellung: “0”.) |

“Sonstige”

| | |
|---|--|
| Fernbedienung (⇒ 33) | • Code 1 • Code 2 • Code 3 |
| Grundeinstellung Hier können Sie grundlegende Einstellungen vornehmen (Bildschirmsprache, TV Bildschirmformat). | • Ja • Nein |
| Standardeinstellungen Mit dieser Option werden alle Werte im Setup-Menü und dem OSD-Menü auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt, außer “Fernbedienung”, “Bildschirmsprache”, “IP-Adresse / DNS-Einstellungen”, “Einstellungen des Proxy-Servers”, “DVD-Video Sicherungsstufe” und “Altersgrenze für BD-Video”. | • Ja • Nein |
| DivX-Aufzeichnung (⇒ 20) Sie benötigen diesen Registrierungscode, um DivX Video-on-Demand-(VOD)-Inhalte kaufen und abspielen zu können. | |
| Aktualisierung der Firmware (⇒ 9) • Drücken Sie [OK], um die folgenden Einstellungen anzuzeigen. | |
| Automatische Aktualisierung Ist das Gerät mit dem Internet verbunden und wird es eingeschaltet, sucht es automatisch nach der aktuellsten Softwareversion und führt gegebenenfalls ein Firmware-Update durch. | • Ein • Aus |
| Jetzt aktualisieren | Sie können die Firmware manuell aktualisieren. |

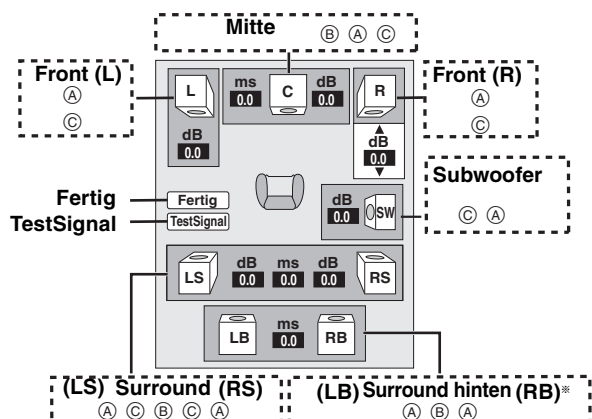
Änderung der Lautsprechereinstellung zur Anpassung an Ihre Lautsprecher

Wenn Sie das Gerät an einen Verstärker/Receiver anschließen, um Mehrkanal-Surroundklang zu genießen, verwenden Sie die folgenden Einstellungen, wenn diese nicht am Verstärker/Receiver vorgenommen werden können.

Die Einstellungen sind nicht wirksam, wenn Bitstream-Signale ausgegeben werden.

Vorbereitung

Stellen Sie “Lautsprecher-Einstellung” auf “Mehrkanal”. (⇒ 28)



* Der Surround-Back-Kanal wird nur aktiviert, wenn das Gerät an einen Verstärker/Receiver angeschlossen ist, der HDMI 7.1-Kanal-Audio unterstützt.

BD-V: Ist das Original-Audio 5.1-Kanal DTS-HD oder DTS, wird die Remapping-Funktion aktiviert, um es auf 7.1-Kanal aufzuteilen.

Vorhandene Lautsprecher und Größe (A)

- Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um die Lautsprecher-ikone (A) zu wählen und drücken Sie [OK].
- Drücken Sie [▲, ▼], um die Einstellung zu wählen und drücken Sie [OK].

Beispiele für Symbole:

- Surround-Lautsprecher (LS)
- **Grob:** Wählen Sie diese Option, wenn der Lautsprecher die Wiedergabe niedriger Frequenzen (unter 100 Hz) unterstützt.
 - **Klein:** Wählen Sie diese Option, wenn der Lautsprecher die Wiedergabe niedriger Frequenzen nicht unterstützt.

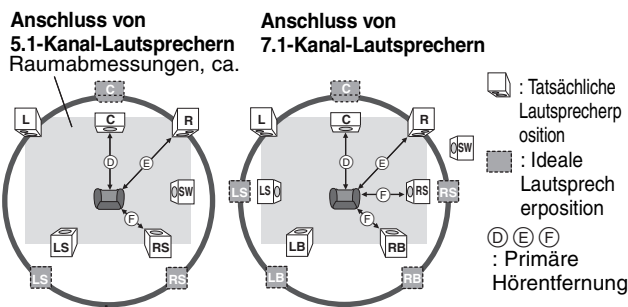
Um die Hörumgebung zu optimieren, können die Einstellungen für die Lautsprechergrößen automatisch vorgenommen werden. Wenn der Subwoofer beispielsweise auf “Nein” eingestellt wird, werden die Frontlautsprecher automatisch auf “Grob” eingestellt. (In diesem Fall empfehlen wir, Lautsprecher anzuschließen, die Bässe unter 100 Hz wiedergeben können.)

Verzögerungszeit (B)

Um einen optimalen Höreindruck mit 7.1/5.1-Kanal-Ton zu erzielen, müssen alle Lautsprecher, mit Ausnahme des Subwoofers, den gleichen Abstand von der Sitzposition haben.

Wenn der Centerlautsprecher, die Surroundlautsprecher und die Surround-Back-Lautsprecher aus Platzgründen näher an der Sitzposition platziert werden müssen, stellen Sie die Verzögerungszeit ein, um die Differenzen auszugleichen. Wenn entweder (D) oder (F) kleiner als (E) ist, suchen Sie die Differenz in der relevanten Tabelle und stellen Sie dann die Verzögerungszeit auf den empfohlenen Wert ein.

- Drücken Sie [▲, ▼, ◀, ▶], um den Kasten für die Verzögerungszeit (B) auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- Drücken Sie [▲, ▼], um die Einstellung auszuwählen, und drücken Sie dann [OK].



Kreis der konstanten primären Hörentfernung

| D Center-Lautsprecher | | F Surround-/ Surround-Back-Lautsprecher | |
|-----------------------|-------------|---|-------------|
| Differenz | Einstellung | Differenz | Einstellung |
| ca. 34 cm | 1,0 ms | ca. 170 cm | 5,0 ms |
| ca. 68 cm | 2,0 ms | ca. 340 cm | 10,0 ms |
| ca. 102 cm | 3,0 ms | ca. 510 cm | 15,0 ms |
| ca. 136 cm | 4,0 ms | | |
| ca. 170 cm | 5,0 ms | | |

Kanalbalance (C)

Diese Funktion ist nicht aktiv, wenn der Anschluss über HDMI-Buchsen erfolgt und “HDMI-Audioausgabe” (⇒ 28) auf “Ein” eingestellt ist.

- Wählen Sie “TestSignal” und drücken Sie [OK].

Ein Testsignal wird ausgegeben.

Front (L) → Mitte → Front (R) → Surround (RS)

↑ Surround (LS) ← Surround hinten (LB)* ← Surround hinten (RB)* ↓

* Das Testsignal wird nur ausgegeben, wenn das Gerät über den Anschluss HDMI AV OUT angeschlossen ist.

- Während Sie das Testsignal hören, drücken Sie [▲, ▼], um die Lautstärke jedes Lautsprechers einzustellen
Front-Lautsprecher: 0,0 bis -6,0 dB
Center- und Surround-Lautsprecher: 0,0 bis -12,0 dB
• Die Lautstärke der Surround-Back-Lautsprecher kann nicht eingestellt werden.
- Drücken Sie [OK].
Das Testsignal wird abgeschaltet.
- Für den Subwoofer wird kein Signal ausgegeben. Zur Anpassung seiner Lautstärke ein Audiosignal ausgeben lassen und zur Wahl der gewünschten Lautstärke erneut diesen Bildschirm aufrufen.
- Drücken Sie [OK].

Häufig gestellte Fragen

Einrichtung

| | | Seite |
|--|---|--------|
| Welche Ausstattung wird für die Wiedergabe von Mehrkanal-Surroundklang benötigt? | <ul style="list-style-type: none"> • Schließen Sie einen geeigneten Verstärker/Receiver an den HDMI-Anschluss, den DIGITAL AUDIO OUT-Anschluss (OPTICAL, COAXIAL), oder den 5.1ch AUDIO OUT-Anschluss an diesem Gerät an. | 7, 8 |
| Wie wird auf diesem Gerät die Ausgabe von 7.1-Kanal-Surroundklang eingestellt? | <ul style="list-style-type: none"> • Nachdem Sie dieses Gerät an einen HDMI Ver. 1.3-unterstützenden und Dolby Digital Plus-, Dolby TrueHD-, DTS-HD und 7.1-Kanal LPCM-kompatiblen Verstärker/Receiver mit einem High Speed HDMI-Kabel angeschlossen haben, stellen Sie die Menüpunkte im Setup-Menü folgendermaßen ein: <ul style="list-style-type: none"> – “Vorzugseinstellung”: “Tonqualität” – “Lautsprecher-Einstellung”: “Mehrkanal” | 27, 28 |
| Können Kopfhörer und Lautsprecher direkt an dieses Gerät angeschlossen werden? | <ul style="list-style-type: none"> • Nein, das ist nicht möglich. Schließen Sie diese über einen Verstärker/Receiver usw. an. | 7, 8 |
| Mein TV-Gerät hat die Anschlüsse S VIDEO IN, COMPONENT VIDEO IN und HDMI IN. Welchen Anschluss soll ich verwenden? | <ul style="list-style-type: none"> • Die unterschiedlichen Abstufungen der Bildqualität sind unten in absteigender Reihenfolge angegeben. HDMI IN → COMPONENT VIDEO IN → S VIDEO IN → VIDEO IN. Wenn dieses Gerät über den Anschluss HDMI IN angeschlossen wird, dauert es jedoch etwas länger, bis die Bildausgabe beginnt. | — |

Disc

| | | Umschlag |
|---|--|------------|
| Kann ich BD-Video- und DVD-Video-Discs abspielen, die in einem anderen Land gekauft wurden? | <ul style="list-style-type: none"> • Folgende Discs können Sie nicht abspielen: <ul style="list-style-type: none"> – BD-Video-Discs, die nicht Ihren Regionalcode aufweisen. – DVD-Video-Disc, die nicht Ihren Regionalcode oder “ALL” aufweisen. Weitere Informationen über Ihren Regionalcode und Regionalnummer finden Sie auf dem Umschlag dieser Bedienungsanleitung. Weitere Informationen finden Sie auch auf der Hülle der Disc. | — |
| Können BD-Video-/DVD-Video-Discs ohne Regionalcode abgespielt werden? | <ul style="list-style-type: none"> • Die Regionsverwaltungsinformation für BD-Video/DVD-Video zeigt an, dass die Disc den Industriennormen entspricht. Discs, die nicht den Industriennormen entsprechen oder weder einen Regionalcode noch eine Regionalnummer aufweisen, können nicht abgespielt werden. | — |
| Welche Discs sind mit diesem Gerät kompatibel. | <ul style="list-style-type: none"> • Siehe “Disc- und Card-Informationen” und “Über MP3-/JPEG-/DivX-Dateien”. • Das Schreiben von Daten auf eine Disc ist mit diesem Gerät nicht möglich. | 4, 22 — |

SD-Card

| | | |
|---|---|--------------|
| Welche Vorgänge können mit dem SD-Card-Schlitz in diesem Gerät ausgeführt werden? | <ul style="list-style-type: none"> • Sie können die folgenden Vorgänge durchführen. <ul style="list-style-type: none"> – Mit einer Digitalkamera etc. aufgezeichnete JPEG-Daten wiedergeben. – Mit einer High-Definition-Videokamera von Panasonic aufgezeichnete AVCHD-Filme wiedergeben. • Wird eine BD-Video-Disc verwendet, die BD-Live oder BONUSVIEW unterstützt, kann Sekundärvideo etc. aus dem Internet auf die Card kopiert und zusammen mit den auf der Disc vorhandenen Bildern etc. wiedergegeben werden. | — — 16 |
| Welche Kartentypen können verwendet werden? | <ul style="list-style-type: none"> • SD-Memory-Cards (8 MB bis 2 GB), SDHC-Memory-Cards (4 GB bis 32 GB), miniSD-Cards*, und microSD-Cards* können verwendet werden. * Eine miniSD-Card und eine microSD-Card müssen mit dem der Speicherkarte beiliegenden Adapter verwendet werden. Bitte holen Sie sich auch die neuesten Informationen von der folgenden Website. http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs (Diese Seite ist nur in englischer Sprache verfügbar.) • BD-V Um Virtual Package wiederzugeben, wird die Verwendung von einer Karte empfohlen, die SD Speed Class Rating Class 2 unterstützt und einen freien Speicher von 1 GB oder mehr hat. | 5 — |

Anleitung zur Fehlersuche und -behebung

Überprüfen Sie bitte folgende Punkte, bevor Sie sich an den Kundendienst wenden. Wenden Sie sich an Ihren Händler, wenn Sie nicht sicher sind oder die in den Tabellen angegebenen Lösungen das Problem nicht lösen konnten.

Folgendes deutet nicht auf einen Defekt dieses Geräts hin:

- Normales Rotationsgeräusch der Disc.
- Bildstörungen beim Suchlauf.

Zum Rücksetzen dieses Geräts

| | | Seite |
|---|--|-------|
| Um das Gerät rückzusetzen, wenn es auf Grund der Aktivierung einer der Sicherheitseinrichtungen hängen bleibt | <ul style="list-style-type: none"> • Halten Sie [⏻/⏹] am Hauptgerät 3 Sekunden lang gedrückt. (Die Einstellungen bleiben unverändert.) | — |
| Rückstellung aller Einstellungen außer der Sicherungsstufe auf die Werksvorgaben | <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie “Ja” in “Standardeinstellungen” im Setup-Menü. Mit dieser Option werden alle Werte im Setup-Menü und dem OSD-Menü auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt, außer “Fernbedienung”, “Bildschirmsprache”, “IP-Adresse / DNS-Einstellungen”, “Einstellungen des Proxy-Servers”, “DVD-Video Sicherungsstufe” und “Altersgrenze für BD-Video”. | 29 |
| Rücksetzen auf die Werkseinstellungen (keine Einstellung) | <ul style="list-style-type: none"> • Setzen Sie das Gerät wie folgt zurück: <ol style="list-style-type: none"> 1 Drücken Sie [⏻/⏹] am Gerät, um es abzuschalten. 2 Halten Sie [▶▶/▶▶], [▲ OPEN/CLOSE] und [■] am Gerät gleichzeitig mehr als 5 Sekunden lang gedrückt, bis “HELLO” am Gerät angezeigt wird. 3 Der Strom wird dann automatisch ab- und wieder eingeschaltet. | — |

| | | |
|--|---|---|
| Kein Strom. | <ul style="list-style-type: none"> Stecken Sie den Netzstecker fest und sicher in eine Netzsteckdose ein. | 8 |
| Das Gerät schaltet in den Standby-Modus. | <ul style="list-style-type: none"> Eine der Sicherheitsvorrichtungen des Gerätes wurde aktiviert. Drücken Sie [⏻/⏻] am Gerät, um es einzuschalten. | — |

Betrieb

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| Das Fernsehgerät oder der Receiver lässt sich nicht bedienen. | <ul style="list-style-type: none"> Ändern Sie den Herstellercode. Manche Fernsehgeräte oder Receiver lassen sich auch nach dem Ändern des Codes nicht bedienen. Nach dem Auswechseln der Batterien muss der Herstellercode gegebenenfalls neu eingegeben werden. | 11 11 |
| Die Fernbedienung funktioniert nicht richtig. | <ul style="list-style-type: none"> Fernbedienung und Hauptgerät verwenden verschiedene Codes. Ändern Sie den Code an der Fernbedienung. Halten Sie [OK] und die angegebene Zifferntaste gleichzeitig mehr als 5 Sekunden lang gedrückt. Die Batterien sind leer. Ersetzen Sie die Batterien durch neue. Sie haben die Fernbedienung beim Drücken der Tasten nicht auf den Signalsensor des Hauptgerätes gerichtet. Farbiges Glas kann Signalempfang/-übertragung behindern. Der Signalsensor darf nicht direktem Sonnenlicht ausgesetzt sein. Nach dem Auswechseln der Batterien muss der Code auf der Fernbedienung gegebenenfalls neu eingegeben werden. | 33 5 5 — — 11, 33 |
| Das Gerät ist eingeschaltet, kann aber nicht bedient werden. | <ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie, ob das richtige Laufwerk ausgewählt ist. Bei manchen Discs sind bestimmte Bedienvorgänge eventuell gesperrt. Das Gerät ist zu heiß geworden ("U59" erscheint auf dem Display). Warten Sie, bis die Meldung "U59" erlischt. Eventuell wurde eine der Sicherheitsvorrichtungen des Gerätes aktiviert. Setzen Sie das Gerät wie folgt zurück: <ol style="list-style-type: none"> Drücken Sie [⏻/⏻] am Gerät, um es in den Standby-Modus zu schalten. Falls das Gerät nicht auf Standby schaltet, halten Sie [⏻/⏻] am Hauptgerät etwa 3 Sekunden lang gedrückt. Dadurch wird das Gerät zwangsweise auf Standby geschaltet. Alternativ können Sie auch den Netzstecker ziehen, eine Minute warten, und ihn danach wieder einstecken. Drücken Sie [⏻/⏻] am Hauptgerät, um es einzuschalten. Falls das Gerät noch immer nicht bedient werden kann, wenden Sie sich an Ihren Händler. Kondensation hat sich gebildet: Warten Sie 1 bis 2 Stunden, bis sich diese verflüchtigt hat. | 14 — 34 — — |
| Die Wiedergabe beginnt nicht, obwohl [▶] (PLAY) gedrückt wurde. Die Wiedergabe startet, stoppt aber sofort wieder. | <ul style="list-style-type: none"> Legen Sie die Disc korrekt mit der bedruckten Seite nach oben ein. Die Disc ist verschmutzt. Sie haben versucht, eine leere Disc oder eine auf diesem Gerät nicht abspielbare Disc wiederzugeben. DivX Beachten Sie bei der Wiedergabe von DivX-VOD-Inhalten die Hinweise auf der Homepage, auf der Sie den VOD-Inhalt gekauft haben. | 14 35 4, 5 20 |
| Die Disc kann nicht ausgeworfen werden. | <ul style="list-style-type: none"> Möglicherweise liegt eine Störung im Gerät vor. Halten Sie bei ausgeschaltetem Gerät [■] und [▶▶/▶▶] am Hauptgerät gleichzeitig etwa 5 Sekunden lang gedrückt. Nehmen Sie die Disc heraus, und wenden Sie sich an Ihren Händler. | — |
| Der Einschaltvorgang dauert lange. Nach dem Einschalten des Gerätes dauert es sehr lange, bis Ton und Bild ausgegeben werden. Es dauert eine gewisse Zeit, bevor die Wiedergabe startet. | <ul style="list-style-type: none"> In den folgenden Situationen dauert der Startvorgang länger. <ul style="list-style-type: none"> Unmittelbar nach einem Stromausfall oder nach dem Anschluss des Netzkabels. Wenn das Gerät über ein HDMI-Kabel angeschlossen ist. DivX Dies ist bei DivX-Video normal. | — — |
| Die Option "Ein" in "24p Ausgang" kann nicht eingestellt werden. | <ul style="list-style-type: none"> Nur wenn das Gerät an eine HDMI-Buchse eines Fernsehgerätes angeschlossen ist, das 24p unterstützt, können Sie "Ein" wählen. In einigen Fällen, in denen das Gerät über die HDMI-Buchsen durch einen Verstärker/Receiver an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, können Sie eventuell "Ein" nicht wählen. Schließen Sie in diesem Fall das Gerät über die HDMI-Buchse an ein Fernsehgerät und mit einer anderen Buchse als HDMI an den Verstärker/Receiver. | 28 |

Anzeigen

| | | |
|---|---|----|
| Das Display ist verdunkelt. | <ul style="list-style-type: none"> Ändern Sie die Option "Helligkeit des Anzeigefeldes" im Menü Setup. | 27 |
| Die angezeigte abgelaufene Spielzeit ist kürzer als die tatsächliche Spielzeit. | <ul style="list-style-type: none"> Die angezeigte Spielzeit wird von der Bildzahl bei 29,97 B/s (entspricht 0,999 Sekunden) auf eine Sekunde umgerechnet. Es tritt daher eine geringfügige Differenz zwischen der angezeigten Zeit und der tatsächlich abgelaufenen Zeit auf (z. B. kann die tatsächlich abgelaufene Zeit von einer Stunde als ca. 59 Minuten 56 Sekunden angezeigt werden). | — |

Fernsehbildschirm und Video

| | | |
|---|--|--|
| Das Bild von diesem Gerät erscheint nicht auf dem Fernsehgerät. | <ul style="list-style-type: none"> Stellen Sie sicher, dass das Fernsehgerät an einen der Anschlüsse VIDEO OUT, S VIDEO OUT, COMPONENT VIDEO OUT oder HDMI AV OUT dieses Gerätes angeschlossen ist. Stellen Sie sicher, dass der Eingang des Fernsehgerätes (z. B. AV 1) korrekt eingestellt ist. Eine falsche Auflösung wurde in "Component-Auflösung" ausgewählt, wenn das Fernsehgerät an die Anschlüsse COMPONENT VIDEO OUT angeschlossen ist. Halten Sie im Stoppzustand [■] und [▶] (PLAY) am Hauptgerät gleichzeitig länger als 5 Sekunden gedrückt, um diese Einstellung aufzuheben. Stellen Sie die Option neu ein. Wenn "24p Ausgang" auf "Ein" gestellt ist, während das Gerät über einen anderen Anschluss als HDMI an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, wird das Bild unter Umständen nicht korrekt angezeigt. Schalten Sie in diesem Fall "24p Ausgang" auf "Aus". Dieses Gerät und das Fernsehgerät arbeiten mit unterschiedlichen Videostandards. Halten Sie im Stoppzustand [■] und [▲ OPEN/CLOSE] am Hauptgerät mindestens 5 Sekunden lang gedrückt. Das System schaltet von PAL auf NTSC oder umgekehrt. Das auf der Disc verwendete System stimmt nicht mit dem System Ihres Fernsehgerätes überein. <ul style="list-style-type: none"> PAL-Discs können auf einem NTSC-Fernsehgerät nicht korrekt wiedergegeben werden. Dieses Gerät kann NTSC-Signale in PAL60 umwandeln, um sie auf einem PAL-TV-Gerät anzuzeigen ("NTSC-Ausgabe" unter "Video"). DivX Abhängig von der Art der Dateierstellung können unter Umständen keine Bilder ausgegeben werden. | 6, 7 — 28 28 — — 26 — |
| Das Bild bleibt stehen. | <ul style="list-style-type: none"> DivX Das Bild kann stehen bleiben, wenn die DivX-Dateien größer als 2 GB sind. | — |
| Der Bildschirm ändert sich automatisch. | <ul style="list-style-type: none"> Wenn die Option "Bereitschaftsfunktion" im Menü Setup auf "Ein" gestellt ist, kann die Anzeige automatisch in den Bildschirmschonermodus wechseln, wenn für mehr als 10 Minuten keine Bedientaste gedrückt wird. | 27 |
| Die Video-Ausgabe erfolgt nicht in High-Definition. | <ul style="list-style-type: none"> Die Ausgabe von High-Definition-Video über die Anschlüsse VIDEO OUT oder S VIDEO OUT ist nicht möglich. Stellen Sie sicher, dass die Optionen "HDMI-Videoformat", "HDMI-Videoformat" und "Component-Auflösung" im Menü Setup richtig eingestellt sind. Die Auflösung der Videoausgabe ist auf "576p/480p" beschränkt, wenn der Inhalt mit von 50 Bildern pro Sekunde aufzeichneten DVD-Video-, DivX- und BD-Video-Discs über die COMPONENT VIDEO OUT-Buchsen ausgegeben wird. | — 28 — |
| Die Statusmeldungen werden nicht angezeigt. | <ul style="list-style-type: none"> Wählen Sie "Automatisch" in "Bildschirm-Einblendungen" im Menü Setup. | 27 |

| | | |
|--|---|-------------|
| Das 4:3-Bild erstreckt sich über den linken und rechten Rand hinaus. Das Bildschirmformat ist falsch eingestellt. | <ul style="list-style-type: none"> • Ändern Sie das Seitenverhältnis am Fernsehgerät. Sehen Sie dazu in der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgerätes nach. • Setzen Sie bei Verwendung eines Component-Videokabels "Progressiv" auf "Video". Setzen Sie "TV Bildschirmformat" auf "4:3 Pan & Scan", falls die Situation nicht wiederhergestellt wird. | — 25, 28 |
| Bei der Wiedergabe von Video tritt ein starkes Nachbild auf. | <ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie "3D NR" oder "Integrierter NR" auf ein, wenn es ausgeschaltet ist. | 25 |
| Bei der Einstellung mit dem Menü "Video" im Bildschirmmenü ist keine Änderung der Bildqualität erkennbar. | <ul style="list-style-type: none"> • Bei manchen Videos ist der Effekt nur sehr schwer wahrnehmbar. | — |
| Der maskierte Bereich erscheint grau. | <ul style="list-style-type: none"> • Wenn die "Bereitschaftsfunktion" im Menü Setup auf "Aus" gestellt ist, wird der maskierte Bereich schwarz dargestellt. | 27 |

Ton

| | | | |
|---|---|--|---------------|
| Kein Ton. Zu geringe Lautstärke. Verzerrter Klang. Der gewünschte Audiotyp wird nicht wiedergegeben. | <ul style="list-style-type: none"> • Überprüfen Sie die Anschlüsse sowie die Einstellungen von "Digital Audio Ausgang". Überprüfen Sie den Eingangsmodus am Verstärker/Receiver, falls einer angeschlossen ist. • Drücken Sie [AUDIO], um das Audiosignal auszuwählen. • Schalten Sie die Option "V. Surround" in den folgenden Fällen ab. <ul style="list-style-type: none"> – Bei Verwendung von Discs ohne Surroundklangeffekte, wie z. B. Karaoke-Discs. – Bei der Wiedergabe von Zweikanalton-Programmen. • Passen Sie die Lautsprecher-Einstellungen an die angeschlossenen Geräte an. Ändern Sie die Mehrkanal-Lautsprechereinstellungen, indem Sie die Option "Mehrkanal" in "Lautsprecher-Einstellung" auswählen. • Die Klangeffekte (Remaster, V. Surround, etc.) sind unwirksam, wenn das Bitstream-Signal über den Anschluss HDMI AV OUT oder DIGITAL AUDIO OUT ausgegeben wird. • Wenn "BD-Video Zweitton" auf "Aus" geschaltet ist, werden Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD und DTS-HD über den Anschluss DIGITAL AUDIO OUT als Dolby Digital oder DTS Digital Surround-Bitstream ausgegeben. • DivX: Abhängig von der Art der Datei-Erstellung kann unter Umständen kein Audio ausgegeben werden. | 6–7, 27 15 25 28 — | |
| | Das Audiosignal kann nicht umgeschaltet werden. | <ul style="list-style-type: none"> • Bei manchen Discs kann auf Grund der Art, wie die Disc erstellt wurde, das Audiosignal nicht umgeschaltet werden. • Wenn Sie das Gerät über ein Koaxialkabel, ein optisches Digital-Audiokabel oder ein HDMI-Kabel an einen Verstärker/Receiver anschließen, kann der Ton nicht umgeschaltet werden, falls "Digital Audio Ausgang" auf "Bitstream" gesetzt wird. Stellen Sie "Digital Audio Ausgang" auf "PCM" oder führen Sie den Anschluss über Audiokabel durch. | — 7, 8, 27 |
| | | | 17, 27 |
| | | | — |

HDMI-Anschlüsse

| | | |
|---|---|-------------------------------|
| Das Bild von diesem Gerät erscheint nicht auf dem Fernsehgerät. Das Bild ist verzerrt. Das Bild flackert. | <ul style="list-style-type: none"> • Drücken Sie [■] und [▶] (PLAY) gleichzeitig auf dem Gerät für mehr als 5 Sekunden, um zu einem mit HDMI-Geräten kompatibleren Modus zu wechseln. In jedem Fall werden Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD und DTS-HD Audio nicht als Bitstream ausgegeben. Um Bitstream auszugeben, drücken Sie "Standardeinstellungen", um die Werkseinstellung zurückzusetzen und machen Sie eigene Einstellungen. • Um Video von einem Gerät auszugeben, das über ein HDMI-Kabel angeschlossen ist, schalten Sie "HDMI-Video-Modus" im Menü Setup auf "Ein". • Es erfolgt u. U. keine Bildwiedergabe, wenn mehr als 4 Geräte über HDMI-Kabel angeschlossen sind. Verringern Sie die Zahl der angeschlossenen Geräte. • Wenn "24p Ausgang" auf "Ein" eingestellt ist, erfolgt eine HDMI-Überprüfung, wobei 24p-Bilder auf andere Bilder umschalten, und ein schwarzes Bildschirm wird angezeigt. • Wenn "24p Ausgang" auf "Ein" gestellt ist, kann das Bild bei der Wiedergabe von DVD-Video flackern. Stellen Sie in diesem Fall "24p Ausgang" auf "Aus". | 29 28 28 28 |
| Das 4:3-Bild erstreckt sich über den linken und rechten Rand hinaus. Das Bildschirmformat ist falsch eingestellt. | <ul style="list-style-type: none"> • Ändern Sie den "TV Bildschirmformat"-Typ auf "16:9". | 28 |
| Wenn DVD-Video-Discs mit Progressive-Ausgabe abgespielt werden, scheint ein Teil des Bildes vorübergehend verdoppelt zu sein. | <ul style="list-style-type: none"> • Wenn Sie die Buchse HDMI AV OUT für Video-Ausgabe verwenden, nehmen Sie die Einstellung gemäß den folgenden Schritten vor. <ol style="list-style-type: none"> 1 Schließen Sie diesen Player mit einem anderen Kabel als einem HDMI-Kabel an das Fernsehgerät an. 2 Wenn Sie es mit einem Component-Video-Kabel anschließen, stellen Sie im Menü Setup "HDMI-Video-Modus" auf "Aus" und "Component-Auflösung" auf "576i/480i". | 28 |
| Kein Ton. Zu geringe Lautstärke. Verzerrter Klang. Der gewünschte Audiotyp wird nicht wiedergegeben. | <ul style="list-style-type: none"> • Es erfolgt u. U. keine Bildwiedergabe, wenn mehr als 4 Geräte über HDMI-Kabel angeschlossen sind. Verringern Sie die Zahl der angeschlossenen Geräte. • Die Klangeffekte sind unwirksam, wenn das Bitstream-Signal über den Anschluss HDMI AV OUT oder DIGITAL AUDIO OUT ausgegeben wird. • Um Video von einem Gerät auszugeben, das über ein HDMI-Kabel angeschlossen ist, stellen Sie "HDMI-Audioausgabe" im Menü Setup auf "Ein". • Wenn der Klang verzerrt ist, wenn Sie das Gerät über ein HDMI-Kabel an einen Verstärker/Empfänger anschließen, passen Sie die Einstellungen in "Lautsprecher-Einstellung" im Menü Setup an die Art des Anschlusses an. • Je nach dem angeschlossenen Gerät können Tonverzerrungen auftreten, wenn dieser Player über ein HDMI-Kabel angeschlossen ist. • Wenn "BD-Video Zweitton" auf "Ein" eingestellt ist, werden Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD und DTS-HD auf 48 kHz Dolby Digital umgewandelt und ausgegeben. LPCM-7.1-Kanal-Audio wird in 5.1-Kanal-Audio umgewandelt. Schalten Sie in diesem Fall "BD-Video Zweitton" auf "Aus". | — — 28 28 — 27 |

| | | |
|--|---|--------|
| Das Speichervermögen der SD-Card ist geringer geworden. | <ul style="list-style-type: none"> • Wenn ein BD-Video verwendet wird, das Virtual Package unterstützt, und sich eine SD-Card im Schlitz befindet, werden unter Umständen Daten auf die Card geschrieben. Löschen Sie die Daten mit der Option "BD-Video-Datenlöschung", formatieren Sie die Karte oder verwenden Sie eine neue. | 16 |
| MPEG-2-Filme oder Musik auf einer SD-Card können nicht wiedergegeben werden. | <ul style="list-style-type: none"> • Von einer SD-Card können nur AVCHD- und JPEG-Daten wiedergegeben werden. | 5 |
| Der Inhalt der Karte kann nicht gelesen werden. | <ul style="list-style-type: none"> • Die Karte ist nicht kompatibel, oder der Inhalt der Karte ist beschädigt. • Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein. | 5 — |

Netzwerk

| | | |
|--|--|--------|
| Ich kann keine Netzwerkverbindung herstellen. | <ul style="list-style-type: none"> • Ist das LAN-Kabel ausgesteckt? Stellen Sie sicher, dass das LAN-Kabel korrekt eingesteckt ist. | 9 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Haben Sie ein Telefonkabel in die LAN-Buchse des Geräts gesteckt? Verwenden Sie ein nicht gekreuztes LAN-Kabel. | 9 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ist das Modem oder der Breitband-Router eingeschaltet? Schalten Sie die Geräte ein. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Besteht ein Fehler in der Netzwerkeinstellung? Folgen Sie den Angaben Ihres ISP (Internet Service Provider) und ändern Sie die Einstellungen. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Sind die Einstellungen am Breitband-Router korrekt? Lesen Sie die Bedienungsanleitung des Breitband-Routers. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Sind der Breitband-Router und/oder das Modem korrekt angeschlossen? Überprüfen Sie die jeweilige Bedienungsanleitung und schließen Sie das Gerät dementsprechend an. | — |
| Ich kann während der PC-Nutzung keine Netzwerkverbindung herstellen. | <ul style="list-style-type: none"> • Überprüfen Sie die "Netzwerkeinstellungen" und "BD-Live Internet-Zugang"-Einstellungen. | 26, 28 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Verbietet Ihr Internet Service Provider (ISP) oder Vertrag den gleichzeitigen Anschluss mehrerer Geräte? Überprüfen Sie Ihren Vertragsinhalt. | — |

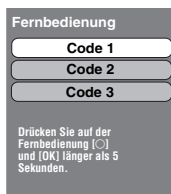
Weitere Schwierigkeiten bei der Wiedergabe

| | | |
|--|--|---------------------|
| Die Audio- und Videowiedergabe setzt kurzzeitig aus. | <ul style="list-style-type: none"> • Dies tritt zwischen Kapiteln einer Wiedergabeliste oder zwischen Szenen (AVCHD). • Wenn ein Titel abgespielt wird, der auf beiden Layers gespeichert ist, schaltet das Gerät automatisch zwischen den Layers um und gibt den Titel wie ein normales Programm wieder. Beim Umschalten zwischen den Layers setzen aber ganz kurz Bild und Ton aus. | — — |
| BD-Video oder DVD-Video wird nicht wiedergegeben. | <ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie sicher, dass die Disc den richtigen BD-Video- oder DVD-Video-Regionalcode hat und nicht beschädigt ist. • Sie haben die Altersfreigabe eingestellt, um die Wiedergabe von BD-Video oder DVD-Video einzuschränken. Ändern Sie diese Einstellung. • Einige BD-Videos können nur über HDMI ausgegeben werden. | Umschlag 26 — |
| Mit BD-Video wird kein PIP wiedergegeben. | <ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie fest, ob die Disc die PIP-Wiedergabe unterstützt. | — |
| Virtual Package wird mit BD-Video nicht wiedergegeben. | <ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie fest, ob die Disc die Virtual Package unterstützt. • Die eingesetzte SD-Card hat nicht genügend freien Speicherplatz. • Die SD-Card ist schreibgeschützt. • Der Nebeninhalte, der auf die SD-Card kopiert wird, wird vom Disc-Hersteller als Teil des BD-Videoinhalts zur Verfügung gestellt. Auch wenn Sie Video- und Audiodaten auf eine SD-Card aufzeichnen, können Sie diese nicht als Virtual Package abspielen. | 16 — 5 16 |
| Es können keine alternativen Soundtracks oder Untertitel gewählt werden. | <ul style="list-style-type: none"> • Die Sprachen sind nicht auf der Disc aufgezeichnet. • Bei manchen Discs ist es u. U. nicht möglich, den Soundtrack und die Untertitel mit dem Bildschirmmenü zu ändern. Verwenden Sie in diesem Fall das Menü der jeweiligen Disc, um Änderungen vorzunehmen. | — 14 |
| Keine Untertitel. | <ul style="list-style-type: none"> • Auf der Disc sind keine Untertitel aufgezeichnet. • Schalten Sie die Anzeige der Untertitel ein. Stellen Sie die Option "Untertitel" im OSD-Menü auf "Ein". | — 24 |
| Der Anzeigewinkel kann nicht geändert werden. | <ul style="list-style-type: none"> • Der Anzeigewinkel kann nur bei Szenen geändert werden, für die verschiedene Anzeigewinkel aufgenommen wurden. | — |
| Die Funktion Fortsetzen der Wiedergabe arbeitet nicht. | <ul style="list-style-type: none"> • Die gespeicherten Positionen werden gelöscht, wenn <ul style="list-style-type: none"> – mehrmals [■] gedrückt wird. – die Disc/Clade geöffnet wird. • Es kann auch an der Disc liegen, dass diese Funktion gesperrt ist. • BD-V: Bei BD-Video Discs mit BD-J ist die Wiederaufnahme der Wiedergabe nicht möglich. | — — — |

Wenn andere Geräte von Panasonic auf diese Fernbedienung ansprechen

Ändern Sie den Fernbedienungscode an Hauptgerät und Fernbedienung (die beiden Codes müssen übereinstimmen), wenn Sie andere Panasonic-Produkte in der Nähe aufstellen.

- 1 Drücken Sie [SETUP].
- 2 Drücken Sie [▲, ▼], um "Sonstige" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 3 Drücken Sie [▲, ▼], um "Fernbedienung" auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 4 Drücken Sie [▲, ▼], um den Code (1, 2 oder 3) auszuwählen, und drücken Sie [OK].
- 5 Um den Code auf der Fernbedienung zu ändern Während Sie [OK] drücken, müssen Sie die Zifferntasten ([1], [2] oder [3]) mehr als 5 Sekunden gedrückt halten.
- 6 Drücken Sie [OK].



HINWEIS

Wenn die folgende Anzeige auf dem Display des Gerätes erscheint und das Gerät sich nicht bedienen lässt



Der Fernbedienungscode des Gerätes


Halten Sie [OK] und die angegebene Zifferntaste gleichzeitig mehr als 5 Sekunden lang gedrückt.

Meldungen

Die folgenden Meldungen oder Service-Nummern erscheinen auf dem Fernsehschirm oder dem Display des Players, wenn während des Einschaltvorgangs oder der Benutzung ein Problem festgestellt wird.

| Auf dem Fernseher | | Seite |
|--|--|-------------------|
| Freigabefehler. Dieses Gerät ist nicht zur Wiedergabe dieses Titels zugelassen. | • Sie versuchen den DivX-VOD-Inhalt wiederzugeben, der mit einem anderen Registrierungscode gekauft wurde. Sie können diesen Inhalt nicht auf diesem Gerät wiedergeben. | 20 |
| Wiedergabe nicht möglich. | • Sie haben eine inkompatible Disc eingelegt. | 4, 5 |
| Wiedergabe auf diesem Gerät nicht möglich. | • Sie haben versucht, ein inkompatibles Bild wiederzugeben. • Stellen Sie sicher, dass auf dem Display des Geräts nicht "SD" blinkt, und setzen Sie die Karte wieder ein. | 5, 22 — |
| Es wurde keine Disc eingelegt. | • Die Disc ist möglicherweise verkehrt eingelegt. | — |
| Ausleihe abgelaufen. | • Keine weitere Wiedergabe des DivX-VOD-Inhalts verfügbar. Sie können diesen Inhalt nicht abspielen. | 20 |
| ⊗ Diese Operation ist zurzeit ausgeschaltet. | • Der betreffende Bedienungsvorgang wurde vom Gerät oder von der Disc gesperrt. | — |
| Verbindung nicht möglich. Bitte den Anschluss des LAN-Kabels prüfen. | • Wurde ein Hub verwendet und die Link-Anzeige leuchtet nicht, überprüfen Sie die Kabelverbindung, den LAN-Anschluss, das Kabel selbst (vielleicht wurde versehentlich ein gekreuztes Kabel verwendet) etc. | 9 |
| IP-Adresse nicht eingerichtet. | • Die "IP-Adresse" in "IP-Adresse / DNS-Einstellungen" ist "---. ---. ---. ---". Stellen Sie die "IP-Adresse", "Maske Sub-Netz" und die "Gateway-Adresse" ein. (Wählen Sie gegebenenfalls die automatische Adressenzuweisung.) | 12 |
| IP-Adresse kann nicht ermittelt werden. Bitte den Anschluss oder die Einstellung des Router prüfen. | • Wird ein Hub verwendet, überprüfen Sie die Kabelverbindung zwischen Hub und Router. – Verwenden Sie den UPLINK-Port des Hubs für den Anschluss an den Router. – Überprüfen Sie, ob die Link-Anzeige des Hubs leuchtet. Ist dies nicht der Fall, überprüfen Sie die Kabelverbindung, den LAN-Anschluss, das Kabel selbst (vielleicht wurde versehentlich ein gekreuztes Kabel verwendet) etc. • Sind die oben genannten Punkte i.O. arbeitet der Router wohlmöglich nicht im DHCP-Modus. Prüfen Sie die Einstellungen und Funktion des Routers. Setzen Sie gegebenenfalls den Router auf die Standardeinstellungen zurück. | 9 9 |
| Die IP-Adresse wird bereits genutzt. Bitte die Einstellung prüfen. | • Die IP-Adresse des Geräts wird durch ein anderes Gerät verwendet. Prüfen Sie die IP-Adressen vom Gerät, PC, Router etc. Führen Sie gegebenenfalls eine Neukonfiguration durch, um doppelt belegte IP-Adressen zu verhindern. | — |
| Der Test der Verbindung konnte nicht durchgeführt werden. | • Schalten Sie das Gerät ab, ziehen Sie das Netzkabel heraus, stecken Sie es wieder ein und versuchen Sie es erneut. Setzen Sie sich mit Ihrem Händler in Verbindung, wenn das Problem bestehen bleibt. | — |
| Die IP-Adresse wurde nicht richtig eingerichtet. | | |
| Der Test der Verbindung war nicht erfolgreich. Keine Antwort vom Gateway. Bitte Anschluss oder Einstellung des Router prüfen. | • Wird ein Hub verwendet, überprüfen Sie die Kabelverbindung zwischen Hub und Router. – Verwenden Sie den UPLINK-Port des Hubs für den Anschluss an den Router. – Leuchtet die Link-Anzeige des Hubs nicht, überprüfen Sie die Kabelverbindung, den LAN-Anschluss, das Kabel selbst (vielleicht wurde versehentlich ein gekreuztes Kabel verwendet) etc. • Überprüfen Sie die "IP-Adresse", "Maske Sub-Netz" und die "Gateway-Adresse" in "IP-Adresse / DNS-Einstellungen". • Ist die Angabe der MAC-Adresse erforderlich, drücken Sie [SETUP], um das "Netzwerkeinstellungen"-Menü zu öffnen. | 9 12 12 |
| Netzwerkverbindung wurde abgewiesen. Bitte Setup bestätigen "BD-Live Internet-Zugang". | • Wenn Sie "BD-Live Internet-Zugang" auf "Beschränken" stellen und BD-Live Inhalte wiedergeben, die über kein Zertifikat für den Besitzer der Inhalte verfügen, wird der Internetzugriff gesperrt. Möchten Sie den Internetzugriff für Inhalte ermöglichen, stellen Sie "BD-Live Internet-Zugang" auf "Zulassen". | 26 |

Auf dem Gerätedisplay

| | | |
|--|---|--------|
| F99 | • Das Gerät funktioniert nicht einwandfrei. Drücken Sie für 3 Sekunden [⏻/⏪] am Gerät, um es in den Standby-Modus zu schalten. Drücken Sie dann [⏻/⏪] am Gerät, um es wieder einzuschalten. | — |
| HDMI ONLY | • Manche BD-Video-Discs können nur über HDMI ausgegeben werden. | — |
| No PLAY | • Die Wiedergabe des BD-Videos oder DVD-Videos ist eingeschränkt. | 26 |
| No READ | • Die Disc ist verschmutzt oder stark verkratzt. Das Gerät kann diese Disc nicht wiedergeben. | — |
| PLEASE WAIT | • Diese Meldung erscheint, wenn der Player gestartet und in den Bereitschaftsmodus versetzt wird. Dies ist keine Funktionsstörung. • Das Gerät führt seinen Wiederherstellungsprozess aus. Es kann nicht bedient werden, solange "PLEASE WAIT" angezeigt wird. | — — |
| SET □ (" □ " steht für eine Zahl.) | • Fernbedienung und Hauptgerät verwenden verschiedene Codes. Ändern Sie den Code an der Fernbedienung.  Halten Sie [OK] und die angegebene Zifferntaste gleichzeitig mehr als 5 Sekunden lang gedrückt. | 33 |
| UNFORMAT | • Sie haben eine nicht formatierte Disc vom Typ DVD-RAM, DVD-RW, +RW oder eine unbenutzte Disc vom Typ +R, +R DL oder DVD-RW (DVD-Video-Format) eingelegt. | — |
| UNSUPPORT | • Sie haben eine Disc eingelegt, die das Gerät nicht abspielen kann. | 4, 5 |
| U59 | • Das Gerät ist zu heiß geworden. Das Gerät schaltet aus Sicherheitsgründen in den Standby-Modus. Warten Sie etwa 30 Minuten, bis die Meldung erlischt. Wählen Sie einen gut belüfteten Platz für die Aufstellung des Geräts. Blockieren Sie nicht den Ventilator auf der Rückseite des Geräts. | — |
| U72 U73 | • Der HDMI-Anschluss verhält sich ungewöhnlich. – Das angeschlossene Gerät ist nicht HDMI-kompatibel. – Verwenden Sie HDMI-Kabel, die das HDMI-Logo tragen (wie auf dem Umschlag abgebildet). – Das HDMI-Kabel ist beschädigt. | — |

| | | |
|--------------|---|----------------|
| H□□ oder F□□ | <ul style="list-style-type: none"> • Eine Ausnahmesituation liegt vor. (Die nach H und F angezeigte Service-Nummer hängt vom Zustand des Gerätes ab.) • Überprüfen Sie das Gerät an Hand der Anleitung zur Fehlersuche und -behebung. Falls die Service-Nummer nicht verschwindet, gehen Sie folgendermaßen vor. <ol style="list-style-type: none"> 1 Ziehen Sie den Stecker aus der Netzsteckdose, warten Sie einige Sekunden und stecken Sie ihn dann wieder ein. 2 Drücken Sie [⏻/⏪], um das Gerät einzuschalten. (Das Gerät kann fixiert sein.) Falls die Service-Nummer nach den obigen Schritten nicht verschwindet, wenden Sie sich für die Wartung/Reparatur an Ihren Händler. Teilen Sie dem Händler die Service-Nummer mit, wenn Sie eine Wartung oder Reparatur wünschen. | — 30–33 |
| START | <ul style="list-style-type: none"> • Das System wird während der Aktualisierung der Firmware neu gestartet. Nicht abschalten. | 9 |
| UPD□□/□ | <ul style="list-style-type: none"> • Die Firmware wird aktualisiert. | 9 |
| FINISH | <ul style="list-style-type: none"> • Die Aktualisierung der Firmware ist abgeschlossen. | 9 |

Umgang mit Discs und Karten

Reinigen von Discs

JA NEIN



Mit einem feuchten Tuch abwischen und dann trocken wischen.

Vorsichtsmaßnahmen zum Umgang mit Discs und Karten

- Berühren Sie die Discs nur an den Kanten, um unbeabsichtigte Kratzer und Fingerabdrücke auf der Discoberfläche zu vermeiden.
- Kleben Sie keine Etiketten oder Aufkleber auf Discs (Diese können zum Verziehen der Disc führen und die Disc unbrauchbar machen).
- Beschriften Sie die bedruckte Seite einer Disc nicht mit einem Kugelschreiber oder anderen Schreibgeräten.
- Verwenden Sie keine Schallplatten-Reinigungssprays, Benzin, Verdünnern, Antistatikflüssigkeiten oder andere Lösungsmittel.
- Verwenden Sie keine kratzfesten Schutzhüllen oder Abdeckungen.
- Befreien Sie die Kontakte an der Rückseite der Karte von Staub, Wasser und anderen Fremdkörpern.
- Die folgenden Discs sollten nicht verwendet werden:
 - Discs mit freiliegenden Klebstoffresten von entfernten Aufklebern oder Etiketten (Leih-Discs etc).
 - Stark verzogene Discs oder Discs mit Rissen und Sprüngen.
 - Discs mit ungewöhnlicher Form, z. B. in Herzform.

Wartung und Pflege

Reinigen Sie dieses Gerät mit einem weichen, trockenen Tuch

- Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol, Lackverdünner oder Benzin zum Reinigen dieses Gerätes.
- Bevor Sie ein mit Chemikalien getränktes/imprägniertes Tuch verwenden, lesen Sie die zugehörigen Gebrauchshinweise genau durch.

Bei Berücksichtigung der folgenden Hinweise werden Sie lange Zeit viel Freude an den optischen und akustischen Funktionen dieses Geräts haben.

Im Laufe der Zeit kann sich auf der Optik des Geräts Staub oder Schmutz ablagern, so dass Ihre Discs nicht mehr abgespielt werden können.

Nutzen Sie den Linsenreiniger (nicht inbegriffen) abhängig von der Häufigkeit der Nutzung und den Umgebungsbedingungen zirka einmal jährlich. Lesen die Gebrauchshinweise des Linsenreinigers vor der Verwendung genau durch.

Linsenreiniger: RP-CL720E

- Der Linsenreiniger wird in Deutschland nicht angeboten, er ist möglicherweise in bestimmten Regionen nicht verfügbar.
- Der Linsenreiniger wird zwar speziell für DIGA-Systeme angeboten, kann aber auch problemlos für dieses Gerät verwendet werden.

Entsorgung oder Weitergabe des Geräts

Das Gerät kann Informationen über Ihre Bedienabläufe speichern. Wenn Sie das Gerät entsorgen oder weitergeben, befolgen Sie den Anweisungen zur Rücksetzung auf den Werkzustand, um die gespeicherten Informationen zu löschen. (⇒ 30, "Rücksetzen auf die Werkseinstellungen")

- Bei der Wiedergabe von BD-Video kann die Chronologie der Bedienung im Gerät gespeichert werden. Die Inhalte variieren je nach Disc.

Glossar

AVCHD

AVCHD ist ein neues Format (Standard) für hoch auflösende Videokameras, das zum Aufnehmen und Abspielen hoch aufgelöster HD-Bilder benutzt werden kann.

BD-J

Manche BD-Video-Discs enthalten Java-Applikationen, die BD-J genannt werden. Zusätzlich zur normalen Wiedergabe können Sie verschiedene interaktive Funktionen nutzen.

BD-Live

Dies ist ein BD-Video (BD-ROM Version 2 Profil 2), das zusätzlich zur BONUSVIEW-Funktion neue Funktionen, wie Internetverbindung etc. unterstützt.

Bitstream

Dies ist die digitale Form von Mehrkanal-Audiodaten (z. B. 5.1-Kanal) vor der Decodierung in die einzelnen Kanäle.

BONUSVIEW (Final Standard Profile)

Dies ist ein BD-Video (BD-ROM Version 2 Profil 1 Version 1.1), das neue Funktionen, wie PIP, Sekundäraudio, Virtual Package etc. unterstützt.

DivX

DivX ist eine weitverbreitete Medientechnologie von DivX, Inc. DivX-Mediendateien enthalten stark komprimierte Videodaten mit hoher Bildqualität bei gleichzeitig relativ geringer Dateigröße.

DNS Server

Ein Server, der wie ein Telefonbuch arbeitet und Internet-Domains in IP-Adressen übersetzt.

Dolby Digital

Dies ist ein von Dolby Laboratories entwickeltes Verfahren zur Codierung von Digitalsignalen. Dabei kann es sich neben Stereosignalen (2-Kanal) auch um Mehrkanal-Audiosignale handeln.

Dolby Digital Plus

Mehrkanal-Audio und höhere Audioqualität werden durch Verwendung von Dolby Digital Plus möglich. BD-Video unterstützt die Ausgabe mit bis zu 7.1 Kanälen.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD ist ein qualitativ äußerst hochwertiges Audioformat zur Tonwiedergabe in Studio-Master-Qualität. BD-Video unterstützt die Ausgabe mit bis zu 7.1 Kanälen.

Heruntermischen

Der Vorgang, bei dem der auf manchen Discs enthaltene Mehrkanalton neu auf zwei Kanäle gemischt wird.

DTS (Digital Theater Systems)

Dieses Surroundsystem kommt in vielen Kinos zum Einsatz. Da es eine saubere Kanaltrennung bietet, lassen sich äußerst realistische Klangeffekte damit erzielen.

DTS-HD

DTS-HD ist ein qualitativ hochwertiges, ausgefeiltes Audioformat, das auch in Kinos zum Einsatz kommt. Ältere DTS Digital Surround-kompatible Geräte können DTS-HD als DTS Digital Surround-Audio wiedergeben. BD-Video unterstützt eine Ausgabe von bis zu 7.1-Kanälen.

Dynamikbereich

Beim Dynamikbereich handelt es sich um die Differenz zwischen dem leisesten Ton, der noch über dem Betriebsgeräusch des Gerätes wahrnehmbar ist, und dem lautesten Ton, der ausgegeben werden kann, bevor Verzerrungen im Klang auftreten. Unter Dynamikbereich-Komprimierung versteht man die Reduzierung des Unterschieds zwischen den lautesten und den leisesten Klängen. Das bedeutet, dass Sie die Dialoge selbst bei geringer Lautstärke noch klar verstehen können.

Film und Video

DVD-Video-Discs enthalten Material auf Film- oder Videobasis. Dieses Gerät erkennt den verwendeten Typ und verwendet die am besten geeignete Methode der progressiven Ausgabe.

Film: Aufzeichnung mit 25 Bildern pro Sekunde (PAL-Discs) oder 24 Bildern pro Sekunde (NTSC-Discs). (NTSC-Discs werden auch mit 30 Bildern pro Sekunde aufgezeichnet.) Allgemein für Spielfilme geeignet.

Video: Aufzeichnung mit 25 Vollbildern/50 Halbbildern pro Sekunde. (PAL-Discs) oder 30 Vollbildern/60 Halbbildern pro Sekunde (NTSC-Discs). Allgemein für Fernsehfilme oder Animationen geeignet.

Vollbilder und Halbbilder

Vollbilder sind die Einzelbilder, die das Videosignal bilden, das Sie am Fernsehgerät sehen können. Jedes Vollbild besteht aus zwei Halbbildern.



Vollbild

Halbbild

Halbbild

- Da ein Vollbild aus zwei Halbbildern besteht, kann es Bewegungsunschärfen aufweisen, aber die Bildqualität ist im Allgemeinen besser.
- Ein Halbbild besitzt solche Bewegungsunschärfen nicht, es enthält aber weniger Bildinformationen, und kann daher weniger detailliert sein.

Gateway

IP-Adresse des elektronischen Geräts, das den Internetanschluss ermöglicht. Üblicherweise als Router IP-Adresse bezeichnet. (z.B., 192.168.0.1)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI ist eine digitale Schnittstelle für Unterhaltungselektronikgeräte. Im Gegensatz zu herkömmlichen Anschlüssen überträgt die Schnittstelle unkomprimierte digitale Video- und Audiosignale über ein einziges Kabel.

Hub

Wird zum Netzanschluss von mehr als einem Gerät verwendet.

IP-Adresse

Eine Zahlenreihe, die jedes Gerät in einem Netzwerk identifiziert, wenn es beispielsweise mit dem Internet verbunden ist. Wird ein PC in einem LAN verwendet, um auf einen PC oder ein Gerät zuzugreifen, das nicht im LAN enthalten ist, wird die IP-Adresse als lokale IP-Adresse bezeichnet (z.B. 192.168.0.10).

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Hierbei handelt es sich um ein System für die Komprimierung/Decodierung von Farbstandbildern. Wenn Sie JPEG als Speichersystem bei Digitalkameras usw. auswählen, werden die Daten auf 1/10–1/100 ihrer ursprünglichen Größe komprimiert. Der Vorteil von JPEG ist der geringere Bildqualitätsverlust bei gleichzeitig höherem Komprimierungsgrad.

LAN (Local Area Network)

Eine Gruppe miteinander verbundener Geräte. Kennzeichnet die Grenzen eines bestimmten Netzwerks.

Lokaler Speicher

Dieser Speicherbereich wird als Ziel für die Subinhalte für die Virtual-Package-Wiedergabe auf BD-Videos verwendet.

LPCM (Linear PCM)

Eine Art PCM-Format.

Hierbei handelt es sich um unkomprimierte Digitalsignale, ähnlich jenen auf CDs.

MP3 (MPEG Audio Layer 3)

Ein Audio-Komprimierungsverfahren, das die Audiodaten auf etwa ein Zehntel komprimiert, ohne dass sich die Tonqualität wesentlich verschlechtert.

Pan&Scan/Letterbox

Da DVD-Video-Discs im Allgemeinen für die Wiedergabe auf einem Breitbild-Fernsehgerät (Seitenverhältnis 16:9) konzipiert sind, passt das Bild oft nicht auf den Schirm eines herkömmlichen Fernsehgeräts (Seitenverhältnis 4:3). Abhilfe schaffen in diesem Fall die beiden Bildmodi "Pan & Scan" und "Letterbox".

Pan&Scan: Die Seiten werden beschnitten, damit das Bild den Bildschirm ausfüllt.



Letterbox: Schwarze Balken erscheinen am oberen und unteren Bildrand, sodass das Bild selbst mit einem Seitenverhältnis von 16:9 erscheint.



PCM (Pulse Code Modulation)

Dies ist ein Format zur Konvertierung von analogem Audio in digitales Audio, um problemfrei digitales Audio zu genießen.

PIP (Bild im Bild)

Dies ist eine neue Funktion bei BD-Video. Dabei werden Primärvideo und Sekundärvideo zugleich abgespielt. Die Funktion kann beispielsweise den Originalfilm als Primärvideo abspielen, während gleichzeitig ein Videokommentar vom Filmregisseur auf einem kleinen Bildschirmbereich als Sekundärvideo gezeigt wird.

Progressiv/Interlace

Der PAL-Video Signalstandard besitzt 625 (oder 576) interlaced (i) Zeilen, während Progressive-Abtastung, auch 625p (oder 576p) genannt, doppelt so viele Zeilen verwendet. Beim NTSC-Standard spricht man von 525i (oder 480i) und 525p (oder 480p). Mit dem Progressive-Ausgangssignal kann hoch auflösendes Video wiedergegeben werden, dass beispielsweise auf DVD-Video aufgezeichnet wurde.

Ihr Fernsehgerät muss kompatibel sein, damit Sie Progressive-Videoausgabe genießen können.

Panasonic-Fernsehgeräte mit 625 (576)/50i · 50p, 525 (480)/60i · 60p-Eingangsanschlüssen sind mit der Progressive-Ausgabe kompatibel.

Router

Verwaltet die den einzelnen Geräten, z.B. einem PC, zugewiesene IP-Adresse und überträgt den Datenfluss im Netzwerk.

Abtastfrequenz

Abtastung ist der Prozess, bei dem die Höhen der Schallwellen (Analogsignal) in festen Abständen abgetastet und in Zahlen umgewandelt werden (digitale Codierung). Die Abtastfrequenz ist die Anzahl der pro Sekunde durchgeführten Abtastungen. Je höher die Abtastfrequenz, desto getreuer die Reproduktion des Originaltons.

Maske Sub-Netz

Ermöglicht eine effiziente Netzwerkanwendung. Eine Zahlenreihe, die darauf hinweist, welcher Teil der jedem mit dem Router verbundenen Geräte der Netzwerkteil ist.

Virtual package

Manche BD-Video-Discs kopieren Daten auf andere Medien (lokaler Speicher) und geben dann dieses Sekundärvideo, das Sekundäraudio und Untertitel (Subinhalte) gleichzeitig wieder. Diese Funktionen werden unter dem Begriff Virtual Package zusammengefasst.

Untergeordnete Inhalte werden vor der Wiedergabe des Virtual Package automatisch aus dem Internet oder von Discs auf andere Medien kopiert. Die Wiedergabemethoden variieren je nach Disc.

1080i (1125i)

In einem High-Definition-Bild werden 1080 (1125) Zeilen alternierend abgetastet, um ein Interlaced-Bild zu erzeugen. Da beim Format 1080i (1125i) die Auflösung mehr als doppelt so hoch wie beim Format 480i der herkömmlichen Fernsehübertragung ist, erhält man feinere Details und ein realistischeres und schärferes Bild.

1080p (1125p)

In einem High-Definition-Bild werden 1080 (1125) Zeilen gleichzeitig abgetastet, um ein Progressive-Bild zu erzeugen. Da die Zeilen beim Progressive-Videoformat nicht alternierend abgetastet werden wie beim Interlace-Format, flimmert das Bild nur minimal.

24p

Dies ist ein Progressive-Bild, das mit einer Bildfolgefrequenz von 24 Bildern pro Sekunde aufgezeichnet ist.

720p (750p)

In einem High-Definition-Bild werden 720 (750) Zeilen gleichzeitig abgetastet, um ein Progressive-Bild zu erzeugen. Da die Zeilen beim Progressive-Videoformat nicht alternierend abgetastet werden wie beim Interlace-Format, flimmert das Bild nur minimal.

Technische Daten

Signalsystem: PAL/NTSC
Betriebstemperaturbereich: +5 °C bis +35 °C
Luftfeuchtigkeit: 10 % bis 80 % RH (nicht kondensierend)

Abspielbare Discs:
 BD-Video
 BD-ROM: Version 2
 BD-RE: Version 3 (Single Layer, Dual Layer), JPEG*6
 BD-R: Version 2 (Single Layer, Dual Layer)
 DVD-RAM: DVD Video-Aufzeichnungsformat, AVCHD-Format*8, JPEG*4
 DVD-R/DVD-R DL:
 DVD-Videoformat*1,
 DVD Video-Aufzeichnungsformat, AVCHD-Format*1,8,
 DivX*7
 DVD-RW: DVD-Videoformat*1,
 DVD Video-Aufzeichnungsformat, AVCHD-Format*1,8
 +R/+RW/+R DL:
 Video*1, AVCHD-Format*1,8
 DVD-VIDEO:
 DVD-Videoformat
 CD-Audio: CD-DA
 CD-R/CD-RW: CD-DA, JPEG*5, MP3, DivX*7

SD-Card:
 SD-Speicherkarte*2 formatiert in FAT12, FAT16, FAT32*3;
 JPEG*4, AVCHD-Format*8

Videoausgang:
 Ausgangspegel: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 Ausgangsbuchse: Cinch-Buchse (1 System)

S-Video-Ausgang:
 Y-Ausgangspegel: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 C-Ausgangspegel: 0,286 Vp-p (75 Ω) bei Burst
 Ausgangsbuchse: S-Buchse (1 System)

Component-Videoausgang:
 (1080i/720p/480p/480i: 60 Hz)
 (1080i/720p/576p/576i: 50 Hz)
 Y-Ausgangspegel: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 P_B-Ausgangspegel: 0,7 Vp-p (75 Ω)
 P_R-Ausgangspegel: 0,7 Vp-p (75 Ω)
 Ausgangsbuchse: Cinch-Buchse (Y: grün, P_B: blau, P_R: rot)
 (1 System)

Audioausgang:
 Ausgangspegel: 2 Vrms (1 kHz, 0 dB)
 Ausgangsbuchse: Cinch-Buchse
 Anzahl der Anschlüsse: 2-Kanal: 1 System
 5.1-Kanal-Einzelausgabe: 1 System

Audioleistung:
 Frequenzverhalten:
 • DVD (Linear-Audio): 4 Hz bis 22 kHz (48 kHz Abtastfrequenz)
 4 Hz bis 44 kHz (96 kHz Abtastfrequenz)
 • CD-Audio: 4 Hz bis 20 kHz

Signal-Rauschabstand: 115 dB
 Dynamikbereich: 100 dB
 Gesamtklirrfaktor: 0,003 %

Digitaler Audioausgang:
 Optischer Digitalausgang: Optischer Anschluss
 Koaxialer Digitalausgang: Cinch-Buchse

HDMI AV-Ausgang
 Ausgabeformat: 1080p/1080i/720p/576p/480p
 Ausgangsbuchse: Typ A (19-polig)
 HDMI™ (Deep colour, High Bit rate Audio)
 • Dieses Gerät unterstützt "HDAVI Control 3"-Funktion.

SD-Card-Schlitz:
 Ausgangsbuchse: 1 System

Ethernet:
 10BASE-T/100BASE-TX: 1 System

Optische Abnahme: 2-Linsen-System
 Wellenlänge: 782 nm (CDs)/662 nm (DVDs)/405 nm (BDs)

LASER-Spezifikation
Laserprodukt der Klasse 1:
 Wellenlänge: 782 nm (CDs)/662 nm (DVDs)/405 nm (BDs)
 Laserleistung:
 Mit Sicherheitsschutz wird keine gefährliche Strahlung emittiert

Stromversorgung: 230 V bis 240 V Wechselspannung, 50 Hz
Leistungsaufnahme: ca. 27 W

Leistungsaufnahme im Standby-Modus: unter 1 W

Abmessungen (B×T×H)
Ohne vorspringende Teile: 430 mm×313 mm×59 mm
Mit vorspringenden Teilen: 430 mm×320 mm×59 mm

Gewicht: ca. 3,3 kg


Hinweis
 Änderung der technischen Daten vorbehalten.

- *1 Das Finalisieren von Discs ist erforderlich.
 - *2 Enthält SDHC-Card
 Enthält miniSD-Cards (erfordert einen miniSD-Adapter)
 Enthält microSD-Cards (erfordert einen microSD-Adapter)
 - *3 Lange Dateinamen werden nicht unterstützt
 - *4 Max. Gesamtzahl von erkennbaren Bildern und Verzeichnissen:
 3000 Bilder und 300 Verzeichnisse.
 - *5 Die Gesamtzahl von erkennbaren Bildern und Verzeichnissen:
 999 Bilder und 99 Verzeichnisse.
 - *6 Max. Gesamtzahl von erkennbaren Bildern und Verzeichnissen:
 9999 Bilder und 300 Verzeichnisse.
 - *7 Max. Gesamtzahl von Dateien und Verzeichnissen: 200 Dateien
 und 300 Verzeichnisse.
 - *8 AVCHD-Format V1.0
- Die verwendbare Kapazität wird niedriger sein. (SD-Card)

Liste der Sprachcodes

Geben Sie den Code über die Zifferntasten ein.

| | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| Abchasisch: 6566 | Dänisch: 6865 | Irisch: 7165 | Malagassi: 7771 | Samoanisch: 8377 | Telugu: 8469 |
| Afar: 6565 | Deutsch: 6869 | Italienisch: 7384 | Malaiisch: 7783 | Sanskrit: 8365 | Thailändisch: 8472 |
| Afrikaans: 6570 | Englisch: 6978 | Japanisch: 7465 | Malayalam: 7776 | Schottisches Gälisch: 7168 | Tibetisch: 6679 |
| Albanisch: 8381 | Esperanto: 6979 | Javanisch: 7487 | Maltesisch: 7784 | Schwedisch: 8386 | Tigrinya: 8473 |
| Amharisch: 6577 | Estrnisch: 6984 | Jiddisch: 7473 | Maori: 7773 | Serbisch: 8382 | Tongalesisch/ Tongaisch: 8479 |
| Arabisch: 6582 | Faröisch: 7079 | Kambodschanisch: 7577 | Marathi: 7782 | Serbo-Kroatisch: 8372 | Tschechisch: 6783 |
| Armenisch: 7289 | Fidschi/Fidschianisch: 7074 | Kannada: 7578 | Mazedonisch: 7775 | Shona: 8378 | Türkisch: 8482 |
| Aserbeidschanisch: 6590 | Finnisch: 7073 | Kasachisch: 7575 | Moldauisch: 7779 | Sindhi: 8368 | Türkmenisch: 8475 |
| Assamesisch: 6583 | Französisch: 7082 | Kashmiri: 7583 | Mongolisch: 7778 | Singhalesisch: 8373 | Ukrainisch: 8575 |
| Aymara: 6589 | Friesisch: 7089 | Katalanisch: 6765 | Nauru: 7865 | Slowakisch: 8375 | Ungarisch: 7285 |
| Baschkir: 6665 | Galizisch: 7176 | Ketschua: 8185 | Nepalesisch: 7869 | Slowenisch: 8376 | Uzbekisch: 8590 |
| Baskisch: 6985 | Georgisch: 7565 | Kirgisisch: 7589 | Niederländisch: 7876 | Somalisch: 8379 | Vietnamesisch: 8673 |
| Belorussisch/ Weißrussisch: 6669 | Griechisch: 6976 | Koreanisch: 7579 | Norwegisch: 7879 | Spanisch: 6983 | Volapük: 8679 |
| Bengali; Bangla: 6678 | Grönländisch: 7576 | Korsisch: 6779 | Orija: 7982 | Suaheli: 8387 | Walisisch: 6789 |
| Bhutani: 6890 | Guarani: 7178 | Kroatisch: 7282 | Paschtu: 8083 | Sundanesisch: 8385 | Wolof: 8779 |
| Bihari: 6672 | Gujarati: 7185 | Kurdisch: 7585 | Persisch: 7065 | Tadschikisch: 8471 | Xhosa: 8872 |
| Bretonisch: 6682 | Haussa: 7265 | Laotisch: 7679 | Polnisch: 8076 | Tagalog: 8476 | Yoruba: 8979 |
| Bulgarisch: 6671 | Hebräisch: 7387 | Lateinisch: 7665 | Portugiesisch: 8084 | Tamil: 8465 | Zulu: 9085 |
| Burmeseisch: 7789 | Hindi: 7273 | Lettisch: 7686 | Punjabi: 8065 | Tatarisch: 8484 | |
| Chinesisch: 9072 | Isländisch: 7383 | Lingala: 7678 | Rhätio-Romanisch: 8277 | | |
| | Indonesisch: 7378 | Litauisch: 7684 | Rumänisch: 8279 | | |
| | Interlingua: 7365 | | Russisch: 8285 | | |

| |
|--|
| Java und alle auf Java basierenden Warenzeichen und Logos sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von Sun Microsystems, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern. |
| Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories. |
| “DTS” ist ein eingetragenes Warenzeichen von DTS, Inc. und “DTS-HD Master Audio Essential” ist ein Warenzeichen von DTS, Inc U.S. Patent-Nr. 6,836,549; 6,381,747; 7,050,698; 6,516,132; und 5,583,936. |
| Die in diesem Produkt eingesetzte Copyright-Schutztechnologie ist durch US-Patente und andere Rechte zum Schutz geistigen Eigentums geschützt. Die Verwendung dieser Copyright-Schutztechnologie unterliegt der Genehmigung durch Macrovision und ist nur für den häuslichen Gebrauch und andere eingeschränkte Betrachtungsanwendungen vorgesehen, es sei denn, es liegt eine ausdrückliche Genehmigung durch Macrovision vor. Reverse Engineering oder Disassemblieren ist verboten. |
| “HDMI”, das HDMI-Logo und “High-Definition Multimedia Interface” sind Marken bzw. eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC. |
| Dieses Produkt ist im Rahmen der AVC Patent Portfolio License und der VC-1 Patent Portfolio License für den persönlichen und nicht kommerziellen Gebrauch durch einen Konsumenten lizenziert, um damit (i) Video in Übereinstimmung mit den Normen AVC und VC-1 (“AVC/VC-1 Video”) zu codieren und/oder (ii) AVC/VC-1 Video zu decodieren, das durch einen Konsumenten in einer persönlichen und nicht kommerziellen Handlung codiert wurde und/oder von einem Videohändler erstanden wurde, der für den Verkauf von AVC/VC-1 Video lizenziert wurde. Für andere Verwendungen wird keine Lizenz erteilt, noch ist eine solche impliziert. Weitere Informationen erhalten Sie von MPEG LA, LLC. Siehe http://www.mpegla.com . |
| HDAVI Control™ ist ein Markenzeichen von Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. |
| “AVCHD” und das AVCHD-Logo sind Warenzeichen von Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. und Sony Corporation. |
| Beim SDHC-Logo handelt es sich um ein Warenzeichen. |
| Teile dieses Produktes sind urheberrechtlich geschützt und werden unter Lizenz von ARIS/SOLANA/4C geliefert. |
| Offiziell DivX® Certified Produkt. Spielt alle Versionen von DivX®-Video (einschließlich DivX®6) im Standardwiedergabemodus für DivX® Media-Dateien ab. DivX, DivX Certified und dazugehörige Logos sind Markenzeichen von DivX, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. |
|  |
| “Blu-ray Disc” ist ein Markenzeichen. |
| “BD-LIVE” Logo ist ein Markenzeichen der Blu-ray Disc Association. |
| “BONUSVIEW” ist ein Markenzeichen der Blu-ray Disc Association. |

Caro Cliente

Grazie per l'acquisto di questo prodotto.

Per ottenere prestazioni ottimali e per ragioni di sicurezza, consigliamo di leggere con attenzione le istruzioni.

Prima di collegare, far funzionare o regolare l'apparecchio, leggere completamente queste istruzioni. Conservare poi questo manuale per riferimenti futuri.

ATTENZIONE!

QUESTO APPARECCHIO UTILIZZA UN LASER. L'USO DI APPARECCHI DI CONTROLLO O DI REGOLAZIONE, O PROCEDURE DI UTILIZZAZIONE DIVERSE DA QUELLE INDICATE IN QUESTO MANUALE DI ISTRUZIONI, POSSONO CAUSARE L'ESPOSIZIONE A RADIAZIONI PERICOLOSE. NON APRIRE I COPERCHI E NON CERCARE DI RIPARARE DA SOLI. PER QUALSIASI RIPARAZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO.

ATTENZIONE:

PER RIDURRE IL RISCHIO D'INCENDIO, SCOSSE ELETTRICHE O DANNI AL PRODOTTO,
●NON ESPORLO ALLA PIOGGIA, UMIDITÀ, GOCCIOLAMENTI O SPRUZZI ED EVITARE DI METTERVI SOPRA OGGETTI PIENI DI LIQUIDI, COME VASI.
●USARE SOLTANTO GLI ACCESSORI CONSIGLIATI.
●NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O RETRO); ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE. PER LE RIPARAZIONI, RIVOLGERSI AL PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.

PRECAUZIONE

Se la batteria non è sostituita correttamente, potrebbe verificarsi un'esplosione. Per la sostituzione utilizzare solo batterie dello stesso tipo o di tipo equivalente consigliate dal produttore. Per lo smaltimento delle batterie usate attenersi alle istruzioni del produttore.

ATTENZIONE!

- PER MANTENERE UNA BUONA VENTILAZIONE, NON INSTALLARE O SISTEMARE QUESTA UNITÀ IN UNO SCAFFALE DEI LIBRI, ARMADIETTO INCORPORATO OD ALTRO SPAZIO RISTRETTO. PER PREVENIRE I RISCHI DI SCOSSE O INCENDIO DOVUTI A SURRISCALDAMENTO, ACCERTARSI CHE TENDE OD ALTRO MATERIALE NON OSTRUISCANO LE CONDIZIONI DI VENTILAZIONE.
- NON OSTRUIRE LE APERTURE DI VENTILAZIONE DELL'UNITÀ CON GIORNALI, TOVAGLIE, TENDE ED ALTRI OGGETTI SIMILI.
- NON METTERE SULL'UNITÀ SORGENTI DI FIAMME NUDE, COME CANDELE ACCESE.
- DISFARSI DELLE PILE RISPETTANDO L'AMBIENTE.

Durante l'uso, questo prodotto potrebbe essere soggetto all'interferenza radio causata dal cellulare. Se si dovesse verificare tale interferenza, aumentare la distanza tra questo prodotto e il cellulare.

La presa di corrente deve trovarsi vicino all'apparecchio ed essere facilmente accessibile. La spina del cavo di alimentazione deve rimanere sempre facilmente accessibile. Per isolare completamente l'apparecchio dalla fonte di alimentazione principale, staccare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente.

QUESTA UNITÀ È PROGETTATA PER L'USO NEI PAESI CON CLIMA MITE.

Precauzioni per la sicurezza

Sistemazione

Sistemare l'unità su una superficie piana, dove non ci sono la luce diretta del sole, alte temperature, alta umidità e vibrazioni eccessive. Queste condizioni possono danneggiare il mobile e gli altri componenti, riducendo la vita di servizio dell'unità. Non mettere oggetti pesanti sull'unità.

Tensione

Non usare fonti di alimentazione ad alta tensione. Ciò potrebbe sovraccaricare l'unità e causare un incendio. Non usare una fonte di alimentazione in CC. Controllare con cura la fonte di alimentazione se si usa l'unità su una nave od altro luogo dove viene usata la corrente continua.

Protezione del cavo di alimentazione CA

Accertarsi che il cavo di alimentazione CA sia collegato correttamente e che non sia danneggiato. Se il cavo di alimentazione non è collegato correttamente ed è danneggiato, può causare un incendio o scosse elettriche. Non tirare, piegare o mettere oggetti pesanti sul cavo. Per staccare il cavo, prenderlo saldamente per la spina. Se si tira il cavo di alimentazione CA, c'è pericolo di scosse elettriche. Non maneggiare la spina con le mani bagnate. C'è pericolo di scosse elettriche.

Oggetti estranei

Fare attenzione che non cadano oggetti metallici all'interno dell'unità. C'è pericolo di scosse elettriche o di un malfunzionamento.

Fare attenzione che non cadano liquidi all'interno dell'unità. C'è pericolo di scosse elettriche o di un malfunzionamento. Se ciò dovesse accadere, staccare immediatamente il cavo di alimentazione dalla presa di corrente e rivolgersi al rivenditore. Non spruzzare insetticidi sopra o dentro l'unità. Essi contengono gas infiammabili che potrebbero prendere fuoco se spruzzati dentro l'unità.

Riparazioni

Non cercare di riparare l'unità da soli. Se il suono si interrompe, gli indicatori non si accendono, esce del fumo o si verifica un qualsiasi altro problema non descritto in queste istruzioni, staccare il cavo di alimentazione CA e rivolgersi al rivenditore o ad un centro di assistenza autorizzato. C'è pericolo di scosse elettriche o di danni all'unità se viene riparata, smontata o rimontata da personale non qualificato.

Estendere la durata staccando il cavo di alimentazione dalla presa di corrente se non si intende usare l'unità per un lungo periodo di tempo.

Indice

Avvio rapido

| | |
|---|----|
| Precauzioni per la sicurezza | 2 |
| Informazioni sugli accessori..... | 3 |
| Informazioni sul disco e sulla scheda..... | 4 |
| Uso del comando a distanza..... | 5 |
| Collegamento | 6 |
| Aggiornamento del firmware | 9 |
| Guida di riferimento e controllo..... | 10 |
| Impostazioni facili | 11 |
| Impostare il funzionamento della televisione e del ricevitore..... | 11 |
| Impostazioni di rete | 12 |

Riproduzione

| | |
|--|----|
| Riproduzione di base (Riproduzione di contenuti video) | 14 |
| Godersi le funzioni del BD-Live o BONUSVIEW in BD-Video | 16 |
| Utilizzare l'audio e il video con bit rate elevato del BD-Video | 17 |
| Riproduzione capitolo | 18 |
| Riproduzione di immagini fisse | 18 |
| Riproduzione dei video DivX..... | 20 |
| Riproduzione di musica..... | 21 |
| Visualizzazione del menu FUNCTIONS | 21 |
| Informazioni sui file MP3/JPEG/DivX | 22 |
| Operazioni collegate con la TV (VIERA Link "HDAVI Control™") | 23 |

Impostazioni


| | |
|---|----|
| Modificare le impostazioni con il menu a schermo | 24 |
| Modifica delle impostazioni dell'unità..... | 26 |

Riferimento

| | |
|--|-----|
| Domande più frequenti | 30 |
| Guida alla risoluzione dei problemi..... | 30 |
| Messaggi | 34 |
| Informazioni sulla gestione del disco e della scheda..... | 35 |
| Manutenzione | 35 |
| Per lo smaltimento o trasferimento di questa unità..... | 35 |
| Glossario..... | 36 |
| Specifiche tecniche..... | 38 |
| Indice | 118 |


ITALIANO

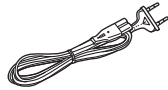
Informazioni sugli accessori

 Si prega di verificare e identificare gli accessori in dotazione. Utilizzare i numeri indicati fra parentesi quando si richiedono pezzi di ricambio.
(I numeri dei prodotti sono stati corretti nel mese di aprile 2008. Possono essere soggetti a modifiche.)


1 Telecomando
(N2QAYB000185)


1 Cavo Audio/Video


2 Batterie
per il telecomando


2 Cavo alimentazione


**Per il Regno Unito e la
Repubblica d'Irlanda**




**Per l'Europa
continentale**




• Da utilizzare unicamente con questo dispositivo. Non utilizzare con altri dispositivi.
Non utilizzare inoltre cavi per altri dispositivi con questa unità.

Informazioni sul disco e sulla scheda

Dischi confezionati

La tabella indica i diversi tipi di dischi in commercio che è possibile utilizzare, oltre a presentare i loghi standard a livello industriale che dovrebbero apparire sui dischi e/o sulle confezioni.






| Tipo di media/ Logo | Funzioni | Indicato come |
|---|---|---------------|
| Video-BD   | Dischi con film ad alta definizione (HD) e musica • Dischi con supporto BD-Live (BD-ROM versione 2 Profilo 2) che consentono l'uso di funzionalità interattive quando l'unità è connessa a Internet in aggiunta alla funzione BONUSVIEW.  • Dischi con supporto BONUSVIEW (BD-ROM versione 2 Profilo 1 versione 1.1/ Final Standard Profile) che consentono l'uso di funzioni quali pacchetti virtuali e immagine nell'immagine. BONUS VIEW™ | BD-V |

| Tipo di media/ Logo | Funzioni | Indicato come |
|--|--|---------------|
| Video-DVD   | Film e dischi musicali di elevata qualità | DVD-V |
| CD  | Compact Disc (CD) che contengono audio e musica • Il funzionamento e la qualità audio del CD non conformi alle specifiche CD-DA (CD copia controllo, ecc) non possono essere garantiti. | CD |

Dischi registrati

Questa tabella indica i diversi tipi di dischi registrati con registratori DVD, telecamere DVD, PC, ecc, che è possibile utilizzare.

Finalizzato Questo simbolo indica che è necessario finalizzare il disco con un registratore DVD, ecc. prima della riproduzione. Per ricevere maggiori informazioni sulla finalizzazione, si prega di consultare le istruzioni di funzionamento del dispositivo.

| Tipo di media/ Logo | Formati | Indicato come |
|---|---|--|
| BD-RE  | • Versione 3 del formato di registrazione BD-RE • Formato JPEG | BD-V JPEG |
| BD-R  | • Versione 2 del formato di registrazione BD-R | BD-V |
| DVD-RAM  | • Versione 1.1 del formato di registrazione video DVD • Formato JPEG • Formato AVCHD | DVD-VR JPEG AVCHD |
| DVD-R/RW Finalizzato   | • Formato DVD-Video • Versione 1.1 del formato di registrazione video DVD • Formato AVCHD • Formato DivX (DVD-RW non supportato) | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX |

| Tipo di media/ Logo | Formati | Indicato come |
|--|---|--|
| DVD-R DL Finalizzato  R DL | • Formato DVD-Video • Versione 1.2 del formato di registrazione video DVD • Formato AVCHD • Formato DivX | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX |
| +R/+RW/+R DL Finalizzato | • Formato +VR (+R/+RW registrazione video) • Formato AVCHD | DVD-V AVCHD |
| CD-R/RW Finalizzato | • Formato CD-DA • Formato MP3 • Formato JPEG • Formato DivX | CD MP3 JPEG DivX |

• Potrebbe non essere possibile riprodurre i dischi sopra elencati in alcuni casi a causa del tipo di disco, delle condizioni della registrazione, del metodo di registrazione e del modo in cui sono stati creati i file.

• Quando viene riprodotto un disco registrato nel formato AVCHD, il video potrebbe andare in pausa per alcuni secondi, a causa di cancellazione o modifiche.

Schede SD

Questa tabella indica i diversi tipi di schede registrate con telecamere a elevata definizione Panasonic o personal computer che è possibile utilizzare.

| Tipo di media | Formati | Indicato come |
|---|---|---|
| Scheda di Memoria* (da 8 MB a 2 GB) Scheda di Memoria SDHC (da 4 GB a 32 GB) | <ul style="list-style-type: none"> • Formato JPEG • Formato AVCHD | <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">JPEG</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">AVCHD</div> |

* Compresa miniSD Scheda microSD e Scheda

- Quando si utilizzano schede SD da 4 GB a 32 GB, è possibile utilizzare solo schede con il logo SDHC visualizzato.
- L'unità è compatibile con schede di memoria SD conformi alle specifiche sulle Schede SD, formati FAT12 e FAT16, come anche le schede di memoria SDHC formato FAT32.
- In queste istruzioni di funzionamento, le schede illustrate nella tabella (⇒ sopra) sono chiamate in modo generale schede SD.

- Una miniSD Scheda e una microSD Scheda devono essere utilizzate con l'adattatore in dotazione con la scheda stessa.
- La memoria utilizzabile è leggermente inferiore alla capacità della scheda.
- Se la scheda SD è stata formattata su un PC potreste non essere in grado di utilizzarla su questa unità.
- Consigliamo di utilizzare una scheda Panasonic SD.
- Tenere la scheda di memoria fuori dalla portata dei bambini per evitare che venga ingerita.
- Quando viene riprodotta una scheda registrata nel formato AVCHD, il video potrebbe andare in pausa per alcuni secondi, a causa di cancellazione o modifiche.
- Spostare l'interruttore di protezione da scrittura in posizione "LOCK" per proteggere il contenuto da una cancellazione accidentale.



Informazioni su Video BD

- Si consiglia di provare la comodità delle funzioni BD-Live (⇒ 16), come per esempio la connessione in rete. Le diverse funzioni variano a seconda del disco.
- Per quanto riguarda le funzionalità Audio con bit rate elevato dei BD-Video quali Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio e DTS-HD Master Audio (⇒ 17) Questa unità è in grado di emettere l'audio con bit rate elevato adottato dal formato BD-Video verso il proprio amplificatore/ricevitore in formato bitstream. Inoltre, anche se il proprio amplificatore/ricevitore non è in grado di decodificare l'audio con bit rate elevato, è possibile ascoltare ugualmente l'audio di alta qualità del BD-Video decodificando il bit rate elevato con questa unità.

Dischi che non possono essere riprodotti

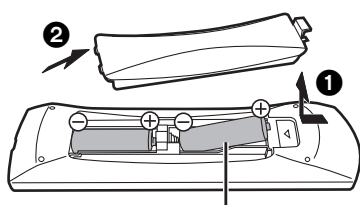
- BD-RE con cartuccia
- DVD-RAM da 2,6 GB e 5,2 GB
- DVD-R da 3,95 GB e 4,7 GB per l'Authoring
- DVD-RAM che non possono essere estratti dalla cartuccia
- DVD-RW versione 1.0
- +R 8 cm, DVD-ROM, CD-ROM, CDV, SACD, CD con fotografie, MV-Disc e PD
- DVD-Audio
- Video CD e SVCD
- Dischi WMA
- HD DVD
- Altri dischi non specificatamente supportati

Uso del comando a distanza

Batterie

Inserire in modo che i poli (+ e -) corrispondano a quelli indicati nel telecomando.

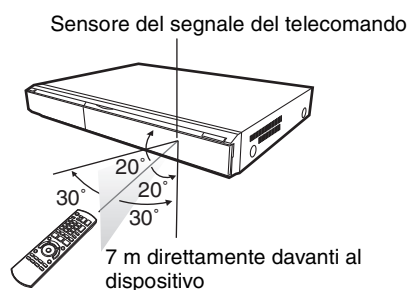
Quando si chiude l'alloggiamento, inserirlo dal lato - (negativo).



R6/LR6, AA

- Non utilizzare batterie ricaricabili.
 - Non mescolare batterie vecchie e nuove.
 - Non usare tipi diversi di batterie contemporaneamente.
 - Non riscaldare o esporre a fiamme.
 - Non lasciare le batterie in un'auto esposta a lungo alla luce solare diretta con portiere e finestrini chiusi.
 - Non smontare o cortocircuitare.
 - Non tentare di ricaricare batterie alcaline o al manganese.
 - Non utilizzare le batterie se lo strato superficiale è stato strappato. Una cattiva gestione delle batterie potrebbe causare perdite di elettrolito; il liquido potrebbe danneggiare gli oggetti con cui viene a contatto e causare un incendio.
- Togliere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo. Conservare in un luogo buio a temperatura ambiente.

Utilizzo



Qualora non fosse possibile utilizzare l'unità o altri dispositivi con il telecomando dopo aver sostituito le batterie, si prega di inserire nuovamente i codici (⇒ 11, 33).

Collegamento

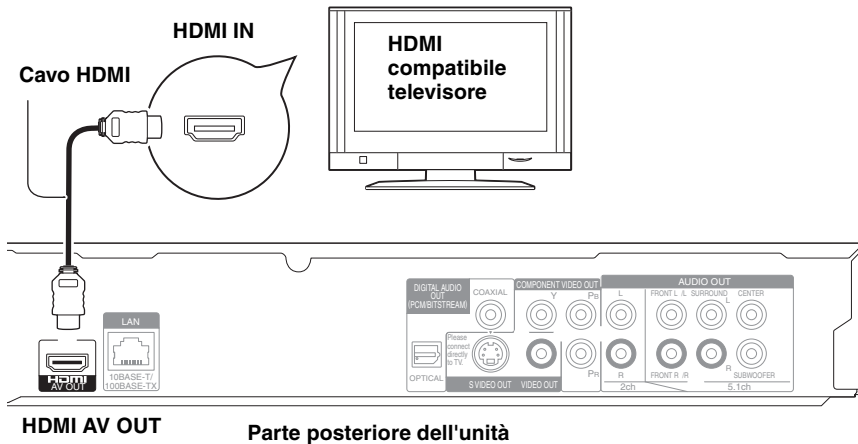
- Non posizionare l'unità su amplificatori o apparecchi che potrebbero riscaldarsi. Il calore può danneggiare l'unità.
- **Non collegare tramite il videoregistratore a cassette.** A causa della protezione della copia, l'immagine potrebbe non essere visualizzata correttamente.
- Prima di effettuare il collegamento spegnere tutti gli apparecchi e leggere le relative istruzioni per l'uso.

- Non possono essere utilizzati cavi HDMI non conformi alla normativa.
 - Si prega di utilizzare cavi HDMI a elevata velocità con il logo HDMI (come indicato sulla copertina). Si consiglia di servirsi del cavo HDMI della Panasonic.
- Numero del pezzo consigliato:
RP-CDHG10 (1,0 m), RP-CDHG15 (1,5 m), RP-CDHG20 (2,0 m), RP-CDHG30 (3,0 m), RP-CDHG50 (5,0 m), ecc.
- Quando si emette in uscita il segnale 1080p, si consiglia di utilizzare cavi HDMI da 5,0 metri o meno.

Collegamento con un televisore

A Collegamento al terminale HDMI AV OUT

Per godere di audio e video digitali ad elevata qualità.



NOTA

IMPOSTAZIONI NECESSARIE

- “Modalità video HDMI” e “Uscita audio HDMI” : “On” (⇒ 28)



SUGGERIMENTI

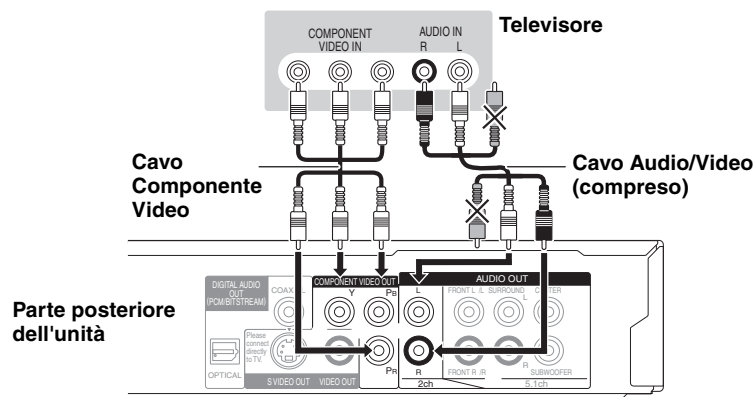
Per ottenere un suono migliore

- Utilizzare connessioni **E**, **F** o **G** (⇒ 7, 8) in aggiunta.
- In caso si effettui il collegamento di **F** o **G**, impostare “Uscita audio HDMI” su “Off” (⇒ 28).

Con questo collegamento è possibile utilizzare VIERA Link “HDAVI Control” (⇒ 23).

B Collegamento al terminale COMPONENT VIDEO OUT

È possibile godere di immagini a elevata definizione collegando a un terminale componente video che supporti i segnali 720p (750p) e 1080i (1125i).



NOTA

- Collegare le prese dello stesso colore.
- Scollegare la presa gialla del cavo Audio/Video.

- La risoluzione dell'uscita video è limitata a “576p/480p” quando i dischi DVD-Video, DivX e BD-Video registrati a 50 campi al secondo sono riprodotti in uscita dai terminali COMPONENT VIDEO OUT.



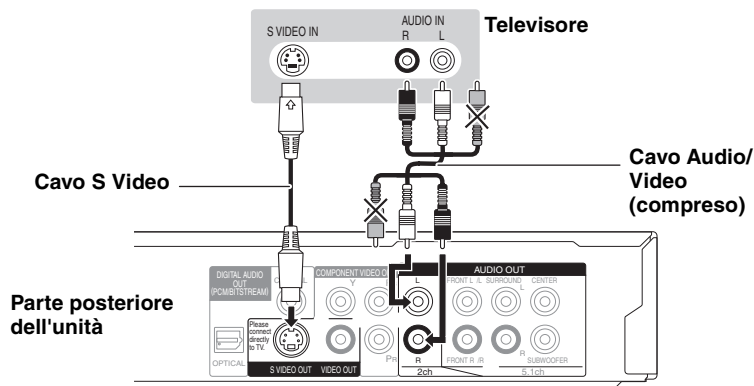
SUGGERIMENTI

Per godere di video a elevata definizione/progressivi

- Collegare a un televisore che supporti 576p/480p o superiore.
 - Impostare “Risoluzione Component” su “576p/480p”, “720p” o “1080i”. (⇒ 28)
 - Impostare “Modalità video HDMI” su “Off”. (⇒ 28)
- In caso contrario il video è in uscita come 576i/480i.

C Collegamento al terminale S VIDEO OUT

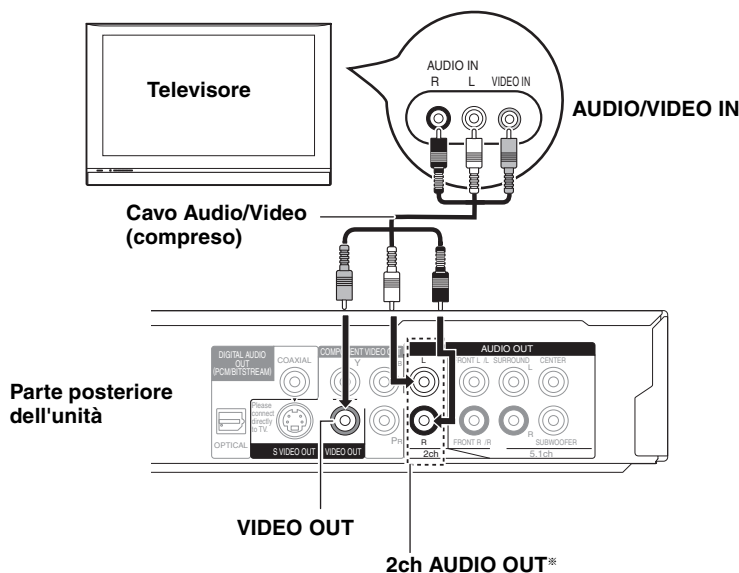
Il terminal S VIDEO OUT fornisce un'immagine più vivace rispetto all'uscita VIDEO OUT.



NOTA

- I video ad alta definizione non possono essere riprodotti con questo tipo di collegamento. Utilizzare connessioni **A** o **B** (⇒ 6) per i video ad alta definizione.
- Scollegare la presa gialla del cavo Audio/Video.
- La qualità reale del video dipende dal televisore.

D Collegamento al terminale VIDEO OUT



NOTA

- Collegare le prese dello stesso colore.
- I video ad alta definizione non possono essere riprodotti con questo tipo di collegamento. Utilizzare connessioni **A** o **B** (⇒ 6) per i video ad alta definizione.



SUGGERIMENTI

- * Con i cavi audio, per ascoltare il suono in modalità stereo, collegare i terminali AUDIO OUT ai terminali di ingresso audio a due canali di un amplificatore/ricevitore analogico o di un componente del sistema al posto del televisore.

Per migliorare la qualità dell'immagine

- Utilizzare connessioni **B** (⇒ 6) o **C**.

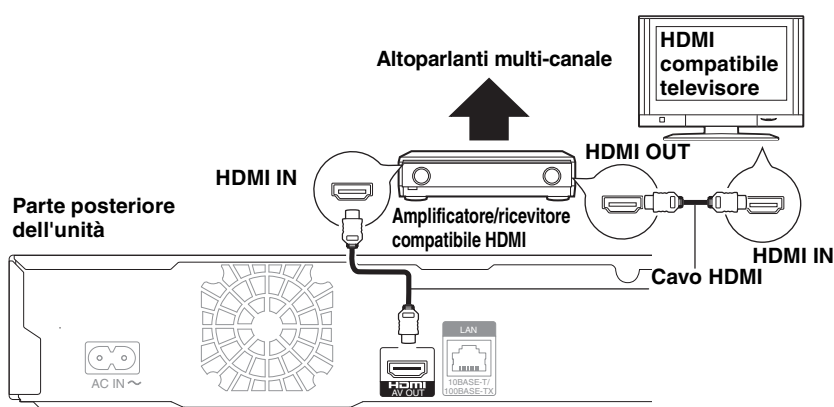
Per ottenere un suono migliore

- Utilizzare connessioni **F** o **G** (⇒ 8). (Scollegare la presa rossa e quella bianca.)

Collegamento di un amplificatore/ricevitore

E Collegamento al terminale HDMI AV OUT

Quando collegato a un amplificatore/ricevitore compatibile, è possibile ascoltare il suono surround registrato con Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD o DTS-HD.



NOTA

- ### IMPOSTAZIONI NECESSARIE
- "Modalità video HDMI" e "Uscita audio HDMI": "On" (⇒ 28)
 - "Altoparlante": "Multicanale" (⇒ 28)
 - "Uscita Audio Digitale": A seconda dell'amplificatore/ricevitore collegato (⇒ 27)

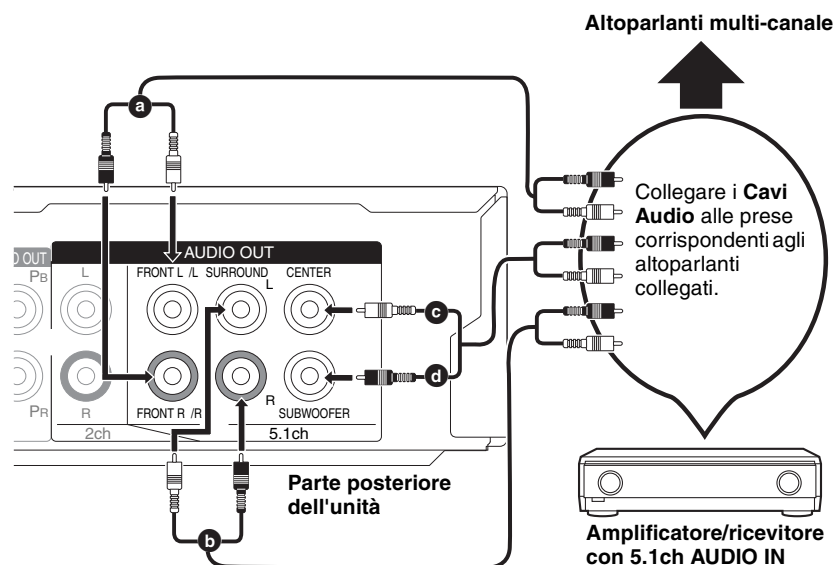


SUGGERIMENTI

Con questo collegamento è possibile utilizzare VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 23).

F Collegamento al terminale 5.1ch AUDIO OUT

Se collegato a un amplificatore/ricevitore compatibile, utilizzando terminali di AUDIO OUT a 5.1 canali, è possibile sentire un suono surround.



Collegamenti cavi

- a** Altoparlanti frontali (L/R)
- b** Altoparlanti surround (L/R)
- c** Altoparlante centrale
- d** Subwoofer



NOTA

IMPOSTAZIONI NECESSARIE

- “Altoparlante” : “Multicanale” (⇒ 28)

- Un disco a 7.1 canali viene ridotto a 5.1 canali.

Quando collegato a un televisore compatibile HDMI (⇒ 6, A) o altro dispositivo.

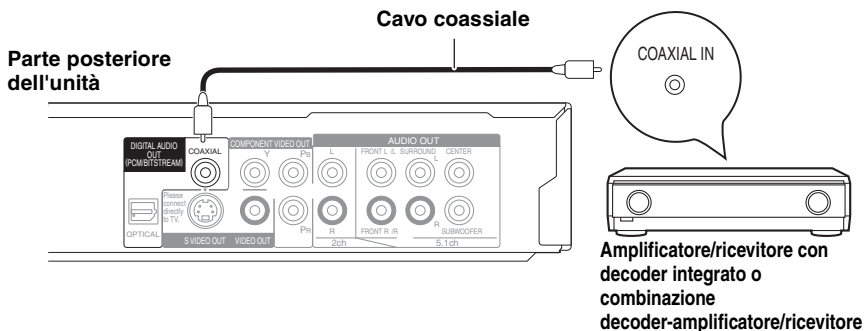
- “Uscita audio HDMI” : “Off” (⇒ 28)
(In caso contrario, il suono viene emesso in uscita dal TV e quando l'audio originale è in formato a sei o più canali viene emesso solo su due canali.)

- A seconda della modalità di registrazione del disco, l'audio potrebbe non essere riprodotto in maniera corretta nei canali selezionati.

G Collegamento al terminale DIGITAL AUDIO OUT

È possibile godere di un suono surround, se collegato a un amplificatore/ricevitore servendosi del cavo COAXIAL od OPTICAL.

Con il cavo COAXIAL



NOTA

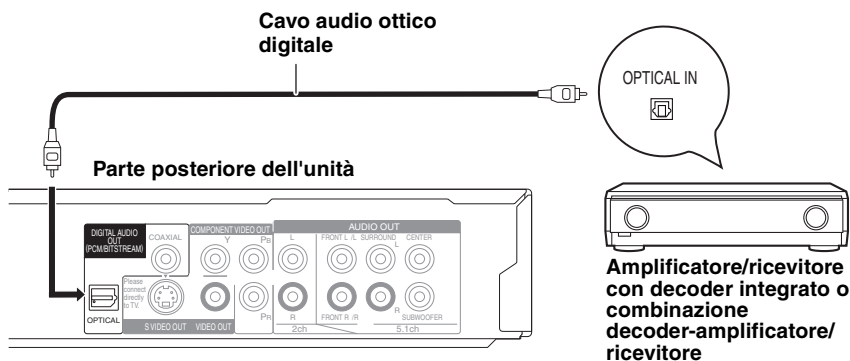
IMPOSTAZIONI NECESSARIE

- “Uscita Audio Digitale” : A seconda dell'amplificatore/ricevitore collegato (⇒ 27)

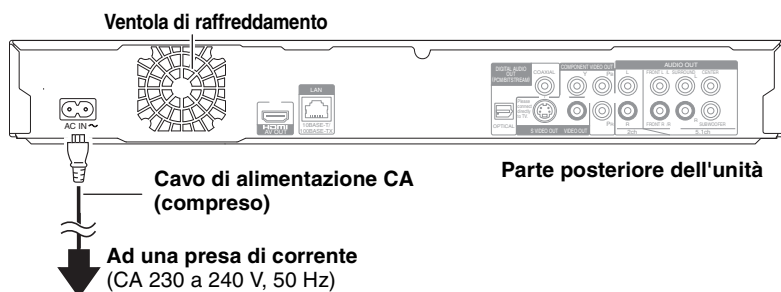
Quando collegato a un televisore compatibile HDMI (⇒ 6, A)

- “Uscita audio HDMI” : “Off” (⇒ 28)
(Altrimenti, il suono potrebbe non essere riprodotto con le impostazioni desiderate.)

Con il cavo OPTICAL



Collegare il cavo di alimentazione CA



NOTA

Effettuare il collegamento solo dopo che sono stati completati tutti gli altri collegamenti.



SUGGERIMENTI

Energia di conservazione

Anche quando è spenta, questa unità consuma una piccola quantità di corrente (inferiore a 1 W). Per risparmiare energia quando non si intende usare l'unità per un lungo periodo di tempo, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.

Connessione di rete

Con la LAN

Collegando l'unità a Internet tramite banda larga, è possibile utilizzare un disco che offre la funzione BD-Live. (⇒ 16)
Questo collegamento consente inoltre di controllare automaticamente la disponibilità della versione firmware più aggiornata. (⇒ sotto)

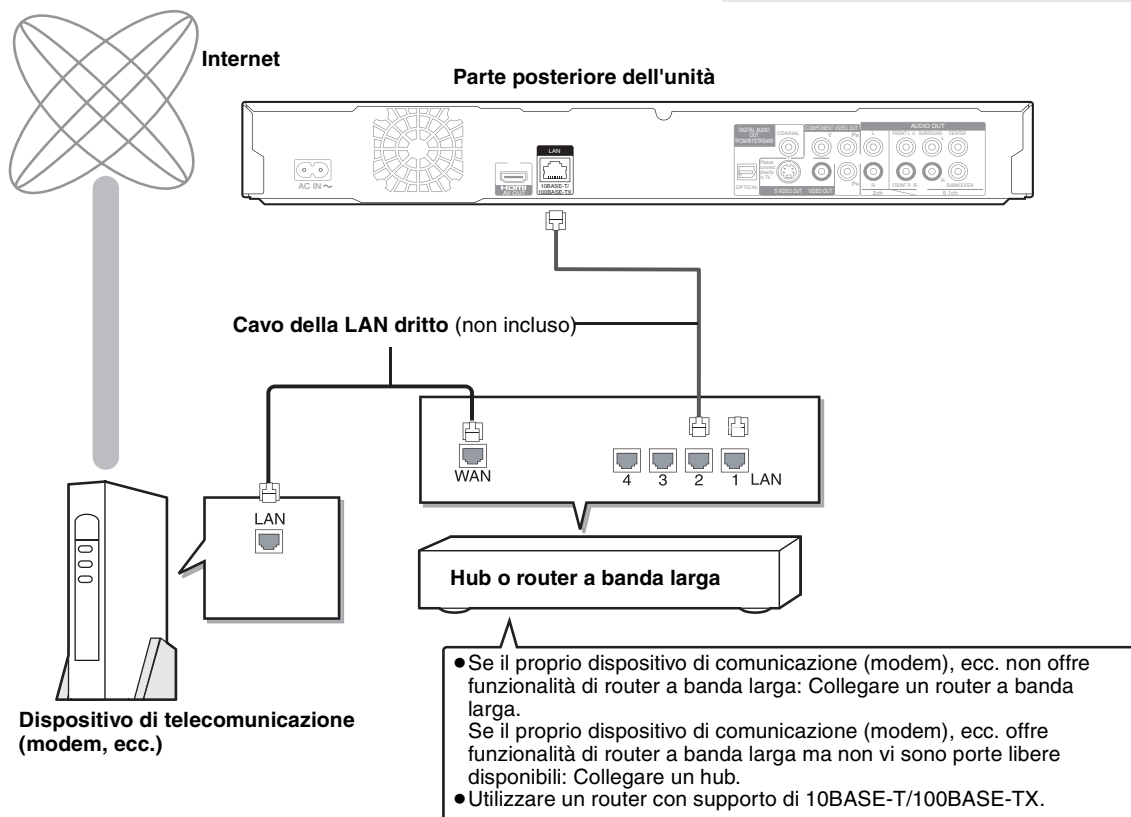


NOTA

- Dopo aver effettuato il collegamento a Internet, configurare le necessarie impostazioni. (⇒ 12)
- L'inserimento di un cavo che non sia il cavo della LAN nel terminale della LAN può danneggiare l'unità.
- Quando si effettua il collegamento a dispositivi periferici utilizzare solo cavi LAN schermati.



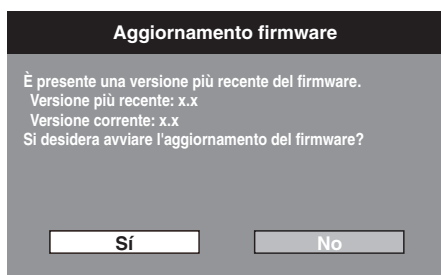
SUGGERIMENTI



Aggiornamento del firmware

Quando questa unità rimane collegata a Internet, all'accensione cerca automaticamente la versione più aggiornata del firmware.

Quando è disponibile la versione più aggiornata del firmware, viene visualizzata la seguente schermata.
Selezionare "Sì" o "No".



- Se si seleziona "Sì", seguire le istruzioni su schermo.
 - Se si seleziona "No", aggiornare manualmente il firmware in un secondo momento. (⇒ destra)
- Una volta scaricata la versione più aggiornata del firmware, viene riavviato il sistema e il firmware si aggiorna.

Dopo che il sistema è stato riavviato, la visualizzazione su schermo scompare e viene visualizzata la scritta "START" sul display dell'unità.

START

Dopo che il firmware è stato aggiornato e il sistema riavviato, la seguente schermata indica che l'aggiornamento del firmware è stato completato.



- Nel corso dell'aggiornamento non possono essere eseguite altre operazioni. Se si spegne l'unità e/o si preme un pulsante qualsiasi possono verificarsi seri danni.



NOTA

- Per scaricare occorrono alcuni minuti. A seconda del tipo di connessione può essere necessario un intervallo di tempo prolungato o è possibile che la connessione Internet non funzioni. È richiesto l'utilizzo di una connessione a banda larga.



SUGGERIMENTI

- Se il processo con il quale si scarica il file sull'unità non funziona o se l'unità non è collegata a Internet, è possibile scaricare l'ultimo aggiornamento del firmware dal sito Web indicato di seguito e masterizzarlo su un CD-R per aggiornare il firmware. <http://panasonic.net/support/>
- Quando si collega l'unità a Internet, si possono generare addebiti relativi ai costi per la comunicazione.
- Se non si desidera che l'unità all'accensione cerchi l'ultima versione del firmware, impostare "Aggiornamento automatico" su "Off". (⇒ 29)

Aggiornamento manuale del firmware

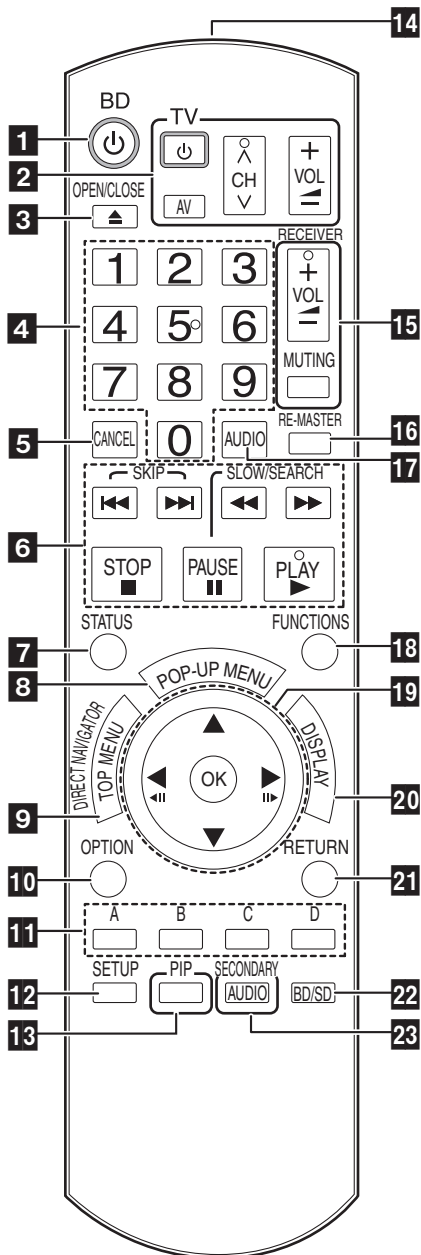
Se non si esegue l'aggiornamento del firmware all'accensione dell'unità, viene visualizzato un messaggio quando si visualizza il menu FUNCTIONS.

Aggiornare il firmware da Impostazioni.

È possibile aggiornare il firmware manualmente.

- 1) Premere [SETUP].
- 2) Premere [▲, ▼] per selezionare "Altri" e premere [OK].
- 3) Premere [▲, ▼] per selezionare "Aggiornamento firmware" e premere [OK].
- 4) Premere [▲, ▼] per selezionare "Aggiorna adesso" e premere [OK].
- 5) Premere [◀, ▶] per selezionare "Sì" e premere [OK].

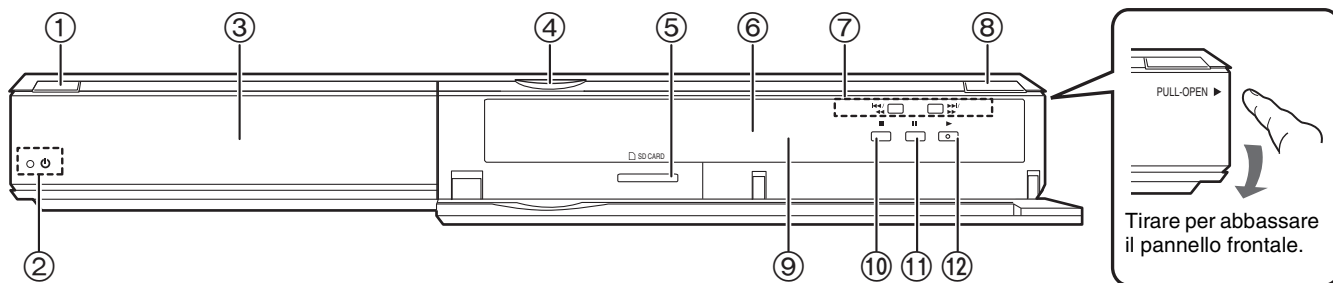
Guida di riferimento e controllo



- 1 Spegner e riaccendere il dispositivo (⇒ 11)
- 2 **Pulsanti per il funzionamento del televisore** (⇒ 11)
È possibile far funzionare il televisore tramite il telecomando dell'unità.
[TV] : Spegne e riaccende l'apparecchio TV
[AV] : Modificare del canale di entrata
[\wedge \vee CH] : Selezione del canale
[+ - VOL] : Regolazione del volume
- 3 Aprire o chiudere il vassoio del disco (⇒ 14)
- 4 **Pulsanti numerati**
Selezionare i numeri dei titoli, ecc./Inserire numeri (⇒ 15)
- 5 Annulla
- 6 **Pulsanti di controllo per la riproduzione di base** (⇒ 14, 15)
- 7 Visualizza messaggi di stato (⇒ 15)
- 8 Visualizzazione del menu Pop-up (⇒ 14)
- 9 Visualizza Top menu/Navigator Diretto (⇒ 14)
- 10 Mostra il menu OPTION (⇒ 18)
- 11 Questi pulsanti vengono utilizzati quando si sta riproducendo un disco Video BD che comprende applicazioni Java™ (BD-J). Per ricevere maggiori informazioni sul funzionamento di questo tipo di dischi, si prega di leggere le istruzioni fornite con il disco. I pulsanti [A] e [B] vengono anche utilizzati con le schermate "Vista Titolo", "Vista imm." e "Vista Album" (⇒ 18).
- 12 Visualizza menu Impostazioni (⇒ 26)
- 13 Accendi/Spegni Video Secondario (immagine-nell'immagine) (⇒ 16)
- 14 Trasmette il segnale del telecomando
- 15 **Pulsanti per il funzionamento del ricevitore** (⇒ 11)
È possibile far funzionare un ricevitore tramite il telecomando dell'unità.
[+ - VOL] : Regolazione del volume
[MUTING] : Portare il volume a zero
- 16 Riproduce audio più naturale (⇒ 15)
- 17 Selezione audio (⇒ 15)
- 18 Visualizza FUNCTIONS menu (⇒ 21)
- 19 Selezione/OK, Frame dopo frame (⇒ 15)
- 20 Visualizza il menu sullo schermo (⇒ 24)
- 21 Ritorno alla schermata precedente
- 22 Selezione disco o scheda SD (⇒ 14)
- 23 Accendere/Spegnere l'audio secondario (⇒ 16)

ATTENZIONE!

Non posizionare oggetti davanti al dispositivo. Il vassoio del disco potrebbe scontrarsi con oggetti quanto si apre, e ciò potrebbe causare danni.



- 1 **Interruttore standby/accensione** (⏻/⏻) (⇒ 11)
Premere per passare dalla modalità on a standby o viceversa. Nella modalità standby l'unità consuma un piccolo quantitativo di energia.
- 2 **Indicatore Standby/on** (⏻)
Quando l'unità è collegata alla presa di alimentazione, l'indicatore si accende in modalità standby e si spegne quando l'unità viene accesa.
- 3 Vassoio del disco (⇒ 14)
- 4 LED Scheda SD
• È possibile impostare l'accensione/spegnimento del LED. (⇒ 27, LED Controllo scheda SD)
- 5 Alloggiamento Scheda SD (⇒ 18)
- 6 Visualizza

Indicatore Disco Indicatore Scheda SD

- 7 Cerca/Moviola/Salta (⇒ 15)
Cerca: Premere e tenere premuto (nel corso della riproduzione)
Moviola: Premere e tenere premuto (nel corso della pausa)
Salta: Premere
- 8 Aprire o chiudere il vassoio del disco (⇒ 14)
- 9 Sensore del segnale del telecomando (⇒ 5)
- 10 Stop (⇒ 15)
- 11 Pausa (⇒ 15)
- 12 Avvia riproduzione (⇒ 14)

Terminali del pannello posteriore (⇒ 6-9)

L'indicatore lampeggia quando legge i dati da un disco o da una scheda, o quando scrive i dati su una scheda.

Impostazioni facili

Dopo aver collegato il nuovo lettore e aver premuto il pulsante standby/on, apparirà una schermata contenente le impostazioni iniziali.

Preparazione

Accendere il televisore e selezionare l'entrata video adatta sul televisore.

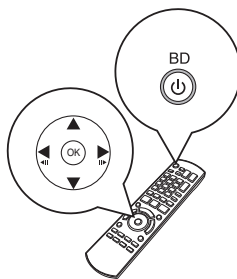
1 Premere [⏻ BD].

Viene visualizzata la schermata di installazione.

- Se l'unità è collegata a una TV Panasonic (VIERA) che supporta HDAVI Control 2 o HDAVI Control 3 tramite cavo HDMI, allora le informazioni di impostazione "Lingua su schermo" e "Schermo TV" sulla TV vengono catturate dal televisore stesso.

2 Seguire le istruzioni sullo schermo ed effettuare le impostazioni con [▲, ▼] e [OK].

"Lingua su schermo" e "Schermo TV" sono state impostate. (⇒ 27, 28)



SUGGERIMENTI

- È possibile eseguire questa installazione in qualsiasi momento scegliendo "Impostazione rapida" dal Menu di installazione. (⇒ 29)
- È inoltre possibile modificare singolarmente ciascuna di queste impostazioni. (⇒ 27, 28)

Impostare il funzionamento della televisione e del ricevitore

È possibile far funzionare la TV o il ricevitore tramite il telecomando dell'unità.

Puntare il telecomando al televisore o al ricevitore.

1 Per i televisori

Immettere il codice a 2 cifre con i pulsanti numerici tenendo premuto [⏻ TV].

Per i ricevitori

Immettere il codice a 2 cifre con i pulsanti numerici tenendo premuto [MUTING].

ad esempio 01: [0] ⇒ [1]

2 Provare accendendo il televisore o regolando il volume del ricevitore.



NOTA

- Se la marca del televisore o del ricevitore presenta più di un codice, scegliere quello che consente di ottenere un funzionamento corretto.
- Se la marca del televisore o del ricevitore non è elencata o se il codice indicato non consente di controllare la TV o il ricevitore, questo telecomando non è compatibile. Utilizzo del telecomando.
- Quanto l'audio è disattivato, premere nuovamente [MUTING].

| Marca | Codice TV |
|------------|----------------|
| Panasonic | 01/02/03/04 |
| AIWA | 35 |
| AKAI | 27/30 |
| BEIJING | 33 |
| BEKO | 05/71/72/73/74 |
| BENQ | 58/59 |
| BP | 09 |
| BRANDT | 10/15 |
| BUSH | 05 |
| CENTREX | 66 |
| CHANGHONG | 69 |
| CURTIS | 05 |
| DAEWOO | 64/65 |
| DESMET | 05 |
| DUAL | 05 |
| ELEMIS | 05 |
| FERGUSON | 10/34 |
| FINLUX | 61 |
| FISHER | 21 |
| FUJITSU | 53 |
| FUNAI | 63/67 |
| GOLDSTAR | 05/50/51 |
| GOODMANS | 05 |
| GRADIENTE | 36 |
| GRUNDIG | 09 |
| HIKONA | 52 |
| HITACHI | 05/22/23/40/41 |
| INNO HIT | 05 |
| IRRADIO | 30 |
| ITT | 25 |
| JINGXING | 49 |
| JVC | 17/30/39/70 |
| KDS | 52 |
| KOLIN | 45 |
| KONKA | 62 |
| LG | 05/50/51 |
| LOEWE | 07/46 |
| MAG | 52 |
| METZ | 05/28 |
| MITSUBISHI | 05/19/20/47 |

| Marca | Codice TV |
|--------------|-------------------|
| MIVAR | 24 |
| NEC | 36 |
| NOBLEX | 33 |
| NOKIA | 25/26/27/60/61 |
| NORDMENDE | 10 |
| OLEVIA | 45 |
| ONWA | 30/39/70 |
| ORION | 05 |
| PEONY | 49/69 |
| PHILCO | 41/48/64 |
| PHILIPS | 05/06/46 |
| PHONOLA | 05 |
| PIONEER | 37/38 |
| PROVIEW | 52 |
| PYE | 05 |
| RADIOLA | 05 |
| SABA | 10 |
| SALORA | 26 |
| SAMSUNG | 32/42/43/65/68 |
| SANSUI | 05 |
| SANYO | 21/54/55/56 |
| SCHNEIDER | 05/29/30 |
| SEG | 05/69/75/76/77/78 |
| SELECO | 05/25 |
| SHARP | 18 |
| SIEMENS | 09 |
| SINUDYNE | 05 |
| SONY | 08 |
| TCL | 31/33/66/67/69 |
| TELEFUNKEN | 10/11/12/13/14 |
| TEVION | 52 |
| TEX ONDA | 52 |
| THOMSON | 10/15/44 |
| TOSHIBA | 16/57 |
| WHITE | 05 |
| WESTINGHOUSE | 05 |
| YAMAHA | 18/41 |

| Marca | Codice ricevitore |
|-----------|----------------------|
| Panasonic | 01/02/03 |
| TECHNICS | 35 |
| ADCOM | 62 |
| AIWA | 04/05/06/48/49 |
| ALPINE | 63 |
| ARCAM | 57/58 |
| BOSE | 07 |
| DENON | 08/09/10/11/50/51/52 |
| HARMAN | 12 |
| KARDON | 12 |
| JVC | 13/14 |
| KENWOOD | 15/16/17 |
| KLH | 18 |
| LG | 19 |
| LUXMAN | 59 |
| MARANTZ | 20/21 |
| MCINTOSH | 54 |
| NAD | 22/55 |
| NAKAMICHI | 60/61 |
| ONKYO | 23 |
| OUTLAW | 56 |
| PREAMP | 56 |
| PHILIPS | 24/44 |
| PIONEER | 25/26/27/28 |
| SAMSUNG | 45/46/47 |
| SONY | 29/30/31 |
| TEAC | 32/33/34 |
| THOMSON | 43/53 |
| YAMAHA | 36/37/38/39/40/41/42 |

Impostazioni di rete

Queste impostazioni vengono utilizzate se si connette questa unità a Internet.

- A seconda del tipo di connessione può essere necessario un intervallo di tempo prolungato per la connessione a Internet o la connessione a Internet può non funzionare. (⇒ 28)

È richiesto l'utilizzo di una connessione a banda larga.

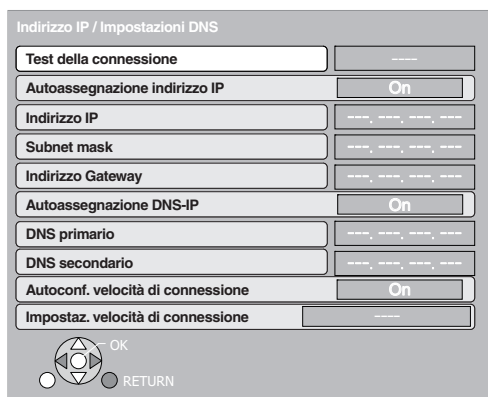
Preparazione

- Connessione alla rete. (⇒ 9)

Test della connessione

Provare sempre il funzionamento della connessione quando si collega un cavo della LAN o quando si imposta un nuovo "Indirizzo IP / Impostazioni DNS".

- 1 Premere [SETUP].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Impostazioni di rete" e premere [OK].
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare "Indirizzo IP / Impostazioni DNS" e premere [OK].
- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare "Test della connessione" e premere [OK].



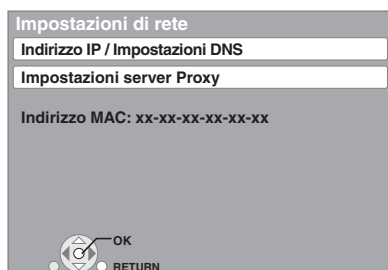
"Test in corso...": Il test sta procedendo.

"Riuscito": La connessione è stata completata.

"Non riuscito": Verificare la connessione e le impostazioni.

SUGGERIMENTI

- Se il test della connessione non va a buon fine, può essere necessario modificare le impostazioni dell'indirizzo MAC del router. È possibile visualizzare l'indirizzo MAC premendo [SETUP] e selezionando "Impostazioni di rete".



Impostazione dell'indirizzo IP

Nella maggior parte dei casi è possibile utilizzare le impostazioni di default senza dover apportare modifiche.

Impostare l'indirizzo IP solo quando il router non ha funzionalità da server DHCP o quando le funzionalità da server DHCP del router sono disabilitate.

Dopo aver eseguito i punti 1-3 (⇒ sopra)

- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare "Autoassegnazione indirizzo IP" e premere [◀, ▶] per selezionare "Off".
- 5 Premere [▲, ▼] per selezionare "Indirizzo IP", "Subnet mask" o "Indirizzo Gateway" e premere [OK].
- 6 Immettere i numeri con i pulsanti numerici e premere [OK].

- Dopo aver controllato le specifiche del proprio router a banda larga, immettere ogni numero.

Se non si conosce il numero, controllare il numero da altri dispositivi come personal computer collegati con un cavo LAN. Assegnare un numero diverso da quello degli altri dispositivi per "Indirizzo IP" e lo stesso numero negli altri campi.

- Se si immette un numero sbagliato, premere [CANCEL].

Impostazione di DNS-IP

Nella maggior parte dei casi è possibile utilizzare le impostazioni di default senza dover apportare modifiche.

Per impostare un server DNS assegnato dal proprio Internet Service Provider, configurare le impostazioni indicate di seguito.

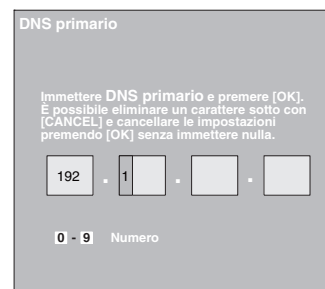
Dopo aver eseguito i punti 1-3 (⇒ sinistra)

- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare "Autoassegnazione DNS-IP" e premere [◀, ▶] per selezionare "Off".
- 5 Premere [▲, ▼] per selezionare "DNS primario" o "DNS secondario" e premere [OK].
- 6 Immettere i numeri con i pulsanti numerici e premere [OK].

- Seguire le istruzioni fornite dal proprio Internet Service Provider e immettere i numeri.

Se non si conosce il numero, controllare il numero da altri dispositivi come personal computer collegati con un cavo LAN e assegnare lo stesso numero.

- Se si immette un numero sbagliato, premere [CANCEL].



Nota

- L'intervallo numerico è compreso fra 0 e 255.

Impostazione della velocità di connessione

Quando il test di connessione indica "Non riuscito" dopo che sono stati assegnati gli indirizzi IP e DNS-IP, eseguire le impostazioni di seguito.

Dopo aver eseguito i punti 1-3 (⇒ sinistra)

- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare "Autoconf. velocità di connessione" e premere [◀, ▶] per selezionare "Off".
- 5 Premere [▲, ▼] per selezionare "Impostaz. velocità di connessione" e premere [◀, ▶] per selezionare una velocità di connessione.

- Selezionare una velocità di connessione in linea con l'ambiente della rete connessa.

- Una volta modificate le impostazioni, a seconda del dispositivo utilizzato è possibile che la connessione di rete si disabiliti.

- L'intervallo numerico è compreso fra 0 e 255.

Impostazione del server proxy

Nella maggior parte dei casi è possibile utilizzare le impostazioni di default senza dover apportare modifiche.

Si prega di utilizzare queste impostazioni se si sono ricevute istruzioni in tal senso dal proprio provider.

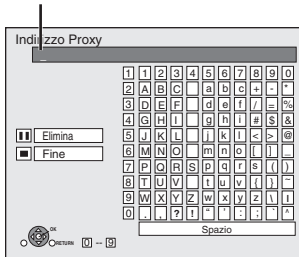
- 1 Premere [SETUP].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Impostazioni di rete" e premere [OK].
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare "Impostazioni server Proxy" e premere [OK].



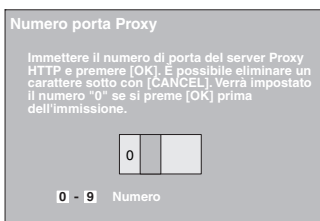
- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare "Indirizzo Proxy" e premere [OK].

• Viene visualizzata la schermata di immissione del testo.

Campo del testo: mostra il testo immesso dall'utente



- 5 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare un carattere e premere [OK].
Ripetere questo punto per immettere altri caratteri.
• Premere [II] per eliminare.
- 6 Premere [■] quando l'immissione è completa.
- 7 Premere [▲, ▼] per selezionare "Numero porta Proxy" e premere [OK].
- 8 Immettere i numeri con i pulsanti numerici e premere [OK].



- 9 Premere [◀, ▶] per selezionare "Sì" e premere [OK].



SUGGERIMENTI

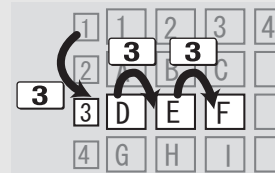
• A seconda dell'ambiente di rete è possibile che le porte specificate siano bloccate o non sia possibile utilizzarle.

Al fine di ripristinare le impostazioni di default.

Dopo aver eseguito i punti 1-3

- 1) Premere [▲, ▼] per selezionare "Inizializza" e premere [OK].
- 2) Premere [◀, ▶] per selezionare "Sì" e premere [OK].

Uso dei pulsanti numerici per inserire i caratteri
ad esempio immissione della lettera "F"



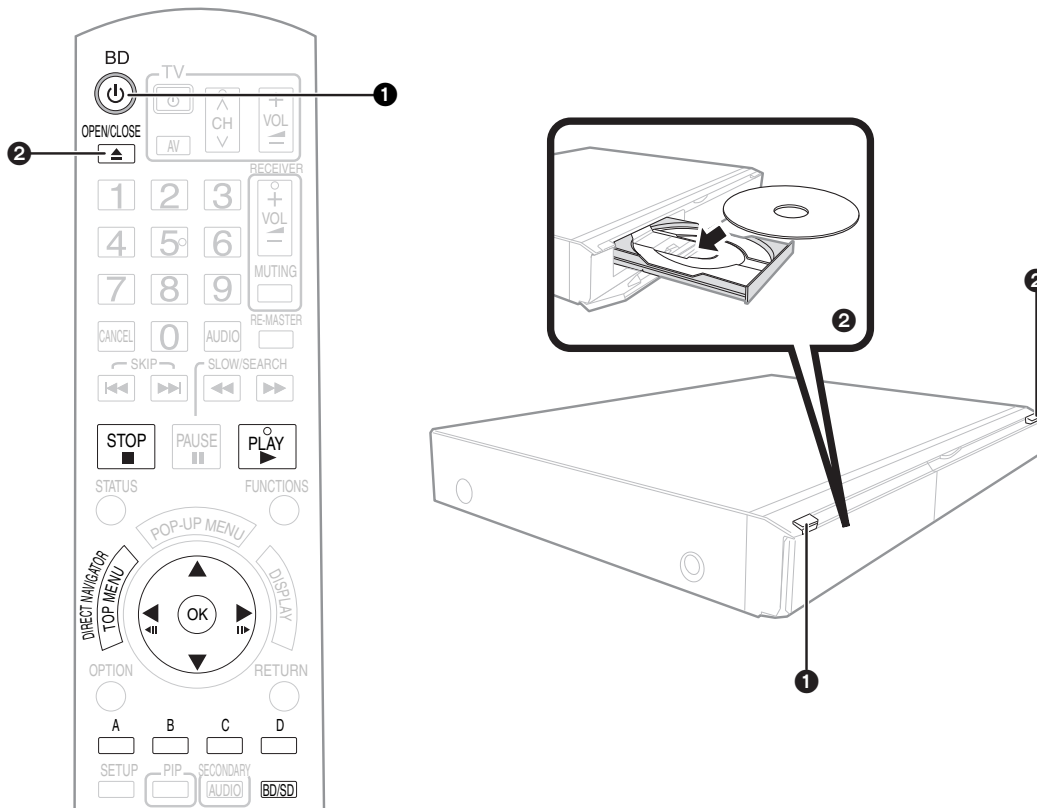
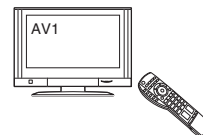
- 1) Premere [3] per andare alla terza fila.
- 2) Premere due volte [3] per evidenziare "F".
- 3) Premere [OK].

Riproduzione di base (Riproduzione di contenuti video)

Le istruzioni di funzionamento sono solitamente descritte servendosi dei comandi presenti sul telecomando.

Preparazione

Accendere il televisore e selezionare l'entrata video adatta sul televisore.



- 1 Premere [⏻ BD] per accendere l'unità.
- 2 Premere [▲ OPEN/CLOSE] per aprire il vassoio del disco e caricare il disco.

- Premere nuovamente il pulsante per chiudere il vassoio.
- Caricare i dischi double-layer di modo che il lato che si vuole riprodurre sia rivolto verso l'alto.
- DVD-RAM: Togliere i dischi dalle cartucce prima dell'utilizzo.

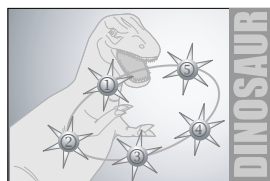
ad esempio



Inizia la riproduzione.

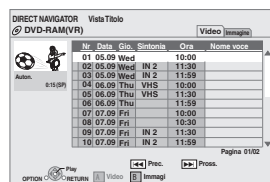
- Se un disco contenente dati in formato diverso viene inserito, viene visualizzato il menu di selezione dei file. Premere [▲, ▼] per selezionare il formato di file desiderato e premere [OK].
- Se la riproduzione non inizia, premere [▶] (PLAY).

ad esempio **BD-V**



- Se viene visualizzato il menu, premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la voce e premere [OK].
- Se appare la schermata che invita a usare i pulsanti colore, continuare a utilizzare i pulsanti colore del telecomando.

ad esempio **DVD-VR**



NOTA

- Il segnale dai dischi PAL viene visualizzato come PAL. Il segnale dai dischi NTSC viene visualizzato come "NTSC" o "PAL60". È possibile selezionare "NTSC" o "PAL60" in "Output contenuti NTSC" per i dischi NTSC. (⇒ 26)
- I DISCHI CONTINUANO A GIRARE MENTRE VENGONO VISUALIZZATI I MENU. Premere [■] quando la riproduzione è terminata per proteggere il motore dell'unità, lo schermo del televisore e così via.



SUGGERIMENTI

Per passare da un driver all'altro

Premere [BD/SD] per selezionare "BD" per riprodurre un disco.

- Se un disco a una scheda SD viene inserita mentre l'unità non è in funzione, il drive cambia automaticamente a seconda del media inserito.

Per visualizzare i menu

BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V

Premere [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Per visualizzare il menu Pop up **BD-V**

Il menu Pop-Up è una funzione speciale disponibile con alcuni dischi Video-BD. Questo menu varia a seconda dei dischi. Per il metodo di funzionamento, consultare le istruzioni del disco.

- 1) Premere [POP-UP MENU].
- 2) Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare l'elemento e premere [OK].

- I Menu Pop-up appaiono anche premendo [OPTION] e selezionando "Menu a comparsa".
- Premere [POP-UP MENU] per uscire dalla schermata.

- I produttori dei dischi possono verificare in che modo vengono riprodotti i dischi. Potrebbe quindi non essere sempre possibile controllare la riproduzione come descritto in queste istruzioni. Leggere le istruzioni con attenzione.
- Quando si sta riproducendo una serie di due o più dischi BD-Video, la schermata del menu potrebbe continuare a essere visualizzata anche se il disco è stato espulso.
- Per la lettura di dischi BD-Video che comprendono BD-J (⇒ 36) può essere necessario un prolungato intervallo di tempo.



SUGGERIMENTI

- È possibile riprodurre dati nel formato AVCHD registrati su una scheda SD.

STOP ■ **Stop**

La posizione di arresto è stata memorizzata.

Riprendere la riproduzione

- Premere [▶] (PLAY) per ripartire da questa posizione.
- La posizione viene cancellata se si apre il vassoio o se si preme [■] diverse volte per visualizzare "STOP" sul display dell'unità.
- **BD-V**: Sui dischi BD-Video compresi i BD-J (⇒ 36), la funzione di ripristino della riproduzione non funziona.
- **CD** **MP3** **DivX**: La posizione viene cancellata se si spegne l'unità.

PAUSE ■■ **Pausa**

- Premere nuovamente [■■] o [▶] (PLAY) per riprendere la riproduzione.

SLOW/SEARCH
◀▶ **Ricerca/Moviola**

- La velocità aumenta fino a 5 volte.
- Premere [▶] (PLAY) per tornare alla velocità di riproduzione normale.
- Per alcuni dischi la velocità potrebbe non cambiare.

Ricerca

- In fase di riproduzione, premere [◀◀] o [▶▶].
- Premere e tenere premuto [◀◀/◀◀] o [▶▶/▶▶] sull'unità principale.
- **BD-V** **AVCHD** **DVD-VR** **DVD-V**: Si sente l'audio nel primo livello di ricerca in avanti.
- **DivX**: L'audio non si sente in tutti i livelli della ricerca.
- **CD** **MP3**: La velocità viene fissata a intervalli regolari.

Moviola

- Mentre il dispositivo è in pausa, premere [◀◀] o [▶▶].
- Premere e tenere premuto [◀◀/◀◀] o [▶▶/▶▶] sull'unità principale.
- **BD-V** **AVCHD**: Solo in avanti [▶▶].
- **DVD-VR**: Se continua per circa 5 minuti, la moviola si mette in pausa automaticamente.

◀ SKIP ▶ **Salta**

- Saltare al titolo, capitolo o traccia che si vuole riprodurre.
- Ogni pressione aumenta il numero di salti.
- **DivX**: Solo nella direzione indietro [◀◀].

1 2 3
4 5 6
7 8 9
0 **Partire da una voce selezionata**

La riproduzione inizia dal titolo o dal capitolo scelto.

- **BD-V** **AVCHD** **DVD-V**: ad esempio, 5: [0] ⇒ [0] ⇒ [5] ad esempio, 5: [0] ⇒ [5] 15: [0] ⇒ [1] ⇒ [5] 15: [1] ⇒ [5]

- Mentre è in modalità stop (viene visualizzata l'immagine di destra sullo schermo), appare il titolo. In fase di riproduzione, appare il capitolo.



⬆️ ⬇️ ⬇️ ⬆️ **Frame dopo frame**

- Mentre il dispositivo è in pausa, premere [◀] (◀◀) o [▶] (■■).
- Ogni pressione consente di visualizzare il frame successivo.
- Premere e tenere premuto per cambiare in successione avanti o indietro.
- Premere [▶] (PLAY) per tornare alla velocità di riproduzione normale.
- **BD-V** **AVCHD**: Solo in avanti [▶] (■■).

Formato schermo

Quando sulla parte superiore, inferiore, sinistra e destra dello schermo appaiono delle strisce nere, è possibile allargare l'immagine per adattarla allo schermo.

- 1 Premere [OPTION].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Formato schermo" e premere [OK].
- 3 Premere [◀, ▶] per selezionare "Taglio lato" o "Zoom".

Normale: Uscita normale

Taglio lato: Le strisce nere sui lati destro e sinistro dell'immagine a 16:9 spariscono e l'immagine si allarga. Si prega di notare che i lati destro e sinistro dell'immagine vengono tagliati quando non viene visualizzata la striscia nera.

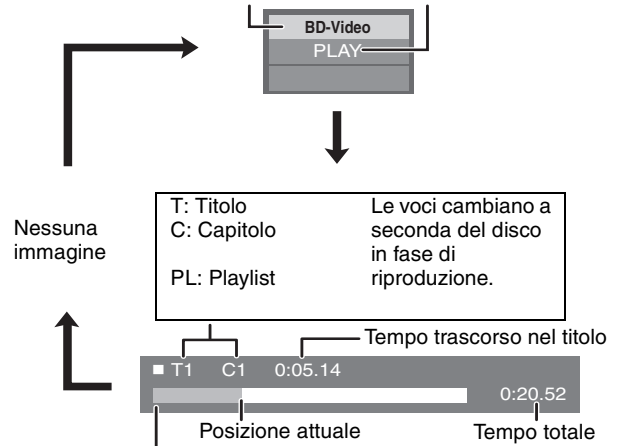
Zoom: Le strisce nere sui lati superiore e inferiore dell'immagine a 4:3 spariscono e l'immagine si allarga. Si prega di notare che i lati superiore e inferiore dell'immagine vengono tagliati quando non viene visualizzata la striscia nera.

- Quando "Schermo TV" (⇒ 28) è impostato su "4:3 Pan & Scan" o "4:3 Letterbox", l'effetto "Zoom" viene disattivato.

STATUS ○ **Messaggi di stato**

I messaggi di stato forniscono informazioni su cosa è in fase di riproduzione. Ogni volta che viene premuto [STATUS], le informazioni visualizzate cambiano.

ad esempio **BD-V** Tipo di disco Stato riproduzione



A seconda del tipo di disco o dello stato di riproduzione, il display potrebbe non essere visualizzato.

AUDIO **Modifica dell'audio in fase di riproduzione**

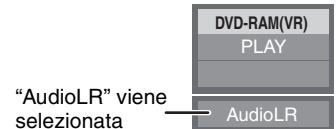
- **BD-V** **AVCHD** **DVD-V** ad esempio **DVD-V**



Inglese selezionato.

È possibile modificare il canale audio ogni volta che viene premuto il pulsante. Ciò consente di modificare la lingua dell'audio (⇒ 24, Lingua dialoghi), ecc.

- **DVD-VR** **DivX** AudioLR → AudioL → Audio R



RE-MASTER **Riproduzione di audio più naturale** (Dischi registrati a 48 kHz o qualità inferiore)

Questa funzione consente di avere un suono più naturale aggiungendo segnali di frequenza più elevati e non registrati sulla traccia.

Premere [RE-MASTER] per selezionare "Rimasterizza 1", "Rimasterizza 2" o "Rimasterizza 3".

Selezionare quello che si preferisce.

| Impostazioni | Quando si sta riproducendo audio LPCM Tipo di musica | Altri tipi di suono Livello di effetto |
|----------------|---|---|
| Rimasterizza 1 | Tempo elevato (ad esempio pop e rock) | Leggero |
| Rimasterizza 2 | Altri tempi (ad esempio jazz) | Medio |
| Rimasterizza 3 | Tempo basso (ad esempio classica) | Forte |
| Off | Disattivato | Disattivato |

- Questa funzione funziona con audio dal terminale HDMI o dal terminale DIGITAL AUDIO OUT solo quando "Uscita Audio Digitale" è impostato su "PCM". (In questo caso, comunque, l'audio viene riprodotto a due canali dal terminale DIGITAL AUDIO OUT.)

Godersi le funzioni del BD-LIVE o BONUSVIEW in BD-Video^{BD-V}

Questa unità consente di utilizzare funzioni come l'immagine nell'immagine, l'audio secondario, i pacchetti virtuali, ecc., utilizzando dischi BD-Video con supporto di BONUSVIEW (BD-ROM versione 2 Profilo 1 versione 1.1/ Final Standard Profile). Oltre alla funzione BONUSVIEW, i dischi BD-Video con supporto di BD-Live (BD-ROM versione 2 Profilo 2) con funzione di estensione della rete consentono l'uso di ulteriori funzioni quali i giochi online, collegando questa unità a Internet. • È possibile che in alcune regioni questi dischi non siano in vendita.

Riproduzione del video secondario (immagine-nell'immagine) e audio secondario

Il video secondario può essere riprodotto da un disco compatibile con la funzione immagine-nell'immagine.

Per il metodo di riproduzione, consultare le istruzioni del disco.

Per accendere/spegnere il video secondario Premere [PIP].

Viene riprodotto il video secondario.

- "PiP ON" viene visualizzata.
- Premere il pulsante per accenderlo ON e OFF.

Per accendere/spegnere l'audio con il video secondario Premere [SECONDARY AUDIO].

Viene riprodotto l'audio secondario.

- "Audio secondario ON" viene visualizzata.
- Premere il pulsante per accenderlo ON e OFF.



NOTA

- È possibile che la riproduzione dei dischi non avvenga sempre in base alle impostazioni selezionate per questa unità, perché su alcuni dischi sono prioritizzati dei determinati formati di riproduzione.
- Nella modalità cerca/moviola o frame dopo frame viene riprodotto solo il video primario.
- Quando "Audio secondario BD-Video" in "Uscita Audio Digitale" è impostato su "Off", l'audio secondario non verrà riprodotto anche se si preme [SECONDARY AUDIO]. Si prega di verificare che "Audio secondario BD-Video" sia impostato su "On" (⇒ 27).
- Quando si disattiva il video secondario, l'audio secondario non funziona.

Pacchetto virtuale

Per un disco compatibile con il pacchetto virtuale (⇒ 37), i dati vengono copiati su altri supporti (⇒ 36, Salvataggio locale) da Internet o dal disco per utilizzare le diverse funzioni durante la riproduzione dei dati.

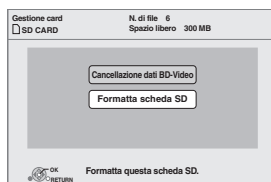
Per questa unità, i dati vengono copiati su una scheda SD.

I metodi per la copia e la riproduzione e la capacità richiesta disponibile sulla scheda potrebbero variare a seconda del disco. Per avere maggiori informazioni si prega di consultare le istruzioni sul disco.

Per utilizzare le funzioni sopra indicate è consigliato formattare la scheda su questa unità. Formattare la scheda utilizzando la seguente procedura. I dati Video-BD, come ad esempio i dati di video secondario registrati sulla scheda, possono anche essere cancellati seguendo le procedure qui di seguito indicate.

Formattazione delle schede SD/Cancellazione dei dati

- 1) Inserire una scheda SD (⇒ 18).
- 2) Premere [FUNCTIONS].
- 3) Premere [▲, ▼] per selezionare "Altre funzioni" e premere [OK].
- 4) Premere [▲, ▼] per selezionare "Gestione card" e premere [OK].
- 5) Premere [▲, ▼] per selezionare "Cancellazione dati BD-Video" o "Formatta scheda SD" e premere [OK].
- 6) Premere [◀, ▶] per selezionare "Sì" e premere [OK].
- 7) Premere [◀, ▶] per selezionare "Avvio" e premere [OK].



NOTA

- Se la scheda SD viene tolta dall'unità mentre si stanno utilizzando dati copiati utilizzando la funzione di pacchetto virtuale, la riproduzione del disco si ferma.
- Le immagini e l'audio potrebbero interrompersi per un attimo nel corso della riproduzione.
- I dati non possono essere copiati nei seguenti casi.
 - La scheda è protetta.
 - La capacità disponibile sulla scheda è insufficiente.
- Cancellare i dati non necessari o utilizzare una nuova scheda.
- Quando la funzione non viene eseguita correttamente, anche i dati sono stati copiati, formattare nuovamente la scheda con questa unità. (In questo caso, tutti i dati verranno cancellati.)



SUGGERIMENTI

- Se viene usata una scheda SD con file in diversi formati, le immagini e l'audio potrebbero non essere riprodotti correttamente. Si consiglia di utilizzare una scheda SD senza dati oppure una scheda SD formattata con questa unità.



NOTA

- È impossibile ripristinare i dati dopo la formattazione della scheda o dopo aver cancellato i dati. Dopo che la scheda è stata formattata, tutti i dati compresi quelli registrati da PC vengono cancellati, anche se erano stati protetti servendosi di altri dispositivi. Confermare se si vuole veramente che la scheda venga formattata.

Godersi le funzioni dei dischi BD-Live con Internet

Preparazione

- Collegarsi alla rete. (⇒ 9)

Questa unità supporta il BD-Live, una nuova funzione dei dischi BD-Video che consente l'uso delle seguenti funzionalità interattive quando l'unità è connessa a Internet.

(Le funzioni utilizzabili e il metodo di funzionamento potrebbero variare con ogni disco. Per dettagli, si prega di consultare le istruzioni sul disco.)

- È possibile scaricare i contenuti aggiuntivi come i trailer dei film, i sottotitoli e BD-J (⇒ 36), ecc. sulle schede SD (⇒ 36, Salvataggio locale) per riprodurli.
- È possibile riprodurre i dati video speciali, ecc. mentre questi vengono scaricati su una scheda SD.

■ AACS Online

Quando si riproducono dischi che supportano il BD-Live, l'ID del riproduttore o del disco può essere inviato al fornitore del contenuto via Internet.

I servizi e le funzioni fornite cambiano a seconda del disco.

- All'utente possono essere presentati altri film dello stesso genere se l'utente registra lo storico dei film visti sul server utilizzando questi ID.
- Si può salvare lo storico con i punteggi dei giochi.



NOTA

- Per utilizzare le funzioni BD-Live, l'unità deve essere connessa a Internet e configurata (⇒ 12). Per alcuni dischi può essere necessario modificare "BD-Live Internet Access" (⇒ 26).
- A seconda del tipo di connessione può essere necessario un intervallo di tempo prolungato per la connessione a Internet o la connessione a Internet può non funzionare. È richiesto l'utilizzo di una connessione a banda larga.
- Quando si utilizzano le funzioni BD-Live l'unità è connessa a Internet e vengono addebitati i costi per la comunicazione.
- È possibile riprodurre i dati video speciali, ecc. mentre questi vengono scaricati su una scheda SD utilizzando una funzione di BD-Live. A seconda dell'ambiente della comunicazione la riproduzione può essere messa in pausa. Al fine di evitare che si debbano saltare delle sezioni che non sono state scaricate è possibile disabilitare alcune funzioni, ecc.



SUGGERIMENTI

Utilizzare l'audio e il video con bit rate elevato del BD-Video BD-V

Informazioni sull'Audio con bit rate elevato

Questa unità supporta l'Audio con bit rate elevato (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio e DTS-HD Master Audio) adottato dai dischi BD-Video.

Al fine di utilizzare al meglio questi formati audio, collegare questa unità al proprio amplificatore/ricevitore che supporti HDMI Ver. 1.3 utilizzando un cavo HDMI High Speed (⇒ 6) e impostare "Impostazione priorità" (⇒ 27) su "Qual. audio".

Vi sono tuttavia le seguenti limitazioni.

- Con il video secondario in modalità immagine-nell'immagine non è possibile far emettere al sistema il suono del clic nel menu e nell'audio (⇒ 16).
- Non può esserci una corretta uscita audio di qualunque formato audio non decodificato dall'amplificatore/ricevitore collegato. Per un'uscita audio corretta, impostare "Impostazione priorità" su "Audio secon." o "Utente".

■ Differenze di uscita audio in base alle diverse impostazioni

A seconda delle impostazioni del menu è possibile cambiare il tipo di uscita audio.

Impostare "Uscita Audio Digitale" (⇒ 27) in base alla propria modalità audio preferita in riferimento alla seguente tabella.

Audio secon.

Per l'ascolto dell'audio secondario

| Audio originale | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |
|---------------------------------------|--------------------|--------------|------------------------------|---------------------|
| | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| I formati audio vanno in uscita come: | PCM | | | |

- "Audio secondario BD-Video" è impostato su "On", e "Uscita Audio Digitale" è fissato su "PCM".
- I dati di 6 canali o più saranno emessi in uscita a 5.1 canali. Quando si sta riproducendo un Video-BD senza audio secondario o click, l'audio viene riprodotto nello stesso formato che ci sarebbe se "Audio secondario BD-Video" fosse impostato su "Off".

Qual. audio

Per ascoltare l'Audio con bit rate elevato

Selezionare questa modalità se il vostro amplificatore/ricevitore è equipaggiato con questi decodificatori.

| Audio originale | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |
|---------------------------------------|--------------------|--------------|------------------------------|---------------------|
| | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| I formati audio vanno in uscita come: | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |

- "Uscita Audio Digitale" è impostato su "Bitstream", e "Audio secondario BD-Video" è fissato su "Off". Con il video secondario in modalità immagine-nell'immagine non è possibile far emettere al sistema il suono del clic nel menu e nell'audio.

Utente

Per impostare individualmente l'Audio con bit rate elevato e l'audio secondario

| "Audio secondario BD-Video": "On"* | | "Audio secondario BD-Video": "Off" | |
|------------------------------------|---------------|------------------------------------|----------------------|
| PCM | Bitstream | PCM | Bitstream |
| Massimo 5.1 canali PCM | Dolby Digital | Massimo 7.1 canali PCM originali | Il formato originale |

* Quando si sta riproducendo un Video-BD senza audio secondario o click, l'audio viene riprodotto nello stesso formato che ci sarebbe se "Audio secondario BD-Video" fosse impostato su "Off".

Nota

Ascolto a 7.1 canali LPCM

Collegare questa unità al proprio amplificatore/ricevitore utilizzando un cavo HDMI, e selezionare "Qual. audio" o "Utente" e impostare quindi "Audio secondario BD-Video" su "Off".

Quando si collega l'unità utilizzando il terminale DIGITAL AUDIO OUT, vi sono limitazioni per l'Audio con bit rate elevato.

| Audio originale | PCM | Bitstream | |
|---|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| | | "Audio secondario BD-Video": "On"* | "Audio secondario BD-Video": "Off" |
| Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD (7.1 canali) | Ridotto a 2 canali PCM | Dolby Digital | Dolby Digital |
| DTS-HD High Resolution Audio/DTS-HD Master Audio (7.1 canali) | Ridotto a 2 canali PCM | Dolby Digital | DTS Digital Surround |
| 7.1 canali LPCM | Ridotto a 2 canali PCM | Ridotto a 2 canali PCM | Ridotto a 2 canali PCM |

- Quando si seleziona "Audio secon.", l'audio va in uscita nei formati indicati nei riquadri.
- Quando si seleziona "Qual. audio", l'audio va in uscita nei formati mostrati nell'area ombreggiata.
- * Quando si sta riproducendo un Video-BD senza audio secondario o click, l'audio viene riprodotto nello stesso formato che ci sarebbe se "Audio secondario BD-Video" fosse impostato su "Off".

Informazioni sull'uscita a 24p

Molti film in BD-Video sono registrati a 24 fotogrammi/secondo in linea con i materiali filmici standard. Tuttavia, vengono visualizzati normalmente in uscita a 60 fotogrammi/secondo per adattarli al formato di visualizzazione. Questi vengono emessi in uscita a 24p come l'originale. È pertanto possibile ottenere un'elevata qualità video, con chiarezza superiore, prospettiva migliorata, ecc.

CONNESSIONI RICHIESTE

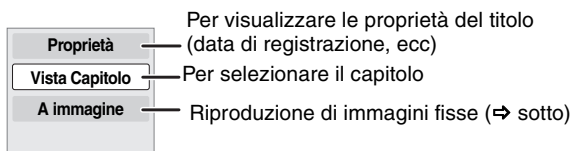
- Collegamento a un apparecchio TV con supporto di ingresso 1080/24p tramite cavo HDMI.

IMPOSTAZIONI NECESSARIE

- "Output 24p": "On" (⇒ 28)

Riproduzione capitolo DVD-VR

- 1 Inserire un disco (⇒ 14).
- 2 Mentre viene visualizzata la schermata “Vista Titolo”
Premere [▲, ▼] per selezionare il titolo e premere [OPTION].



- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare “Vista Capitolo” e premere [OK].
- 4 Premere [◀, ▶] per selezionare il capitolo e premere [OK].

Riproduzione di immagini fisse JPEG

È possibile riprodurre immagini fisse registrate su BD-RE, DVD-RAM, CD-R/RW e su una scheda SD.

- 1 Inserire un disco (⇒ 14) o una scheda SD (⇒ destra).

• Se un disco o una scheda SD contenente dati in formato diverso vengono inseriti, potrebbe essere visualizzato il menu di selezione dei file.

Scheda SD:

Premere [▲, ▼] per selezionare “Immagine (JPEG)” e premere [OK].

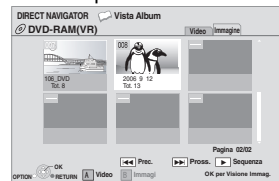
CD-R/RW:

Premere [▲, ▼] per selezionare “JPEG” e premere [OK].

BD-RE, DVD-RAM

“Vista Album” schermata viene visualizzata.

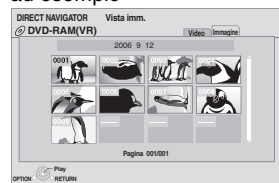
ad esempio



• Quando viene visualizzata la schermata “Vista Titolo” premere il tasto [B] per passare alla schermata “Vista Album”.

- 2 Premere [▲, ▼, ▶, ◀] per selezionare l'album e premere [OK].

ad esempio



- 3 Premere [▲, ▼, ▶, ◀] per selezionare l'immagine fissa e premere [OK].

ad esempio

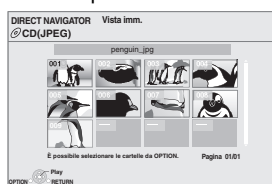


CD-R/RW, Scheda SD

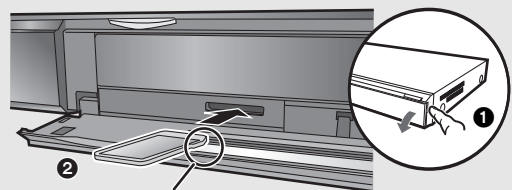
“Vista imm.” schermata viene visualizzata.

⇒ Andare al passaggio 3

ad esempio



Inserimento di una scheda



Inserire la scheda rivolta verso l'alto, con l'angolo tagliato a destra.

- 1 Tirare per abbassare il pannello frontale.
- 2 Inserire la scheda SD nell'alloggiamento delle schede SD.
 - Premere al centro della scheda fino a sentire un click. La scheda si trova in posizione.

Rimozione della scheda

Premere al centro della scheda, quindi estrarla.



- Premere [◀, ▶] per visualizzare l'immagine fissa precedente o successiva.
- Premere [◀◀, ▶▶] per visualizzare le altre pagine.

Per tornare alla schermata precedente

Premere [RETURN].

Per uscire dalla schermata

Premere [DIRECT NAVIGATOR].

CD-R/RW

Dischi contenenti dati in formati di file diversi. Per passare dal menu MP3 o DivX a quello JPEG, seguire le seguenti istruzioni.

- 1) Premere [FUNCTIONS].
- 2) Premere [▲, ▼] per selezionare “Menu” e premere [OK].
- 3) Premere [▲, ▼] per selezionare “JPEG” e premere [OK].

- Le immagini di dimensioni ridotte vengono visualizzate con una cornice.



Funzioni utili durante la riproduzione di immagini fisse

Avvia presentaz.

È possibile visualizzare le immagini fisse una alla volta a intervalli regolari.

BD-RE, DVD-RAM

- 1 Mentre viene visualizzata la schermata "Vista Album"
Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare l'album e premere [OPTION].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Avvia presentaz." e premere [OK].

● È inoltre possibile avviare la presentazione premendo [▶] (PLAY) dopo aver selezionato l'album.

CD-R/RW, Scheda SD

- 1 Mentre viene visualizzata la schermata "Vista imm."
Premere [OPTION].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Avvia presentaz." e premere [OK].

Per interrompere la presentazione

Premere [■].

Presentazione con musica

Solo Scheda SD

Se viene inserito nel vassoio del disco un CD audio mentre è in corso una presentazione, la musica del CD parte automaticamente come musica di sottofondo.

- Non è possibile cercare o saltare le tracce su un CD musicale.
- Quando la presentazione si ferma, anche la riproduzione della musica del CD si ferma.
- **MP3**: Questa funzione non sarà operativa.

Imposta presentaz.

Al punto ② in "Avvia presentaz." sopra,

- 1 Premere [▲, ▼] per selezionare "Imposta presentaz." e premere [OK].
 - 2 Per modificare la pausa fra una foto e l'altra
Premere [▲, ▼] per selezionare "Interv. di visual." e premere [◀, ▶] per selezionare l'intervallo ("Lungo", "Normale" o "Breve").
 - Quando viene riprodotta un'immagine fissa contenente molti pixel, l'intervallo di visualizzazione potrebbe aumentare. Anche se le impostazioni sono state modificate, l'intervallo di riproduzione potrebbe diminuire.
- Per ripetere la presentazione**
Premere [▲, ▼] per selezionare "Ripetizione" e premere [◀, ▶] per selezionare "On" o "Off".
- 3 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare "Imposta" e premere [OK].

Ruota

- 1 In fase di riproduzione (tranne che per le presentazioni)
Premere [OPTION].
 - 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Ruota DESTRA" o "Ruota SINISTRA" e premere [OK].
- Le informazioni sulla rotazione verranno salvate fino a che l'unità non viene spenta o il dispositivo tolto.

Rimpicciolisci

Questa funzione è disponibile unicamente per le immagini di dimensioni ridotte.

- 1 In fase di riproduzione (tranne che per le presentazioni)
Premere [OPTION].
 - 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Rimpicciolisci" e premere [OK].
- Per annullare "Rimpicciolisci", premere [▲, ▼] per selezionare "Ingrandisci" nel passaggio ② e premere [OK].
 - Le informazioni di zoom-out non verranno salvate.

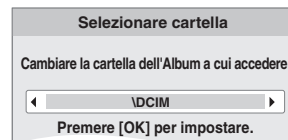
Per selezionare le immagini fisse in un'altra cartella

BD-RE, DVD-RAM

Per passare a una cartella di livello superiore

(Solo se vi sono diverse cartelle di livello superiore riconoscibili)

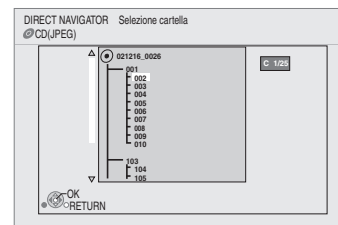
- 1 Mentre viene visualizzata la schermata "Vista Album"
Premere [OPTION].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Selezionare cartella" e premere [OK].



- 3 Premere [◀, ▶] per selezionare la cartella superiore e premere [OK].

CD-R/RW

- 1 Mentre viene visualizzata la "Vista imm." schermata
Premere [OPTION].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Cartella" e premere [OK].
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare una cartella e premere [OK].
Appare la schermata "Vista imm." per la cartella.



Per visualizzare le proprietà dell'immagine

In fase di riproduzione
Premere [STATUS] due volte.

ad esempio JPEG su DVD-RAM

Data di creazione

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Numero cartella - immagine | 102 - 0001 |
| Data | 11.12.2007 Tot. 3/9 |

Per uscire, premere [STATUS].

Riproduzione dei video DivX DivX

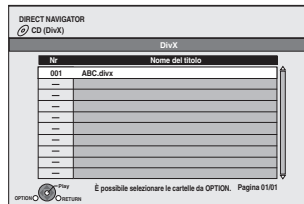
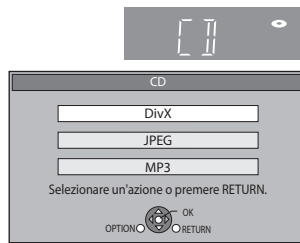
È possibile riprodurre dischi DVD-R, DVD-R DL e CD-R/CD-RW con contenuti video DivX che sono stati registrati su un computer.

● **Considerato che il formato DivX può utilizzare molti codec diversi, non vi è garanzia che sia possibile riprodurre tutti i file DivX.**
(⇒ 22, "Informazioni sui file MP3/JPEG/DivX")

1 Inserire un disco. (⇒ 14)

● Se un disco contenente dati in formato diverso viene inserito, potrebbe essere visualizzato il menu di selezione dei file. Premere [▲, ▼] per selezionare "DivX" e premere [OK].

ad esempio

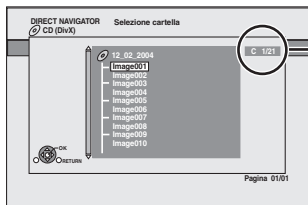


2 Premere [▲, ▼] per selezionare il titolo e premere [OK].

Inizia la riproduzione del titolo scelto.

Riproduzione di un titolo in un'altra cartella

1 Mentre viene visualizzato "DIRECT NAVIGATOR"
Premere [OPTION], premere [▲, ▼] per selezionare "Cartella" e premere [OK].



Selezionare la cartella numero/totale cartelle
Se la cartella non contiene titolo, come numero della cartella viene visualizzato "--".

2 Premere [▲, ▼] per selezionare una cartella e premere [OK].
Appare "DIRECT NAVIGATOR" per la cartella.



NOTA

● Le dimensioni delle immagini impostate per la registrazione potrebbero impedire all'unità di riprodurre le immagini nelle loro dimensioni originali. Potrebbe essere possibile regolare le dimensioni tramite la TV.
● La riproduzione successiva non è possibile.



SUGGERIMENTI

● È possibile utilizzare le funzioni cerca e salta. (⇒ 15)
● Premere [◀◀, ▶▶] per visualizzare le altre pagine.

CD-R/RW

Dischi contenenti dati in formati di file diversi. Per passare dal menu JPEG o MP3 a quello DivX, seguire le istruzioni.

- 1) Premere [FUNCTIONS].
- 2) Premere [▲, ▼] per selezionare "Menu" e premere [OK].
- 3) Premere [▲, ▼] per selezionare "DivX" e premere [OK].



NOTA

● Non è possibile selezionare cartelle che non contengono file compatibili.



SUGGERIMENTI

Per tornare alla schermata precedente

Premere [RETURN].

Informazioni sui contenuti DivX VOD

I contenuti Video-on-Demand (VOD) sono criptati per la protezione dei diritti d'autore. Per riprodurre il contenuto DivX VOD su questa unità, è prima necessario registrare l'unità.

Seguire le istruzioni on line per acquistare il contenuto DivX VOD per immettere il codice di registrazione dell'unità e registrare l'unità. Per maggiori informazioni su DivX VOD, visitare il sito www.divx.com/vod.

Visualizza il codice di registrazione dell'unità

(⇒ 29, "Registrazione DivX" in "Altri")



8 caratteri alfanumerici

- Dopo aver riprodotto dei contenuti DivX VOD per la prima volta, viene visualizzato un nuovo codice di registrazione in "Registrazione DivX". Non utilizzare questo codice di registrazione per acquistare contenuti DivX VOD. Se viene utilizzato questo codice per acquistare dei contenuti DivX VOD e poi vengono riprodotti i contenuti su questa unità, non sarà più possibile riprodurre contenuti acquistati utilizzando il codice precedente.
- Se vengono acquistati dei contenuti DivX VOD servendosi di un codice di registrazione diverso da quello di questa unità, non sarà possibile riprodurre questi contenuti. (Viene visualizzata l'indicazione "Errore di autorizzazione.")

Informazioni sui contenuti che possono essere riprodotti un certo numero di volte. Alcuni contenuti DivX VOD possono essere riprodotti solo un certo numero di volte. Quando si riproduce questo contenuto, viene visualizzato il numero di volte rimanente. Non è possibile riprodurre questo contenuto quando il numero delle riproduzioni rimanenti è zero. (Viene visualizzato "Noleggio scaduto.")

Quando vengono riprodotti questi contenuti

- Il numero di riproduzioni restanti scende di uno se
 - viene premuto [BD].
 - viene premuto [■].
 - viene premuto [DIRECT NAVIGATOR].
 - viene premuto [◀◀] o [▶▶] ecc. e si arriva a un altro contenuto o all'inizio del contenuto che è stato riprodotto.
 - viene premuto [BD/SD] per cambiare il drive.
- Il comando riprendi funzioni non è attivo.

Visualizzazione del testo dei sottotitoli (⇒ 24, Sottotitoli)

Con questa unità è possibile visualizzare i sottotitoli registrati sul disco video DivX.

Questa funzione non ha alcuna relazione con i sottotitoli di cui nelle specifiche standard DivX e non ha nessuno standard definito. A seconda dei metodi utilizzati per la creazione del file, le seguenti funzioni potrebbero non essere operative.

- I file video DivX che non riportano la dicitura "Testo" non contengono il testo dei sottotitoli.
I sottotitoli non possono essere visualizzati.

Impostazioni della lingua del testo dei sottotitoli

Se i sottotitoli non vengono visualizzati correttamente, provare a modificare le impostazioni della lingua.

Dopo aver riprodotto un file video DivX che contiene testo di sottotitoli

- 1 Mentre è fermo
Premere [SETUP].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Disco" e premere [OK].
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare "Testo sottotitoli DivX" e premere [OK].
- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare "Latino 1", "Latino 2", oppure "Cirillico" quindi premere [OK].

Per uscire dalla schermata

Premere [SETUP].

Riproduzione di musica CD MP3

È in linea di massima riprodurre musica su CD o file MP3 registrati su un CD-R/RW.

1 Inserire un disco. (⇒ 14)

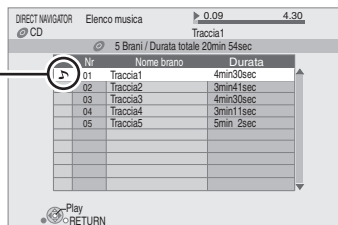
- Se un disco contenente dati in formato diverso viene inserito, potrebbe essere visualizzato il menu di selezione dei file. Premere [▲, ▼] per selezionare "MP3" e premere [OK].



2 Premere [▲, ▼] per selezionare la traccia e premere [OK].

Inizia la riproduzione del titolo scelto.

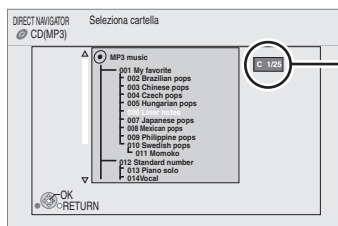
ad esempio CD



“” indica la traccia attualmente in fase di riproduzione.

MP3 Riproduzione di una traccia in un'altra cartella

- 1 Mentre viene visualizzata la "Elenco musica" Premere [OPTION], premere [▲, ▼] per selezionare "Seleziona cartella" e premere [OK].



Selezionare la cartella numero/totale cartelle

Se la cartella non contiene tracce, come numero della cartella viene visualizzato "–".

- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare una cartella e premere [OK]. Appare la "Elenco musica" per la cartella.

Riproduzione continua di musica anche dopo aver spento il televisore

Quando l'unità è collegata a un TV Panasonic (VIERA) che supporta HDAVI Control 2 o HDAVI Control 3 e a un ricevitore che supporta VIERA Link, l'unità si spegne se il televisore viene spento, visto che è attiva la modalità "Collegamento spegnimento" (⇒ 23).

Le seguenti operazioni consentono di tenere l'unità accesa e di riprodurre musica a ciclo continuo.

- 1 Mentre la riproduzione della musica è in corso Premere [OPTION].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Alimentazione TV" e premere [OK].



- Dischi contenenti dati in formati di file diversi. Per passare dal menu JPEG o DivX a quello MP3, seguire le seguenti istruzioni.

- 1 Premere [FUNCTIONS].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Menu" e premere [OK].
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare "MP3" e premere [OK].

- È possibile utilizzare le funzioni cerca e salta. (⇒ 15)
- Quando "Funzione Salvascermo" è impostato su "On" (⇒ 27), la schermata passa alla modalità Salvascermo se per 10 minuti dopo l'avvio della riproduzione non appare nulla. (La riproduzione continua.)



- Non è possibile selezionare cartelle che non contengono tracce compatibili.



Per tornare alla schermata precedente Premere [RETURN].



- Il suono potrebbe interrompersi per alcuni secondi quando viene spento il televisore.
- Se l'operazione è lasciata attiva mentre il televisore emette audio, il suono potrebbe non essere riprodotto dal ricevitore. Si consiglia di impostare prima il ricevitore di modo che l'audio venga riprodotto dal ricevitore.

Visualizzazione del menu FUNCTIONS

Alcune funzioni di questa unità possono essere attivate dal menu FUNCTIONS.

1 Premere [FUNCTIONS].

- Gli oggetti da visualizzare possono variare a seconda del file multimediale.

2 Premere [▲, ▼] per selezionare la voce e premere [OK].

- Menu principale
- Menu
- Riproduzione
- SD CARD
- BD/DVD/CD
- Altre funzioni

Passa al drive SD.
Passa al drive disco.
"Liste di riproduz.":

È possibile riprodurre playlist create su DVD-VR.
Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la playlist e premere [OK].

"Impostazioni" (⇒ 26)
"Gestione card" (⇒ 16)

ad esempio



Informazioni sui file MP3/JPEG/DivX

| Formato file | MP3 | JPEG |
|---------------------------------|---|--|
| File multimediali riproducibili | CD-R/RW*1 | CD-R/RW*1, DVD-RAM*2, BD-RE*3, scheda SD |
| Estensione | I file devono avere l'estensione ".mp3" o ".MP3". | I file devono avere l'estensione ".jpg" o ".JPG". |
| Risoluzione immagine | — | fra i 34×34 e i 5120×3840 pixel (il sottocampionamento è 4:2:2 o 4:2:0) |
| Percentuale di compressione | dai 32 kbps ai 320 kbps | — |
| Percentuale di campionamento | 44,1 kHz/48 kHz | — |
| Riferimento | Tag ID3: versione 1, 2.2, 2.3, 2.4 L'ID3 è un tag integrato nella traccia MP3 che fornisce informazioni sulla traccia stessa. Questa unità supporta le versioni sopra elencate, ma vengono visualizzati solo i titoli e i nomi degli artisti. ● Qualora vi fossero molti dati contenuti all'interno di un file MP3, la riproduzione potrebbe non essere possibile. | Supporto JPEG conforme DCF*4. Tempo di elaborazione: 2 secondi circa (7M pixel) ● MOTION JPEG non supportato |

| Formato file | DivX | File di testo dei sottotitoli per DivX |
|---------------------------------|--|--|
| File multimediali riproducibili | CD-R/RW*1, DVD-R*5, DVD-R DL*5 | CD-R/RW*1, DVD-R*5, DVD-R DL*5 |
| Formato file | — | MicroDVD, SubRip, o TMLayer |
| Estensione | I file devono avere l'estensione ".DIVX", ".divx", ".AVI" o ".avi". | I file devono avere l'estensione ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT", o ".txt" |
| Risoluzione immagine | fra i 32×32 e i 720×576 pixel | — |
| Riferimento | <ul style="list-style-type: none"> Riproduce tutte le versioni di DivX video (compresi DivX 6) con riproduzione standard di file multimediali DivX video. Certificato al DivX Home Theater Profile. Video <ul style="list-style-type: none"> Numero di stream: fino a 1 Codec: DIV3, DIV4, DIVX, DV50, DIV6 FPS (Frame Per Secondo): fino a 30 fps Audio <ul style="list-style-type: none"> Numero di stream: fino a 8 Formato: MP3, MPEG, AC3 Multi Canale: AC3 possibile MPEG multi è una conversione a 2 canali. GMC (Global Motion Compensation) non supportato. | <ul style="list-style-type: none"> Il file video DivX e i file di testo per i sottotitoli si trovano nella stessa cartella, e i nomi dei file sono gli stessi, tranne che per l'estensione. Se nella stessa cartella c'è più di un file sottotitoli, i file vengono visualizzati secondo il seguente ordine di priorità: ".srt", ".sub", ".txt". Nelle seguenti situazioni i sottotitoli non possono essere visualizzati come sono stati registrati. Inoltre, a seconda dei metodi utilizzati per la creazione del file o dello stato della registrazione, potrebbero essere visualizzate solo parti dei sottotitoli, oppure i sottotitoli potrebbero non essere visualizzati del tutto. <ul style="list-style-type: none"> Quando nel testo dei sottotitoli sono compresi caratteri speciali. Quando le dimensioni del file superano i 256 KB. Quando nei dati dei sottotitoli sono compresi caratteri con uno specifico stile. I codici che indicano lo stile del carattere all'interno dei file vengono visualizzati come caratteri del sottotitolo. Quando esistono dei dati all'interno dei dati sottotitoli con un formato diverso. Se il nome del file video DivX non viene visualizzato correttamente sullo schermo (il nome del file viene visualizzato come "_"), il testo dei sottotitoli potrebbe non essere visualizzato correttamente. A seconda del disco, il testo dei sottotitoli può non essere visualizzato quando sono in corso la ricerca e altre operazioni simili. |

- L'alfabeto inglese e i numeri arabi vengono visualizzati correttamente. Altri caratteri potrebbero non essere visualizzati correttamente.
- L'ordine sul display di questa unità potrebbe essere diverso rispetto all'ordine di visualizzazione su un computer.
- A seconda del modo in cui viene creato il supporto (software di scrittura), i file e le cartelle potrebbero non venire riprodotti secondo l'ordine attribuito.
- Questa unità non è compatibile con il formato di scrittura a pacchetti.
- A seconda delle condizioni di registrazione, i file multimediali potrebbero non essere riprodotti.
- L'azione potrebbe richiedere un po' di tempo quando ci sono molti file e/o cartelle e alcuni file potrebbero non essere visualizzati o non essere riproducibili.

- *1 ISO9660 livello 1 o 2 (tranne per i formati estesi), Joliet
Questa unità è compatibile con il formato multisessione.
Questa unità non è compatibile con il formato di scrittura a pacchetti.
- *2 Il disco deve essere conforme a UDF 2.0.
- *3 Il disco deve essere conforme a UDF 2.5.
- *4 Design rule for Camera File system: Standard unificato stabilito da Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).
- *5 I dischi devono essere conformi a UDF bridge (UDF 1.02/ISO9660).
Questa unità non è compatibile con il formato multisessione.
Viene riprodotta solo la sessione di default.

Struttura dell'MP3, immagini fisse (JPEG) e cartelle DivX

È possibile riprodurre MP3, immagini fisse (JPEG) e DivX con questa unità, creando cartelle sul disco come indicato (⇒ destra).

- La struttura delle cartelle creata su un DVD-RAM, BD-RE o una scheda SD non viene visualizzata.

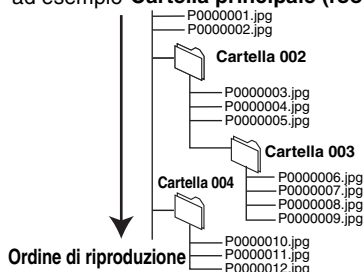
File MP3 e cartelle in CD-R/RW

Aggiungere prefissi di 3 cifre a seconda dell'ordine di riproduzione che si vuole ottenere.

Immagini fisse (JPEG) in CD-R/RW

I file all'interno di una cartella vengono visualizzati nell'ordine in cui sono stati aggiornati o presi. Quando le cartelle di livello superiore sono cartelle "DCIM", vengono visualizzate in cima all'elenco.

ad esempio **Cartella principale (root)**



Operazioni collegate con la TV

(VIERA Link "HDAVI Control™")

Cos'è VIERA Link "HDAVI Control"?

VIERA Link "HDAVI Control" è una funzione pratica che offre operazioni collegate a questa unità e una TV Panasonic (VIERA) o ricevitore sotto "HDAVI Control".

È possibile utilizzare questa funzione collegando la strumentazione con un cavo HDMI. Consultare le istruzioni di funzionamento dei dispositivi collegati per le istruzioni di funzionamento.

- VIERA Link "HDAVI Control", basato sulle condizioni di controllo fornite da HDMI, standard industriale noto sotto il nome di HDMI CEC (Consumer Electronics Control), è una funzione unica che abbiamo sviluppato e aggiunto. In quanto tale, il suo funzionamento con dispositivi realizzati da altri produttori HDMI CEC non può essere garantito.
- Questa unità supporta la funzione "HDAVI Control 3". "HDAVI Control 3" è lo standard più recente (ad aprile 2008) per la Panasonic HDAVI Control strumentazione compatibile. Questo standard è compatibile con i dispositivi HDAVI convenzionali Panasonic.
- Si prega di consultare i singoli manuali per le funzioni supportate da dispositivi realizzati da altri VIERA Link produttori.

Cosa è possibile fare con "HDAVI Control"

Cambio automatico di input

Quando vengono svolte le seguenti operazioni, il televisore cambia automaticamente il canale di entrata e visualizza l'azione corrispondente.

- Quando la riproduzione inizia sull'unità
- Quando viene eseguita un'azione che utilizza la schermata del display (ad esempio, Direct Navigator schermo)
- **BD-V DVD-V** Quando la riproduzione si interrompe, il televisore torna automaticamente alla modalità sintonizzatore TV.

Collegamento accensione

Quando il televisore è spento e vengono eseguite le seguenti operazioni, il televisore si accenderà automaticamente e visualizzerà l'azione corrispondente.

- Quando la riproduzione inizia sull'unità
- Quando viene eseguita un'azione che utilizza la schermata del display (ad esempio, Direct Navigator schermo)

Controllo facile solo con telecomando VIERA

Se questa unità viene collegata a un televisore dotato della funzione "HDAVI Control2" o "HDAVI Control 3" con un cavo HDMI, è possibile far funzionare l'unità servendosi dei seguenti tasti sul telecomando del televisore.

[▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], [EXIT], [OPTION] e tasti colorati ([EXIT]: Uscire dalla schermata)

Utilizzare il telecomando di questa unità per far funzionare altri tasti (tasti numerati, eccetera) non sopra elencati.

- Far riferimento alle istruzioni di funzionamento per far funzionare la TV.

Utilizzare il menu FUNCTIONS per far funzionare il dispositivo

Utilizzando il telecomando del televisore è possibile riprodurre file multimediali utilizzando il menu FUNCTIONS.

- 1 Premere il pulsante per la funzione VIERA Link sul telecomando.

- 2 Selezionare il lettore.

- Viene visualizzato il menu FUNCTIONS.

ad esempio



Preparazione

- 1) Collegare questa unità al proprio apparecchio TV o ricevitore con un cavo HDMI (⇒ 6-7).
- 2) Impostare "VIERA Link" su "On" (⇒ 28). (L'impostazione di default è "On".)
- 3) Impostare le operazioni "HDAVI Control" sulla strumentazione collegata (ad esempio TV).
 - Quando si utilizza il terminale HDMI2 di VIERA come "HDAVI Control", impostare il canale di entrata su HDMI2 on VIERA.
- 4) Accendere tutta la strumentazione "HDAVI Control" compatibile e selezionare il canale di entrata di questa unità sulla TV collegata di modo che la funzione "HDAVI Control" funzioni correttamente. Ripetere questa procedura anche quando il collegamento o le impostazioni vengono modificate.

Collegamento spegnimento

Tutti i dispositivi compatibili collegati con "HDAVI Control", compresa questa unità, si spengono quando viene spento il televisore.

- Questa unità si spegne automaticamente anche durante la riproduzione o qualsiasi altra operazione.

Riproduzione continua di musica anche dopo aver spento il televisore (⇒ 21)



NOTA

- Quando viene premuto [▶] (PLAY) su questa unità per "Cambio automatico di input" o "Collegamento accensione" l'immagine in fase di riproduzione non viene visualizzata immediatamente sul display e potrebbe non essere possibile riprendere a vedere i contenuti da dove era stata iniziata la riproduzione. In questo caso, premere [◀◀] o [◀◀] per tornare al punto in cui è iniziata la riproduzione.

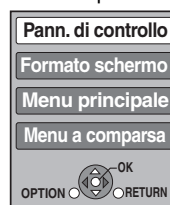
Utilizzare il menu OPTION per far funzionare l'unità

Utilizzando il telecomando del televisore è possibile riprodurre dischi utilizzando il "Pann. di controllo" e visualizzare il Menu Principale (per BD-Video e DVD-Video) o il Menu Pop Up (per BD-Video).

- 1 Premere [OPTION].

Può anche essere visualizzato utilizzando la VIERA schermata del menu.

ad esempio



Nota Non è possibile utilizzare il menu OPTION mentre viene visualizzato il menu principale per i BD-Video o DVD-Video.

- 2 Selezionare una voce, quindi premere [OK].

| | |
|---|--|
| Pann. di controllo | Pann. di controllo viene visualizzata. Seguire le indicazioni a schermo. |
| Formato schermo | (⇒ 15) |
| Menu principale BD-V AVCHD DVD-V | Viene visualizzato il Menu Principale. |
| Menu DVD-V | Viene visualizzato il menu. |
| Menu a comparsa BD-V AVCHD | Viene visualizzato il menu pop up. |
| Ruota DESTRA JPEG | Ruotare l'immagine fissa. |
| Ruota SINISTRA JPEG | |
| Ingrandisci JPEG | Ingrandire o ridurre l'immagine fissa. |
| Rimpicciolisci JPEG | |

- Quando si vuole lasciare il televisore acceso è impostare solo questo dispositivo in modalità standby

Premere [⏻ BD] sul telecomando dell'unità e impostare in modalità standby.

- Quando non si sta utilizzando "HDAVI Control"

Impostare "VIERA Link" nel menu Impostazioni su "Off". (⇒ 28)

Modificare le impostazioni con il menu a schermo

Operazioni del menu a schermo

- 1 Premere [DISPLAY].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare il menu e premere [▶].
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare la voce e premere [▶].
- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare le impostazioni.

ad esempio, BD-Video

| | |
|----------|----------------------------|
| Disco | Tipo segnale |
| Play | Sottotitoli Off PIP 1ENG |
| Immagine | Stile sottotit. - Angolo - |
| Audio | |

Menu
Voci
Impostazioni



NOTA

- A seconda delle condizioni dell'unità (riproduzione, ferma, ecc.) e i contenuti del disco, ci potrebbero essere alcuni elementi che non è possibile selezionare o modificare.



SUGGERIMENTI

- Alcune voci possono essere modificate premendo [OK].

Per uscire dal menu a schermo
Premere [DISPLAY].

Cosa è possibile modificare con il menu a schermo

| Menu | Voci | Impostazioni e dettagli |
|--------------|------------------------|---|
| Disco | Tipo segnale | BD-V <ul style="list-style-type: none"> • Video primario Video: Viene visualizzato il metodo di registrazione del video. (⇒ sotto, Metodo di registrazione video) Lingua dialoghi: Selezionare il tipo di audio o la lingua. (⇒ sotto, Lingua, Proprietà audio) • Video secondario Video: Selezionare on/off per le immagini. Viene visualizzato il metodo di registrazione del video. (⇒ sotto, Metodo di registrazione video) Lingua dialoghi: Selezionare on/off per l'audio e per la lingua. (⇒ sotto, Lingua, Proprietà audio) |
| | Video | AVCHD Viene visualizzato il metodo di registrazione del video. (⇒ sotto, Metodo di registrazione video) |
| | Lingua dialogh | AVCHD DVD-V Selezionare il tipo di audio o la lingua. (⇒ sotto, Lingua, Proprietà audio) DVD-VR Appaiono le proprietà dell'audio. (⇒ sotto, Proprietà audio) DivX Selezionare il numero del brano sonoro. • I numeri dei brani sonori vengono visualizzati anche quando c'è solo un tipo di audio. |
| | Sottotitoli | BD-V AVCHD DVD-V Attivare/disattivare i sottotitoli e selezionare la lingua. (⇒ sotto, Lingua) DVD-VR (Solo i dischi che contengono informazioni su sottotitoli on/off) Attivare/disattivare i sottotitoli. DivX Attivare/disattivare i sottotitoli e selezionare il numero di sottotitolo. • I numeri di sottotitolo vengono visualizzati anche se non vi sono sottotitoli multipli. |
| | Stile sottotit. | BD-V Selezionare lo stile dei sottotitoli. |
| | Canale audio | DVD-VR DivX (⇒ 15, Modifica dell'audio in fase di riproduzione) |
| | Angolo | BD-V DVD-V Selezionare il numero di angolazione. |

Alcuni elementi potrebbero essere modificati solo sul menu specifico del disco. (⇒ 14)

| Lingua | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| ENG: Inglese | DAN: Danese | THA: Tail |
| FRA: Francese | POR: Portoghese | POL: Polacco |
| DEU: Tedesco | RUS: Russo | CES: Ceco |
| ITA: Italiano | JPN: Giapponese | SLK: Slovacco |
| ESP: Spagnolo | CHI: Cinese | HUN: Ungherese |
| NLD: Olandese | KOR: Coreano | FIN: Finlandese |
| SVE: Svedese | MAL: Malese | *: Altri |
| NOR: Norvegese | VIE: Vietnamita | |

| Proprietà audio | |
|---|----------------------------|
| LPCM/□□ Digital/□□ Digital+/ □□ TrueHD/DTS/DTS-HD/MPEG | Tipo di segnale |
| ch (canale) | Numero di canali |
| k (kHz) | Frequenza di campionamento |
| b (bit) | Numero di bit |

Metodo di registrazione video

| | |
|--------------------|---|
| MPEG-2 | Si tratta di uno standard per la compressione e decompressione efficace dei film a colori. Questo metodo di compressione viene utilizzato per i DVD, ecc. |
| MPEG-4 AVC VC-1 | Si tratta di standard per la compressione e la decompressione dei film a colori più efficace rispetto al MPEG-2 e utilizzata per i dischi Blu-ray, ecc. |

| Menu | Voci | Impostazioni e dettagli |
|-----------------|------------------------|---|
| Play | Ripetizione | (Solo quando sul display dell'unità viene visualizzato il tempo trascorso.) Seleziona la voce che si vuole ripetere. Le voci visualizzate potrebbero differire a seconda del tipo di software. <ul style="list-style-type: none"> • Tutti i brani Tutte le tracce • Capitolo Capitolo • Liste di riproduz. Playlist • Titolo Titolo • Una traccia Traccia • Off Selezionare "Off" per annullare. |
| | RANDOM | CD MP3 In fase di riproduzione, premere [▲, ▼] per selezionare "On". La riproduzione casuale inizia dalla traccia precedente. <ul style="list-style-type: none"> • On • Off |
| Immagine | Immagine | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX Selezionare la qualità dell'immagine in fase di riproduzione. <ul style="list-style-type: none"> • Normale: Impostazioni di default • Soft: Soft picture con meno effetti video • Fine: I dettagli sono più netti • Cinema: Addolcisce i film, migliora i dettagli nelle scene buie. • Utente: È possibile eseguire ulteriori regolazioni. (⇒ sotto) ① Premere [▶] per selezionare "Regolazione immagine" e premere [OK]. ② Selezionare la voce utilizzando [▲, ▼] e regolarlo con [◀, ▶]. Contrasto: Aumenta il contrasto fra le parti scure e quelle chiare dell'immagine (da -7 a +7). Luminosità: Da luminosità all'immagine (da 0 a +15). Dettaglio: Regola la nitidezza dei bordi delle linee orizzontali (da -6 a +6). Colore: Regola l'ombra del colore dell'immagine (da -7 a +7). Gamma: Regola la luminosità delle parti buie dello schermo (da 0 a +5). 3D NR: Riduce il rumore di fondo per dare un senso di maggior profondità (da 0 a +4). Quando "Output 24p" è impostato su "On", questa funzione potrebbe non essere disponibile. (⇒ 28) NR integrato: Diminuisce il rumore e riduce le macchie che appaiono nelle porzioni contrastanti dell'immagine (da 0 a +3). |
| | Progressivo | Selezionare il metodo di conversione per l'uscita progressiva adatto al tipo di materiale in riproduzione (⇒ 36, Film e video). <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Rileva automaticamente i contenuti film e video e li converte in modo appropriato. • Video: Selezionare quando si sta utilizzando "Auto" è il contenuto è distorto. |
| | 24p DVD-V | [Solo quando è selezionato "On" in "Output 24p" (⇒ 28)] <ul style="list-style-type: none"> • On • Off |
| Audio | Effetti sonori* | Rimasterizza (⇒ 15) <ul style="list-style-type: none"> • Rimasterizza 1 • Rimasterizza 2 • Rimasterizza 3 • Off V. Surround BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX (solo 2 canali o più) Godetevi un effetto surround anche se state usando solo i due altoparlanti frontali. – Spegnerne V. Surround se causa distorsione. – Non utilizzare in combinazione con effetti di surround su altri dispositivi. – V. Surround non funziona per le registrazioni bilingui. <ul style="list-style-type: none"> • V. Surround 1 • V. Surround 2 • Off |
| | Enf. dialoghi.* | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V (solo 3 canali o più, compreso un canale centrale) Il volume del canale centrale viene aumentato per facilitare l'ascolto dei dialoghi. <ul style="list-style-type: none"> • On • Off |

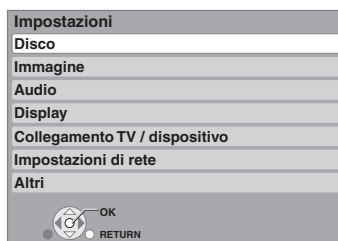
* Questa funzione è efficace con audio dal terminale HDMI o dal terminale DIGITAL AUDIO OUT solo quando "Uscita Audio Digitale" è impostato su "PCM". (In questo caso, comunque, l'audio viene riprodotto a due canali dal terminale DIGITAL AUDIO OUT.)

Modifica delle impostazioni dell'unità

Modificare le impostazioni dell'unità se necessario. Le impostazioni rimangono memorizzate anche se si mette l'unità in stand-by.

Operazioni Menu Setup

- 1** Durante la fase di arresto Premere [SETUP].
- 2** Premere [▲, ▼] per selezionare il menu e premere [OK].
- 3** Premere [▲, ▼] per selezionare la voce e premere [OK].
Qualora vi fossero altre voci, ripetere questi passaggi.
- 4** Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare l'opzione e premere [OK].



NOTA

● Potrebbero esserci delle differenze nei metodi operativi. Qualora ciò si verificasse, seguire le istruzioni a schermo per l'operazione.



SUGGERIMENTI

Per tornare alla schermata precedente
Premere [RETURN].

Per uscire dalla schermata
Premere [SETUP].

Riassunto delle impostazioni

Le voci sottolineate sono le impostazioni di fabbrica.

“Disco”

| | | |
|--|--|---|
| Protezione DVD-Video Impostare un livello di rating per limitare le riproduzioni di DVD-Video. | Seguire le istruzioni a schermo. Inserire una password a 4 cifre con il tastierino numerico quando viene visualizzata la schermata della password. Sarà la password comune sia per “Protezione DVD-Video” che per “Lim. età visione BD-Video”. ● Non dimenticare la password. | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 Nessun limite accesso: Tutti i DVD-Video possono essere riprodotti. Proibisce la riproduzione di DVD-Video con i rating corrispondenti registrati. ● da 1 a 7: |
| Lim. età visione BD-Video Impostare un limite di età per la riproduzione di Video-BD. | | <ul style="list-style-type: none"> ● 0 Proibiti tutti i titoli: Proibisce la riproduzione di tutti i DVD-Video. |
| Lingua preferita dialogo | Scegliere la lingua dell'audio, dei sottotitoli e dei menu del disco. BD-V DVD-V | <ul style="list-style-type: none"> ● Sbloccare Lettore ● Impostare livello di accesso ● Nessun limite: ● da 0 a 254 anno/anni: |
| Lingua preferita sottotitoli | <ul style="list-style-type: none"> ● Alcuni dischi si avviano con una certa lingua a prescindere dalle impostazioni che inserirete qui. ● Quando una lingua selezionata non è disponibile sul disco, viene riprodotta la lingua di default. Vi sono dischi in cui è possibile cambiare la lingua solo dalla schermata del menu. (⇒ 14) | <ul style="list-style-type: none"> ● Cambiare codice ● Sblocco temporaneo Tutti i Video-BD possono essere riprodotti. Proibisce la riproduzione di Video-BD con i rating corrispondenti registrati. ● Sbloccare Lettore ● Impostare livello di accesso ● Cambiare codice ● Sblocco temporaneo |
| Lingua preferita dei menu del disco | <ul style="list-style-type: none"> ● Inserire un codice (⇒ 38) con il tastierino numerico quando si sceglie “Altro *****”. | <ul style="list-style-type: none"> ● Inglese ● Italiano ● Altro ***** ● Automatico: Se la lingua selezionata per “Lingua preferita dialogo” non è disponibile, i sottotitoli appariranno in quella lingua se disponibili sul disco. ● Tedesco ● Spagnolo ● Francese ● Olandese |
| BD-Live Internet Access BD-V (⇒ 16) | È possibile limitare l'accesso a Internet quando si utilizzano le funzioni BD-Live. | <ul style="list-style-type: none"> ● Permetti: L'accesso a Internet è consentito per tutti i contenuti BD-Live. ● Limita: L'accesso a Internet è consentito solo per i contenuti BD-Live in possesso dei certificati relativi al proprietario del contenuto. L'accesso a Internet e le funzioni AACS Online (⇒ 16) sono proibiti per tutti i contenuti BD-Live privi di certificato. ● Proibisci: L'accesso a Internet è proibito per tutti i contenuti BD-Live. |

“Immagine”

| | |
|---|---|
| Modo di fermoimmagine BD-V AVCHD DVD-V Selezionare il tipo di immagini mostrate quanto si mette in pausa la riproduzione (⇒ 36, Frame e campi). | <ul style="list-style-type: none"> ● Automatico ● Semiquadro: Selezionare se si verificano tremolii quando viene selezionato “Automatico”. (L'immagine è più grossolana.) ● Quadro: Selezionare se scritte piccole o disegni di dimensioni ridotte non vengono visualizzati correttamente quando “Automatico” è selezionato. (L'immagine è più chiara e migliore.) |
| Riproduzione Seamless DVD-VR Selezionare la modalità di riproduzione fra i segmenti di capitolo della playlist e i titoli parzialmente cancellati. | <ul style="list-style-type: none"> ● On: I capitoli delle playlist vengono riprodotti a ciclo continuo. Ciò non funziona in modalità ricerca oppure quando nella playlist ci sono diversi tipi di file audio. Inoltre, il posizionamento dei segmenti di capitolo potrebbe cambiare leggermente. ● Off: I punti in cui cambiano i capitoli nelle playlist vengono riprodotti con cura, ma l'immagine potrebbe fermare per un'istante. |
| Output contenuti NTSC Scegliere l'uscita PAL60 o NTSC quando si riproducono dischi NTSC. | <ul style="list-style-type: none"> ● NTSC: NTSC i dischi vengono riprodotti come NTSC. ● PAL60: Selezionare se l'immagine non viene visualizzata correttamente quando “NTSC” è selezionato. |

“Audio”

| | |
|---|--|
| <p>Compressione dinamica BD-V AVCHD DVD-V DivX (solo Dolby Digital, Dolby Digital Plus e Dolby TrueHD) Modificare la gamma dinamica per la (⇒ 36) visione notturna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● On ● Off ● Auto: Effettivo solo quando si riproduce in Dolby TrueHD. |
| <p>Uscita Audio Digitale ● Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni.</p> <p>Impostazione priorità ● Selezionare le voci relative alla priorità per “Uscita Audio Digitale”.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Audio secon.: “Audio secondario BD-Video” è impostato su “On”, e “Uscita Audio Digitale” è fissato su “PCM”. ● Qual. audio: “Uscita Audio Digitale” è impostato su “Bitstream”, e “Audio secondario BD-Video” è fissato su “Off”. – Se il dispositivo collegato è in grado di decodificare solo Dolby Digital o DTS, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, e DTS-HD l’uscita del segnale sarà in Dolby Digital o DTS. – Se il dispositivo collegato è in grado di decodificare solo un formato fra Dolby Digital o DTS, selezionare “Utente” e impostare i formati audio che non possono essere decodificati. ● Utente: È possibile impostare singolarmente gli elementi in “Uscita Audio Digitale”. (⇒ 17) |
| <p>Dolby D/Dolby D +/- Dolby TrueHD DTS/DTS-HD</p> <p>Selezionare se l’uscita di Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS Digital Surround, DTS-HD High Resolution Audio o DTS-HD Master Audio è in formato “Bitstream” o “PCM”.</p> <p>Nota ● Impostazioni sbagliate potrebbero generare rumore. ● Se l’unità è collegata con il terminale HDMI AV OUT, le specifiche del dispositivo collegato assumono la priorità su quelle dell’unità e l’audio selezionato in questi elementi potrebbe non essere riprodotto in uscita (ad esempio quando viene collegato un televisore, l’uscita audio HDMI di questa unità si limita a un audio ridotto a 2 canali).</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Bitstream: Selezionare “Bitstream” quando il dispositivo collegato è in grado di decodificare il formato audio rispettivo. – Collegare un dispositivo che supporti HDMI Ver. 1.3 e utilizzare un cavo HDMI High Speed per un’uscita audio con bit rate elevato come Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio o DTS-HD Master Audio. ● PCM: Selezionare “PCM” quando il dispositivo collegato non è in grado di decodificare il formato audio rispettivo. – Quando l’unità è collegata al terminale DIGITAL AUDIO OUT, questi formati audio vengono ridotti a 2 canali PCM. <p>Vedere le istruzioni d’uso dei dispositivi collegati per verificare se questi sono in grado di decodificare o meno i singoli formati audio.</p> |
| <p>Audio MPEG</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Bitstream: Quando è collegato a una strumentazione con decoder MPEG integrato. ● PCM: Quando è collegato a una strumentazione senza decoder MPEG integrato. |
| <p>Audio secondario BD-Video BD-V Accendere/spegnere il click sul menu e sull’audio con video secondario in modalità immagine-nell’immagine. (⇒ 16)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● On: L’audio primario e quello secondario vengono mixati e riprodotti. La frequenza di campionamento è convertita a 48 kHz. ● Off: Il click sul menu e sull’audio secondario non vengono riprodotti. |
| <p>Sottocampionamento PCM Selezionare come riprodurre audio con una frequenza di campionamento di 96 kHz. ● I segnali vengono convertiti a 48 kHz a prescindere dalla impostazioni nei seguenti casi: – quando i segnali hanno una frequenza di campionamento superiore ai 96 kHz – quando il disco ha la protezione da copia – quando “Audio secondario BD-Video” è impostato su “On”</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● On: I segnali vengono convertiti a 48 kHz. (Scegliere quando la strumentazione collegata non può elaborare segnali con una frequenza di campionamento di 96 kHz.) ● Off: I segnali vengono riprodotti a 96 kHz. (Scegliere quando la strumentazione collegata può elaborare segnali con una frequenza di campionamento di 96 kHz.) |
| <p>Downmix Passare al sistema con riduzione dei canali per la riproduzione del suono surround multicanale. ● Quando “Uscita Audio Digitale” è impostato su “Bitstream”, l’audio in uscita non viene ridotto di canali. ● Nei seguenti casi l’audio va in uscita in “Stereo”. – Riproduzione AVCHD – BD-V: Riproduzione del suono del clic sul menu e sull’audio con video secondario in modalità immagine-nell’immagine.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Stereo: Quando collegato a un dispositivo che non supporta la funzione virtual surround. ● Surround encoded: Quando collegato a un dispositivo che supporta la funzione virtual surround (Dolby Pro Logic, DTS Neo: 6, ecc.) |
| <p>“Display”</p> | |
| <p>Messaggi sullo schermo Scegliere se visualizzare i messaggi di stato in modo automatico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Automatico ● Off |
| <p>Lingua su schermo Scegliere la lingua per questi menu e per i messaggi su schermo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● English ● Français ● Español ● Deutsch ● Italiano ● Nederlands |
| <p>Funzione Salvascermo Serve a evitare l’effetto burn-in sullo schermo. ● Quando è impostato su “On”, l’area mascherata dello schermo diventa grigia. [Solo quando si collega con un cavo HDMI o un cavo video component e “Formato video HDMI” (⇒ 28) è impostato su qualunque altra modalità tranne “576p/480p”, o “Risoluzione Component” (⇒ 28) è impostato su “720p” o “1080i”]</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● On: Se per 10 minuti o più non vengono eseguite operazioni, la schermata visualizzata passa automaticamente agli altri stati. – Quando è visualizzato il menu Direct Navigator o FUNCTIONS il display ritorna in modalità screen-saver. – Quando viene riprodotto un CD o un MP3, il display ritorna in modalità screen-saver. (La riproduzione continua). – Quando vengono visualizzate immagini fisse (tranne che per le presentazioni), il display torna alla schermata Direct Navigator. ● Off |
| <p>Luminosità display Modifica la luminosità del display dell’unità.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Luminoso ● Attenuato: Il display diventa più scuro. ● Automatico: Il display diventa più scuro in fase di riproduzione e luminoso tranne per la riproduzione. |
| <p>LED Controllo scheda SD Impostare il metodo di illuminazione per la lampada sull’alloggiamento per le schede SD.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● On ● Off ● SD inserita: Quando l’unità è accesa e la scheda SD viene inserita, la lampada si accende. |
| <p>Licenza software</p> | <p>Vengono visualizzate le informazioni sul software utilizzato in questa unità.</p> |

“Collegamento TV / dispositivo”

| | |
|--|--|
| Schermo TV Impostare per far corrispondere con il tipo di televisore collegato. | Se collegato a un televisore 4:3: ● 4:3 Pan & Scan: Il video registrato per uno schermo ampio viene riprodotto come Pan & Scan (a meno che ciò non sia vietato dal produttore del disco). Quando si sta riproducendo video-BD, il video viene riprodotto come “4:3 Letterbox”. ● 4:3 Letterbox: Il video registrato per uno schermo ampio viene riprodotto in stile letterbox. Quando è collegato a una televisione a 16:9 schermo ampio: ● 16:9: Il video registrato per uno schermo aspetto 4:3 viene riprodotto come immagine rapporto 4:3 al centro dello schermo. ● 16:9 full: Il video registrato per l'aspetto 4:3 viene visualizzato come un'immagine 16:9 allungata orizzontalmente. |
| Connessione HDMI ● Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni. | |
| Modalità video HDMI Selezionare “On” quando il video viene riprodotto dal terminale HDMI AV OUT. | ● On: Le immagini vengono riprodotte dal terminale HDMI nella risoluzione impostata in “Formato video HDMI”. Il video dal terminale COMPONENT VIDEO OUT viene riprodotto come “576i/480i”. ● Off: Le immagini vengono riprodotte con la risoluzione impostata in “Risoluzione Component”. |
| Formato video HDMI Le voci supportate dai dispositivi collegati sono indicate sullo schermo come “*”. Quando viene selezionata qualsiasi voce senza “*”, le immagini potrebbero essere distorte. | ● Automatico: Sceglie automaticamente la risoluzione di uscita più adatta all'apparecchio TV collegato (1080p, 1080i, 720p o 576p/480p). ● 576p/480p ● 720p ● 1080i ● 1080p – Quando l'unità è collegata a un amplificatore/ricevitore che non supporta la risoluzione impostata sull'unità, il video non può essere riprodotto correttamente in uscita. In questo caso, utilizzare il cavo HDMI per collegare l'unità all'apparecchio TV e quindi collegare l'unità all'amplificatore/ricevitore utilizzando un cavo diverso da quello HDMI. – Per poter vedere i video in alta definizione convertiti a 1080p, è necessario collegare l'unità direttamente a un dispositivo HDTV (High Definition Television) 1080p compatibile. Se questa unità viene collegata a un HDTV tramite altri dispositivi, deve essere anche 1080p compatibile. |
| Output 24p BD-V DVD-V Quando questa unità è collegata a un apparecchio TV che supporta l'uscita 1080/24p tramite cavo HDMI, questa unità visualizza ogni fotogramma a intervalli di 1/24 secondo, lo stesso intervallo originale utilizzato per le riprese della videocamera. ● Quando si riproduce il DVD-Video, impostare su “On” e impostare quindi “24p” in “Immagine” (⇒ 25) su “On” | ● On: Immagini a 24p vengono riprodotte in uscita a 24p come sono. Tuttavia, – quando il video viene riprodotto a 24 frame, le immagini da terminali diversi rispetto a quello HDMI potrebbero non essere riprodotte in modo corretto. – BD-V : quando vengono riprodotte in uscita immagini diverse da 24p, le immagini vengono riprodotte a 60p. ● Off |
| Gamma output HDMI Funziona solo quando è collegato a un dispositivo che supporta output RGB. | ● Standard: Il video va in uscita come è. ● Enhanced: Se il contrasto del bianco e nero di un video è basso, il segnale viene potenziato per riprodurre il video in modo più chiaro. |
| Uscita audio HDMI Questa impostazione seleziona e riproduce audio o meno da HDMI. | ● On ● Off: Quando la TV è collegata a questa unità con un cavo HDMI, e l'unità è collegata anche ad altri dispositivi, come ad esempio un amplificatore/ricevitore servendosi di un cavo ottico digitale o di un cavo coassiale. |
| VIERA Link Impostare per usare la funzione “HDAVI Control” quando è collegato con un cavo HDMI a un dispositivo che supporta “HDAVI Control”. | ● On ● Off: Selezionare quando non si vuole utilizzare “HDAVI Control”. |
| Risoluzione Component Imposta la risoluzione video in uscita quando si sta utilizzando il terminale componente video. | ● 576i/480i ● 576p/480p ● 720p ● 1080i 480i, 480p: Quando si stanno riproducendo dischi NTSC 576i, 576p: Quando si stanno riproducendo dischi PAL Anche se si seleziona “720p” o “1080i”, la risoluzione dell'uscita video è limitata a “576p/480p” quando i dischi DVD-Video, DivX e BD-Video registrati a 50 campi al secondo sono riprodotti in uscita dai terminali COMPONENT VIDEO OUT. |
| Altoparlante È possibile impostare l'unità in modo che riproduca il suono migliore rispetto agli altoparlanti di cui è in possesso. | ● Multicanale: Quando si stanno utilizzando 3 o più altoparlanti. (⇒ 29) ● Due canali: Quando si stanno usando due altoparlanti. l'audio ridotto a 2 canali viene riprodotto dall'altoparlante frontale di sinistra e da quello frontale di destra. |
| Sistema TV Modificare le impostazioni per farle corrispondere a quelle del dispositivo che si sta collegando. ● Se l'immagine in uscita non è omogenea, modificare le impostazioni. ● Quando vengono riprodotti contenuti NTSC, vengono riprodotti nel formato del segnale specificato in “Output contenuti NTSC”, indipendentemente da queste impostazioni. | ● NTSC: Selezionare quando si sta collegando a un televisore NTSC. ● PAL: Selezionare quando si sta collegando a un televisore multi-sistema o a un sistema PAL. |

“Impostazioni di rete”

| | |
|---|--|
| Indirizzo IP / Impostazioni DNS (⇒ 12) ● Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni. | |
| Test della connessione | — — — — |
| Autoassegnazione indirizzo IP | ● On ● Off |
| Indirizzo IP | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Subnet mask | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Indirizzo Gateway | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Autoassegnazione DNS-IP | ● On ● Off |
| DNS primario | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| DNS secondario | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Autoconf. velocità di connessione | ● On ● Off |
| Impostaz. velocità di connessione Questa funzione è abilitata solo quando “Autoconf. velocità di connessione” è impostata su “Off”. | ● 10BASE Half Duplex ● 10BASE Full Duplex ● 100BASE Half Duplex ● 100BASE Full Duplex |
| Impostazioni server Proxy (⇒ 13) ● Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni. | |
| Inizializza | |
| Indirizzo Proxy | (L'impostazione iniziale è vuota.) |
| Numero porta Proxy | (L'impostazione iniziale è “0”.) |

“Altri”

| | |
|--|---|
| Telecomando (⇒ 33) | ● <u>Codice 1</u> ● Codice 2 ● Codice 3 |
| Impostazione rapida È possibile eseguire le impostazioni di base (Lingua su schermo, Schermo TV). | ● <u>Sì</u> ● No |
| Impostazioni predefinite Ciò riporta tutti i valori nel menu Setup e nel menu a schermo, tranne “Telecomando”, “Lingua su schermo”, “Indirizzo IP / Impostazioni DNS”, “Impostazioni server Proxy”, “Protezione DVD-Video” e “Lim. età visione BD-Video” alle impostazioni di default. | ● <u>Sì</u> ● No |
| Registrazione DivX (⇒ 20) È necessario questo codice di registrazione per acquistare contenuti DivX Video-on-Demand (VOD). | |
| Aggiornamento firmware (⇒ 9) ● Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni. | |
| Aggiornamento automatico Quando questo dispositivo rimane collegato a Internet, all'accensione cerca l'ultima versione del firmware e se necessario l'utente può aggiornarlo. | ● <u>On</u> ● Off |
| Aggiorna adesso | È possibile aggiornare il firmware manualmente. |

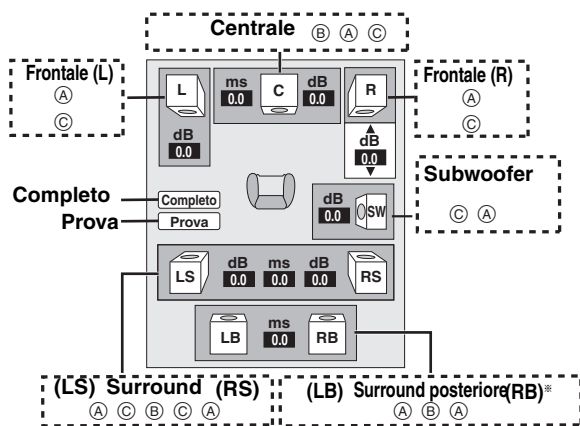
Modifica delle impostazioni dell'altoparlante per renderlo conforme agli altoparlanti

Quando si collega a un amplificatore/ricevitore per avere un suono multi-canale surround, utilizzare le seguenti impostazioni sull'unità se non possono essere impostate sull'amplificatore/ricevitore.

Le impostazioni non sono attive quando si stanno riproducendo segnali in bitstream.

Preparazione

Impostare “Altoparlante” su “Multicanale”. (⇒ 28)



* Il canale del surround posteriore è attivo solo quando l'unità è collegata a un amplificatore/ricevitore che supporta audio a 7.1 canali HDMI.

BD-V: Se l'audio originale è DTS-HD o DTS a 5.1 canali, viene attivata la funzione di rimappatura per dividerlo a 7.1 canali.

Presenza degli altoparlanti e dimensioni (A)

1 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare l'icona dell'altoparlante (A) e premere [OK].

2 Premere [▲, ▼] per selezionare l'impostazione e premere [OK].

Esempi di icone:

Altoparlante Surround (LS)



● **Grande:** Selezionare quando l'altoparlante supporta la riproduzione a bassa frequenza (al di sotto dei 100 Hz).

● **Piccola:** Selezionare quando l'altoparlante non supporta la riproduzione a bassa frequenza.

Per creare un ambiente ideale per l'ascolto, le impostazioni delle dimensioni dell'altoparlante devono essere regolate in modo automatico.

Ad esempio, se il subwoofer è impostato su “Nessun altoparlante”, gli altoparlanti frontali saranno automaticamente impostati su “Grande”. (In questo caso consigliamo di collegare altoparlanti in grado di riprodurre bassi al di sotto dei 100 Hz.)

Tempo di ritardo (B)

Per un ascolto ottimale con il suono in modalità 7.1/5.1 canali, tutti gli altoparlanti, tranne il subwoofer, dovrebbero essere alla stessa distanza dalla posizione in cui si è seduti.

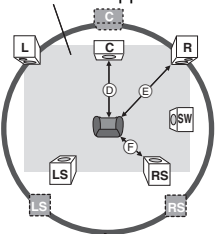
Se dovete posizionare gli altoparlanti centrali, surround e surround posteriori vicini alla posizione in cui si sta seduti, regolare il tempo di ritardo per fare in modo che compensi la distanza.

Se la distanza (D) o (F) è inferiore a (E), individuare la differenza nella tabella e modificare secondo le impostazioni consigliate.

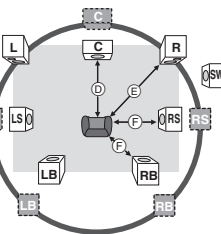
1 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la casella del tempo di ritardo (B) e premere [OK].

2 Premere [▲, ▼] per selezionare le impostazioni e premere [OK].

collegamento ad altoparlanti 5.1 canali



collegamento ad altoparlanti 7.1 canali



□ : Posizione effettiva degli altoparlanti
■ : Posizione ideale degli altoparlanti
D E F : Distanza di ascolto di base

Cerchio di distanza di ascolto di base

D Altoparlante centrale

| Differenza | Impostazioni |
|--------------------|--------------|
| All'incirca 34 cm | 1,0 ms |
| All'incirca 68 cm | 2,0 ms |
| All'incirca 102 cm | 3,0 ms |
| All'incirca 136 cm | 4,0 ms |
| All'incirca 170 cm | 5,0 ms |

F Altoparlanti Surround/ Surround posteriore

| Differenza | Impostazioni |
|--------------------|--------------|
| All'incirca 170 cm | 5,0 ms |
| All'incirca 340 cm | 10,0 ms |
| All'incirca 510 cm | 15,0 ms |

Bilanciamento canali (C)

Non funziona quando è collegato con il terminale HDMI e “Uscita audio HDMI” (⇒ 28) è impostato su “On”.

1 Selezionare “Prova” e premere [OK].

Viene riprodotto un segnale di test
Frontale (L) → Centrale → Frontale (R) → Surround (RS)

↑
Surround (LS) ← Surround posteriore (LB)* ← Surround posteriore (RB)*

* Il segnale di test viene riprodotto solo quando l'unità è collegata servendosi di un terminale HDMI AV OUT.

2 Quando si sente il segnale di test, premere [▲, ▼] per regolare il volume di ogni altoparlante

Altoparlanti frontali: da 0,0 a -6,0 dB
Altoparlanti centrali e surround: da 0,0 a -12,0 dB

● Non è possibile regolare il volume degli altoparlanti posteriori di surround.

3 Premere [OK].

Il segnale di test si interrompe.

● Non viene emesso alcun segnale dal subwoofer. Per regolarne il volume, riprodurre qualsiasi cosa, quindi tornare a questa schermata per regolare come meglio si preferisce.

4 Premere [OK].

Domande più frequenti

Installazione

| | | Pagina |
|--|---|--------|
| Cosa mi serve per avere un suono multi-canale surround? | <ul style="list-style-type: none"> • Collegare l'amplificatore/ricevitore adatto al terminale HDMI, il DIGITAL AUDIO OUT terminale (OPTICAL, COAXIAL) o il terminale 5.1ch AUDIO OUT a questa unità. | 7, 8 |
| Come imposto questa unità per riprodurre audio surround a 7.1 canali? | <ul style="list-style-type: none"> • Dopo aver collegato questa unità a un amplificatore/ricevitore che supporti HDMI Ver. 1.3 e sia compatibile con Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD e audio LPCM a 7.1 canali servendosi di un cavo HDMI High Speed, impostare le voci del menu Setup come segue. <ul style="list-style-type: none"> – “Impostazione priorità”: “Qual. audio” – “Altoparlante”: “Multicanale” | 27, 28 |
| Le cuffie e gli altoparlanti possono essere collegati direttamente a questa unità? | <ul style="list-style-type: none"> • Non è possibile collegarli direttamente all'unità. Collegare tramite l'amplificatore/ricevitore, ecc. | 7, 8 |
| Il mio televisore ha un terminale S VIDEO IN, terminali COMPONENT VIDEO IN e un terminale HDMI IN. Quale dovrei collegare? | <ul style="list-style-type: none"> • I diversi livelli di qualità dell'immagine in entrata sono elencati in ordine dal più alto al più basso. HDMI IN → COMPONENT VIDEO IN → S VIDEO IN → VIDEO IN. Serve comunque più tempo perché l'immagine in uscita si adatti quando l'unità è collegata al terminale HDMI IN. | — |

Disco

| | | |
|---|--|------------|
| È possibile riprodurre Video-BD e DVD-Video acquistati in un altro paese? | <ul style="list-style-type: none"> • Non è possibile riprodurre: <ul style="list-style-type: none"> – Dischi BD-Video che non contengono il proprio codice regione. – Dischi DVD-Video che non contengono il proprio numero di regione o “ALL”. Per ulteriori informazioni sul codice e numerodella regione vedere le note nella copertina delle presenti istruzioni d'uso. Fare riferimento alla copertina del disco per avere maggiori informazioni. | Copertina |
| È possibile riprodurre Video-BD/ DVD-Video che non contengano un codice/numero regione? | <ul style="list-style-type: none"> • Le informazioni di gestione della regione per Video-BD/DVD-Video indicano che il disco è conforme agli standard industriali. Non è possibile riprodurre dischi non conformi agli standard industriali o non contenenti un codice o numero regione. | — |
| Si prega di fornire più informazioni in merito alla compatibilità di questa unità. | <ul style="list-style-type: none"> • Vedere “Informazioni sul disco e sulla scheda” e “Informazioni sui file MP3/JPEG/DivX”. • Con questa unità non è possibile scrivere dischi. | 4, 22 — |

Scheda SD

| | | |
|---|--|--------------|
| Che tipo di operazioni sono disponibili sull'alloggiamento della scheda SD su questa unità? | <ul style="list-style-type: none"> • Sono disponibili le seguenti operazioni. <ul style="list-style-type: none"> – Riproduzione di dati JPEG registrati con una fotocamera digitale, ecc. – Riproduzione di AVCHD filmati registrati con una video camera Panasonic a elevata definizione • Se viene utilizzato un disco BD-Video che supporta la funzione BD-Live o BONUSVIEW, è possibile copiare il video secondario, ecc. da Internet o dal disco sulla scheda e riprodurlo con le immagini sul disco, ecc. | — — 16 |
| Che tipo di schede possono essere utilizzate? | <ul style="list-style-type: none"> • Schede di memoria SD (da 8 MB a 2 GB), Schede di memoria SDHC (da 4 GB a 32 GB), miniSD Schede*, e microSD Schede* possono essere utilizzate. * La scheda miniSD e la scheda microSD vanno utilizzate con l'adattatore incluso con la scheda di memoria. Si prega di verificare eventuali aggiornamenti sul seguente sito web http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs (Il sito è solo in inglese.) • BD-V Per riprodurre il pacchetto virtuale, si consiglia di utilizzare una scheda che supporti la classe di velocità SD 2 e abbia 1 GB o più di spazio libero. | 5 — |

Guida alla risoluzione dei problemi

Prima di richiedere assistenza, effettuare le seguenti verifiche. Se non si è certi in merito ad alcune delle verifiche, o se la soluzione indicata non risolve il problema, rivolgersi al rivenditore per ricevere maggiori informazioni.

I seguenti elementi non sono sinonimi di problemi dell'unità:

- Rumori del disco che gira.
- Disturbo dell'immagine in fase di ricerca.

Per resettare questa pagina del dispositivo

| | | Pagina |
|---|---|--------|
| Per ripristinare se il dispositivo si blocca a causa di uno dei dispositivi di sicurezza attivati | <ul style="list-style-type: none"> • Premere e tenere premuto [⏻/⏹] sull'unità principale per 3 secondi. (Le impostazioni non verranno modificate.) | — |
| Per riportare tutte le impostazioni tranne alcune alle impostazioni di fabbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare “Sì” in “Impostazioni predefinite” nel menu Setup. Ciò riporta tutti i valori nel menu Setup e nel menu a schermo, tranne “Telecomando”, “Lingua su schermo”, “Indirizzo IP / Impostazioni DNS”, “Impostazioni server Proxy”, “Protezione DVD-Video” e “Lim. età visione BD-Video” alle impostazioni di default. | 29 |
| Per tornare alle impostazioni di fabbrica (Nessuna impostazione) | <ul style="list-style-type: none"> • Resettare l'unità come segue: <ol style="list-style-type: none"> 1 Premere [⏻/⏹] sull'unità per spegnerla. 2 Premere e tenere premuto [▶▶/▶▶], [▲ OPEN/CLOSE] e [■] insieme sull'unità per più di 5 secondi fino a che appare “HELLO” sull'unità. 3 L'unità si accende e si spegne immediatamente in modo automatico. | — |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| Assenza di corrente. | ● Inserire saldamente il cavo di alimentazione CA in una presa di corrente attiva. | 8 |
| L'unità passa in modalità stand-by. | ● Uno dei dispositivi di sicurezza dell'unità viene attivato. Premere [⏻/I] sull'unità principale per accenderla. | — |

Funzionamento

| | | |
|--|--|----------------------------------|
| Non è possibile far funzionare la televisione o ricevitore. | ● Modificare il codice del produttore. Alcuni televisori o ricevitori non funzionano anche se si modifica il codice. ● Potrebbe essere necessario reimpostare il codice del produttore dopo aver sostituito le batterie. | 11 11 |
| Il telecomando non funziona correttamente. | ● Il telecomando e l'unità principale stanno utilizzando codici diversi. Modificare il codice sul telecomando. Premere e tenere premuto [OK] e il pulsante del numero indicato insieme per più di 5 secondi. ● Le batterie sono scariche. Sostituirle con batterie nuove. ● Non si sta puntando il telecomando al sensore di segnale dell'unità principale quando lo si usa. ● Il vetrino colorato potrebbe ostruire la ricezione/trasmmissione del segnale. ● Non posizionare il sensore del segnale in modo che sia esposto alla luce solare diretta o in aree che potrebbero essere esposte luce del sole. ● Potrebbe essere necessario reimpostare il codice sul telecomando dopo aver sostituito le batterie. | 33 5 5 — — 11, 33 |
| L'unità è accesa ma non funziona. | ● Confermare che sia selezionato il drive corretto. ● Alcune operazioni potrebbero essere non consentite dal disco. ● L'unità è calda ("U59" appare sul display). Aspettare che "U59" sparisca. ● Uno dei dispositivi di sicurezza dell'unità potrebbe essere stato attivato. Resetare l'unità come segue: 1 Premere [⏻/I] sull'unità principale per farla passare in modalità stand-by. Se l'unità non passa in modalità standby, premere e tenere premuto [⏻/I] sull'unità principale per 3 secondi circa. In questo modo l'unità passa forzatamente alla modalità standby. Oppure, scollegare il cavo di alimentazione, attendere un minuto, quindi ricollegarlo. 2 Premere [⏻/I] sull'unità principale per accenderla. Se l'unità ancora non funziona, rivolgersi al rivenditore. ● Si è formata della condensa: attendere la sua evaporazione, che potrebbe richiedere da 1 a 2 ore. | 14 — 34 — — |
| La riproduzione non parte anche se viene premuto [▶] (PLAY). La riproduzione parte ma si ferma immediatamente. | ● Inserire il disco correttamente con l'etichetta rivolta verso l'alto. ● Il disco è sporco. ● Si è cercato di riprodurre un disco vergine o non riproducibile sull'unità. ● DivX Se si stanno riproducendo contenuti DivX VOD fare riferimento alla homepage dove sono stati acquistati. | 14 35 4, 5 20 |
| Non è possibile espellere il disco. | ● L'unità potrebbe avere un problema. Mentre l'unità è spenta, premere e tenere premuto [III] e [▶▶/▶▶] insieme sull'unità principale per 5 secondi circa. Togliere il disco e rivolgersi al rivenditore. | — |
| L'avvio è lento. Quando l'unità è accesa, la riproduzione di audio e video richiede molto tempo. Bisogna aspettare a lungo prima che la riproduzione abbia inizio. | ● L'avvio è più lento dopo le seguenti situazioni. — Subito dopo un black-out o dopo che il cavo è stato collegato. — Quando l'unità è collegata con un cavo HDMI. ● DivX È normale per i video DivX. | — — |
| Non è possibile impostare "On" in "Output 24p". | ● Solo quando l'unità è collegata al terminale HDMI di un apparecchio TV che supporta 24p è possibile selezionare "On". In alcuni casi, quando l'unità è collegata a un apparecchio TV tramite amplificatore/ricevitore con i terminali HDMI, potrebbe non essere possibile selezionare "On". In questo caso, collegare l'unità a un apparecchio TV tramite il terminale HDMI e collegarla all'amplificatore/ricevitore tramite qualsiasi terminale che non sia HDMI. | 28 |

Display

| | | |
|---|---|----|
| Il display è scuro. | ● Modificare "Luminosità display" nel menu Impostazioni. | 27 |
| Il tempo trascorso visualizzato è inferiore al tempo di riproduzione. | ● Il tempo di riproduzione visualizzato è convertito dal numero di frame a 29,97 frame (uguali a 0,999 secondi) al secondo. Ci sarà una lieve differenza fra il tempo visualizzato e quello effettivamente trascorso (ad esempio un'ora di tempo trascorso potrebbe essere visualizzata all'incirca come 59 minuti e 56 secondi). | — |

Schermo TV e video

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| Le immagini da questa unità non appaiono in TV. | ● Accertarsi che il televisore sia collegato con il VIDEO OUT terminale, S VIDEO OUT terminale, COMPONENT VIDEO OUT terminali o HDMI AV OUT terminale su questa unità. ● Accertarsi che le impostazioni di ingresso della TV (ad esempio AV 1) siano corrette. ● È selezionata una risoluzione sbagliata in "Risoluzione Component", quando l'apparecchio TV è collegato ai terminali COMPONENT VIDEO OUT. In fase di arresto, premere e tenere premuto simultaneamente [■] e [▶] (PLAY) sull'unità principale per più di 5 secondi per annullare questa impostazione. Impostare nuovamente l'elemento. | 6, 7 — 28 |
| L'immagine è distorta. | ● Se "Output 24p" è su "On" quando l'unità è collegata a un apparecchio TV tramite terminali diversi da HDMI, le immagini potrebbero non essere visualizzate correttamente. In questo caso, impostare "Output 24p" su "Off". ● L'unità e la TV stanno utilizzando sistemi video diversi. Mentre è fermo, continuare a premere [■] e [▲ OPEN/CLOSE] sull'unità principale per 5 o più secondi. Il sistema passa da PAL a NTSC o viceversa. ● Il sistema utilizzato sul disco non corrisponde a quello della TV. — Dischi PAL non possono essere visualizzati correttamente su una televisione NTSC. — Questa unità può convertire segnali da NTSC a PAL60 per visualizzarli su una televisione PAL ("Output contenuti NTSC" in "Immagine"). ● DivX Le immagini potrebbe non essere riprodotte in uscita a seconda del modo in cui i file sono stati creati. | 28 28 — — 26 — |
| L'immagine si ferma. | ● DivX L'immagine potrebbe fermarsi se i file DivX superano i 2 GB. | — |
| La schermata cambia automaticamente. | ● Quando la "Funzione Salvascermo" nel menu Impostazioni è impostata su "On", il display potrebbe tornare alla modalità screen saver automaticamente se rimane inattivo per 10 minuti o più. | 27 |
| Il video non viene riprodotto a elevata definizione. | ● I video a elevata definizione non possono essere riprodotti tramite i terminali VIDEO OUT o S VIDEO OUT. ● Conferma che "Modalità video HDMI", "Formato video HDMI", e "Risoluzione Component" nel menu Impostazioni sono impostate correttamente. ● La risoluzione dell'uscita video è limitata a "576p/480p" quando i dischi DVD-Video, DivX e BD-Video registrati a 50 campi al secondo sono riprodotti in uscita dai terminali COMPONENT VIDEO OUT. | — 28 — |
| I messaggi di stato non appaiono. | ● Selezionare "Automatico" in "Messaggi sullo schermo" nel menu Impostazioni. | 27 |

| | | |
|--|---|-------------|
| L'immagine rapporto 4:3 si espande a sinistra e a destra. Le dimensioni dello schermo non sono corrette. | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il televisore per modificare l'aspetto. Consultare le istruzioni di funzionamento del televisore. ● Quando si utilizza un cavo video component, impostare "Progressivo" su "Immagine". Se la situazione non migliora dopo questo tentativo, impostare "Schermo TV" su "4:3 Pan & Scan". | — 25, 28 |
| Quando si riproducono video l'effetto after-image è normale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Accendere "3D NR" o "NR integrato" spegnere se è accesa. | 25 |
| Non vi sono cambiamenti sostanziali nella qualità dell'immagine quando la si regola con il menu "Immagine" nel menu a video. | <ul style="list-style-type: none"> ● L'effetto si percepisce meno con alcuni tipi di video. | — |
| L'area mascherata è coperta di grigio. | <ul style="list-style-type: none"> ● Se "Funzione Salvascermo" nel menu Impostazioni è impostata su "Off", l'area mascherata viene visualizzata in nero. | 27 |

Audio

| | | |
|--|--|---|
| Nessun suono. Volume basso. Suono distorto. Non si sente il tipo di audio desiderato. | <ul style="list-style-type: none"> ● Verificare i collegamenti e le impostazioni "Uscita Audio Digitale". Verificare la modalità di ingresso sull'amplificatore/ricevitore se ce n'è uno collegato. ● Premere [AUDIO] per selezionare l'audio. ● Spegnere "V. Surround" nei seguenti casi. <ul style="list-style-type: none"> – Quando si stanno utilizzando dischi che non hanno effetti audio surround come ad esempio i dischi Karaoke. – Quando si stanno riproducendo programmi trasmessi in versione bilingue. ● Far corrispondere le impostazioni degli altoparlanti con la strumentazione collegata. Modificare le impostazioni degli altoparlanti multicanale selezionando "Multicanale" in "Altoparlante". ● Gli effetti audio (Rimasterizza, V. Surround, ecc.) non funzioneranno quando il segnale bitstream viene riprodotto tramite il terminale HDMI AV OUT o il terminale DIGITAL AUDIO OUT. ● Quando "Audio secondario BD-Video" è impostato su "Off", Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD e DTS-HD vengono riprodotti dal terminale DIGITAL AUDIO OUT come bitstream Dolby Digital o DTS Digital Surround. ● DivX L'audio potrebbe non essere riprodotto in uscita a seconda del modo in cui i file sono stati creati. | 6-7, 27 15 25 28 — 17, 27 — |
| Non è possibile cambiare audio. | <ul style="list-style-type: none"> ● Ci sono dischi per i quali l'audio non può essere modificato a causa della modalità con la quale il disco stesso è stato creato. ● Quando si collega un amplificatore/ricevitore utilizzando un cavo coassiale, un cavo audio ottico digitale o un cavo HDMI, non è possibile modificare l'audio de "Uscita Audio Digitale" è impostato su "Bitstream". Impostare "Uscita Audio Digitale" to "PCM" o collegare utilizzando cavi audio. | — 7, 8, 27 |

Connessione HDMI

| | | |
|--|---|-------------------------------|
| Le immagini da questa unità non appaiono in TV. L'immagine è distorta. Si verificano tremolii. | <ul style="list-style-type: none"> ● Premere simultaneamente [■] e [▶] (PLAY) sull'unità per più di 5 secondi per passare a una modalità più compatibile con il dispositivo HDMI. Comunque, l'audio in Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, e DTS-HD non viene riprodotto in bitstream. Per riprodurre il bitstream, selezionare "Impostazioni predefinite" per ripristinare le impostazioni di fabbrica e configurare le impostazioni corrette. ● Per riprodurre un video da un dispositivo collegato con un cavo HDMI, impostare "Modalità video HDMI" su "On" nel menu Installazione. ● L'immagine potrebbe non venire visualizzata quando più di 4 dispositivi sono collegati con cavi HDMI. Ridurre il numero di dispositivi collegati. ● Quando "Output 24p" è impostato su "On", l'autenticazione HDMI avviene dove le immagini 24p passano ad altre immagini, e viene visualizzata una schermata nera. ● Quando "Output 24p" è impostato su "On", possono verificarsi dei tremolii durante la riproduzione di DVD-Video. In questo caso, impostare "Output 24p" su "Off". | 29 28 — 28 28 |
| L'immagine rapporto 4:3 si espande a sinistra e a destra. Le dimensioni dello schermo non sono corrette. | <ul style="list-style-type: none"> ● Modificare il tipo "Schermo TV" a "16:9". | 28 |
| Quando si sta riproducendo un DVD-video con la modalità progressiva, una parte dell'immagine appare per qualche istante raddoppiata. | <ul style="list-style-type: none"> ● Quando si utilizza il terminale HDMI AV OUT per riproduzione di video, seguire i passi qui di seguito indicati per le impostazioni. <ol style="list-style-type: none"> 1 Collegare l'unità alla TV con qualsiasi cavo che non sia un cavo HDMI. 2 Quando si collega il cavo Componente Video, impostare "Modalità video HDMI" su "Off" e "Risoluzione Component" su "576i/480i" nel menu installazione. | 28 |
| Nessun suono. Volume basso. Suono distorto. Non si sente il tipo di audio desiderato. | <ul style="list-style-type: none"> ● L'audio potrebbe non sentirsi quando più di 4 dispositivi sono collegati con cavi HDMI. Ridurre il numero di dispositivi collegati. ● Gli effetti audio non funzioneranno quando il segnale bitstream viene riprodotto tramite il terminale HDMI AV OUT o il terminale DIGITAL AUDIO OUT. ● Per riprodurre audio da un dispositivo collegato con un cavo HDMI, impostare "Uscita audio HDMI" su "On" nel menu Installazione. ● Se il suono è distorto quando l'unità è collegata a un amplificatore/ricevitore con un cavo HDMI, regolare le impostazioni in "Altoparlante" nel menu Installazione per fare in modo che i due collegamenti corrispondano. ● A seconda della strumentazione collegata, l'audio potrebbe essere distorto se l'unità è collegata con un cavo HDMI. ● Quando "Audio secondario BD-Video" è impostato su "On", Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, e DTS-HD vengono convertiti a 48 kHz Dolby Digital e riprodotti. Il canale audio LPCM 7.1 viene convertito a canale audio 5.1. In questo caso, impostare "Audio secondario BD-Video" su "Off". | — — 28 28 — 27 |

| | | |
|---|---|----|
| La capacità della scheda SD è diminuita. | <ul style="list-style-type: none"> Quando viene utilizzato un Video-BD che supporta il pacchetto virtuale, è c'è una scheda SD nello slot, i dati potrebbero essere scritti sulla scheda SD. Cancellare di dati utilizzando "Cancellazione dati BD-Video", formattare la scheda o utilizzarne una nuova. | 16 |
| I film in modalità MPEG-2 e la musica su una scheda SD non possono essere riprodotti. | <ul style="list-style-type: none"> I dati che possono essere riprodotti da una scheda SD sono AVCHD e dati JPEG. | 5 |
| I contenuti della scheda non possono essere letti. | <ul style="list-style-type: none"> La scheda non è compatibile o i contenuti sulla scheda potrebbero essere danneggiati. Spegnere e riaccendere il dispositivo. | 5 |

Rete

| | | |
|--|--|--------|
| Non è possibile collegarsi alla rete. | <ul style="list-style-type: none"> Il cavo della LAN è stato scollegato? Controllare che il cavo della LAN sia saldamente collegato. | 9 |
| | <ul style="list-style-type: none"> È stato inserito un cavo modulare utilizzato con il telefono nel terminale LAN di questa unità? Effettuare il collegamento con un cavo LAN dritto. | 9 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Il modem o router a banda larga hanno regolare alimentazione elettrica? Accendere entrambi i dispositivi. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> C'è qualche errore nelle impostazioni di rete? Seguire le istruzioni eventualmente ricevute dal proprio ISP (Internet Service Provider) e apportare le modifiche del caso alle impostazioni. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> Le impostazioni del router a banda larga sono corrette? Consultare le istruzioni d'uso del router a banda larga. Il router e/o modem a banda larga è collegato correttamente? Controllare le istruzioni d'uso dei singoli dispositivi e collegarli correttamente. Controllare le impostazioni di "Impostazioni di rete" e "BD-Live Internet Access". | 26, 28 |
| Utilizzando il PC, non si riesce a collegarsi alla rete. | <ul style="list-style-type: none"> Il proprio Internet Service Provider (ISP) o contratto di servizio non prevede la connessione simultanea di più terminali? Verificare i contenuti del proprio contratto. | — |

Altri problemi relativi alla riproduzione

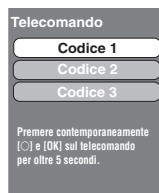
| | | |
|---|---|-----------|
| Audio e video momentaneamente in pausa. | <ul style="list-style-type: none"> Si verifica fra capitoli o scene della playlist (AVCHD). Quando si sta riproducendo un titolo registrato sui due lati, l'unità passa automaticamente da un lato all'altro e riproduce il titolo proprio come un programma normale. Video e audio potrebbero comunque interrompersi per qualche istante quando l'unità passa da un lato all'altro. | — |
| Video-BD o DVD-Video non vengono riprodotti. | <ul style="list-style-type: none"> Accertarsi che il disco abbia il codice regione corretto Video-BD o il numero regione DVD-Video, e che non sia difettoso. | Copertina |
| | <ul style="list-style-type: none"> È stato impostato un livello di rating per limitare la riproduzione di Video-BD o DVD-Video. Modificare questa impostazione. Alcuni Video-BD possono essere riprodotti solo con HDMI. | 26 |
| Immagine-nell'immagine non viene riprodotta con Video-BD. | <ul style="list-style-type: none"> Confermare se il disco supporta la modalità immagine nell'immagine. | — |
| Il pacchetto virtuale non viene riprodotto con Video-BD. | <ul style="list-style-type: none"> Confermare se il disco supporta il pacchetto virtuale. | 16 |
| | <ul style="list-style-type: none"> La scheda SD inserita non ha abbastanza spazio libero disponibile. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> La scheda SD è protetta da scrittura. I sottocontenuti copiati in una scheda SD vengono forniti dal produttore del disco come parte del contenuto Video-BD. Anche se vengono registrate immagini e audio su una scheda SD non possono essere riprodotte come pacchetto virtuale. | 5 16 |
| Non possono essere selezionati audio e sottotitoli alternativi. | <ul style="list-style-type: none"> Le lingue non sono registrate sul disco. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> Potrebbe non essere possibile utilizzare il menu a video per modificare l'audio e i sottotitoli su alcuni dischi. Utilizzare i menu del disco per apportare modifiche. | 14 |
| Nessun sottotitolo. | <ul style="list-style-type: none"> I sottotitoli non sono registrati sul disco. Attivare i sottotitoli. Impostare "Sottotitoli" sul menu a video su "On". | — 24 |
| L'angolazione non può essere modificata. | <ul style="list-style-type: none"> L'angolazione può essere modificata solo in quelle scene in cui vengono registrate diverse angolazioni. | — |
| La funzione riprendi riproduzione non funziona. | <ul style="list-style-type: none"> Le posizioni memorizzate vengono cancellate quando <ul style="list-style-type: none"> viene premuto [■] diverse volte. si apre il vassoio del disco. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> La funzione riprendi riproduzione potrebbe non funzionare a seconda del disco. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> BD-V: Sui dischi BD-Video compresi i BD-J, la funzione di ripristino della riproduzione non funziona. | — |

ITALIANO

Quando altri prodotti Panasonic rispondono a questo telecomando

Modificare il codice del telecomando sull'unità principale e il telecomando (i due codici devono corrispondere) se si posizionano altri prodotti Panasonic nelle vicinanze.

- 1 Premere [SETUP].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Altri" e premere [OK].
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare "Telecomando" e premere [OK].
- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare il codice (1, 2 o 3) e premere [OK].
- 5 Per modificare il codice sul telecomando Mentre si preme [OK], premere e tenere premuto il tasto con il numero ([1], [2] o [3]) per più di 5 secondi.
- 6 Premere [OK].



NOTA Quando appare il seguente indicatore sul display dell'unità e non è possibile far funzionare l'unità

Il codice di controllo del telecomando dell'unità


Premere e tenere premuto [OK] e il pulsante del numero indicato insieme per più di 5 secondi.

Messaggi

I seguenti messaggi o numeri di servizio appaiono sulla TV o sul display dell'unità quando in fase di avvio e utilizzo vengono rilevate delle anomalie.

| Sul televisore | | Pagina |
|---|---|-------------------|
| Errore di autorizzazione. Questa unità non è autorizzata a leggere questo titolo. | ● Si sta cercando di riprodurre contenuti DivX VOD acquistati con un codice di registrazione diverso. Non è possibile riprodurre il contenuto sull'unità. | 20 |
| Impossibile riprodurre. | ● È stato inserito un disco non compatibile. | 4, 5 |
| Impossibile leggere su questa unità. | ● Si è cercato di riprodurre un'immagine non compatibile. ● Conferma "SD" non sta lampeggiando sul display dell'unità; reinserire la scheda. | 5, 22 — |
| Nessun disco inserito. | ● Il disco potrebbe essere capovolto. | — |
| Noleggio scaduto. | ● Il contenuto DivX VOD non ha più riproduzioni possibili. Non è possibile riprodurlo. | 20 |
| ⊗ Operazione attualmente disabilitata. | ● L'operazione è proibita dall'unità o dal disco. | — |
| Impossibile connettersi. Controllare se il cavo LAN è collegato correttamente. | ● Quando si utilizza un hub ma la spia della connessione non si accende, controllare il collegamento del cavo, il collegamento del terminale della LAN, il cavo stesso (potrebbe essere stato usato per errore un cavo non idoneo), ecc. | 9 |
| Indirizzo IP non impostato. | ● "Indirizzo IP" in "Indirizzo IP / Impostazioni DNS" è "--, --, --, --". Impostare "Indirizzo IP", "Subnet mask", e "Indirizzo Gateway". (Se necessario selezionare l'ottenimento automatico dell'indirizzo.) | 12 |
| Impossibile ottenere l'indirizzo IP. Controllare la connessione o l'impostazione del router. | ● Se si utilizza un hub, controllare il collegamento fra l'hub e il router. – Utilizzare la porta UPLINK dell'hub per collegare un router. – Controllare se la spia di connessione dell'hub si accende o meno. Se non si accende, controllare il collegamento del cavo, il collegamento del terminale della LAN, il cavo stesso (potrebbe essere stato usato per errore un cavo non idoneo), ecc. ● Se le condizioni sopra menzionate sono soddisfatte, è possibile che il router non possa funzionare in modalità DHCP. Controllare le impostazioni e il funzionamento del router. È possibile eseguire il reset del router per ripristinarne il normale funzionamento. | 9 9 |
| Indirizzo IP già in uso. Controllare l'impostazione. | ● L'indirizzo IP di questa unità è utilizzato da un altro dispositivo. Controllare l'indirizzo IP di questa unità, dei personal computer e dei router, ecc. Se necessario, riconfigurarli in modo da evitare la duplicazione degli indirizzi IP. | — |
| Non è stato possibile eseguire il test della connessione. | ● Spegnerne l'unità. Rimuovere e ricollegare il cavo dell'alimentazione e riprovare. Se il sintomo persiste, consultare il proprio rivenditore. | — |
| Indirizzo IP non impostato correttamente. | | |
| Test della connessione non riuscita. Nessuna risposta dal Gateway. Controllare la connessione o l'impostazione del router. | ● Se si utilizza un hub, controllare il collegamento fra l'hub e il router. – Utilizzare la porta UPLINK dell'hub per collegare un router. – Se la spia della connessione dell'hub non si accende, controllare il collegamento del cavo, il collegamento del terminale della LAN, il cavo stesso (potrebbe essere stato usato per errore un cavo non idoneo), ecc. ● Controllare "Indirizzo IP", "Subnet mask", e "Indirizzo Gateway" in "Indirizzo IP / Impostazioni DNS". ● Se sono richieste le informazioni per l'indirizzo MAC, premere [SETUP] per visualizzare il menu "Impostazioni di rete". | 9 12 12 |
| Connessione alla rete rifiutata. Controllare le impostazioni "BD-Live Internet Access". | ● Quando si imposta "BD-Live Internet Access" su "Limita" e si riproducono contenuti BD-Live privi di certificato del proprietario, non viene consentito l'accesso al contenuto tramite Internet. Per consentire al contenuto di collegarsi a Internet, impostare "BD-Live Internet Access" su "Permetti". | 26 |

Sul display dell'unità

| | | |
|--|--|--------|
| F99 | ● L'unità non funziona correttamente. Premere [⏻/⏷] sull'unità principale per 3 secondi per farla passare in modalità stand-by. Premere [⏻/⏷] sull'unità principale nuovamente per accenderla. | — |
| HDMI ONLY | ● Alcuni dischi Video-BD possono essere riprodotti solo con HDMI. | — |
| No PLAY | ● C'è una restrizione di riproduzione su un Video-BD o DVD-Video. | 26 |
| No READ | ● Il disco è sporco o rovinato. L'unità non può riprodurlo. | — |
| PLEASE WAIT | ● Viene visualizzato quando l'unità viene avviata e spenta. Non si tratta di un'anomalia di funzionamento. ● L'unità sta svolgendo il processo di ripristino. Non è possibile utilizzare l'unità quando appare la dicitura "PLEASE WAIT". | — — |
| SET □ (“ □ ” rappresenta un numero.) | ● Il telecomando e l'unità principale stanno utilizzando codici diversi. Modificare il codice sul telecomando.  Premere e tenere premuto [OK] e il pulsante del numero indicato insieme per più di 5 secondi. | 33 |
| UNFORMAT | ● È stato inserito un DVD-RAM, DVD-RW, +RW non formattato, un +R, +R DL o DVD-RW (DVD-Video format) non utilizzato. | — |
| UNSUPPORT | ● È stato inserito un disco che l'unità non può riprodurre. | 4, 5 |
| U59 | ● L'unità è calda. L'unità passa in modalità stand-by per ragioni di sicurezza. Attendere 30 minuti circa, fino a che il messaggio sparisce. Selezionare una posizione con una buona ventilazione quando si installa il dispositivo. Non bloccare la ventola di raffreddamento sulla parte posteriore dell'unità. | — |
| U72 U73 | ● I collegamenti HDMI non funzionano in modo normale. – La strumentazione collegata non è compatibile HDMI. – Si prega di utilizzare cavi HDMI con il logo HDMI (come indicato sulla copertina). – Il cavo HDMI è danneggiato. | — |

| | | |
|-----------|---|------------|
| H□□ o F□□ | <ul style="list-style-type: none"> • C'è qualcosa di strano. (Il numero di servizio visualizzato dopo H e F dipende dalle condizioni dell'unità.) • Verificare l'unità servendosi della guida alla risoluzione dei problemi. Se il numero di servizio non sparisce, attenersi a quanto segue. <ol style="list-style-type: none"> 1 Scollegare la spina dalla presa di corrente; attendere alcuni secondi, quindi ricollegarla. 2 Premere [⏻/⏪] per accendere l'unità. (L'unità può essere riparata.) Se il numero di servizio non appare anche dopo queste operazioni, richiedere assistenza dal rivenditore. Informare il rivenditore del numero di servizio quando si richiede assistenza. | — 30–33 |
| START | <ul style="list-style-type: none"> • Quando si effettua l'aggiornamento del firmware viene riavviato il sistema. Non spegnere l'unità. | 9 |
| UPD□/□ | <ul style="list-style-type: none"> • Il firmware è in fase di aggiornamento. | 9 |
| FINISH | <ul style="list-style-type: none"> • L'aggiornamento del firmware è completo. | 9 |

Informazioni sulla gestione del disco e della scheda

Pulitura dei dischi

OK NO



Pulire con uno straccio umido e poi asciugare.

Precauzioni sulla gestione del disco e della scheda

- Prendere i dischi per i bordi per evitare di strisciarli di lasciare impronte digitali sulla loro superficie.
- Non incollare etichette o adesivi sui dischi (Potrebbe causare deformazioni sul disco, rendendolo inutilizzabile).
- Non scrivere sulla parte dell'etichetta con una penna a sfera o altre penne.
- Non utilizzare spray per la pulitura dei dischi, benzina, diluenti, liquidi per evitare l'elettricità statica o altri solventi.
- Non utilizzare protezioni a prova di graffio o copertine.
- Pulire polvere, acqua o altro materiale dai terminali sulla parte posteriore della scheda.
- Non utilizzare i seguenti dischi:
 - Dischi con adesivo derivante da adesivi o etichette staccate (dischi a noleggio, eccetera).
 - Dischi rovinati o spezzati.
 - Dischi con forme irregolari, come ad esempio a forma di cuore.

Manutenzione

Pulire l'unità con un panno soffice e secco.

- Non utilizzare alcol, diluente o benzina per pulire il dispositivo.
- Prima di utilizzare panni trattati chimicamente, leggere attentamente le istruzioni fornite con il panno stesso.

Rispettare le seguenti indicazioni per poter sempre assaporare il piacere dell'ascolto e della visione.

Con il tempo polvere e sporczia possono aderire alla lente dell'unità rendendo impossibile la riproduzione dei dischi.

Utilizzare il dispositivo di pulizia della lente (non incluso) circa una volta l'anno, a seconda della frequenza d'uso e dell'ambiente d'uso. Prima dell'uso leggere attentamente le relative istruzioni.

Pulitore per lenti: RP-CL720E

- Questo pulitore per lenti non è in vendita in Germania e può non essere in vendita anche in altre zone.
- Questo pulitore per lenti viene venduto come specifico per DIGA, ma può essere utilizzato senza problemi anche su questa unità.

Per lo smaltimento o trasferimento di questa unità

Questa unità è in grado di registrare informazioni sulle proprie procedure operative. Se si elimina l'unità tramite smaltimento o trasferimento della stessa, seguire le procedure necessarie per ripristinare le impostazioni originali di fabbrica ed eliminare le informazioni registrate. (⇒ 30, "Per tornare alle impostazioni di fabbrica")

- Quando si riproduce un BD-Video, la memoria di questa unità può registrare la cronologia dell'azione eseguita. I contenuti registrati possono essere diversi a seconda del disco.

Glossario

AVCHD

AVCHD è un nuovo formato (standard) per le videocamere a elevata definizione che può essere utilizzato per riprodurre e registrare immagini HD a elevata risoluzione.

BD-J

Alcuni dischi Video-BD contengono applicazioni Java, e queste applicazioni sono note sotto il nome di BD-J. Potrete usufruire di numerose caratteristiche interattive oltre alla normale riproduzione di video.

BD-Live

Si tratta di un BD-Video (BD-ROM versione 2 Profilo 2) che supporta nuove funzionalità quali la connessione a Internet, ecc. in aggiunta alla funzione BONUSVIEW.

Bitstream

Si tratta della forma digitale di dati audio multi-canale (ad esempio 5.1 canali) prima che vengano codificati nei diversi canali.

BONUSVIEW (Final Standard Profile)

Si tratta di un BD-Video (BD-ROM versione 2 Profilo 1 versione 1.1) che supporta le nuove funzioni come immagine-nell'immagine, audio secondario e pacchetto virtuale, ecc.

DivX

DivX è una tecnologia multimediale diffusa creata dalla DivX, Inc. I file multimediali DivX contengono video a elevata compressione con una elevata qualità video mantenendo una dimensione di file ridotta.

Server DNS

Un server che agisce come un elenco telefonico e traduce i nomi di dominio di Internet in indirizzi IP.

Dolby Digital

Si tratta di un metodo per codificare segnali digitali sviluppato dalla Dolby Laboratories. A parte l'audio stereo (2 canali), questi segnali possono anche essere audio multi-canale.

Dolby Digital Plus

L'audio multi-canale e la qualità dell'audio superiore è possibile utilizzando Dolby Digital Plus. BD-Video supporta una riproduzione fino a 7.1 canali.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD è un formato audio di elevatissima qualità che riproduce audio in qualità studio. BD-Video supporta una riproduzione fino a 7.1 canali.

Riduzione dell'audio

Si tratta del processo di remixaggio del multi-canale audio che si trova su alcuni dischi e su pochi canali.

DTS (Digital Theater Systems)

Questo sistema di surround viene utilizzato in molti cinema. C'è una buona separazione fra i canali, e così è possibile ottenere effetti audio realistici.

DTS-HD

DTS-HD è un formato audio di elevata qualità, sofisticato, utilizzato nei cinema. I precedenti dispositivi compatibili con DTS Digital Surround possono riprodurre il formato DTS-HD come audio DTS Digital Surround. Il BD-Video supporta un'uscita fino a 7.1 canali.

Gamma dinamica

La gamma dinamica è la differenza fra il livello di audio più basso che si possa sentire al di sopra del rumore della strumentazione e il livello più elevato di audio prima che si verifichi una distorsione. Compressione di gamma dinamica vuol dire ridurre il divario fra i suoni più alti e quelli più bassi. Il che vuol dire che è possibile ascoltare a volume basso e sentire i dialoghi in modo chiaro.

Film e video

I DVD-Video sono registrati utilizzando film o video. Questa unità determina il tipo che è stato utilizzato e poi utilizza il metodo più adatto di output progressivo.

Film: Registrato a 25 frame al secondo (dischi PAL) o 24 frame al secondo (dischi NTSC). (anche dischi NTSC registrati a 30 frame al secondo)
Solitamente adatto per i film.

Video: Registrato a 25 fotogrammi/50 campi al secondo. (Dischi PAL) o 30 fotogrammi/60 campi al secondo (dischi NTSC). Adatto di solito per film in TV o animazione.

Frame e campi

I fotogrammi si riferiscono alle singole immagini che costituiscono il video che si vede in TV. Ogni fotogramma consiste di due campi.



Frame

● Un frame mostra ancora due campi, quindi parte dell'immagine potrebbe essere sfocata, ma solitamente la qualità delle immagini è migliore.

● Un campo mostra ancora meno informazioni sull'immagine quindi potrebbe essere più grossolano, ma non è sfocata.

Campo

Campo

Gateway

Indirizzo IP del dispositivo elettronico che fornisce accesso a Internet.

Di norma definito come indirizzo IP del router. (ad esempio 192.168.0.1)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI è un'interfaccia digitale per i prodotti elettronici. Diversamente dai collegamenti normali, trasmette video digitale non compresso e segnali audio su un unico cavo.

Hub

Utilizzato per collegare più di un dispositivo alla rete.

Indirizzo IP

Un set di numeri che distinguono ogni dispositivo della rete quando, per esempio, si effettua il collegamento a Internet. Quando si utilizza un PC della LAN per accedere a un PC o dispositivo che non è incluso nella LAN, l'indirizzo IP viene definito indirizzo IP locale. (ad esempio 192.168.0.10)

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Si tratta di un sistema utilizzato per la compressione/codifica di immagini fisse a colori. Se si sceglie JPEG come file per il salvataggio nelle fotocamere digitali, i dati verranno compressi con un rapporto da 1/10 a 1/100 rispetto alle loro dimensioni originali. Il beneficio dei JPEG è una minore perdita in termini di qualità dell'immagine considerando il grado di compressione.

LAN (Local Area Network)

Un gruppo di dispositivi collegati all'interno di un'azienda, di un istituto scolastico o di una casa. Indica i confini di una determinata rete.

Salvataggio locale

L'area di salvataggio viene utilizzata come destinazione per i sottocontenuti per la riproduzione di pacchetti virtuali su Video-BD.

LPCM (PCM Lineare)

Sono un tipo di formato PCM.

Si tratta di segnali digitali non compressi, simili a quelli dei CD.

MP3 (MPEG Audio Layer 3)

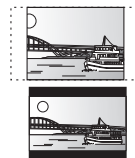
Metodo di compressione audio che comprime l'audio all'incirca a un decimo delle sue dimensioni senza particolari perdite in termini di qualità.

Pan&Scan/Letterbox

Solitamente, i Video-DVD sono prodotti per essere visti su una televisione a schermo ampio (proporzione 16:9), ecco perchè spesso le immagini spesso non si vedono correttamente su televisori normali (proporzione 4:3). Due stili di immagine, "Pan & Scan" e "Letterbox", risolvono il problema.

Pan&Scan: I lati sono tagliati, di modo che l'immagine riempie lo schermo.

Letterbox: Appaiono strisce nere sopra e sotto l'immagine, così l'immagine appare secondo la proporzione 16:9.



PCM (modulazione a codice d'impulsi)

Si tratta di un formato per la conversione dell'audio analogico in audio digitale, che consente di ascoltare l'audio digitale senza disturbi.

Immagine-nell'immagine

Si tratta di una nuova funzione dei Video-BD che riproduce il video primario e il video secondario simultaneamente. Ad esempio, questa funzione riproduce il film originale come video primario, riproducendo i commenti del regista su un piccolo schermo come video secondario.

Progressivo/Interlace

Il segnale video PAL standard ha 625 (o 576) linee di scansione interlacciate (i), mentre la scansione progressiva, denominata 625p (o 576p), utilizza il doppio di linee di scansione. Per lo standard NTSC, si chiamano rispettivamente 525i (o 480i) e 525p (o 480p). L'utilizzo dell'uscita progressiva consente di vedere video ad alta risoluzione registrati su un supporto multimediale come DVD-Video. L'apparecchio TV deve essere compatibile con la modalità video progressiva. I televisori Panasonic con terminali di ingresso da 625 (576)/50i - 50p, 525 (480)/60i - 60p sono compatibili con la modalità progressiva.

Router

Riconosce l'indirizzo IP assegnato a ciascun dispositivo, come il PC, e trasmette il flusso dei dati all'interno della rete.

Frequenza di campionamento

Il campionamento è il processo di conversione di campioni delle altezze dell'onda sonora (segnale analogico) presi a intervalli e trasformati in cifre (codifica digitale). La frequenza di campionamento è il numero di campioni presi al secondo, quindi i numeri più grandi sono sinonimo di una riproduzione più fedele del suono originale.

Subnet mask

Consente un uso efficiente della rete. Un insieme di numeri che identifica quale parte dell'indirizzo IP assegnato a ciascun dispositivo collegato al router è la sua parte relativa alla rete.

Pacchetto virtuale

Alcuni dischi Video-BD copiano dati su altri supporti multimediali (salvataggio locale) e poi riproducono il video secondario, l'audio secondario e i sottotitoli (sotto contenuti) in modo simultaneo. Queste funzioni sono chiamate pacchetti virtuali. I sottocontenuti vengono automaticamente registrati su altri supporti da Internet o dal disco prima che inizi la riproduzione del pacchetto virtuale. I metodi di riproduzione variano a seconda dei dischi.

1080i (1125i)

In un'immagine a elevata definizione passano 1080 (1125) linee di scansione alternata per creare un'immagine interlacciata. Poiché 1080i (1125i) raddoppia largamente le trasmissioni televisive di 480i, il dettaglio è molto più chiaro e crea un'immagine più realistica e viva.

1080p (1125p)

In un'immagine a elevata definizione passano 1080 (1125) linee di scansione al tempo stesso per creare un'immagine progressiva. Poiché il video progressivo non alterna le linee di scansione come quella interlacciata c'è un minimo di sfarfallio.

24p

Si tratta di un'immagine progressiva registrata a un rate di 24 frame al secondo.

720p (750p)

In un'immagine a elevata definizione passano 720 (750) linee di scansione al tempo stesso per creare un'immagine progressiva. Poiché il video progressivo non alterna le linee di scansione come quella interlacciata c'è un minimo di sfarfallio.

Specifiche tecniche

Sistema di segnale: PAL/NTSC
Gamma di temperature di funzionamento: +5 a +35 °C
Gamma di umidità di funzionamento: 10 a 80% RH (no condensa)
Disco riproducibile:
 Video-BD
 BD-ROM: Versione 2
 BD-RE: Versione 3 (Uno strato, due strati), JPEG*6
 BD-R: Versione 2 (Uno strato, due strati)
 DVD-RAM: Formato di registrazione video DVD, formato AVCHD*8, JPEG*4
 DVD-R/DVD-R DL: Formato DVD-Video*1, formato di registrazione video DVD, formato AVCHD*1,8, DivX*7
 DVD-RW: Formato DVD-Video*1, formato di registrazione video DVD, formato AVCHD*1,8
 +R/+RW/+R DL: Video*1, formato AVCHD*1,8
 DVD-VIDEO: Formato DVD-Video
 CD-Audio: CD-DA
 CD-R/CD-RW: CD-DA, JPEG*5, MP3, DivX*7

Scheda SD:
 Scheda di memoria SD*2 formattata FAT12, FAT16, FAT32*3;
 JPEG*4, formato AVCHD*8

Uscita video:
 Livello di uscita: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 Connettore di uscita: Jack pin (1 sistema)

Uscita S-video:
 Livello di uscita Y: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 Livello di uscita C: 0,286 Vp-p (75 Ω) in modalità Scatto a raffica
 Connettore di uscita: Terminale S (1 sistema)

Componente uscita video:
 (1080i/720p/480p/480i: 60 Hz)
 (1080i/720p/576p/576i: 50 Hz)
 Livello di uscita Y: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 Livello di uscita P_B: 0,7 Vp-p (75 Ω)
 Livello di uscita P_R: 0,7 Vp-p (75 Ω)
 Connettore di uscita: Jack pin (Y: verde, P_B: blu, P_R: rosso)
 (1 sistema)

Uscita audio:
 Livello di uscita: 2 Vrms (1 kHz, 0 dB)
 Connettore di uscita: Jack pin
 Numero di connettori: 2 canali: 1 sistema
 Uscita 5.1 canali: 1 sistema

Resa audio:
 Risposta di frequenza:
 • DVD (audio lineare): da 4 Hz a 22 kHz (campionamento a 48 kHz)
 da 4 Hz a 44 kHz (campionamento a 96 kHz)
 • Audio CD: da 4 Hz a 20 kHz
 Rapporto Segnale/Rumore: 115 dB

Gamma dinamica: 100 dB
 Distorsione armonica totale: 0,003 %

Uscita Audio Digitale:
 Uscita digitale ottica: Terminale ottico
 Uscita coassiale digitale: Jack pin

Uscita HDMI AV
 Formato di uscita: 1080p/1080i/720p/576p/480p
 Connettore di uscita: Tipo A (19 pin)
 HDMI™ (Deep colour, High Bit rate Audio)
 • Questa unità supporta la funzione "HDMI Control 3".

Alloggiamento Scheda SD:
 Connettore di uscita: 1 sistema

Ethernet:
 10BASE-T/100BASE-TX: 1 sistema

Pick-up ottico: Sistema con 2 lenti
 Lunghezza d'onda: 782 nm (CDs)/662 nm (DVDs)/405 nm (BDs)

Specifiche tecniche LASER
Prodotto LASER classe 1:
 Lunghezza d'onda: 782 nm (CDs)/662 nm (DVDs)/405 nm (BDs)
 Potenza laser:
 Con la protezione di sicurezza non vengono emesse radiazioni pericolose

Alimentazione: CA 230 a 240 V, 50 Hz

Consumo energetico: circa 27 W

Consumo energetico in modalità standby: meno di 1 W

Dimensioni (LxPxX)

Senza le parti sporgenti: 430 mm×313 mm×59 mm

Con le parti sporgenti: 430 mm×320 mm×59 mm

Massa: circa 3,3 kg

Nota

Le specifiche sono soggette a variazioni senza preavviso.

*1 Le finalizzazione è necessaria.

*2 Include scheda SDHC

Include schede miniSD (richiesto adattatore miniSD)

Include schede microSD (richiesto adattatore microSD)

*3 Non supporta nomi di file lunghi

*4 Numero totale massimo combinato di immagini e cartelle riconoscibili: 3000 immagini e 300 cartelle.

*5 Numero totale massimo combinato di contenuti e cartelle di immagini riconoscibili: 999 contenuti immagini e 99 cartelle.

*6 Numero totale massimo combinato di immagini e cartelle riconoscibili: 9999 immagini e 300 cartelle.


*7 Numero totale massimo combinato di file e cartelle: 200 file e 300 cartelle.

*8 AVCHD formato V1.0

• La capacità utilizzabile sarà inferiore. (Scheda SD)

Elenco codici lingue Inserire il codice con il tastierino numerico.

| | | | | | |
|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------------|---------------------|------------------|
| Abkhaziano: 6566 | Ceco: 6783 | Giavanese: 7487 | Lituano: 7684 | Reto-Romancio: 8277 | Tedesco: 6869 |
| Afar: 6565 | Cinese: 9072 | Greco: 6976 | Macedone: 7775 | Rumeno: 8279 | Telugu: 8469 |
| Afrikaans: 6570 | Coreano: 7579 | Groenlandese: 7576 | Malagasy: 7771 | Russo: 8285 | Thai: 8472 |
| Albanese: 8381 | Corso: 6779 | Guarani: 7178 | Malay: 7783 | Samoano: 8377 | Tibetano: 6679 |
| Ameharic: 6577 | Croato: 7282 | Gujarati: 7185 | Malayalam: 7776 | Sanscrito: 8365 | Tigrinya: 8473 |
| Arabo: 6582 | Curdo: 7585 | Hausa: 7265 | Maltese: 7784 | Serbo: 8382 | Tonga: 8479 |
| Armeno: 7289 | Danese: 6865 | Hindi: 7273 | Maori: 7773 | Serbo-Croato: 8372 | Turco: 8482 |
| Assamese: 6583 | Ebraico: 7387 | Indonesiano: 7378 | Marathi: 7782 | Shona: 8378 | Turkmeno: 8475 |
| Aymara: 6589 | Esperanto: 6979 | Inglese: 6978 | Moldavo: 7779 | Sindhi: 8368 | Twi: 8487 |
| Azerbaijani: 6590 | Estone: 6984 | Interlingua: 7365 | Mongolo: 7778 | Singhalese: 8373 | Ucraino: 8575 |
| Basco: 6985 | Faroese: 7079 | Irlandese: 7165 | Nauru: 7865 | Slovacco: 8375 | Ungherese: 7285 |
| Bashkir: 6665 | Fiji: 7074 | Islandese: 7383 | Nepali: 7869 | Sloveno: 8376 | Urdu: 8582 |
| Bengali; Bangla: 6678 | Finlandese: 7073 | Italiano: 7384 | Norvegese: 7879 | Somali: 8379 | Uzbek: 8590 |
| Bhutani: 6890 | Francese: 7082 | Kannada: 7578 | Olandese: 7876 | Spagnolo: 6983 | Vietnamita: 8673 |
| Bielorusso: 6669 | Frisone: 7089 | Kashmiri: 7583 | Oriya: 7982 | Sundanese: 8385 | Volapük: 8679 |
| Bihari: 6672 | Gaelico scozzese: 7168 | Kazakh: 7575 | Pashto, Pushto: 8083 | Svedese: 8386 | Wolof: 8779 |
| Birmanese: 7789 | Galiziano: 7176 | Kirghiz: 7589 | Persiano: 7065 | Swahili: 8387 | Xhosa: 8872 |
| Bretone: 6682 | Lao: 7679 | Lao: 7679 | Polacco: 8076 | Tagalog: 8476 | Yiddish: 7473 |
| Bulgaro: 6671 | Gallese: 6789 | Latino: 7665 | Portoghese: 8084 | Tajik: 8471 | Yoruba: 8979 |
| Cambogiano: 7577 | Georgiano: 7565 | Lettone: 7686 | Punjabi: 8065 | Tamil: 8465 | Zulu: 9085 |
| Catalano: 6765 | Giapponese: 7465 | Lingala: 7678 | Quechua: 8185 | Tatar: 8484 | |

| | |
|---|---|
| Java e tutti i marchi e i loghi basati su Java sono marchi o marchi registrati di Sun Microsystems, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi. | |
| Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories. | |
| “DTS” è un marchio registrato di DTS, Inc. e “DTS-HD Master Audio Essential” è un marchio depositato di DTS, Inc | |
| N. brevetto USA 6,836,549; 6,381,747; 7,050,698; 6,516,132 e 5,583,936. | |
| Questo prodotto include tecnologia di protezione da copia protetta da brevetti degli Stati Uniti e altri diritti di proprietà intellettuale. L'uso di tale tecnologia di protezione da copia deve essere autorizzata da Macrovision ed è destinato esclusivamente ad usi domestici e altre visualizzazioni limitate, se non altrimenti autorizzato da Macrovision. È vietato il Reverse engineering o lo smontaggio. | |
| HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di HDMI Licensing LLC. | |
| Il presente prodotto è concesso in licenza mediante la licenza per il portfolio di brevetti AVC e per il portfolio di brevetti VC-1 ed è destinato ai clienti per uso personale e non commerciale, al fine di (i) codificare video in conformità con lo standard AVC e con lo standard VC-1 (“AVC/VC-1 Video”) e/o (ii) decodificare video AVC/VC-1 codificati da un cliente nell'ambito di un'attività personale e non commerciale e/o ottenuti da un fornitore di video che disponga della licenza necessaria per fornire video AVC/VC-1. Non viene concessa, né può essere considerata implicita, alcuna garanzia per usi diversi da quelli sopra indicati. È possibile ottenere ulteriori informazioni da MPEG LA, LLC, consultando il sito http://www.mpegla.com . | |
| HDAVI Control™ è un marchio di fabbrica della Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. | |
| “AVCHD” e il logo “AVCHD” sono marchi di Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. e Sony Corporation. | |
| Il logo SDHC è un marchio di fabbrica. | |
| Parti di questo prodotto sono protette dai diritti d'autore e sono dotate di licenza dalla ARIS/SOLANA/4C. | |
| Prodotto Official DivX® Certified. Riproduce tutte le versioni dei video DivX® (inclusa la versione DivX®6) con la riproduzione standard dei file multimediali DivX®. DivX, DivX Certified e i loghi associati sono marchi commerciali di DivX, Inc. e vengono utilizzati in licenza. |  |
| “Blu-ray Disc” è un marchio depositato. | |
| Il logo “BD-LIVE” è un marchio depositato di Blu-ray Disc Association. | |
| “BONUSVIEW” è un marchio depositato di Blu-ray Disc Association. | |

Cher client

Merci d'avoir fait l'achat de cet appareil.

Pour des performances et une sécurité optimales, lire attentivement ces instructions.

Avant de brancher, de faire fonctionner ou de régler l'appareil, lire attentivement la totalité de ce mode d'emploi. Veuillez conserver ce mode d'emploi pour une consultation ultérieure.

AVERTISSEMENT!

CET APPAREIL UTILISE UN LASER.
L'UTILISATION DE COMMANDES OU DE RÉGLAGES OU L'EXÉCUTION DE PROCÉDURES AUTRES QUE CELLES SPÉCIFIÉES ICI PEUVENT PROVOQUER UNE EXPOSITION À DES RADIATIONS DANGEREUSES.
NE PAS OUVRIR LES COUVERCLES NI ESSAYER DE RÉPARER SOI-MÊME. CONFIER TOUT TRAVAIL D'ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.

AVERTISSEMENT:

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE, D'ÉLECTROCUTION OU DE DOMMAGES AU PRODUIT,
● N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE, À L'HUMIDITÉ, À UNE CHUTE DE GOUTTES OU À DES ÉCLABOUSSURES ET NE PLACEZ AUCUN RÉCIPENT CONTENANT UN LIQUIDE TEL QU'UN VASE AU-DESSUS.
● N'UTILISEZ QUE LES ACCESSOIRES RECOMMANDÉS.
● NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU L'ARRIÈRE): IL N'Y A AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. CONFIEZ TOUTE INTERVENTION À UN PERSONNEL DE DÉPANNAGE QUALIFIÉ.

MISE EN GARDE

Une batterie de remplacement inappropriée peut exploser. Ne remplacez qu'avec une batterie identique ou d'un type recommandé par le fabricant. L'élimination des batteries usées doit être faite conformément aux instructions du fabricant.

AVERTISSEMENT!

- NE PAS INSTALLER NI PLACER L'APPAREIL DANS UNE BIBLIOTHÈQUE, UN PLACARD RENFERMÉ NI AUCUN AUTRE ESPACE RÉDUIT DE FAÇON À ASSURER UNE BONNE VENTILATION. VÉRIFIER QU'AUCUN RIDEAU NI AUCUN AUTRE MATÉRIAU NE BLOQUE LA VENTILATION DE FAÇON À ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU DE FEU DÛ À UNE SURCHAUFFE.
- NE BOUCHEZ PAS LES OUVERTURES D'AÉRATION DE L'APPAREIL AVEC DES JOURNAUX, NAPPES, RIDEAUX OU OBJETS SIMILAIRES.
- NE PLACEZ PAS DE SOURCES DE FLAMMES VIVES TELLES QUE BOUGIES ALLUMÉES SUR L'APPAREIL.
- JETEZ LES PILES D'UNE MANIÈRE COMPATIBLE AVEC L'ENVIRONNEMENT.

Ce produit peut être perturbé par les ondes des téléphones mobiles pendant l'utilisation. Si vous constatez une telle interférence, éloignez le téléphone mobile du produit.

Veillez à ce que la prise de courant se trouve près de l'équipement et soit facilement accessible. Vous devez pouvoir débrancher et rebrancher facilement la fiche du cordon d'alimentation secteur. Pour isoler complètement cet appareil du secteur, débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise de courant.

CET APPAREIL EST DESTINÉ AUX CLIMATS TEMPÉRÉS.

Consignes de sécurité

Emplacement

Placez l'appareil sur une surface plane, à l'écart des rayons directs du soleil, des températures élevées, de l'humidité élevée et des vibrations excessives. Ces facteurs peuvent endommager le coffret et les autres composants de l'appareil, raccourcissant ainsi sa durée de service. Ne placez aucun objet lourd sur l'appareil.

Tension

N'utilisez aucune source d'alimentation à haute tension. Cela risquerait de surcharger l'appareil et de causer un incendie. N'utilisez aucune source d'alimentation CC. Vérifiez attentivement la source utilisée si vous installez l'appareil sur un navire ou en tout autre endroit où du courant continu est utilisé.

Protection du cordon d'alimentation

Assurez-vous que le cordon d'alimentation est bien branché et qu'il n'est pas endommagé. Il y a risque d'incendie ou de choc électrique si le cordon est mal branché ou endommagé. Évitez de tirer sur le cordon ou de le plier, et ne placez aucun objet lourd dessus. Pour débrancher le cordon, saisissez-le fermement par sa fiche. Il y a risque de choc électrique si vous tirez sur le cordon d'alimentation lui-même. Ne manipulez pas la fiche avec les mains mouillées. Il y a risque de choc électrique.

Corps étrangers

Prenez garde d'échapper des objets métalliques dans l'appareil. Il y a risque de choc électrique ou de dysfonctionnement. Prenez garde d'échapper du liquide dans l'appareil. Il y a risque de choc électrique ou de dysfonctionnement. Si cela se produit, débranchez immédiatement l'appareil de la prise secteur et contactez votre revendeur. Ne vaporisez aucun insecticide sur ou dans l'appareil. Ils contiennent des gaz inflammables qui peuvent prendre feu s'ils sont vaporisés dans l'appareil.

Réparation

N'essayez pas de réparer cet appareil vous-même. Si le son est interrompu, si les témoins ne s'allument pas, si de la fumée apparaît ou si tout autre problème non mentionné dans ce mode d'emploi survient, débranchez le cordon d'alimentation et contactez votre revendeur ou un centre de réparation agréé. Il y a risque de choc électrique ou d'endommagement de l'appareil si une personne non qualifiée tente de le réparer, de le démonter ou de le remonter.

Pour augmenter la durée de vie de l'appareil, débranchez-le de sa source d'alimentation lorsqu'il doit demeurer inutilisé pour une période prolongée.

Table des matières

Mise en marche

| | |
|--|----|
| Consignes de sécurité..... | 2 |
| Informations accessoires..... | 3 |
| Disque et informations relatives à la carte..... | 4 |
| Utiliser la télécommande..... | 5 |
| Branchement..... | 6 |
| Mise à jour du logiciel..... | 9 |
| Guide de référence de la commande..... | 10 |
| Réglage facile..... | 11 |
| Paramétrer le fonctionnement du téléviseur et du récepteur..... | 11 |
| Paramétrages réseau..... | 12 |

Lecture

| | |
|---|----|
| Lecture de base (Lecture du contenu vidéo)..... | 14 |
| Profiter de BD-LIVE ou de BONUSVIEW en BD-Video..... | 16 |
| Profiter du son et de l'image à taux binaire élevé de BD-Video..... | 17 |
| Lecture du chapitre..... | 18 |
| Lecture des images fixes..... | 18 |
| Lires des vidéos DivX..... | 20 |
| Lecture de la musique..... | 21 |
| Affichage du menu FUNCTIONS..... | 21 |
| A propos des fichiers MP3/JPEG/DivX..... | 22 |
| Opérations liées avec le téléviseur (VIERA Link "HDAVI Control™")..... | 23 |

Paramètres

| | |
|--|----|
| Modification des paramètres à l'aide du menu d'affichage à l'écran..... | 24 |
| Modification des paramètres de l'appareil ... | 26 |

Référence

| | |
|--|-----|
| Foire aux questions..... | 30 |
| Guide de résolution des pannes..... | 30 |
| Messages..... | 34 |
| Disque et informations relatives à la manipulation de la carte..... | 35 |
| Entretien..... | 35 |
| En cas d'élimination ou de cession de cet appareil..... | 35 |
| Glossaire..... | 36 |
| Caractéristiques..... | 38 |
| Index..... | 119 |

Informations accessoires

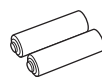
Veuillez vérifier et identifier les accessoires fournis. Utilisez les numéros indiqués entre parenthèses au moment de demander à obtenir les pièces de rechange.
(Les numéros de produits sont valables jusqu'en avril 2008 et peuvent être sujets à modification)



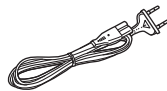
1 Télécommande
(N2QAYB000185)



1 Câble Audio/Vidéo

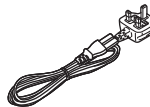


2 Batteries
de la télécommande



2 Prise secteur CA

Pour l'Europe
continentale









Pour le Royaume Uni
et la République
d'Irlande

- Utilisation réservée à cette unité. Ne l'utilisez pas avec un autre équipement.
En outre, évitez d'utiliser les cordons de cet appareil avec d'autres équipements.

Disque et informations relatives à la carte

Disques emballés








La présente chartre présente les différents types de disques commerciaux/vendus au détail que vous pouvez utiliser. Elle comprend par ailleurs les logos propres à l'industrie, qui doivent apparaître sur les disques et/ou sur l'emballage.

| Type de support/ Logo | Fonctionnalités | Indiquées comme | Type de support/ Logo | Fonctionnalités | Indiquées comme |
|---|--|-----------------|--|---|-----------------|
| BD-Vidéo   | Disques vidéo et musique Haute Définition (HD) • Disques prenant en charge BD-Live (BD-ROM version 2 Profil 2) permettant l'utilisation de fonctions interactives quand l'appareil est connecté à Internet en plus de la fonction BONUSVIEW.  • Disques prenant en charge BONUSVIEW (BD-ROM version 2 Profil 1 version 1.1/ Profil standard final) permettant l'utilisation des fonctions Virtual packages ou Picture-in-Picture. BONUS VIEW™ | BD-V | DVD-Vidéo   | Film de qualité supérieure et disques de musique | DVD-V |
| | | | CD  | Les disques compact (CD) qui contiennent l'audio et la musique • Le fonctionnement et la qualité sonore des CD qui n'obéissent pas aux caractéristiques CD-DA (contrôle de copie des CD, etc.) ne peuvent être garantis. | CD |

Disques enregistrés

Cette chartre présente les différents types de disques enregistrés avec les graveurs de DVD, caméras vidéo DVD, PC, etc. que vous pouvez utiliser.

Finalisé Cette marque signifie que vous devez finaliser le disque au moyen du magnétoscope DVD etc. avant la lecture. Pour plus de détails concernant la finalisation, veuillez vous reporter au manuel d'utilisation de votre appareil.

| Type de support/ Logo | Formate | Indiquées comme | Type de support/ Logo | Formate | Indiquées comme |
|--|--|--|---|--|--|
| BD-RE   | • Version 3 du format d'enregistrement BD-RE • Format JPEG | BD-V JPEG | DVD-R DL Finalisé  R DL | • Format DVD-Vidéo • Version 1.2 du format d'enregistrement du DVD vidéo • AVCHD formater • Format DivX | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX |
| BD-R  | • Version 2 du format d'enregistrement BD-R | BD-V | +R/+RW/+R DL Finalisé | • Format +VR (+R/+RW Enregistrement vidéo) • AVCHD formater | DVD-V AVCHD |
| DVD-RAM  | • Version 1.1 du format d'enregistrement du DVD vidéo • Format JPEG • AVCHD formater | DVD-VR JPEG AVCHD | CD-R/RW Finalisé | • Format CD-DA • Format MP3 • Format JPEG • Format DivX | CD MP3 JPEG DivX |
| DVD-R/RW Finalisé   | • Format DVD-Vidéo • Version 1.1 du format d'enregistrement du DVD vidéo • AVCHD formater • Format DivX (DVD-RW non pris en charge) | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX | | | |

- Il peut s'avérer impossible de ne pas lire les disques présentés ci-dessus dans certains cas à cause du type de disques, des conditions et de la méthode d'enregistrement, ainsi que de la manière dont les fichiers ont été créés.
- Lorsqu'un disque enregistré au format AVCHD est en train d'être lu, la vidéo peut être mise en pause pendant quelques secondes, à des portions raccordées, en raison de la suppression ou de l'édition.

Cartes SD

Cette chartre présente les différents types de cartes enregistrées grâce à la camera vidéo haute définition de marque Panasonic, PC, etc. que vous pouvez utiliser.

| Type de support | Format | Indiquées comme |
|--|---|---|
| Carte mémoire SD* (de 8 Mo à 2 Go) Carte mémoire SDHC (de 4 Go à 32 Go) | <ul style="list-style-type: none"> • Format JPEG • Format AVCHD | <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> JPEG AVCHD </div> |

* Y compris la carte miniSD et la Carte microSD

- Quand vous utilisez des cartes SD 4 Go à 32 Go, seules les cartes SD présentant le logo SDHC peuvent être utilisées.
- Cet appareil est compatible avec les cartes mémoire SD qui répondent aux critères des formats FAT12 et FAT16, ainsi qu'aux cartes mémoire SDHC au format FAT32.
- Dans ces consignes d'utilisation, les cartes présentées dans le tableau (⇒ ci-dessus) sont toutes appelées cartes SD.

- Une miniSD carte et une microSD carte doivent être utilisées avec l'adaptateur relié qui est fourni avec la carte.
- La mémoire réellement utilisable est légèrement inférieure à la capacité de la carte.
- Si la carte SD est formatée sur un PC, vous pouvez vous trouver dans l'impossibilité de l'utiliser sur cet appareil.
- Nous vous conseillons d'utiliser une Panasonic carte SD.
- Tenez la carte mémoire hors de portée des enfants pour éviter qu'ils ne l'avalent.
- Lorsqu'une carte enregistrée au format AVCHD est en train d'être lue, la vidéo peut être mise en pause pendant quelques secondes, à des portions raccordées, en raison de la suppression ou de l'édition.
- Faites basculer le bouton de protection en écriture à la position "LOCK" afin de protéger le contenu de tout effacement accidentel.



À propos de la BD-Vidéo

- Vous pouvez profiter des fonctions BD-Live (⇒ 16), telles que la connexion réseau. Les fonctions diffèrent selon le disque.
- **A propos du son à débit binaire élevé de BD-Video comme Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio et DTS-HD Master Audio (⇒ 17)**
Cet appareil peut sortir le son à débit binaire élevé adopté en BD-Video sur votre amplificateur/récepteur au format train de bits. De plus, même si votre amplificateur/récepteur ne peut pas décoder le son à débit binaire élevé, vous pouvez profiter d'un son de haute qualité en décodant le son à débit binaire élevé avec cet appareil.

Impossible de lire les disques

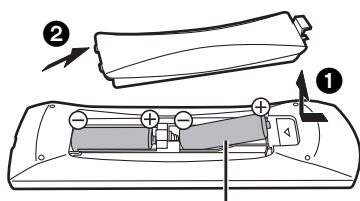
- BD-RE avec un étui de
- 2,6 Go et 5,2 Go de DVD-RAM
- 3,95 Go et 4,7 Go de DVD-R pour la création
- DVD-RAM impossible d'être sortis de leurs étuis
- Version 1.0 de DVD-RW
- +R 8 cm, DVD-ROM, CD-ROM, CDV, SACD, CD Photo, disque MV et PD
- DVD-Audio
- CD vidéo et SVCD
- Disques WMA
- HD DVD
- Autres disques non spécifiquement pris en charge

Utiliser la télécommande

Piles

Insérez-les de telle sorte que les pôles (+ et -) correspondent à ceux de la télécommande.

Pour fermer le couvercle, insérez-le par le côté - (moins).



R6/LR6, AA

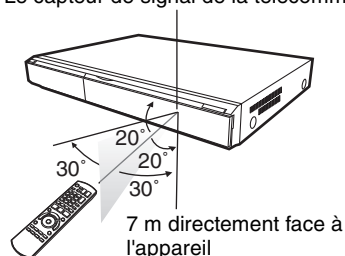
- N'utilisez pas de piles de type rechargeable.
- Ne mélangez pas piles anciennes et neuves.
- N'utilisez pas différents types de pile en même temps.
- Ne chauffez pas, n'exposez pas à une flamme.
- Ne laissez pas de façon prolongée les piles exposées au rayonnement direct du soleil dans une voiture aux portières et aux fenêtres fermées.
- N'ouvrez pas, ne court-circuitez pas les piles.
- N'essayez pas de recharger des piles alcalines ou au manganèse.
- N'utilisez pas de piles sans avoir au préalable enlevé la pellicule de protection.

Une utilisation non appropriée des piles peut entraîner une fuite d'électrolyte qui peut endommager les parties entrant en contact avec le fluide et provoquer un incendie.

Enlevez les piles si la télécommande doit rester inutilisée pendant une durée prolongée. Gardez dans un endroit frais à l'abri de la lumière.

Utilisez

Le capteur de signal de la télécommande



Si vous ne pouvez pas utiliser l'appareil ou un autre dispositif au moyen de la télécommande après avoir changé les piles, veuillez ressaisir les codes (⇒ 11, 33).

Branchement

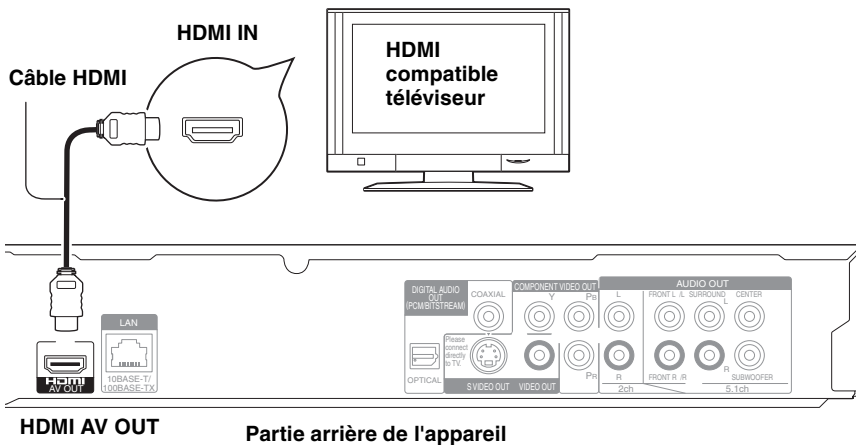
- Ne placez pas l'appareil sur un amplificateur ou un autre appareil qui pourrait se réchauffer. La chaleur pourrait endommager l'appareil.
- **N'effectuez pas la connexion à travers le caméscope.** Du fait de la protection anti-copie, l'image pourrait ne pas s'afficher correctement.
- Eteignez tous les appareils avant le branchement et lisez le mode d'emploi approprié.

- Les câbles non HDMI ne peuvent être utilisés.
 - Veuillez utiliser des câbles haute définition HDMI portant le logo HDMI (tel qu'il figure sur la couverture). Il est conseillé d'utiliser un câble HDMI Panasonic.
- Numéros de pièces recommandés:
 RP-CDHG10 (1,0 m), RP-CDHG15 (1,5 m), RP-CDHG20 (2,0 m), RP-CDHG30 (3,0 m), RP-CDHG50 (5,0 m), etc.
- Quand vous sortez le signal 1080p, utilisez des câbles HDMI d'une longueur inférieure ou égale à 5,0 mètres.

Connecter à un téléviseur

A Connecter à la prise HDMI AV OUT

Vous pouvez apprécier la qualité supérieure, l'audio et la vidéo numériques.



REMARQUE

PARAMÈTRES NÉCESSAIRES

- "Mode vidéo HDMI" et "Sortie audio HDMI" : "Oui" (⇒ 28)



CONSEILS

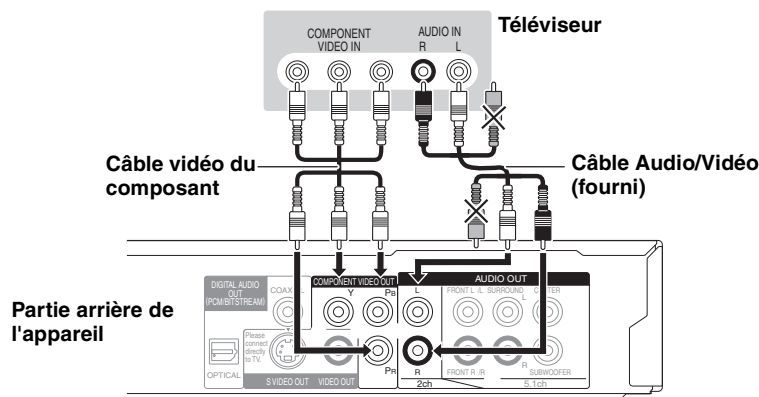
Pour écouter un son plus riche

- Utilisez les connexions **E**, **F** ou **G** (⇒ 7, 8) en plus.
- En cas de connexion **F** ou **G**, paramétrez "Sortie audio HDMI" sur "Non" (⇒ 28)

Avec ce branchement, vous pouvez utiliser VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 23).

B Connecter à la prise COMPONENT VIDEO OUT

Vous pouvez apprécier les images haute définition en branchant l'appareil aux terminaux d'un composant vidéo qui prend en charge 720p (750p) et 1080i (1125i) les signaux.



REMARQUE

- Branchez les terminaux de même couleur.
- Débranchez la fiche jaune du câble audio/vidéo.
- La résolution de sortie vidéo est limitée à "576p/480p" quand des disques DVD-Vidéo, DivX et BD-Vidéo enregistrés à une vitesse de défilement de 50 champs par seconde sont sortis sur les prises COMPONENT VIDEO OUT.



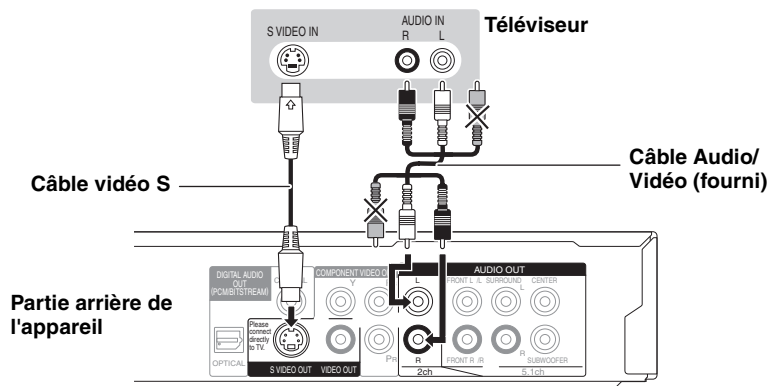
CONSEILS

Pour apprécier la vidéo haute définition/progressive

- Branchez à un téléviseur qui prend en charge 576p/480p ou une version supérieure.
 - Réglez "Résolution" à "576p/480p", "720p" ou "1080i". (⇒ 28)
 - Réglez "Mode vidéo HDMI" à "Non". (⇒ 28)
- Dans le cas contraire, la sortie vidéo se présente comme 576i/480i.

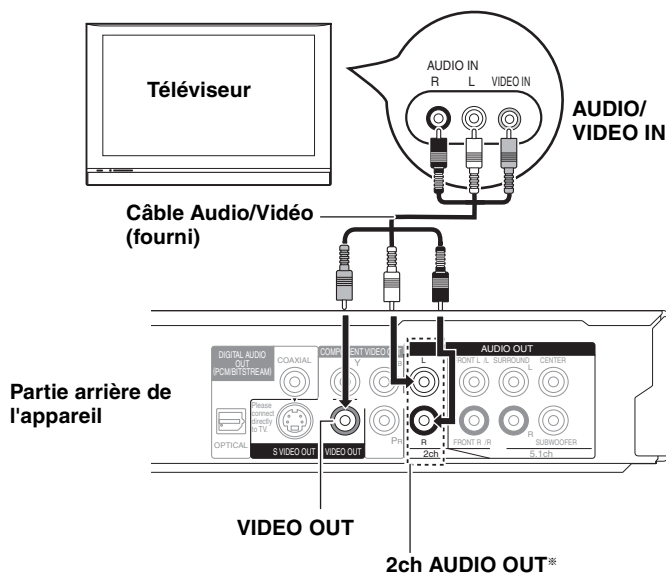
C Connecter à la prise S VIDEO OUT

Le terminal de la S VIDEO OUT apporte une image plus vivide que le terminal de VIDEO OUT.



- Une vidéo haute définition ne peut être sortie avec ce branchement. Utilisez la connexion **A** ou **B** (⇒ 6) pour la vidéo haute définition.
- Débranchez la fiche jaune du câble audio/vidéo.
- La qualité de la vidéo dépend du téléviseur.

D Connecter à la prise VIDEO OUT



- Branchez les terminaux de même couleur.
- Une vidéo haute définition ne peut être sortie avec ce branchement. Utilisez la connexion **A** ou **B** (⇒ 6) pour la vidéo haute définition.



- * Avec les câbles audio, connectez les prises AUDIO OUT aux prises d'entrée audio deux canaux d'un amplificateur/récepteur analogique au lieu d'un téléviseur pour obtenir un son stéréo.

Pour améliorer la qualité de l'image

- Utilisez les connexions **B** (⇒ 6) ou **C**.

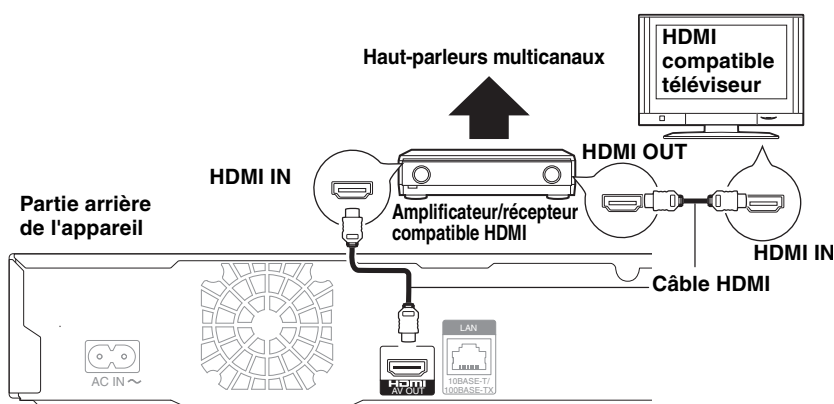
Pour écouter un son plus riche

- Utilisez les connexions **F** ou **G** (⇒ 8). (Débranchez les fiches rouges et blancs.)

Connecter un amplificateur/récepteur

E Connecter à la prise HDMI AV OUT

En vous connectant à un amplificateur/récepteur compatible, vous pouvez obtenir un son ambiophonique enregistré avec Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD ou DTS-HD.



PARAMÈTRES NÉCESSAIRES

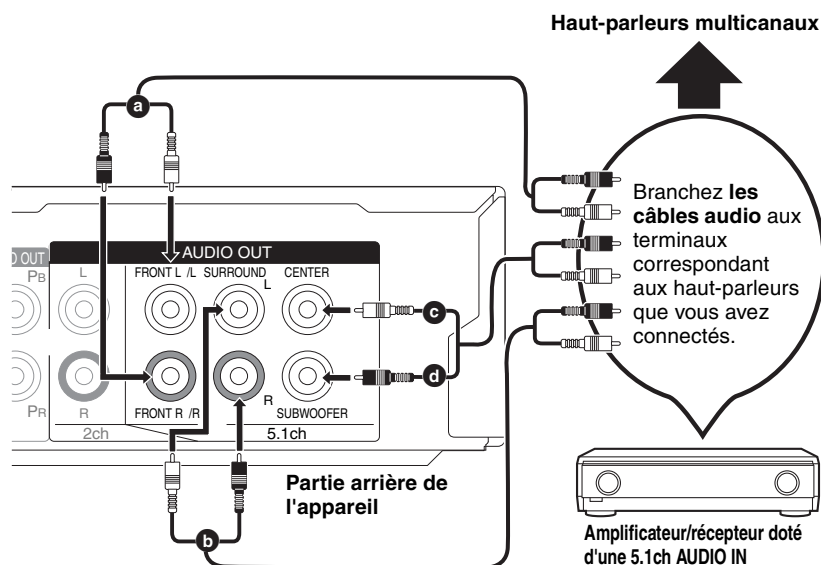
- "Mode vidéo HDMI" et "Sortie audio HDMI" : "Oui" (⇒ 28)
- "Enceinte" : "Multicanaux" (⇒ 28)
- "Sortie audio numérique" : Selon l'amplificateur/récepteur branché (⇒ 27)



Avec ce branchement, vous pouvez utiliser VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 23).

F Connecter à la prise 5.1ch AUDIO OUT

Une fois branché à un amplificateur/récepteur compatible à l'aide des terminaux de 5.1ch AUDIO OUT, vous pouvez apprécier le son d'ambiance.



Branchements de câbles

- a** Haut-parleur avant (L/R)
- b** Enceinte surround (L/R)
- c** Enceinte centrale
- d** Caisson de grave



REMARQUE

PARAMÈTRES NÉCESSAIRES

- "Enceinte" : "Multicanaux" (⇒ 28)

• La chaîne de disque 7.1 est associée à la chaîne audio 5.1.

En cas de connexion à un téléviseur compatible HDMI

(⇒ 6, **A**) ou à un autre dispositif.

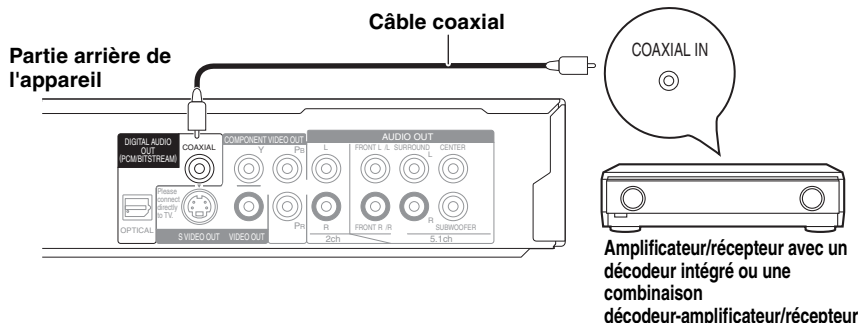
- "Sortie audio HDMI" : "Non" (⇒ 28) (Sinon, le son est sorti sur le téléviseur et, quand le son d'origine est en six canaux ou plus, il est sorti sur deux canaux seulement.)

• Selon la manière dont le disque a été enregistré, l'audio peut ne pas sortir correctement sur le nombre de chaînes souhaités.

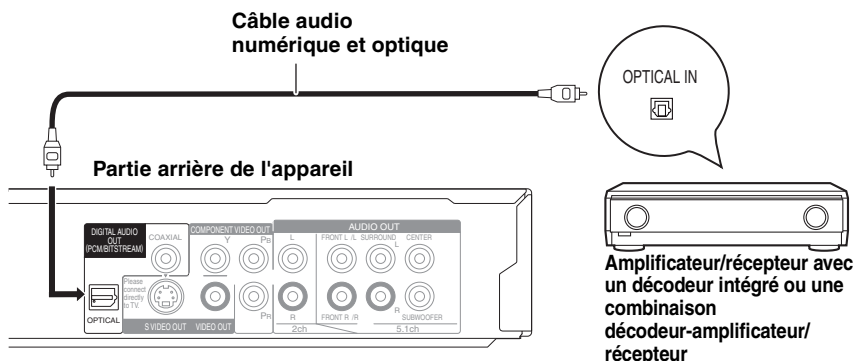
G Connecter à la prise DIGITAL AUDIO OUT

Vous pouvez apprécier le son d'ambiance, une fois l'appareil branché à l'amplificateur/récepteur, à l'aide du terminal COAXIAL ou OPTICAL.

Avec le COAXIAL



Avec l'OPTICAL



REMARQUE

PARAMÈTRES NÉCESSAIRES

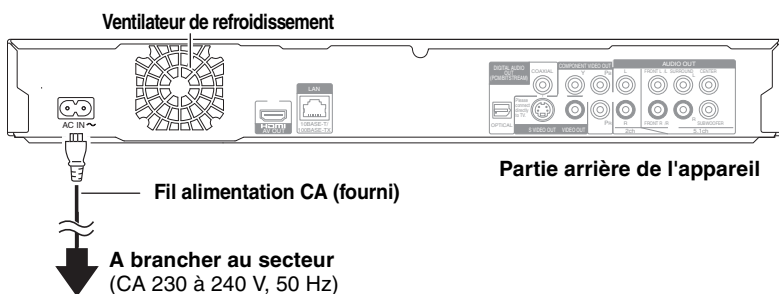
- "Sortie audio numérique" : Selon l'amplificateur/récepteur branché (⇒ 27)

En cas de connexion à un téléviseur compatible HDMI

(⇒ 6, **A**)

- "Sortie audio HDMI" : "Non" (⇒ 28) (Sinon, le son peut ne pas sortir avec les paramètres souhaités.)

Connecter le fil alimentation CA



REMARQUE

Ne connectez qu'une fois que toutes les autres connexions sont terminées.



CONSEILS

Énergie de réserve

Cet appareil consomme une petite quantité d'énergie même quand il est éteint (moins de 1 W). Pour économiser de l'électricité quand l'appareil n'est pas utilisé pendant une durée prolongée, débranchez-le du secteur.

Connexion réseau

H Avec un réseau local

En connectant l'appareil à une connexion Internet à large bande, vous pouvez utiliser un disque offrant la fonction BD-Live. (⇒ 16)
Cette connexion vous permet également de contrôler automatiquement si une version plus récente du logiciel est disponible. (⇒ ci-dessous)



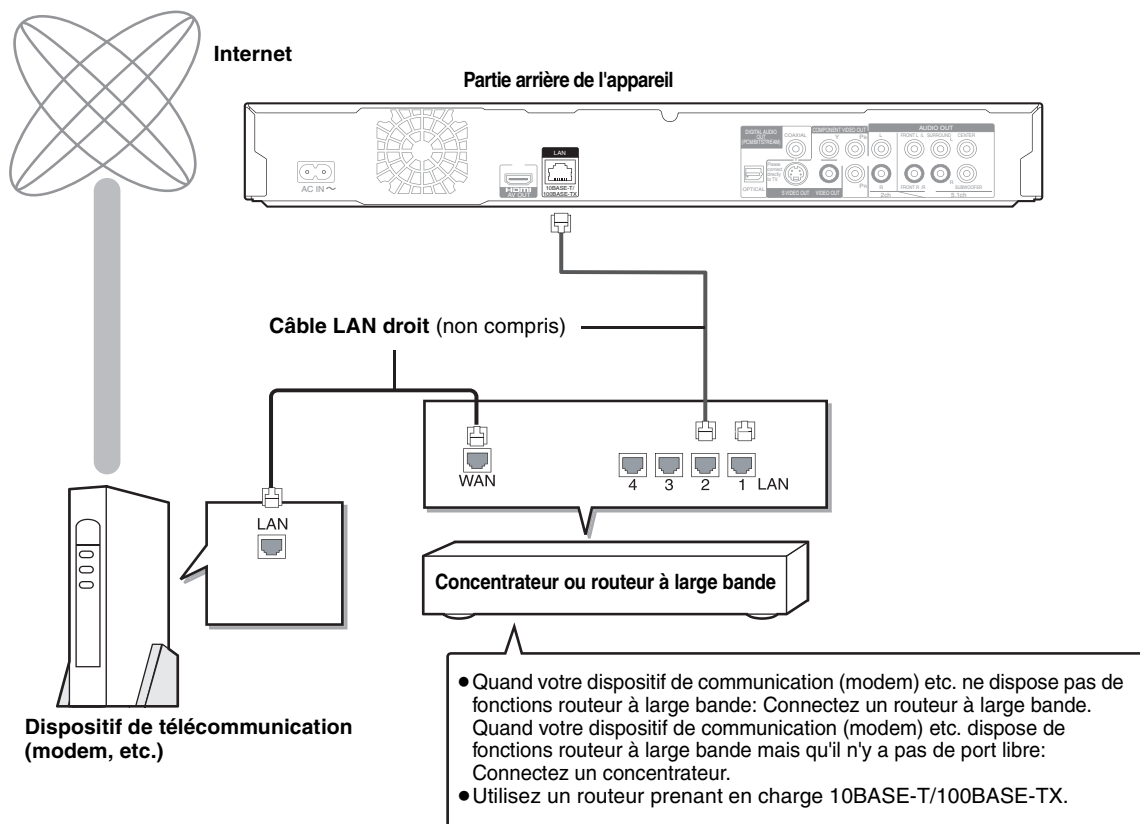
REMARQUE

- Après vous être connecté à Internet, effectuez les paramétrages nécessaires. (⇒ 12)
- L'insertion d'un câble autre que le câble LAN dans la prise LAN peut endommager l'appareil.



CONSEILS

- Utilisez uniquement des câbles LAN blindés pour la connexion aux périphériques.



Mise à jour du logiciel

Quand l'appareil reste connecté à Internet, il contrôle automatiquement l'existence d'une version plus récente du logiciel quand on l'allume.

Quand une version plus récente du logiciel est disponible, l'écran suivant s'affiche. Sélectionnez "Oui" ou "Non".



- Si "Oui" est sélectionné, suivez les instructions à l'écran.
- Si "Non" est sélectionné, mettez à jour le logiciel manuellement plus tard. (⇒ droite)

Après avoir téléchargé la version la plus récente du logiciel, le système redémarre et le logiciel est mis à jour.

Quand le système est redémarré, l'affichage à l'écran disparaît et "START" s'affiche sur l'afficheur de l'appareil.



Une fois que le logiciel a été mis à jour et que le système a été redémarré, l'écran suivant indique que la mise à jour du logiciel est terminée.



- Pendant la procédure de mise à jour, aucune autre opération ne peut être effectuée. Des dommages graves peuvent se produire si vous éteignez l'appareil et/ou appuyez sur un bouton quelconque.



REMARQUE

- Le téléchargement prend quelques minutes. Cela pourrait prendre plus de temps ou la connexion Internet pourrait ne pas être établie selon l'environnement de la connexion. Il est nécessaire d'utiliser une connexion à large bande.



CONSEILS

- Si le téléchargement échoue ou si l'appareil n'est pas connecté à Internet, vous pouvez télécharger la version la plus récente du logiciel sur le site suivant et la graver sur un CD-R pour mettre à jour le logiciel.
<http://panasonic.net/support/>
- Quand l'appareil est connecté à Internet, cela peut entraîner des coûts de communication.
- Si vous ne souhaitez pas rechercher la version la plus récente du logiciel, quand l'appareil est allumé, paramétrez "Mise à jour automatique" sur "Non". (⇒ 29)

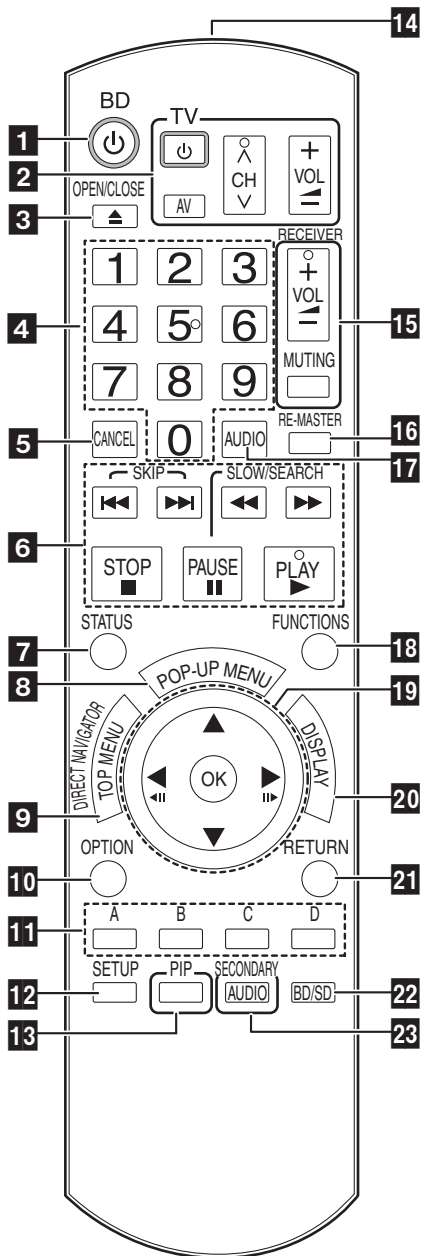
Mettre à jour manuellement le logiciel

Si la mise à jour du logiciel n'est pas effectuée quand l'appareil est allumé, un message s'affiche lors de l'affichage du menu FONCTIONS.

Mettre à jour le firmware à partir de Configuration.

- Vous pouvez mettre à jour manuellement le logiciel
- 1) Appuyez sur [SETUP].
 - 2) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Autres" et appuyez sur [OK].
 - 3) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Mise à jour du firmware" et appuyez sur [OK].
 - 4) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Mettre à jour maintenant" et appuyez sur [OK].
 - 5) Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui" et appuyez sur [OK].

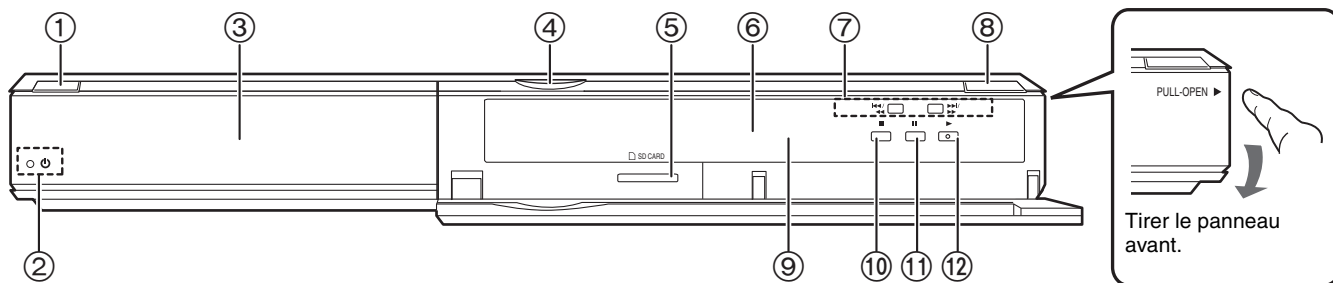
Guide de référence de la commande



- 1 Éteignez l'appareil et allumez-le à nouveau (⇒ 11)
- 2 **Touches du téléviseur** (⇒ 11)
Vous pouvez faire fonctionner le téléviseur en utilisant sa télécommande.
[TV] : Allumez et éteignez le téléviseur
[AV] : Branchez le canal d'entrée
[\wedge v CH] : Sélection de chaîne
[+ - VOL] : Réglez le volume
- 3 Ouvrir ou fermer le tiroir à disque (⇒ 14)
- 4 **Touches numérotées**
Sélectionnez les numéros de titre, etc./Saisissez les chiffres (⇒ 15)
- 5 Annuler
- 6 **Touches de commande de la lecture de base** (⇒ 14, 15)
- 7 Afficher les messages d'état (⇒ 15)
- 8 Affichage du menu contextuel (⇒ 14)
- 9 Afficher du menu TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR (⇒ 14)
- 10 Affichez le menu OPTION (⇒ 18)
- 11 Ces touches sont utilisées lors du fonctionnement d'un disque BD-vidéo comportant les Java™ (BD-J). Pour en savoir plus sur la façon de faire fonctionner ce type de disque, veuillez lire les consignes fournies avec le disque.
Le [A] et [B] les touches sont également utilisées avec le "Visu. du Titre", "Visualisation image" et "Visualisation Album" les écrans (⇒ 18).
- 12 Afficher le menu Configuration (⇒ 26)
- 13 Allumer/éteindre la vidéo secondaire (Incrustation d'image) (⇒ 16)
- 14 Transmettre le signal de la télécommande
- 15 **Touches du récepteur** (⇒ 11)
Vous pouvez commander un récepteur au moyen de la télécommande de l'appareil.
[+ - VOL] : Réglez le volume
[MUTING] : Couper le son
- 16 Reproduit un son plus naturel (⇒ 15)
- 17 Sélectionner audio (⇒ 15)
- 18 Afficher le FUNCTIONS menu (⇒ 21)
- 19 Sélection/OK, Image par image (⇒ 15)
- 20 Afficher le menu à l'écran (⇒ 24)
- 21 Retour à l'écran précédent
- 22 Sélection du lecteur de disque ou du lecteur de la carte SD (⇒ 14)
- 23 Allumer/éteindre l'audio secondaire (⇒ 16)

PRÉCAUTIONS À PRENDRE

Ne pas poser d'objets devant l'appareil. Le tiroir à disque peut entrer en collision avec ces objets lors de son ouverture, et entraîner ainsi un dommage.



- 1 **Interrupteur d'attente/marche** (⇒ 11)
Appuyez pour faire basculer l'appareil du mode allumé au mode de veille ou vice versa. En mode de veille, l'appareil continue de consommer une petite quantité d'énergie.
- 2 **Indicateur Standby/on** (⇒ 11)
Quand l'appareil est connecté à l'alimentation CA, cet indicateur s'allume en mode veille et s'éteint quand l'appareil est allumé.
- 3 Tiroir à disque (⇒ 14)
- 4 Voyant LED de carte SD
• Il est possible de régler le Voyant LED à la position On/Off (⇒ 27, Contrôle LED carte SD)
- 5 Fente de la carte SD (⇒ 18)
- 6 Afficher



Indicateur de disque



Indicateur de la carte SD

- 7 Rechercher/Ralenti/Sauter (⇒ 15)
Rechercher: Appuyer et maintenir (Pendant la lecture)
Ralenti: Appuyer et maintenir (Pendant la pause)
Sauter: Appuyer
- 8 Ouvrir ou fermer le tiroir à disque (⇒ 14)
- 9 Capteur de signal de la télécommande (⇒ 5)
- 10 Arrêt (⇒ 15)
- 11 Pause (⇒ 15)
- 12 Reprendre la lecture (⇒ 14)

Prises panneau arrière (⇒ 6–9)

Réglage facile

Après avoir connecté votre nouveau lecteur et avoir appuyé sur le bouton standby/on, un écran permettant les paramétrages de base apparaîtra.

Préparation

Allumez le téléviseur et sélectionnez l'entrée vidéo appropriée sur l'appareil.

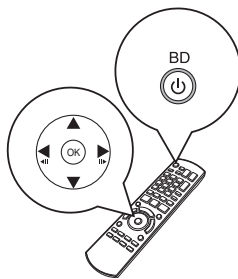
1 Appuyez sur [BD].

L'écran d'installation apparaît.

- Si l'appareil est connecté à un téléviseur Panasonic TV (VIERA) prenant en charge HDAVI Control 2 ou HDAVI Control 3 via un câble HDMI, les informations de paramétrage "Langue à l'écran" et "Aspect TV" présentes sur le téléviseur sont capturées à partir du téléviseur.

2 Suivez les consignes affichées à l'écran et effectuez les réglages avec [▲, ▼] et [OK].

"Langue à l'écran" et "Aspect TV" sont paramétrés. (⇒ 27, 28)



CONSEILS

- Vous pouvez à tout moment effectuer ce réglage en sélectionnant "Réglage facile" dans le menu Configuration. (⇒ 29)
- Vous pouvez également modifier ces paramétrages individuellement. (⇒ 27, 28)

Paramétrer le fonctionnement du téléviseur et du récepteur

Vous pouvez commander le téléviseur ou le récepteur au moyen de la télécommande de l'appareil.

Pointez la télécommande vers le téléviseur ou le récepteur.

1 Pour les téléviseurs

Saisissez le code à 2 chiffres au moyen des touches numériques tout en appuyant sur [TV].

Pour les récepteurs

Saisissez le code à 2 chiffres au moyen des touches numériques tout en appuyant sur [MUTING].

p. ex., 01: [0] ⇒ [1]

2 Procédez à un test en allumant le téléviseur ou en réglant le volume du récepteur.



REMARQUE

- Si votre marque de téléviseur ou de récepteur a plus d'un code listé, sélectionnez celui qui permet le fonctionnement correct.
- Si votre marque de téléviseur ou de récepteur n'est pas listée ou si le code listé pour eux ne permet pas de commander votre téléviseur ou votre récepteur, cela veut dire que la télécommande n'est pas compatible avec eux. Utilisez leur propre télécommande.
- Lorsque le son est coupé, appuyez à nouveau sur la touche [MUTING].

| Marque | Code du téléviseur |
|------------|--------------------|
| Panasonic | 01/02/03/04 |
| AIWA | 35 |
| AKAI | 27/30 |
| BEIJING | 33 |
| BEKO | 05/71/72/73/74 |
| BENQ | 58/59 |
| BP | 09 |
| BRANDT | 10/15 |
| BUSH | 05 |
| CENTREX | 66 |
| CHANGHONG | 69 |
| CURTIS | 05 |
| DAEWOO | 64/65 |
| DESMET | 05 |
| DUAL | 05 |
| ELEMIS | 05 |
| FERGUSON | 10/34 |
| FINLUX | 61 |
| FISHER | 21 |
| FUJITSU | 53 |
| FUNAI | 63/67 |
| GOLDSTAR | 05/50/51 |
| GOODMANS | 05 |
| GRADIENTE | 36 |
| GRUNDIG | 09 |
| HIKONA | 52 |
| HITACHI | 05/22/23/40/41 |
| INNO HIT | 05 |
| IRRADIO | 30 |
| ITT | 25 |
| JINGXING | 49 |
| JVC | 17/30/39/70 |
| KDS | 52 |
| KOLIN | 45 |
| KONKA | 62 |
| LG | 05/50/51 |
| LOEWE | 07/46 |
| MAG | 52 |
| METZ | 05/28 |
| mitsubishi | 05/19/20/47 |

| Marque | Code du téléviseur |
|--------------|--------------------|
| MIVAR | 24 |
| NEC | 36 |
| NOBLEX | 33 |
| NOKIA | 25/26/27/60/61 |
| NORDMENDE | 10 |
| OLEVIA | 45 |
| ONWA | 30/39/70 |
| ORION | 05 |
| PEONY | 49/69 |
| PHILCO | 41/48/64 |
| PHILIPS | 05/06/46 |
| PHONOLA | 05 |
| PIONEER | 37/38 |
| PROVIEW | 52 |
| PYE | 05 |
| RADIOLA | 05 |
| SABA | 10 |
| SALORA | 26 |
| SAMSUNG | 32/42/43/65/68 |
| SANSUI | 05 |
| SANYO | 21/54/55/56 |
| SCHNEIDER | 05/29/30 |
| SEG | 05/69/75/76/77/78 |
| SELECO | 05/25 |
| SHARP | 18 |
| SIEMENS | 09 |
| SINUDYNE | 05 |
| SONY | 08 |
| TCL | 31/33/66/67/69 |
| TELEFUNKEN | 10/11/12/13/14 |
| TEVION | 52 |
| TEX ONDA | 52 |
| THOMSON | 10/15/44 |
| TOSHIBA | 16/57 |
| WHITE | 05 |
| WESTINGHOUSE | 05 |
| YAMAHA | 18/41 |

| Marque | Code du récepteur |
|-----------|----------------------|
| Panasonic | 01/02/03 |
| TECHNICS | 35 |
| ADCOM | 62 |
| AIWA | 04/05/06/48/49 |
| ALPINE | 63 |
| ARCAM | 57/58 |
| BOSE | 07 |
| DENON | 08/09/10/11/50/51/52 |
| HARMAN | 12 |
| KARDON | 12 |
| JVC | 13/14 |
| KENWOOD | 15/16/17 |
| KLH | 18 |
| LG | 19 |
| LUXMAN | 59 |
| MARANTZ | 20/21 |
| MCINTOSH | 54 |
| NAD | 22/55 |
| NAKAMICHI | 60/61 |
| ONKYO | 23 |
| OUTLAW | 56 |
| PREAMP | 56 |
| PHILIPS | 24/44 |
| PIONEER | 25/26/27/28 |
| SAMSUNG | 45/46/47 |
| SONY | 29/30/31 |
| TEAC | 32/33/34 |
| THOMSON | 43/53 |
| YAMAHA | 36/37/38/39/40/41/42 |

FRANÇAIS

Paramétrages réseau

Ces paramétrages sont utilisés si l'on souhaite connecter l'appareil à Internet.

- La connexion à Internet pourrait prendre un certain temps ou Internet pourrait ne pas être connecté selon l'environnement de la connexion. (⇒ 28)
Il est nécessaire d'utiliser une connexion à large bande.

Préparation

- Connectez au réseau. (⇒ 9)

Tester la connexion

Testez toujours la connexion quand un câble LAN est connecté ou quand de nouveaux "Configuration adresse IP / DNS" ont été effectués.

- 1 Appuyez sur [SETUP].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Configuration réseau" et appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Configuration adresse IP / DNS" et appuyez sur [OK].
- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Test de connexion" et appuyez sur [OK].

"Test en cours...": Le test est en cours.
"Réussi": La connexion est terminée.
"Échoué": Contrôlez la connexion et les paramétrages.

CONSEILS

- Si le test de connexion échoue, il pourrait être nécessaire de modifier les paramétrages d'adresse MAC de votre routeur. L'adresse MAC peut s'afficher en appuyant sur [SETUP] et en sélectionnant "Configuration réseau".

Paramétrer l'adresse IP

Dans la plupart des cas, les paramétrages par défaut peuvent être utilisés sans effectuer aucune modification.

Paramétrez l'adresse IP uniquement quand le routeur n'a pas de fonctions serveur DHCP ou quand la fonction serveur DHCP du routeur est désactivée.

Après avoir effectué les opérations 1-3 (⇒ ci-dessus)

- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Obtenir une adresse IP automatiquement" et appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Non".
- 5 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Adresse IP", "Masque de sous-réseau" ou "Adresse Passerelle" et appuyez sur [OK].
- 6 Saisissez les numéros au moyen des touches numérotées puis appuyez sur [OK].
 - Après avoir contrôlé les spécifications de votre routeur à large bande, saisissez chaque numéro.
Si le numéro est inconnu, contrôlez le numéro d'autres dispositifs tels que PC connectés au moyen d'un câble LAN. Attribuez un numéro différent de ceux des autres dispositifs pour "Adresse IP" et le même numéro pour les autres.
 - Si un numéro erroné est saisi, appuyez sur [CANCEL].

REMARQUE

- La plage de numéros admis est comprise entre 0 et 255.

Paramétrer l'adresse IP DNS

Dans la plupart des cas, les paramétrages par défaut peuvent être utilisés sans effectuer aucune modification.

Pour le paramétrage d'un serveur DNS attribué par votre fournisseur d'accès Internet, effectuez les paramétrages suivants.

Après avoir effectué les opérations 1-3 (⇒ gauche)

- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Obtenir adresses des serveurs DNS-IP auto." et appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Non".
- 5 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Serveur DNS préféré" ou "Serveur DNS auxiliaire" et appuyez sur [OK].
- 6 Saisissez les numéros au moyen des touches numérotées puis appuyez sur [OK].
 - Suivez les instructions données par votre fournisseur d'accès Internet et saisissez les numéros.
Si le numéro est inconnu, contrôlez le numéro d'autres dispositifs tels que PC connectés au moyen d'un câble LAN et attribuez le même numéro.
 - Si un numéro erroné est saisi, appuyez sur [CANCEL].

REMARQUE

- La plage de numéros admis est comprise entre 0 et 255.

Paramétrer la vitesse de connexion

Quand les résultats du test de connexion dans "Échoué" après les adresses IP et IP DNS sont attribués, effectuez les paramétrages suivants.

Après avoir effectué les opérations 1-3 (⇒ gauche)

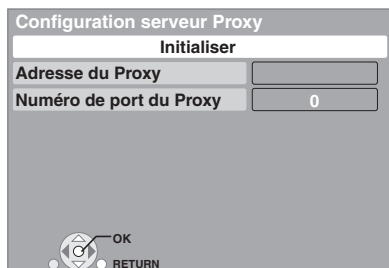
- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Config. auto. de la vitesse de connexion" et appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Non".
- 5 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Config. de la vitesse de connexion" et appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner une vitesse de connexion.
 - Sélectionnez une vitesse de connexion selon l'environnement du réseau connecté.
 - Quand les paramétrages sont modifiés, la connexion réseau pourrait être désactivée selon le dispositif.

Paramétrer le serveur mandataire

Dans la plupart des cas, les paramètres par défaut peuvent être utilisés sans effectuer aucune modification.

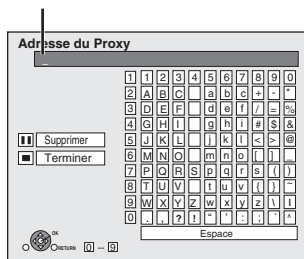
Utilisez ce paramétrage quand votre fournisseur Internet vous le demande.

- ❶ Appuyez sur [SETUP].
- ❷ Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner “Configuration réseau” et appuyez sur [OK].
- ❸ Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner “Configuration serveur Proxy” et appuyez sur [OK].

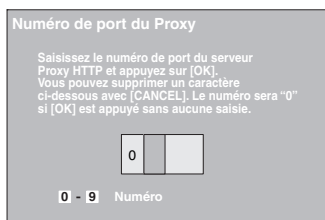


- ❹ Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner “Adresse du Proxy” et appuyez sur [OK].
- L'écran de saisie texte s'affiche.

Champ texte: affiche le texte que vous avez saisi



- ❺ Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner un caractère puis appuyez sur [OK]. Répétez cette opération pour saisir d'autres caractères.
 - Appuyez sur [■] pour effacer.
- ❻ Appuyez sur [■] quand vous avez terminé la saisie.
- ❼ Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner “Numéro de port du Proxy” et appuyez sur [OK].
- ❽ Saisissez les numéros au moyen des touches numérotées puis appuyez sur [OK].



- ❾ Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner “Oui” puis appuyez sur [OK].



CONSEILS

• Les ports spécifiés pourraient être bloqués et ne pas pouvoir être utilisés selon l'environnement du réseau.

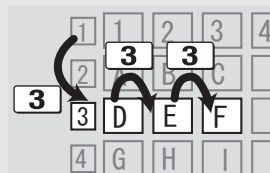
Pour restaurer les paramètres par défaut

Après avoir effectué les opérations ❶–❸

- 1) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner “Initialiser” et appuyez sur [OK].
- 2) Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner “Oui” et appuyez sur [OK].

Utiliser les touches numérotées pour saisir des caractères

p. ex., saisir la lettre “F”



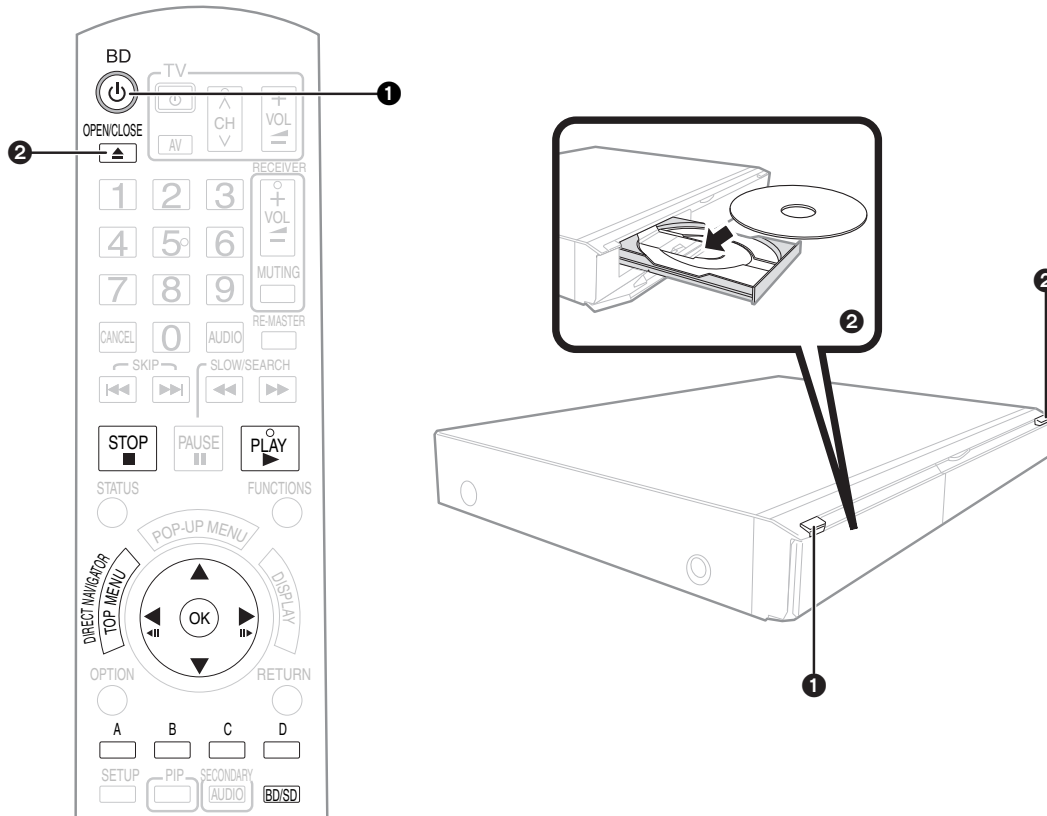
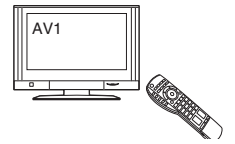
- 1) Appuyez sur [3] pour se déplacer vers la 3e rangée.
- 2) Appuyez deux fois sur [3] pour surligner “F”.
- 3) Appuyez sur [OK].

Lecture de base (Lecture du contenu vidéo)

Les consignes relatives au fonctionnement sont en général décrites en utilisant la télécommande dans ces consignes d'utilisation.

Préparation

Allumez le téléviseur et sélectionnez l'entrée vidéo appropriée sur l'appareil.



- 1 Appuyez sur [⏻ BD] pour allumer l'appareil.
- 2 Appuyez sur [▲ OPEN/CLOSE] pour ouvrir le tiroir à disque et charger le disque.

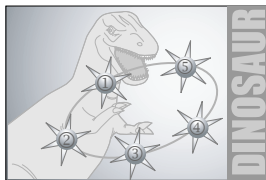
- Appuyez à nouveau sur le bouton pour fermer le tiroir. Ex :
- Chargez les disques à double face de sorte que l'étiquette du côté que vous voulez lire soit orientée vers le haut.
- DVD-RAM: Sortez les disques de leurs étuis avant toute utilisation.



La lecture reprend.

- Si un disque contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection du fichier s'affiche. Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le format de fichier souhaité et appuyez sur [OK].
- Si la lecture ne commence pas, appuyez sur [▶] (PLAY).

Ex: **BD-V**



Ex: **DVD-VR**

| DIRECT NAVIGATOR Visus du Titre | | | | | |
|---------------------------------|----|-------|------|---------|-------|
| DVD-RAM(VR) | | | | | |
| | N° | Date | jour | Contenu | Heure |
| | 01 | 05.09 | Wed | | 10:00 |
| | 02 | 06.09 | Wed | IN 2 | 11:50 |
| | 03 | 05.09 | Wed | IN 2 | 11:59 |
| Temps etc. | 04 | 06.09 | Thu | VHS | 10:00 |
| | 05 | 06.09 | Thu | VHS | 11:50 |
| | 06 | 06.09 | Thu | | 11:59 |
| | 07 | 07.09 | Fri | | 10:00 |
| | 08 | 07.09 | Fri | IN 2 | 10:30 |
| | 09 | 07.09 | Fri | IN 2 | 11:50 |
| | 10 | 07.09 | Fri | IN 2 | 11:59 |

- Dans le cas où le menu s'affiche, appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'élément et appuyez sur [OK].
- Si l'écran vous invite à utiliser les boutons de couleur apparaît, continuez d'utiliser les boutons de couleur de la télécommande.

REMARQUE

- Le signal provenant des disques PAL sort comme PAL. Le signal provenant des disques NTSC sort comme "NTSC" ou "PAL60". Vous pouvez sélectionner "NTSC" ou "PAL60" sous "Sortie Contenu NTSC" pour les disques NTSC. (→ 26)
- LES DISQUES CONTINUENT DE TOURNER PENDANT QUE LES ELEMENTS DU MENU S'AFFICHENT. Appuyez sur [■] une fois que vous avez terminé la lecture, afin de protéger le moteur de l'appareil, l'écran de votre téléviseur, etc.

CONSEILS

- Pour faire basculer les lecteurs Appuyez sur [BD/SD] pour sélectionner "BD" afin de lire un disque.
- Si un disque ou une carte SD est insérée pendant l'arrêt de l'appareil, le lecteur bascule automatiquement selon le type de support inséré.

Pour afficher les menus

BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V
Appuyez sur [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Pour afficher le menu contextuel **BD-V**

Le menu contextuel est une fonction spéciale disponible avec certains disques BD-Vidéo. Ce menu peut varier en fonction des disques. Pour la méthode de fonctionnement, veuillez vous référer aux instructions du disque.

- 1) Appuyez sur [POP-UP MENU].
 - 2) Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'élément et appuyez sur [OK].
- Le menu contextuel apparaît également en appuyant sur [OPTION] et en sélectionnant "Menu Pop-up".
 - Appuyez sur [POP-UP MENU] pour quitter l'écran.
 - Les producteurs du disque peuvent contrôler la manière dont les disques sont lus. Ainsi, vous pouvez ne pas toujours être en mesure de contrôler la lecture tel que décrite dans les présentes consignes d'utilisation. Veuillez lire attentivement les instructions relatives à l'utilisation du disque.
 - Lors de la lecture d'un ensemble de deux disques ou plus BD-Vidéo, l'écran de menu peut continuer à s'afficher même si le disque a été éjecté.
 - Il pourrait falloir un certain temps pour lire les disques BD-Vidéo contenant des BD-J (→ 36).

CONSEILS

- Vous pouvez lire les données contenues dans le AVCHD format enregistré sur une carte SD.

Autres opérations pendant la lecture (Ces fonctions peuvent ne pas marcher selon le type de disque.)

STOP ■ Arrêt

La position d'arrêt est mémorisée.

Reprendre la fonction de lecture

Appuyez sur [▶] (PLAY) pour reprendre la lecture à partir de cette position.

- L'effacement de la position survient si le tiroir est ouvert ou si vous appuyez sur [■] plusieurs fois pour afficher "STOP" sur l'appareil.
- **BD-V**: Sur les disques BD-Video, y compris BD-J (⇒ 36), la fonction de reprise lecture ne fonctionne pas.
- **CD MP3 DivX**: La position est supprimée si l'on éteint l'appareil.

PAUSE ■ Pause

- Appuyez sur [||] à nouveau ou sur [▶] (PLAY) pour reprendre la lecture.

SLOW/SEARCH

Rechercher/Ralenti

La vitesse augmente jusqu'à 5 étapes.

- Appuyez sur [▶] (PLAY) pour revenir à la vitesse de lecture normale.
- Pour certains disques, la vitesse peut ne pas changer.

Rechercher

Lors de la lecture, appuyez sur [◀◀] ou sur [▶▶].

- Appuyez et maintenez [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶] sur l'unité centrale.
- **BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V**: Le son se fait entendre au premier niveau de la recherche avancée.
- **DivX**: L'audio n'est pas audible pendant tous les niveaux de recherche.
- **CD MP3**: La vitesse est fixée à une seule étape.

Ralenti

Une fois l'appareil mis en pause, appuyez sur [◀◀] ou sur [▶▶].

- Appuyez et maintenez [◀◀/◀◀] ou [▶▶/▶▶] sur l'unité centrale.
- **BD-V AVCHD**: Réservé à la lecture [▶▶] avancée.
- **DVD-VR**: Si l'on continue pendant environ 5 minutes, la lecture au ralenti se met en pause automatiquement.

SKIP

Sauter

Passez au titre, chapitre, ou piste que vous voulez lire.

- Chaque appui augmente le nombre de sauts.
- **DivX**: Direction arrière [◀◀] uniquement.



Commencer à partir d'un élément sélectionné

La lecture commence à partir du titre ou du chapitre sélectionné.

BD-V AVCHD

DVD-V

Ex: 5: [0] ⇒ [0] ⇒ [5] Ex: 5: [0] ⇒ [5]
15: [0] ⇒ [1] ⇒ [5] 15: [1] ⇒ [5]

- Le titre s'affiche une fois la lecture arrêtée (l'image de droite s'affiche à l'écran). Lors de la lecture, le chapitre est désigné.



Image par image

Une fois l'appareil mis en pause, appuyez sur [◀] (◀||) ou sur [▶] (||▶).

À chaque appui, la trame suivante s'affiche.

- Appuyez et maintenez la touche enfoncée pour faire avancer tour à tour la lecture ou revenir en arrière.
- Appuyez sur [▶] (PLAY) pour revenir à la vitesse de lecture normale.
- **BD-V AVCHD**: Réservé à la lecture [▶] (||▶) avancée.

Format écran

Lorsque des barres noires s'affichent au-dessus, au fond, à gauche, et à droite de l'écran, vous pouvez agrandir l'image de manière à faire le plein écran.

- 1 Appuyez sur [OPTION].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Format écran" et appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Coup. côté" ou "Zoom avant".

Normal: Sortie normale

Coup. côté: Les barres noires aux côtés droit et gauche de l'image 16:9 disparaissent et l'image est agrandie. Veuillez remarquer que les côtés droit et gauche de l'image sont coupés lorsque la barre noire n'est pas affichée.

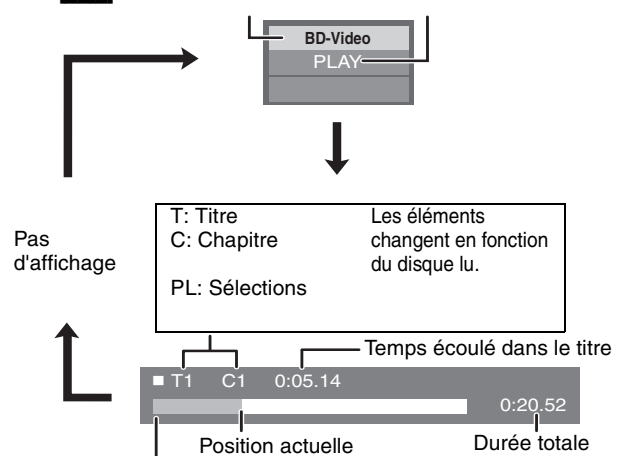
Zoom avant: Les barres noires au fond et au bas de l'image 4:3 disparaissent et l'image est agrandie. Veuillez remarquer que les parties supérieure et inférieure de l'image sont coupées lorsque la barre noire n'est pas affichée.

- Lorsque "Aspect TV" (⇒ 28) est réglée sur "4:3 Pan. & balay." ou sur "4:3 Boîte lettres", l'effet "Zoom avant" est désactivé.

STATUS Messages d'état

Les messages d'état vous renseignent sur la lecture en cours. Chaque fois que vous appuyez sur la touche [STATUS], les informations affichées changeront.

Ex: **BD-V** Type de disque État de la lecture



Cet affichage peut ne pas apparaître, selon le type de disque ou de l'état de la lecture.

AUDIO Changement audio durant la lecture

BD-V AVCHD DVD-V

Ex: **DVD-V**



Anglais est sélectionné.

Vous pouvez modifier le numéro de la chaîne audio chaque fois que vous appuyez sur la touche. Cette manipulation vous permet de modifier la langue de la piste de son (⇒ 24, Bande sonore), etc.

DVD-VR DivX

AudioLR → AudioL → Audio R

"AudioLR" est sélectionné



RE-MASTER Reproduction d'un son plus naturel (Disques enregistrés à une vitesse de 48 kHz ou moins)

Cette fonctionnalité vous donne un son plus naturel en ajoutant des signaux de fréquence plus grands non enregistrés sur la piste.

Appuyez sur [RE-MASTER] pour sélectionner "Re-master 1", "Re-master 2" ou "Re-master 3". Sélectionnez ce que vous aimez le plus.

| Paramètres | Lors de la lecture du son LPCM | Autres types de son |
|--------------------|--------------------------------|---------------------|
| | Type de musique | Niveau d'effet |
| Re-master 1 | Tempo élevé (ex: pop et rock) | Voyant lumineux |
| Re-master 2 | Différents tempos (ex: jazz) | Moyen |
| Re-master 3 | Faible tempo (ex: classique) | Fort |
| Non | Non | Non |

- Cette fonction est efficace pour l'audio à partir du terminal HDMI ou du terminal de la DIGITAL AUDIO OUT uniquement lorsque "Sortie audio numérique" est réglé à "PCM". (Dans ce cas cependant, la sortie de l'audio se présente en tant que 2ch à partir du DIGITAL AUDIO OUT terminal.)

Profiter de BD-LIVE ou de BONUSVIEW en BD-Video BD-V

L'appareil vous permet d'utiliser des fonctions telles que image incrustée, son secondaire et Virtual packages, etc., avec les BD-Video prenant en charge BONUSVIEW (BD-ROM version 2 Profil 1 version 1.1/ Profil standard final). En plus de la fonction BONUSVIEW, les BD-Video prenant en charge BD-Live (BD-ROM version 2 Profil 2) disposant d'une fonction extension réseau vous permettent de disposer de plus de fonctions, telles que les jeux en ligne, en connectant l'appareil à Internet.

● Ces disques pourraient ne pas être en vente dans certaines régions.

Lecture de la vidéo secondaire (Picture-in-picture) et audio secondaire

La vidéo secondaire peut être lue à partir d'un disque compatible avec la fonction Incrustation d'image. Pour la méthode de lecture, veuillez vous référer aux instructions du disque.

Allumer/Éteindre la vidéo secondaire Appuyez sur [PIP].

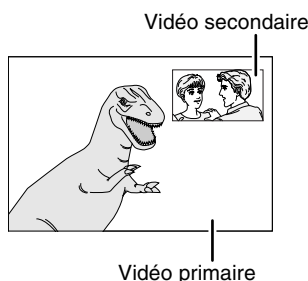
La lecture de la vidéo secondaire commence.

- "PiP ACTIVÉ" s'affiche.
- Appuyez sur le bouton pour l'utiliser OUI et NON.

Pour allumer/Éteindre l'audio avec la vidéo secondaire Appuyez sur [SECONDARY AUDIO].

La lecture de l'audio secondaire commence.

- "Piste son. sec. ACTIVÉE" s'affiche.
- Appuyez sur le bouton pour l'utiliser OUI et NON.



REMARQUE

- Les disques pourraient ne pas toujours être lus selon les paramétrages de l'appareil, car certains formats de lecture sont prioritaires sur certains disques.
- Seule la vidéo primaire est lue lors de la fonction Rechercher/Ralenti ou Image par image.
- Quand "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" sous "Sortie audio numérique" est paramétré sur "Non", l'audio secondaire n'est pas lu même si [SECONDARY AUDIO] est enfoncé. Veuillez vous assurer que "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" est paramétré sur "Oui" (⇒ 27).
- Quand l'image secondaire est désactivée, le son secondaire n'est pas lu.

Virtual package

Pour un disque compatible avec le virtual package (⇒ 37), les données sont copiées sur un autre support (⇒ 36, Stockage local) depuis Internet ou depuis le disque pour utiliser les différentes fonctions lors de la lecture des données. Pour cet appareil, les données sont copiées vers une carte SD.

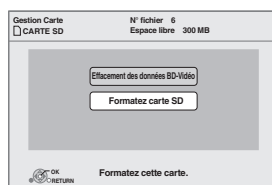
Les méthodes de copie et de lecture, ainsi que la capacité disponible requise sur la carte, peuvent varier en fonction du type de disque. Pour les détails, reportez-vous aux instructions relatives à l'utilisation du disque.

Pour utiliser les fonctions ci-dessus, il vous est recommandé de formater la carte sur cet appareil.

Formatez la carte à l'aide des procédés suivants. Les données relatives à la BD-vidéo, comme la vidéo secondaire enregistrée sur la carte, peuvent également être effacées à l'aide des procédures suivantes:

Formatage des cartes SD/Suppression des données

- 1) Insérez une carte SD (⇒ 18).
- 2) Appuyez sur [FUNCTIONS].
- 3) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Vers Autres" et appuyez sur [OK].
- 4) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Gestion Carte" et appuyez sur [OK].
- 5) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Effacement des données BD-Vidéo" ou "Formatez carte SD", puis appuyez sur [OK].
- 6) Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui" et appuyez sur [OK].
- 7) Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Démarrer" et appuyez sur [OK].



REMARQUE

- Si la carte SD est sortie de cet appareil lors de l'utilisation des données copiées à l'aide de la fonction du paquet virtuel, la lecture du disque est interrompue.
- Les images et le son peuvent momentanément être gelées pendant la lecture.
- Les données ne peuvent être copiées dans les cas suivants.
 - La carte est protégée.
 - La capacité disponible sur la carte est trop petite.
Supprimez les données non nécessaires ou utilisez une nouvelle carte.
- Lorsque la fonction ne marche pas correctement, même si les données sont copiées, formatez la carte à nouveau à l'aide de cet appareil. (Dans ces conditions, toutes les données seront effacées.)



CONSEILS

- Si une carte SD comportant des fichiers en différents formats est utilisée, les images et le son peuvent ne pas être lus correctement. Il vous est recommandé d'utiliser une carte SD ne comportant aucune donnée ou une carte SD formatée sur cet appareil.



REMARQUE

- Vous avez la possibilité de restaurer les données après le formatage de la carte ou la suppression des données. Une fois la carte formatée, toutes les données, y compris celles enregistrées sur le PC, sont également effacées, même si lesdites données étaient protégées par un autre appareil.
Confirmez si la carte peut être formatée ou non.

Profiter de disques BD-Live avec Internet

Préparation

- Connectez au réseau. (⇒ 9)

Cet appareil prend en charge BD-Live, une nouvelle fonction BD-Video permettant d'utiliser des fonctions interactives quand l'on est connecté à Internet.

(Les fonctions utilisables et la méthode de fonctionnement peuvent varier selon les disques. Pour plus de détails, voir le mode d'emploi des disques.)

- Les contenus supplémentaires tels que bandes annonces, sous-titres et BD-J (⇒ 36) etc. peuvent être téléchargés sur des cartes SD (⇒ 36, Stockage local) en vue de leur lecture.
- Les données vidéo spéciales etc. peuvent être lues pendant leur téléchargement sur une carte SD.

■ AACs en ligne

Quand des disques prenant en charge BD-Live sont lus, les numéros d'identification du lecteur ou du disque pourraient être envoyés aux fournisseurs de contenus par Internet.

Les services et les fonctions fournis diffèrent selon le disque.

- Vous pouvez vous voir signaler des films similaires si vous enregistrez votre historique de visionnage sur le serveur au moyen de ces numéros d'identification.
- L'historique de vos scores de jeu peut être sauvegardé.



REMARQUE

- L'appareil doit être connecté à Internet et configuré (⇒ 12) pour utiliser les fonctions BD-Live. "Accès Internet BD-Live" pourrait devoir être modifié pour certains disques (⇒ 26).
- La connexion à Internet pourrait prendre un certain temps ou ne pas être établie selon l'environnement de la connexion. Il est nécessaire d'utiliser une connexion à large bande.
- L'appareil est connecté à Internet quand les fonctions BD-Live sont utilisées, ce qui entraîne des coûts de communication.
- Les données vidéo spéciales etc. peuvent être lues pendant leur téléchargement sur une carte SD utilisant une fonction de BD-Live. La lecture pourrait être mise en pause selon l'environnement de communication.



CONSEILS

- Certaines fonctions pourraient être désactivées pour empêcher que la lecture saute directement aux sections n'ayant pas été téléchargées.

Profiter du son et de l'image à taux binaire élevé de BD-Video BD-V

A propos du son à taux binaire élevé

L'appareil prend en charge le son à débit binaire élevé (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio et DTS-HD Master Audio) adopté en BD-Video.

Pour profiter de ces formats audio, connectez l'appareil à votre amplificateur/récepteur prenant en charge HDMI Ver. 1.3 au moyen d'un câble HDMI haut débit (⇒ 6) et paramétrez "Réglage priorité" (⇒ 27) sur "Qual. audio".

Cependant, il existe les restrictions suivantes.

- Le son de cliquetis dans le menu et le son de l'image secondaire en mode image incrustée (⇒ 16) ne peuvent pas être sortis.
 - Tout format audio non décodé par l'amplificateur/récepteur connecté ne peut pas être sorti correctement.
- Si vous souhaitez sortir le son correctement, paramétrez "Réglage priorité" sur "Piste secon" ou "Utilisateur".

■ Différences dans la sortie audio selon le paramétrage

Le type de son sorti peut être modifié selon les paramétrages du menu.

Paramétrez "Sortie audio numérique" (⇒ 27) selon votre son préféré en référence au tableau suivant.

Piste secon

Pour profiter du son secondaire

| Son d'origine | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |
|---|--------------------|--------------|------------------------------|---------------------|
| | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| Les formats audio sont sortis comme: | PCM | | | |

- "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" est paramétré sur "Oui", et "Sortie audio numérique" est fixé sur "PCM".
- Les données de 6 canaux ou plus seront sorties sur 5.1 canaux. Lors de la lecture de la BD-vidéo sans audio secondaire ou son cliquant, l'audio est sorti au même format que si "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" était réglé à "Non".

Qual. audio

Pour profiter d'un son à taux binaire élevé

Sélectionnez ce mode si votre amplificateur/récepteur est équipé de ces décodeurs.

| Son d'origine | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |
|---|--------------------|--------------|------------------------------|---------------------|
| | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| Les formats audio sont sortis comme: | Dolby Digital Plus | Dolby TrueHD | DTS-HD High Resolution Audio | DTS-HD Master Audio |

- "Sortie audio numérique" est paramétré sur "Bitstream", et "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" est fixé sur "Non".
- Le son de cliquetis dans le menu et le son de l'image secondaire en mode image incrustée ne sont pas sortis.

Utilisateur

Pour paramétrer le son à taux binaire élevé et le son secondaire individuellement

| "Piste sonore secondaire BD-Vidéo": "Oui"* | | "Piste sonore secondaire BD-Vidéo": "Non" | |
|--|---------------|---|---------------------|
| PCM | Bitstream | PCM | Bitstream |
| Maximum 5.1 canaux PCM | Dolby Digital | Maximum 7.1 canaux original PCM | Le format d'origine |

* Lors de la lecture de la BD-vidéo sans audio secondaire ou son cliquant, l'audio est sorti au même format que si "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" était réglé à "Non".

REMARQUE

Profiter du 7.1 canaux LPCM

Connectez l'appareil à votre amplificateur/récepteur au moyen d'un câble HDMI, puis sélectionnez "Qual. audio" ou "Utilisateur" et paramétrez "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" sur "Non".

Quand l'appareil est connecté au moyen de la prise DIGITAL AUDIO OUT, il existe des restrictions pour le son à taux binaire élevé.

| Son d'origine | PCM | Bitstream | |
|---|-----------------------|--|---|
| | | "Piste sonore secondaire BD-Vidéo": "Oui"* | "Piste sonore secondaire BD-Vidéo": "Non" |
| Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD (7.1 canaux) | Réduit à 2 canaux PCM | Dolby Digital | Dolby Digital |
| DTS-HD High Resolution Audio/DTS-HD Master Audio (7.1 canaux) | Réduit à 2 canaux PCM | Dolby Digital | DTS Digital Surround |
| 7.1 canaux LPCM | Réduit à 2 canaux PCM | Réduit à 2 canaux PCM | Réduit à 2 canaux PCM |

• Quand "Piste secon" est sélectionné, le son est sorti dans les formats figurant dans les encadrés gras.

• Quand "Qual. audio" est sélectionné, le son est sorti dans les formats figurant dans la zone grisée.

* Lors de la lecture de la BD-vidéo sans audio secondaire ou son cliquant, l'audio est sorti au même format que si "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" était réglé à "Non".

A propos de la sortie 24p

De nombreux films BD-Video sont enregistrés en 24 images/seconde selon les films d'origine. Cependant, ils sont normalement sortis en 60 images/seconde selon le format d'affichage.

Ils sont sortis en 24p comme l'original. Il est possible de la sorte d'obtenir une image de haute qualité, avec plus de clarté, une meilleure perspective etc.

CONNEXIONS NECESSAIRES

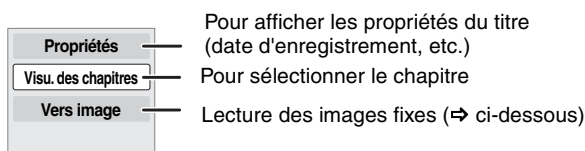
• Connectez à un téléviseur prenant en charge une entrée 1080/24p au moyen d'un câble HDMI.

PARAMETRAGES NECESSAIRES

• "Sortie 24p": "Oui" (⇒ 28)

Lecture du chapitre DVD-VR

- ❶ Insérez un disque (⇒ 14).
- ❷ Lorsque l'écran "Visu. du Titre" s'affiche
Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le titre et appuyez sur [OPTION].



- ❸ Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Visu. des chapitres" et appuyez sur [OK].
- ❹ Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner le chapitre et appuyez sur [OK].

Lecture des images fixes JPEG

Vous pouvez lire les images fixes enregistrées sur des supports BD-RE, DVD-RAM, CD-R/RW et sur une carte SD.

- ❶ Insérez un disque (⇒ 14) ou une carte SD (⇒ ci-contre).

- Si un disque ou une carte SD contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection du fichier peut s'afficher.

Carte SD:

Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Image (JPEG)" et appuyez sur [OK].

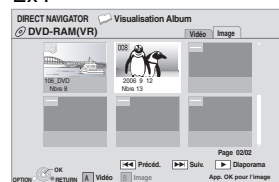
CD-R/RW:

Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "JPEG" et appuyez sur [OK].

BD-RE, DVD-RAM

"Visualisation Album" l'écran s'affiche

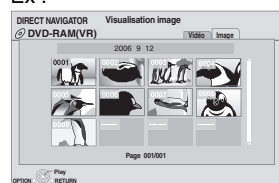
Ex :



- Lorsque l'écran "Visu. du Titre" s'affiche, appuyez sur le bouton [B] pour passer à l'écran "Visualisation Album".

- ❷ Appuyez sur [▲, ▼, ▶, ◀] pour sélectionner l'album et appuyez sur [OK].

Ex :

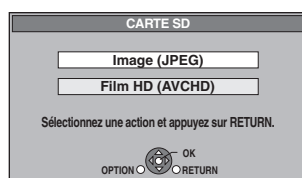


- ❸ Appuyez sur [▲, ▼, ▶, ◀] pour sélectionner l'image fixe et appuyez sur [OK].

Ex :



Ex :

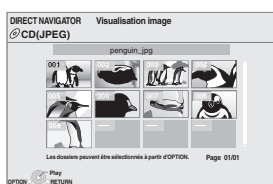


CD-R/RW, carte SD

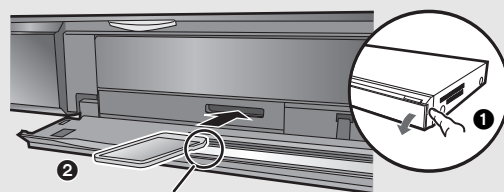
"Visualisation image" l'écran s'affiche

⇒ Passez à l'étape ❸

Ex :



Insertion d'une carte



Insérez la carte avec l'étiquette orientée vers le haut, avec le pan coupé à droite.

- ❶ Tirer le panneau avant.
- ❷ Insérer la carte SD dans la fente à carte SD.
 - Appuyez au centre de la carte jusqu'à ce qu'un clic vous signale qu'elle est bien fixée.

Enlever la carte

Appuyez au centre de la carte et sortez-la directement.



CONSEILS

- Appuyez sur [◀, ▶] pour afficher l'image fixe précédente ou l'image suivante.
- Appuyez sur [◀◀, ▶▶] pour afficher d'autres pages.

Pour retourner à l'écran précédent

Appuyez sur [RETURN].

Pour quitter l'écran

Appuyez sur [DIRECT NAVIGATOR].

CD-R/RW

Disques contenant des données dans différents formats de fichier.

Pour commuter du menu MP3 ou DivX au menu JPEG, procédez de la façon suivante.

- 1) Appuyez sur [FUNCTIONS].
- 2) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Menu" et appuyez sur [OK].
- 3) Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "JPEG" et appuyez sur [OK].

- Des images fixes de petites tailles s'affichent avec un cadre.



REMARQUE

Fonctions utiles lors de la lecture des images fixes

Démarrer diapor.

Vous pouvez afficher les images fixes, l'une après l'autre, à intervalles réguliers.

BD-RE, DVD-RAM

- ① Pendant l'écran "Visualisation Album" s'affiche Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'album et appuyez sur [OPTION].
- ② Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Démarrer diapor." et appuyez sur [OK].

• Vous avez également la possibilité de démarrer le diaporama en appuyant sur [▶] (PLAY) après avoir sélectionné l'album.

CD-R/RW, carte SD

- ① Pendant l'écran "Visualisation image" s'affiche Appuyez sur [OPTION].
- ② Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Démarrer diapor." et appuyez sur [OK].

Pour arrêter le diaporama

Appuyez sur [■].

Diaporama avec musique

Carte SD uniquement

Si un CD audio est inséré dans le tiroir à disque pendant la lecture des diaporamas, le CD audio commence automatiquement à jouer en fond sonore.

- Vous ne pouvez pas rechercher ou sauter un CD audio.
- Lorsque le diaporama s'arrête, la lecture du CD audio s'arrête également.
- **MP3**: Cette fonction ne fonctionne pas.

Réglage Diaporama

Dans la phase ② sous "Démarrer diapor." ci-dessus,

- ① Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Réglage Diaporama" et appuyez sur [OK].
- ② Pour modifier l'intervalle d'affichage Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Intervalle" et appuyez sur [◀, ▶] afin de sélectionner l'intervalle ("Long", "Normal" ou "Court").
 - Lorsqu'une image fixe avec un grand nombre de pixels est lue, l'intervalle d'affichage peut devenir plus long. Même avec le changement de réglage, l'intervalle d'affichage peut ne pas devenir plus court.
- ③ Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner "Valider" et appuyez sur [OK].

Pour reprendre le diaporama

Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lect. reprise" et appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui" ou "Non".

Pivoter

- ① Pendant la lecture (à l'exception des diapositives) Appuyez sur [OPTION].
- ② Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Pivoter à DROITE" ou "Pivoter à GAUCHE" et appuyez sur [OK].

• Les informations relatives à la rotation seront stockées jusqu'à ce que l'appareil soit éteint ou le support enlevé.

Diminuer

La fonction n'est disponible que pour les images fixes de petite taille.

- ① Pendant la lecture (à l'exception des diapositives) Appuyez sur [OPTION].
- ② Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Diminuer" et appuyez sur [OK].

- Pour annuler "Diminuer", appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Agrandir" à l'étape ② et appuyez sur [OK].
- Les informations relatives au zoom arrière ne seront pas stockées.

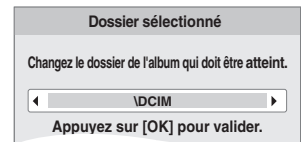
Pour sélectionner les images fixes dans un autre dossier

BD-RE, DVD-RAM

Pour passer à un autre dossier supérieur

(Uniquement s'il y a un grand nombre de dossiers supérieurs reconnaissables)

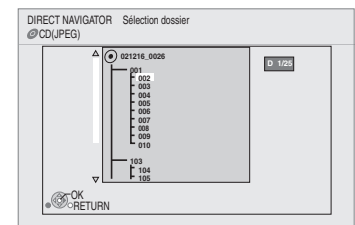
- ① Pendant l'écran "Visualisation Album" s'affiche Appuyez sur [OPTION].
- ② Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Dossier sélectionnez" et appuyez sur [OK].



- ③ Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner le dossier supérieur et appuyez sur [OK].

CD-R/RW

- ① Pendant que "Visualisation image" l'écran s'affiche Appuyez sur [OPTION].
- ② Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Dossier" et appuyez sur [OK].
- ③ Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un dossier et appuyez sur [OK].
L' "Visualisation image" écran du dossier apparaît.



Pour afficher les propriétés de l'image

Pendant la lecture Appuyez sur [STATUS] deux fois.

Ex: JPEG sur DVD-RAM

Date de prise

| | |
|--------------------|------------|
| N° dossier - image | 102 - 0001 |
| Date | 11.12.2007 |
| Nbre | 3/9 |

Pour quitter, appuyez sur [STATUS].

Lires des vidéos DivX DivX

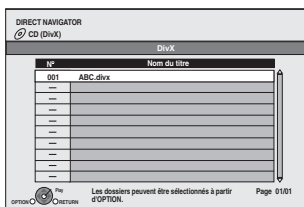
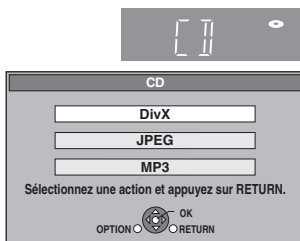
Vous pouvez lire des disques DVD-R, DVD-R DL et CD-R/CD-RW contenant des contenus vidéo DivX ayant été enregistrés sur un PC.

- Vu que le format DivX peut utiliser de nombreux codecs, il n'est pas garanti que tous les fichiers DivX seront lus.
(⇒ 22, "A propos des fichiers MP3/JPEG/DivX")

1 Insérez un disque. (⇒ 14)

- Si un disque contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection du fichier pourrait s'afficher. Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "DivX" et appuyez sur [OK].

Ex :

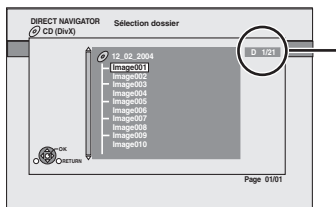


2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le titre et appuyez sur [OK].

La lecture du titre sélectionné commence.

Lecture d'un titre dans un autre dossier

- 1 Pendant que "DIRECT NAVIGATOR" s'affiche Appuyez sur [OPTION], appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Dossier" et appuyez sur [OK].



Numéro de dossier sélectionné/Nombre total de dossiers

Si le dossier ne comporte aucun titre, le symbole "–" s'affiche en tant que numéro du dossier.

- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un dossier et appuyez sur [OK]. Le "DIRECT NAVIGATOR" pour le dossier apparaît.



REMARQUE

- La taille d'image paramétrée pour l'enregistrement pourrait empêcher l'affichage par l'appareil des images dans le format correct. Vous devriez pouvoir régler le format sur le téléviseur.
- Une lecture successive n'est pas possible.



CONSEILS

- Vous pouvez utiliser la recherche et sauter les fonctions. (⇒ 15)
- Appuyez sur [◀, ▶] pour afficher d'autres pages.

CD-R/RW

Disques contenant des données dans différents formats de fichier.

Pour passer du menu JPEG ou MP3 au menu DivX, traversez les étapes suivantes.

- 1 Appuyez sur [FUNCTIONS].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Menu" et appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "DivX" et appuyez sur [OK].



REMARQUE

- Il est impossible de sélectionner les dossiers contenant des fichiers incompatibles.



CONSEILS

Pour retourner à l'écran précédent
Appuyez sur [RETURN].

Concernant le contenu DivX VOD

Les contenus de vidéo à la demande DivX (VOD) sont cryptés à des fins de protection du copyright. Pour lire des DivX VOD sur cet appareil, vous devez d'abord enregistrer l'appareil.

Suivez les instructions en ligne concernant l'achat de DivX VOD pour saisir le code d'enregistrement de l'appareil et enregistrer l'appareil. Pour plus d'informations sur les DivX VOD, visitez www.divx.com/vod

Affichez le code d'enregistrement de l'appareil.

(⇒ 29, "Enregistrement DivX" sous "Autres")



8 caractères alphanumériques

- Après une première lecture de contenus DivX VOD, un autre code d'enregistrement s'affiche sous "Enregistrement DivX". N'utilisez pas ce code d'enregistrement pour l'achat de contenus DivX VOD. Si vous utilisez ce code pour l'achat de contenus DivX VOD, puis que vous lisez ces contenus sur cet appareil, vous ne pourrez plus lire aucun contenu acheté en utilisant le code précédent.
- Si vous achetez des contenus DivX VOD en utilisant un code d'enregistrement différent du code de cet appareil, vous ne pourrez pas lire ces contenus. ("Erreur d'Autorisation." s'affiche.)

A propos des contenus DivX ne pouvant être lus qu'un nombre prédéfini de fois. Certains contenus DivX VOD ne peuvent être lus qu'un nombre prédéfini de fois. Quand vous lisez ces contenus, le nombre de lectures restantes s'affiche. Vous ne pouvez pas lire ces contenus quand le nombre de lectures restantes est égal à zéro. ("Location Expirée." s'affiche.)

Lors de la lecture de ces contenus

- Le nombre de lectures restantes est réduit de un si
 - vous appuyez sur [⏪ BD].
 - vous appuyez sur [■].
 - vous appuyez sur [DIRECT NAVIGATOR].
 - vous appuyez sur [◀◀] ou [◀, ▶▶] etc. et que vous arrivez à un autre contenu ou au début du contenu en lecture.
 - vous appuyez sur [BD/SD] pour changer l'unité.
- Les fonctions de reprise ne fonctionnent pas.

Affichage du texte de sous-titre (⇒ 24, Sous-titres)

Vous pouvez afficher le texte des sous-titres présents sur le disque vidéo DivX sur cet appareil.

Cette fonction n'a pas de rapport avec les sous-titres spécifiés dans les spécifications de standard DivX et elle n'a pas de standard clair. En fonction des méthodes utilisées pour créer le fichier, les fonctions suivantes pourraient ne pas fonctionner.

- Les fichiers vidéo DivX qui n'affichent pas "Texte" ne contiennent pas de sous-titres. Les sous-titres ne peuvent pas être affichés.

Paramètres linguistiques du texte des sous-titres

Si le texte des sous-titres ne s'affiche pas correctement, essayez de modifier les paramètres linguistiques.

Après la lecture d'un DivX fichier vidéo contenant le texte des sous-titres

- 1 Lorsqu'il est à l'arrêt Appuyez sur [SETUP].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Disque" et appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Texte pour sous-titre DivX" et appuyez sur [OK].
- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Latin 1", "Latin 2", ou "Cyrillique" et appuyez sur [OK].

Pour quitter l'écran

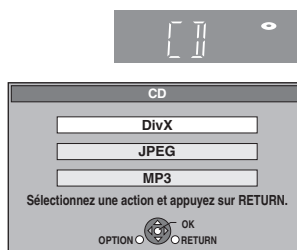
Appuyez sur [SETUP].

Lecture de la musique CD MP3

De manière générale, vous pouvez lire les CD audio ou fichiers MP3 disponibles et enregistrés sur un support CD-R/RW.

1 Insérez un disque. (⇒ 14)

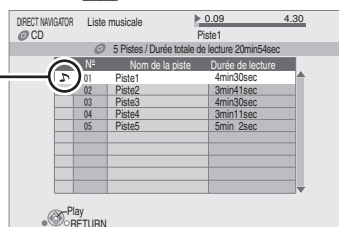
- Si un disque contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection du fichier peut s'afficher. Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "MP3" et appuyez sur [OK].



2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner la piste et appuyez sur [OK].

La lecture de la piste sélectionnée commence.

Ex: CD

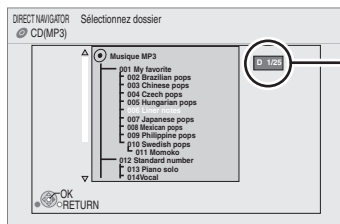


"🎵" indique la piste en cours de lecture.

MP3 Lecture d'une piste dans un autre dossier

1 Pendant que "Liste Musicale" s'affiche

Appuyez sur [OPTION], appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Dossier" et appuyez sur [OK].



Numéro de dossier sélectionné/ Nombre total de dossiers

Si le dossier ne comporte aucune piste, le symbole "—" s'affiche en tant que numéro du dossier.

2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un dossier et appuyez sur [OK].
Le "Liste Musicale" du dossier apparaît.

Lecture continue de la musique même après avoir éteint le téléviseur

Quand l'appareil est connecté à un téléviseur Panasonic (VIERA) prenant en charge HDAVI Control 2 ou HDAVI Control 3 et à un récepteur prenant en charge VIERA Link, l'appareil est éteint si le téléviseur est éteint car la fonction "Eteindre le lien" (⇒ 23) est active.

Les opérations suivantes permettent de maintenir l'alimentation de l'appareil en marche et de lire la musique de manière ininterrompue.

- 1 Pendant la lecture de la musique Appuyez sur [OPTION].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Alimentation TV", puis appuyez sur [OK].



CONSEILS

- Disques contenant des données dans différents formats de fichier. Pour commuter du menu JPEG ou DivX au menu MP3, procédez de la façon suivante.

- 1 Appuyez sur [FUNCTIONS].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Menu" et appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "MP3" et appuyez sur [OK].

- Vous pouvez utiliser la recherche et sauter les fonctions. (⇒ 15)

- Lorsque "Fonction écran de veille" est réglé à "Oui" (⇒ 27), l'écran passe en mode Écran de veille si aucune opération n'est effectuée pendant 10 minutes après le démarrage de la lecture. (la lecture se poursuit.)



REMARQUE

- Il est impossible de sélectionner les dossiers contenant des pistes incompatibles.



CONSEILS

- Pour retourner à l'écran précédent Appuyez sur [RETURN].



REMARQUE

- Le son peut être interrompu pendant plusieurs secondes lorsque l'alimentation électrique du téléviseur est coupée.

- Si l'opération mentionnée à gauche est effectuée pendant que l'audio sort du téléviseur, le son pourrait ne pas sortir sur le récepteur. Il est conseillé de paramétrer au préalable le récepteur de telle sorte que l'audio sorte sur le récepteur.

Affichage du menu FUNCTIONS

Certaines fonctions de cet appareil peuvent être manipulées à partir du menu FUNCTIONS.

1 Appuyez sur [FUNCTIONS].

- Les éléments à afficher peuvent varier en fonction du support.

2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un élément et appuyez sur [OK].

- Menu principal
- Menu
- Lecture
- CARTE SD
- BD/DVD/CD
- Vers Autres

Bascule vers le lecteur SD.
Bascule vers le lecteur de disque.
"Listes de lecture":

Vous pouvez lire des sélections créées sur un support DVD-VR. Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour choisir la sélection et appuyez sur [OK].

"Configuration" (⇒ 26)

"Gestion Carte" (⇒ 16)

Ex :



A propos des fichiers MP3/JPEG/DivX

| Format fichier | MP3 | JPEG |
|------------------------|---|---|
| Support lisible | CD-R/RW*1 | CD-R/RW*1, DVD-RAM*2, BD-RE*3, carte SD |
| Extension | Les fichiers doivent comporter l'extension ".mp3" or ".MP3". | Les fichiers doivent comporter l'extension ".jpg" ou ".JPG". |
| Résolution de l'image | — | entre 34×34 et 5120×3840 pixels (le sous-échantillonnage est de 4:2:2 ou 4:2:0) |
| Taux de compression | 32 kbit/s à 320 kbit/s | — |
| Taux d'échantillonnage | 44,1 kHz/48 kHz | — |
| Référence | Balises ID3 : version 1, 2.2, 2.3, 2.4 ID3 est une balise imbriquée dans la piste MP3 dans le but de fournir des informations relatives à la piste. Cet appareil prend en charge les versions citées ci-dessus. Toutefois, seuls les titres et noms d'artistes peuvent s'afficher. ● S'il existe un grand nombre de données relatives aux images fixes, etc. à l'intérieur d'un fichier MP3, la lecture peut s'avérer impossible. | Les fichiers JPEG conformes à DCF*4 sont pris en charge. Durée de décongélation: environ 2 sec. (7M pixels) ● Les fichiers MOTION JPEG ne sont pas pris en charge |

| Format de fichier | DivX | Fichier texte de sous-titrage de DivX |
|-----------------------|--|--|
| Support lisible | CD-R/RW*1, DVD-R*5, DVD-R DL*5 | CD-R/RW*1, DVD-R*5, DVD-R DL*5 |
| Format de fichier | — | MicroDVD, SubRip, ou TMPlayer |
| Extension | Les fichiers doivent comporter l'extension ".DIVX", ".divx", ".AVI" ou ".avi" | Les fichiers doivent comporter l'extension ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT", ou ".txt". |
| Résolution de l'image | entre 32×32 et 720×576 pixels | — |
| Référence | <ul style="list-style-type: none"> ● Lit toutes les versions de DivX video (y compris DivX 6) avec des fichiers de contenu multimédia et une lecture standard de DivX. Certifié auprès du profil DivX Home Theater. Vidéo <ul style="list-style-type: none"> – Nombre de source: Jusqu'à 1 – Codec: DIV3, DIV4, DIVX, DV50, DIV6 – FPS (trame par seconde): Jusqu'à 30 fps Audio <ul style="list-style-type: none"> – Nombre de source: Jusqu'à 8 – Format: MP3, MPEG, AC3 – Multicanal: AC3 est possible. MPEG multi est de l'ordre de 2 ch conversion. ● La fonction GMC (Compensation du mouvement global) n'est pas prise en charge. | <ul style="list-style-type: none"> ● Le fichier vidéo DivX et le fichier texte des sous-titrages sont contenus dans le même dossier, et les noms de fichier sont les mêmes à l'exception de ceux des extensions de fichier. ● S'il y a plus d'un texte de sous-titrage à l'intérieur du même dossier, ceux-ci s'affichent dans l'ordre de priorité suivant : ".srt", ".sub", ".txt". ● Dans les situations ci-après, les sous-titres ne peuvent pas s'afficher comme ils ont été enregistrés. Bien plus, selon les méthodes utilisées pour créer le fichier ou l'état d'enregistrement, seules des parties des sous-titrages peuvent être enregistrées. Dans le cas contraire, les sous-titres peuvent ne pas s'afficher du tout. <ul style="list-style-type: none"> – Lorsqu'un texte particulier ou des caractères sont inclus dans le texte des sous-titrages. – Lorsque la taille du fichier est supérieure à 256 Ko. – Quand des caractères avec un style spécifié sont inclus dans les données sous-titres. – Les codes qui spécifient le style de caractère à l'intérieur des fichiers s'affichent comme caractères de sous-titrage. – Lorsque des données contenues dans un format différent existent à l'intérieur des données de sous-titrage. ● Dans l'éventualité où le nom de fichier du fichier vidéo DivX ne s'affiche pas correctement à l'écran de menu (le nom de fichier s'affiche en tant que "_"), le texte des sous-titrages peut ne pas s'afficher correctement. ● En fonction du type de disque, le texte de sous-titrage ne peut s'afficher lorsque l'option Recherche et de telles opérations similaires sont en cours d'exécution. |

- L'alphabet anglais et les chiffres arabes s'affichent correctement. Les autres caractères peuvent ne pas s'afficher correctement.
- L'ordre d'affichage de cet appareil peut dépendre de la manière dont l'ordre s'affiche sur un ordinateur.
- En fonction de la manière dont vous créez les supports (logiciel d'écriture), les fichiers et dossiers peuvent ne pas être lus dans l'ordre spécifié.
- Le présent appareil n'est pas compatible avec un format d'écriture par paquets.
- Selon les conditions d'enregistrement, les supports peuvent ne pas être lus.
- L'opération peut prendre du temps pour se terminer lorsqu'il existe de nombreux fichiers et/ou dossiers, et certains de ces fichiers peuvent ne pas s'afficher ou être lus.

*1 ISO9660 niveau 1 ou 2 (sauf pour les formats étendus), Joliet

Cet appareil prend en charge les multisessions.
L'appareil ne prend pas en charge l'écriture par paquets.

*2 Les disques doivent être conformes au UDF 2.0.

*3 Les disques doivent être conformes au UDF 2.5.

*4 Design rule for Camera File system: standard défini par la Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

*5 Les disques doivent être au format UDF bridge (UDF 1.02/ISO9660).

Cet appareil ne prend pas en charge les multisessions.
Seule la session par défaut est lue.

Structure des dossiers MP3, images fixes (JPEG) et DivX

Vous pouvez lire des fichiers MP3, images fixes (JPEG) et DivX au moyen de cet appareil en créant des dossiers sur le disque de la façon indiquée (⇒ ci-contre).

- La structure de dossiers créée sur un DVD-RAM, un BD-RE ou une carte SD n'est pas affichée.

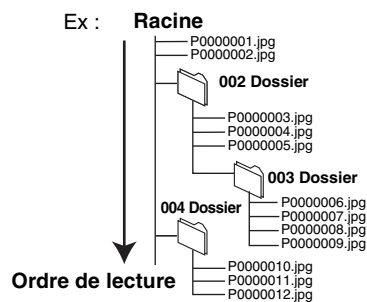
Fichiers MP3 et dossiers sur CD-R/RW

Préfixe avec nombres de 3 chiffres dans l'ordre où vous voulez les lire.

Images fixes (JPEG) sur CD-R/RW

Les fichiers présents dans un dossier s'affichent dans l'ordre où ils ont été mis à jour ou pris.

Quand les dossiers du plus haut niveau sont des dossiers "DCIM", ils s'affichent d'abord dans l'arbre.



Opérations liées avec le téléviseur

(VIERA Link "HDAVI Control™")

Qu'est-ce que VIERA Link "HDAVI Control"?

VIERA Link "HDAVI Control" est une fonction pratique offrant des opérations liées de cet appareil, et un téléviseur Panasonic (VIERA) ou un récepteur sous "HDAVI Control".

Vous pouvez utiliser cette fonction en branchant l'équipement à l'aide d'un câble HDMI. Se reporter aux consignes d'utilisation de l'appareil branché pour les détails relatifs au fonctionnement.

- VIERA Link "HDAVI Control", sous la base des fonctions de commande fournies par HDMI qui est une norme industrielle connue sous le nom de HDMI CEC (Consumer Electronics Control), est une fonction unique que nous avons mis au point et ajouté. Ainsi, son fonctionnement avec l'appareil des autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC ne peut être garanti.
- Cet appareil prend en charge la fonction "HDAVI Control 3". "HDAVI Control 3" est le standard le plus récent (au mois d'avril 2008) pour les appareils compatibles HDAVI Control de Panasonic. Ce standard est compatible avec les appareils traditionnels HDAVI de Panasonic.
- Veuillez consulter les manuels individuels pour la fonction de prise en charge de l'appareil commercialisé par les autres fabricants VIERA Link.

Préparation

- 1) Connectez cet appareil à votre téléviseur ou récepteur au moyen d'un câble HDMI (⇒ 6-7).
- 2) Paramétrez "VIERA Link" sur "Oui" (⇒ 28).
(Le paramétrage par défaut est "Oui".)
- 3) Réglez les "HDAVI Control" opérations sur l'équipement branché (le téléviseur par exemple).
 - Lorsque vous utilisez le terminal HDMI2 de VIERA comme "HDAVI Control", réglez la canal d'entrée à HDMI2 sur VIERA.
- 4) Allumez tous les "HDAVI Control" appareils compatibles et sélectionnez le canal d'entrée de cette unité sur le téléviseur branché de sorte que la fonction "HDAVI Control" marche correctement.
De plus, lorsque le branchement ou les réglages sont modifiés, reprenez ce procédé.

Ce que vous pouvez faire avec "HDAVI Control"

Basculer de l'entrée automatique

Lorsque les opérations suivantes sont effectuées, le téléviseur basculera automatiquement le canal d'entrée et affichera l'action correspondante.

- Lorsque la lecture commence sur l'unité
- Lorsqu'une action utilisant l'écran d'affichage est effectuée (Ex: Direct Navigator écran)
- **BD-V | DVD-V** Lorsque la lecture s'arrête, le téléviseur revient automatiquement au mode syntoniseur TV.

Allumer le lien

Lorsque le téléviseur est éteint et les opérations suivantes sont effectuées, le téléviseur s'allumera automatiquement et affichera l'action correspondante.

- Lorsque la lecture commence sur l'unité
- Lorsqu'une action utilisant l'écran d'affichage est effectuée (Ex: Direct Navigator écran)

Eteindre le lien

Tous les équipements compatibles connectés avec "HDAVI Control", y compris cette unité, s'éteignent automatiquement lorsque vous éteignez le téléviseur.

- Cette unité s'éteint automatiquement même pendant la lecture ou toute autre opération.

Lecture continue de la musique même après avoir éteint le téléviseur (⇒ 21)



- Lorsque le bouton [▶] (PLAY) est appuyé sur cette unité pour "Basculer de l'entrée automatique" ou "Allumer le lien", l'image de lecture ne s'affiche pas immédiatement à l'écran, et il peut s'avérer impossible de regarder le contenu à partir de l'endroit où la lecture a commencé.
Dans ce cas, appuyez sur la touche [◀◀] ou [◀] pour retourner au point où la lecture a commencé.

Le contrôle facile ne s'effectue uniquement qu'à l'aide de la télécommande VIERA

Si vous branchez cette unité à un téléviseur doté d'une fonction "HDAVI Control 2" ou HDAVI Control 3 ayant un HDMI câble, vous pouvez faire fonctionner cette unité à l'aide des touches de la télécommande.

Touches colorées [▲], [▼], [◀], [▶], [OK], [RETURN], [EXIT], [OPTION] et ([EXIT]: Quitter l'écran)

Utilisez la télécommande de cette unité pour faire fonctionner tous les autres boutons (boutons numérotés, etc.) absents de la liste ci-dessus.

- Reportez-vous aux consignes d'utilisation du téléviseur pour faire fonctionner le téléviseur.

Utilisation du menu FUNCTIONS pour faire fonctionner cette unité

En vous servant de la télécommande du téléviseur, vous pouvez lire les supports utilisant le menu FUNCTIONS.

1 Appuyez sur le bouton VIERA Link sur la télécommande.

2 Sélectionnez le lecteur.

- Le menu FUNCTIONS s'affiche.

Ex :



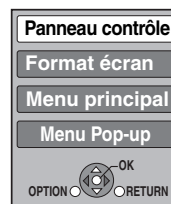
Utiliser le menu OPTION pour commander cet appareil

En utilisant la télécommande du téléviseur, vous pouvez lire les disques utilisant le "Panneau contrôle" et afficher le menu supérieur (pour BD-Vidéo et DVD-Vidéo) ou le menu contextuel (pour BD-Vidéo).

1 Appuyez sur [OPTION].

Ceci peut également s'afficher en utilisant le VIERA menu écran.

Ex :



REMARQUE Vous ne pouvez pas utiliser le menu OPTION quand le Menu principal pour les BD-Video ou DVD-Vidéo est affiché.

2 Sélectionnez un élément, puis appuyez sur [OK].

| | |
|--|---|
| Panneau contrôle | Panneau contrôle s'affiche. Suivez les indications qui s'affichent à l'écran. |
| Format écran | (⇒ 15) |
| Menu principal BD-V AVCHD DVD-V | Le menu supérieur s'affiche. |
| Menu DVD-V | Le menu s'affiche. |
| Menu Pop-up BD-V AVCHD | Le menu contextuel s'affiche. |
| Pivoter à DROITE JPEG | Faites pivoter l'image fixe. |
| Pivoter à GAUCHE JPEG | |
| Agrandir JPEG | Agrandissez ou réduisez la photo. |
| Diminuer JPEG | |

■ Lorsque vous voulez laisser le téléviseur allumé et régler uniquement cette unité au mode de veille

Appuyez sur [⏻ BD] sur la télécommande de cet appareil et passez en mode veille.

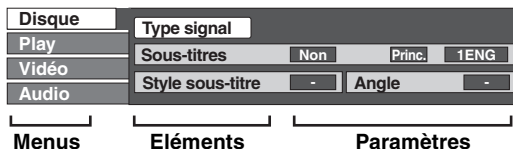
■ Lorsque l'appareil est pas utilisé "HDAVI Control"

Réglez "VIERA Link" dans le Configuration menu à "Non". (⇒ 28)

Modification des paramètres à l'aide du menu d'affichage à l'écran

Opérations du menu d'affichage à l'écran

- Appuyez sur [DISPLAY]. Ex: BD-Vidéo
- Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le menu et appuyez sur [▶].
- Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un élément et appuyez sur [▶].
- Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le réglage.



REMARQUE

• En fonction de la condition de l'unité (lecture, arrêté, etc.) et du contenu du disque, il peut y avoir des éléments impossibles à sélectionner ou à modifier.



CONSEILS

• Certains éléments peuvent être modifiés en appuyant sur [OK].

Pour quitter le menu à l'écran
Appuyez sur [DISPLAY].

Ce que vous pouvez modifier avec le menu d'affichage à l'écran

| Menus | Eléments | Paramètres et détails |
|--------|------------------|---|
| Disque | Type signal | BD-V • Vidéo principale Vidéo: La méthode d'enregistrement vidéo apparaît. (⇒ ci-dessous, Mode d'enregistrement vidéo) Bande sonore: Sélectionnez le type d'audio ou la langue. (⇒ ci-dessous, Langue, Attribut audio) • Vidéo secondaire Vidéo: Sélectionnez l'activation/désactivation des images. La méthode d'enregistrement vidéo apparaît. (⇒ ci-dessous, Mode d'enregistrement vidéo) Bande sonore: Sélectionnez l'activation/désactivation de l'audio et de la langue. (⇒ ci-dessous, Langue, Attribut audio) |
| | Vidéo | AVCHD La méthode d'enregistrement vidéo apparaît. (⇒ ci-dessous, Mode d'enregistrement vidéo) |
| | Bande sonore | AVCHD DVD-V Sélectionner le type de son ou de langue. (⇒ ci-dessous, Langue, Attribut audio) DVD-VR Les attributs du son apparaissent. (⇒ ci-dessous, Attribut audio) DivX Sélectionnez le numéro de la bande son. • Les numéros de bande son s'affichent même s'il n'y a qu'un type d'audio. |
| | Sous-titres | BD-V AVCHD DVD-V Activez/désactivez le sous-titrage et sélectionnez la langue. (⇒ ci-dessous, Langue) DVD-VR (Uniquement pour les disques contenant des informations relatives à l'activation/désactivation du sous-titrage) Activez/Désactivez le sous-titrage. DivX Activez/désactivez les sous-titres et sélectionnez le numéro de sous-titres. • Les numéros de sous-titres s'affichent même en l'absence de plusieurs sous-titres. |
| | Style sous-titre | BD-V Sélectionnez le style de sous-titrage. |
| | Canal audio | DVD-VR DivX (⇒ 15, Changement audio durant la lecture) |
| | Angle | BD-V DVD-V Sélectionnez le numéro de l'angle. |

Certaines options ne peuvent être modifiées que dans le menu spécifique du disque. (⇒ 14)

| Langue | | | |
|------------------|-----------------|------------------|--|
| ENG: Anglais | DAN: Danois | THA: Thaïlandais | |
| FRA: Français | POR: Portugais | POL: Polonais | |
| DEU: Allemand | RUS: Russe | CES: Tchèque | |
| ITA: Italien | JPN: Japonais | SLK: Slovaque | |
| ESP: Espagnol | CHI: Chinois | HUN: Hongrois | |
| NLD: Néerlandais | KOR: Coréen | FIN: Finlandais | |
| SVE: Suédois | MAL: Malais | *: Autres | |
| NOR: Norvégien | VIE: Vietnamien | | |

| Attribut audio | |
|---|-----------------------------|
| LPCM/□□ Digital / □□ Digital+ / □□ TrueHD/DTS/DTS-HD/MPEG | Type de signal |
| ch (canal) | Nombre de chaînes |
| k (kHz) | Fréquence d'échantillonnage |
| b (débit) | Nombre de débits |

Mode d'enregistrement vidéo

| | |
|------------|--|
| MPEG-2 | Il s'agit ici d'un standard de compression et de décompression efficace de films couleur. Cette méthode de compression est utilisée pour les DVD, etc. |
| MPEG-4 AVC | Ces standards sont ceux de compression et de décompression de films couleur plus efficaces que les MPEG-2 et utilisés pour les disques Blu-ray, etc. |
| VC-1 | |

| Menus | Eléments | Paramètres et détails |
|-------|--------------------|---|
| Play | Répétition lecture | (Uniquement lorsque le temps écoulé s'affiche sur l'appareil.) Sélectionne l'élément que vous voulez reprendre. Les éléments affichés dépendent du type de disque utilisé. <ul style="list-style-type: none"> • Toutes les pistes • Chapitre • Listes de lecture • Titre • Une piste • Non Toutes les pistes Chapitre Liste de lecture Titre Piste Sélectionnez "Non" pour annuler. |
| | Aléatoire | CD MP3 Lors de la lecture, appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Oui". La lecture aléatoire commence à partir de la piste suivante. <ul style="list-style-type: none"> • Oui • Non |
| Vidéo | Image | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX Sélectionnez le mode de qualité de l'image pendant la lecture. <ul style="list-style-type: none"> • Normal: Réglage par défaut • Soft: Image douce avec peu d'objets vidéo • Fin: Les détails sont plus nets • Cinéma: Adouci les films, renforce le moindre détail dans les scènes sombres. • User: Vous pouvez effectuer des réglages supplémentaires. (⇒ ci-dessus) ① Appuyez sur [▶] pour sélectionner "Réglage Image", puis appuyez sur [OK]. ② Sélectionnez l'élément à l'aide de [▲, ▼] et ajustez-le avec [◀, ▶]. Contraste: Renforce le contraste entre la lumière et les points d'ombre de l'image (-7 à +7). Luminosité: Illumine l'image (0 à +15). Netteté: Ajuste la netteté des bords de lignes horizontales (-6 à +6). Colour: Ajuste l'ombre de l'image couleur (-7 à +7). Gamma: Ajuste la luminosité des portions noires de l'écran (0 à +5). 3D NR: Réduit le bruit violent en fond sonore pour donner une bonne sensation de profondeur (0 à +4). Lorsque "Sortie 24p" est réglé à "Oui", cette fonction peut ne pas marcher. (⇒ 28) NR intégré: Les amortisseurs obstruent le bruit et réduit le maculage qui apparaît autour des sections contrastantes de l'image (0 à +3). |
| | Progressif | Sélectionnez la méthode de conversion de la sortie continue pour qu'elle convienne au type de matériel en cours de lecture (⇒ 36, Film et vidéo). <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Détecte automatiquement le contenu du film et le convertit de façon appropriée. • Vidéo: Sélectionnez lors de l'utilisation de "Auto" et le contenu est déformé. |
| | 24p DVD-V | [Uniquement quand vous avez sélectionné "Oui" sous "Sortie 24p" (⇒ 28)] <ul style="list-style-type: none"> • Oui • Non |
| Audio | Effets sonores* | Remastériser (⇒ 15) <ul style="list-style-type: none"> • Re-master 1 • Re-master 2 • Re-master 3 • Non V. Surround BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX (2 canaux ou plus seulement) Appréciez un effet de son d'ambiance si vous utilisez seulement deux haut-parleurs. – Désactivez V. Surround si cela cause une distorsion. – Evitez toute combinaison avec les effets relatifs au son d'ambiance sur un autre équipement. – V. Surround ne fonctionne pas pour les enregistrements bilingues. <ul style="list-style-type: none"> • V. Surround 1 • V. Surround 2 • Non |
| | Optim. Dial.* | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V (3 chaînes ou plus uniquement, y compris une chaîne centrale) Le volume de la chaîne centrale est augmentée pour que le dialogue soit plus facile à entendre. <ul style="list-style-type: none"> • Oui • Non |
| | | |

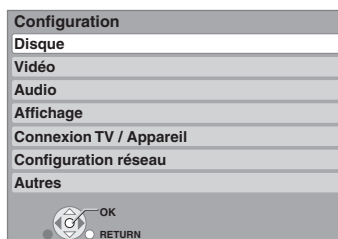
* Cette fonction est efficace pour l'audio à partir du terminal HDMI ou du terminal de la DIGITAL AUDIO OUT uniquement lorsque "Sortie audio numérique" est réglé à "PCM". (Dans ce cas cependant, la sortie de l'audio se présente en tant que 2ch à partir du terminal de DIGITAL AUDIO OUT.)

Modification des paramètres de l'appareil

Modifiez les paramètres de l'appareil si nécessaire. Les paramètres restent intacts même si vous faites basculer l'unité en mode de veille.

Opérations du menu Configuration

- 1 A l'arrêt
Appuyez sur [SETUP].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le menu et appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un élément et appuyez sur [OK].
S'il existe d'autres éléments, reprenez ces étapes.
- 4 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'option et appuyez sur [OK].



REMARQUE

• Des différences peuvent exister dans les méthodes de fonctionnement. Si ce cas se produit, suivez les consignes qui s'affichent à l'écran pour en savoir plus sur le déroulement de l'opération.



CONSEILS

Pour retourner à l'écran précédent
Appuyez sur [RETURN].

Pour quitter l'écran
Appuyez sur [SETUP].

Résumé des paramètres

Les éléments soulignés représentent les réglages effectués à l'usine.

“Disque”

| | | | |
|---|--|---|--|
| Évaluation DVD-Vidéo Réglez un niveau de contrôle d'accès pour limiter la lecture du DVD-Vidéo. | Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran. Saisissez un mot de passe à 4 chiffres à l'aide des boutons numérotés lorsque l'écran de mot de passe s'affiche. Ce mot de passe sera commun pour “Évaluation DVD-Vidéo” et “Restrictions BD-Vidéo”. ● N'oubliez pas votre mot de passe. | ● 8 Autoriser tous disques: 1 à 7: ● 0 Interdire tous disques: ● Utilisateur déverrouillé ● Sélec. niveau de restriction | Tous les DVD-Vidéo peuvent être lus. empêche la lecture du DVD-Vidéo avec des contrôles d'accès correspondants enregistrés sur eux. Empêche la lecture de tous les DVD-Vidéo. ● Changer le code ● Déverrouillage temporaire |
| Restrictions BD-Vidéo Règle une limite d'âge pour la lecture de la BD-vidéo. | ● N'oubliez pas votre mot de passe. | ● Pas de limite: ● De 0 à 254 année (s) : ● Utilisateur déverrouillé ● Sélec. niveau de restriction | Toutes les BD-Vidéo peuvent être lues. empêche la lecture de la BD-Vidéo avec des contrôles d'accès correspondants enregistrés sur eux. ● Changer le code ● Déverrouillage temporaire |
| Préférence bande sonore | Choisissez la langue des menu audio, sous-titrage et disque. BD-V DVD-V | ● Anglais ● Italien ● Originale: La langue originale de chaque disque sera sélectionnée. ● Autre **** | ● Allemand ● Espagnol ● Français ● Hollandais |
| Préférence pour les sous-titres | ● Certains disques commencent dans une certaine langue en dépit des modifications que vous y faites. ● Quand la langue sélectionnée n'est pas disponible sur le disque, la langue par défaut est utilisée. Sur certains disques, vous pouvez uniquement changer la langue dans l'écran du menu. (⇒ 14) ● Saisissez un code (⇒ 38) à l'aide des boutons numérotés lorsque vous sélectionnez “Autre ****”. | ● Automatique: Si la langue sélectionnée pour “Préférence bande sonore” n'est pas disponible, les sous-titrages de cette langue apparaîtront automatiquement si disponibles sur le disque. ● Anglais ● Italien ● Autre **** | ● Français ● Hollandais |
| Préférence menus disque | Choisissez la langue des menu audio, sous-titrage et disque. BD-V DVD-V | ● Anglais ● Italien ● Autre **** | ● Allemand ● Espagnol ● Français ● Hollandais |
| Accès Internet BD-Live BD-V (⇒ 16) | Vous pouvez restreindre l'accès à Internet quand les fonctions BD-Live sont utilisées. | ● Permis: ● Limité: ● Interdit: | L'accès d'Internet est autorisé pour tous les contenus BD-Live. L'accès d'Internet n'est autorisé que par les contenus BD-Live ayant un certificat du propriétaire des contenus. L'accès d'Internet et les fonctions en ligne AAC (⇒ 16) sont inhibés pour tous les contenus BD-Live sans certificat. L'accès d'Internet est inhibé pour tous les contenus BD-Live. |

“Vidéo”

| | |
|--|---|
| Mode d'arrêt sur image BD-V AVCHD DVD-V Sélectionnez le type d'image affiché lorsque vous marquez une pause pendant la lecture (⇒ 36, Trames et champs). | ● Automatique ● Champ: Sélectionnez si des agitations se produisent lorsque “Automatique” est sélectionnée. (L'image est plus épaisse.) ● Image: Effectuez une sélection dans le cas où un petit texte ou des modèles précis ne peuvent clairement être vus lorsque “Automatique” est sélectionné. (L'image est plus claire et plus précise.) |
| Lecture à raccords invisibles DVD-VR Sélectionnez le mode de lecture entre les segments du chapitre de la sélection et les titres partiellement supprimés. | ● Oui: Les chapitres des listes de lecture sont lus sans à-coups. Cela ne fonctionne pas pendant la recherche ou en présence de plusieurs types d'audio dans la liste de lecture. Par ailleurs, le positionnement des segments de chapitre pourrait changer légèrement. ● Non: Les points sur lesquels les chapitres contenus dans les sélections changent sont lus avec précision, mais l'image peut disparaître pendant un moment. |
| Sortie Contenu NTSC Sélectionnez PAL60 ou la sortie NTSC lors de la lecture NTSC des disques. | ● NTSC: NTSC Les disques sont lus en tant que NTSC. ● PAL60: Sélectionnez si l'image ne s'affiche pas correctement quand “NTSC” est sélectionné. |

“Audio”

| | | |
|---|--|--|
| Compression dynamique BD-V AVCHD DVD-V DivX (Dolby Digital, Dolby Digital Plus et Dolby TrueHD uniquement) Changez la plage dynamique (⇒ 36) pour un affichage en pleine nuit. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Oui ● Non |
| Sortie audio numérique ● Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Auto: Effectif uniquement lors de la lecture de Dolby TrueHD. |
| Réglage priorité ● Sélectionnez les options prioritaires pour “Sortie audio numérique”. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Piste secon: “Piste sonore secondaire BD-Vidéo” est paramétré sur “Oui”, et “Sortie audio numérique” est fixé sur “PCM”. ● Qual. audio: “Sortie audio numérique” est paramétré sur “Bitstream”, et “Piste sonore secondaire BD-Vidéo” est fixé sur “Non”. – Si l'équipement connecté peut décoder uniquement Dolby Digital ou DTS, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, et DTS-HD est sorti comme Dolby Digital ou DTS. – Si l'équipement connecté peut décoder uniquement soit Dolby Digital soit DTS, sélectionnez “Utilisateur” et paramétrez les formats audio pouvant être décodés. ● Utilisateur: Les options sous “Sortie audio numérique” peuvent être paramétrées individuellement. (⇒ 17) |
| Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD DTS/DTS-HD | Sélectionnez si Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS Digital Surround, DTS-HD High Resolution Audio ou DTS-HD Master Audio doit être sorti au format “Bitstream” ou “PCM”. REMARQUE ● Le fait de ne pas effectuer les réglages adéquats peut donner lieu à des bruits. ● Si l'appareil est connecté au moyen de la prise HDMI AV OUT les spécifications de l'équipement connecté prévalent sur l'appareil, et l'audio sélectionné dans ces options pourrait ne pas être obtenu (p. ex., quand un téléviseur est connecté, la sortie audio HDMI de cet appareil est limité à 2 canaux.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Bitstream: Sélectionnez “Bitstream” quand l'appareil connecté peut décoder le format audio correspondant. – Connectez un appareil prenant en charge HDMI Ver. 1.3 et utilisez un câble HDMI haut débit pour sortir un son à débit binaire élevé tel que Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio ou DTS-HD Master Audio. ● PCM: Sélectionnez “PCM” quand l'appareil connecté ne peut pas décoder le format audio correspondant. – Quand l'appareil est connecté au moyen de la prise DIGITAL AUDIO OUT, ces formats audio sont réduits à PCM 2 canaux. |
| Son MPEG | | <ul style="list-style-type: none"> ● Bitstream: Lorsqu'il est branché à un équipement à l'aide d'un décodeur MPEG intégré. ● PCM: Lorsqu'il est branché à un équipement sans décodeur MPEG intégré. |
| Piste sonore secondaire BD-Vidéo BD-V Oui/Non le son qui clique sur le menu et l'audio avec la vidéo secondaire en mode d'incrustation d'image. (⇒ 16) | | <ul style="list-style-type: none"> ● Oui: Les audio primaire et secondaire sont mixés et sortis. La fréquence d'échantillonnage est convertie à 48 kHz. ● Non: Le son cliquant sur le menu et l'audio secondaire ne connaissent pas de sortie. |
| Réduc. échantillonnage PCM Sélectionnez le moyen de sortir l'audio à l'aide de la fréquence d'échantillonnage de 96 kHz. ● Les signaux sont convertis à 48 kHz en dépit des paramètres présentés dans les cas ci-après: – Lorsque les signaux ont une fréquence d'échantillonnage supérieure à 96 kHz – Quand le disque est doté d'une fonction de protection de copie – Quand “Piste sonore secondaire BD-Vidéo” est réglé à “Oui” | | <ul style="list-style-type: none"> ● Oui: Les signaux sont convertis à 48 kHz. (Choisissez lorsque l'équipement connecté ne peut traiter les signaux à l'aide de la fréquence d'échantillonnage de 96 kHz.) ● Non: Les signaux sont sortis comme 96 kHz. (Choisissez lorsque l'équipement connecté peut traiter les signaux à l'aide de la fréquence d'échantillonnage de 96 kHz.) |
| Downmix Commutez le système downmix pour lire un son ambiophonique multicanaux. ● Quand “Sortie audio numérique” est paramétré sur “Bitstream”, il n'y a pas d'effets downmix pour le son sorti. ● Le son est sorti en “Stéréo” dans les cas suivants. – Lecture AVCHD – BD-V: Lecture du son de cliquetis dans le menu et du son de l'image secondaire en mode image incrustée. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Stéréo: En cas de connexion à un appareil ne prenant pas en charge la fonction ambiophonique virtuelle. ● Surround encodé: En cas de connexion à un appareil prenant en charge la fonction ambiophonique virtuelle (Dolby Pro Logic, DTS Neo: 6, etc.) |

“Affichage”

| | | |
|--|--|--|
| Affichage à l'écran Choisissez si vous voulez afficher les messages d'état automatiquement. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Automatique ● Non |
| Langue à l'écran Choisissez la langue de ces menus et les messages d'affichage à l'écran. | | <ul style="list-style-type: none"> ● English ● Français ● Español ● Deutsch ● Italiano ● Nederlands |
| Fonction écran de veille Cette fonction vous évite de faire face à un rodage à l'écran. ● Lorsque cette fonction est réglée à “Oui”, la zone masquée de l'écran devient grise. [Uniquement en cas de connexion avec un câble ou un câble component et quand “Format vidéo HDMI” (⇒ 28) et quand est paramétré sur un autre mode que “576p/480p”, ou “Résolution” (⇒ 28) paramétré sur “720p” ou “1080i”] | | <ul style="list-style-type: none"> ● Oui: Si l'appareil n'enregistre aucune opération pendant 10 minutes ou plus, l'écran affiché bascule vers les autres états de manière automatique. – Lorsque le Direct Navigator ou FUNCTIONS menu s'affiche, cet affichage retourne au mode Ecran de veille. – Lorsque le CD ou le MP3 est lu, l'affichage retourne au mode Ecran de veille. (la lecture se poursuit.) – Quand les images fixes s'affichent (à l'exception des diaporamas), l'affichage retourne à Direct Navigator l'écran. ● Non |
| Luminosité de l'afficheur Change la luminosité de l'affichage de l'unité. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Lumineux ● Obscurcir: Affichage sombre. ● Automatique: L'affichage est sombre pendant la lecture et clair hors lecture. |
| Contrôle LED carte SD Réglez la méthode d'allumage de l'ampoule sur la fente de la carte SD. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Activé ● Désactivé ● SD insérée: Quand cet appareil est allumé et qu'une carte SD est insérée, le témoin s'allume. |
| Licence logicielle | | Les informations relatives aux logiciels utilisés par cette unité s'affichent. |

“Connexion TV / Appareil”

| | |
|---|--|
| Aspect TV Réglez pour faire correspondre le type de téléviseur branché. | Une fois branché à un téléviseur 4:3: ● 4:3 Pan. & balay.: La vidéo enregistrée pour une télévidéoscope est lue comme Pan & Scan (à moins d'être interdite par le producteur du disque). Lors de la lecture de la BD-Vidéo, la sortie vidéo se présente comme "4:3 Boîte lettres". ● 4:3 Boîte lettres: Les vidéos enregistrées pour grand écran sont lues dans le style Boîte aux lettres. Une fois branché à un téléviseur 16:9 grand écran: ● 16:9: Les vidéos enregistrées pour les écrans 4:3 s'affichent comme image 4:3 au cœur de l'écran. ● 16:9 plein écr.: Les vidéos enregistrées pour l'écran 4:3 s'affichent comme une image 16:9 horizontalement étendue. |
| Connexion HDMI ● Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants. | |
| Mode vidéo HDMI Sélectionnez "On" lorsque la vidéo sort du HDMI AV OUT terminal. | ● Oui: Les images sont sorties du terminal HDMI dans la résolution réglée dans "Format vidéo HDMI". La vidéo issue du COMPONENT VIDEO OUT terminal affiche la sortie "576i/480i". ● Non La sortie des images se fait dans la résolution réglée dans "Résolution". |
| Format vidéo HDMI Les éléments pris en charge par les périphériques connectés sont indiqués à l'écran comme "✳". Lorsque tous les éléments sans "✳" sont sélectionnés, les images peuvent être déformées. | ● Automatique: Sélectionne automatiquement la résolution de sortie la plus appropriée pour le téléviseur connecté (1080p, 1080i, 720p ou 576p/480p). ● 576p/480p ● 720p ● 1080i ● 1080p – Quand l'appareil est connecté à un amplificateur/récepteur ne prenant pas en charge la résolution paramétrée sur l'appareil, le film ne peut pas être sorti correctement. Dans ce cas, utilisez le câble HDMI pour connecter l'appareil au téléviseur TV puis connectez l'appareil à l'amplificateur/récepteur au moyen d'un câble autre que HDMI. – Pour profiter de films haute définition convertis en 1080p, vous devez connecter l'appareil directement à la HDTV (High Definition Television) compatible 1080p. Si cet appareil est connecté à une HDTV au moyen d'un autre dispositif, il pourrait ne pas être compatible 1080p. |
| Sortie 24p [BD-V] [DVD-V] Quand l'appareil est connecté à un téléviseur prenant en charge une sortie 1080/24p au moyen d'un câble HDMI, l'appareil affiche chaque photogramme à des intervalles de 1/24 seconde - le même intervalle que le film original. ● Lors de la lecture de DVD-Vidéo, paramétrez sur "Oui" puis paramétrez "24p" dans "Vidéo" (⇒ 25) sur "Oui" | ● Oui: Les films en 24 images/seconde sont sorties en 24 images/seconde telles qu'elles sont. Cependant, – Quand la sortie de la vidéo se fait à 24 trames, les images en provenance d'un terminal différent du HDMI peuvent ne pas l'être correctement. – [BD-V]: quand des films autres que 24 images/seconde sont lus, ils sortent à 60 images/seconde. ● Non |
| Taux de la sortie RVB HDMI Efficace une fois branché à un périphérique qui ne prend en charge que la sortie RGB. | ● Standard: Le film est sorti tel quel. ● Avancé: Quand le contraste noir et blanc du film est faible, le signal est amélioré pour obtenir une image nette. |
| Sortie audio HDMI Ce réglage choisi s'il convient d'effectuer la sortie audio à partir du HDMI. | ● Oui: ● Non: Quand le téléviseur est branché à cette unité à l'aide du câble HDMI, et cette unité est à son tour connecté à d'autres périphériques comme un amplificateur/récepteur qui utilise un câble audio numérique et optique ou un câble coaxial. |
| VIERA Link Réglé pour utiliser la "HDAVI Control" fonction une fois connecté avec un câble HDMI à un périphérique qui prend en charge "HDAVI Control". | ● Oui: ● Non: Sélectionnez lorsque vous ne voulez pas utiliser "HDAVI Control". |
| Résolution Ceci définit la résolution de la sortie vidéo lors de l'utilisation du terminal vidéo du composant. | ● 576i/480i ● 576p/480p ● 720p ● 1080i 480i, 480p: Lors de la lecture de disques NTSC 576i, 576p: Lors de la lecture de disques PAL Même si vous sélectionnez "720p" ou "1080i", la résolution de sortie vidéo est limitée à "576p/480p" quand des disques DVD-Vidéo, DivX et BD-Vidéo enregistrés à une vitesse de défilement de 50 champs par seconde sont sortis sur les prises COMPONENT VIDEO OUT. |
| Enceinte Vous pouvez régler l'unité afin d'obtenir la meilleure qualité de son possible pour vos haut-parleurs. | ● Multicanaux: Lorsque vous utilisez 3 haut-parleurs ou plus. (⇒ 29) ● 2-canaux: Lorsque vous utilisez deux haut-parleurs. La sortie de 2ch down-mix audio se fait à partir du L avant et R avant. |
| Système TV Modifiez le réglage pour faire correspondre l'équipement avec lequel vous connectez. ● Si la sortie de l'image n'est pas bonne, modifiez le réglage. ● Quand des contenus NTSC sont lus, ils sont sortis dans le format de signal spécifié dans "Sortie Contenu NTSC", indépendamment des paramètres présents. | ● NTSC: Sélectionnez en branchant à un téléviseur NTSC. ● PAL: Sélectionnez pendant le branchement à un téléviseur PAL ou multisystème. |

“Configuration réseau”

| | |
|--|--|
| Configuration adresse IP / DNS (⇒ 12) ● Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants. | |
| Test de connexion | — — — — |
| Obtenir une adresse IP automatiquement | ● Oui ● Non |
| Adresse IP | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Masque de sous-réseau | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Adresse Passerelle | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Obtenir adresses des serveurs DNS-IP auto. | ● Oui ● Non |
| Serveur DNS préféré | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Serveur DNS auxiliaire | — — — — . — — — — . — — — — . — — — — |
| Config. auto. de la vitesse de connexion | ● Oui ● Non |
| Config. de la vitesse de connexion Cette fonction n'est active que lorsque "Config. auto. de la vitesse de connexion" est sur "Non". | ● 10BASE Half Duplex ● 10BASE Full Duplex ● 100BASE Half Duplex ● 100BASE Full Duplex |
| Configuration serveur Proxy (⇒ 13) ● Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants. | |
| Initialiser | |
| Adresse du Proxy | (Le paramétrage initial vide.) |
| Numéro de port du Proxy | (Le paramétrage initial est "0".) |

“Autres”

| | | | |
|--|--|---------|---------|
| Télécommande (⇒ 33) | •Code 1 | •Code 2 | •Code 3 |
| Réglage facile Vous pouvez exécuter les paramètres de base (Langue à l'écran, Aspect TV). | •Oui | •Non | |
| Réglages par défaut Cela ramène toutes les valeurs du Menu de configuration et du menu à l'écran, sauf “Télécommande”, “Langue à l'écran”, “Configuration adresse IP / DNS”, “Configuration serveur Proxy”, “Évaluation DVD-Video” et “Restrictions BD-Vidéo” aux paramètres par défaut. | •Oui | •Non | |
| Enregistrement DivX (⇒ 20) Vous avez besoin de ce code d'enregistrement pour pouvoir acheter et lire le contenu DivX (VOD) Vidéo-à-la-demande. | | | |
| Mise à jour du firmware (⇒ 9) •Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants. | | | |
| Mise à jour automatique Quand l'appareil reste connecté à Internet, il contrôle l'existence d'une version plus récente du logiciel quand on l'allume et vous pouvez mettre à jour le logiciel si nécessaire. | •Oui | •Non | |
| Mettre à jour maintenant | Vous pouvez mettre à jour manuellement le logiciel | | |

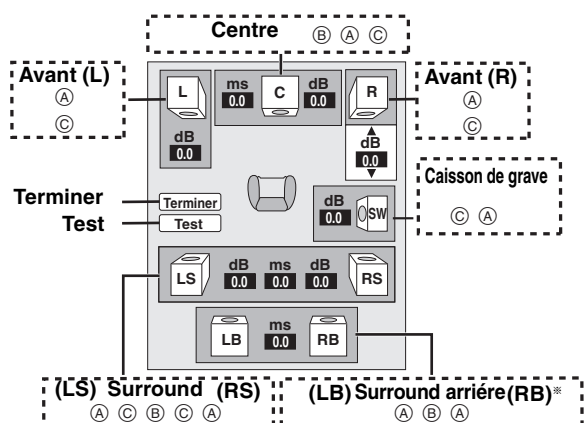
Modification du réglage du haut-parleur pour l'adapter aux vôtres

En cas de connexion à un amplificateur/récepteur en vue d'obtenir un son ambiophonique multicanal, utilisez les paramétrages suivants sur l'appareil s'ils ne peuvent pas être paramétrés sur l'amplificateur/récepteur.

Les paramétrages ne sont pas effectifs lors de la sortie de signaux à train de bits.

Préparation

Paramétrez “Enceinte” sur “Multicanal”. (⇒ 28)



* Le canal arrière ambiophonique n'est activé que lorsque l'appareil est connecté à un amplificateur/récepteur prenant en charge le son HDMI 7.1 canaux.

BD-V: Si le son d'origine est 5.1 canaux DTS-HD or DTS, la fonction de remapping DTS-HD est activée pour le diviser en 7.1 canaux.

Présence et taille du haut-parleur (A)

- Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'icône enceinte (A) et appuyez sur [OK].
- Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le paramétrage et appuyez sur [OK].

Exemples d'icônes:

Enceinte surround (LS)

•Grande: Sélectionnez quand l'enceinte prend en charge la reproduction basse fréquence (moins de 100 Hz).



•Petite: Sélectionnez quand l'enceinte ne prend pas en charge la reproduction basse fréquence.

Afin de créer un environnement écoute idéal, les réglages des tailles de haut-parleur peuvent automatiquement être ajustés.

Par exemple, si le caisson de basse est paramétré sur “Aucune”, les enceintes avant sont automatiquement paramétrées sur “Grande”. (Dans ce cas, nous conseillons de connecter une enceinte pouvant reproduire les basses inférieures à 100 Hz.)

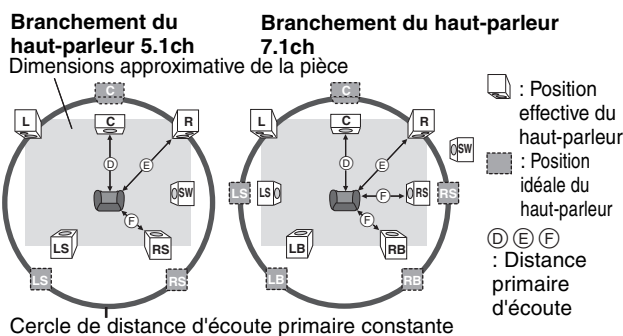
Temps d'attente (B)

Pour une écoute optimale avec un son de type 7.1/5.1 canaux sound, tous les haut-parleurs, à l'exception du caisson de grave, doivent se trouver à la même distance de la position assise.

Si vous devez rapprocher les haut-parleurs du centre, les haut-parleurs surround et surround back, réglez le temps d'attente afin de combler le déficit creusé par la différence.

Si la distance (D) ou (E) est inférieure à celle de (E), retrouvez la différence dans le tableau approprié et changez pour un réglage recommandé.

- Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner la boîte de dialogue du temps d'attente (B) et appuyez sur [OK].
- Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le réglage et appuyez sur [OK].



(D) Haut-parleur central

| Différence | Paramètres |
|----------------|------------|
| Environ 34 cm | 1,0 ms |
| Environ 68 cm | 2,0 ms |
| Environ 102 cm | 3,0 ms |
| Environ 136 cm | 4,0 ms |
| Environ 170 cm | 5,0 ms |

(F) Haut-parleurs Surround/ Surround back

| Différence | Paramètres |
|----------------|------------|
| Environ 170 cm | 5,0 ms |
| Environ 340 cm | 10,0 ms |
| Environ 510 cm | 15,0 ms |

Balance de chaîne (C)

Cette fonction ne marche pas lorsque le branchement se fait à l'aide du terminal HDMI et “Sortie audio HDMI” (⇒ 28) est réglé sur “Oui”.

- Sélectionnez “Test” et appuyez sur [OK].

Une sortie du signal de test s'effectue.

Avant (L) → Centre → Avant (R) → Surround (RS)

↑ Surround (LS) ← Surround arrière (LB)* ← Surround arrière (RB)* ↓

*La sortie du signal de test s'effectue uniquement lorsque l'unité est branché à l'aide du HDMI AV OUT terminaux.

- En écoutant au signal d'essai, appuyez sur [▲, ▼] pour régler le volume de chaque haut-parleur
Haut-parleurs avant: 0,0 à -6,0 dB
Haut-parleurs du centre et Haut-parleurs Surround: 0,0 à -12,0 dB
• Impossible de régler le volume des haut-parleurs Surround back.
- Appuyez sur [OK].
Le signal d'essai s'arrête.
• Aucun signal n'est sorti pour le caisson de basse. Pour régler son volume, effectuez une lecture, puis revenez à cet écran pour régler selon vos goûts.
- Appuyez sur [OK].

Foire aux questions

Réglage

| | | Page |
|--|---|--------|
| De quoi ai-je besoin pour lire un son d'ambiance multicanal? | <ul style="list-style-type: none"> • Branchez l'amplificateur/le récepteur approprié au terminal HDMI, au DIGITAL AUDIO OUT terminal (OPTICAL, COAXIAL), ou au terminal de 5.1ch AUDIO OUT sur cette unité. | 7, 8 |
| Comment procéder au réglage de cette unité afin qu'elle lise le son d'ambiance 7.1ch? | <ul style="list-style-type: none"> • Après avoir connecté l'appareil à un amplificateur/récepteur prenant en charge HDMI Ver. 1.3 et compatible avec Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD et 7.1ch LPCM utilisant un câble HDMI haut débit, paramétrez les options dans le Menu de configuration de la façon suivante. <ul style="list-style-type: none"> – “Réglage priorité”: “Qual. audio” – “Enceinte”: “Multicanaux” | 27, 28 |
| Les casques et haut-parleurs peuvent-ils directement être branchés à cette unité? | <ul style="list-style-type: none"> • Vous ne pouvez pas directement les brancher sur cette unité. Branchez-les à travers l'amplificateur/récepteur, etc. | 7, 8 |
| Mon téléviseur est doté d'un S VIDEO IN terminal, COMPONENT VIDEO IN de terminaux et de terminal d'HDMI IN. Lequel dois-je m'en servir pour brancher mon appareil? | <ul style="list-style-type: none"> • Les différents niveaux d'entrée de la qualité d'image sont présentés ci-dessous, du plus élevés au plus bas. HDMI IN → COMPONENT VIDEO IN → S VIDEO IN → VIDEO IN. Cependant, la sortie de l'image prendra du temps pour démarrer lorsque cette unité est connectée avec le terminal d'HDMI IN. | — |

Disque

| | | |
|---|---|------------|
| Puis-je lire des BD-Vidéo et DVD-Vidéo achetés dans un autre pays? | <ul style="list-style-type: none"> • Vous ne pouvez pas lire: <ul style="list-style-type: none"> – Les disques BD-Vidéo ne présentant pas votre code région. – Les disques DVD-Vidéo ne présentant pas votre code région ou “ALL”. Voir la couverture du présent manuel pour plus d'informations concernant votre code et votre numéro région. Référez-vous également la jaquette du disque pour de plus amples informations. | Couverture |
| Les BD-Vidéo/DVD-Vidéo n'ayant pas de code/numéro de région peuvent-ils être lus? | <ul style="list-style-type: none"> • Les informations relatives à la gestion des problèmes liés à la région dans le cas des BD-Vidéo/DVD-Vidéo indiquent que le disque est conforme aux normes de l'industrie. Vous ne pouvez pas lire de disques non conformes aux normes de l'industrie, ni celles n'ayant ni de code, ni de numéro de région. | — |
| Veuillez me parler de la compatibilité avec cette unité. | <ul style="list-style-type: none"> • Voir “Disque et informations relatives à la carte” et “A propos des fichiers MP3/JPEG/DivX”. • Impossible d'écrire sur un disque avec cette unité. | 4, 22 — |

Carte SD

| | | |
|---|--|--------------|
| Quelles sont les opérations disponibles sur la fente de la carte SD de cette unité? | <ul style="list-style-type: none"> • Les opérations ci-après sont disponibles. <ul style="list-style-type: none"> – Lecture des données JPEG enregistrées à l'aide d'une caméra numérique, etc. – Lecture des AVCHD films enregistrés avec la caméra vidéo haute définition de marque Panasonic • Si un disque BD-Vidéo prenant en charge BD-Live ou BONUSVIEW est utilisé, il est possible de copier l'image secondaire etc. d'Internet ou d'un disque sur la carte et de la lire avec les images sur le disque etc. | — — 16 |
| Quels types de cartes peuvent-ils être utilisés? | <ul style="list-style-type: none"> • Cartes mémoire SD (de 8 Mo à 2 Go), cartes mémoire SDHC (de 4 Go à 32 Go), les cartes miniSD*, et les cartes microSD* peuvent être utilisées. * Les cartes miniSD et les cartes microSD doivent être utilisées avec l'adaptateur fourni avec la carte mémoire. Veuillez visiter le site web suivant pour obtenir les informations les plus à jour. http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs (Le site est en anglais uniquement.) • BD-V Pour lire le Virtual package, il est conseillé d'utiliser une carte prenant en charge SD Speed Class Rating Class 2 et ayant 1 Go ou plus d'espace libre. | 5 — |

Guide de résolution des pannes

Avant de demander l'intervention du service clients, procédez aux contrôles suivants. Si vous avez des doutes concernant certains des points à contrôler ou les solutions indiquées dans le tableau, ne cherchez pas à résoudre le problème par vous-même, consultez votre revendeur pour obtenir des instructions.

Ce qui suit indique que votre appareil ne rencontre aucun problème avec cette unité:

- Sons réguliers de rotation du disque.
- Perturbation du disque pendant la recherche.

Pour régler à nouveau la de cette unité

| | | Page |
|---|--|------|
| Pour restaurer l'unité si celle-ci disparaît à cause de l'un des périphériques de sécurité en cours d'activation. | <ul style="list-style-type: none"> • Appuyez et maintenez la touche [⏻/⏹] sur l'unité centrale pendant 3 secondes. (Les réglages restent inchangés.) | — |
| Pour restaurer tous les réglages autres que certains réglages effectués à l'usine | <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionnez “Oui” sous “Réglages par défaut” dans le Menu de configuration. Cela ramène toutes les valeurs du Menu de configuration et du menu à l'écran, sauf “Télécommande”, “Langue à l'écran”, “Configuration adresse IP / DNS”, “Configuration serveur Proxy”, “Évaluation DVD-Video” et “Restrictions BD-Vidéo” aux paramètres par défaut. | 29 |
| Pour revenir aux réglages d'usine (Pas de paramétrage) | <ul style="list-style-type: none"> • Réglez l'unité ainsi qu'il suit: <ol style="list-style-type: none"> 1 Appuyez sur [⏻/⏹] sur l'unité pour l'éteindre. 2 Appuyez et maintenez le bouton [▶▶/▶▶], [▲ OPEN/CLOSE] enfoncé et [■] sur l'unité au même moment pendant plus de 5 secondes jusqu'à ce que “HELLO” s'affiche sur l'unité. 3 L'appareil est allumé, puis éteint automatiquement. | — |

| | | |
|---|---|---|
| Pas d'alimentation. | ● Insérez le fil alimentation CA de façon sûre dans une prise secteur. | 8 |
| L'unité bascule en mode de veille. | ● L'un des périphériques de sécurité de l'unité est activé. Appuyez sur [⏻/⏻] sur l'unité centrale pour éteindre l'unité. | — |

Fonctionnement

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| Impossible de faire fonctionner le téléviseur ou le récepteur. | <ul style="list-style-type: none"> ● Changez le code fabricant. Certains téléviseurs ou récepteurs ne fonctionnent pas même si vous changez le code. ● Il peut s'avérer nécessaire de régler à nouveau le code du fabricant après avoir changé les batteries. | 11 11 |
| La télécommande ne fonctionne pas correctement. | <ul style="list-style-type: none"> ● La télécommande et l'unité centrale utilisent des codes différents. Modifier le code sur la télécommande. Appuyez et maintenez [OK] et le bouton numéroté indiqué au même moment pendant plus de 5 secondes. ● Les batteries sont usagées. Remplacez-en par de nouvelles. ● Vous n'orientez pas la télécommande sur le capteur de signal de la télécommande sur son unité centrale au cours de son fonctionnement. ● La vitre colorée peut obstruer la réception/transmission du signal. ● Ne placez pas le capteur de signal dans la lumière directe du soleil ou dans des zones pouvant être exposées à la lumière du soleil. ● Il peut s'avérer nécessaire de régler à nouveau le code de la télécommande après avoir changé les batteries. | 33 5 5 — — 11, 33 |
| L'appareil est allumé, mais ne peut fonctionner. | <ul style="list-style-type: none"> ● Vérifiez si le lecteur approprié est sélectionné. ● Le disque peut empêcher certaines opérations de se produire. ● L'appareil est chaud ("U59" apparaît à l'écran). Patientez pour que "U59" disparaisse. ● L'un des périphériques de sécurité de l'unité peut avoir été activé. Réglez l'unité ainsi qu'il suit: <ol style="list-style-type: none"> 1 Appuyez sur [⏻/⏻] l'unité centrale afin de faire passer l'appareil en mode de veille. Si l'unité ne bascule pas en mode de veille, appuyez et maintenez [⏻/⏻] le bouton de l'unité centrale pendant environ 3 secondes. L'unité passe forcément en mode de veille. Autrement, déconnectez l'alimentation CA, attendez une minute, puis reconnectez-la. 2 Appuyez [⏻/⏻] sur l'unité centrale pour l'éteindre. Si l'appareil ne fonctionne toujours pas, contactez votre fournisseur. ● La condensation s'est formée: Patientez 1 à 2 heures, le temps qu'elle s'évapore. | 14 — 34 — |
| Echec de démarrage de la lecture lorsque [▶] le bouton (PLAY) est appuyé. La lecture démarre, puis s'arrête automatiquement. | <ul style="list-style-type: none"> ● Insérez correctement le disque, l'étiquette orientée vers le haut. ● Le disque est sale. ● Vous avez essayé de lire un disque vierge ou un disque illisible sur cette unité. ● DivX Pour la lecture de contenus DivX VOD, reportez-vous au site où vous les avez achetés. | 14 35 4, 5 20 |
| Impossible d'éjecter le disque. | ● L'appareil peut être en train de rencontrer un problème. Pendant que l'unité est éteint, appuyez et maintenez [■] et [▶▶/▶▶] sur l'unité centrale parallèlement pendant 5 secondes. Enlevez le disque et consultez le fournisseur. | — |
| Lenteur au démarrage. Quand l'appareil est allumé, la sortie du son et de l'image prennent un certain temps. Il faut un certain temps pour que la lecture commence. | <ul style="list-style-type: none"> ● Le démarrage prend du temps dans les situations suivantes: <ul style="list-style-type: none"> – Immédiatement après une coupure de courant ou la connexion de l'alimentation CA. – Quand l'appareil est connecté au moyen d'un câble HDMI. ● DivX Ceci est normal sur les vidéos DivX. | — — |
| Impossible de sélectionner "Oui" dans "Sortie 24p". | ● Uniquement quand l'appareil est connecté à la prise HDMI d'un téléviseur prenant en charge les 24 images/seconde, il est possible de sélectionner "Oui". Dans certains cas, quand l'appareil est connecté à un téléviseur via un amplificateur/récepteur sur les prises HDMI, il pourrait ne pas être possible de sélectionner "Oui". Dans ce cas, connectez l'appareil au téléviseur TV sur la prise HDMI puis connectez-le à l'amplificateur/récepteur sur n'importe quelle prise autre que HDMI. | 28 |

Affichages

| | | |
|--|--|----|
| L'affichage est sombre. | ● Changez "Luminosité de l'afficheur" dans le Configuration menu. | 27 |
| Le temps écoulé affiché est inférieur au temps de lecture effectif. | ● Le temps de lecture affiché est converti à partir du nombre de photogrammes à 29,97 photogrammes (égal à 0,999 seconde) en une seconde. Il y aura une légère différence entre le temps affiché et le temps effectivement écoulé (p. ex., un temps écoulé effectif d'une heure pourrait s'afficher comme approximativement 59 minutes 56 secondes). | — |

Ecran du téléviseur et film

| | | |
|---|---|--------------------------|
| Les images de cet appareil ne s'affichent pas sur le téléviseur. | <ul style="list-style-type: none"> ● Assurez-vous que le téléviseur est branché au VIDEO OUT terminal, S VIDEO OUT terminal, COMPONENT VIDEO OUT terminaux ou HDMI AV OUT terminal sur cette unité. ● Assurez-vous que le paramétrage d'entrée du téléviseur (p. ex. AV 1) est correct. | 6, 7 — |
| L'image est déformée. | <ul style="list-style-type: none"> ● Une résolution incorrecte est sélectionnée sous "Résolution", quand le téléviseur est connecté aux prises COMPONENT VIDEO OUT. L'appareil étant arrêté, appuyez et maintenez enfoncé [■] et [▶] (PLAY) sur l'appareil en même temps pendant plus de 5 secondes pour désactiver ce paramétrage. Paramétrez de nouveau cette option. ● Si "Sortie 24p" est paramétré sur "Oui" quand l'appareil est connecté à un téléviseur au moyen d'une autre prise que HDMI, les images pourraient ne pas s'afficher correctement. Dans ce cas, paramétrez "Sortie 24p" sur "Non". ● L'appareil et le téléviseur sont des systèmes vidéo différents. A l'arrêt, maintenez enfoncés [■] et [▲ OPEN/CLOSE] sur l'unité principale pendant 5 secondes ou plus. Le système commute de PAL à NTSC ou inversement. ● Le système utilisé sur le disque ne correspond pas à votre téléviseur. <ul style="list-style-type: none"> – Les disques PAL ne peuvent pas être visionnés correctement sur un téléviseur NTSC. – Cet appareil peut convertir des signaux NTSC en PAL60 pour le visionnage sur un téléviseur PAL ("Sortie Contenu NTSC" dans le "Vidéo"). ● DivX Les images pourraient ne pas être sorties selon la façon dont les fichiers ont été créés. | 28 28 — 26 — |
| Les images sont interrompues. | ● DivX La lecture de l'image peut s'arrêter si les fichiers DivX ont une taille supérieure à 2 Go. | — |
| L'écran change automatiquement. | ● Quand le "Fonction écran de veille" dans le Configuration menu est réglé à "Oui", l'affichage peut retourner automatiquement en mode écran de veille si l'appareil n'enregistre aucune opération pendant 10 minutes ou plus. | 27 |
| La sortie de la vidéo ne se fait pas en haute définition. | <ul style="list-style-type: none"> ● Les vidéo haute définition ne peuvent pas connaître de sortie à travers les terminaux de VIDEO OUT ou S VIDEO OUT. ● Vérifiez que "Mode vidéo HDMI", "Format vidéo HDMI", et "Résolution" dans le Configuration menu sont correctement réglés. ● La résolution de sortie vidéo est limitée à "576p/480p" quand des disques DVD-Vidéo, DivX et BD-Vidéo enregistrés à une vitesse de défilement de 50 champs par seconde sont sortis sur les prises COMPONENT VIDEO OUT. | — 28 — |
| Les messages d'état n'apparaissent pas. | ● Sélectionnez "Automatique" dans "Affichage à l'écran" le Configuration menu. | 27 |

| | | |
|---|---|-------------|
| L'image 4:3 s'étend à gauche et à droite. La taille de l'écran est mauvaise. | <ul style="list-style-type: none"> • Servez-vous du téléviseur pour modifier l'aspect. Reportez-vous aux consignes d'utilisation de votre téléviseur. • En cas d'utilisation d'un câble component, paramétrez "Progressif" sur "Vidéo". Si la situation ne se rétablit pas après cela, paramétrez "Aspect TV" sur "4:3 Pan. & balay." | — 25, 28 |
| Il y a beaucoup d'images rémanentes lors de la lecture de la vidéo. | <ul style="list-style-type: none"> • Allumez "3D NR" ou "NR intégré" éteignez-la si elle est activée. | 25 |
| S'il n'existe aucun changement apparent au niveau de la qualité de l'image avec le "Vidéo" menu dans le menu d'affichage à l'écran. | <ul style="list-style-type: none"> • L'effet est moins perceptible avec certains types de vidéo. | — |
| La zone masquée est en gris. | <ul style="list-style-type: none"> • Si le "Fonction écran de veille" dans le Configuration menu est réglé à "Non", la zone masquée s'affiche en noir. | 27 |

Son

| | | |
|--|--|---|
| Pas de son. Volume bas. Son déformé. Impossible d'entendre le type de son souhaité. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez les branchements et les "Sortie audio numérique" réglages. Vérifiez le mode d'entrée sur l'amplificateur/récepteur si vous en avez branché un. • Appuyez sur [AUDIO] pour sélectionner l'audio. • Éteindre "V. Surround" dans les cas suivants. <ul style="list-style-type: none"> – Lorsque vous utilisez des disques ne comportant pas d'effets relatifs au son d'ambiance comme les disques Karaoké. – Lors de la lecture des programmes de diffusion bilingues. • Faire correspondre les paramètres du haut-parleur avec l'équipement connecté. Changez les paramètres du haut-parleur multicanal "Multicanaux" dans "Enceinte". • Les effets sonores (Remastériser, V. Surround, etc.) ne fonctionneront pas lorsque la sortie du signal bitstream se fait à partir du HDMI AV OUT terminaux ou du DIGITAL AUDIO OUT terminaux. • Quand "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" est paramétré sur "Non", Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD et DTS-HD sont sortis sur la prise DIGITAL AUDIO OUT comme train de bits Dolby Digital ou DTS Digital Surround. • DivX L'audio pourrait ne pas être sorti selon la façon dont les fichiers ont été créés. | 6-7, 27 15 25 28 — 17, 27 — |
| Impossible d'obtenir l'audio. | <ul style="list-style-type: none"> • Il existe des disques dont la qualité audio ne peut être changée à cause de la manière dont ils ont été créés. • Lorsque vous branchez un amplificateur/récepteur à l'aide d'un câble coaxial, audio numérique et optique ou HDMI, il vous est impossible de vous servir de l'audio si "Sortie audio numérique" est réglé sur "Bitstream". Réglez "Sortie audio numérique" sur "PCM" ou effectuez le branchement à l'aide des câbles audio. | — 7, 8, 27 |

Branchements HDMI

| | | |
|---|--|-------------------------------|
| Les images de cet appareil ne s'affichent pas sur le téléviseur. L'image est déformée. Présence d'un tressautement. | <ul style="list-style-type: none"> • Enfoncez [■] et [▶] (PLAY) simultanément sur l'appareil pendant plus de 5 secondes pour passer à un mode plus compatible avec un dispositif HDMI. Cependant le son Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, et DTS-HD n'est pas sorti en train de bits. Pour sortir le train de bits, sélectionnez "Réglages par défaut" pour rétablir les réglages d'usine et configurer les paramètres appropriés. • Pour sortir une vidéo depuis un dispositif connecté au moyen d'un câble HDMI, paramétrez "Mode vidéo HDMI" sur "Oui" dans le menu de configuration. • L'image peut ne pas être visible lorsque plus de 4 périphériques sont branchés à l'aide des câbles HDMI. Réduire le nombre de périphériques branchés. • Lorsque "Sortie 24p" est réglé à "Oui", l'authentification du HDMI intervient où des images 24p basculent vers d'autres images, et un écran noir s'affiche. • Quand "Sortie 24p" est paramétré sur "Oui", un tressautement pourrait se produire lors de la lecture de DVD-Vidéo. Dans ce cas, paramétrez "Sortie 24p" sur "Non". | 29 28 — 28 28 |
| L'image 4:3 s'étend à gauche et à droite. La taille de l'écran est mauvaise. | <ul style="list-style-type: none"> • Changez le "Aspect TV" type à "16:9". | 28 |
| Lors de la lecture du DVD-Vidéo à l'aide de la sortie progressive, une partie de l'image paraît doublée. | <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque vous utilisez le terminal de HDMI AV OUT pour effectuer la sortie vidéo, suivez les étapes suivantes pour le réglage. <ol style="list-style-type: none"> 1 Branchez cette unité au téléviseur à l'aide de tout câble à l'exception du câble HDMI. 2 Lorsque vous effectuez le branchement du câble vidéo du composant, réglez "Mode vidéo HDMI" à "Non" et "Résolution" à "576i/480" dans le menu Configuration. | 28 |
| Pas de son. Volume bas. Son déformé. Impossible d'entendre le type de son souhaité. | <ul style="list-style-type: none"> • La qualité du son peut ne pas être audible lorsque plus de 4 périphériques sont branchés à l'aide des câbles HDMI. Réduire le nombre de périphériques branchés. • Les effets sonores ne fonctionneront pas lorsque la sortie du signal bitstream se fait à partir du HDMI AV OUT terminaux ou du DIGITAL AUDIO OUT terminaux. • Pour effectuer la sortie audio à partir d'un périphérique branché à un câble HDMI, réglez "Sortie audio HDMI" sur "Oui" dans le menu Configuration. • Si le son est déformé lorsque l'unité est branchée à un amplificateur/récepteur à l'aide d'un câble HDMI, ajustez les réglages dans "Enceinte" dans le menu Configuration pour faire correspondre le branchement. • En fonction de l'équipement connecté, le son peut être déformé si cette unité est branchée à l'aide d'un câble HDMI. • Lorsque "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" est réglé sur "Oui", Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, et DTS-HD convertis à 48 kHz Dolby Digital puis une sortie effectuée. LPCM 7.1 canaux audio est converti à 5.1 canaux audio. Dans ce cas, réglez "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" à "Non". | — — 28 28 — 27 |

| | | |
|--|---|--------|
| La capacité de la carte SD a été réduite. | <ul style="list-style-type: none"> • Lorsqu'une BD-Vidéo qui prend en charge le paquet virtuel est utilisée, et une carte SD insérée dans la fente, les données peuvent être écrites sur la carte SD. Effacez les données en utilisant "Effacement des données BD-Vidéo", formatez la carte ou utilisez-en une nouvelle. | 16 |
| Les films MPEG-2 et la musique contenue dans une carte SD ne peuvent être lus | <ul style="list-style-type: none"> • Les données qui peuvent être lues à partir d'une carte SD sont AVCHD et des données JPEG. | 5 |
| Le contenu de la carte ne peut être lu. | <ul style="list-style-type: none"> • La carte n'est pas compatible ou son contenu peut être endommagé. • Éteignez l'appareil et allumez-le à nouveau. | 5 — |

Réseau

| | | |
|---|---|--------------------------------------|
| Impossible de se connecter au réseau. | <ul style="list-style-type: none"> • Le câble LAN est-il débranché? Assurez-vous que le câble LAN est bien connecté. • Avez-vous branché un câble modulaire à utiliser avec un téléphone dans la prise LAN de l'appareil? Connectez-vous avec un câble Ethernet droit. • Le modem ou le routeur à large bande sont-ils allumés? Allumez chaque dispositif. • Y a-t-il une erreur dans les paramètres réseau? Suivez les instructions de votre FAI (Fournisseur d'Accès Internet) et modifiez les paramètres. • Les paramètres du routeur à large bande sont-ils corrects? Veuillez lire le mode d'emploi du routeur à large bande. • Le routeur à large bande et/ou le modem sont-ils correctement connectés? Consultez le manuel d'utilisation de chaque dispositif et connectez-les en conséquence. • Contrôlez les paramètres "Configuration réseau" et "Accès Internet BD-Live". | 9 9 — — — — 26, 28 |
| Impossible de me connecter au réseau pendant que j'utilise mon PC. | <ul style="list-style-type: none"> • Votre FAI (Fournisseur d'Accès Internet) ou votre contrat de service empêche-t-il la connexion simultanée de plusieurs PC à la fois? Contrôlez le contenu de votre contrat. | — |

Autres difficultés avec la lecture

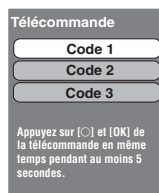
| | | |
|--|--|-----------------------|
| L'audio et le son sont momentanément mis en pause. | <ul style="list-style-type: none"> • Cet incident se produit entre les chapitres ou les scènes de sélection (AVCHD). • Lors de la lecture d'un titre enregistré sur les deux couches, l'unité bascule automatiquement entre les couches et lit le titre de la même manière que le fait un programme normal. Cependant, la vidéo et l'audio peuvent momentanément se couper lorsque l'unité change de couches. | — — |
| La BD-Vidéo ou le DVD-Vidéo n'est pas lu. | <ul style="list-style-type: none"> • Assurez-vous que le disque que vous utilisez est celui du code de région approprié de la BD-Vidéo ou du numéro de région du DVD-Vidéo, et n'est pas défectueux. • Vous avez réglé un niveau de contrôle d'accès pour limiter la BD-Vidéo ou la lecture du DVD-Vidéo. Modifiez ce réglage. • La sortie de certaines BD-Vidéo ne peut être effectuée qu'à l'aide du HDMI. | Couverture 26 — |
| L'incrustation d'image ne se lit pas avec la BD-Vidéo. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le disque prend en charge la fonctionnalité d'incrustation d'image. | — |
| Le virtual package n'est pas lu avec BD-Video. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le disque prend en charge le paquet virtuel. • La carte SD insérée ne dispose pas d'espace disponible suffisante. • La carte SD est protégée en écriture. • Les sous contenus copiés sur une carte SD sont fournis par le fabricant du disque comme faisant partie du contenu BD-Vidéo. Même si vous enregistrez des images et du son sur une carte SD, la lecture ne peut pas se faire en tant que paquet virtuel. | 16 — 5 16 |
| La piste son et les sous-titres alternatifs ne peuvent être sélectionnés. | <ul style="list-style-type: none"> • Les langues ne sont pas enregistrées sur le disque. • Il peut arriver que vous trouviez dans l'impossibilité d'utiliser le menu d'affichage à l'écran pour modifier la piste son et les sous-titres sur certains disques. Recourez aux menus du disque pour effectuer les modifications. | — 14 |
| Pas de sous-titres. | <ul style="list-style-type: none"> • Les sous-titres ne sont pas enregistrés sur le disque. • Activez/Désactivez l'option des sous-titres. Réglez "Sous-titres" dans le menu d'affichage à l'écran à "Oui". | — 24 |
| Impossible de modifier l'angle. | <ul style="list-style-type: none"> • La modification des angles ne peut intervenir que pendant les scènes au cours desquelles différents angles sont enregistrés. | — |
| La fonction Reprendre la lecture ne fonctionne pas. | <ul style="list-style-type: none"> • Les positions mémorisées sont annulées en <ul style="list-style-type: none"> – appuyant [■] plusieurs fois. – Ouverture du tiroir à disque. • La fonction de reprise de lecture peut ne pas fonctionner selon le disque. • BD-V: Sur les disques BD-Video, y compris BD-J, la fonction de reprise lecture ne fonctionne pas. | — — — |

FRANÇAIS

Quand les autres produits Panasonic ne réagissent pas face à cette télécommande

Changez le code de contrôle de la télécommande sur l'unité centrale et la télécommande (les deux doivent correspondre) si vous avez d'autres produits Panasonic les uns près des autres.

- 1 Appuyez sur [SETUP].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Autres" et appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Télécommande" et appuyez sur [OK].
- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner (1, 2, ou 3) et appuyez sur [OK].
- 5 Pour modifier le code sur la télécommande
En appuyant sur [OK], appuyez et maintenez le bouton numéroté ([1], [2] ou [3]) pendant plus de 5 secondes.
- 6 Appuyez sur [OK].



Lorsque l'indicateur suivant apparaît à l'écran de l'unité et vous ne parvenez pas à faire fonctionner l'unité




Le code de contrôle de la télécommande
Appuyez et maintenez [OK] et le bouton numéroté indiqué au même moment pendant plus de 5 secondes.

Messages

Les messages suivants ou numéros de service apparaissent à l'écran du téléviseur ou de l'unité lorsque que quelque chose d'inhabituel est détecté au démarrage et pendant l'utilisation.

| Sur le téléviseur | | Page |
|---|---|-------------------|
| Erreur d'Autorisation. Cet appareil n'est pas autorisé à lire ce titre. | <ul style="list-style-type: none"> Vous essayez de lire le contenu DivX VOD acheté avec un code d'enregistrement différent. Impossible de lire le contenu sur cette unité. | 20 |
| Lecture impossible. | <ul style="list-style-type: none"> Vous avez inséré un disque incompatible. | 4, 5 |
| Lecture impossible sur ce lecteur. | <ul style="list-style-type: none"> Vous avez essayé de lire une image non compatible. Vérifiez si "SD" figurant sur l'affichage de l'unité clignote et réinsérez la carte. | 5, 22 — |
| Aucun disque n'est présent. | <ul style="list-style-type: none"> Le disque peut avoir été inséré à l'envers. | — |
| Location Expirée. | <ul style="list-style-type: none"> Le contenu DivX VOD n'affiche pas de lectures restantes. Impossible de lire. | 20 |
| ⊗ Cette opération est actuellement désactivée. | <ul style="list-style-type: none"> L'unité ou le disque empêche le fonctionnement. | — |
| Connexion impossible. Veuillez vérifier la connexion LAN. | <ul style="list-style-type: none"> Quand un concentrateur est utilisé mais que son voyant Link ne s'allume pas, contrôlez la connexion du câble, la connexion à la prise LAN, le câble lui-même (un câble croisé pourrait être utilisé par erreur) etc. | 9 |
| L'adresse IP n'est pas configurée. | <ul style="list-style-type: none"> Le "Adresse IP" sous "Configuration adresse IP / DNS" est "--, --, --, --". Paramétrez "Adresse IP", "Masque de sous-réseau", et "Adresse Passerelle". (Sélectionnez l'acquisition automatique de l'adresse si nécessaire.) | 12 |
| Impossible d'obtenir une adresse IP. Veuillez vérifier la connexion ou la configuration du routeur. | <ul style="list-style-type: none"> Si vous utilisez un concentrateur, contrôlez la connexion entre ce dernier et le routeur. <ul style="list-style-type: none"> Utilisez le port UPLINK du concentrateur pour le connecter à un routeur. Contrôlez si le voyant Link du concentrateur s'allume bien. Si ce n'est pas le cas, contrôlez la connexion du câble, la connexion à la prise LAN, le câble lui-même (un câble croisé pourrait être utilisé par erreur) etc. Si les conditions indiquées ci-dessus sont remplies, cela pourrait vouloir dire que le routeur ne fonctionne pas en mode DHCP. Contrôlez les paramètres et le bon fonctionnement du routeur. Vous pouvez réarmer le routeur pour le ramener à la normale. | 9 9 |
| Cette adresse IP est déjà utilisée. Veuillez vérifier la configuration. | <ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP de l'appareil est utilisée par un autre dispositif. Contrôlez les adresses IP de l'appareil, des PC et des routeurs etc. Si nécessaire, reconfigurez-les pour éviter la duplication d'adresses IP. | — |
| Le test de connex. ne peut pas être effectué. | <ul style="list-style-type: none"> Eteindre l'appareil. Enlevez le cordon d'alimentation, rebranchez-le, puis réessayez. Si le problème persiste, consultez votre revendeur. | — |
| L'adresse IP n'est pas configurée correctement. | | |
| Le test de connexion a échoué. Pas de réponse de la Passerelle. Veuillez vérifier la connexion ou la configuration du routeur. | <ul style="list-style-type: none"> Si vous utilisez un concentrateur, contrôlez la connexion entre ce dernier et le routeur. <ul style="list-style-type: none"> Utilisez le port UPLINK du concentrateur pour le connecter à un routeur. Si le voyant Link du concentrateur ne s'allume pas, contrôlez la connexion du câble, la connexion à la prise LAN, le câble lui-même (un câble croisé pourrait être utilisé par erreur) etc. Contrôlez "Adresse IP", "Masque de sous-réseau" et "Adresse Passerelle" sous "Configuration adresse IP / DNS". Si les informations de l'adresse MAC sont nécessaires, appuyez sur [SETUP] pour afficher le menu "Configuration réseau". | 9 12 12 |
| La connexion réseau a été rejetée. Veuillez vérifier la configuration "Accès Internet BD-Live". | <ul style="list-style-type: none"> Quand vous paramétrez "Accès Internet BD-Live" sur "Limité" et que vous lisez des contenus BD-Live n'ayant pas de certificat du propriétaire des contenus, l'accès Internet des contenus n'est pas autorisé. Si vous autorisez les contenus à établir la connexion à Internet, paramétrez "Accès Internet BD-Live" sur "Permis". | 26 |

Sur l'afficheur de l'appareil

| | | |
|--|--|--------|
| F99 | <ul style="list-style-type: none"> L'unité ne fonctionne pas correctement. Appuyez sur [⏻] l'unité centrale afin de faire passer l'appareil en mode de veille pendant 3 secondes. Appuyez à présent [⏻] sur l'unité centrale une nouvelle fois pour éteindre l'unité. | — |
| HDMI ONLY | <ul style="list-style-type: none"> La sortie de certains disques BD-Vidéo ne peut être effectuée qu'à l'aide du câble HDMI. | — |
| No PLAY | <ul style="list-style-type: none"> Il y a une restriction d'affichage sur une BD-Vidéo ou DVD-Vidéo. | 26 |
| No READ | <ul style="list-style-type: none"> Le disque est sale ou très endommagé. Impossible de lire l'unité. | — |
| PLEASE WAIT | <ul style="list-style-type: none"> Affiché au démarrage de l'unité et lorsque celle-ci est éteinte. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. L'unité effectue son processus de récupération. Impossible de faire fonctionner l'unité pendant l'affichage de "PLEASE WAIT". | — — |
| SET □ (" □ " représente un numéro.) | <ul style="list-style-type: none"> La télécommande et l'unité centrale utilisent des codes différents. Modifier le code sur la télécommande.  <p>Appuyez et maintenez [OK] et le bouton numéroté indiqué au même moment pendant plus de 5 secondes.</p> | 33 |
| UNFORMAT | <ul style="list-style-type: none"> Vous avez inséré un DVD-RAM, DVD-RW, +RW non formaté, un +R, +R DL ou DVD-RW (Format DVD-Video). | — |
| UNSUPPORT | <ul style="list-style-type: none"> Vous avez inséré un disque que l'unité ne peut lire. | 4, 5 |
| U59 | <ul style="list-style-type: none"> L'unité est chaude. L'unité bascule en mode de veille pour des raisons de sécurité. Patientez pendant environ 30 minutes jusqu'à ce que le message disparaisse. Sélectionnez une position avec une bonne ventilation pendant l'installation de l'unité. Ne bloquez pas le ventilateur de refroidissement qui se trouve à l'arrière de l'unité. | — |
| U72 U73 | <ul style="list-style-type: none"> Le branchement HDMI se fait de manière inhabituelle. <ul style="list-style-type: none"> L'équipement branché n'est pas HDMI compatible. Veuillez utiliser les câbles HDMI dotés du logo HDMI (tel qu'indiqué sur la couverture). Le câble HDMI est endommagé. | — |

| | | |
|------------|---|------------|
| H□□ ou F□□ | <ul style="list-style-type: none"> • Quelque chose d'inhabituel se passe. (Le numéro de service affiché après H et F est fonction de la condition de l'unité.) • Vérifiez l'unité à l'aide du guide de dépannage. Si le numéro de service ne disparaît pas, procédez de la manière suivante: <ol style="list-style-type: none"> 1 Débranchez la fiche de la prise secteur, attendez quelques secondes, puis rebranchez-la. 2 Appuyez sur [O/I] pour allumer l'appareil. (L'unité peut être fixée.) Si le numéro de service ne disparaît pas malgré tout, contactez le fournisseur. Communiquez le numéro de service au fournisseur lorsque vous demandez à obtenir son aide. | — 30–33 |
| START | • Le système est redémarré lors de la mise à jour du logiciel. N'éteignez pas l'appareil. | 9 |
| UPD□/□ | • La mise à jour du logiciel est en cours. | 9 |
| FINISH | • La mise à jour du logiciel est terminée. | 9 |

Disque et informations relatives à la manipulation de la carte

Nettoyage des disques

FAITES ÉVITEZ



Nettoyez avec un linge humide, puis essuyez jusqu'à ce qu'il soit sec.

Disque et informations relatives à la manipulation de la carte

- Tenir les disques par les bords pour éviter de les égratigner par inadvertance ou avec vos empreintes.
- Évitez de coller des étiquettes ou des autocollants sur les disques (Cette manipulation peut entraîner la voilure du disque, la rendant ainsi inutilisable).
- Évitez d'écrire sur le côté de l'étiquette avec un crayon à bille ou tout autre objet de même nature.
- Évitez d'utiliser des nettoyants comme les vaporisateurs, le benzène, le diluant, les liquides de prévention contre l'électricité statique ou tout autre solvant.
- Évitez d'utiliser des antirayures ou couvercles.
- Enlevez toute poussière, eau, ou corps étranger des terminaux qui se trouvent sur le côté arrière de la carte.
- N'utilisez pas les disques suivants:
 - Les disques comportant un adhésif exposé des autocollants ou étiquettes enlevés (disques loués, etc).
 - Disques très affectés par la voilure ou la fissure.
 - Des disques aux formes irrégulières, s'apparentant au coeur.

Entretien

Nettoyez cette unité à l'aide d'un linge doux et sec

- Ne jamais utiliser d'alcool, de diluant pour peintures ni de benzène pour nettoyer cette unité.
- Avant d'utiliser un chiffon traité chimiquement, lisez soigneusement les instructions fournies avec le chiffon.

Respectez les points suivantes pour assurer une écoute continue et un visionnage agréable.

La poussière et la saleté pourraient coller à l'objectif de l'appareil avec le temps, rendant impossible la lecture de disques.

Utilisez le dispositif de nettoyage de l'objectif (non compris) une fois par an, selon la fréquence d'utilisation et le milieu d'utilisation. Lisez soigneusement le mode d'emploi du nettoyeur pour objectifs avant utilisation.

Nettoyant pour objectifs: RP-CL720E

- Ce nettoyant pour objectif n'est pas en vente en Allemagne et pourrait ne pas être en vente dans certains pays.
- Ce nettoyant pour objectifs est vendu comme spécifique pour DIGA, mais il peut être utilisé sans problème sur cet appareil également.

En cas d'élimination ou de cession de cet appareil

Cet appareil pourrait contenir des informations sur vos procédures d'utilisation. Si vous séparez de cette unité par élimination ou par cession, suivez les procédures indiquées pour ramener tous les paramètres aux valeurs définies en usine de façon à supprimer les informations enregistrées. (⇒ 30, "Pour revenir aux réglages d'usine")

- Lors de la lecture de BD-Vidéo, l'historique des opérations pourrait être enregistré dans la mémoire de l'appareil. Les contenus enregistrés diffèrent selon le disque.

Glossaire

AVCHD

AVCHD est un nouveau format (standard) pour des caméras vidéo haute définition susceptible d'être utilisé pour enregistrer et lire des images HD à haute résolution.

BD-J

Certains disques BD vidéo contiennent des applications Java, et ces applications sont appelées BD-J. Vous avez la possibilité d'utiliser différentes fonctionnalités interactives en plus de la lecture de la vidéo normale.

BD-Live

Il s'agit d'un format de BD-Vidéo (BD-ROM version 2 Profil 2) prenant en charge les nouvelles fonctions telles que connexion Internet etc., en plus de la fonction BONUSVIEW.

Bitstream

Il s'agit ici de la forme numérique des données audio multicanaux (ex: canal 5.1) avant décodage en différents canaux.

BONUSVIEW (Profil standard final)

Il s'agit d'un format BD-Vidéo (BD-ROM version 2 Profil 1 version 1.1) prenant en charge les nouvelles fonctions telles que Picture-in-picture, Secondary Audio et Virtual Package, etc.

DivX

DivX est une technologie créée par DivX, Inc. Les fichiers médias DivX contiennent des vidéos hautement compressées de haute qualité visuelle assurant une taille de fichier relativement réduite.

Serveur DNS

Serveur remplissant la fonction d'annuaire téléphonique et traduisant les noms de domaine Internet en adresses IP.

Dolby Digital

Il s'agit ici d'une méthode d'encodage de signaux numériques mise au point par les Dolby Laboratories. En dehors de l'audio (à 2 canaux) stéréo, ces signaux peuvent également être des audio multicanaux.

Dolby Digital Plus

Une qualité de son supérieure et multicanale est rendue possible à l'aide Dolby Digital Plus. BD-Vidéo des supports atteignant une sortie de 7.1 canal.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD est un format audio de très haute qualité qui reproduit le studio master audio. BD-Vidéo Prend en charge une sortie atteignant un canal 7.1.

Fusion des canaux (down-mixing)

Il s'agit ici du processus de remixage de l'audio multicanal trouvé sur certains disques dans des canaux plus petits.

DTS (Digital Theater Systems)

Ce système de codage audiophonique est utilisé dans de nombreuses salles cinématographiques. Il existe une bonne séparation entre les canaux, de sorte que des effets sonores réalistes soient possibles.

DTS-HD

DTS-HD est un format audio de haute qualité utilisé dans les salles de cinéma. Les équipements antérieurs compatibles DTS Digital Surround peuvent lire DTS-HD comme son DTS Digital Surround. BD-Vidéo prend en charge en sortie jusqu'à 7.1 canaux.

Plage dynamique

La plage dynamique est la différence qui existe entre le niveau sonore le plus bas, audible par-dessus les bruits de l'équipement, et le niveau sonore le plus élevé avant toute distorsion.

La compression de la plage dynamique renvoie à une réduction de l'écart entre les sons les plus assourdissants et les sons les plus doux. Ceci signifie que vous pouvez écouter à des volumes bas, et continuer à écouter clairement un dialogue donné.

Film et vidéo

Les DVD-Vidéo sont enregistrés à l'aide d'un film ou d'une vidéo. Cette unité peut déterminer le type d'enregistrement qui a été enregistré, puis utilise la méthode la plus appropriée de rendu progressif.

Film: Enregistré à 25 photogrammes par seconde (disques PAL) ou 24 photogrammes par seconde (disques NTSC). (Disques NTSC enregistrés à 30 photogrammes par seconde également.) Généralement approprié pour les films de cinéma.

Vidéo: Enregistré à 25 photogrammes/50 champs par seconde. (Disques PAL) ou 30 photogrammes/60 champs par seconde (disques NTSC). Généralement approprié pour les séries télévisées ou les films d'animation.

Trames et champs

Les photogrammes sont les images qui constituent le film que vous voyez sur votre téléviseur. Chaque photogramme se compose de deux champs.



Trame

• Une trame continue de présenter deux champs, ce qui fait que le flou peut s'installer, mais la qualité d'image est meilleure, de manière générale.

• Un champ affiche encore moins d'informations relatives à l'image pour qu'elle soit plus brutale, mais aucune image floue n'est enregistrée.

Champ

Champ

Passerelle

Adresse IP du dispositif électronique fournissant un accès à Internet. Habituellement appelée adresse IP routeur. (p. ex. 192.168.0.1)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Le HDMI est une interface pour produits électroniques de consommation. Contrairement aux branchements conventionnels, il transmet des vidéo numériques et signaux audio non compressés sur un seul câble.

Concentrateur

Utilisé pour connecter plus d'un dispositif au réseau.

Adresse IP

Une série de chiffres identifiant chaque dispositif sur le réseau, par exemple pendant une connexion à Internet. Lorsque l'on utilise le PC d'un réseau local pour accéder à un PC ou un dispositif ne faisant pas partie du réseau en question, l'adresse IP est appelé adresse IP locale. (p. ex., 192.168.0.10)

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Système utilisé pour la compression/le décodage des images fixes en couleur. Si vous optez pour JPEG comme système de stockage dans vos caméras numériques, etc., les données seront compressées à une échelle de 1/10-1/100 de sa taille originale. L'atout du système JPEG est que la qualité de l'image se détériore moins selon le degré de compression.

Réseau local

Groupe de dispositifs reliés entre eux dans une société, une école ou une habitation. Indique les limites d'un réseau donné.

Stockage local

Cet emplacement de stockage sert de destination aux sous-contenus dans la lecture des paquets virtuels sur les BD-Vidéo.

LPCM (Linear PCM)

C'est un type de format PCM.

Ce sont des signaux numériques non compressés, semblables à ceux que l'on retrouve sur les CD.

MP3 (MPEG Audio Layer 3)

Méthode de compression qui réduit l'audio au dixième environ de sa taille, sans perte significative de la qualité du son.

Pan. & balay./Boîte lettres

En général, les DVD-Vidéo sont produits dans l'intention d'être lus sur un téléviseur grand écran (rapport 16:9) ainsi, ses images ne conviennent pas aux téléviseurs ordinaires (rapport 4:3). Deux styles d'image, "Pan. & balay." et "Boîte lettres", résolvent ce problème.

Pan. & balay.: Les bords sont coupés pour que l'image remplisse l'écran.



Boîte lettres: Des bandes noires apparaissent au-dessus et au fond de l'image de sorte que l'image elle-même apparaisse dans un 16:9.



PCM (Modulation par impulsion et codage)

C'est un format permettant de convertir un son analogique en son numérique, ce qui vous permet d'obtenir un son numérique sans problème.

Picture-in-picture

Nouvelle fonction de la BD-Vidéo qui lit simultanément une vidéo primaire et une vidéo secondaire. Par exemple, la fonction est en mesure de lire un film original comme vidéo primaire en même temps que le commentaire du producteur du film sur un petit écran comme vidéo secondaire.

Progressif/Entrelacement

Le standard vidéo PAL comprend 625 (ou 576) lignes de balayage entrelacées (i), tandis que le progressive scan, appelé 625p (ou 576p), utilise le double de lignes de balayage. Pour le standard NTSC, on parle respectivement de 525i (ou 480i) et 525p (ou 480p). En utilisant la sortie en progressive scan, vous pouvez obtenir des vidéos de haute résolution enregistrées sur des supports tels que DVD-Vidéo.

Votre téléviseur doit être compatible pour pouvoir profiter des vidéos en progressive scan.

Panasonic les téléviseurs dotés de prises d'entrée 625 (576)/50i · 50p, 525 (480)/60i · 60p sont compatibles avec le progressive scan.

Routeur

Distingue l'adresse IP attribuée à chaque dispositif, tel qu'un PC, et relaie le flux de données à l'intérieur du réseau.

Fréquence d'échantillonnage

L'échantillonnage est le procédé de conversion des tailles d'échantillons d'ondes sonores (signal analogique) prises à des périodes définies en chiffres (encodage numérique). La fréquence d'échantillonnage est le nombre d'échantillons pris par seconde, ce qui signifie que plus le nombre est élevé, plus fidèle est la représentation du son original.

Masque de sous-réseau

Permet une utilisation efficace du réseau. Série de chiffres identifiant quelle partie de l'adresse IP attribuée à chaque dispositif connecté au routeur est la portion relative réseau.

Paquet virtuel

Certains disques BD-Vidéo copient des données vers d'autres support (stockage local), puis lit la vidéo secondaire, l'audio secondaire, et les sous-titres (sous-contenus) simultanément. Ces fonctions sont appelées paquets virtuels.

Les sous-contenus sont automatiquement enregistrés sur d'autres supports à partir d'Internet ou du disque avant la lecture du virtual package. Les méthodes de lecture varient selon les disques.

1080i (1125i)

Dans une image haute définition, 1080 (1125) des lignes de balayage alternatifs défilent pour créer une image entrelacée. Parce que 1080i (1125i) fait plus que doubler les programmes télévisés actuels de 480i, le détail est bien plus clair et crée une image plus réaliste et riche.

1080p (1125p)

Dans une image haute-définition, 1080 (1125) des lignes de balayage défilent au même moment pour créer une image progressif. Dans la mesure où une image progressive n'alterne pas avec des lignes de balayage comme entrelacement, il existe une quantité minimale de papillotement.

24p

Il s'agit ici d'une image progressive enregistrée à un taux de 24 trames par seconde.

720p (750p)

Dans une image haute-définition, 720 (750) des lignes de balayage défilent au même moment pour créer une image progressive. Dans la mesure où une image progressif n'alterne pas avec des lignes de balayage comme entrelacement, il existe une quantité minimale de papillotement.

Caractéristiques

Système signal: PAL/NTSC
Plage de température de fonctionnement: +5 à +35 °C
Plage d'humidité de fonctionnement: 10 à 80 % RH (pas de condensation)
Disque lisible:
 BD-Vidéo
 BD-ROM: Version 2
 BD-RE: Version 3 (Single Layer, Dual Layer), JPEG*6
 BD-R Version 2 (Single Layer, Dual Layer)
 DVD-RAM: Format d'enregistrement DVD Vidéo, format AVCHD*8, JPEG*4
 DVD-R/DVD-R DL: Format DVD-Vidéo*1, format d'enregistrement DVD Vidéo, format AVCHD*1,8, DivX*7
 DVD-RW: Format DVD-Vidéo*1, format d'enregistrement DVD Vidéo, format AVCHD*1,8
 +R/+RW/+R DL: Vidéo*1, format AVCHD*1,8
 DVD-VIDEO: Format DVD-Vidéo
 CD-Audio: CD-DA
 CD-R/CD-RW: CD-DA, JPEG*5, MP3, DivX*7

Carte SD:
 Carte mémoire SD*2 formatée FAT12, FAT16, FAT32*3:
 JPEG*4, AVCHD format*8

Sortie vidéo:
 Niveau de sortie: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 Connecteur de sortie: Fiche femelle (1 système)

Sortie vidéo S:
 Niveau de sortie Y: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 Niveau de sortie C: 0,286 Vp-p (75 Ω) en salve terminal S (1 système)
 Connecteur de sortie:

Sortie vidéo component:
 (1080i/720p/480p/480i: 60 Hz)
 (1080i/720p/576p/576i: 50 Hz)

Niveau de sortie Y: 1,0 Vp-p (75 Ω)
 Niveau de sortie P_B: 0,7 Vp-p (75 Ω)
 Niveau de sortie P_R: 0,7 Vp-p (75 Ω)
 Connecteur de sortie: Fiche femelle (Y: vert, P_B: bleu, P_R: rouge)
 (1 système)

Sortie audio:
 Niveau de sortie: 2 Vrms (1 kHz, 0 dB)
 Connecteur de sortie: Prise femelle
 Nombre de connecteurs: 2 canaux: 1 système
 Sortie discrète du canal 5.1: 1 système

Rendement audio:
 Réponse en fréquence :
 • DVD (audio linéaire): 4 Hz à 22 kHz (échantillonnage de 48 kHz)
 4 Hz à 44 kHz (échantillonnage de 96 kHz)
 • CD-Audio: 4 Hz à 20 kHz
 Rapport S/B: 115 dB

Plage dynamique: 100 dB
 Distorsion harmonique totale: 0,003 %

Sortie audio numérique:
 Sortie numérique optique: Terminal optique
 Sortie numérique coaxiale: Fiche femelle

Sortie AV HDMI
 Format de sortie: 1080p/1080i/720p/576p/480p
 Connecteur de sortie: Type A (19 broches)
 HDMI™ (Deep colour, High Bit rate Audio)
 • Cet appareil supporte la fonction "HDAVI Control 3".

Fente de la carte SD:
 Connecteur de sortie: 1 système

Ethernet:
 10BASE-T/100BASE-TX: 1 système

Enlèvement optique: Système à 2 lentilles
 Longueur d'onde: 782 nm (CD)/662 nm (DVD)/405 nm (BD)

Caractéristique LASER
Produit LASER de classe 1:
 Longueur d'onde: 782 nm (CD)/662 nm (DVD)/405 nm (BD)
 Energie laser:
 Aucune radiation dangereuse n'est émise avec la protection de sécurité

Alimentation électrique: CA 230 à 240 V, 50 Hz

Puissance absorbée : env. 27 W

La consommation d'énergie en mode de veille: moins de 1 W

Dimensions (LxPxH)
En excluant les saillies: 430 mm×313 mm×59 mm
En incluant les saillies: 430 mm×320 mm×59 mm

Poids: env. 3,3 kg

REMARQUE

Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.

*1 La finalisation est nécessaire.

*2 Inclut la carte SDHC
 Inclut les cartes miniSD (nécessite un adaptateur miniSD)
 Inclut les cartes microSD (nécessite un adaptateur microSD)

*3 Ne prend pas en charge de nom de fichier long

*4 Le nombre maximum total de contenus d'image et de dossiers reconnaissables: 3000 contenus d'image et 300 dossiers.

*5 Le nombre total combiné maximum d'images et de dossiers: 999 images et 99 dossiers.

*6 Le nombre maximum total de contenus d'image et de dossiers reconnaissables: 9999 contenus d'image et 300 dossiers.


*7 Le nombre total combiné maximum de fichiers et de dossiers: 200 fichiers et 300 dossiers.

*8 AVCHD format V1.0

• Les capacités réellement utilisables sont inférieures. (Carte SD)

Liste codes langue Saisissez le code avec les touches numériques.

| | | | | | |
|-----------------------|-------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|------------------|
| Abkhaze: 6566 | Cachemirien: 7583 | Grec: 6976 | Latin: 7665 | Pendjabi: 8065 | Tagal: 8476 |
| Afara: 6565 | Cambodgien: 7577 | Groenlandais: 7576 | Lette, letton: 7686 | Persan: 7065 | Tamoul: 8465 |
| Afrikaans: 6570 | Catalan: 6765 | Guarani: 7178 | Lingala: 7678 | Polonais: 8076 | Tatar: 8484 |
| Albanais: 8381 | Chinois: 9072 | Gujrati: 7185 | Lituanien: 7684 | Portugais: 8084 | Tchèque: 6783 |
| Allemand: 6869 | Cingalais: 8373 | Géorgien: 7565 | Macédonien: 7775 | Quéchua: 8185 | Telugu: 8469 |
| Amharique: 6577 | Corse: 6779 | Haoussa: 7265 | Malais: 7783 | Rhétio-roman: 8277 | Thaï: 8472 |
| Anglais: 6978 | Coréen: 7579 | Hindi: 7273 | Malayalam: 7776 | Roumain: 8279 | Tibétain: 6679 |
| Arabe: 6582 | Croate: 7282 | Hongrois: 7285 | Malgache: 7771 | Russe: 8285 | Tigrigna: 8473 |
| Arménien: 7289 | Danois: 6865 | Hébreu: 7387 | Maltais: 7784 | Samoan: 8377 | Tonga: 8479 |
| Assamais: 6583 | Espagnol: 6983 | Indonésien: 7378 | Maori: 7773 | Sanscrit: 8365 | Turc: 8482 |
| Aymara: 6589 | Espéranto: 6979 | Interlingua: 7365 | Marathe: 7782 | Serbe: 8382 | Turkmène: 8475 |
| Azerbaïdjanais: 6590 | Estonien: 6984 | Irlandais: 7165 | Moldave: 7779 | Serbo-croate: 8372 | Twi: 8487 |
| Bachkir: 6665 | Fidjien: 7074 | Islandais: 7383 | Mongol: 7778 | Shona: 8378 | Ukrainien: 8575 |
| Basque: 6985 | Finnois: 7073 | Italien: 7384 | Nauri: 7865 | Sindhi: 8368 | Vietnamien: 8673 |
| Bengali, bangla: 6678 | Français: 7082 | Japonais: 7465 | Norvégien: 7879 | Slovaque: 8375 | Volapük: 8679 |
| Bhoutani: 6890 | Frison: 7089 | Javanais: 7487 | Néerlandais: 7876 | Slovène: 8376 | Wolof: 8779 |
| Bihari: 6672 | Féroïen: 7079 | Kannada: 7578 | Népalais: 7869 | Somali: 8379 | Xhosa: 8872 |
| Birman: 7789 | Galicien: 7176 | Kazakh: 7575 | Oriya: 7982 | Souahéli: 8387 | Yiddish: 7473 |
| Biélorusse: 6669 | Gallois: 6789 | Kirghiz: 7589 | Ourdou: 8582 | Soudanais: 8385 | Yorouba: 8979 |
| Breton: 6682 | Gaélique écossais: 7168 | Kurde: 7585 | Ouzbek: 8590 | Suédois: 8386 | Zoulou: 9085 |
| Bulgare: 6671 | | Laotien: 7679 | Pachto, pachtou: 8083 | Tadjik: 8471 | |

| | |
|---|---|
| Java toutes les marques de commerce et les logos basés sur Java sont des marques déposées de Sun Microsystems, Inc. aux États-Unis et dans les autres pays. | |
| Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. | |
| “DTS” est une marque déposée de DTS, Inc. et “DTS-HD Master Audio Essential” est une marque commerciale de DTS, Inc | |
| Brevets américains n° 6,836,549; 6,381,747; 7,050,698; 6,516,132; et 5,583,936. | |
| Ce produit utilise une technologie de protection des droits d'auteur couverte par des brevets américains et d'autres droits de propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision. Elle n'est destinée qu'à une utilisation domestique ou à d'autres visualisations limitées sauf autorisation contraire de Macrovision. L'analyse par rétrotechnique et le désossage sont interdits. | |
| HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC. | |
| Ce produit est commercialisé dans le cadre de la licence de portefeuille de brevet AVC et de la licence de portefeuille de brevet VC-1 pour une utilisation personnelle et non commerciale par un consommateur, en vue (i) d'encoder une vidéo conformément à la norme AVC et à la norme VC-1 (“AVC/VC-1 Video”) et/ou (ii) de décoder une vidéo AVC/VC-1 précédemment encodée par un consommateur dans le cadre d'une activité personnelle et non commerciale et/ou obtenue auprès d'un fournisseur vidéo autorisé à commercialiser des vidéos AVC/VC-1. Aucune licence n'est accordée ni implicite pour toute autre utilisation. Pour plus d'informations, veuillez contacter MPEG LA, LLC. Consultez le site http://www.mpegla.com . | |
| HDAVI Control™ est une marque de commerce de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. | |
| “AVCHD” et le logo “AVCHD” sont des marques commerciales de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. et Sony Corporation. | |
| Le logo SDHC est une marque. | |
| Certains éléments de ce produit sont protégés par Copyright et sont distribués sous licence par ARIS/SOLANA/4C. | |
| Produit DivX® Certified. Compatibilité en lecture avec toutes les versions du format vidéo DivX® (y compris DivX®6) avec lecture standard des fichiers média DivX®. DivX, DivX Certified et les logos associés sont des marques déposées de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence. |  |
| “Blu-ray Disc” est une marque commerciale. | |
| Le logo “BD-LIVE” est une marque commerciale de Blu-ray Disc Association. | |
| “BONUSVIEW” est une marque commerciale de Blu-ray Disc Association. | |

Benutzerinformation zur Sammlung und Entsorgung von veralteten Geräten und benutzten Batterien



Diese Symbole auf den Produkten, Verpackungen und/oder Begleitdokumenten bedeuten, dass benutzte elektrische und elektronische Produkte und Batterien nicht in den allgemeinen Hausmüll gegeben werden sollen. Bitte bringen Sie diese alten Produkte und Batterien zur Behandlung, Aufarbeitung bzw. zum Recycling gemäß Ihrer Landesgesetzgebung und den Richtlinien 2002/96/EG und 2006/66/EG zu Ihren zuständigen Sammelpunkten. Indem Sie diese Produkte und Batterien ordnungsgemäß entsorgen, helfen Sie dabei, wertvolle Ressourcen zu schützen und eventuelle negative Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt zu vermeiden, die anderenfalls durch eine unsachgemäße Abfallbehandlung auftreten können.

Wenn Sie ausführlichere Informationen zur Sammlung und zum Recycling alter Produkte und Batterien wünschen, wenden Sie sich bitte an Ihre örtlichen Verwaltungsbehörden, Ihren Abfallentsorgungsdienstleister oder an die Verkaufseinrichtung, in der Sie die Gegenstände gekauft haben.

Gemäß Landesvorschriften können wegen nicht ordnungsgemäßer Entsorgung dieses Abfalls Strafgerichte verhängt werden.



Für geschäftliche Nutzer in der Europäischen Union

Wenn Sie elektrische oder elektronische Geräte entsorgen möchten, wenden Sie sich wegen genauerer Informationen bitte an Ihren Händler oder Lieferanten.

[Informationen zur Entsorgung in Ländern außerhalb der Europäischen Union]

Diese Symbole gelten nur innerhalb der Europäischen Union. Wenn Sie solche Gegenstände entsorgen möchten, erfragen Sie bitte bei den örtlichen Behörden oder Ihrem Händler, welches die ordnungsgemäße Entsorgungsmethode ist.



Hinweis zum Batteriesymbol (unten zwei Symbolbeispiele):

Dieses Symbol kann in Kombination mit einem chemischen Symbol verwendet werden. In diesem Fall erfüllt es die Anforderungen derjenigen Richtlinie, die für die betreffende Chemikalie erlassen wurde.

Cd

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici.

Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.

Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli.

Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.



Per utenti commerciali nell'Unione Europea

Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

[Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea]

Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.



Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):

Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico; in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

Cd

Avis aux utilisateurs concernant la collecte et l'élimination des piles et des appareils électriques et électroniques usagés

Apposé sur le produit lui-même, sur son emballage, ou figurant dans la documentation qui l'accompagne, ce pictogramme indique que les piles et appareils électriques et électroniques usagés doivent être séparés des ordures ménagères. Afin de permettre le traitement, la valorisation et le recyclage adéquats des piles et des appareils usagés, veuillez les porter à l'un des points de collecte prévus, conformément à la législation nationale en vigueur ainsi qu'aux directives 2002/96/CE et 2006/66/CE.

En éliminant piles et appareils usagés conformément à la réglementation en vigueur, vous contribuez à prévenir le gaspillage de ressources précieuses ainsi qu'à protéger la santé humaine et l'environnement contre les effets potentiellement nocifs d'une manipulation inappropriée des déchets.

Pour de plus amples renseignements sur la collecte et le recyclage des piles et appareils usagés, veuillez vous renseigner auprès de votre mairie, du service municipal d'enlèvement des déchets ou du point de vente où vous avez acheté les articles concernés.

Le non-respect de la réglementation relative à l'élimination des déchets est passible d'une peine d'amende.

**Pour les utilisateurs professionnels au sein de l'Union européenne**

Si vous souhaitez vous débarrasser de pièces d'équipement électrique ou électronique, veuillez vous renseigner directement auprès de votre détaillant ou de votre fournisseur.

[Information relative à l'élimination des déchets dans les pays extérieurs à l'Union européenne]

Ce pictogramme n'est valide qu'à l'intérieur de l'Union européenne. Pour connaître la procédure applicable dans les pays hors Union Européenne, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales compétentes ou de votre distributeur.

**Note relative au pictogramme à apposer sur les piles (voir les 2 exemples ci-contre)**

Le pictogramme représentant une poubelle sur roues barrée d'une croix est conforme à la réglementation. Si ce pictogramme est combiné avec un symbole chimique, il remplit également les exigences posées par la Directive relative au produit chimique concerné.

Cd

Index

| | |
|--|------------|
| A Altersbegrenzung | 26 |
| Altersgrenze für BD-Video | 26 |
| Anschluss | |
| HDMI | 6, 7 |
| Verstärker/Receiver | 7, 8 |
| Audio | |
| Attribut | 24 |
| Audio verändern | 15 |
| Kanal | 24 |
| Sprache | 24, 26 |
| Audiospur | 24 |
| Auf dem Bildschirm | |
| Menü | 24 |
| Sprache | 27 |
| Statusmeldungen | 15 |
| AVCHD | 36 |
| B BD-J | 36 |
| BD-Live | 16, 36 |
| BONUSVIEW (Final Standard Profile) | 16, 36 |
| Blickwink. | 24 |
| D Dialog-Anhebung | 25 |
| Diashow | 19 |
| Direct Navigator | 14 |
| DivX | 20, 22, 36 |
| DNS Server | 12, 36 |
| Dolby Digital | 27, 36 |
| Dolby Digital Plus | 17, 27, 36 |
| Dolby TrueHD | 17, 27, 36 |
| DTS | 27, 36 |
| DTS-HD | 17, 27, 36 |
| E Eigenschaften | |
| Kapitel | 18 |
| Standbild | 19 |
| F Fernbedienungscode | 33 |
| Finalisieren | 4 |
| Firmware | 9 |
| Format | 16 |
| Funktion Fortsetzen der Wiedergabe | 15 |
| H HDMI | 6, 7, 36 |
| I IP-Adresse | 12, 36 |
| J JPEG | 18, 22, 36 |
| K Kapitel | 18 |
| L LAN | 9, 36 |
| Lokaler Speicher | 36 |
| LPCM | 36 |
| M Menü | |
| Auf dem Bildschirm | 24 |
| Pop-up | 14 |
| Setup | 26 |
| MP3 | 21, 22, 36 |
| P PCM-Abwärtswandlung | 27 |
| PIP (Picture-in-picture oder Bild im Bild) | 16 |
| Pop-up Menü | 14 |
| Progressiv | 25, 37 |
| Proxy Server | 13 |
| R Rauschunterdrückung (NR) | |
| Integrierter NR | 25 |
| 3D NR | 25 |
| Reinigung | |
| Disc | 35 |
| Hauptgerät | 35 |
| Laser-Linse | 35 |
| Remaster | 15, 25 |
| S Setup-Menü | 26 |
| SD-Card | 5, 16 |
| Sprache | |
| Audio | 24, 26 |
| Audiospur | 24 |
| Auf dem Bildschirm | 27 |
| Codeliste | 38 |
| Untertitel | 24, 26 |
| Standardeinstellungen | 29 |
| Standbilder | 18 |
| Statusmeldungen | 15 |
| T TV System | 28 |
| U Untertitel | 24 |
| V V. Surround | 25 |
| VIERA Link "HDAVI Control™" | 23 |
| Virtual package | 16 |
| W Wartung und Pflege | 35 |
| Wiedergabe wiederhol | 25 |
| Wiedergabeliste | 21 |
| 24p | 25, 28 |

Indice

| | |
|---|------------|
| A Angolo | 24 |
| Audio | |
| Attributo | 24 |
| Canale | 24 |
| Lingua | 24, 26 |
| Modifica audio | 15 |
| AVCHD | 36 |
| B BD-J | 36 |
| BD-Live | 16, 36 |
| BONUSVIEW (Final Standard Profile) | 16, 36 |
| C Capitolo | 18 |
| Codice telecomando | 33 |
| Collegamento | |
| Amplificatore/Ricevitore | 7, 8 |
| HDMI | 6, 7 |
| D Direct Navigator | 14 |
| DivX | 20, 22, 36 |
| DNS Server | 12, 36 |
| Dolby Digital | 27, 36 |
| Dolby Digital Plus | 17, 27, 36 |
| Dolby TrueHD | 17, 27, 36 |
| DTS | 27, 36 |
| DTS-HD | 17, 27, 36 |
| E Enf. dialoghi | 25 |
| F Finalizza | 4 |
| Firmware | 9 |
| Formatta | 16 |
| H HDMI | 6, 7, 36 |
| I Immagine-nell'immagine (Picture-in-picture, PiP) | 16 |
| Immagini fisse | 18 |
| Impostazioni menu | 26 |
| Impostazioni predefinite | 29 |
| Indirizzo IP | 12, 36 |
| J JPEG | 18, 22, 36 |
| L LAN | 9, 36 |
| Lim. età visione BD-Video | 26 |
| Lingua | |
| Lingua | 24, 26 |
| Lingua dialogh | 24 |
| Lista codici | 38 |
| Sottotitoli | 24, 26 |
| Su schermo | 27 |
| Lingua dialogh. | 24 |
| Lista di riproduzione | 21 |
| Livelli di Rating | 26 |
| LPCM | 36 |
| M Manutenzione | 35 |
| Menu | |
| Impostazioni | 26 |
| Pop-up | 14 |
| Su schermo | 24 |
| Menu Pop-up | 14 |
| Messaggi sullo schermo | 15 |
| MP3 | 21, 22, 36 |
| P Pacchetto virtuale | 16 |
| Presentazione | 19 |
| Progressivo | 25, 37 |
| Proprietà | |
| Capitolo | 18 |
| Immagine fissa | 19 |
| Pulizia | |
| Disco | 35 |
| Lente | 35 |
| Unità principale | 35 |
| R Riduzione del rumore (NR) | |
| NR integrato | 25 |
| 3D NR | 25 |
| Rimasterizza | 15, 25 |
| Ripetizione | 25 |
| Riprendere la riproduzione | 15 |
| S Salvataggio locale | 36 |
| Scheda SD | 5, 16 |
| Server proxy | 13 |
| Sistema TV | 28 |
| Sottocampionamento PCM | 27 |
| Sottotitoli | 24 |
| Su schermo | |
| Lingua | 27 |
| Menu | 24 |
| Messaggi di stato | 15 |
| V V. Surround | 25 |
| VIERA Link "HDAVI Control™" | 23 |
| 24p | 25, 28 |

Index

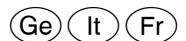
| | | |
|----------|--|-------------------|
| A | À l'écran | |
| | Affichage | 24 |
| | Langue | 27 |
| | Messages d'état | 15 |
| | Angle | 24 |
| | Audio | |
| | Attribut | 24 |
| | Canal | 24 |
| | Changer d'audio | 15 |
| | Langue | 24, 26 |
| | AVCHD | 36 |
| B | Bande sonore | 24 |
| | BD-J | 36 |
| | BD-Live | 16, 36 |
| | BONUSVIEW (Profil standard final) | 16, 36 |
| | Branchement | |
| | Amplificateur/Récepteur | 7, 8 |
| | HDMI | 6, 7 |
| C | Carte SD | 5, 16 |
| | Chapitre | 18 |
| | Code de la télécommande | 33 |
| | Configuration | 26 |
| D | Diaporama | 19 |
| | Direct Navigator | 14 |
| | DivX | 20, 22, 36 |
| | Dolby Digital | 27, 36 |
| | Dolby Digital Plus | 17, 27, 36 |
| | Dolby TrueHD | 17, 27, 36 |
| | DTS | 27, 36 |
| | DTS-HD | 17, 27, 36 |
| E | Entretien | 35 |
| F | Finaliser | 4 |
| | Formater | 16 |
| H | HDMI | 6, 7, 36 |
| I | Images fixes | 18 |
| | Adresse IP | 12, 36 |
| J | JPEG | 18, 22, 36 |
| L | Langue | |
| | À l'écran | 27 |
| | Audio | 24, 26 |
| | Bande sonore | 24 |
| | Liste de code | 38 |
| | Sous-titres | 24, 26 |
| | Liste de lecture | 21 |
| | Logiciel | 9 |
| | LPCM | 36 |
| M | Menu | |
| | Affichage à l'écran | 24 |
| | Configuration | 26 |
| | Contextuel | 14 |
| | Menu contextuel | 14 |
| | Messages d'état | 15 |
| | MP3 | 21, 22, 36 |
| N | Nettoyage | |
| | Disque | 35 |
| | Lentille | 35 |
| | Unité centrale | 35 |
| | Niveau de contrôle d'accès | 26 |
| O | Optim. Dial | 25 |
| P | Picture-in-picture | 16 |
| | Progressif | 25, 37 |
| | Propriétés | |
| | Chapitre | 18 |
| | Image fixe | 19 |
| R | Réduc. échantillonnage PCM | 27 |
| | Réduction de bruit (NR) | |
| | NR intégré | 25 |
| | 3D NR | 25 |
| | Réseau local | 9, 36 |
| | Réglages par défaut | 29 |
| | Remastériser | 15, 25 |
| | Répétition lecture | 25 |
| | Reprendre la fonction de lecture | 15 |
| | Restrictions BD-Vidéo | 26 |
| S | Serveur DNS | 12, 36 |
| | Serveur mandataire | 13 |
| | Sous-titres | 24 |
| | Stockage local | 36 |
| | Système TV | 28 |
| V | V. Surround | 25 |
| | VIERA Link "HDAVI Control™" | 23 |
| | Virtual package (Paquet virtuel) | 16 |
| | 24p | 25, 28 |

| | |
|---|--|
| DANGER -VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. FDA 21 CFR/Class IIIb | |
| CAUTION -CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO THE BEAM. IEC60825-1 +A2/Class 3B | |
| ATTENTION -RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 3B, EN CAS D'OUVERTURE, EVITER UNE EXPOSITION AU FASCIAU. | |
| FORSIGTIG -SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 3B. NÅR LAGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT BLIVE UDSAT FOR STRÅLEN. | |
| VARO -AVATTAESSA OLET ALTIINA LUOKAN 3B NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTELYÄ, VARO ALTISTUMISTA SÄTEELLE. | |
| WARNING -KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK EXPOSERING FÖR STRÅLEN. | |
| VORSICHT -SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 3B. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN. | |
| 注意 -打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。 | |
| 注意 -ここを開くと可視及び不可視レーザー光が出ます。ビームを見たり、触れたりしないでください。VQL1J70 | |

(Im Inneren des Gerätes)
(All'interno del prodotto)
(À l'intérieur de l'appareil)



Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
Web Site: <http://panasonic.net>



Pursuant to at the directive 2004/108/EC, article 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

RQT9186-D
F0408SK0