



# Panasonic®

## Instrukcja obsługi Telewizor plazmowy

Nr modelu **TX-P42G10E**  
**TX-P46G10E**  
**TX-P50G10E**

# VIERA

**VIERA**  
Link

 **VIERA**  
IMAGE VIEWER



**DVB**®

 **DOLBY**  
DIGITAL PLUS

 **dts**™  
Digital Out

**AVCHD**™



**FULL**  
**HD**  
1920x1080p

**HD**  
**TV**  
1080p

**HDMI**™  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Prosimy o przeczytanie niniejszej instrukcji obsługi przed obsługą zestawu i zachowanie jej w celu wykorzystania w przyszłości.  
Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym.  
Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

Polski



TQB0E0797P

Zamień swoje mieszkanie w kino!

# Doznaj zdumiewającego poziomego wrażenia

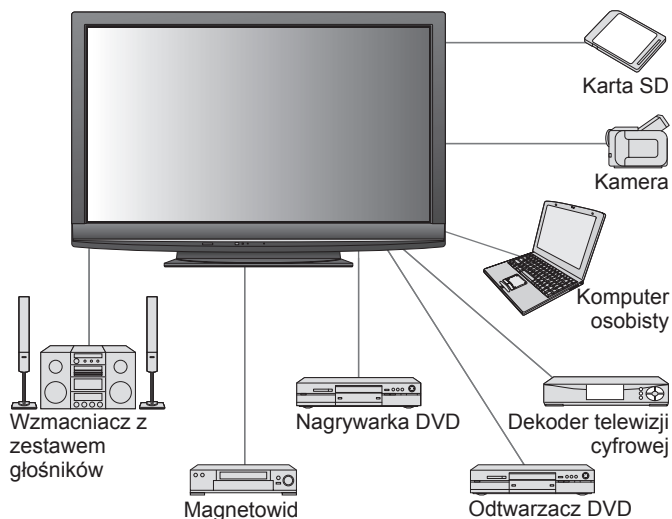


## Uwaga dotycząca funkcji DVB

- Wszelkie funkcje związane z DVB (Digital Video Broadcasting) mogą działać w miejscach, gdzie odbierany jest cyfrowy sygnał naziemny DVB-T (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) lub oferowane usługi cyfrowej telewizji kablowej DVB-C (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)).  
Informacje na temat obszaru pokrycia lub dostępu do telewizji kablowej można uzyskać u miejscowego dystrybutora.
- Funkcje DVB mogą być niedostępne w niektórych krajach.
- W niektórych krajach pewne funkcje mogą być niedostępne.
- W przypadku niektórych dostawców telewizji kablowej pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Opisany odbiornik telewizyjny ma możliwość obsługi funkcji DVB. Nie można jednak zagwarantować, że będzie również obsługiwał przyszłe usługi DVB.

# multimedialnych

## Szerokie możliwości multimedialne



# Spis treści

## Koniecznik przeczytaj

- Środki ostrożności ..... 4 (Ostrzeżenia / Ostrzeżenie)
- Uwagi ..... 5
- Konserwacja ..... 5

## Skrócony przewodnik

- Wyposażenie / Opcje ..... 6
- Elementy sterujące i gniazda ..... 8
- Konfiguracja podstawowa ..... 10
- Ustawianie automatyczne ..... 12

## Obsługa odbiornika telewizyjnego!

### Podstawowe funkcje

- Oglądanie telewizji ..... 14
- Korzystanie z Przewodnika programów TV ..... 18
- Oglądanie teletekstu ..... 20
- Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych ..... 22
- Sposób korzystania z funkcji menu ..... 24 (obraz, brzmienie dźwięku itp.)

### Funkcje zaawansowane

- Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja ..... 30
- Strojenie i edycja kanałów (DVB) ..... 32
- Strojenie i edycja kanałów (Analogowych) ..... 34
- Blokada ..... 36
- Korzystanie ze wspólnego interfejsu ..... 37
- Ustawienia fabryczne ..... 38
- Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego ..... 39
- Etykiety wejść ..... 40
- Sposób korzystania z VIERA TOOLS ..... 41
- Oglądanie z karty SD (VIERA IMAGE VIEWER) ..... 42
- Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze ..... 45
- Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link) ..... 46
- Urządzenia zewnętrzne ..... 54

## Często zadawane pytania itp.

- Informacje techniczne ..... 56
- Często zadawane pytania ..... 61
- Dane techniczne ..... 63
- Licencja ..... 64

### Panel plazmowy z czasem eksploatacji rzędu 100 000 godzin

Przewidywany czas pracy panelu plazmowego stosowanego w serii odbiorników telewizyjnych VIERA z roku 2009 wynosi 100 000 godzin.\*

\*Pomiar ten oparty jest na czasie, po którym jasność panelu spada o połowę w stosunku do swojego maksymalnego poziomu. Czas, po jakim jasność osiągnie ten poziom, zależy od wyświetlanych obrazów oraz warunków pracy telewizora. Obraz szczytkowy i usterki nie są brane pod uwagę.

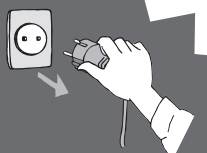
# Środki ostrożności

## Ostrzeżenia

### Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielenia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Aby uniknąć porażenia prądem, sprawdź, czy bolec uziemienia we wtyczce przewodu zasilania jest dobrze podłączony.
  - Urządzenie konstrukcji CLASS I powinno być podłączone do gniazda sieciowego przy pomocy podłączenia ochronnego z uziemieniem.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. (Może to doprowadzić do porażenia prądem.)
- Nie używaj żadnych innych przewodów zasilania niż dołączony do telewizora. (Może to doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.)
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania. (Uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.)
  - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
  - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
  - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie, ani nie zarysowuj przewodu zasilania.
  - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania przewodu zasilania trzymaj za wtyczkę.
  - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.

Jeżeli stwierdzisz cokolwiek nienormalnego, natychmiast odłącz przewód zasilania!



Prąd zmienny  
220 -240 V,  
50 / 60 Hz



### Źródło zasilania

- Opisany odbiornik telewizyjny jest przystosowany do zasilania prądem zmiennym o napięciu 220-240 V, 50 / 60 Hz.

### Nie zdejmuj obudowy NIGDY nie przerabiaj urządzenia samodzielnie

(Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem.)

- Nie zdejmuj tylnej pokrywy telewizora. Mogłoby dojść do kontaktu z częściami będącymi pod napięciem. Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika.
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

### Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności. Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazon i nie poddawaj odbiornika działaniu kąpiącej lub bieżącej wody.

### Nie wystawiaj na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła. Dla uniknięcia pożaru, nie należy nigdy na telewizorze lub w jego pobliżu umieszczać jakiegokolwiek rodzaju świecy lub otwartego ognia.

### Nie wkładaj ciał obcych do wnętrza urządzenia

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiegokolwiek przedmioty (grozi to pożarem lub porażeniem prądem).

### Nie ustawiaj telewizora na pochyłych lub niestabilnych powierzchniach

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

### Używaj wyłącznie stojaków i elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych podstawek bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozi porażeniem. Aby wykonać ustawianie, koniecznie skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj zatwierdzonych podstawek / uchwytów do zawieszania (str. 6).

### Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD

- Tak jak inne małe przedmioty, małe dzieci mogą połknąć również kartę SD. Proszę usunąć kartę SD natychmiast po użyciu.

## Ostrzeżenie

### ■ Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania

- Czyszczenie zasilanego urządzenia może spowodować porażenie prądem.

### ■ Jeżeli nie będziesz używał telewizora przez dłuższy czas, wyłącz go z sieci

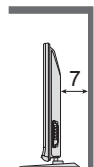
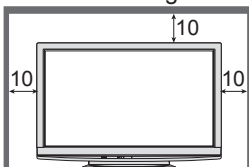
- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona do gniazda sieciowego znajdującego się pod napięciem.

### ■ Transportuj tylko na stojąco

- Transportowanie telewizora z panelem wyświetlacza zwróconym do góry lub do dołu może spowodować uszkodzenia obwodów wewnętrznych.

### ■ Pozostaw wystarczająco dużo miejsca wokół urządzenia w celu odprowadzania ciepła

Minimalna odległość



(cm)

- Korzystając ze stojaka pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej odległości między spodnią częścią odbiornika telewizyjnego a podłogą.
- Korzystając z uchwyty ściennego do mocowania na ścianie postępuj zgodnie z dołączoną do niego instrukcją.

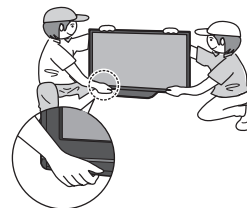
### ■ Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych

- Zakrycie otworów wentylacyjnych zasłonami, gazetami, obrusami itp. może spowodować przegrzanie, pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

### ■ Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek

- Możesz sobie nieodwracalnie uszkodzić słuch.

### ■ Odbiornik telewizyjny jest ciężki. Do przenoszenia odbiornika potrzebne są przynajmniej 2 osoby. Aby uniknąć obrażeń w wyniku przewrócenia się lub upadku telewizora, należy podtrzymywać go w pokazany sposób.



## Uwagi

### Nie wyświetlaj nieruchomego obrazu przez długi czas

Powoduje to pozostawanie obrazu na ekranie plazmowym („obraz szczątkowy”).

Nie jest to uważane za usterkę i nie podlega gwarancji.

Typowe nieruchome obrazy

- Numer programu i inne znaki firmowe
- Obrazy wyświetlane w trybie 4:3
- Gry wideo
- Obrazy komputerowe



Aby zapobiec powstawaniu obrazu szczątkowego, kontrast jest zmniejszany automatycznie po kilku minutach, jeżeli nie są przesyłane żadne sygnały i wykonywane żadne operacje. (str. 61)

### ■ Funkcja automatycznego trybu gotowości zasilania

- Jeżeli przez 30 minut nie zostanie odebrany żaden sygnał ani wykonana żadna operacja, telewizor przełączy się automatycznie w tryb gotowości.

### ■ Trzymaj odbiornik telewizyjny z dala od poniższych urządzeń

- Urządzenia elektroniczne  
Zwłaszcza nie ustawiaj urządzeń wideo w pobliżu niniejszego urządzenia (zakłócenia elektromagnetyczne mogą zniekształcić obraz / dźwięk).
- Urządzenia z czujnikiem podczerwieni  
Niniejszy odbiornik telewizyjny również emituje promienie podczerwone (może mieć to wpływ na pracę innych urządzeń).

## Konserwacja

Najpierw wyjmij wtyczkę przewodu zasilania z gniazda zasilającego.

### Panel wyświetlacza

Regularna konserwacja: Wytrzyj delikatnie powierzchnie z kurzu miękką szmatką.

Silne zabrudzenie: Wytrzyj powierzchnię do czysta przy użyciu miękkiej szmatki zwilżonej czystą wodą lub rozwodnionym 100 razy neutralnym detergentem. Następnie wytrzyj równo powierzchnię do sucha suchą, miękką szmatką.

#### Ostrzeżenie

- Powierzchnia panelu wyświetlacza posiada specjalne pokrycie i może być łatwo uszkodzona. Nie uderzaj ani nie drapaj powierzchnię paznokciem lub innymi twardymi przedmiotami.
- Chroń powierzchnię przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi (mogą one szybko uszkodzić powierzchnię).

### Obudowa, Stojak

Regularna konserwacja: Wytrzyj powierzchnie do czysta suchą, miękką szmatką.

Silne zabrudzenie: Zwilż miękką szmatkę czystą wodą lub wodą z niewielką ilością neutralnego detergentu. Następnie wytrzyj szmatką i wytrzyj ją powierzchnie do czysta. Na koniec wytrzyj powierzchnie do czysta suchą szmatką.

#### Ostrzeżenie

- Uważaj, aby nie narażać powierzchni odbiornika telewizyjnego na działanie detergentów. (Dostanie się płynu do wnętrza odbiornika telewizyjnego może doprowadzić do uszkodzenia produktu.)
- Chroń powierzchnie przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi (mogą one szybko uszkodzić powierzchnię powodując odpadanie farby).
- Chroń obudowę przed długotrwałym kontaktem z gumą lub PCW.

### Wtyczka przewodu zasilania

Wycieraj wtyczkę przewodu zasilania suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. (Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.)

# Wyposażenie / Opcje

## Wyposażenie standardowe

Pilot

● N2QAYB000354



Sprawdź, czy w zestawie znajdują się wszystkie elementy pokazane na rysunku

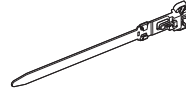
Baterie do pilota (2)

● R6 (UM3)



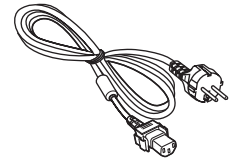
Zacisk

➔ str. 8



Przewód zasilający

➔ str. 11



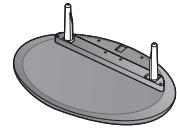
Instrukcja obsługi

Szmatka do czyszczenia

Stojak

➔ str. 7

Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

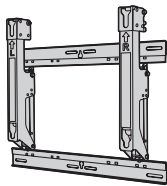


- Opisywany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy (na przykład plastikowe woreczki), które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

## Wyposażenie dodatkowe

Wspornik ścienny

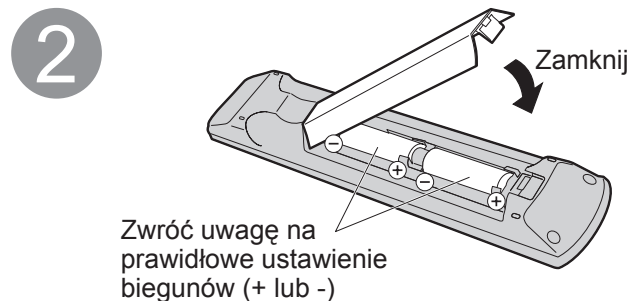
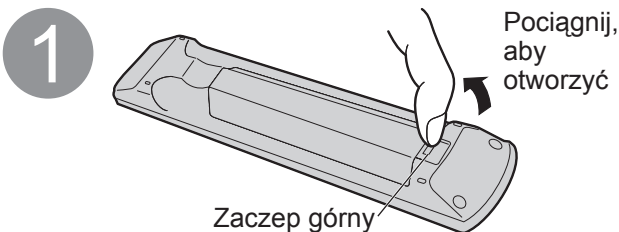
● TY-WK4P1RW



### Ostrzeżenie

- W celu zachowania parametrów urządzenia i poziomu jego bezpieczeństwa, montaż uchwytów ściennych należy zlecić dystrybutorowi lub licencjonowanej firmie monterskiej.
- Należy uważnie przeczytać instrukcję dołączoną do stojaka i podjąć stosowne środki, aby zapobiec przewróceniu się odbiornika telewizyjnego.
- Podczas instalacji ostrożnie obchodzić się z odbiornikiem telewizyjnym. Uderzenia lub czynności wykonywane na siłę grożą uszkodzeniem urządzenia.
- W trakcie mocowania wsporników do ściany należy zachować ostrożność. Przed zawieszeniem wspornika należy upewnić się, czy w planowanym miejscu jego zamocowania w ścianie nie bieżą przewody elektryczne albo rury.
- Jeśli nie będziesz korzystał z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwytu do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniom.

## Wkładanie i wyjmowanie baterii pilota



### Ostrzeżenie

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co grozi uszkodzeniem pilota zdalnego sterowania.
- Nie używać razem nowych i starych baterii.
- Nie stosować baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
- Nie używać akumulatorów (Ni-Cd).
- Nie wrzucać baterii do ognia, ani nie demontować ich.  
Chronić baterie przed nadmiernym ciepłem w postaci promieni słonecznych, ognia itp.



# Mocowanie stojaka

## Ostrzeżenia

**Stojaka nie wolno demontować, ani dokonywać w nim przeróbek.**

- W przeciwnym razie telewizor może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

## Ostrzeżenie

**Nie wolno używać innych odbiorników telewizyjnych i wyświetlaczy.**

- W przeciwnym razie telewizor może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

**Nie używać wypaczonego lub mechanicznie uszkodzonego stojaka.**

- Korzystanie z mechanicznie uszkodzonego stojaka grozi obrażeniami ciała. Należy natychmiast skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży wyrobów Panasonic.

**Podczas montażu należy upewnić się, że wszystkie wkręty zostały dobrze dokręcone.**

- Jeżeli podczas montażu stojaka śruby nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia telewizora, który może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

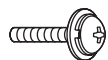
**Upewnić się, że telewizor nie przewróci się.**

- Uderzenie telewizora lub wdrapywanie się przez dzieci na stojak z zamontowanym odbiornikiem grozi przewróceniem się telewizora i obrażeniami ciała.

**Do zamontowania lub zdemontowania telewizora potrzebne są przynajmniej dwie osoby.**

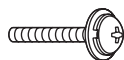
- Jeżeli nie ma co najmniej dwóch osób, telewizor może upaść, co grozi obrażeniami ciała.

- Ⓐ Wkręt montażowy (4)  
(w kolorze srebrnym)  
● XYN5+F18FN



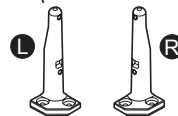
M5 × 18

- Ⓑ Wkręt montażowy (4)  
(w kolorze czarnym)  
● THEL062N  
(TX-P42G10E)  
● THEL060N  
(TX-P46G10E)  
(TX-P50G10E)

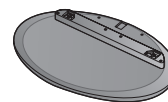


M5 × 25

- Ⓒ Noga (2)  
● R: TBLA3689  
(TX-P42G10E)  
TBLA3679  
(TX-P46G10E)  
(TX-P50G10E)  
● L: TBLA3690  
(TX-P42G10E)  
TBLA3680  
(TX-P46G10E)  
(TX-P50G10E)



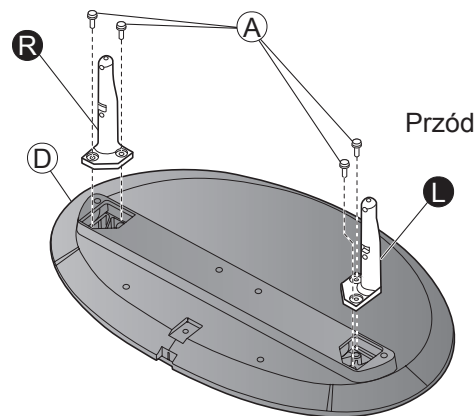
- Ⓓ Podstawa  
● TBLX0099  
(TX-P42G10E)  
● TBLX0095  
(TX-P46G10E)  
(TX-P50G10E)



## Montaż stojaka

Do przymocowania lewej i prawej nogi do podstawy służą cztery wkręty montażowe Ⓐ.

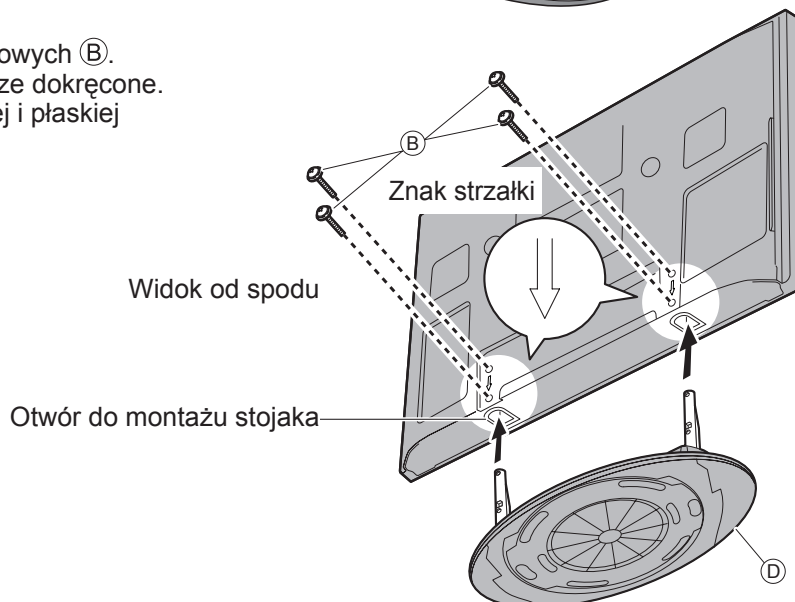
- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Mocowanie wkrętów montażowych na siłę w niewłaściwy sposób grozi zerwaniem gwintów.
- W dolnej części nogi wytłoczono znaki „L” (lewa) i „R” (prawa).



## Zabezpieczanie telewizora

Do montażu używać wkrętów montażowych Ⓑ.

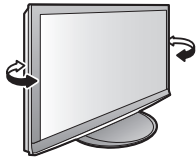
- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Montaż przeprowadzać na poziomej i płaskiej powierzchni.



# Wyposażenie / Opcje

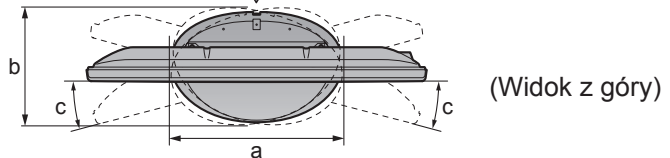
## Ustawić panel pod odpowiednim kątem

- Upewnić się, czy stojak nie wystaje poza krawędź podstawy, gdy telewizor jest obracany w pełnym zakresie kąta.
- W strefie obrotu nie mogą znajdować się żadne przedmioty i należy uważać na ręce.



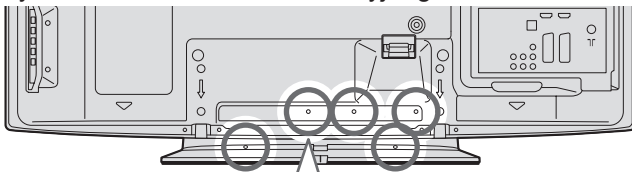
Ustaw znak w środku, jak pokazano na rysunku, aby zapewnić możliwość obrotu w pełnym zakresie kąta w obu kierunkach.

- TX-P42G10E  
a: 520 mm / b: 354 mm / c: 15°
- TX-P46G10E, TX-P50G10E  
a: 528 mm / b: 407 mm / c: 10°



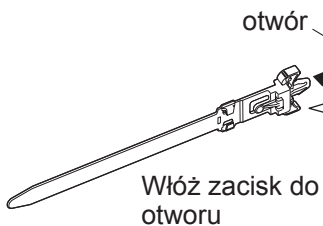
## Korzystanie z zacisku

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

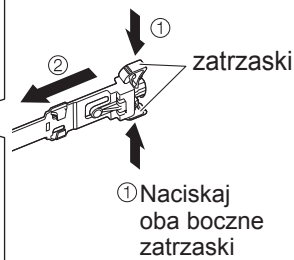


- Nie związaj razem kabla RF i przewodu zasilającego (może to spowodować zniekształcenie obrazu).
- Zamocuj kable przy pomocy zacisków, jeżeli jest to konieczne.
- W przypadku używania dodatkowego wyposażenia postępuj zgodnie z jego instrukcją obsługi, aby zamocować kable.

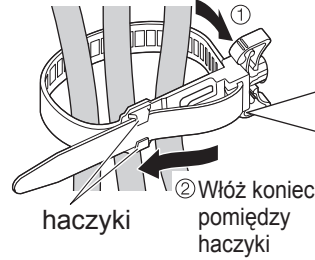
### ■ Zamocuj zacisk



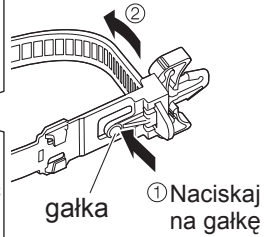
Odczepianie od telewizora:



### ■ Związ kable



Zwalnianie:



# Elementy sterujące i gniazda

## Telewizor

Gniazdo karty SD (str. 42)

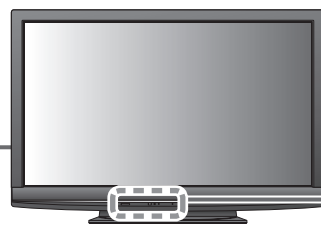
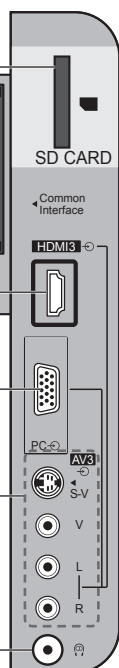
Gniazdo CI (str. 37)

Gniazdo HDMI3 (str. 55)

Gniazdo komputerowe (str. 55)

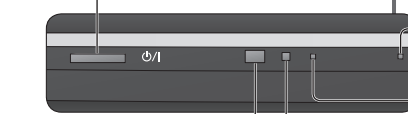
Gniazda AV3 (str. 55)

Gniazdo słuchawkowe (str. 55)



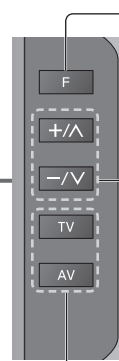
Odbiornik sygnału zdalnego sterowania

- Nie umieszczaj żadnych przedmiotów pomiędzy pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania znajdującym się na telewizorze.



Przełącznik włączania / wyłączenia zasilania

- Z poziomu pilota można włączyć telewizor lub przełączyć go w tryb gotowości.



Wybór funkcji

- Siła głosu / Kontrast / Jaskrawość / Kolor / Ostrość / Odcień (tryb NTSC) / Tony niskie / Tony wysokie / Balans / Ustawianie automatyczne (str. 30 i str. 31)

Zwiększa lub zmniejsza o jedną pozycję kanału. Gdy funkcja jest już wyświetlona, naciskaj, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość wybranego parametru. W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik.  
Zmienia tryb wejścia.

Dioda nagrywania

- Tryb gotowości do bezpośredniego nagrywania z telewizora: kolor pomarańczowy
- Dioda zasilania
- Tryb gotowości: kolor czerwony
- Włączone: kolor zielony
- Sygnalizuje odbiór polecenia przez telewizor, gdy sterowanie odbywa się z poziomu pilota.

Czujnik systemu automatycznego śledzenia kontrastu (C.A.T.S.)

- Ustala poziom jasności w celu regulacji jakości obrazu, gdy opcja „Tryb ECO” w Menu OBRAZ jest ustawiona na „Włączony” (str. 26)



# Elementy sterujące i gniazda

## Pilot

### VIERA IMAGE VIEWER (str. 42)

- Przeląca do trybu wyświetlania zawartości karty SD.

### Przełącznik włączania / wyłączenia trybu gotowości

- Włącza lub wyłącza tryb gotowości odbiornika

### Proporcje obrazu (str. 16)

- Zmienia współczynnik kształtu obrazu zgodnie z listą Wybór proporcji obrazu
- Odpowiednie proporcje można również ustawić naciskając kilkakrotnie ten przycisk

### Menu główne (str. 24)

- Naciśnij, aby wejść do menu Obraz, Dźwięk, Konfiguracja.

### Kanał / Informacja o programie (str. 15)

- Wyświetla kanał i informacje o programie.

### Menu VIERA Link (str. 50)

- Otwiera Menu VIERA Link

### OK

- Zatwierdza dokonany wybór
- Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał

### Menu opcji (str. 17)

- Łatwe ustawianie opcji wyświetlania i dźwięku

### Kolorowe przyciski

- Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji

### Teletext (str. 20)

- Przeląca do trybu teletextu

### Napisy (str. 16)

- Wyświetla napisy

### Przyciski numeryczne

- Zmieniają kanały i strony teletextu
- Służą do wprowadzania znaków
- W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik

### Wyciszanie dźwięku

- Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku

### Zwiększanie / zmniejszanie głośności

### Wybór trybu wejścia

- TV - przeląca tryb: DVB-C / DVB-T / Analogowe (str. 14)
- AV - przeląca tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia (str. 22)

### Bezpośrednie nagrywanie z telewizora (str. 48 i str. 50)

- Nagrywa od razu program na nagrywarkę DVD / magnetowidzie z wykorzystaniem połączenia Q-Link lub VIERA Link

### Normalizacja (str. 24)

- Przywraca domyślne ustawienia obrazu i dźwięku

### Wyjście

- Wraca do normalnego ekranu podglądu

### VIERA TOOLS (str. 41)

- Wyświetla ikony funkcji specjalnych i umożliwia łatwy do nich dostęp

### Przewodnik (str. 18)

- Wyświetla Przewodnik programów TV

### Przyciski kursora

- Do wyboru i regulacji

### Powrót

- Wraca do poprzedniego menu / strony

### Zatrzymanie

- Zatrzymuje / zwalnia obraz (str. 15)
- Zatrzymuje bieżącą stronę teletextu (tryb teletextu) (str. 20)

### Indeks (str. 21)

- Wraca do strony indeksu teletextu (tryb teletextu)

### Dźwięk dookólny (str. 27)

- Przeląca dźwięk dookólny

### Kanał góra / dół

- Wybiera kanały w kolejności

### Obsługa podłączonych urządzeń (str. 23 i str. 52)



# Konfiguracja podstawowa

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem.

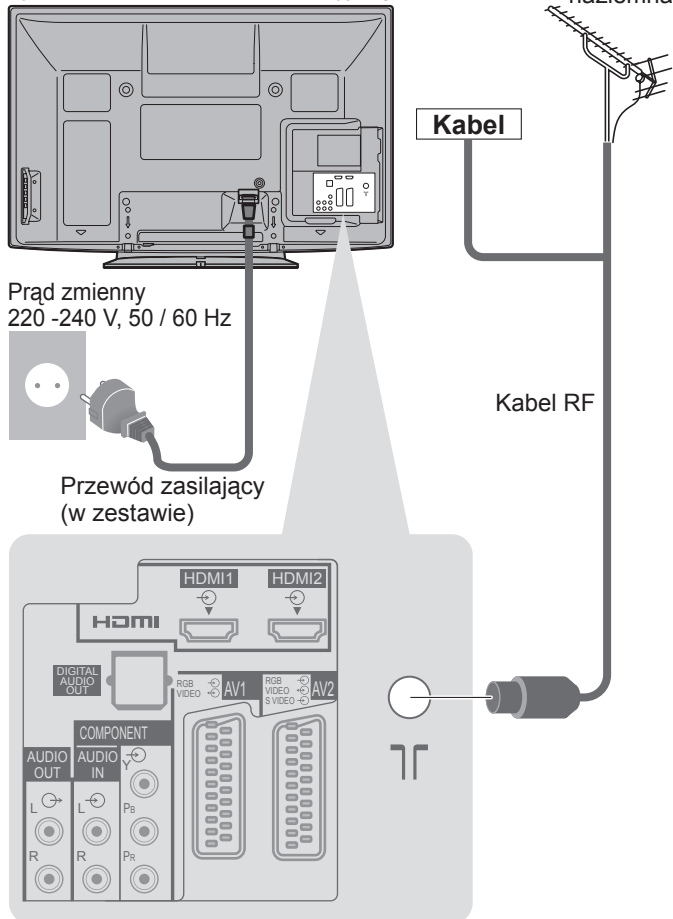
Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, czy urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.

W przypadku odłączania przewodu zasilającego najpierw należy wyjąć wtyczkę przewodu z gniazda elektrycznego.

## Przykład 1 Podłączanie anteny

### Tylko telewizor

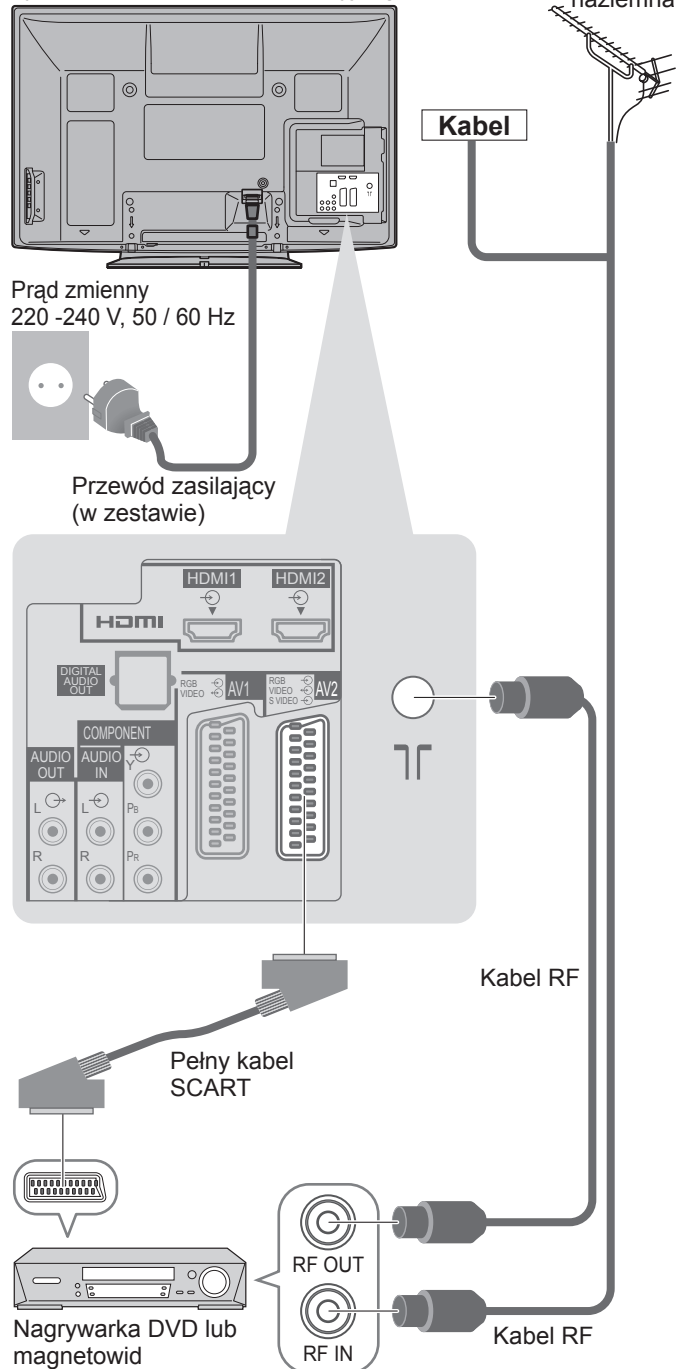
Tylna strona odbiornika telewizyjnego



## Przykład 2 Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu

### Telewizor, nagrywarka DVD lub magnetowid

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



### Uwaga

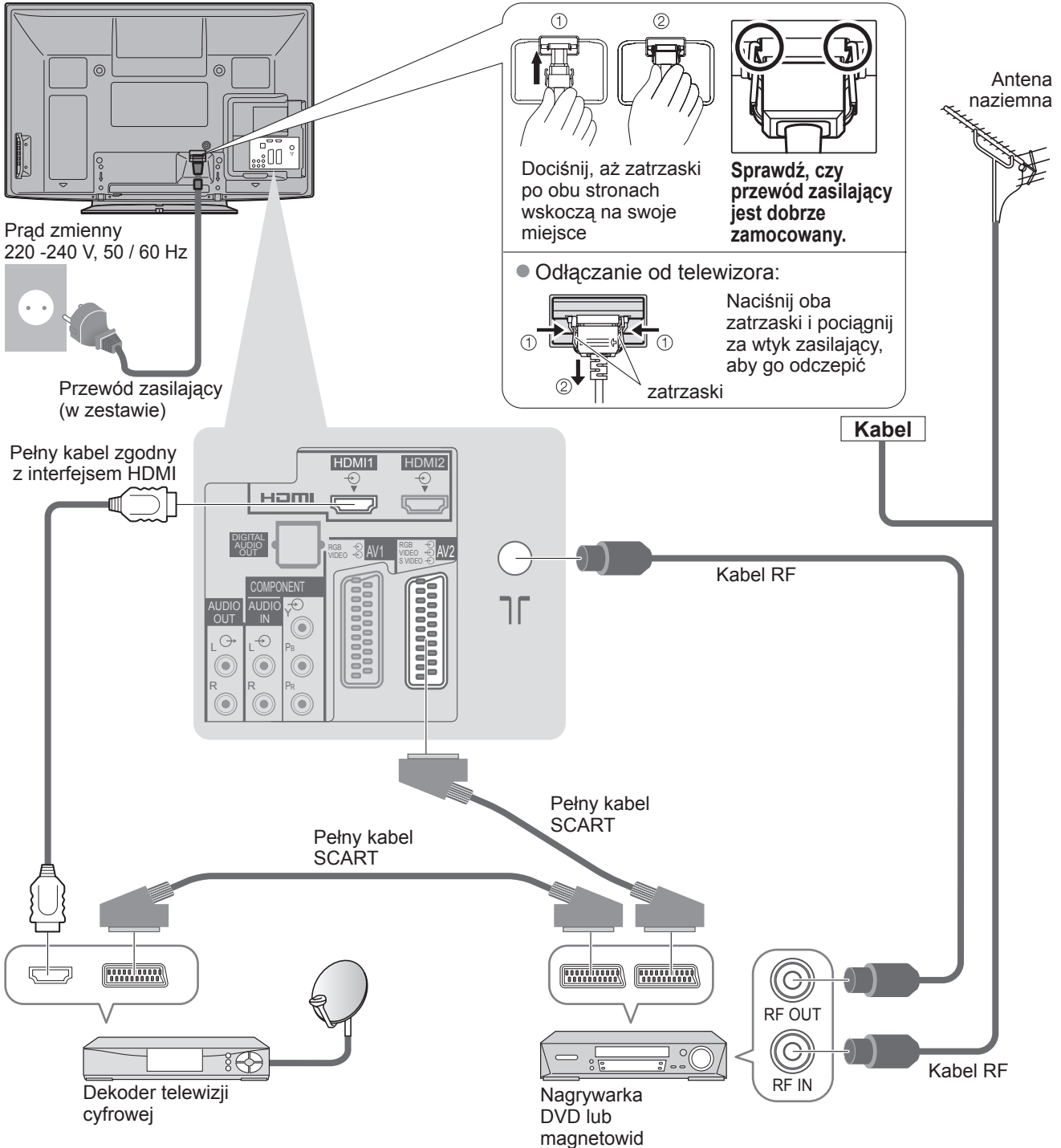
- W przypadku nagrywarki DVD / magnetowidu obsługujących funkcję Q-Link, podłącz do gniazda AV1 / AV2 telewizora (str. 48).
- W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 54).
- Połączenie Q-Link → str. 46
- Połączenie VIERA Link → str. 46 i str. 47
- Należy przeczytać również instrukcję używanego urządzenia.

### Przykład 3

## Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu i dekodera telewizji cyfrowej

### Telewizor, nagrywarka DVD / magnetowid i dekodery telewizji cyfrowej

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

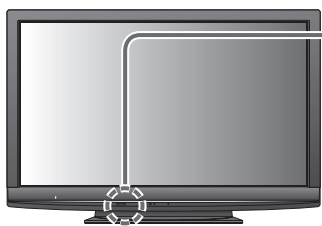


# Ustawianie automatyczne

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeżeli na miejscu w sklepie przeprowadzono ustawianie.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne wykonaj połączenia (str. 10 i str. 11) i wprowadź ustawienia podłączonego sprzętu. Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

**1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go**  
(Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund)

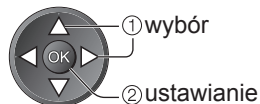


1

2

**Wybierz język**

Menüsprache			
Deutsch	Dansk	Polski	Srpski
English	Svenska	čeština	Hrvatski
Français	Norsk	Magyar	Slovenščina
Italiano	Suomi	Slovenčina	Latviešu
Español	Türkçe	Български	eesti keel
Português	Ελληνικά	Română	Lietuvių
Nederlands			



3

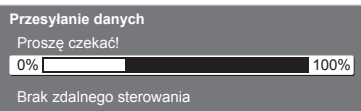
**Wybierz kraj**

Kraj		
Niemcy	Dania	Polska
Austria	Szwecja	Czechy
Francja	Norwegia	Węgry
Włochy	Finlandia	Słowacja
Hiszpania	Luxemburg	Słoweński
Portugalia	Belgia	Estoński
Szwajcaria	Holandia	Litewski
Malta	Turcja	Europa Wschodnia
Andorra	Grecja	



**Zostanie uruchomiona procedura Ustawianie automatyczne**

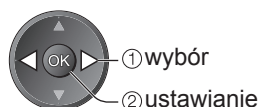
- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne, podczas której zostaną wyszukane i zapamiętane kanały telewizyjne. Kolejność posortowanych kanałów zależy od sygnału telewizyjnego, systemu nadawania i warunków odbioru.



- W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 48) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu.
- Jeżeli pobieranie nie powiodło się, pobieranie można uruchomić później z poziomu odpowiedniej pozycji menu. ➔ „Pobieranie” (str. 28)

4

**Wybierz opcję „Dom”**



**Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i odbiornik telewizyjny jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.**



- Szybkie sprawdzanie listy kanałów ➔ „Korzystanie z Przewodnika programów TV” (str. 18 i str. 19)
- Edycja kanałów ➔ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 32 - 35)

## Korzystanie z menu ekranowego

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze jest możliwy z poziomu menu wyświetlanego na ekranie.

### ■ Sposób korzystania z pilota



Przesuwanie kursora / wybór elementów menu



Wejście do menu / zapamiętywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji



Otwieranie menu głównego



Przesuwanie kursora / ustawianie poziomów / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji

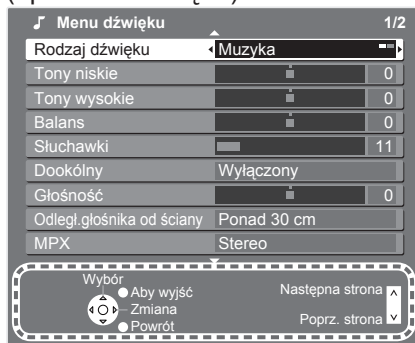


Powrót do poprzedniego menu



Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

### ■ Okno instrukcji POMOC EKRANOWA - informacje pomocnicze (np. Menu dźwięku)



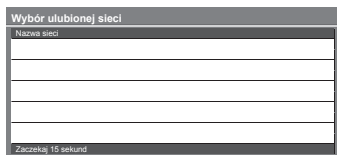
Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze.

### Uwaga

- Jeżeli strojenie nie powiodło się → „Ustawianie automatyczne” (str. 30 i str. 31)
- Inicjowanie wszystkich ustawień → „Ustawienia fabryczne” (str. 38)
- Jeżeli przy ostatnim wyłączeniu telewizora znajdował się on w trybie gotowości, będzie w trybie gotowości również po włączeniu go przełącznikiem włączania / wyłączania zasilania.

### ■ Procedura Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju

- Wybór ulubionej sieci (jeśli zostanie wybrana „Szwecja”)



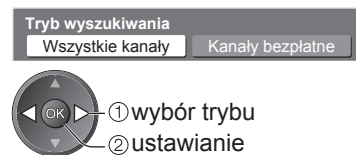
- ① wybór sieci
- ② ustawianie

- Wybór regionu (jeśli zostanie wybrana „Finlandia”)



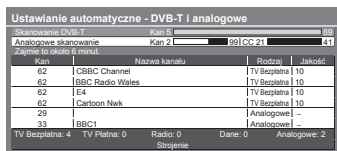
- ① wybór regionu
- ② ustawianie

- Tryb wyszukiwania (jeśli zostanie wybrana „Szwecja” lub „Finlandia”)



- ① wybór trybu
- ② ustawianie

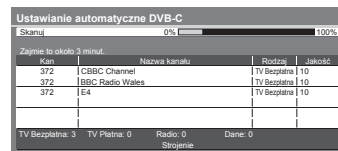
- Ustawianie automatyczne kanałów analogowych



- Ustawianie automatyczne DVB-T (jeśli zostanie wybrany inny kraj niż: „Portugalia”, „Polska”, „Węgry” lub „Europa Wschodnia”)



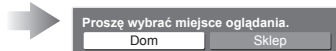
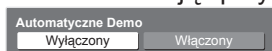
- Ustawianie automatyczne DVB-C (jeśli zostanie wybrana „Szwecja” lub „Finlandia”)



### ■ W przypadku wyboru przez pomyłkę opcji „Sklep”

Do wyboru środowiska wyświetlania można wrócić naciskając przycisk RETURN.

Wybierz opcję „Dom”



**Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca**

- Jeżeli w tym menu zostanie wybrane ustawienie „Wyłączony” lub „Włączony”, odbiornik telewizyjny zostanie przełączony w tryb wyświetlania „Sklep”. Aby wrócić do trybu wyświetlania „Dom”, zainicjuj wszystkie ustawienia poleceniem Ustawienia fabryczne. → „Ustawienia fabryczne” (str. 38)

- ① wybór
- ② ustawianie



# Oglądanie telewizji



1

## Włącz zasilanie

(Naciśnij przez około 1 sekundę)



- Przełącznik włączania / wyłączania zasilania powinien być włączony. (str. 8)

2

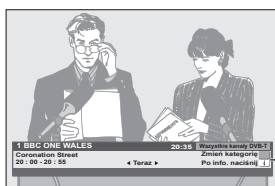
## Wybierz tryb



2 oglądanie

1 wybór

- Dostępne tryby zależą od wybranego kraju (str. 12).
- Jeśli nie jest wyświetlane menu „Wybór rodzaju TV”, naciśnij przycisk TV, aby włączyć ten tryb.



Po każdorazowym wybraniu kanału pojawia się pasek informacyjny

- Szczegóły → str. 15

- Tryb można również wybrać naciskając kilkakrotnie przycisk TV na pilocie lub bocznym panelu telewizora. (str. 8)

3

## Wybierz kanał



w górę

w dół

lub



- Aby wybrać numer kanału, składający się z więcej niż dwóch cyfr, np. 399

→ 3 → 9 → 9

- Wybór z Listy kanałów



1 wybór kanału

2 oglądanie

Siła głosu

### Uwaga

- Oglądanie telewizji płatnej  
→ „Korzystanie ze wspólnego interfejsu” (str. 37)

### ■ Wybierz kanał korzystając z paska informacyjnego (str. 15)

Przed zmianą kanałów istnieje możliwość sprawdzenia nazwy kanału i programu.

Wyświetl pasek informacyjny, jeżeli nie jest jeszcze wyświetlany

Gdy pasek jest wyświetlany, wybierz kanał



1 wybór kanału

2 oglądanie

- W pozycji „Czas wyświetlania paska” można ustawić czas wyświetlania (str. 29).

### ■ Wybór kanału korzystając z Przewodnika programów TV (str. 18)

Przed zmianą kanałów istnieje możliwość zajrzenia do Przewodnika TV (Elektronicznej gazety telewizyjnej lub Listy kanałów).

- W niektórych krajach ta funkcja może być niedostępna.

Wyświetl Przewodnik programów TV

Wybierz kanał



1 wybór

2 oglądanie

## ■ Inne przydatne funkcje

### Zatrzymanie

Zatrzymuje / zwalnia obraz



### Wyświetlanie paska informacyjnego

#### Wyświetlanie paska informacyjnego

- Pojawia się również w przypadku zmiany kanału



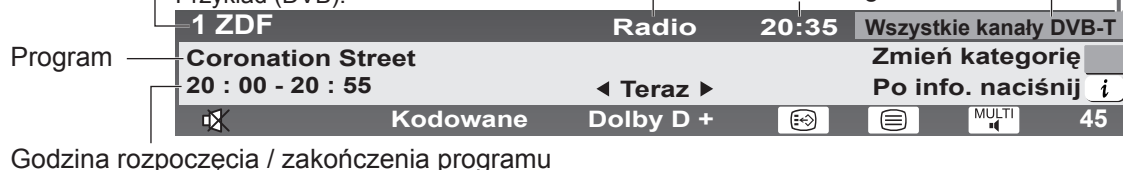
Pozycja i nazwa kanału

Rodzaj kanału (czy jest to Radio, czy kanał Dane)

Kategoria

- Zmiana kategorii → Niebieski

Przykład (DVB):



Dostępne funkcje / Znaczenia komunikatów

Przykład (analogowe):



Numer kanału

- Sprawdzenie nazwy innego dostrojonego kanału →
- Oglądanie kanału wymienionego na pasku →
- Informacje o kolejnym programie (DVB) →
- Ukrywanie →
- Dodatkowe informacje → (naciśnij ponownie, aby ukryć pasek)
- Ustawianie czasu wyświetlania → „Czas wyświetlania paska” (str. 29)

Włączone wyciszenie dźwięku

**Słaby sygnał**  
Słaba jakość sygnału telewizyjnego

**Kodowane**  
Program kodowany

**Dolby D +, Dolby D**  
Ścieżka audio Dolby Digital Plus lub Dolby Digital

Dostępna usługa napisów

Dostępna usługa teletekstu

Dostępne różne ścieżki dźwiękowe

Dostępne różne ujęcia wideo

**Stereo, Mono**  
Tryb sygnału audio

**1 - 90**  
Czas pozostały do automatycznego wyłączenia  
● Ustawienia → str. 17

# Oglądanie telewizji

## ■ Inne przydatne funkcje

### Wyświetlanie napisów

#### Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeżeli są dostępne)

- Zmiana języka DVB (jeżeli jest dostępny)
  - ➔ „Preferowane napisy” (str. 29)



#### Uwaga

- Naciśnięcie przycisku STTL w trybie analogowym spowoduje przełączenie do usługi teletekstu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 21). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.

### Proporcje obrazu

#### Zmiana proporcji obrazu (rozmiaru obrazu)



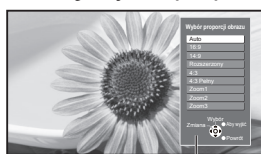
Korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach.

Zwykle stacje nadające programy wysyłają również sygnał kontroli proporcji (sygnał panoramiczny itp.) i odbiornik telewizyjny dobiera proporcje obrazu zgodnie ze wspomnianym sygnałem kontroli proporcji (str. 56).

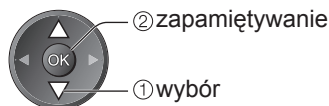
#### ■ Ręczna zmiana proporcji obrazu

Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu

Gdy wyświetlana jest lista, wybierz odpowiedni tryb



Lista Wybór proporcji obrazu



- Zmiana trybu tylko przy użyciu przycisku ASPECT
  - ➔ (Naciskaj wielokrotnie, aż uzyskasz żądany tryb)

#### Auto



Zostanie wybrany najlepszy współczynnik i obraz zostanie rozszerzony, tak aby wypełniał ekran. Szczegóły ➔ str. 56

#### 16:9



Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorficzny).

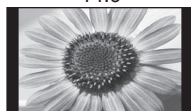
#### 4:3 Pełny



Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.

- Tylko sygnał HD

#### 14:9



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

#### Zoom1



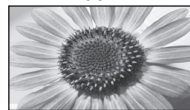
Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obraz 4:3 bez zniekształceń.

#### Rozszerzony



Wyświetla pełnoekranowy obraz 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko przy lewej i prawej krawędzi.

#### Zoom2



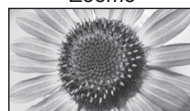
Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń.

#### 4:3



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

#### Zoom3



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń. W formacie 16:9 wyświetla obraz o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększony).

#### Uwaga

- W przypadku kanałów HD dostępne są tylko tryby „16:9” i „4:3 Pełny”.
- W trybie wejścia z komputera dostępne są tylko opcje „16:9” i „4:3”.
- Niedostępny, gdy włączona jest funkcja napisów.
- Niedostępny w trybie teletekstu.
- Tryb proporcji można zapamiętać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).

## ■ Inne przydatne funkcje

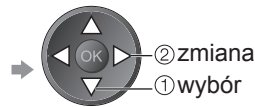
### Wyświetlanie wybranych ustawień dla bieżącego programu

#### Natychmiastowe sprawdzanie lub zmiana stanu bieżącego programu

OPTION



● Zmiana



**Multi Video** (tryb DVB)  
Wybór obrazu (jeżeli jest dostępny)

**Multi audio** (tryb DVB)  
Wybór języka spośród alternatywnych języków ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne)

**Kanał podrzędny** (tryb DVB)  
Wybór programu multifeed - kanału podrzędnego (jeżeli jest dostępny)

**Język napisów** (tryb DVB)  
Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeżeli są dostępne)

**Wybór znaków txt**  
Ustawianie języka teletekstu  
➔ Konfiguracja (str. 29)

**Język teletekstu** (tryb DVB)  
Wybór języka spośród alternatywnych języków teletekstu (jeżeli są dostępne)

**MPX** (tryb analogowy)  
➔ Menu dźwięku (str. 27)

**Głośność**  
Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia

#### Uwaga

- Ustawienia można także zmieniać z poziomu listy menu (str. 26 - 29).

### Wyłącz. czasowy

#### Automatyczne wyłączenie telewizora po upływie ustalonego czasu

Wyświetl menu



Wybierz „Ustawianie”



Wybierz „Wyłącz. czasowy” i ustaw czas



- Anulowanie ➔ Ustaw na „Wyłączony” lub wyłącz telewizor.
- Wyświetlanie pozostałego czasu ➔ Pasek informacyjny (str. 15)

#### Uwaga

- Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

# Korzystanie z Przewodnika programów TV

Przewodnik programów TV—Elektroniczny Informator Programowy (EPG) wyświetla listę aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie następnego siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Ta funkcja różni się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- Kanale DVB-T i analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie Przewodnika TV. Kanale analogowe będą wyświetlane za kanałami DVB-T. Nie będą jednak wyświetlane listy programów. Litera „D” oznacza kanał DVB-T, a litera „A” kanał analogowy.
- Po włączeniu opisywanego odbiornika telewizyjnego po raz pierwszy lub gdy pozostawał on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego Przewodnika programów TV może zająć pewien czas.



## 1 Wybierz tryb

→ str. 14



## 2 Wyświetl Przewodnik TV



- Zmiana układu (Krajobraz / Portret) →
  - opcja „Krajobraz” pozwala oglądać wiele kanałów
  - opcja „Portret” pozwala oglądać tylko jeden kanał w danym momencie

Godzina w Przewodniku programów TV  
 Aktualna data i godzina  
 Data w Przewodniku programów TV

Przykład:

Przewodnik programów TV: Krajobraz			
Sr 24			
Nazwa typu programu		Wszystkie kanały	
Time: 19:30 20:00 20:30 21:00			
D 1 BBC ONE	Eastender	DIY SOS	The Bill
D 7 BBC THREE	Hot Wars		Holiday Program
D 14 E4	Emmerdal	Coronation Street	The Bill
D 70 BBC FOUR	10 O' clock News BBC	Pepsi Char.	Good bye
D 72 BBC 2W	Panorama	Spring watch	Coast
D 105 BBC1	I'm A Celebrity	Pop Idol	News
D 719 BBC Radi	Rugby	15 To 1	The Bill

Wybierz kanał

Reklama | Krajobraz (informacje wyświetlane wg kanałów) | Pozycja i nazwa kanału

Przykład:

Przewodnik programów TV: Portret			
Sr 24			
Nazwa typu programu		Wszystkie kanały	
D 1 BBC ONE	Eastender	D 7 BBC THREE	DIY SOS
D 14 E4	The Bill	D 70 BBC FOUR	Holiday Program
D 72 BBC 2W	Coast	D 105 BBC1	Good bye
D 719 BBC Radi	News		

Wybierz program

Portret (informacje wyświetlane wg godzin)

### ■ Poprzedni dzień (tryb DVB)

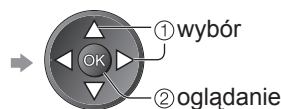


### ■ Następny dzień (tryb DVB)



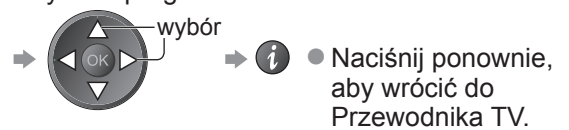
### ■ Oglądanie programu

Wybierz program lub kanał



### ■ Wyświetlanie szczegółów danego programu (tryb DVB)

Wybierz program



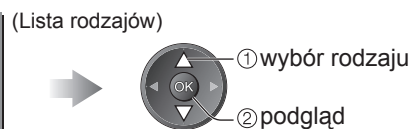
### ■ Powrót do trybu TV



### ■ Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju (tryb DVB)



Typ programu
Nazwa typu programu
Film
Wiadomości
...
...



### ■ Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii



Kategoria
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały DVB-T
Wszystkie kanały analog.
Kanały bezpłatne
Kanały płatne
TV
Radio
Ulubione1
Ulubione2
Ulubione3
Ulubione4



Wyświetlanie listy ulubionych kanałów  
 → str. 33






■ **W zależności od wybranego kraju, opisywany odbiornik telewizyjny może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub analogowym**

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

- Można również ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja  
➔ „Aktualizacja systemu” / „Postkod” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 29)
- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy, należy wprowadzić kod pocztowy. Jeżeli wprowadzisz niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania, albo w ogóle go nie podasz, reklama może być wyświetlana nieprawidłowo.

**Wyświetlanie informacji reklamowych**

- Zmiana reklam ➔ 
- Powrót do Przewodnika programów TV ➔  lub 
- Wyświetlanie ostatniej reklamy ➔ „Aktualizacja” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 29)

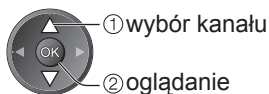
**Uwaga**

- Aby informacje były stale aktualizowane, telewizor należy pozostawić na noc w trybie gotowości.

■ **W przypadku niektórych wybranych krajów Przewodnik TV może nie być obsługiwany**

W takim przypadku pojawi się Lista kanałów.

Wszystkie kanały analog.	
6	Cartoon Nwk
7	BBC Radio Wales
8	BBC Radio Cymru
1	BBC ONE Wales
2	BBC THREE
3	BBCi
4	CBBC Channel



# Oglądanie teletekstu

Usługi teletekstowe to informacje tekstowe oferowane przez stacje nadawcze. Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.



## Co to jest tryb FLOF (FASTTEXT)?


W trybie FLOF u dołu ekranu pojawiają się cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Ta funkcja umożliwia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.


## Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)

TOP to szczególne ulepszenie standardowej usługi teletekstowej, ułatwiające wyszukiwanie i zapewniające sprawne prowadzenie.

- Dostępny jest szybki przegląd informacji teletekstowych
- Łatwy wybór krok po kroku zgrupowanych tematów
- Informacja o stanie strony u dołu ekranu

Dostępna poprzednia / następna strona →  

Wybór bloku tematycznego → 

Wybór następnego tematu w bloku tematycznym (Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego.) → 

## Na czym polega tryb „List”?

W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmieniać i zapamiętywać w pamięci odbiornika telewizyjnego. („Zapisywanie często oglądanych stron”, str. 21)

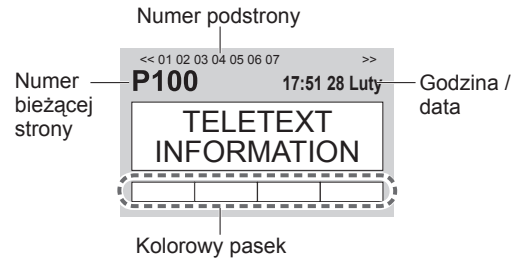
■ **Zmiana trybu** → „Teletext” w menu Konfiguracja (str. 29)



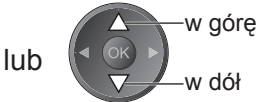
### 1 Przełącz do trybu teletekstu



- Wyświetla stronę indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej)



### 2 Wybierz stronę



(Odpowiada kolorowemu paskowi)

■ **Regulacja kontrastu** →  (Naciśnij trzykrotnie) → 

Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim

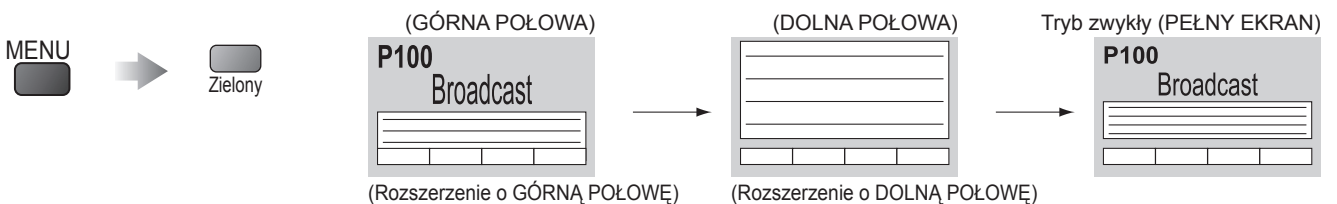
■ **Powrót do trybu TV** → 

## Ujawnianie ukrytych danych

Ujawnianie ukrytych słów, np. stron z odpowiedziami w kwizie

 →  • Aby ujawnić → 

## PEŁNY EKRAŃ / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA



## Zatrzymanie strony (HOLD)

**Zatrzymanie automatycznej aktualizacji**  
(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji)

 • Wznawianie → 

## INDEKS

### Powrót do głównej strony indeksu

INDEX



### Przywołanie ulubionej strony

#### Wyświetlenie zapamiętanej ulubionej strony

STTL



- Przywołaj stronę zapamiętaną pod niebieskim przyciskiem (Tryb List).
- Ustawianiem fabrycznym jest „P103”.

### Wyświetlanie w kilku oknach

#### Oglądanie programu telewizyjnego i teletekstu w dwóch oknach jednocześnie

MENU



(naciśnij dwukrotnie)



Ustawianie obrazu i tekstu na  
Włączony lub Wyłączony



- Operacje można wykonywać tylko na ekranie teletekstu.

### Zapamiętywanie często oglądanych stron

#### Zapamiętywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku

(Tylko w trybie List)

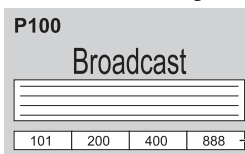
Gdy  
strona jest  
wyświetlana



Odpowiedni  
kolorowy przycisk



naciśnij i  
przytrzymaj



Kolor numeru zmieni się na biały.

#### ■ Zmiana zapamiętanych stron

Wpisz nowy numer strony



Kolorowy przycisk,  
który chcesz zmienić



naciśnij i  
przytrzymaj

### Wyświetlanie podstrony

#### Wyświetlanie podstrony (Tylko gdy teletext zawiera więcej niż jedną stronę)



<<01 02 03 04 05— Pojawia się w górnej  
części ekranu

#### ■ Wyświetlanie konkretnej podstrony

MENU

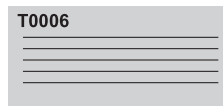


Niebieski



Wprowadź  
4-cyfrowy numer  
przykład: P6

0 0 0 6



- Podstrony:  
Liczba podstron zależy od stacji nadawczej (do 79 stron).  
Wyszukiwanie może zająć pewien czas, podczas którego można oglądać telewizję.

### Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

#### Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletekstu

Teletext jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.

Tymczasowo wyświetlany jest  
ekran telewizyjny

Wyświetlenie  
zaktualizowanej strony

MENU



Zółty



Pojawia się po  
zakończeniu  
aktualizacji



Zółty

(Nie można zmienić kanału.)

- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najświeższych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

# Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych

Po podłączeniu zewnętrznego sprzętu (magnetowidów, urządzeń DVD itp.) można oglądane odtwarzane przez nie materiały.

● Podłączanie sprzętu → str. 10, 11 i 54

Pilot może obsługiwać niektóre funkcje wybranych urządzeń zewnętrznych.

1

## Włącz telewizor

■ Podłączanie za pośrednictwem kabla SCART jak w przykładzie 2 lub 3 (str. 10 i str. 11)

- Sygnały wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie
- Sygnały wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).
- Ta funkcja jest również dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 54).

■ Jeżeli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie

- Wykonaj czynności 2 i 3
- Sprawdź konfigurację sprzętu.

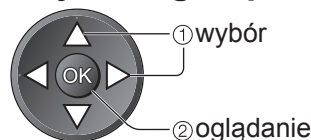
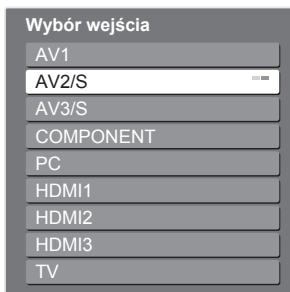
2

## Wyświetl menu wyboru wejścia

AV

3

## Wybierz tryb wejścia podłączonego sprzętu



- Wejście można również wybrać korzystając z przycisku AV na pilocie lub na bocznym panelu telewizora. Naciskaj kilkakrotnie ten przycisk, aż zostanie wybrane odpowiednie wejście.

- Wejścia AV2 / AV3 i AV2S / AV3S można przełączać przesuwając wskaźnik naciśnięciem lewego i prawego przycisku kursora.

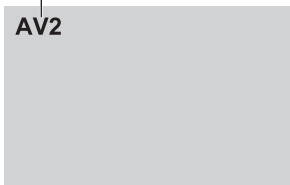
- Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć → „Etykiety wejść” (str. 40)

Pominięte wejścia nie będą wyświetlane przyciskiem AV.

4

## Widok

Wyświetlany jest wybrany tryb



■ Powrót do trybu TV










→ TV

## Uwaga

- Jeżeli sprzęt zewnętrzny wyposażony jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi danego urządzenia lub w miejscowym punkcie sprzedaży.

## Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora

Urządzeniami podłączonymi do odbiornika telewizyjnego można sterować bezpośrednio z poziomu pilota opisywanego telewizora za pomocą poniższych przycisków.



	<b>Przełącznik wyboru do obsługi podłączonego sprzętu</b> Wybierz „DVD/VCR”, aby sterować nagrywarką DVD, odtwarzaczem DVD, kinem domowym z odtwarzaczem, kinem domowym z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub magnetowidem firmy Panasonic ➔ „Sposób zmiany kodu dla urządzenia danego typu” (informacje poniżej) Wybierz „TV”, aby obsługiwać podłączony sprzęt w systemie VIERA Link ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 52)
	<b>Tryb gotowości</b> Ustawianie trybu gotowości / włączanie
	<b>Odtwarzanie</b> Odtwarzanie kasety wideo / płyty DVD
	<b>Zatrzymanie</b> Zatrzymanie operacji
	<b>Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie</b> Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD: Przejście do poprzedniej ścieżki lub poprzedniego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do tyłu
	<b>Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie</b> Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD: Przejście do następnej ścieżki lub następnego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do przodu
	<b>Pauza</b> Pauza / Wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie
	<b>Kanał góra / dół</b> Wybór kanału
	<b>Nagrywanie</b> Rozpoczęcie nagrywania

### ■ Zmiana kodu dla danego typu urządzenia

Każdy rodzaj urządzenia Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania. Kod należy dobrać do obsługiwanego urządzenia.

① Ustaw w pozycji „DVD/VCR” 

② Naciśnij i przytrzymaj  podczas następujących czynności

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą  ➔ Naciśnij 

Typ sprzętu	Kod
Nagrywarka DVD, odtwarzacz DVD	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72

### Uwaga

- Po zmianie kodu sprawdź, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii kod może wrócić do wartości domyślnych.
- Pewne operacje mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.



# Sposób korzystania z funkcji menu

Różnorodne menu pozwalają na wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



1

## Wyświetl menu



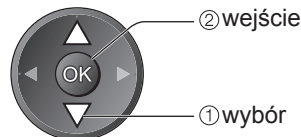
- Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego)

2

## Wybierz menu

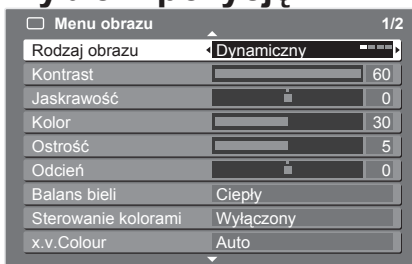


(np. Menu obrazu)

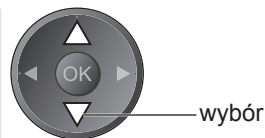


3

## Wybierz pozycję

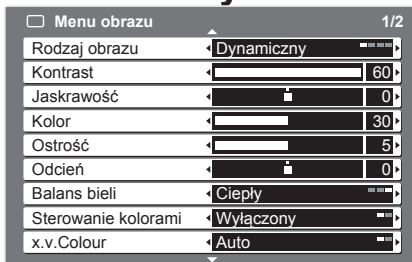


(np. Menu obrazu)

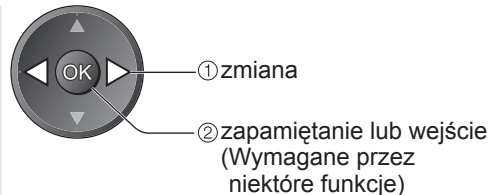


4

## Ustaw lub wybierz



(np. Menu obrazu)



### ■ Powrót do trybu TV w dowolnym momencie



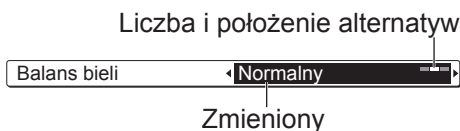
### ■ Powrót do poprzedniego ekranu



### ■ Zmiana stron menu



### ■ Wybierz spośród alternatyw



### ■ Ustaw za pomocą suwaka



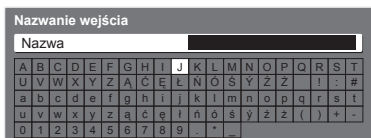
### ■ Przejdź do następnego ekranu



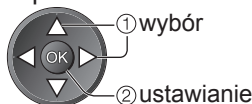
Wyświetla następny ekran

### ■ Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania

W przypadku niektórych elementów nazwy lub liczby można wpisywać dowolnie.



Wprowadzanie znaków pojedynczo



Zapisz



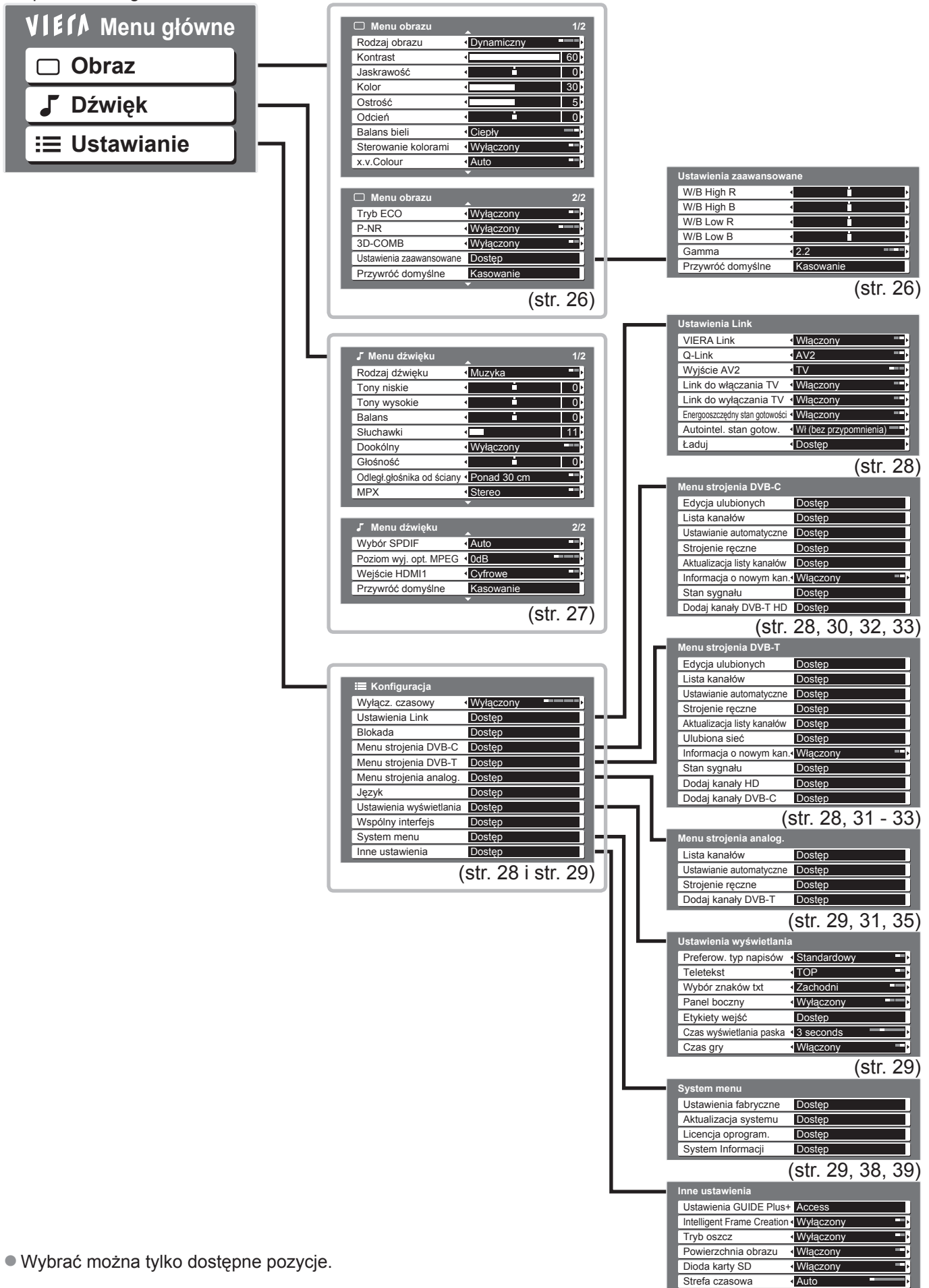
- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
  - ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)

### ■ Resetowanie ustawień

- Resetowanie tylko ustawień obrazu
  - ➔ „Przywróć domyślne” w Menu obrazu (str. 26)
- Resetowanie tylko ustawień dźwięku
  - ➔ „Przywróć domyślne” w Menu dźwięku (str. 27)
- Resetowanie ustawień obrazu i dźwięku
  - ➔ **N** (Resetowane są również ustawienia poziomu głośności i trybu proporcji obrazu)
- Inicjowanie wszystkich ustawień
  - ➔ „Ustawienia fabryczne” w menu Konfiguracja (str. 29)

## ■ Przegląd

- Sposób obsługi → str. 24



- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Oglądanie

● Sposób korzystania z funkcji menu (obraz, brzmienie dźwięku itp.)

# Sposób korzystania z funkcji menu

## ■ Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)		
Obraz	Rodzaj obrazu	<p>Podstawowy tryb obrazu (<b>Dynamiczny / Normalny / Kinowy / Gra</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ustaw dla każdego sygnału wejściowego</li> </ul> <p>Dynamiczny : Zapewnia lepszy kontrast i większą ostrość obrazu w jasnym pomieszczeniu            Normalny : Zalecany w przypadku normalnych warunków oświetlenia w pomieszczeniu            Kinowy : Do oglądania filmów w ciemnym pomieszczeniu, co daje efekt obrazu wyświetlanego w kinie            Gra : Charakteryzujący się szybką reakcją sygnał zapewniający odpowiedni obraz do odtwarzania gier</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nie działa w trybie TV</li> <li>● W górnej części ekranu po prawej jego stronie może być wyświetlany w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra.               <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ „Wskaźnik czasu grania” (str. 29)</li> </ul> </li> </ul>		
	Kontrast, Jaskrawość, Kolor, Ostrość	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu tych parametrów zgodnie z osobistymi upodobaniami		
	Odcień	<p>W przypadku źródła sygnału NTSC podłączonego do telewizora, nasycenie obrazu można regulować zgodnie z własnym upodobaniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tylko w przypadku odbioru sygnału NTSC</li> </ul>		
	Balans bieli	Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu ( <b>Zimny / Normalny / Ciepły</b> )		
	Sterowanie kolorami	<p>Automatyczne ustawianie żywszych kolorów (<b>Wyłączony / Włączony</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nie działa w przypadku sygnału z komputera</li> </ul>		
	x.v.Colour	<p>Zwiększa gradacje kolorów (<b>Wyłączony / Auto</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Funkcja ta działa podczas oglądania filmów HD z poziomu urządzeń zewnętrznych.</li> <li>● Tylko tryb wejścia HDMI lub Tryb oglądania filmu (str. 44)</li> </ul>		
	Tryb ECO	Automatyczny dobór parametrów obrazu do warunków oświetlenia ( <b>Wyłączony / Włączony</b> )		
	P-NR	<p>Redukcja zakłóceń obrazu</p> <p>Automatyczna redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu (<b>Wyłączony / Minimum / Pośrednie / Maksimum</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nie działa w przypadku sygnału z komputera</li> </ul>		
	3D-COMB	<p>Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy desień</p> <p>Ustaw na „Włączony”, aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory (<b>Wyłączony / Włączony</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tylko w przypadku odbioru sygnału PAL lub NTSC</li> <li>● Nie działa w przypadku sygnału RGB, S-Video, zespolonego, z komputera, gniazda HDMI i karty SD</li> </ul>		
	Ustawienia zaawansowane	W/B High R	<p>Balans bieli jasnoczerwonego obszaru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● W trybie sygnału z komputera lub po ustawieniu opcji „Rodzaj obrazu” na „Normalny” / „Kinowy”</li> </ul>	①
W/B High B		<p>Balans bieli jasnoniebieskiego obszaru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● W trybie sygnału z komputera lub po ustawieniu opcji „Rodzaj obrazu” na „Normalny” / „Kinowy”</li> </ul>		
W/B Low R			<p>Balans bieli ciemnoczerwonego obszaru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● W trybie sygnału z komputera lub po ustawieniu opcji „Rodzaj obrazu” na „Normalny” / „Kinowy”</li> </ul>	②
W/B Low B		<p>Balans bieli ciemnoniebieskiego obszaru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● W trybie sygnału z komputera lub po ustawieniu opcji „Rodzaj obrazu” na „Normalny” / „Kinowy”</li> </ul>		
Gamma			<p>Przełączanie krzywej gamma (<b>krzywa S / 2,0 / 2,2 / 2,5</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● W trybie sygnału z komputera lub po ustawieniu opcji „Rodzaj obrazu” na „Normalny” / „Kinowy”</li> </ul>	Kilkakrotna regulacja ① i ②
Przywróć domyślne		<p>Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne Ustawienia zaawansowane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● W trybie sygnału z komputera lub po ustawieniu opcji „Rodzaj obrazu” na „Normalny” / „Kinowy”</li> </ul>		
Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego trybu Rodzaj obrazu			

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Rodzaj dźwięku	Tryb podstawowego dźwięku ( <b>Muzyka / Mowa</b> )
	Tony niskie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków
	Tony wysokie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek nagłownych
	Dookólny	Ustawienia dźwięku dookólnego ( <b>Wyłączony / V-Audio / V-Audio Surround</b> ) V-Audio: Dynamiczne poszerzenie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych V-Audio Surround: Dynamiczne poszerzenie szerokości i głębokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych ● Istnieje także możliwość przełączania za pomocą przycisku dźwięku dookólnego na pilocie (str. 9).
	Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia
	Odległ.głośnika od ściany	Dobór dźwięku niskiej częstotliwości ( <b>Ponad 30 cm / Do 30cm</b> ) ● Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie „Ponad 30 cm”. ● Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie „Do 30cm”.
	MPX	Wybór stereo / mono ( <b>Mono / Stereo</b> ) ● Zwykle: Stereo ● Nie można odbierać sygnału stereo: Mono ● M1 / M2: Dostępne, kiedy nadawany jest podwójny sygnał mono ● Tylko tryb analogowy
	Wybór SPDIF	Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT ( <b>Auto / PCM</b> ) Auto : Sygnały Dolby Digital Plus i Dolby Digital są wyprowadzane jako Dolby Bitstream. Sygnał HE-AAC (48 kHz) jest wyprowadzany w formacie DTS. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. PCM : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM. ● Tylko tryb DVB lub Tryb oglądania filmu (str. 44)
	Poziom wyj. opt. MPEG	Zwykle dźwięk MPEG jest pełniejszy w porównaniu z innymi rodzajami ścieżek dźwiękowych Poziom dźwięku MPEG z gniazda DIGITAL AUDIO OUT można regulować jako ustawienie początkowe ( <b>0 / -2 / -4 / -6 / -8 / -10 / -12dB</b> ) ● Tylko tryb DVB
Wejście HDMI 1 / 3	Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego ( <b>Cyfrowe / Analogowe</b> ) (str. 59) Cyfrowe : Podłączenie za pośrednictwem kabla HDMI Analogowe: Podłączenie za pośrednictwem kabla z adapterem HDMI-DVI ● Tylko tryb wejścia HDMI ● Gniazdo HDMI2 jest przeznaczone wyłącznie do obsługi sygnału cyfrowego ● Nie są dostępne ustawienia dla HDMI2	
Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego Rodzaju dźwięku	

- W przypadku korzystania z komputera osobistego lub karty SD, wyświetlane będzie inne menu. (str. 43 - 45)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

# Sposób korzystania z funkcji menu

## ■ Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Ustawienia Link	<b>Wyłącz. czasowy</b>	Ustawianie czasu automatycznego wyłączenia urządzenia <b>(Wyłączony / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minut)</b>	
	<b>VIERA Link</b>	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji VIERA Link <b>(Wyłączony / Włączony)</b> (str. 49)	
	<b>Q-Link</b>	Wybór, które gniazdo AV ma być wykorzystywane do przesyłania danych pomiędzy opisywanym odbiornikiem telewizyjnym a zgodną nagrywarką <b>(AV1 / AV2)</b> (str. 48) ● Wybierz gniazdo podłączone do nagrywarki, nawet jeśli nie jest ona zgodna z funkcją Q-Link.	
	<b>Wyjście AV1 / AV2</b>	Wybór sygnału wysyłanego z odbiornika telewizyjnego do systemu Q-Link <b>(TV / AV1 / AV2 / AV3 / Monitor)</b> ● Monitor: Obraz wyświetlany na ekranie ● Nie można wyprowadzać sygnałów zespolonych, z komputera, ani z gniazd HDMI.	
	<b>Link do włączania TV</b>	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Link do włączania TV <b>(Wyłączony / Włączony)</b> (str. 48 i str. 49).	
	<b>Link do wyłączenia TV</b>	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Link do wyłączenia TV <b>(Wyłączony / Włączony)</b> (str. 48 i str. 49)	
	<b>Energooszczędny stan gotowości</b>	Sterowanie poborem mocy podłączonego sprzętu w trybie gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii <b>(Wyłączony / Włączony)</b> (str. 50) ● Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony” i opcja „Link do wyłączenia TV” jest ustawiona na „Włączony”.	
	<b>Autointel. stan gotow.</b>	Przełączanie podłączonego sprzętu, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii <b>(Wyłączony / Wł (przypomnienie) / Wł (bez przypomnienia))</b> (str. 50) ● Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony”.	
Ustawianie	<b>Ładuj</b>	Przesyłanie ustawień kanału, języka, kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link ● Nie można pobrać ustawienia kanału DVB-C.	
	<b>Blokada</b>	Blokowanie kanału / wejścia AV w celu uniemożliwienia do niego dostępu (str. 36)	
	Menu strojenia DVB-C	<b>Edycja ulubionych</b>	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-C (str. 33)
		<b>Lista kanałów</b>	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-C lub ich edycja (str. 33)
		<b>Ustawianie automatyczne</b>	Automatyczne ustawianie oferowanych kanałów DVB-C (str. 30)
		<b>Strojenie ręczne</b>	Ręczne ustawianie kanałów DVB-C (str. 33)
		<b>Aktualizacja listy kanałów</b>	Aktualizowanie listy kanałów DVB-C z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 32)
		<b>Informacja o nowym kan.</b>	Wyświetlanie komunikatu po znalezieniu nowego kanału DVB-C (str. 32)
		<b>Stan sygnału</b>	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-C (str. 32)
		<b>Dodaj kanały DVB-T HD</b>	Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów DVB-T HD ● Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane. ● Funkcja ta jest przydatna, gdy na danym obszarze uruchamiane są usługi DVB-T HD.
	Menu strojenia DVB-T	<b>Edycja ulubionych</b>	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-T (str. 33)
		<b>Lista kanałów</b>	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-T lub ich edycja (str. 33)
		<b>Ustawianie automatyczne</b>	Automatyczne ustawianie kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze (str. 31)
		<b>Strojenie ręczne</b>	Ręczne ustawianie kanałów DVB-T (str. 33)
		<b>Aktualizacja listy kanałów</b>	Aktualizowanie listy kanałów DVB-T z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 32)
<b>Ulubiona sieć</b>		Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej	
<b>Informacja o nowym kan.</b>		Wyświetlanie komunikatu po znalezieniu nowego kanału DVB-T (str. 32)	
<b>Stan sygnału</b>		Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-T (str. 32)	
<b>Dodaj kanały HD</b>		Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów HD ● Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane. ● Funkcja ta jest przydatna, gdy na danym obszarze uruchamiane są usługi HD.	
<b>Dodaj kanały DVB-C</b>		Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów DVB-C ● Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane. ● Funkcja ta jest przydatna, gdy oferowane są usługi DVB-C.	



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Menu strojenia analog.	<b>Lista kanałów</b>	Pominięcie zbędnych kanałów analogowych lub ich edycja (str. 35)	
	<b>Ustawianie automatyczne</b>	Automatyczne ustawianie kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze (str. 31)	
	<b>Strojenie ręczne</b>	Ręczne ustawianie kanałów analogowych (str. 35)	
	<b>Dodaj kanały DVB-T</b>	Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów DVB-T <ul style="list-style-type: none"> <li>Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.</li> <li>Funkcja ta jest przydatna, gdy na danym obszarze uruchamiane są usługi DVB-T.</li> </ul>	
	<b>Język OSD</b>	Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie	
	Język	<b>Preferowane Audio 1 / 2</b>	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej)
		<b>Preferowane napisy 1 / 2</b>	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej) <ul style="list-style-type: none"> <li>Wyświetlanie napisów ➔ str. 16</li> </ul>
		<b>Preferowany teletext</b>	Wybór preferowanego języka dla usług teletekstowych DVB (w zależności od stacji nadawczej)
	Ustawienia wyświetlania	<b>Preferow. typ napisów</b>	Wybór preferowanego języka napisów ( <b>Standardowy / Dla słabosłyszących</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>Opcja „Dla słabosłyszących” stanowi pomoc w zrozumieniu i korzystaniu z napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej).</li> <li>Priorytet mają „Preferowane napisy 1 / 2” w menu „Język”.</li> </ul>
		<b>Teletext</b>	Tryb wyświetlania teletekstu ( <b>TOP (FLOF) / List</b> ) (str. 20)
<b>Wybór znaków txt</b>		Wybór języka teletekstu ( <b>Zachodni / Wschodni1 / Wschodni2</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>Zachodni: angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itd.</li> <li>Wschodni1: czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itp.</li> <li>Wschodni2: czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itp.</li> </ul>	
<b>Panel boczny</b>		Zwiększa jasność panelu bocznego ( <b>Wyłączony / Słabe / Pośrednie / Mocne</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>Zalecanym ustawianiem jest „Mocne”, co zapobiega powstawaniu „obrazu szczytkowego” panelu.</li> </ul>	
<b>Etykiety wejść</b>		Nadaje etykietę lub pomija poszczególne gniazda wejściowe (str. 40)	
<b>Czas wyświetlania paska</b>		Ustawianie czasu pozostawiania na ekranie paska informacyjnego (str. 15) ( <b>0 (bez wyświetlenia) / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 sekund</b> )	
<b>Czas gry</b>		Ustaw na „Włączony”, aby wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>Funkcja ta jest dostępna po wybraniu opcji „Gra” w trybie „Rodzaj obrazu” (str. 26).</li> </ul>	
<b>Wspólny interfejs</b>		Oglądanie telewizji płatnej (str. 37)	
System menu	<b>Ustawienia fabryczne</b>	Resetowanie wszystkich ustawień, np. po przeprowadzce (str. 38)	
	<b>Aktualizacja systemu</b>	Ładowanie nowego oprogramowania do telewizora (str. 39)	
	<b>Licencja oprogram.</b>	Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania	
	<b>System Informacji</b>	Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora	
Inne ustawienia	<b>System koloru AV</b>	Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV ( <b>Auto / PAL / SECAM / M.NTSC / NTSC</b> )	
	Ustawienia GUIDE Plus+	<b>Aktualizacja systemu</b>	Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (str. 19)
		<b>Postkod</b>	Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (str. 19)
		<b>System Informacji</b>	Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+
	<b>Intelligent Frame Creation</b>	Automatyczna kompensacja liczby klatek na sekundę w celu uzyskania bardziej płynnego obrazu ( <b>Wyłączony / Włączony</b> )	
	<b>Tryb oszcz</b>	Zmniejszenie jasności obrazu w celu oszczędzania poboru energii ( <b>Wyłączony / Włączony</b> )	
	<b>Powierzchnia obrazu</b>	Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) <p><b>Włączony</b> : Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi.</p> <p><b>Wyłączony</b>: Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jeżeli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw na „Włączony”.</li> <li>Ta funkcja jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na Auto (tylko sygnał 16:9) lub 16:9.</li> <li>Ustawienie tej funkcji można zapamiętać niezależnie dla sygnałów SD (Standardowa rozdzielczość) i HD (Wysoka rozdzielczość).</li> </ul>	
	<b>Dioda karty SD</b>	Niebieska dioda jest podświetlona, gdy włożona jest karta SD ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) (str. 42)	
<b>Strefa czasowa</b>	Regulacja danych dotyczących czasu <ul style="list-style-type: none"> <li>Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT).</li> <li>Ustaw na „Auto”, gdy czas ma być ustawiany automatycznie w zależności od strefy.</li> </ul>		

- W przypadku korzystania z komputera osobistego lub karty SD, wyświetlane będzie inne menu. (str. 43 - 45)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.



# Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Funkcja Ustawianie automatyczne przeprowadza automatycznie ponowne strojenie kanałów.

## Kanały DVB-C

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich oferowanych kanałów DVB-C.

- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów DVB-C zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Ponownie dostrajane są tylko kanały DVB-C.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 36) został ustawiony, należy go wprowadzić.



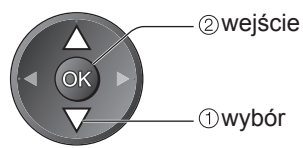
**1 Wybierz kanał DVB-C**  
→ str. 14



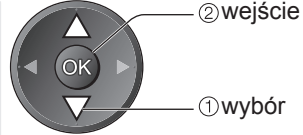
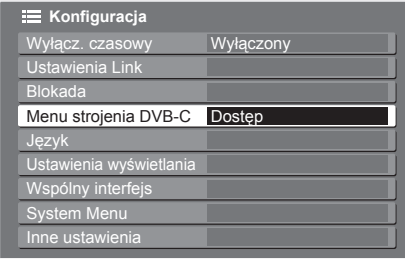
**2 Wyświetl menu**



**3 Wybierz „Ustawianie”**



**4 Wybierz „Menu strojenia DVB-C”**



### ■ Powrót do trybu TV

EXIT



### ■ Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 8)

① Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”



② Wejść do menu „Ustawianie automatyczne”

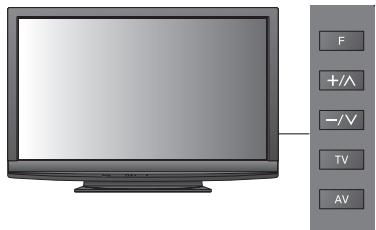


③ Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania

+/- (wybierz pozycję)

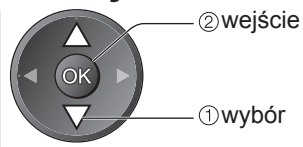
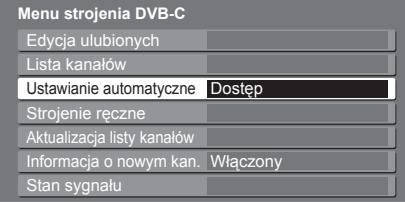


④ Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”

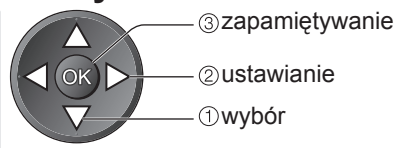
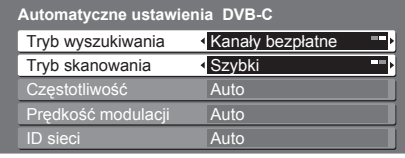


● Powrót do trybu TV → F

**5 Wybierz „Ustawianie automatyczne”**

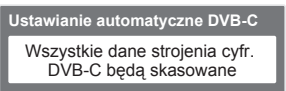


**6 Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania**



Pełny: skanowanie całego zakresu częstotliwości  
Szybki: skanowanie odpowiedniego zakresu częstotliwości stosowanego w danym kraju  
• Zwykle Częstotliwość, Prędkość modulacji i ID sieci ustawia się na „Auto”.

**7 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne**



Ustawianie automatyczne DVB-C			
Skanuj 0% 100%			
Zajmie to około 3 minut.			
Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
372	CBBC Channel	TV Bezpłatna	10
372	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	10
372	E4	TV Bezpłatna	10
TV Bezpłatna: 3 TV Płatna: 0 Radio: 0 Dane: 0			
Strojenie			

Ustawienia są wprowadzane automatycznie

- W zależności od wybranego kraju (str. 12) może być konieczne ustawienie opcji „Wybór ulubionej sieci” lub „Wybór regionu” → str. 13

**Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.**

# Kanały DVB-T lub analogowe

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów DVB-T lub kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze.

- Funkcja Ustawianie automatyczne DVB-T jest dostępna, gdy strojenie kanałów DVB-T zostało już wcześniej przeprowadzone.
- W trybie DVB-T ponownie dostrajane są tylko kanały DVB-T.
- W trybie analogowym ponownie dostrajane są tylko kanały analogowe.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 36) został ustawiony, należy go wprowadzić.

- Wybierz DVB-T lub Analogowe**  
→ str. 14  
TV
- Wyświetl menu**  
MENU
- Wybierz „Ustawianie”**  

VIERA Menu główne	
<input type="checkbox"/> Obraz	
<input type="checkbox"/> Dźwięk	
<input checked="" type="checkbox"/> Ustawianie	
- Wybierz „Menu strojenia DVB-T” lub „Menu strojenia analog.”**  

Konfiguracja	
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Ustawienia Link	
Blokada	
Menu strojenia DVB-T	Dostęp
Menu strojenia analog.	Dostęp
Język	
Ustawienia wyświetlania	
Wspólny interfejs	
System Menu	
Inne ustawienia	

## ■ Powrót do trybu TV



## ■ Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 8)

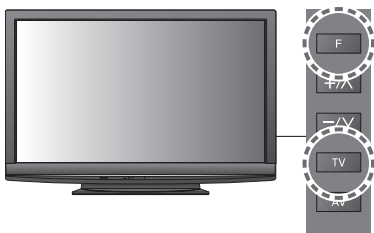
① Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”



② Wejść do menu „Ustawianie automatyczne”



③ Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”



• Powrót do trybu TV → F

- Wybierz „Ustawianie automatyczne”**  
DVB-T:  

Menu strojenia DVB-T	
Edycja ulubionych	
Lista kanałów	
Ustawianie automatyczne	Dostęp
Strojenie ręczne	
Aktualizacja listy kanałów	
Informacja o nowym kan.	Włączony
Stan sygnału	

Analogowe:

Menu strojenia analog.	
Lista kanałów	
Ustawianie automatyczne	Dostęp
Strojenie ręczne	

## 6 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

DVB-T:

Ustawianie automatyczne DVB-T	
Wszystkie dane strojenia cyfr. DVB-T będą skasowane	

Ustawianie automatyczne DVB-T			
Skanuj Kan 5			
Zajmie to około 3 minut.			
Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	110
62	EBBC Radio Wales	TV Bezpłatna	110
62	E4	TV Bezpłatna	110
62	Cartoon Nwk	TV Bezpłatna	110
TV Bezpłatna: 4 TV Płatna: 0 Radio: 0 Dane: 0			
Strojenie			

Analogowe:

Ustawianie automatyczne programów analogowych	
Wszystkie dane stroj. analog. będą skasowane	

Ustawianie automatyczne programów analogowych	
Skanuj Kan 5	
Zajmie to około 3 minut.	
Kan	Nazwa kanału
Kan 29	
Kan 29	
Analogowe: 2	
Strojenie	

Ustawienia są wprowadzane automatycznie

- Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

**Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał odpowiadający pozycji kanału „1”.**

## Uwaga

- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone → „Strojenie ręczne” (str. 33 i str. 35).

# Strojenie i edycja kanałów

## (DVB)

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.



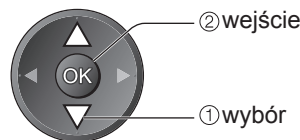
**1** Wybierz DVB-C lub DVB-T  
→ str. 14



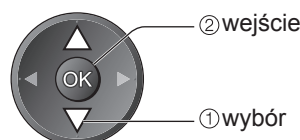
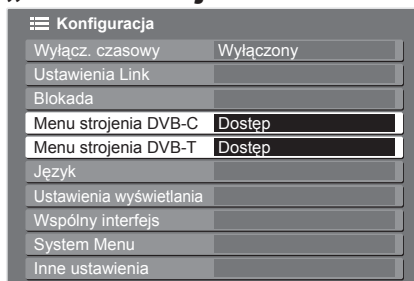
**2** Wyświetl menu



**3** Wybierz „Ustawianie”

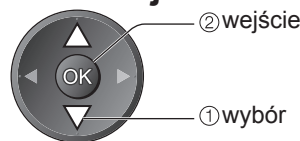


**4** Wybierz „Menu strojenia DVB-C” lub „Menu strojenia DVB-T”



- „Menu strojenia DVB-C” jest dostępne tylko w trybie DVB-C.
- „Menu strojenia DVB-T” jest dostępne tylko w trybie DVB-T.

**5** Wybierz jedną z poniższych funkcji i ustaw ją



- Poszczególne pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).

→ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 30 i str. 31).

■ Powrót do trybu TV

EXIT



## Automatyczna aktualizacja kanału DVB Aktualizacja listy kanałów

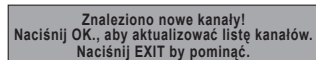
Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na Liście kanałów.



- Lista kanałów jest aktualizowana z zachowaniem ustawień wprowadzonych w pozycjach Edycja ulubionych, Lista kanałów, Blokada itp.

## Wyświetlanie powiadomienia Informacja o nowym kan.

Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat. (Wyłączony / Włączony)

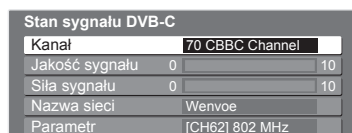


- Wybór OK zatwierdza wykonanie polecenia „Aktualizacja listy kanałów”.

## Sprawdzanie sygnału DVB Stan sygnału

Wybór kanału i sprawdzenie stanu sygnału DVB.

- Zmiana kanału →



Dobra Siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w systemie DVB. Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

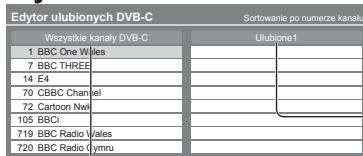
**Jakość sygnału:**

- Zielony pasek → Dobra
- Żółty pasek → Słaba
- Czerwony pasek → Zła (Sprawdź antenę naziemną lub kabel)

## Listy ulubionych kanałów DVB **Edycja ulubionych**

Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: Ulubione1 do 4). Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu grupy „Kategoria” na pasku informacyjnym (str. 15) lub z poziomu Przewodnika TV (str. 18).

### 1 Wybierz kanał do umieszczenia na liście



- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym



Niebieski

- Wyświetlanie pozostałych Ulubionych



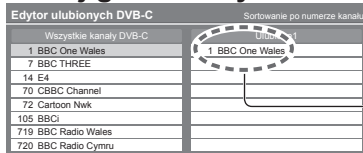
Zielony

- Zmiana kategorii



Czerwony

### 2 Dodaj go do Listy ulubionych



Kanał został dodany

- Dodawanie wszystkich kanałów do listy



Zółty

#### Uwaga

- Numery pozycji kanałów na Liście kanałów można zmieniać.

### Edycja Listy ulubionych



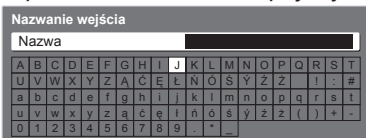
Wybierz pole Ulubionych do edycji i:

- Nadawanie nazwy Ulubionym



Czerwony

Wprowadzanie znaków pojedynczo



Zółty

Zapisz



BACK/RETURN

Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych. „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)

- Przenoszenie kanału



Zielony

Wybierz nową pozycję



Potwierdź



Zielony

### 3 Zapisz

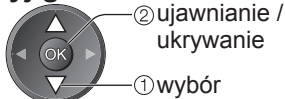
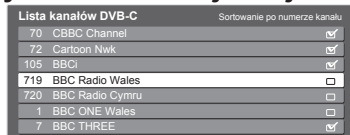


## Pomijanie zbędnych kanałów DVB, edycja kanałów DVB **Lista kanałów**

Można ukryć zbędne kanały DVB.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

### Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



ujawnianie / ukrywanie

wyciór

- : ujawnianie
- : ukrywanie (pomijanie)

- Ujawnianie wszystkich kanałów



Zółty

### Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

- Zmiana kategorii



Czerwony

- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



Zielony

Wprowadź numer nowej pozycji



Zapisz



Zielony

- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



Zielony

Wybierz nową pozycję



Zapisz

Zielony

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym



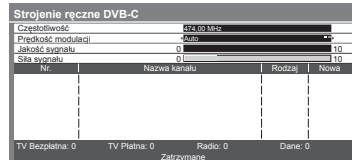
Niebieski

## Ręczne ustawianie kanału DVB **Strojenie ręczne**

Zwykle do ponownego strojenia kanałów DVB wykorzystuje się polecenie „Ustawianie automatyczne” lub „Aktualizacja listy kanałów”. Z funkcji tej należy korzystać, jeżeli strojenie nie dobiegło końca lub zmianie uległ kierunek ustawienia anteny.

• Wszystkie znalezione kanały zostaną dodane do Listy kanałów.

DVB-C:

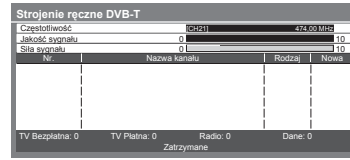


Wprowadź częstotliwość

Wyszukiwanie



DVB-T:



wyciór kanału

regulacja częstotliwości

wyszukiwanie

Ustaw Prędkość modulacji, a następnie uruchom tę funkcję.


- Zwykle Prędkość modulacji ustawia się na „Auto”.

Ustaw w pozycji, w której „Jakość sygnału” osiąga wartość maksymalną.

# Strojenie i edycja kanałów

## (Analogowych)

Można ponownie dostrajać kanały, pomijać zbędne kanały, edytować kanały itp.



**1** Wybierz opcję Analogowe  
→ str. 14  
TV

**2** Wyświetl menu  
MENU

**3** Wybierz „Ustawianie”  
Menu główne  
Obraz  
Dźwięk  
Ustawianie

**4** Wybierz „Menu strojenia analog.”  
Konfiguracja  
Wyłącz. czasowy Wylączony  
Ustawienia Link  
Blokada  
Menu strojenia analog. Dostęp  
Język  
Ustawienia wyświetlania  
Wspólny interfejs  
System menu  
Inne ustawienia

**5** Wybierz jedną z poniższych funkcji  
Menu strojenia analog.  
Lista kanałów Dostęp  
Ustawianie automatyczne Dostęp  
Strojenie ręczne Dostęp

● Poszczególne pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).  
→ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 31)

**6** Ustaw

■ Powrót do trybu TV  
EXIT

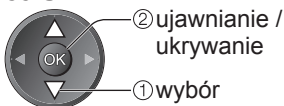
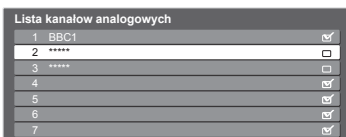


## Pomijanie zbędnych kanałów analogowych, edycja kanałów analogowych Lista kanałów

Można ukryć zbędne kanały analogowe.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

### Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



- : ujawnianie
- : ukrywanie (pomijanie)

- Ujawnianie wszystkich kanałów
- Żółty

### Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

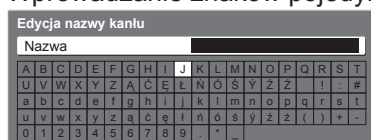


Wybierz kanał do edycji i:

- Ponowne strojenie poszczególnych kanałów (Strojenie ręczne) → (informacje poniżej)

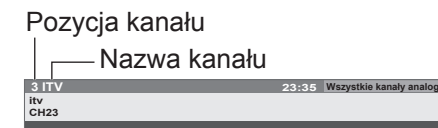
- Zmiana pozycji kanału → → Wybierz nową pozycję → Zapisz

- Zmiana nazwy kanału → Niebieski → Wprowadzanie znaków pojedynczo → Zapisz



(maksymalnie: pięć znaków)

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
- „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)



(informacje poniżej)



Zapisz



Zapisz

BACK/RETURN



### Uwaga

- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, należy przeprowadzić edycję pozycji „VCR”.

## Ręczne ustawianie kanału analogowego Strojenie ręczne

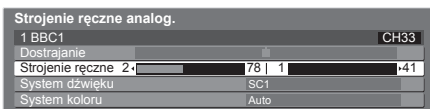
### Dostrajanie

Do drobnych regulacji dostrojenia poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.)

### Strojenie ręczne

Ustaw ręcznie kanał analogowy po Ustawianiu automatycznym.

- Ustaw System dźwięku i System koloru, a następnie uruchom tę funkcję. Zwykle System koloru powinien być ustawiony na „Auto”.
- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, wybierz pozycję kanału „0”.



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G  
SC2: PAL I  
SC3: PAL D, K / SECAM D, K  
F: SECAM L, L'

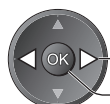
Wybierz pozycję kanału



Wybierz kanał



Wyszukaj i zapamiętaj



- ① wyszukiwanie
- ② zapamiętywanie

● Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)

Zaawansowane



# Blokada

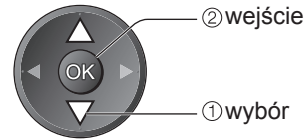
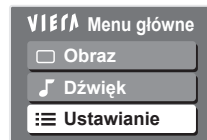
Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich. Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Można je oglądać po wprowadzeniu numeru PIN.



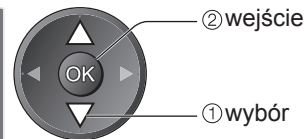
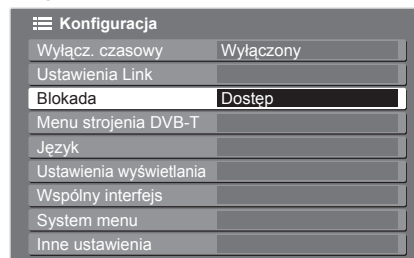
## 1 Wyświetl menu



## 2 Wybierz „Ustawianie”



## 3 Wybierz „Blokada”



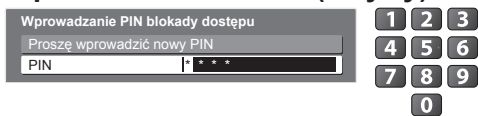
## ■ Powrót do trybu TV



## 4 Ustaw

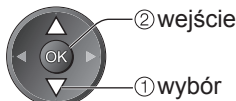
### Blokada kanałów Blokada

#### 1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry)



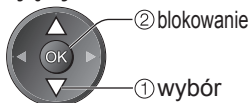
- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny kod PIN może być zapamiętany numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 12).

#### 2 Wybierz „Lista zablokowanych”



#### 3 Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane

Nazwa	Wejście	Rodzaj	Blokada
101 BBC 1 Wales	DVB-C	TV Bezpłatna	🔒
7 BBC THREE	DVB-T	TV Bezpłatna	🔒
14 E4	DVB-T	TV Bezpłatna	🔒
VCR	Analogowe	Analogowe	🔒
1 BBC1	Analogowe	Analogowe	🔒
2 ****	Analogowe	Analogowe	🔒
AV1	Zewnętrzne	AV	🔒
AV2S	Zewnętrzne	AV	🔒

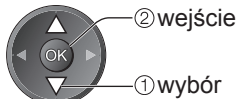


- Anulowanie → Wybierz zablokowany kanał / wejście → OK
- Przejście na górę następnego wejścia → Czerwony
- Całkowita blokada → Zielony
- Anulowanie całkowitej blokady → Żółty
- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym → Niebieski

Pojawia się, gdy kanał / wejście jest zablokowane

## ■ Zmiana numeru PIN

Wybierz polecenie „Zmień PIN”



Wprowadź dwukrotnie nowy numer PIN



## ■ Ustawianie opcji Dozwolone od:

- Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 12).
- Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, które wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

Wybierz opcję „Dozwolone od:” i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.



### Uwaga

- Ustawienie opcji „Ustawienia fabryczne” (str. 38) kasuje numer identyfikacyjny PIN i wszystkie ustawienia.

# Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu umożliwia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI - Common Interface).

● W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.

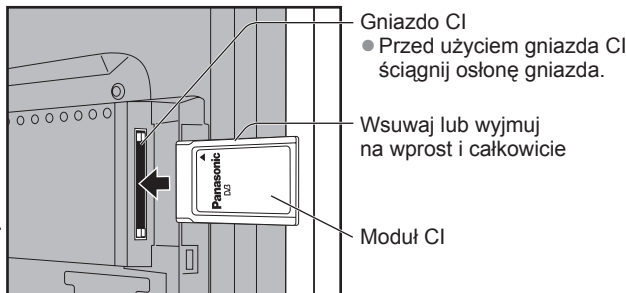
Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że opisywany odbiornik telewizyjny będzie zapewniał wszystkie usługi (np. telewizję płatną).

Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez stację nadawczą.

Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic lub za pośrednictwem stacji nadawczych.

## Ostrzeżenie

- W przypadku wkładania lub wyjmowania modułu wspólnego interfejsu należy pamiętać o wyłączeniu przełącznik włączania / wyłączenia zasilania.
- Jeżeli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.



Widok odbiornika telewizyjnego z boku

## Włóż moduł wspólnego interfejsu (opcjonalny)

- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu wspólnego interfejsu.
- Zwykle pojawiają się kanały telewizji płatnej. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Jeżeli nie pojawi się kanał telewizji płatnej, wykonaj poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.



### 1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

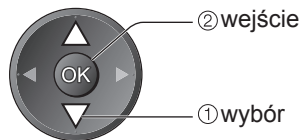
→ str. 14



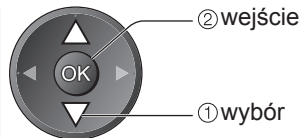
### 2 Wyświetl menu



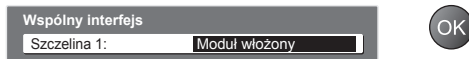
### 3 Wybierz „Ustawienie”



### 4 Wybierz „Wspólny interfejs”



### 5 Wejść do menu Wspólny interfejs



### 6 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie

Na przykład: wybór, dalej → OK



Kolorowe znaki → Czerwony Zielony Żółty Niebieski

## ■ Powrót do trybu TV



- Informacje wyświetlane na ekranie mogą nie być zgodne z faktycznym działaniem przycisków pilota.

# Ustawienia fabryczne

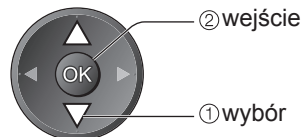
Przywracanie pierwotnego stanu ustawień odbiornika telewizyjnego, tzn. bez dostrojonych kanałów. Resetowane są wszystkie ustawienia (kanały, obraz, ustawienia dźwięku itp.).



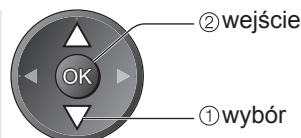
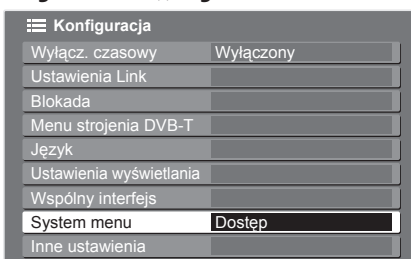
## 1 Wyświetl menu

MENU

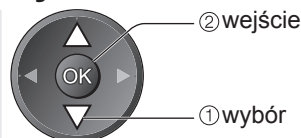
## 2 Wybierz „Ustawianie”



## 3 Wybierz „System menu”



## 4 Wybierz „Ustawienia fabryczne”



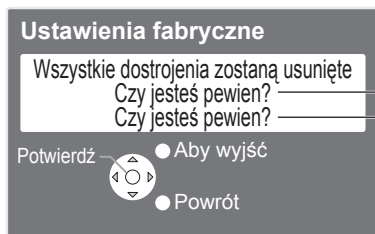
## 5 Ustaw

■ Powrót do trybu TV



### Przewracanie ustawień fabrycznych **Ustawienia fabryczne**

#### 1 Sprawdź komunikat i zainicjuj

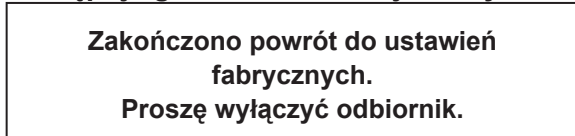


OK (potwierdź)

OK (potwierdź)

OK (uruchom Ustawienia fabryczne)

#### 2 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie



● Po ponownym włączeniu przełącznika zasilania automatycznie rozpocznie się „Ustawianie automatyczne”. (str. 12)

■ **Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce**

➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 30 i str. 31)

# Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego

Od czasu do czasu do pobrania może być nowa wersja oprogramowania zwiększającego wydajność lub funkcjonalność posiadanego odbiornika telewizyjnego.

Jeżeli dostępna jest aktualizacja, wyświetlany jest pasek powiadomienia, gdy kanał zawiera informacje o aktualizacji.

● Pobieranie → **OK**

● W przypadku rezygnacji z pobierania → **EXIT**

Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.

- Wyświetl menu**  
MENU
- Wybierz „Ustawianie”**  

VIFFA Menu główne
Obraz
Dźwięk
<b>Ustawianie</b>
- Wybierz „System menu”**  

Konfiguracja	
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Ustawienia Link	
Blokada	
Menu strojenia DVB-T	
Język	
Ustawienia wyświetlania	
Wspólny interfejs	
<b>System menu</b>	Dostęp
Inne ustawienia	
- Wybierz „Aktualizacja systemu”**  

System menu	
Ustawienia fabryczne	
<b>Aktualizacja systemu</b>	Dostęp
Licencja oprogram.	
System Informacji	
- Ustaw**  
EXIT

## Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora

### Aktualizacja systemu

■ **Automatyczna aktualizacja**  
Wybierz „Auto wysz aktual w trybie got”

Aktualizacja systemu	
Auto wysz aktual w trybie got	Wyłączony
Szukaj aktual. systemu teraz	

- W przypadku każdorazowej zmiany ustawień, telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.
- Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:
  - Tryb gotowości (telewizor wyłączony z poziomu pilota)
  - Nie odbywa się nagrywanie.

**Jeżeli Aktualizacja systemu zostanie wykonana, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora). Jeżeli nie chcesz tego robić, ustaw „Auto wysz aktual w trybie got” na „Wyłączony”.**

■ **Natychmiastowa aktualizacja**  
Wybierz „Szukaj aktual. systemu teraz”

Aktualizacja systemu	
Auto wysz aktual w trybie got	Wyłączony
Szukaj aktual. systemu teraz	Dostęp

Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlenie odpowiedniego komunikatu

Ładuj **OK**

**Uwaga**

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania oprogramowania i aktualizacji NIE WOLNO wyłączać telewizora.
- Komunikat może być podany z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.

● Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego  
● Ustawienia fabryczne

Zaawansowane

# Etykiety wejść

W celu łatwiejszego rozpoznania i wyboru trybu wejścia można nadać etykiety każdemu trybowi wejścia lub pominąć gniazdo, do którego nie jest podłączone żadne urządzenie.

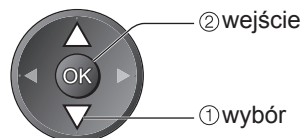
- Wybierz tryb wejścia → str. 22



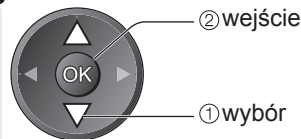
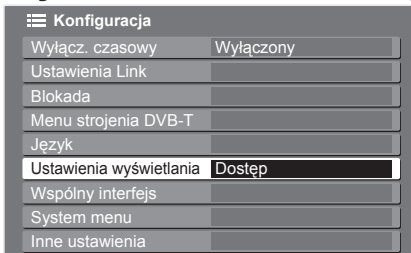
## 1 Wyświetl menu

MENU

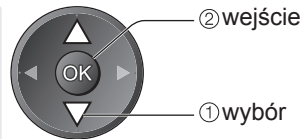
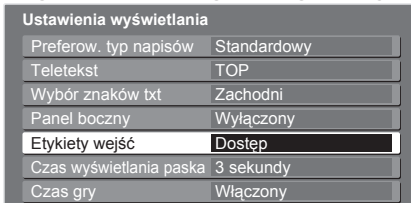
## 2 Wybierz „Ustawianie”



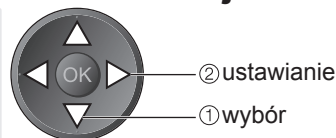
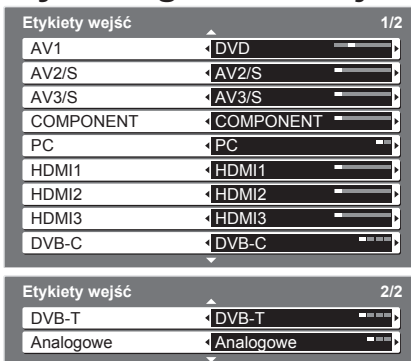
## 3 Wybierz „Ustawienia wyświetlania”



## 4 Wybierz „Etykiety wejść”



## 5 Wybierz gniazdo wejściowe i ustaw je



### ■ Powrót do trybu TV



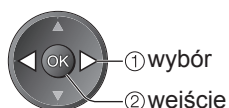
Ustawione etykiety będą wyświetlane w menu „Wybór wejścia” (str. 22), w menu „Wybór rodzaju TV” (str. 14) lub na pasku.

- Jeżeli wybrano „Pomiń”, nie będzie można wybrać tego trybu.

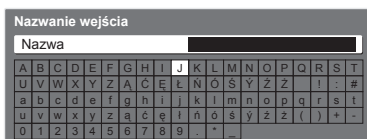
### ■ Nadawanie wejściom nazw

Nazwy trybów wejścia można nadawać w sposób całkowicie dowolny.

Wybierz „Nazwanie wejścia”



Wprowadzanie znaków pojedynczo



Zapisz



(maksymalnie: dziesięć znaków)

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych. → „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)



# Sposób korzystania z VIERA TOOLS

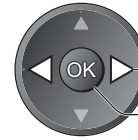
Funkcja VIERA TOOLS pozwala łatwo uzyskać dostęp do pewnych specjalnych funkcji.



**1 Wyświetl ikony funkcji**



**2 Wybierz funkcję**



① wybór  
② wejście

**3 Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji**

- Sterowanie VIERA Link ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 52)



Jeżeli podłączono więcej niż dwa urządzenia, zostanie wyświetlony ekran wyboru.  
Wybierz prawidłowy opis i dostęp.

- Pause Live TV ➔ „Pause Live TV” (str. 51)

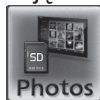


- Przegląd slajdów ➔ „Pokaz slajdów” (str. 43)



Do pokazu slajdów zostaną wykorzystane wszystkie zdjęcia na karcie SD.

- Zdjęcia ➔ „Podgląd zdjęcia” (str. 42)



- Filmy ➔ „Oglądanie filmu” (str. 44)



## ■ Powrót do trybu TV

EXIT lub



# Oglądanie z karty SD

## (VIERA IMAGE VIEWER)

Podgląd zdjęcia: Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.

Oglądanie filmu: Będą odtwarzane filmy nagrane za pomocą cyfrowych kamer wideo.

- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, AV2, AUDIO OUT i DIGITAL AUDIO OUT. Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo.
- „Data” wskazuje datę, kiedy dane nagranie zostało wykonane z poziomu aparatu cyfrowego lub kamery cyfrowej. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „\*\*/\*\*/\*\*\*\*”.
- Szczegóły dotyczące kart SD ➔ str. 57

### Wkładanie karty SD

Strona z nadrukiem  
Dociśnij, aż usłyszysz charakterystyczne kliknięcie

### Wymywanie karty SD

Naciśnij kartę w środkowej części

Niebieska dioda

- Jeżeli opcja „Dioda karty SD” w menu Konfiguracja jest ustawiona na „Włączony” (str. 29), wówczas niebieska dioda jest podświetlona, gdy włożona jest karta SD.

## Podgląd zdjęcia



- 1 **Włóż kartę SD**
- 2 **Wybierz „Podgląd zdjęcia”**
- 3 **Wybierz folder, aby wyświetlić miniaturę**

(Widok folderów)
- 4 **Wybierz plik, który ma być oglądany, spośród miniatur**

(Miniatury)

Wyświetlane są informacje o wybranym zdjęciu

### Powrót do trybu TV

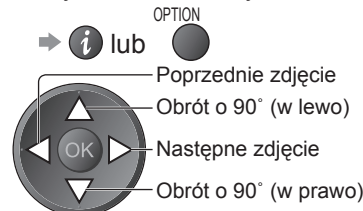


### Powrót do poprzedniego ekranu



### Wyświetlanie pojedynczo

- Wyświetlenie / ukrywanie instrukcji obsługi



- Powrót do miniatur ➔

## Przeгляд slajdów

### ■ Uruchamianie przeglądu slajdów (w punkcie 4)

Wybierz zdjęcie wyświetlane jako pierwsze

Uruchom przegląd slajdów



Czerwony

● Wstrzymanie →

● Powrót do widoku Przegląd zdjęć →

#### Uwaga

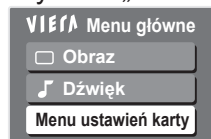
- Pokaz slajdów jest tworzony w obrębie miniatury.
- Pokaz slajdów można również uruchomić bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS → „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)

### ■ Ustawienia przeglądu slajdów (obsługa z poziomu Trybu oglądania zdjęć)

Wyświetl menu

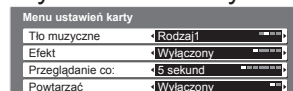


Wybierz „Menu ustawień karty”



② wejście  
① wybór

Wybierz elementy i ustaw je



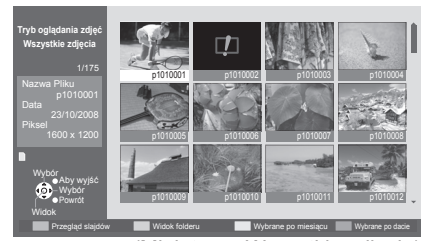
② ustawianie  
① wybór

● Pozostałe elementy → str. 26 i str. 27

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Menu ustawień karty	Tło muzyczne	Wybór muzyki odtwarzanej w tle podczas pokazu slajdów <b>(Wyłączony / Rodzaj1 / Rodzaj2 / Rodzaj3)</b>
	Efekt	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas pokazu slajdów <b>(Wyłączony / Wygaszenie / Slajd / Zwinięcie / Losowo)</b> Wygaszenie : Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo Slajd : Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony Zwinięcie : Zdjęcie jest zastępowane przez nieuporządkowany układ kwadracików Losowo : Każdy z efektów wybierany jest losowo
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia <b>(5 / 10 / 15 / 30 / 60 / 90 / 120 sekund)</b>
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów <b>(Wyłączony / Włączony)</b>

### ■ Wyświetlanie wszystkich zdjęć

Wyświetl miniaturę wszystkich zdjęć na karcie SD.



① wybór  
② pojedyncze zdjęcie

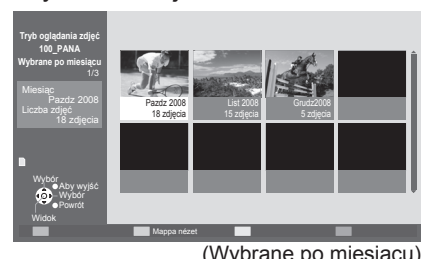
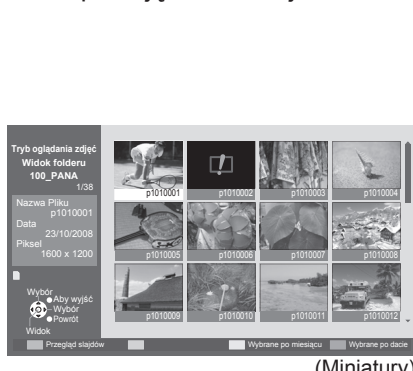
(Widok folderów)

(Miniatury - Wszystkie zdjęcia)

### ■ Sortowanie według daty lub miesiąca nagrania

Wyświetl listę grup uporządkowanych według tej samej daty lub tego samego miesiąca.

- Grupa zdjęć bez zarejestrowanej daty jest wyświetlana jako „Nieznane”.



① wybór  
② miniatura wybranej grupy

(Wybrane po miesiącu)



① wybór  
② miniatura wybranej grupy

(Wybrane po dacie)

# Oglądanie z karty SD

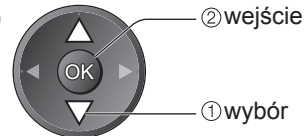
## (VIERA IMAGE VIEWER)

### Oglądanie filmu



1 Włóż kartę SD

2 Wybierz „Oglądanie filmu”



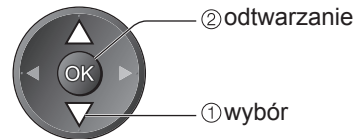
- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS → „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)

3 Wybierz plik, który ma być wyświetlany



- Format pliku: Obsługiwane są tylko formaty AVCHD lub MPEG2.
- Szczegóły → str. 57

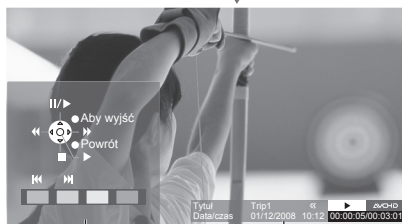
Wybrany film



■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu



Instrukcja obsługi (Odtwarzanie) pasek informacyjny → i

- Powrót do listy → (zatrzymanie)
- Zmiana proporcji obrazu (tylko materiały filmowe 4:3) → ASPECT

Rozpocznie się odtwarzanie

- Wyświetlanie instrukcji obsługi



- Ukrywanie instrukcji obsługi → BACK/RETURN

- Przewijanie do tyłu
- Pauza / Odtwarzanie
- Odtwarzanie
- Przewijanie do przodu
- Zatrzymanie

- Poprzedni film → Czerwony
- Następny film → Zielony

### Ustawienia audio

Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT.

■ **Sprawdzenie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku** (podczas odtwarzania)

Wyświetl Menu opcji



(Aktualny stan dźwięku)

Zmień dźwięk (jeżeli film zawiera kilka ścieżek dźwiękowych)

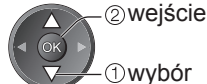
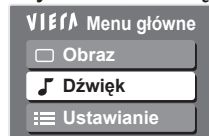
- Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund.

■ **Ustawienia wyjścia audio** (w punkcie 3)

Wyświetl menu

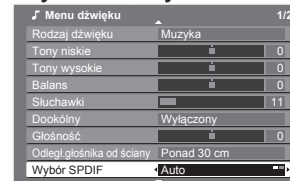


Wybierz „Dźwięk”



- Pozostałe elementy → str. 26 - 29

Wybierz „Wybór SPDIF” i ustaw



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT ( <b>Auto / PCM</b> ) Auto: Sygnał Dolby Digital jest wyprowadzany w postaci Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. PCM: Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.

# Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze

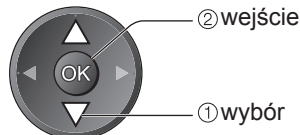
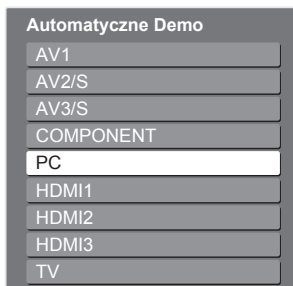
Na ekranie odbiornika telewizyjnego można wyświetlić ekran podłączonego do niego komputera osobistego. Można również słuchać dźwięku z komputera za pośrednictwem podłączonego kabla audio.

- Podłączanie komputera ➔ str. 54



**1** Wybierz źródło zewnętrzne **AV**

**2** Wybierz „PC”



- Odpowiadające sygnały ➔ str. 60
- Jeżeli w kolorze czerwonym wyświetlany jest napis „Częstotliwość H” lub „Częstotliwość V”, sygnały te mogą nie być obsługiwane.

## ■ Powrót do trybu TV

➔ **TV**

## ■ Ustawianie menu komputera (w razie potrzeby)

- Wprowadzanie ustawień ➔ „Sposób korzystania z funkcji menu” 1 do 4 (str. 24)

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (opcje)	
Ustawianie	Rozdzielczość wejściowa	Przełączanie do trybu szerokoekranowego ● VGA (640 × 480 pikseli), WVGA (852 × 480 pikseli), XGA (1 024 × 768 pikseli), WXGA (1 280 × 768 pikseli, 1 366 × 768 pikseli) ● Opcje zmieniają się w zależności od sygnału	
	Zegar	Ustaw minimalny poziom, jeżeli występują zakłócenia.	
	Przesuw w poz. (H)	Ustawianie położenia w poziomie	
		Ustawianie położenia w pionie	
	Faza zegara	Eliminowanie migotania i zniekształceń ● Reguluj po zmianie ustawienia Zegar ● Ustaw minimalny poziom, jeżeli występują zakłócenia.	
	Synchronizacja	Wybór innego sygnału synchronicznego, jeżeli obraz jest zniekształcony ( <b>H i V / Sync z (G)</b> ) ● H i V : za pośrednictwem poziomych i pionowych sygnałów z komputera osobistego ● Sync z (G) : za pośrednictwem zielonego sygnału z komputera osobistego (jeżeli jest dostępny)	
	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia konfiguracyjne komputera	

- Pozostałe elementy ➔ str. 26 - 29

### Uwaga

- W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 59).

● Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze  
 ● Oglądanie z karty SD (VIERA IMAGE VIEWER)

Zaawansowane



# Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)

Q-Link łączy odbiornik telewizyjny z nagrywką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp. (str. 48)

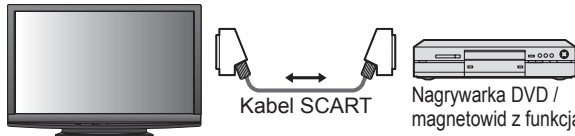
VIERA Link (HDAVI Control™) łączy odbiornik telewizyjny z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. (str. 49 - 53)

Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

- Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.

## Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

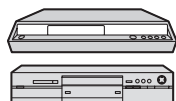
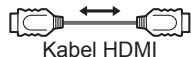
### ■ Q-Link (tylko połączenie SCART)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DVD / magnetowid z połączeniem Q-Link	Podłączenie
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/>	 <p>Kabel SCART</p> <p>Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Używaj pełnego kabla SCART.</li> <li>Podłącz nagrywkę DVD / magnetowid obsługującą funkcję Q-Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.</li> </ul>
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	
Sprężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	
Sprężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/>	

### ■ VIERA Link (tylko połączenie HDMI)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera wideo HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/> *2	—	—
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sprężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sprężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		<input type="radio"/> *3	<input type="radio"/> *3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1	—
Program Pause Live TV		<input type="radio"/> *2 <input type="radio"/> *4	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/> *2	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1
Sterowanie głośnikami		—	—	—

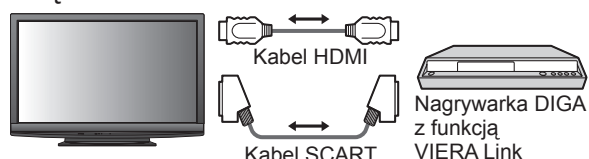
#### Podłączenie



Nagrywarka DIGA / Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc / Kamera wideo HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link

- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączania kamery HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji dołączonej do danego urządzenia.

### ■ VIERA Link (połączenia HDMI i SCART)

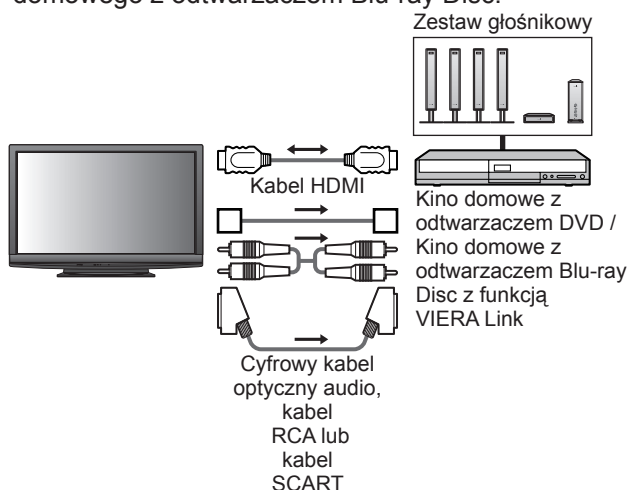
Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Podłączenie
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/>	 <p>Kabel HDMI</p> <p>Kabel SCART</p> <p>Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.</li> <li>Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.</li> <li>Używaj pełnego kabla SCART.</li> <li>Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.</li> </ul>
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	
Sprężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	
Sprężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		<input type="radio"/> *3	
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		<input type="radio"/> *1	
Program Pause Live TV		<input type="radio"/> *2 <input type="radio"/> *4	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/> *2	
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		<input type="radio"/> *1	
Sterowanie głośnikami		—	

## ■ VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

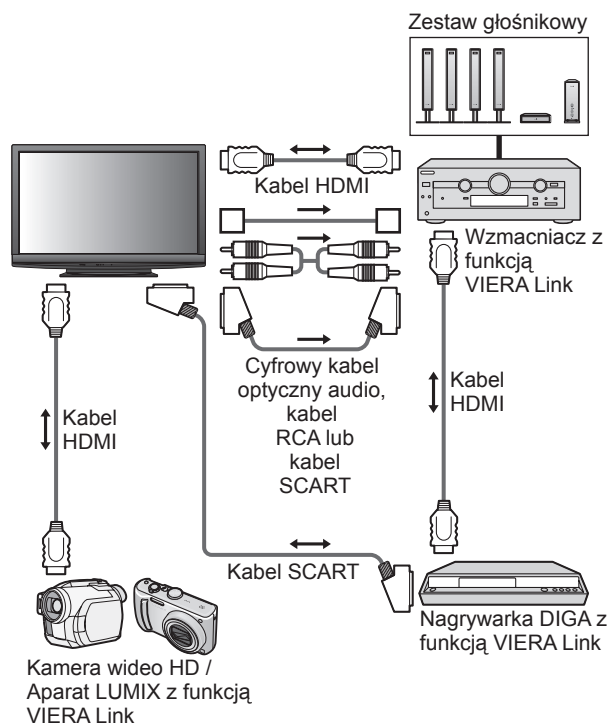
Funkcje	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	–	–	–
Łatwe odtwarzanie	○*5	○*5	–
Sprężone włączanie zasilania	○	○	–
Sprężone wyłączenie zasilania	○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	–	○*3	–
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*1 *6	○*1 *6	○*1
Program Pause Live TV	–	–	–
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	–	–	–
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	–
Sterowanie głośnikami	○	○	○

### Podłączenie

- Korzystanie z kina domowego z odtwarzaczem / kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc:



- Korzystanie ze wzmacniacza:



- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.
- Do wyprowadzania sygnału audio z telewizora używaj cyfrowego kabla optycznego audio, kabla RCA lub kabla SCART.

\*1: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.

\*2: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.

\*3: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4”.

\*4: Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.

\*5: podczas odtwarzania płyty

\*6: za wyjątkiem oglądania materiału z płyty

### Uwaga

- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku sprzętu innych producentów obsługującego HDMI CEC.



# Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

## Q-Link

### ■ Przygotowania

- Podłącz nagrywkę DVD / magnetowid z poniższymi logo: „Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC”, „Easy Link”, „Megalogic” lub „SMARTLINK”
- Połączenie Q-Link ➔ str. 46
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj nagrywkę DVD / magnetowid. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➔ „Q-Link” (str. 28), „Wyjście AV1 /AV2” (str. 28)
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu ➔ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)

### ■ Dostępne funkcje

#### Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawienia kanału DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➔ „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 31) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12)

#### Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu na nagrywarce DVD / magnetowidzie.

- Dostępne warunki:

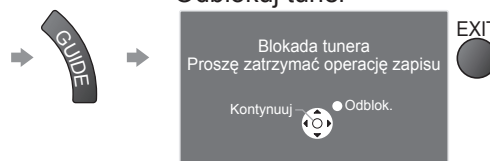


Bieżący tryb	Korzystanie z tunera	Sposób nagrywania
Analogowe	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
DVB	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
AV (oglądając program z tunera nagrywarki)	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	–	Wejście sygnału zewnętrznego nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	–	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora, nagrywarka włączana jest automatycznie, jeżeli była w trybie gotowości.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.

#### ■ Zatrzymanie nagrywania

Odblokuj tuner



#### Sprzężone włączanie zasilania i łatwe odtwarzanie

Ustaw opcję Link do włączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji. ➔ „Link do włączania TV” (str. 28)  
Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejściowy automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

#### Sprzężone wyłączenie zasilania

Ustaw opcję Link do wyłączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji. ➔ „Link do wyłączania TV” (str. 28)  
Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kasetę wideo lub płytę nie jest obsługiwana.)

- Funkcja ta działa, nawet jeżeli telewizor zostanie przełączony w tryb gotowości przez funkcję wyłącznika czasowego lub funkcję automatycznego trybu gotowości zasilania.

- „DATA LOGIC” (znak towarowy firmy Metz Corporation) • „Megalogic” (znak towarowy firmy Grundig Corporation)
- „Easy Link” (znak towarowy firmy Philips Corporation) • „SMARTLINK” (znak towarowy firmy Sony Corporation)

#### Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.

## VIERA Link "HDAVI Control™"\*

\*Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania wyrobami Panasonic wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.

Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”.

Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery wideo HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pośrednictwem kabli HDMI i SCART umożliwia automatyczne sterowanie nimi (str. 46 i str. 47).

Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcje „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Sprawdź wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (Sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikalną funkcją opracowaną przez naszą firmę. Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji ze sprzętem innych producentów obsługujących HDMI CEC.
- Zapoznaj się z poszczególnymi instrukcjami sprzętu innych producentów obsługujących funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

### ■ Przygotowania

- Podłącz do urządzenia obsługującego funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link → str. 46 i str. 47
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Nie można używać kabli niezgodnych z HDMI.  
Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
  - RP-CDHG10 (1,0 m)
  - RP-CDHG15 (1,5 m)
  - RP-CDHG20 (2,0 m)
  - RP-CDHG30 (3,0 m)
  - RP-CDHG50 (5,0 m)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj podłączone urządzenie. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu → „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)
- Ustaw funkcję VIERA Link w menu Konfiguracja na Włączony → „VIERA Link” (str. 28)
- Skonfiguruj odbiornik telewizyjny
  - **Po podłączeniu, włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor.**  
**Ustaw tryb wejścia HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 (str. 22) i upewnij się, czy obraz jest prawidłowo wyświetlany.**  
Wspomnianą konfigurację należy przeprowadzić za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:
    - w przypadku pierwszego użycia
    - w przypadku dodawania lub ponownego podłączania urządzenia
    - w przypadku zmiany konfiguracji

### ■ Dostępne funkcje

#### Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawienia kanału DVB-C.
- Pobieranie ustawień → „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 31) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12)

#### Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego - W momencie uruchomienia podłączonego urządzenia tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po zakończeniu obsługi zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

#### Sprężone włączanie zasilania

**Ustaw opcję Link do włączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji.** → „Link do włączania TV” (str. 28)

W chwili gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub zostanie uruchomiona bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

#### Sprężone wyłączenie zasilania

**Ustaw opcję Link do wyłączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji.** → „Link do wyłączania TV” (str. 28)

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Funkcja ta działa, nawet jeżeli telewizor zostanie przełączony w tryb gotowości przez funkcję wyłącznika czasowego lub funkcję automatycznego trybu gotowości zasilania.

# Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

## ■ Dostępne funkcje

### Zmniejszenie zbytecznego poboru mocy w trybie gotowości **Energooszczędny stan gotowości**

**Aby korzystać z tej funkcji, ustaw Energooszczędny stan gotowości na „Włączony” w menu Konfiguracja.**

→ „Energooszczędny stan gotowości” (str. 28)

Pobór mocy w trybie gotowości podłączonego sprzętu jest ustawiany na niższym bądź wyższym poziomie w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii. Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie poboru mocy.

Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostaje w trybie gotowości, ale jego pobór mocy ulega zwiększeniu, aby przyspieszyć uruchomienie.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać pobór mocy w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego poboru mocy.
- Ta funkcja będzie działać, gdy opcja „Link do wyłączania TV” jest ustawiona na „Włączony”.

### Automatyczne przełączanie zbytecznego sprzętu w tryb gotowości **Autointel. stan gotow.**

**Aby korzystać z tej funkcji, ustaw opcję Autointel. stan gotow. w menu Konfiguracja na „Wł (przypomnienie)” lub „Wł (bez przypomnienia)”**

→ „Autointel. stan gotow.” (str. 28)

Gdy telewizor jest włączony, sprzęt, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, zostaje automatycznie przełączony w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI, gdy ustawienie opcji Wybór głośników zmieniono na „TV” (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

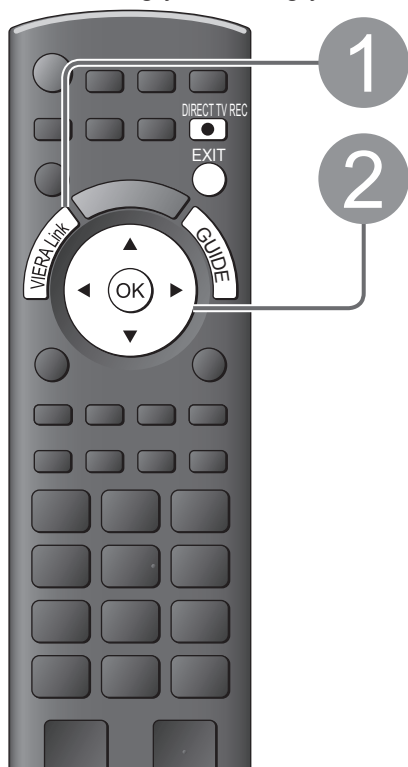
- W przypadku wybrania opcji „Wł (przypomnienie)”, przed zadziałaniem tej funkcji na ekranie zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby ustaw na „Wyłączony”.

## ■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

### Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane **Direct TV Rec**

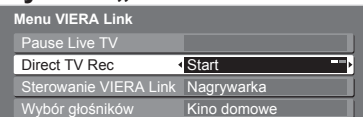
Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu na nagrywarce DIGA.

- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, podłącz nagrywarkę DIGA do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie  
→ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)
- Do nagrywania programu DVB-C wymagane jest połączenie za pośrednictwem kabla SCART.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.



#### 1 Wyświetl „Menu VIERA Link”

#### 2 Wybierz „Direct TV Rec” i rozpocznij nagrywanie



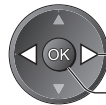
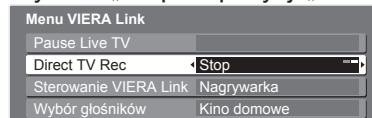
② uruchomienie

① wybór

- Można również rozpocząć nagrywanie bezpośrednio →

#### ■ Zatrzymanie nagrywania

Wybierz „Stop” w pozycji „Direct TV Rec” i wejdź głębiej

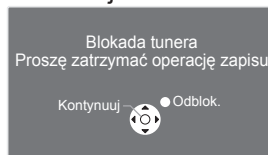


① wybór

② zatrzymanie

- Można również zatrzymać nagrywanie bezpośrednio.

Odblokuj tuner



## ■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

### Program Pause Live TV **Pause Live TV**

Można wstrzymać program Live TV i wznowić go później.

Program Live TV będzie nagrywany na dysku twardym podłączonej nagrywarki DIGA.

- Ta funkcja jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystywano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym podłącz do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
  - ➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)

### Uzyskiwanie dostępu i wstrzymywanie programu Live TV



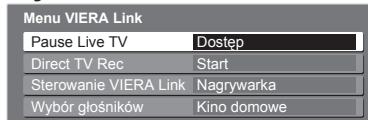
1

Wyświetl „Menu VIERA Link”



2


Wybierz „Pause Live TV” i wstrzymaj odbiór



② wstrzymanie

① wybór

Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

- Wstrzymać można również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
  - ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)
- Nagrywanie programu Live TV na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeżeli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie
  - ➔  (wstrzymany obraz zostanie przywrócony)
- Korzystając z funkcji Pause Live TV, postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

### ■ Obsługa funkcji Pause Live TV



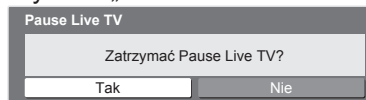
- Operacje zależą od nagrywarki. W takim przypadku postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie lub zapoznaj się z instrukcją obsługi nagrywarki.

- W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

### ■ Powrót do odbioru Live TV

(zatrzymaj odtwarzanie Pause Live TV / anuluj pauzę)

Wybierz „Tak”



① wybór

② zatrzymanie

- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.



# Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

## Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA

### Sterowanie VIERA Link

Istnieje możliwość sterowania podłączonymi urządzeniami z poziomu pilota telewizora (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
  - ➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

### Otwieranie i obsługa menu urządzenia

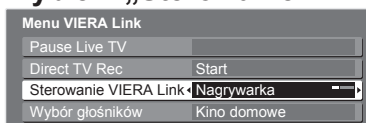


1

Wyświetl „Menu VIERA Link”

2

Wybierz „Sterowanie VIERA Link”

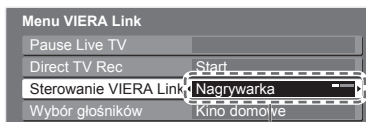


wyбір

3

Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Wybierz typ urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.

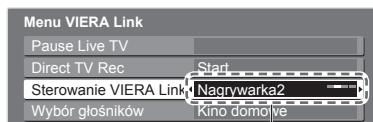


① wybór

② wejście

#### ■ W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy

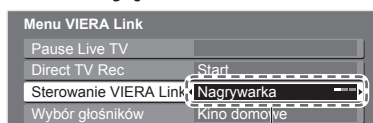
Równocześnie można podłączyć maksymalnie 3 nagrywarki lub odtwarzacze.



Nagrywarka1-3 / Odtwarzacz1-3

Podawany jest niższy numer z gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeżeli do gniazd HDMI2 i HDMI3 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako „Nagrywarka1”, a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI3 jest wyświetlana jako „Nagrywarka2”.

#### ■ W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link



Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Można uzyskać dostęp do menu urządzenia. Lecz nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia użyj jego pilota.

Nagrywarka / Odtwarzacz / Kino domowe / Kamera wideo / LUMIX / Inne urządzenia

- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
  - ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)
- Opcja „Kino domowe” oznacza kino z odtwarzaczem, kino z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino z nagrywką.
- Opcja „Inne urządzenia” oznacza dekodery telewizji cyfrowej z tunerem.

Menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp (Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony)

4

Wykonuj operacje z poziomu menu urządzenia

Dostępne przyciski pilota VIERA:

(w zależności od podłączonego urządzenia)



① Ustaw pozycję na „TV”.



② Postępuj zgodnie z instrukcjami

- Wyświetlanie instrukcji obsługi ➔ OPTION
- Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru materiału.
- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku
  - ➔ Czerwony Zielony Żółty Niebieski

#### Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia używaj jego pilota.



## ■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

### Sterowanie głośnikami Wybór głośników

Z poziomu pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikiem kina domowego (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnału zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie  
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)

#### Uzyskiwanie dostępu i sterowanie poziomem mocy głośników



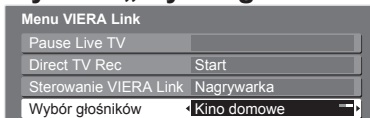
1

#### Wyświetl „Menu VIERA Link”



2

#### Wybierz „Wybór głośników”



wybór

3

#### Ustaw na „Kino domowe” lub „TV”





ustawianie

#### ■ Kino domowe

Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeżeli znajdowały się w trybie gotowości, i dźwięk będzie dochodził z głośników kina domowego podłączonych do wspomnianego urządzenia.

- Zwiększanie / zmniejszanie głośności

➔  (Podczas regulacji poziomu głośności sprzętu wyświetlany jest suwak głośności.)

- Wyciszenie ➔ 

- Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.
- Po wyłączeniu urządzenia głośniki odbiornika telewizyjnego staną się aktywne.

#### ■ Telewizor

Głośniki telewizora są włączone.

#### Uwaga

- Jeżeli chcesz uzyskać dźwięk wielokanałowy (np. 5.1-kanalowy Dolby Digital) przez wzmacniacz, podłącz kabel HDMI oraz cyfrowy kabel optyczny audio (str. 47), a następnie wybierz opcję „Kino domowe”. Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, podłącz kabel HDMI z nagrywarki DIGA do wzmacniacza (str. 47).

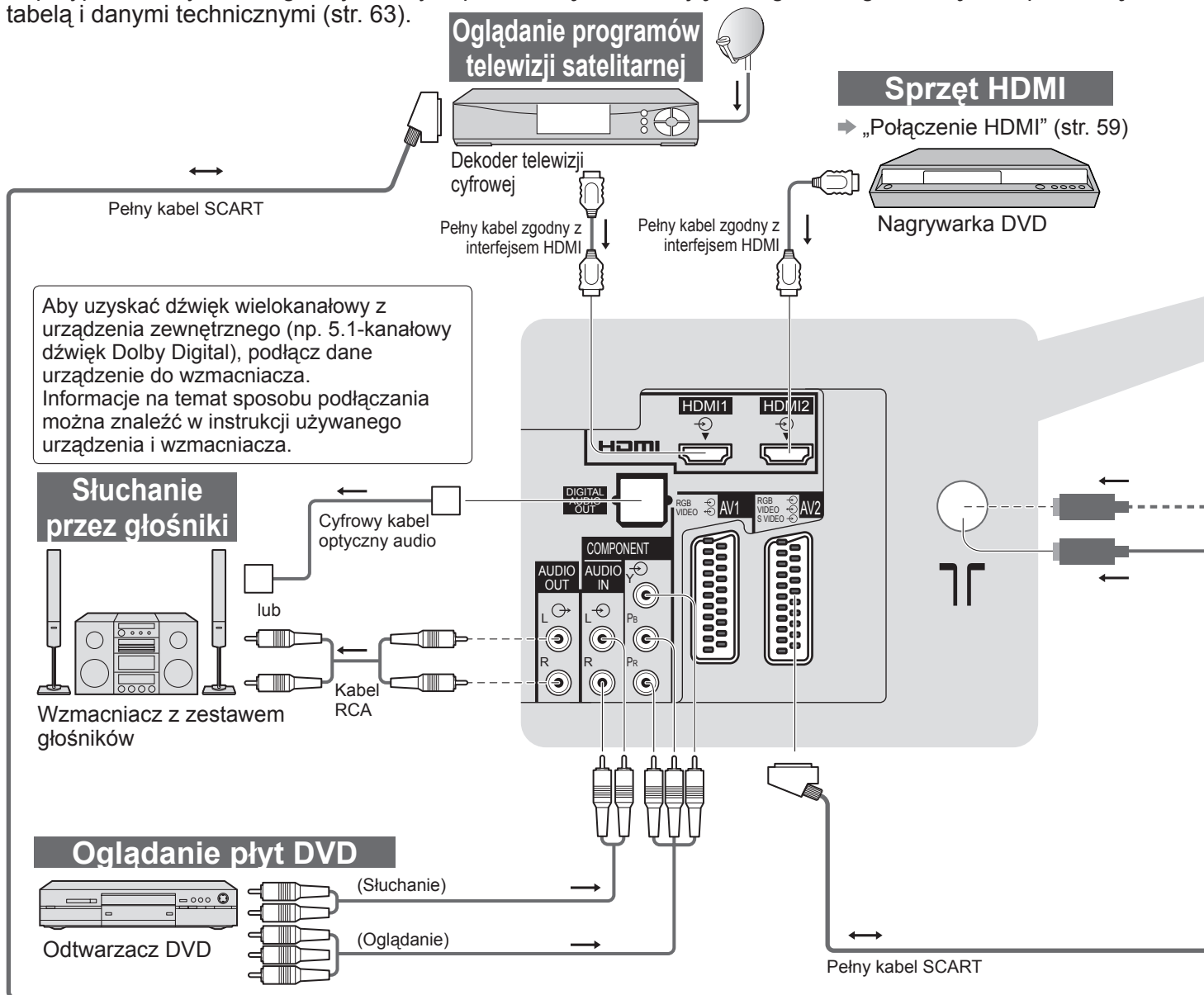
#### Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- Funkcja łatwego odtwarzania jest również dostępna z poziomu pilota kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacza. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- „HDAVI Control 4” to najnowszy standard (stan na grudzień 2008 r.) dla sprzętu zgodnego z HDAVI Control. Wspomniany standard jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDAVI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDAVI Control telewizora ➔ „System Informacji” (str. 29)

# Urządzenia zewnętrzne

Poniższe rysunki przedstawiają zalecane przez nas konfiguracje podłączeń odbiornika telewizyjnego i różnych urządzeń.

W przypadku innych konfiguracji należy zapoznać się z instrukcją obsługi każdego z urządzeń, poniższą tabelą i danymi technicznymi (str. 63).

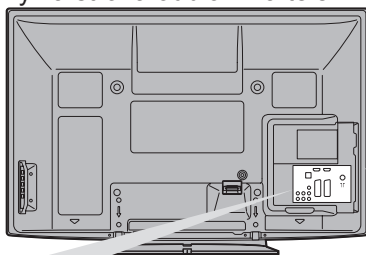


## Typy urządzeń, jakie można podłączyć do poszczególnych gniazd

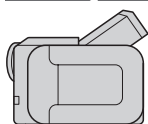
Gniazdo	AV1	AV2	AV3 (Panel boczny telewizora)	4 S-V V L R
Nagrywanie / Odtwarzanie (sprzęt)				
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (magnetowid / nagrywarka DVD)	○	○		
Oglądanie płyt DVD (odtwarzacz DVD)	○	○	○	
Oglądanie materiałów z kamery (Kamera wideo)	○	○	○	
Oglądanie programów telewizji satelitarnej (dekoder telewizji cyfrowej)	○	○	○	
Odtwarzanie gier (Urządzenie do gier)	○	○	○	
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośników				
Q-Link	○	○		
VIERA Link	○ (z HDMI)	○ (z HDMI)		
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○	○		

○: Zalecane połączenie

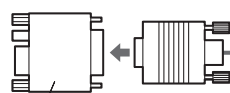
Tylna strona odbiornika telewizyjnego



**Kamera wideo /  
Urządzenie HDMI**



Pełny kabel zgodny z interfejsem HDMI



Prześciółka (w razie potrzeby)

(Oglądanie)

(Słuchanie)

**Słuchawki**



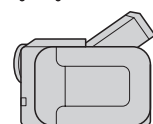
Regulacja głośności  
→ „Słuchawki” w Menu dźwięku (str. 27)

(M3 Wtyczka mini stereo)

(AUDIO)

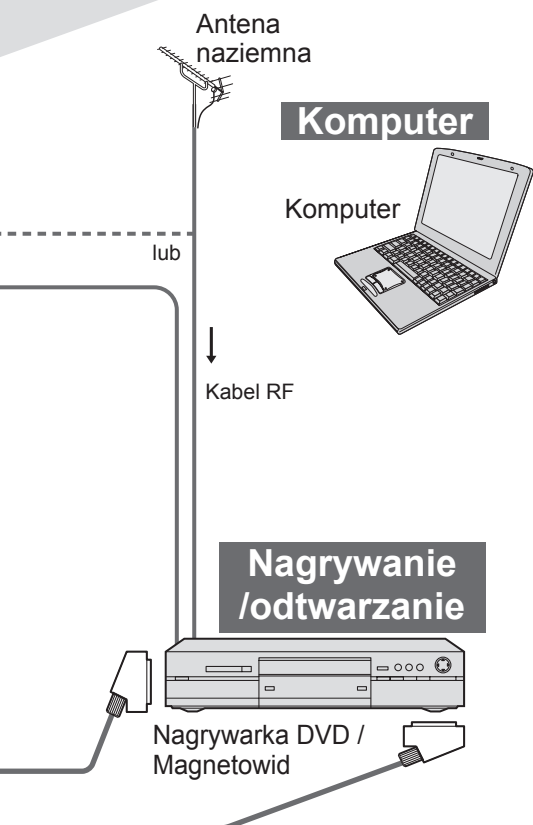
(S-VIDEO) lub (VIDEO)

**Kamera wideo /  
Urządzenie do gier**



• Urządzenia zewnętrzne

Zaawansowane



COMPONENT	AUDIO OUT	DIGITAL AUDIO OUT	HDMI		
			1	2	3
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Informacje techniczne

## Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdyż optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. (str. 16)

### ■ Sygnał kontroli proporcji

Jeżeli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis „SZEROKI!”.

Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9.

Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnał kontroli proporcji	
		Sygnał obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnał sterujący wysyłany z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
RF Przewód	DVB-T	<input type="radio"/>	
	PAL B, G, H, I	<input type="radio"/>	
	PAL D, K	<input type="radio"/>	
	SECAM B, G	<input type="radio"/>	
	SECAM L, L'	<input type="radio"/>	
	SECAM D, K	<input type="radio"/>	
	PAL 525/60 6,5 MHz	-	
	PAL 525/60 6,0 MHz	-	
	PAL 525/60 5,5 MHz	-	
	M.NTSC 6,5 MHz	-	
	M.NTSC 6,0 MHz	-	
	M.NTSC 5,5 MHz	-	
AV1 (Zespolone) AV2 (Zespolone lub S-Video) AV3	DVB-C	<input type="radio"/>	
	PAL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	SECAM	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	PAL 525/60	-	<input type="radio"/>
	M.NTSC	-	<input type="radio"/>
COMPONENT	NTSC	-	<input type="radio"/>
	525 (480) / 60i	-	
	525 (480) / 60p	-	
	625 (576) / 50i	<input type="radio"/>	
	625 (576) / 50p	<input type="radio"/>	
	750 (720) / 60p	-	
	750 (720) / 50p	-	
	1 125 (1 080) / 60i	-	
1 125 (1 080) / 50i	-		
HDMI1 HDMI2 HDMI3	525 (480) / 60i	-	<input type="radio"/>
	525 (480) / 60p	-	<input type="radio"/>
	625 (576) / 50i	-	<input type="radio"/>
	625 (576) / 50p	-	<input type="radio"/>
	750 (720) / 60p	-	<input type="radio"/>
	750 (720) / 50p	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60i	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 50i	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60p	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 50p	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 24p	-	<input type="radio"/>

### ■ Tryb automatyczny

W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia cały ekran. Jest to realizowane czteroetapowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie trybu Letterbox lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).

Procedura ta może zająć kilka minut, w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.

Wykrywanie trybu Letterbox: W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu, w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby wypełnił ekran.

Jeżeli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydatnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

#### Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeżeli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeżeli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo na magnetowidzie rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki w magnetowidzie. Zapoznaj się z instrukcją magnetowidzu.

## Karta SD

### ■ Zasady obchodzenia się z kartą SD

- Nie wolno wyciągać karty, gdy odbiornik telewizyjny odczytuje jej zawartość (można w ten sposób uszkodzić kartę lub telewizor).
- Nie wolno dotykać styków na spodniej stronie karty.
- Chronić kartę przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Kartę wsuwać we właściwym kierunku (w przeciwnym razie może ulec uszkodzeniu).
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi dane na karcie mogą ulec uszkodzeniu.
- Nagrane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych, albo nieprawidłowej obsługi telewizora. (Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę nagranych danych.)

### ■ Format danych do przeglądania karty

- Zdjęcie: Zdjęcia zarejestrowane przy użyciu aparatów cyfrowych zgodnych z plikami JPEG w standardowym formacie danych DCF\* i EXIF - Baseline JPEG (podpróbki 4:4:4, 4:2:2 lub 4:2:0)  
Maks. liczba plików - 9 999  
Rozdzielczość obrazu - 160 × 120 do 10 000 000
- Film : Pliki zgodne ze standardem SD-Video ver. 1.2 [MPEG-2 (format PS)] i standardem AVCHD, z dźwiękiem w formacie MPEG-1/Layer-2 lub Dolby Digital  
(Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą być wyświetlane nieprawidłowo.)
- Zgodny typ karty (maksymalna pojemność): Karta SDHC (32 GB), karta SD (2 GB), karta miniSD (2 GB) (wymagająca adaptera miniSD)
- W przypadku stosowania karty miniSD należy ją wkładać / wyjmować razem z adapterem.
- Najświeższe informacje na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim)  
<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs/>

\*DCF (Design rule for camera file system): Zunifikowany standard wprowadzony przez stowarzyszenie JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

### Uwaga

- Kartę należy formatować w urządzeniu do nagrywania.
- W przypadku pewnych rodzajów używanego sprzętu nagrywającego obraz może być wyświetlany nieprawidłowo na ekranie opisywanego telewizora.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów, ich wyświetlenie może zajmować pewien czas.
- Ta funkcja nie może wyświetlać materiałów w formacie Motion JPEG i zdjęć w formacie innym niż DCF (np. TIFF, BMP).
- Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą nie być wyświetlane.
- Obrazy importowane z komputera muszą być zgodne z formatem EXIF (Exchangeable Image File) 2.0, 2.1 i 2.2.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Wszystkie dane na karcie z rozszerzeniem „JPG” będą odczytywane w Trybie oglądania zdjęć.
- Nazwy folderów i plików mogą różnić się w zależności od użytego aparatu cyfrowego.
- Nie należy używać znaków dwubitowych, ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów karta może nie współpracować z opisywanym telewizorem.

### ■ Komunikaty ekranowe

Komunikat	Znaczenie / postępowanie
Plik nie do odczytu	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Pliku jest uszkodzony lub nie można go odczytać.</li><li>● Telewizor nie obsługuje tego formatu. (Informacje na temat właściwych formatów i danych znajdują się powyżej.)</li></ul>
Nie włożono karty SD	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Sprawdź, czy karta SD jest prawidłowo włożona.</li></ul>
Brak ważnego pliku do odtwarzania	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Brak danych na karcie.</li></ul>
Znaleziono ponad 9 999 zdjęć (max. 9 999)	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Maksymalna prawidłowa liczba zdjęć to 9 999.</li></ul>
Proszę potwierdzić czy karta SD jest OK.	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Problem z włożoną kartą SD.</li></ul>
Operacja niemożliwa	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Operacja nie jest dostępna.</li></ul>



# Informacje techniczne

## Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Przycisk numeryczny należy naciskać wielokrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- 1 2 3 • Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeżeli przycisk zostanie zwolniony na jedną sekundę.
- 4 5 6 • Znak można również wprowadzić naciskając w ciągu jednej sekundy przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.
- 7 8 9
- 0

Nazwanie wejścia																			
Nazwa																			
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	R	S	T	
U	V	W	X	Y	Z	A	C	E	L	N	O	S	Y	Z	Z	I	:	#	
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	a	ć	e	ł	ń	ó	s	ý	ż	z	()	+	-	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	.	*								

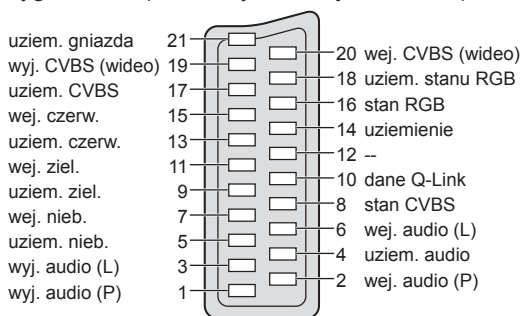
Tabela znaków:

Przyciski numeryczne	Liczba naciśnięć														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	.	1	!	:	#	+	-	*	_	(	)				
2	a	b	c	2	A	B	C	ą	ć	Ą	Ć				
3	d	e	f	3	D	E	F	ę	Ę						
4	g	h	i	4	G	H	I								
5	j	k	l	5	J	K	L	ł	ł						
6	m	n	o	6	M	N	O	ń	ó	Ń	Ó				
7	p	q	r	s	7	P	Q	R	S	ś	Ś				
8	t	u	v	8	T	U	V								
9	w	x	y	z	9	W	X	Y	Z	ý	ż	z	Ý	Ż	Ž
0	Spacja	0													

## Informacja o gniazdach SCART, S-VIDEO i HDMI

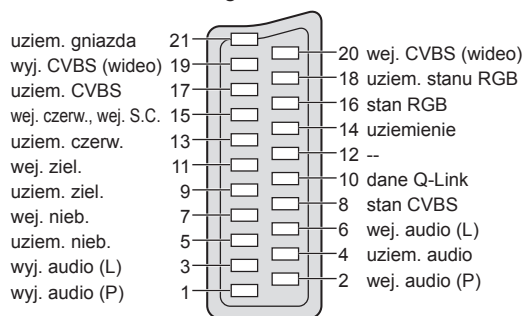
### ■ Gniazdo AV1 typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)

Odpowiednie sygnały wejściowe dla gniazda AV1 obejmują sygnał RGB (czerwony / zielony / niebieski).

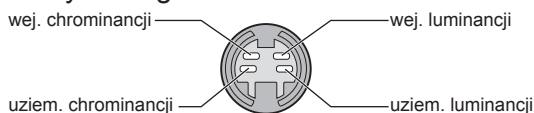


### ■ Gniazdo AV2 typu SCART (RGB, VIDEO, S-VIDEO, Q-Link)

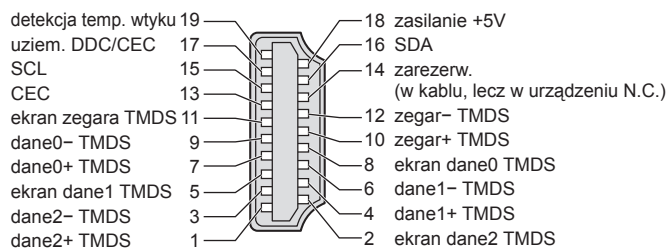
AV2 – sygnał na stykach 15 i 20 zależy od przełączenia opcji S-VHS / VIDEO dla gniazda AV2.



### ■ 4-stykowe gniazdo AV3 S-VIDEO



### ■ Gniazdo HDMI



## Połączenie HDMI

HDMI (high-definition multimedia interface – interfejs multimedialny wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie, pełny, cyfrowy, użytkowy interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym.

Łącząc odbiornik telewizyjny i urządzenie, interfejs HDMI umożliwia oglądanie obrazów wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.

Sprzęt zgodny z interfejsem HDMI (\*1) z wyjściem HDMI lub DVI, np. dekodery telewizji cyfrowej lub odtwarzacze DVD, można podłączyć do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla zgodnego z HDMI (pełnego).

Informacje na temat połączeń można znaleźć w części „Urządzenia zewnętrzne” (str. 54).

### ■ Dostępne funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio: 2-kanalowy, liniowy PCM (częstotliwości próbkowania - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Wejściowy sygnał wideo : 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i i 1080p
  - ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 60)  
Dostosuj ustawienie wyjścia podłączonego sprzętu.
- Wejściowy sygnał z komputera : ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 60)  
Dostosuj ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 4): ➔ „VIERA Link” (str. 49)
- x.v.Colour™

### ■ Połączenie DVI

Jeżeli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, podłącz do gniazda HDMI 1 / 3 za pośrednictwem kabla przejściowego DVI na HDMI (\*2).

Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, podłącz kabel audio do wejściowego gniazda audio (HDMI1: używaj gniazd COMPONENT-AUDIO / HDMI3: używaj gniazd audio AV3).

#### Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji „Wejście HDMI 1 / 3” w Menu dźwięku. (str. 27)
- Gniazdo HDMI2 jest przeznaczone wyłącznie do obsługi cyfrowego sygnału audio.
- Jeżeli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego „COMPONENT”, „S-VIDEO” lub „VIDEO”, które odbierają sygnały analogowe.
- W opisywanym odbiorniku telewizyjnym wykorzystano technologię HDMI™ (wersja 1,3a z funkcją x.v.Colour™).

(\*1): Na sprzęcie zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.

(\*2): Dowiadywać się w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.

## Podłączanie komputera osobistego

Do opisywanego telewizora można podłączyć komputer, aby obraz i dźwięk z komputera były odtwarzane przez telewizor.

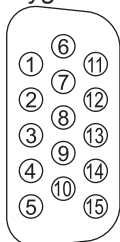
- Sygnały z komputera, które można podawać na wejście: Częstotliwość skanowania w poziomie 31 do 69 kHz; częstotliwość skanowania w pionie 59 do 86 Hz (większa liczba linii skanowania niż 1 024 może powodować nieprawidłowe wyświetlanie obrazu).
- W przypadku 15-stykowego złącza D-sub zgodnego z DOS/V nie jest konieczny adapter komputerowy.

#### Uwaga

- Niektórych modeli komputerów nie można podłączyć do opisywanego telewizora.
- Korzystając z komputera, należy w nim ustawić najlepszą jakość wyświetlania kolorów.
- Szczegółowe informacje na temat stosowanych sygnałów komputerowych
  - ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 60)
- Maks. rozdzielczość obrazu

Proporcje obrazu	4:3	1 440 × 1 080 pikseli
	16:9	1 920 × 1 080 pikseli

- Sygnał z 15-stykowego złącza D-sub



Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału
①	R	⑥	GND (uziemienie)	⑪	NC (nie podłączony)
②	G	⑦	GND (uziemienie)	⑫	NC (nie podłączony)
③	B	⑧	GND (uziemienie)	⑬	HD
④	NC (nie podłączony)	⑨	NC (nie podłączony)	⑭	VD
⑤	GND (uziemienie)	⑩	GND (uziemienie)	⑮	NC (nie podłączony)

# Informacje techniczne

## Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić

### KOMPONENTOWY (Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub>), HDMI

Znak \*: Dopuszczalne sygnały wejściowe

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i	*	*
525 (480) / 60p	*	*
625 (576) / 50i	*	*
625 (576) / 50p	*	*
750 (720) / 60p	*	*
750 (720) / 50p	*	*
1 125 (1 080) / 60i	*	*
1 125 (1 080) / 50i	*	*
1 125 (1 080) / 60p	*	*
1 125 (1 080) / 50p	*	*
1 125 (1 080) / 24p	*	*

Sygnal wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie VESA.

### Komputer (z gniazda D-sub 15P)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 400 przy 70 Hz	31,47	70,07
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	59,94
640 × 480 przy 75 Hz	37,50	75,00
800 × 600 przy 60 Hz	37,88	60,32
800 × 600 przy 75 Hz	46,88	75,00
800 × 600 przy 85 Hz	53,67	85,06
852 × 480 przy 60 Hz	31,44	59,89
1 024 × 768 przy 60 Hz	48,36	60,00
1 024 × 768 przy 70 Hz	56,48	70,07
1 024 × 768 przy 75 Hz	60,02	75,03
1 024 × 768 przy 85 Hz	68,68	85,00
1 280 × 768 przy 60 Hz	47,70	60,00
1 280 × 1 024 przy 60 Hz	63,98	60,02
1 366 × 768 przy 60 Hz	48,39	60,04
Macintosh 13" (640 × 480)	35,00	66,67
Macintosh 16" (832 × 624)	49,73	74,55
Macintosh 21" (1 152 × 870)	68,68	75,06

Sygnal wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

### Z komputera (z gniazda HDMI)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00

#### Uwaga

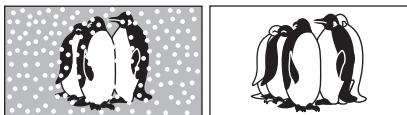
- Sygnały inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnały są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnal z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

# Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu.

Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

## Białe plamki lub odbicia (zakłócenia)



- Sprawdź położenie, kierunek i podłączenie anteny.

## Nie ma ani obrazu, ani dźwięku

- Czy telewizor jest w trybie AV?
- Sprawdź, czy wybrano właściwy tryb wejścia AV.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
- Czy telewizor został włączony?
- Sprawdź Menu obrazu (str. 26) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable SCART są dobrze podłączone.

## Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji zapewnia najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia ekran. (str. 56)
- Jeżeli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT (str. 16).

## S-Video / obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Jeżeli wyjście jest ustawione na S-Video, telewizor również musi być ustawiony na S-Video (str. 22).

## W Przewodniku TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Skieruj antenę na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Sprawdź nadawanie analogowe. Jeżeli jakość obrazu jest zła, sprawdź antenę i zasięgnij porady najbliższego sprzedawcy.



## Na ekranie telewizora pozostaje numer kanału, tryb wejścia itp. - np. EC/AV1

- Aby usunąć wyświetlane informacje, naciśnij przycisk **i**. Naciśnij ponownie, aby je znowu wyświetlić.

## Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie. Ustaw także „Wyjście AV1 / AV2” w menu Konfiguracja (str. 28).

## Nie działa funkcja „VIERA Link” i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. (str. 46 i str. 47).
- Włącz podłączony sprzęt, a następnie włącz telewizor. (str. 49)

## Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienia nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.

## Stale podświetlone plamki na ekranie

- W wyniku procesu produkcyjnego związanego z tą technologią mogą pojawiać się stale podświetlone lub stale nieaktywne piksele. Nie świadczy to o usterce.

## Słaby kontrast

- W następujących sytuacjach, bez interwencji użytkownika kontrast ulega zmniejszeniu na kilka minut:
  - brak sygnału w trybie DVB lub AV
  - wybór zablokowanego kanału
  - wybór nieprawidłowego kanału
  - wybór kanału radiowego
  - wyświetlenie menu
  - Miniatura, lista lub nieruchomy obraz w trybie karty SD

# Często zadawane pytania

	Problem	Czynności zaradcze
Ekran	Obraz zniekształcony z zakłóceniami	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ustaw opcję „P-NR” w Menu obrazu (aby usunąć zakłócenia). (str. 26)</li> <li>● Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).</li> </ul>
	Nie można wyświetlić żadnego obrazu	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Czy opcje „Kolor” lub „Kontrast” w Menu obrazu nie są przypadkiem ustawione na minimum? (str. 26)</li> </ul>
	Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ustaw ponownie kanały. (str. 30 i str. 31).</li> </ul>
	Wyświetlany jest nietypowy obraz	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania, a następnie włącz go ponownie.</li> <li>● Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, wykonaj procedurę „Ustawienia fabryczne” (str. 38).</li> </ul>
Dźwięk	Nie słychać dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Czy przypadkiem nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? (str. 9)</li> <li>● Czy głośność nie jest przypadkiem ustawiona na minimum?</li> </ul>
	Poziom dźwięku jest niski lub dźwięk jest zniekształcony	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu.</li> <li>● Ustaw opcję „MPX” (str. 27) w Menu dźwięku na „Wyłączony”. (Tylko sygnały analogowe)</li> </ul>
Kanał cyfrowy	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych.</li> </ul>	
	Zakłócenia lub zatrzymany / znikający obraz w trybie DVB	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź „Stan sygnału” (str. 32). Jeżeli „Jakość sygnału” lub „Siła sygnału” są wyświetlane w kolorze czerwonym, sygnał jest słaby.</li> <li>● Sprawdź antenę lub kabel. Jeżeli problemu nie uda się usunąć, zasięgnij porady w miejscowym punkcie sprzedaży wyrobów Panasonic.</li> <li>● Na odbiór sygnału wpływ mają warunki atmosferyczne (intensywne opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza w miejscach o słabym odbiorze. Nawet przy ładnej pogodzie, wysokie ciśnienie może być przyczyną złego odbioru niektórych kanałów.</li> <li>● Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania, a następnie włącz go ponownie.</li> </ul>
	Niektórych kanałów nie można dostroić	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź antenę lub kabel.</li> <li>● Zasięgnij porady w miejscowym punkcie sprzedaży.</li> </ul>
HDMI	Dźwięk jest nietypowy	<ul style="list-style-type: none"> <li>● W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM”.</li> <li>● Sprawdź ustawienie „Wejście HDMI1 / 3” w Menu dźwięku. (str. 27)</li> <li>● Jeżeli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. (str. 59)</li> </ul>
	Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pośrednictwem HDMI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. (str. 54)</li> <li>● Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie.</li> <li>● Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. (str. 60)</li> <li>● Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861B.</li> </ul>
Inne	Nie można włączyć telewizora	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.</li> </ul>
	Odbiornik telewizyjny przełącza się w tryb gotowości	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Włączony jest wyłącznik czasowy.</li> <li>● Telewizor przełączy się w „Tryb gotowości” mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.</li> </ul>
	Pilot nie działa, albo działa w sposób przerywany	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Czy baterie są prawidłowo włożone? (str. 6)</li> <li>● Czy telewizor jest włączony?</li> <li>● Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je.</li> <li>● Kieruj pilota bezpośrednio na przednią część telewizora (maksymalnie pod kątem 30 stopni do przedniej powierzchni telewizora).</li> <li>● Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne lub jasne światło z innych źródeł.</li> </ul>
	Pojawia się komunikat o błędzie	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.</li> <li>● Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, skontaktuj się z autoryzowanym punktem serwisowym.</li> </ul>



# Dane techniczne

	TX-P42G10E	TX-P46G10E	TX-P50G10E	
<b>Źródło zasilania</b>	Prąd zmienny 220-240 V, 50 / 60 Hz			
<b>Pobór mocy</b>	340 W	400 W	425 W	
<b>Pobór mocy w trybie gotowości</b>	0,4 W (Bez nagrywania z użyciem gniazda typu „Monitor out”) 17 W (Podczas nagrywania z użyciem gniazda typu „Monitor out”)			
<b>Panel wyświetlacza</b>	<b>Współczynnik kształtu</b>	16:9		
	<b>Widoczny rozmiar ekranu</b>	106 cm (przekątna) 921 mm (szer.) × 518 mm (wys.)	117 cm (przekątna) 1.019 mm (szer.) × 573 mm (wys.)	127 cm (przekątna) 1.105 mm (szer.) × 622 mm (wys.)
	<b>Liczba pikseli</b>	2.073.600 (1.920 (szer.) × 1.080 (wys.)) [5.760 × 1.080 punktów]		
<b>Dźwięk</b>	<b>Głośnik</b>	160 mm × 40 mm × 2 szt., 6 Ω		
	<b>Moc sygnału audio</b>	20 W (10 W + 10 W), zniekształcenia harmoniczne 10%		
	<b>Słuchawki</b>	M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1		
<b>Sygnaly z komputera</b>	VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA, WXGA ..... (skompresowany) Częstotliwość skanowania w poziomie 31 - 69 kHz Częstotliwość skanowania w pionie 59 - 86 Hz			
<b>Systemy odbiorcze / Nazwa pasma</b>	<b>PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'</b> VHF E2 - E12                      VHF H1 - H2 (WŁOCHY) VHF A - H (WŁOCHY)            UHF E21 - E69 CATV (S01 - S05)                CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S11 - S20 (U1 - U10)    CATV S21 - S41 (hiperpasmo) <b>PAL D, K, SECAM D, K</b> VHF R1 - R2                        VHF R3 - R5 VHF R6 - R12                      UHF E21 - E69 <b>PAL 525/60</b> Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL <b>DVB-T</b> Cyfrowe usługi naziemne <b>DVB-C</b> Cyfrowe usługi kablowe <b>M.NTSC</b> Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M. NTSC <b>NTSC (tylko wejście AV)</b> Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC ● W pewnych obszarach sygnały telewizyjne mogą nie być odbierane.			
<b>Wejście antenowe</b>	VHF / UHF			
<b>Warunki pracy</b>	<b>Temperature</b> : 0 °C - 35 °C <b>Wilgotność</b> : 20 % - 80 % wilgotności względnej (bez kondensacji)			
<b>Gniazda połączeniowe</b>	<b>AV1 (Gniazdo typu SCART)</b>	21-stykowe gniazdo (wej. audio/video, wyj. audio/video, wej.RGB, Q-Link)		
	<b>AV2 (Gniazdo typu SCART)</b>	21-stykowe gniazdo (wej. audio/video, wyj. audio/video, wej.RGB, wej. S-Video, Q-Link)		
	<b>AV3</b>	<b>VIDEO</b>	typu RCA PIN × 1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
		<b>S-VIDEO</b>	4-stykowe gniazdo typu mini DIN	Y:1,0 V[p-p] (75 Ω)      C:0,286 V[p-p] (75 Ω)
		<b>AUDIO L - P</b>	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]
	<b>COMPONENT</b>	<b>VIDEO</b>	<b>Y</b> <b>P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub></b>	1,0 V[p-p] (z synchronizacją) ±0,35 V[p-p]
		<b>AUDIO L - P</b>	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]
	<b>Pozostałe</b>	<b>HDMI 1 / 2 / 3</b>	Gniazda TYP A ● Opisany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”.	HDMI™ (wersja 1,3a z funkcją x.v.Colour™)
		<b>Komputer</b>	15-stykowe typu HIGH-DENSITY D-SUB	R,G,B/0,7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD/TTL Level 2,0 – 5,0 V[p-p] (o wysokiej impedancji)
		<b>Gniazdo na kartę</b>	Gniazdo karty SD × 1	
<b>Wyjście</b>	<b>AUDIO L - P</b>	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.] (o wysokiej impedancji)	
	<b>DIGITAL AUDIO OUT</b>	PCM / Dolby Digital / DTS, światłowodowe		
<b>Wymiary (szer. × wys. × głęb.)</b>	1 029 mm × 704 mm × 334 mm (ze stojakiem) 1 029 mm × 661 mm × 106 mm (tylko telewizor)	1 132 mm × 767 mm × 401 mm (ze stojakiem) 1 132 mm × 722 mm × 106 mm (tylko telewizor)	1 218 mm × 814 mm × 401 mm (ze stojakiem) 1 218 mm × 769 mm × 106 mm (tylko telewizor)	
<b>Masa</b>	28,0 kg netto (ze stojakiem) 25,0 kg netto (tylko telewizor)	32,0 kg netto (ze stojakiem) 29,0 kg netto (tylko telewizor)	35,0 kg netto (ze stojakiem) 32,0 kg netto (tylko telewizor)	

## Uwaga

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Opisane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm zgodności elektromagnetycznej. EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020, EN55022, EN55024.
- Stojak: ST-42CS3WG / ST-50CS3WG (Ze względów bezpieczeństwa)

Na opisywany produkt udzielana jest użytkownikowi licencja w ramach AVC Patent Portfolio License na wykorzystywanie go do zastosowań osobistych i niekomercyjnych w celu (i) kodowania materiałów wideo zgodnie ze standardem AVC („AVC Video”) i/lub (ii) dekodowania materiałów AVC Video, które zostały zakodowane przez użytkownika w ramach działalności osobistej i niekomercyjnej i/lub zostały uzyskane od dostawcy materiałów wideo, posiadającego licencję na materiały AVC Video. Żadna licencja nie jest przyznawana, gdy chodzi o jakiegokolwiek inne zastosowania. Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, L.L.C. Informacje na stronie <http://www.mpegla.com>.



Znak towarowy DVB Digital Video Broadcasting Project (od 1991 do 1996).  
 TX-P42G10E Deklaracja Zgodności nr 6497, 13 styczeń 2009.  
 TX-P46G10E Deklaracja Zgodności nr 6496, 13 styczeń 2009.  
 TX-P50G10E Deklaracja Zgodności nr 6495, 13 styczeń 2009.

## Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi. W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.

Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami. Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.



### Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

### [Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.



### Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.

Cd

# Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB jest znakiem towarowym DVB Digital Video Broadcasting Project (od 1991 do 1996).
- VGA jest znakiem towarowym firmy International Business Machines Corporation.
- Macintosh jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Apple Inc., USA.
- S-VGA jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Video Electronics Standard Association.
- Logo SDHC jest znakiem towarowym.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- „AVCHD” i logo „AVCHD” są znakami towarowymi firmy Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- x.v.Colour™ jest znakiem towarowym.
- Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories.  
Dolby i symbol podwójnego D są znakami handlowymi Dolby Laboratories.
- Wyprodukowano na licencji w oparciu o zarejestrowany w Stanach Zjednoczonych patent o numerze 5 451 942 oraz inne wydane patenty lub zgłoszenia patentowe w USA i na świecie. DTS oraz DTS Digital Out są zastrzeżonymi znakami towarowymi, a logo i symbol DTS - znakami towarowymi firmy DTS, Inc.  
© 1996-2008 DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- GUIDE Plus+ jest (1) zastrzeżonym znakiem handlowym lub znakiem handlowym, (2) jest produkowany na licencji i (3) jest chroniony różnorodnymi patentami międzynarodowymi i wnioskami patentowymi, których właścicielem jest lub na które licencję posiada firma Gemstar-TV Guide International, Inc. lub powiązane z nią firmy.

FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ ŻADNEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ INFORMACJI O HARMONOGRAMIE PROGRAMÓW DOSTARCZANYCH PRZEZ SYSTEM GUIDE PLUS+. FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚCI W JAKIEJKOLWIEK KWOCIE ZA UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI HANDLOWYCH ANI ZA POŚREDNIE, SPECYFICZNE BĄDŹ WYNIKOWE STARTY ZWIĄZANE Z DOSTARCZANIEM LUB WYKORZYSTANIEM JAKICHKOLWIEK INFORMACJI, USŁUG BĄDŹ SPRZĘTU ZWIĄZANEGO Z SYSTEMEM GUIDE PLUS+.

<http://www.europe.guideplus.com/>



## Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu

Numer seryjny

## Panasonic Corporation

Web Site : <http://www.panasonic.net>

© Panasonic Corporation 2009

Wydrukowano w Republice Czeskiej