

Panasonic®

Nr modelu

TX-P42G30E

TX-P46G30E

TX-P50G30E

Instrukcja obsługi Telewizor plazmowy



VIERA

Dziękujemy, że zakupili Państwo ten produkt firmy Panasonic.
Prosimy starannie przeczytać instrukcję przed włączeniem produktu i zachować ją do wykorzystania w przyszłości.
Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym.
Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

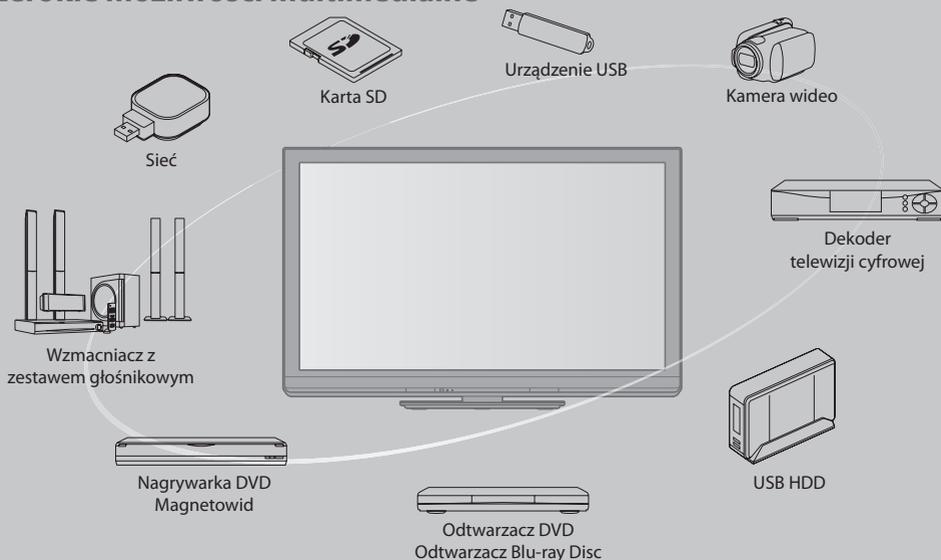
Polski



TQB0E2123P

Doznaj zdumiewającego poziomu wrażeń multimedialnych

Szerokie możliwości multimedialne



Uwaga dotycząca funkcji DVB / nadawania danych / IPTV

- Telewizor ten został zaprojektowany by spełnić warunki (z sierpnia 2009) dotyczące DVB-T (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) naziemnych usług telewizyjnej cyfrowej i DVB-C (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) cyfrowych usług telewizyjnej kablowej. Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizji naziemnej DVB-T można uzyskać u miejscowego dystrybutora. Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizji kablowej DVB-C można uzyskać u operatora telewizyjnej kablowej.
- Niniejszy telewizor może nie odbierać prawidłowo sygnałów niezgodnych ze standardami DVB-T lub DVB-C.
- W niektórych krajach, regionach, u niektórych nadawców oraz operatorów pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Nie wszystkie moduły CI działają prawidłowo z tym odbiornikiem telewizyjnym. Skontaktuj się z operatorem, aby uzyskać informacje na temat dostępnych modułów CI.
- Ten telewizor może nie działać prawidłowo z modulem CI, który nie został zatwierdzony przez operatora.
- W zależności od operatora mogą być pobierane dodatkowe opłaty.
- Nie jest gwarantowana kompatybilność telewizora z przyszłymi usługami.
- Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Nie wyświetlaj nieruchomego obrazu przez długi czas

Powoduje to pozostawianie obrazu na ekranie plazmowym („obraz szcztakowy”). Nie jest to uważane za usterkę i nie podlega gwarancji.

Typowe nieruchome obrazy

- Numer programu i inne znaki firmowe
- Obrazy wyświetlane w trybie 3:3



- Gry wideo
- Obrazy komputerowe

Aby zapobiec powstawaniu obrazu szcztakowego, kontrast jest zmniejszany automatycznie po kilku minutach, jeżeli nie są przesyłane żadne sygnały i wykonywane żadne operacje. (str. 100)

Nagrywanie treści oraz ich odtwarzanie na tym lub dowolnym innym urządzeniu może wymagać pozwolenia właściciela praw autorskich lub innych takich praw do tych treści. Firma Panasonic nie jest upoważniona do udzielania takiego pozwolenia i go nie udziela oraz wyraźnie nie przyjmuje żadnego prawa, możliwości lub intencji uzyskania takiego pozwolenia w imieniu użytkownika. Użytkownik odpowiada za zapewnienie, że wykorzystanie tego lub dowolnego innego urządzenia będzie zgodne z ustawodawstwem z zakresu prawa autorskiego obowiązującego w kraju użytkownika. W celu uzyskania dalszych informacji o odpowiedzialnych prawach i przepisach należy zapoznać się z tym ustawodawstwem lub skontaktować się z właścicielem praw do treści, które użytkownik chce nagrać lub odtworzyć.

Na opisywany produkt udzielana jest użytkownikowi licencja w ramach AVC Patent Portfolio License na wykorzystywanie go do zastosowań osobistych i niekomercyjnych w celu (i) kodowania materiałów wideo zgodnie ze standardem AVC („AVC Video”) i/lub (ii) dekodowania materiałów AVC Video, które zostały zakodowane przez użytkownika w ramach działalności osobistej i niekomercyjnej i/lub zostały uzyskane od dostawcy materiałów wideo, posiadającego licencję na materiały AVC Video. Żadna licencja nie jest przyznawana, gdy chodzi o jakiegokolwiek inne zastosowania. Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, L.L.C. Zobacz <http://www.mpegla.com>.

FIRMA ROVI CORPORATION I/LUB POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ ŻADNEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ INFORMACJI O HARMONOGRAMIE PROGRAMÓW DOSTARCZANYCH PRZEZ SYSTEM GUIDE PLUS+. FIRMA ROVI CORPORATION I/LUB POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚCI W JAKIEJKOLWIEK KWOCIE ZA UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI HANDLOWYCH ANI ZA POŚREDNIE, SPECYFICZNE BĄDŹ WYNIKOWE STARTY ZWIĄZANE Z DOSTARCZANIEM LUB WYKORZYSTANIEM JAKIKOLWIEK INFORMACJI, USŁUG BĄDŹ SPRZĘTU ZWIĄZANEGO Z SYSTEMEM GUIDE PLUS+. <http://www.europe.guideplus.com/>

Spis treści

Koniecznie przeczytaj

Środki ostrożności.....	4
Konserwacja.....	5

Skrócony przewodnik

Wyposażenie / Opcje	6
Elementy sterujące i gniazda	9
Konfiguracja podstawowa	11
Ustawianie automatyczne.....	13

Ciesz się telewizorem!

Podstawowe funkcje

Korzystanie z usługi „VIERA Connect”.....	17
Oglądanie telewizji	18
Korzystanie z Przewodnika programów TV	22
Oglądanie teletekstu.....	25
Oglądanie Materiałów z Urzędzeń Zewnętrznych	27
Sposób korzystania z VIERA TOOLS	29
Sposób korzystania z funkcji menu	30

Funkcje zaawansowane

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja... 38	
Strojenie i edycja kanałów (DVB)	40
Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)	43
Czasowe programowanie.....	45
Blokada	47
Etykiety wejść	49
Korzystanie ze wspólnego interfejsu	50
Ustawienia fabryczne.....	51
Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego... 52	
Zaawansowane ustawienia obrazu	53
Nagrywanie na dysk twardy USB.....	55
Korzystanie z odtwarzacza mediów	59
Korzystanie z usług sieciowych (DLNA / VIERA Connect).... 71	
Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)	82
Urządzenia zewnętrzne.....	91

Często zadawane pytania itp.

Informacje techniczne.....	94
Często zadawane pytania.....	100
Dane techniczne.....	102
Licencja	103

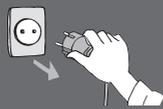
Środki ostrożności

Ostrzeżenia

Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielenia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Aby uniknąć porażenia prądem, sprawdź, czy bolec uziemienia we wtyczce przewodu zasilania jest dobrze podłączony.
 - Urządzenie konstrukcji CLASS I powinno być podłączone do gniazda sieciowego przy pomocy podłączenia ochronnego z uziemieniem.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. (Może to doprowadzić do porażenia prądem.)
- Nie używaj żadnych innych przewodów zasilania niż dołączony do telewizora. (Może to doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.)
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania. (Uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.)
 - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
 - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
 - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie, ani nie zarysowuj przewodu zasilania.
 - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania przewodu zasilania trzymaj za wtyczkę.
 - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.

Jeżeli stwierdzisz cokolwiek nienormalnego, natychmiast odłącz przewód zasilania!



Prąd zmienny
220-240 V,
50 / 60 Hz



Źródło zasilania

- Niniejszy telewizor może być zasilany prądem zmiennym 220-240 V, 50 / 60 Hz.

Nie zdejmuj obudowy ani NIGDY nie przerabiaj urządzenia samodzielnie

- Nie zdejmuj tylnej pokrywy telewizora. Mogłoby dojść do kontaktu z częściami będącymi pod napięciem. Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika. (Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem.)
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

Nie wystawiaj na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła.



Nie należy umieszczać w pobliżu urządzenia świec lub innych źródeł ognia, gdyż może to spowodować pożar.

Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności. Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazony i nie poddawaj odbiornika działaniu kapiącej lub bieżącej wody.

Nie wkładaj ciał obcych do telewizora

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiegokolwiek przedmioty. (Grozi to pożarem lub porażeniem prądem.)

Nie umieszczaj telewizora na powierzchni pochylonej lub niestabilnej i upewnij się, że telewizor nie wisi nad krawędzią podstawy

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

Używaj wyłącznie stojaków i elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych podstawek bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozi porażeniem. Aby wykonać ustawianie, konieczne skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj wyłącznie podstaw (str. 7) / wsporników ściennych (str. 6) zatwierdzonych przez producenta.

Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD

- Tak jak inne małe przedmioty, karty SD mogą zostać połknięte przez dzieci. Wyjmij kartę SD natychmiast po użyciu i przechowuj ją poza zasięgiem dzieci.

Ostrzeżenie**Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania**

- Czyszczenie zasilanego urządzenia może spowodować porażenie prądem.

Jeżeli nie będziesz używał telewizora przez dłuższy czas, wyłącz go z sieci

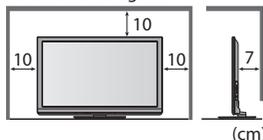
- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona do gniazda sieciowego znajdującego się pod napięciem.

Transportuj tylko na stojąco

- Transportowanie telewizora z panelem wyświetlacza zwróconym do góry lub do dołu może spowodować uszkodzenia obwodów wewnętrznych.

Pozostaw wystarczająco dużo miejsca wokół urządzenia w celu odprowadzania ciepła

Minimalna odległość



- Korzystając ze stojaka pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej odległości między spodnią częścią odbiornika telewizyjnego a podłogą.
- Korzystając z wspornika ściennego, postępuj zgodnie z dołączoną do niego instrukcją.

Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych

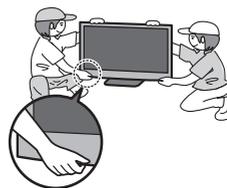
- Zakrycie otworów wentylacyjnych zasłonami, gazetami, obrusami itp. może spowodować przegrzanie, pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek

- Możesz sobie nieodwracalnie uszkodzić słuch.

Nie naciskaj z dużą siłą ani nie uderzaj panelu wyświetlacza

- Może to spowodować uszkodzenia, a w konsekwencji uszkodzenia ciała.

Odbiornik telewizyjny jest ciężki. Do przenoszenia odbiornika potrzebne są przynajmniej 2 osoby. Aby uniknąć obrażeń w wyniku przewrócenia się lub upadku telewizora, należy podtrzymywać go w pokazany sposób.

Konserwacja

Najpierw wyjmij wtyczkę przewodu zasilania z gniazda zasilającego.**Panel wyświetlacza, Obudowa, Stojak****Regularna konserwacja:**

Ostrożnie wytrzyj powierzchnię panelu wyświetlacza, obudowę lub podstawę przy pomocy miękkiej szmatki, aby usunąć zabrudzenia lub odciski palców.

Silne zabrudzenie:

Nawilż miękką szmatkę czystą wodą lub neutralnym detergentem rozpuszczonym w wodzie w stosunku 1:100. Następnie wyciśnij szmatkę i przetrzyj powierzchnię. Na końcu wytrzyj powierzchnię do sucha.

Ostrzeżenie

- Nie używaj szorstkiej ściereki ani nie naciskaj zbyt mocno na powierzchnię. Może to spowodować jej zarysowanie.
- Uważaj, aby nie narażała powierzchni telewizora na działanie detergentów. Dostanie się płynu do wnętrza telewizora może doprowadzić do uszkodzenia produktu.
- Chroń powierzchnię przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi mogą one szybko uszkodzić powierzchnię powodując odpadanie farby.
- Powierzchnia panelu wyświetlacza posiada specjalne pokrycie i może być łatwo uszkodzona. Nie uderzaj ani nie drapaj powierzchnię telewizora paznokciem lub innymi twardymi przedmiotami.
- Chroń obudowę przed długotrwałym kontaktem z gumą lub PVC. Może to uszkodzić powierzchnię.

Wtyczka przewodu zasilania

Wycieraj wtyczkę przewodu zasilania suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.

Wyposażenie / Opcje

Wyposażenie standardowe

Pilot

- N2QAYB000490 lub
- N2QAYB000672



Baterie do pilota (2)

- R6
- ➔ (str. 7)



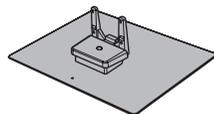
Przewód zasilający

➔ (str. 11)



Stojak

➔ (str. 7)



Instrukcja obsługi

Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

Rdzeń ferrytowy (2)

➔ (str. 12, 92)



Należy stosować rdzenie ferrytowe, aby zachować zgodność z normą EMC

- Akcesoria mogą nie być zapakowane razem. Uważaj, aby ich przypadkowo nie wyrzucić.
- Opisywany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy (na przykład plastikowe woreczki), które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

Wyposażenie dodatkowe

W celu nabycia zalecanego wyposażenia opcjonalnego należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży wyrobów Panasonic. Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcjach elementów wyposażenia opcjonalnego.

Adapter sieci bezprzewodowej

- DY-WL10E-K



Ostrzeżenie

- Aby korzystać z adaptera sieci bezprzewodowej, niezbędny jest punkt dostępu.
- Zaleca się stosowanie adaptera sieci bezprzewodowej wraz z dostarczonym przedłużaczem.
- Aby podczas korzystania z adaptera sieci bezprzewodowej uniknąć zakłóceń powodowanych falami radiowymi, telewizor powinien być ustawiony daleko od takich urządzeń jak inne urządzenia sieci bezprzewodowej, kuchenki mikrofalowe i urządzenia wykorzystujące częstotliwości 2,4 GHz i 5 GHz.
- W zależności od regionu elementy wyposażenia opcjonalnego mogą być niedostępne.
- Dodatkowe informacje na temat adaptera sieci bezprzewodowej i punktu wejścia można znaleźć na poniższej stronie WWW. (Tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Kamera internetowa

- TY-CC10W

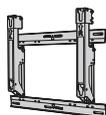


Ostrzeżenie

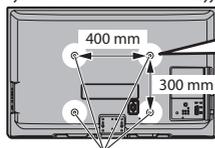
- Ta kamera korzysta z usługi VIERA Connect (str. 17, 81).
- Należy przeczytać także instrukcję obsługi kamery.
- W zależności od regionu elementy wyposażenia opcjonalnego mogą być niedostępne. Szczegóły dostępne są u lokalnych sprzedawców produktów Panasonic.

Uchwyt ścienny

- TY-WK4P1RW



Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Zagłębienie wkrętu: min. 17 mm,
maks. 22 mm

Średnica: M8

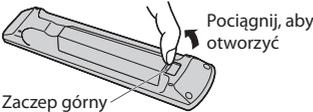
Wkręt służący do mocowania telewizora do wspornika ściennego (nie jest dostarczony wraz z telewizorem)
(Widok z boku)

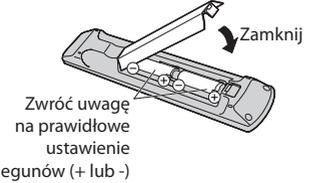
Otwory do montażu uchwytu ściennego

Ostrzeżenia

- Użycie innych wsporników ściennych lub samodzielny montaż wspornika ściennego może spowodować obrażenia ciała i uszkodzenie produktu. W celu zachowania parametrów urządzenia i poziomu jego bezpieczeństwa, montaż uchwytów ściennych należy zlecić dystrybutorowi lub licencjonowanej firmie monterskiej. Wszelkie uszkodzenia powstałe podczas instalacji przez niewykwalifikowaną osobę spowodują utratę gwarancji.
- Dokładnie przeczytaj instrukcje dołączone do wyposażenia dodatkowego i podejmij wszelkie niezbędne działania, aby telewizor nie mógł spaść.
- Podczas instalacji ostrożnie obchodź się z odbiornikiem telewizyjnym. Uderzenia lub czynności wykonywane na siłę grożą uszkodzeniem urządzenia.
- W trakcie mocowania wsporników do ściany należy zachować ostrożność. Przed zawieszeniem wspornika należy upewnić się, czy w planowanym miejscu jego zamocowania w ścianie nie biegną przewody elektryczne albo rury.
- Jeśli nie będziesz korzystać z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwytu do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniom.

Wkładanie i wyjmowanie baterii pilota

- 

1
- 

2

Ostrzeżenie

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co grozi uszkodzeniem pilota zdalnego sterowania.
- Nie używać razem nowych i starych baterii.
- Nie stosować baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
- Nie używać akumulatorów (Ni-Cd).
- Nie wrzucać baterii do ognia, ani nie demontować ich. Baterii nie należy narażać na bezpośrednie działanie wysokiej temperatury w postaci światła słonecznego, ognia itp.
- Nie rozbierać ani nie modyfikować pilota.

Mocowanie stojaka

Ostrzeżenia

Nie rozbieraj ani nie przerabiaj stojaka.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

Ostrzeżenie

Nie używaj żadnego innego stojaka niż ten dołączony do tego telewizora.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

Nie używaj stojaka, jeżeli jest on zdeformowany lub fizycznie uszkodzony.

- Jeżeli będziesz używał fizycznie uszkodzonego stojaka, może dojść do obrażeń osobistych. Zwróć się natychmiast do najbliższego dystrybutora Panasonic.

Podczas montażu należy upewnić się, że wszystkie wkręty zostały dobrze dokręcone.

- Jeżeli podczas montażu stojaka śruby nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia telewizora, który może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

Upewnij się, czy odbiornik telewizyjny nie przewróci się.

- Jeżeli telewizor zostanie potrącony lub dzieci wejdą na stojak z zamontowanym telewizorem, telewizor może przewrócić się i może dojść do obrażeń osobistych.

Do zamocowania lub zdejmowania telewizora wymagane są dwie lub więcej osoby.

- Jeżeli dwie lub więcej osoby nie będą obecne, telewizor może zostać upuszczony i może dojść do obrażeń osobistych.

W celu odłączenia stojaka od telewizora nie należy stosować metod innych niż opisane w poniższej procedurze.

➔ (str. 8)

- W przeciwnym wypadku telewizor i/lub stojak mogą się przewrócić, co może spowodować obrażenia ciała.

- A) Wkręt montażowy (4)**
(w kolorze srebrnym)



M5 × 20

- B) Wkręt montażowy (4)**
(w kolorze czarnym)



M5 × 25

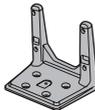
- C) Wkręt montażowy**
(w kolorze czarnym)



M4 × 8

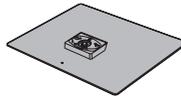
- D) Noga**

- TBL5ZA3055 (TX-P42G30E)
- TBL5ZA3065 (TX-P46G30E)
- TX-P50G30E



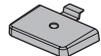
- E) Podstawa**

- TBL5ZX0065 (TX-P42G30E)
- TBL5ZX0069 (TX-P46G30E)
- TX-P50G30E



- F) Pokrywa**

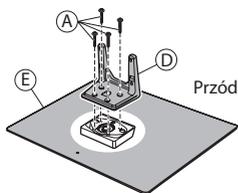
- TXFBL5Z0040 (TX-P42G30E)
- TXFBL5Z0041 (TX-P46G30E)
- TX-P50G30E



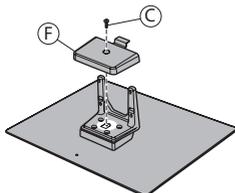
1 Montaż stojaka

Do przymocowania nogi ② do podstawy ⑤ służą wkręty montażowe ①.

- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Mocowanie wkrętów montażowych na siłę w niewłaściwy sposób grozi zerwaniem gwintów.



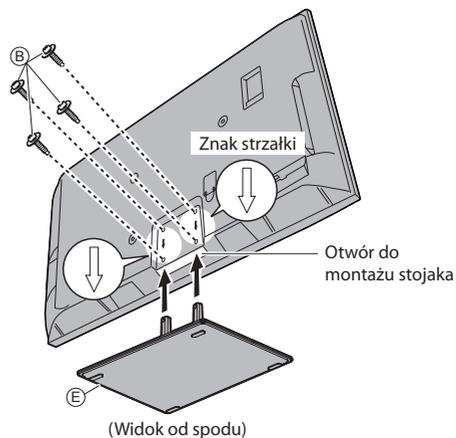
Zamocuj pokrywę ⑥ za pomocą wkręta montażowego ③



2 Zabezpieczenie telewizora

Do montażu używać wkrętów montażowych ④.

- Najpierw wkręć wkręty montażowe luźno, a dopiero później dokręć je do końca.
- Montaż przeprowadzać na poziomej i płaskiej powierzchni.



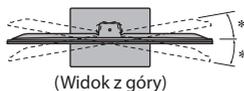
Demontaż stojaka telewizora

Aby zdemontować stojak w celu zastosowania wspornika ściennego lub zapakowania telewizora, należy postępować w sposób opisany poniżej.

- 1 Wykręcić wkręty montażowe ④ z telewizora.
- 2 Odłączyć stojak od telewizora.
- 3 Wykręcić wkręt montażowy ③ z pokrywy.
- 4 Odłączyć pokrywę.
- 5 Wykręcić wkręty montażowe ① z nogi.

Ustawić panel pod odpowiednim kątem

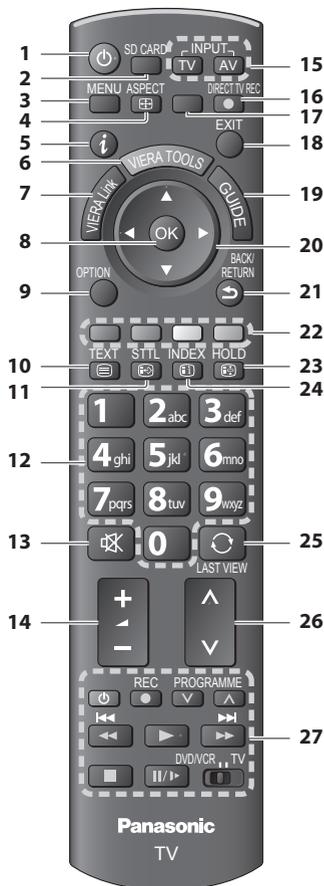
- W strefie obrotu nie mogą znajdować się żadne przedmioty i należy uważać na ręce.



- * : 15° (TX-P42G30E)
- * : 10° (TX-P46G30E, TX-P50G30E)

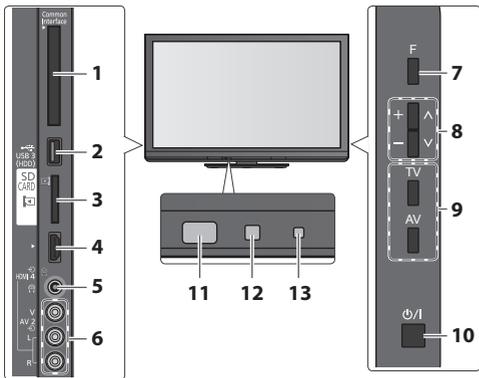
Elementy sterujące i gniazda

Pilot



- 1 Przełącznik włączania / wyłączenia trybu gotowości**
 - Włącza lub wyłącza tryb gotowości odbiornika
- 2 [Odtwarzacz mediów] ➔ (str. 59)**
 - Przełączenie na tryb odtwarzania zawartości karty SD lub urządzenia USB
- 3 [Menu główne] ➔ (str. 30)**
 - Naciśnij, aby wejść do menu Obraz, Dźwięk, Timer i Konfiguracja.
- 4 Proporcje obrazu ➔ (str. 21)**
 - Zmiana współczynnika kształtu obrazu
- 5 Informacje ➔ (str. 19)**
 - Wyświetla kanał i informacje o programie.
- 6 VIERA TOOLS ➔ (str. 29)**
 - Wyświetla ikony funkcji specjalnych i umożliwia łatwy do nich dostęp
- 7 [Menu VIERA Link] ➔ (str. 86)**

- 8 OK**
 - Zatwierdza dokonany wybór
 - Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał
 - Wyświetla listę kanałów
- 9 [Menu opcji] ➔ (str. 20)**
 - Łatwe ustawianie opcji wyświetlania, dźwięku itp.
- 10 Teletext ➔ (str. 25)**
 - Przełącza do trybu teletextu
- 11 Napisy ➔ (str. 19)**
 - Wyświetla napisy
- 12 Przyciski numeryczne**
 - Zmieniają kanały i strony teletextu
 - Służą do wprowadzania znaków
 - W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik (wcisnij przez ok. 1 sekundę)
- 13 Wyciszenie dźwięku**
 - Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku
- 14 Zwiększanie / zmniejszanie głośności**
- 15 Wybór trybu wejścia**
 - TV - przełącza tryb DVB-C / DVB-T / Analogowy ➔ (str. 18)
 - AV - przełącza na tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia ➔ (str. 27)
- 16 Bezpośrednie nagrywanie z telewizora ➔ (str. 84, 86)**
 - Nagrywa od razu program na nagrywarkę DVD / magnetowidzie z wykorzystaniem połączenia Q-Link lub VIERA Link
- 17 [VIERA Connect] ➔ (str. 17, 81)**
 - Wyświetla ekran główny VIERA Connect
- 18 Wyjście**
 - Wraca do normalnego ekranu podglądu
- 19 Przewodnik programów TV ➔ (str. 22)**
- 20 Przyciski kursora**
 - Do wyboru i regulacji
- 21 Powrót**
 - Wraca do poprzedniego menu / strony
- 22 Kolorowe przyciski (czerwony-zielony-żółty-niebieski)**
 - Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji
- 23 Zatrzymanie**
 - Zatrzymuje / zwalnia obraz ➔ (str. 20)
 - Zatrzymuje bieżącą stronę teletextu (tryb teletextu) ➔ (str. 25)
- 24 Indeks ➔ (str. 25)**
 - Wraca do strony indeksu teletextu (trybu teletextu)
- 25 Ostatni widok ➔ (str. 21)**
 - Przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia
- 26 Kanał góra / dół**
- 27 Obsługa podłączonych urządzeń ➔ (str. 28, 58, 66, 68, 89)**



1 Gniazdo CI ➔ (str. 50)

2 Port USB 3 ➔ (str. 93)

3 Gniazdo karty SD ➔ (str. 59)

4 Gniazdo HDMI4 ➔ (str. 93)

5 Gniazdo słuchawkowe ➔ (str. 93)

6 Gniazda AV2 ➔ (str. 93)

7 Wybór funkcji

- [Siła głosu] / [Kontrast] / [Jasność] / [Kolor] / [Ostrość] / [Odcień] (sygnał NTSC) / [Tony niskie]* / [Tony wysokie]* / [Balans] / [Ustawianie automatyczne] (str. 38, 39)
- *Tryb [Muzyka] lub [Mowa] w Menu Dźwięku

8 Kanał Góra / Dół, zmiana Wartości (po naciśnięciu przycisku F), Włączanie telewizora (naciśnij dowolny przycisk przez około 1 sekundę w trybie gotowości)

9 Zmienia tryb wejścia

10 Przełącznik włączania / wyłączenia zasilania

- Włącza/wyłącza zasilanie sieciowe. Jeżeli przy ostatnim wyłączeniu telewizora za pomocą pilota znajdował się on w trybie gotowości, będzie w trybie gotowości również po włączeniu go przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania.

11 Odbiornik sygnału zdalnego sterowania

- Nie umieszczaj żadnych przedmiotów pomiędzy pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania znajdującym się na telewizorze.

12 Czujnik systemu automatycznego śledzenia kontrastu (C.A.T.S.)

- Ustala poziom jasności w celu regulacji jakości obrazu, gdy opcja [Tryb ECO] w menu Obraz jest ustawiona na [Włączony] ➔ (str. 32)

13 Dioda zasilania i wyłącznika czasowego

- **Kolor czerwony:** Tryb gotowości
- Kolor zielony:** Włączony
- Kolor pomarańczowy:** Czasowe programowanie włączone
- Pomarańczowy miganie:** Trwa nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie, Bezpośrednie nagrywanie z telewizora lub Nagrywanie jednym przyciskiem
- Czerwony i pomarańczowy miganie:** Tryb gotowości z włączonym Czasowym programowaniem, Bezpośrednim nagrywaniem z telewizora lub Nagrywaniem jednym przyciskiem
- Dioda miga kiedy telewizor otrzymuje komendę z pilota.

Korzystanie z Menu Ekranowego – Informacje pomocnicze

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze jest możliwy z poziomu menu wyświetlanego na ekranie.

Informacje pomocnicze

Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze przy obsługiwanie pilota.

Np.: [Menu dźwięku]



Informacje pomocnicze

Sposób korzystania z pilota



Otwieranie menu głównego



Przesuwanie kursora / wybór elementu menu / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji



Przesuwanie kursora / ustawianie poziomów / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji



Wejście do menu / zapamiętywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji



Powrót do poprzedniego menu



Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

Funkcja automatycznego trybu gotowości zasilania

Telewizor przełączy się automatycznie w stan gotowości w następujących sytuacjach:

- jeżeli w trybie analogowej telewizji przez 30 minut nie zostanie odebrany żaden sygnał ani nie zostanie wykonana żadna operacja
- [Wyłącz. czasowy] jest ustawiony w menu Timer (str. 20)
- jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja przez okres czasu ustawiony w [Auto gotowość] (str. 34)
- Ta funkcja nie wpływa na nagrywanie z wykorzystaniem opcji Programowanie czasowe, Bezpośrednie nagrywanie z telewizora i Nagrywanie jednym przyciskiem.

Konfiguracja podstawowa

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem.

Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, czy urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.

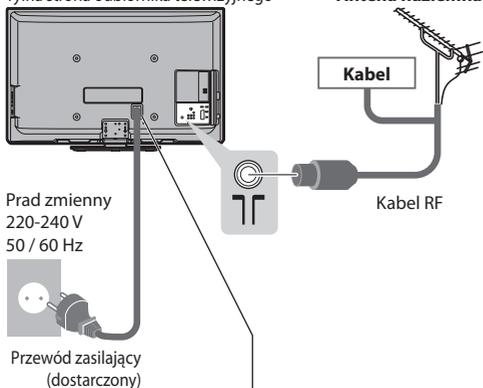
W przypadku odłączania przewodu zasilającego najpierw należy wyjąć wtyczkę przewodu z gniazda elektrycznego.

Przykład 1

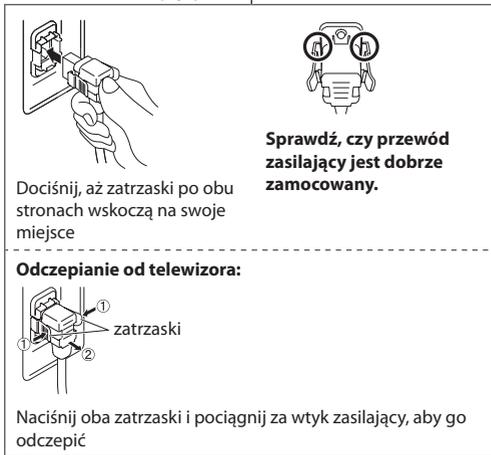
Podłączanie anteny

Tylko telewizor

Tyłna strona odbiornika telewizyjnego



Przewód zasilający

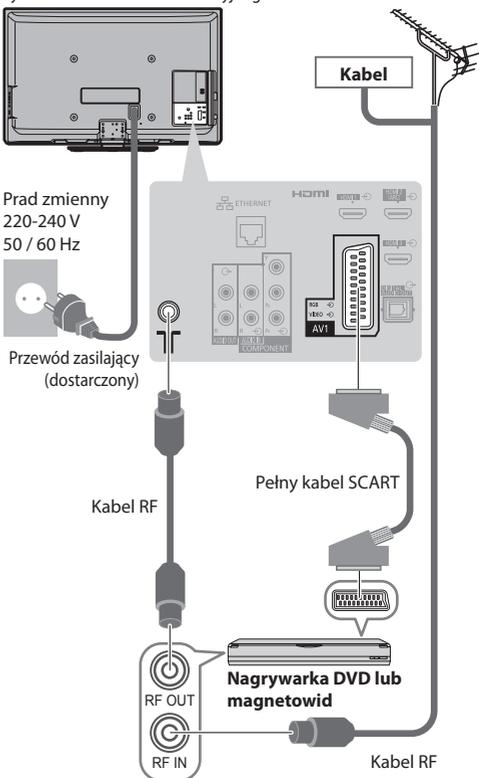


Przykład 2

Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu

Telewizor, nagrywarka DVD lub magnetowid

Tyłna strona odbiornika telewizyjnego



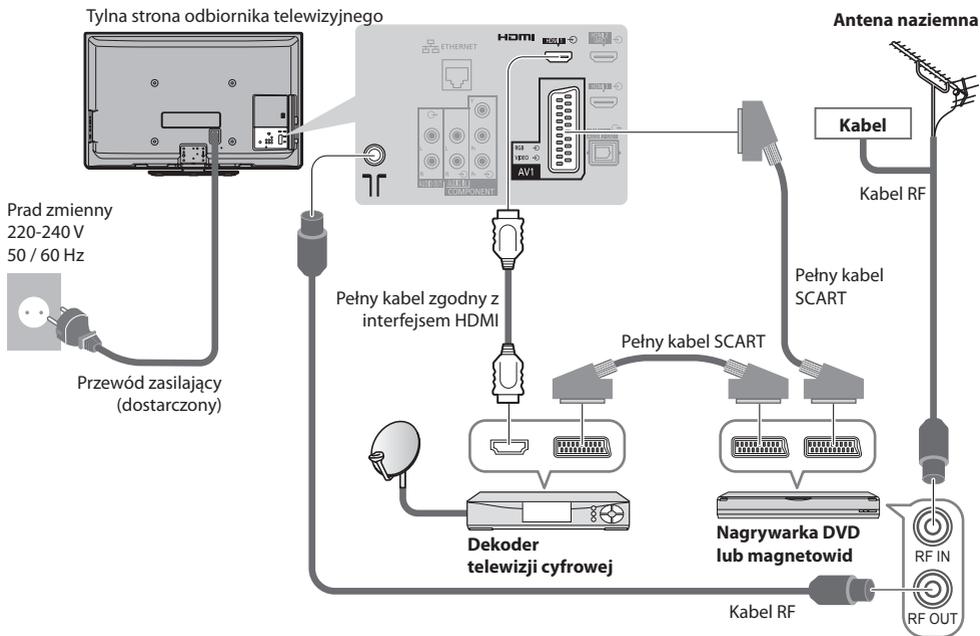
Uwaga

- W przypadku nagrywarki DVD / magnetowidu obsługujących funkcję Q-Link, podłącz do gniazda AV1 telewizora (str. 84).
- W przypadku urządzenia zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 91).
- Połączenie Q-link i VIERA Link ► (str. 82, 83)
- Przeczytaj również instrukcję podłączonego sprzętu.
- Trzymaj telewizor z dala od urządzeń elektronicznych (urządzenia wideo itp.) lub urządzeń z portem podczerwieni. W przeciwnym razie mogą wystąpić zakłócenia obrazu / dźwięku lub może zostać zakłócona obsługa innych urządzeń.

Przykład 3

Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu i dekodera telewizji cyfrowej

Telewizor, nagrywarka DVD / magnetowid i dekoder telewizji cyfrowej



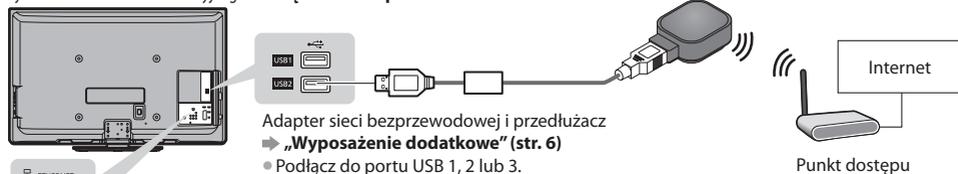
■ Podłączenie do otoczenia sieciowego (Połączenia sieciowe)

W celu wykorzystania funkcji usług sieciowych (VIERA Connect itp.), należy połączyć telewizor szerokopasmowo do sieci.

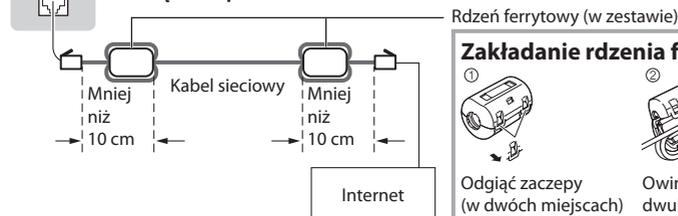
- Jeśli nie masz szerokopasmowych usług sieciowych, poproś o pomoc lokalnego sprzedawcę.
- Podłącz kabel LAN (połączenie przewodowe) lub Adapter sieci bezprzewodowej (połączenie bezprzewodowe).
- Konfiguracja połączenia sieciowego znacznie się po strojeniu (podczas pierwszego używania telewizora) ➔ (str. 14 - 16)

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

Połączenie bezprzewodowe



Połączenie przewodowe



Zakładanie rdzenia ferrytowego



Uwaga

- Więcej informacji dotyczących połączeń sieciowych ➔ (str. 72)

Ustawianie automatyczne

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeżeli na miejscu w sklepie przeprowadzono ustawianie.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne wykonaj połączenia (str. 11, 12) i wprowadź ustawienia podłączonego sprzętu (jeśli to konieczne). Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go



- Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund
- Jeśli na telewizorze świeci się czerwona dioda, wciśnij Przełącznik włączania / wyłączania trybu gotowości na pilocie na około 1 sekundę.



2 Wybierz język

Menüsprache			
Deutsch	Dansk	Polski	Srpski
English	Svenska	čeština	Hrvatski
Français	Norsk	Magyar	Slovenščina
Italiano	Suomi	Slovenčina	Latviešu
Español	Türkçe	Български	eesti keel
Português	Ελληνικά	Română	Lietuvių
Nederlands			



3 Wybierz kraj

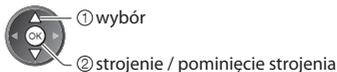
Kraj		
Niemcy	Dania	Polska
Austria	Szwecja	Czechy
Francja	Norwegia	Węgry
Włochy	Finlandia	Słowacja
Hiszpania	Luxemburg	Słowenia
Portugalia	Belgia	Chorwacja
Szwajcaria	Holandia	Estonia
Malta	Turcja	Litwa
Andorra	Grecja	Inne



- W zależności od wybranego kraju wybierz swój region i zapamiętaj numer PIN blokady rodzicielskiej (nie można zapisać „0000”), wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.

4 Wybierz tryb odbioru

Wybór sygnału TV	
<input checked="" type="checkbox"/>	f DVB-C
<input checked="" type="checkbox"/>	D DVB-T
<input checked="" type="checkbox"/>	A Analogowe
Rozpocz.autom.ustaw	



- : strojenie (wyszukiwanie dostępnych kanałów)
- : pominięcie strojenia

5 Wybór [Rozpocz.autom.ustaw]

Wybór sygnału TV	
<input checked="" type="checkbox"/>	f DVB-C
<input checked="" type="checkbox"/>	D DVB-T
<input checked="" type="checkbox"/>	A Analogowe
Rozpocz.autom.ustaw	



- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne, podczas której zostaną wyszukane i zapamiętane kanały telewizyjne.

Liczba zapisanych kanałów oraz ich kolejność różni się w zależności od kraju, regionu, systemu nadawania i warunków odbioru sygnału telewizyjnego.

Ekran Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju.

1 [Ustawienia sieci DVB-C]

- Zależnie od wybranego kraju, należy wcześniej wybrać operatora sieci kablowej, wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.



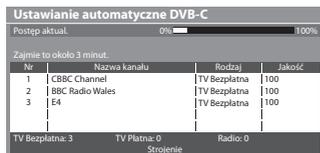
- 1 wybór [Rozpocz.autom.ustaw]
- 2 wejście



Zwykle jest ustawione [Częstotliwość] i [ID sieci] na [Auto].

Jeżeli [Auto] nie jest wyświetlone lub jeśli to konieczne, wprowadź [Częstotliwość] i [ID sieci] określone przez dostawcę telewizji kablowej używając klawiszy numerycznych.

2 [Ustawianie automatyczne DVB-C]

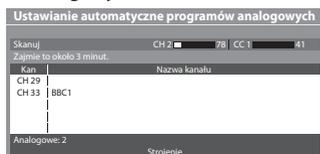


3 [Ustawianie automatyczne DVB-T]



- W zależności od wybranego kraju po wybraniu funkcji Ustawianie automatyczne DVB-T pojawia się ekran wyboru kanału, jeżeli kilka kanałów ma ten sam numer. Wybierz kanał lub opuść ekran, aby wybór został dokonany automatycznie.

4 [Ustawianie automatyczne programów analogowych]



5 Ładuj

W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 84, 85) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu.



- Jeżeli pobieranie nie powiodło się, pobieranie można uruchomić później w menu Konfiguracja. ➔ [Ładuj] (str. 35)

Ustaw połączenie sieciowe

Konfiguracja połączenia sieciowego w celu wykorzystania funkcji usług sieciowych, takich jak VIERA Connect itp. (str. 18, 71).

- Aby skonfigurować połączenie bezprzewodowe, wymagany jest adapter sieci bezprzewodowej (wyposażenie dodatkowe). Należy pamiętać, że telewizor ten nie obsługuje bezprzewodowych publicznych punktów dostępu.
- Upewnij się, że wykonano połączenia sieciowe (str. 12) i otoczenie sieciowe przed rozpoczęciem konfiguracji.

Wybierz rodzaj sieci



- [Przewodowa] ➔ „Połączenie przewodowe” (str. 12)
- [Bezprzewodowa] ➔ „Połączenie bezprzewodowe” (str. 12)



- 1 wybór
- 2 wejście

- Aby skonfigurować później lub pominąć ten krok

➔ Wybierz [Ustaw później] lub 

■ [Przewodowa]

1. Wybór [Auto]



- 1 wybór
- 2 wejście

Test połączenia

- Sprawdzam podłączenia kabla sieciowego.
- Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- Sprawdzanie połączenia z bramą.
- Sprawdzanie łączności z serwerem.

: powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia. Następnie wybierz [Spróbuj ponownie].

Konfiguracja zostanie wykonana automatycznie, a następnie rozpocznie się test połączenia sieciowego.

- Aby wybrać ręcznie, wybierz [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 74)

2. Przejdź do następnego kroku **7**



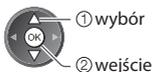
(naciśnij dwukrotnie)

Wybór sposobu połączenia

Typ połączenia

Wybierz typ połączenia sieciowego.

Szukaj punktu dostępowego
WPS (Push button)



[Szukaj punktu dostępowego]

Wyświetlany jest spis znalezionych automatycznie punktów dostępu.

1. Wybierz żądany punkt dostępu

Dostępne punkty dostępowe				
Nr	SSID	Typ bezprzewod.	Szyfruj	Odbiór
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	<input type="checkbox"/>	
2	Access Point B	11n(5GHz)	<input type="checkbox"/>	
3	Access Point C	11n(5GHz)	<input type="checkbox"/>	



: Punkt dostępu wykorzystujący szyfrowanie

- Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu



- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



- Konfiguracja ręczna (str. 77)



2. Przejdź do trybu wprowadzania klucza szyfrującego

Ustawienie klucza szyfrowania

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:

SSID : Access Point A
Typ uwierzytelnienia : WPA-PSK
Typ szyfrowania : TKIP

Wprowadź klucz sieciowy.

Klucz szyfrowania



- W przypadku gdy wybrany punkt dostępu nie wykorzystuje szyfrowania, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia. Zaleca się wybór punktu dostępu wykorzystującego szyfrowanie.

3. Wprowadź klucz szyfrujący punktu dostępu

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	*	#		
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	()	+	-	*										

Wprowadzanie znaków



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.

Zapamiętaj



4. Wybór [Tak]

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania jest ustawiony na: XXXXXXXX

Wybierz "TAK", aby potwierdzić.
Wybierz "NIE", aby zmienić.

Tak Nie



- Aby ponownie wprowadzić klucz szyfrujący, wybierz [Nie].
- Jeśli nawiązanie połączenia zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź klucz szyfrujący, konfigurację i lokalizację punktu dostępu. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

5. Po zakończeniu ustawiania punktu dostępu, wykonaj test połączenia



Test połączenia

Sprawdzenie łączności z punktem dostępu.
 Sprawdzenie uzyskiwania adresu IP.
 Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
 Sprawdzenie połączenia z bramą.
 Sprawdzenie łączności z serwerem.

: powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia. Następnie wybierz [Spróbuj ponownie].

- Aby wybrać ręcznie, wybierz [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 74)

6. Przejdź do następnego kroku 7



(naciśnij dwukrotnie)

[WPS (Push button)]

1. Naciśnij przycisk WPS na punkcie dostępu do chwili zapalenia się lampki
2. Podłącz adapter sieci bezprzewodowej i punkt dostępu

WPS (Push button)

- 1) Naciśnij przycisk "WPS" na punkcie dostępu, dopóki lampka nie zacznie migać.
- 2) Gdy punkt dostępu będzie gotowy, wybierz "Połącz".

Jeżeli nie jesteś pewny, sprawdź instrukcję obsługi punktu dostępu.

Podłącz



- W celu wykorzystania tej metody upewnij się, że punkt dostępu obsługuje WPS.
- WPS: Wi-Fi Protected Setup™
- Jeśli nawiązanie połączenia zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź konfigurację i lokalizację punktu dostępu. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

3. Po zakończeniu ustawiania punktu dostępu, wykonaj test połączenia

**Test połączenia**

- Sprawdzanie łączności z punktem dostępu.
- Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- Sprawdzanie połączenia z bramą.
- Sprawdzanie łączności z serwerem.

: **powodzenie**

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: **błąd**

Sprawdź ustawienia i połączenia. Następnie wybierz [Spróbuj ponownie].

- Aby wybrać ręcznie, wybierz [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 74)

4. Przejdź do następnego kroku **7**



(naciśnij dwukrotnie)

Wybór [Dom]

Jako miejsce oglądania wybierz [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

Proszę wybrać miejsce oglądania.

Dom	Sklep
-----	-------



- 1) wybór
- 2) ustawianie

■ Miejsce oglądania [Sklep] (tylko dla celów prezentacji w sklepie)

Opcja [Sklep] jest trybem demonstracyjnym, w którym objaśniane są główne funkcje tego telewizora.

Jako miejsce oglądania wybierz [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

- Możesz powrócić do wyboru miejsca oglądania, gdy pojawi się okno potwierdzenia trybu Sklep oraz w ekranie wyboru Automatyczne demo Wyłączony. / Włączony.

1 Powrót do wyboru miejsca oglądania

Sklep

Wybrano tryb sklepowy

Automatyczne Demo

Wyłączony	Włączony
-----------	----------

**2 Wybierz [Dom]**

Proszę wybrać miejsce oglądania.

Dom	Sklep
-----	-------



- 1) wybór
- 2) ustawianie

Aby zmienić później miejsce oglądania, musisz zainicjować wszystkie ustawienia przechodząc do Ustawień fabrycznych. ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 51)

Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i odbiornik telewizyjny jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.

Jeśli strojenie zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź podłączenie kabla sygnału satelitarnego i RF, a następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Uwaga

- Szybkie sprawdzenie listy kanałów ➔ „Korzystanie z Przewodnika programów TV” (str. 22)
- Edytowanie lub ukrycie (pominięcie) kanałów ➔ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 40 - 44)
- Nastrajanie wszystkich kanałów ➔ [Ustawianie automatyczne] (str. 38, 39)
- Dodawanie dostępnego trybu TV później ➔ [Dodaj sygnał TV] (str. 35, 36)
- Inicjowanie wszystkich ustawień ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 51)

W przypadku gdy punkt dostępu zostanie połączony później, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia konfiguracji.

- Aby ustawić połączenie bezprzewodowe ➔ (str. 75 - 77)

Podłączenie adaptera bezprzewodowego LAN

Podłączono adapter sieci bezprzewodowej, czy chcesz go skonfigurować?
Nie - Wyjście

Aktualny typ sieci: Bezprzewodowa

Tak

Nie

Korzystanie z usługi „VIERA Connect”

VIERA Connect to brama do usług internetowych oferowanych tylko przez firmę Panasonic, która znacznie rozszerzyła funkcje VIERA CAST.

Usługa VIERA Connect zapewnia dostęp do określonych witryn internetowych obsługiwanych przez firmę Panasonic oraz umożliwia korzystanie z treści internetowych, takich jak zdjęcia, wideo, gry itp. na ekranie głównym usługi VIERA Connect.

• Ten telewizor nie posiada pełnej funkcji przeglądarki i nie wszystkie funkcje witryn internetowych mogą być dostępne.



1 Włącz zasilanie



- Naciśnij przez około 1 sekundę
- Przełącznik włączania / wyłączenia zasilania powinien być włączony. (str. 10)



Po każdym włączeniu telewizora wyświetlany jest pasek wprowadzenia do usługi VIERA Connect. Pasek ten można zmienić.

2 Dostęp do VIERA Connect

Gdy wyświetlany jest pasek



lub  ()

- Wygląd przycisku różni się w zależności od pilota zdalnego sterowania.

Np.:



- W zależności od warunków użytkowania, odczytanie wszystkich danych może zająć trochę czasu.
- Komunikaty mogą być wyświetlane przed ekranem głównym VIERA Connect. Przeczytaj uważnie te instrukcje i postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Np.: Ekran główny VIERA Connect



- Przejście na kolejny poziom
➔ [WIĘCEJ]
- Powrót na poprzedni poziom
➔ [POWRÓT]

■ Wyjście z usługi VIERA Connect

EXIT



- Ustawianie wyłączenia wyświetlania paska z instrukcjami usługi VIERA Connect
➔ [Pasek inf. VIERA Connect] (str. 37)

■ Obsługa systemu VIERA Connect (stan na styczeń 2011 r.)

- Przesuwanie kursora / zaznaczanie elementu



- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku
 (Czerwony)  (Zielony)  (Żółty)  (Niebieski)

- Dostęp



- Kiedy wyświetlane są numerowane opcje



- Powrót do poprzedniego ekranu



- Powrót do ekranu głównego usługi VIERA Connect



- Do komunikacji wideo (np. poprzez aplikację Skype™) niezbędna jest kamera internetowa TY-CC10W.

➔ „Wyposażenie dodatkowe” (str. 6)

Szczegóły można znaleźć w instrukcji obsługi kamery internetowej.

- Możliwe jest podłączenie do portu USB klawiatury lub joypada do wprowadzania znaków lub grania w gry za pomocą VIERA Connect. Do obsługi telewizora, poza funkcjami usługi VIERA Connect, można także używać klawiatury lub joypada.

Więcej informacji można znaleźć w części ➔ „Połączenie USB” (str. 99)

Uwaga

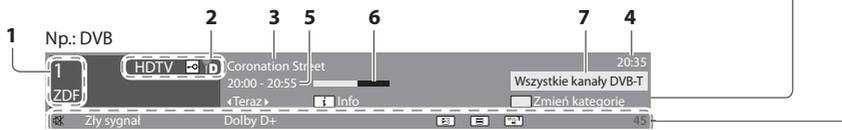
- Jeśli nie można uzyskać dostępu do usługi VIERA Connect, należy sprawdzić połączenia sieciowe (str. 12) i ustawienia (str. 14 - 16).
- Więcej informacji o usłudze VIERA Connect ➔ (str. 81)

Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie paska informacyjnego

Wyświetlanie paska informacyjnego

- Pojawia się również w przypadku zmiany kanału



- 1 Pozycja i nazwa kanału
- 2 Rodzaj kanału ([Radio], [Dane], [HDTV] itp.) / Kanał kodowany ([K]) / Tryb TV ([T], [D], [A])
- 3 Program
- 4 Aktualna godzina
- 5 Godzina rozpoczęcia / zakończenia programu (DVB) Numer kanału itd. (Analogowy)
- 6 Wskaźnik czasu trwania wybranego programu (DVB)
- 7 Kategoria
 - Zmiana kategorii (DVB)



Dostępne funkcje / Znaczenia komunikatów



Włączone wyciszenie dźwięku

[Zły sygnał]

Słaba jakość sygnału telewizyjnego

[Dolby D+], [Dolby D], [HE-AAC]

Ścieżka audio Dolby Digital Plus, Dolby Digital lub HE-AAC



Dostępna usługa napisów



Dostępna usługa teletextu



Dostępne różne ścieżki dźwiękowe



Dostępne różne ujęcia wideo



Dostępne widoki i ścieżki dźwiękowe

[Stereo], [Mono]

Tryb sygnału audio

1 - 90

Czas pozostały do automatycznego wyłączenia

- Ustawienia ➔ (str. 20)

- Sprawdzenie nazwy innego dostrojonego kanału



- Oglądanie kanału wymienionego na pasku



- Informacje o kolejnym programie (DVB)



- Ukrywanie



- Dodatkowe informacje (DVB)



(Naciśnij ponownie, aby ukryć pasek)

- Ustawianie czasu wyświetlania

➔ [Czas wyświetlania paska] (str. 37)

Wyświetlanie napisów

Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeżeli są dostępne)

- STTL • Zmiana języka DVB (jeżeli jest dostępny)



➔ [Preferowane napisy] (str. 36)

Uwaga

- Naciśnięcie przycisku STTL w trybie analogowym spowoduje przełączenie do usługi teletextu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 25). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.

Zatrzymanie

Zatrzymuje / zwalnia obraz

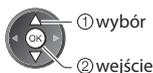
HOLD



Wyświetlanie wybieranych ustawień dla bieżącego stanu

Natychmiastowe sprawdzanie lub zmiana bieżącego stanu

OPTION ● Zmiana



[Multi video] (tryb DVB)

Pozwala na wybranie z grupy różnych ujęć wideo, (jeżeli dostępne)

- Ustawienie nie zostaje zapamiętane, po wyjściu z bieżącego programu zostaje przywrócone ustawienie domyślne.

[Multi audio] (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne)

- Ustawienie nie zostaje zapamiętane, po wyjściu z bieżącego programu zostaje przywrócone ustawienie domyślne.

[Podwójne audio] (tryb DVB)

Możliwość wyboru stereo / mono (jeżeli dostępne)

[Sub kanał] (tryb DVB)

Wybór programu multifeed - kanału podrzędnego (jeżeli jest dostępny)

[Język napisów] (tryb DVB)

Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeżeli są dostępne)

[Wybór znaków txt]

Ustawianie języka teletekstu

➔ [Konfiguracja] (str. 36)

[Język teletekstu] (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków teletekstu (jeżeli są dostępne)

[MPX] (tryb analogowy)

Wybór trybu dźwięku (jeżeli dostępny)

➔ [Menu dźwięku] (str. 34)

[Głośność]

Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia

[Bezp. usuwanie urz. USB]

Umożliwia bezpieczne odłączenie urządzenia USB od telewizora.

Wyłąc. czasowy

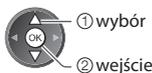
Automatyczne przełączenie telewizora na tryb gotowości po ustalonym czasie

1 Wyświetl menu

MENU

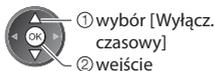


2 Wybór [Timer]



3 Wybierz [Wyłąc. czasowy] i ustaw czas

Włączanie	Wyłączenie
Włącz. czasowy	15 minut
Auto gotowość	30 minut
	45 minut
	60 minut
	75 minut
	90 minut



- Anulowanie ➔ Ustaw na [Wyłączony] lub wyłącz telewizor.

- Sprawdzanie pozostałego czasu

➔ „Wyświetlanie paska informacyjnego” (str. 19)

- Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

Proporcje obrazu

Zmiana proporcji obrazu (rozmiaru obrazu)

ASPECT Korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach.
Zwykle stacje nadające programy wysyłają również „Sygnał kontroli proporcji” (sygnał panoramiczny itp.) i odbiornik telewizyjny dobiera proporcje obrazu automatycznie zgodnie z „Sygnał kontroli proporcji” (str. 94).

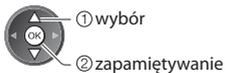
■ Ręczna zmiana proporcji obrazu

1 Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu



Lista Wybór proporcji obrazu

2 Gdy wyświetlana jest lista, wybierz odpowiedni tryb



- Można także zmienić proporcje obrazu, używając przycisku ASPECT.

ASPECT (Naciskaj wielokrotnie, aż uzyskasz żądany tryb)

[Auto]



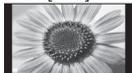
Zostanie wybrany najlepszy współczynnik i obraz zostanie rozszerzony, tak aby wypełniał ekran. Szczegóły ➔ (str. 94)

[16:9]



Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorficzny).

[14:9]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

[Rozszerzony]



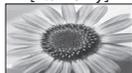
Wyświetla pełnoekranowy obraz 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko przy lewej i prawej krawędzi.

[4:3]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

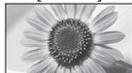
[4:3 Pełny]



Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.

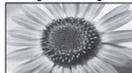
- Tylko sygnał HD

[Zoom1]



Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obraz 4:3 bez zniekształceń.

[Zoom2]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń.

[Zoom3]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń. W formacie 16:9 wyświetla obraz o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększony).

Uwaga

- Gdy w menu Obrazu wybrany [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Gra], proporcje obrazu zostają ustawione na [16:9].
- Niedostępne w usłudze teletekstu.
- Tryb proporcji można zapamiętać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).

Ostatni widok

Szybko przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia



- Naciśnij ponownie, aby powrócić do bieżącego widoku.

Uwaga

- Przełączanie kanałów jest niedostępne, gdy aktywne jest nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie, Bezpośrednie nagrywanie z telewizora lub Nagr. jednym przyciskiem.
- Oglądanie kanału przez mniej niż 10 sekund nie jest uznawane za oglądanie w ostatnio oglądanych kanałach lub w trybie wejścia.

Korzystanie z Przewodnika programów TV

Przewodnik programów TV - Elektroniczny Informator Programowy (EPG) wyświetla listę aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie następných siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Ta funkcja różni się w zależności od wybranego kraju (str. 13).
- W zależności od wybranego kraju możesz zostać poproszony o podanie lub aktualizację kodu pocztowego, aby móc korzystać z systemu GUIDE Plus+.
- Kanały DVB-T i analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie Przewodnika TV. [D] oznacza kanał DVB-T, a [A] kanał analogowy. Spisy programów są niedostępne w przypadku kanałów analogowych.
- Po włączeniu opisywanego odbiornika telewizyjnego po raz pierwszy lub gdy pozostał on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego Przewodnika programów TV może zająć pewien czas.



1 Wybierz tryb

➔ (str. 18)

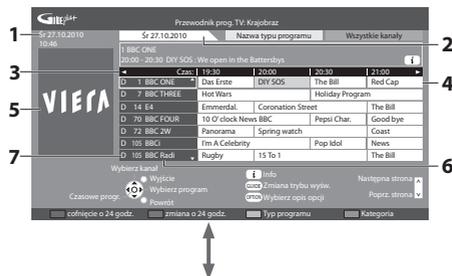


2 Wyświetl Przewodnik TV

- Ponowne naciśnięcie zmienia układ ([Krajobraz] / [Portret]) [Krajobraz] pozwala zobaczyć wiele kanałów. [Portret] pozwala zobaczyć jeden kanał na raz.

Np.:

[Krajobraz] (informacje wyświetlane wg kanałów)



1 Aktualna data i godzina

2 Data w Przewodniku programów TV

3 Godzina w Przewodniku programów TV

4 Program

5 Reklama

6 Pozycja i nazwa kanału

7 [D] : DVB-T

[A] : Analogowe

Np.:

[Portret] (informacje wyświetlane wg godzin)



W zależności od wybranego kraju, można wybrać rodzaj Przewodnika programów TV

➔ [Tryb przewodnika TV] w [Ustawienia wyświetlania] (str. 36)

Po wybraniu [Lista kanałów] pojawia się lista kanałów, jeżeli wciśnięto przycisk GUIDE.

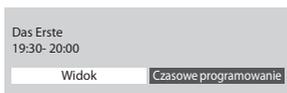
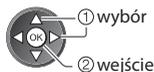
■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Oglądanie programu

1 Wybierz bieżący program lub kanał 2 Wybierz [Widok] (tryb DVB)



• Używanie Czasowego Programowania ➔ (str. 24)

■ Poprzedni dzień (tryb DVB)

 (Czerwony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju (tryb DVB)

 (Żółty)

(Lista rodzajów)



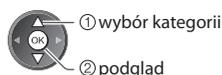
■ Następny dzień (tryb DVB)

 (Zielony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii

 (Niebieski)

(Lista kategorii)



Podawane są tylko kanały analogowe

● Wyświetlanie listy ulubionych kanałów ➔ (str. 40)

Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie szczegółów programu (tryb DVB)

1 Wybierz program



2 Przeglądanie szczegółów



Zobacz reklamy

W zależności od wybranego kraju, opiswany odbiornik telewizyjny może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub analogowym

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

- Można również ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja ➔ [Aktualizacja] / [Postkod] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 37)
- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy, należy wprowadzić kod pocztowy. Jeżeli wprowadzisz niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania, albo w ogóle go nie podasz, reklamy mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

Wyświetlanie informacji reklamowych

OPTION ● Wyświetlanie ostatniej reklamy ➔ [Aktualizacja] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 37)

■ Zmiana reklam



■ Powrót do Przewodnika programów TV



Uwaga

- Aby informacje były stale aktualizowane, telewizor należy pozostawić w trybie gotowości.

Oglądanie teletekstu

Usługi teletekstowe to informacje tekstowe oferowane przez stacje nadawcze. Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.

Co to jest tryb FLOF (FASTTEXT)?

W trybie FLOF u dołu ekranu pojawiają się cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Ta funkcja umożliwia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.

Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)

TOP to szczególnie ulepszenie standardowej usługi teletekstowej, ułatwiające wyszukiwanie i zapewniające sprawne prowadzenie.

- Dostępny jest szybki przegląd informacji teletekstowych
- Łatwy wybór krok po kroku zgrupowanych tematów
- Informacja o stanie strony u dołu ekranu

Dostępna poprzednia / następna strona

 (Czerwony)  (Zielony)

Wybór bloku tematycznego

 (Niebieski)

Wybór następnego tematu w bloku tematycznym

(Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego.)

 (Żółty)

Na czym polega tryb „List”?

W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmieniać i zapamiętywać w pamięci odbiornika telewizyjnego. ➔ „Zapamiętywanie często oglądanych stron” (str. 26)

■ Zmiana trybu ➔ [Teletekst] (str. 36)



1

Przełącz do trybu teletekstu



- Wyświetla stronę indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej)

Numer podstrony

<< 01 02 03 04 05 06 07 >>
P100 17:51 28 Luty Godzina / data



Kolorowy pasek

Numer bieżącej strony

2

Wybierz stronę



lub



w górę

w dół



lub Kolorowy przycisk
(Odpowiada kolorowemu paskowi)

■ Regulacja kontrastu

MENU

(Naciśnij trzykrotnie)



Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim



■ Powrót do trybu TV

EXIT



Ujawnianie ukrytych danych

Ujawnianie ukrytych słów, np. stron z odpowiedziami w kwizie

MENU

 ➔  (Czerwony)

- Naciśnij ponownie, aby je znowu ukryć.

Zatrzymanie strony (HOLD)

Zatrzymanie automatycznej aktualizacji

(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji)

HOLD • Naciśnij ponownie, aby wznówić.



INDEKS

Powrót do głównej strony indeksu

INDEX



Przywołanie ulubionej strony

Wyświetlenie zapamiętanej ulubionej strony

Przywołaj stronę zapamiętaną pod niebieskim przyciskiem (Tryb List).

STTL • Ustawianiem fabrycznym jest „P103”.



PEŁNY EKRAN / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA



Wyświetlanie w kilku oknach

Oglądanie programu telewizyjnego i teletestu w dwóch oknach jednocześnie



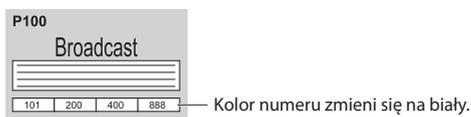
- Operacje można wykonywać tylko na ekranie teletestu.



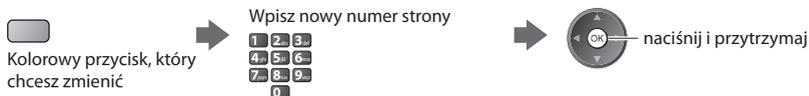
Zapamiętywanie często oglądanych stron

Zapamiętywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku (Tylko w trybie List)

Gdy strona jest wyświetlana



Zmiana zapamiętanych stron



Wyświetlanie podstrony

Wyświetlanie podstrony (Tylko gdy teletext zawiera więcej niż jedną stronę)



- Liczba podstron zależy od stacji nadawczej (do 79 stron).
- Wyszukiwanie może zająć pewien czas, podczas którego można oglądać telewizję.

Wyświetlanie konkretnej podstrony



Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletestu

Teletext jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.



- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najnowszych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

Oglądanie Materiałów z Urządzeń Zewnętrznych

Po podłączeniu urządzeń zewnętrznych (magnetowidów, odtwarzaczy DVD itp.) można oglądać odtwarzane przez nie materiały.

• Podłączanie sprzętu ➔ (str. 11, 12, 91 - 93)

Pilot może obsługiwać niektóre funkcje wybranych urządzeń zewnętrznych.

➔ „Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora” (str. 28)



■ Powrót do trybu TV

TV

1 Włącz telewizor



Podłączanie za pośrednictwem kabla SCART jak w przykładzie 2 lub 3 (str. 11, 12)

Sygnaly wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie

- Sygnaly wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).
- Ta funkcja jest również dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 91).

Jeżeli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie

Wykonaj czynności 2 i 3

- Sprawdź konfigurację sprzętu.

2 Wyświetl menu wyboru wejścia

AV

3 Wybierz tryb wejścia podłączonego sprzętu

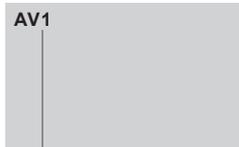
Wybór wejścia
AV1
AV2
COMPONENT
HDMI1
HDMI2
HDMI3
HDMI4
TV
SD Card/USB



- Wejście można również wybrać, korzystając z przycisku AV na pilocie lub na bocznym panelu telewizora (z wyjątkiem [SD Card/USB]). Naciskaj kilkakrotnie ten przycisk, aż zostanie wybrane odpowiednie wejście.
- [SD Card/USB] : Przełącza na Odtwarzacz mediów
➔ „Korzystanie z odtwarzacza mediów” (str. 59)
- Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć (z wyjątkiem [SD Card/USB]). ➔ „Etykiety wejść” (str. 49)
Pominięte wejścia nie będą wyświetlane przyciskiem AV.

4 Widok

AV1



Wyświetlany jest wybrany tryb

Uwaga

- Jeżeli sprzęt zewnętrzny wyposażony jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi danego urządzenia lub w miejscowym punkcie sprzedaży.

Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora

Urządzeniami podłączonymi do odbiornika telewizyjnego można sterować bezpośrednio z poziomu pilota opisywanego telewizora za pomocą poniższych przycisków.

	<p>Przełącznik wyboru do obsługi podłączonego sprzętu Wybierz „DVD/VCR”, aby sterować nagrywarką DVD, odtwarzaczem DVD, kinem domowym z odtwarzaczem, kinem domowym z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub magnetowidem firmy Panasonic ➔ „Zmiana kodu dla danego typu urządzenia” (patrz niżej) Wybierz „TV”, aby korzystać z nagrywania na dysk twardym USB, Odtwarzacza mediów lub funkcji VIERA Link. ➔ „Nagrywanie na dysk twardy USB” (str. 57) ➔ „Odtwarzacz mediów” (str. 66) ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 88)</p>
	<p>Tryb gotowości Ustawianie trybu gotowości / włączanie</p>
	<p>Odtwarzanie Odtwarzanie kasyety wideo / płyty DVD / materiały filmowe</p>
	<p>Zatrzymanie Zatrzymanie operacji</p>
	<p>Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD / materiały filmowe: Przejdź do poprzedniej ścieżki, tytułu lub nagrania Naciśnij i przytrzymaj żeby szukać wstecz</p>
	<p>Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD / materiały filmowe: Przejdź do następnej ścieżki, tytułu lub nagrania Naciśnij i przytrzymaj aby szukać do przodu</p>
	<p>Pauza Pauza / Wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie</p>
	<p>Kanał góra / dół Wybór kanału</p>
	<p>Nagrywanie Rozpoczęcie nagrywania</p>

Zmiana kodu dla danego typu urządzenia

Każdy rodzaj urządzenia Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania. Kod należy dobrać do obsługiwanego urządzenia.

1 Ustaw w pozycji „DVD/VCR”



2 Naciśnij i przytrzymaj podczas następujących czynności

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą



Rodzaj sprzętu	Kod
Nagrywarka DVD, Odtwarzacz DVD, Odtwarzacz Blu-ray Disc	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72

Uwaga

- Po zmianie kodu sprawdź, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii kod może wrócić do wartości domyślnych.
- Pewne operacje mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.

Sposób korzystania z VIERA TOOLS

Funkcja VIERA TOOLS pozwala łatwo uzyskać dostęp do pewnych specjalnych funkcji.



1 Wyświetl ikony funkcji



2 Wybierz funkcję



■ Powrót do trybu TV



■ Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji

[Sterowanie VIERA Link]

➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 88)



Jeżeli podłączono dwa lub więcej kompatybilnych urządzeń, pojawia się ekran wyboru.

Wybierz poprawny opis i dostęp.

[Zdjęcie]*

➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 61)



[Video]*

➔ „Tryb Video” (str. 65)



[Nagrane z TV]*

➔ „Nagrywanie w trybie TV” (str. 67)



[Muzyka]*

➔ „Tryb Muzyka” (str. 69)



[VIERA Connect]

➔ „VIERA Connect” (str. 17, 81)



[Serwer medialny]*

➔ „Korzystanie z funkcji DLNA®” (str. 78)



* Jeżeli podłączono dwa lub więcej dostępnych urządzeń, pojawia się ekran wyboru.

Wybierz poprawny opis i dostęp.

Uwaga

• Jeżeli wybrana funkcja jest niedostępna, można wyświetlić instrukcję, jak z niej korzystać. Naciśnij przycisk OK, aby zobaczyć instrukcję po wybraniu niedostępnej funkcji.

Sposób korzystania z funkcji menu

Różnorodne menu pozwalają na wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



Sposób korzystania z funkcji menu

1 Wyświetl menu
 MENU • Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego)

2 Wybierz menu
 Np.: [Menu obrazu]

WIEŹA Menu główne

Obraz

Dźwięk

Timer

Konfiguracja

① wybór
② wejście

3 Wybierz pozycję
 Np.: [Menu obrazu]

Tryb obrazu	Dynamiczny	1/2
Kontrast		60
Jasność		0
Kolor		30
Ostrość		5
Odcień		0
Balans bieli	Ciepły	
Intensywne kolory	Wyłączony	
Tryb ECO	Wyłączony	

① wybór
② wejście

■ Wybierz spośród alternatyw

Balans bieli

Zimny

Normalny

Ciepły

① wybór
② zapamiętywanie

■ Ustaw za pomocą suwaka

Ostrość

Przesunięty

① zmiana
② zapamiętywanie

■ Przejdź do następnego ekranu

Blokada

Dostęp

Wyświetla następny ekran

wejście

■ Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania
 W przypadku niektórych elementów nazwy lub liczby można wpisywać dowolnie. Wprowadzanie znaków pojedynczo

Nazwa własna

Nazwa

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	A	C	E	K	N	O	S	Y	Z	Z	1	2	3	4
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	a	c	e	k	n	o	s	y	z	z	1	2	3	4
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	*									

① wybór
② ustawianie

Zapamiętaj

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
- ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 99)

- Resetowanie ustawień**
- Resetowanie tylko ustawień obrazu
➔ [Przywróć domyślne] w menu **Obrazu** (str. 33)
 - Resetowanie tylko ustawień dźwięku
➔ [Przywróć domyślne] w menu **Dźwięku** (str. 34)
 - Inicjowanie wszystkich ustawień
➔ [Ustawienia fabryczne] w menu **Konfiguracja** (str. 37)

■ Powrót do trybu TV w dowolnym momencie



■ Powrót do poprzedniego ekranu



■ Zmiana stron menu



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz	Tryb obrazu	<p>Podstawowy tryb obrazu [Dynamiczny] / [Normalny] / [Kinowy] / [THX (Prawdziwe kino)] / [Gra] / [Zdjęcie] / [Profesjonalny1] / [Profesjonalny2] W każdym rodzaju obrazu i trybie wejścia można ustawić i zapisać [Kontrast], [Jasność], [Kolor], [Ostrość], [Odcień], [Balans bieli], [Intensywne kolory], [Tryb ECO], [Redukcja szumów] i [3D-COMB], aby dostosować obraz do otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ustaw dla każdego sygnału wejściowego. <p>[Dynamiczny] : Zapewnia lepszy kontrast i większą ostrość obrazu w jasnym pomieszczeniu.</p> <p>[Normalny] : Zalecany w przypadku normalnych warunków oświetlenia w pomieszczeniu.</p> <p>[Kinowy] : Oglądanie filmów w ciemnym pokoju z ulepszonym kontrastem oraz odwzorowaniem czerni i kolorów</p> <p>[THX (Prawdziwe kino)] : Dokładne odwzorowanie oryginalnej jakości obrazu bez żadnych zmian. Zalecany do odtwarzania płyt THX (płyty z logo [THX]) Tryb THX wiernie odtwarza obraz w jakości zgodnej z zamierzeniami twórców filmu mającego certyfikat THX.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Płyty z filmami z certyfikatem THX są opatrzone logo [THX]. • Zamiast [THX] wyświetlane jest [Prawdziwe kino] w trybie sygnału Odtwarzacza mediów lub Usług sieciowych. <p>[Gra] : Charakteryzujący się szybką reakcją sygnał zapewniający odpowiedni obraz do odtwarzania gier</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie działa w trybie TV • W górnej części ekranu po prawej jego stronie może być wyświetlany w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra. ➔ [Czas gry] (str. 37) <p>[Zdjęcie] : Ustaw [Efekt diapozytywu] na [Włączony], aby zdjęcia miały odpowiednią jakość</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tryb wejścia HDMI, Odtwarzacz mediów i usługi sieciowe <p>[Profesjonalny1 / 2] : Umożliwia konfigurację profesjonalnych ustawień obrazu w [Ustawienia zaawansowane], [Ustawienia blokady] i [Dostosowanie kopii] ➔ (str. 53)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tryb ten jest dostępny tylko wtedy, gdy dla pozycji [Zaawansowany(isfccc)] w menu Konfiguracja ustawiona zostanie opcja [Włączony]. • Niedostępne dla VIERA Connect • Jeśli tryby te zostały ustawione przez certyfikowanego, profesjonalnego sprzedawcę, tryby [Profesjonalny1] i [Profesjonalny2] mogą być wyświetlane jako [isf Dzień] i [isf Noc].
	Kontrast, Jasność, Kolor, Ostrość	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu tych parametrów zgodnie z osobistymi upodobaniami
	Odcień	W przypadku źródła sygnału NTSC podłączonego do telewizora, nasycenie obrazu można regulować zgodnie z własnym upodobaniem • Tylko w przypadku odbioru sygnału NTSC
	Balans bieli	Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu [Zimny] / [Normalny] / [Ciepły] • Niedostępne gdy [Tryb obrazu] jest ustawiony na [THX] ([Prawdziwe kino]), [Profesjonalny1] lub [Profesjonalny2].
	Intensywne kolory	Automatyczne ustawianie żywszych kolorów [Wyłączony] / [Włączony] • Niedostępne gdy [Tryb obrazu] jest ustawiony na [Profesjonalny1] lub [Profesjonalny2].
	Colour Remaster	Wyświetlanie obrazów w intensywnych kolorach z rozszerzoną gamą kolorów [Wyłączony] / [Włączony] / [Auto] • Tryb wejścia HDMI lub materiały filmowe w trybie Odtwarzacza mediów (str. 65) • Niedostępne gdy [Tryb obrazu] jest ustawiony na [THX] ([Prawdziwe kino]) lub [Zdjęcie]. • Ustaw na [Auto], aby móc w pełni korzystać z tej funkcji.
	Efekt diapozytywu	Udostępnia efekty wizualne, takie jak diapozytyw [Wyłączony] / [Włączony] • Funkcja jest dostępna, gdy [Tryb obrazu] ustawiono na [Zdjęcie].

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Obraz	Tryb ECO	Funkcja Automatemycznej kontroli jasności Automatyczny dobór parametrów obrazu do warunków oświetlenia [Wyłączony] / [Włączony]	
	Redukcja szumów	Redukcja zakłóceń obrazu Automatyczna redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu [Wyłączony] / [Minimum] / [Pośrednie] / [Maksimum]	
	3D-COMB	Wyraźniejszy obraz w przypadku zatrzymania lub wolnego odtwarzania filmu [Wyłączony] / [Włączony] <ul style="list-style-type: none"> Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy deseń. Ustaw na [Włączony], aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory. Tylko w przypadku odbioru sygnału PAL lub NTSC Niedostępne dla RGB, Component, HDMI i Odtwarzacza mediów 	
	Wyświetlanie na ekranie	Wyłącza ekran po wybraniu [Wyłączony] [Wyłączony] / [Włączony] <ul style="list-style-type: none"> Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. Naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskiem stanu gotowości), aby wyłączyć ekran. Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii, jeżeli słuchasz dźwięku nie oglądając ekranu. 	
	Ustawienia zaawansowane	Intelligent Frame Creation	Automatyczna kompensacja liczby klatek na sekundę i eliminowanie drgań w celu uzyskania płynnego obrazu [Wyłączony] / [Pośrednie] / [Maksimum] <ul style="list-style-type: none"> W zależności od zawartości obraz może być zakłócony. Aby zapobiec zakłóceniom, należy zmienić ustawienie. Funkcja jest niedostępna (jest domyślnie [Wyłączony]), gdy [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Gra] lub w trybie usług sieciowych.
		24p Smooth Film	Automatyczna kompensacja liczby klatek na sekundę w celu uzyskania bardziej płynnego obrazu w przypadku wejściowego sygnału 24p [Wyłączony] / [Pośrednie] / [Maksimum] <ul style="list-style-type: none"> Funkcja dostępna tylko dla sygnału wejściowego 24p i wyświetlana zamiast [Intelligent Frame Creation]. Funkcja jest niedostępna (jest domyślnie [Wyłączony]), gdy [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Gra] lub w trybie usług sieciowych.
		Wykryw. formatu filmu	Automatycznie uzyskuje czystsze obrazy filmu w przypadku wejściowego sygnału filmowego [Wyłączony] / [Włączony] <ul style="list-style-type: none"> Funkcja ta jest dostępna dla sygnału z przeplotem. (za wyjątkiem sytuacji, gdy [Tryb obrazu] ustawiono na [Gra])
		Podwyższ. rozdzielczość	Podwyższa rozdzielczość obrazu, dzięki czemu obraz wygląda ostrzej. [Wyłączony] / [Pośrednie] / [Maksimum] <ul style="list-style-type: none"> Ta funkcja jest dostępna dla sygnału SD (standardowa rozdzielczość). W przypadku sygnału HD (wysoka rozdzielczość) funkcja ta jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na [16:9] ([16:9 Overscan] ustawione na [Wyłączony]), [4:3 Pełny] lub [Zoom]. Niedostępne dla usług sieciowych i Odtwarzacza mediów
		Panel boczny	Zwiększa jasność panelu bocznego [Wyłączony] / [Min] / [Pośrednie] / [Max] <ul style="list-style-type: none"> Zalecanym ustawianiem jest [Max], co zapobiega powstawaniu „obrazu szczytkowego” panelu.
		16:9 Overscan	Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz [Wyłączony] / [Włączony] [Włączony]: Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi. [Wyłączony]: Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze. <ul style="list-style-type: none"> Jeżeli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw na [Włączony]. Ta funkcja jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na [Auto] (tylko sygnał 16:9) lub [16:9]. Ustawienie tej funkcji można zapamiętać niezależnie dla sygnałów SD (Standardowa rozdzielczość) i HD (Wysoka rozdzielczość). Niedostępne dla VIERA Connect
System koloru AV	Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV [Auto] / [PAL] / [SECAM] / [M.NTSC] / [NTSC]		

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz	Ustawienia zaawansowane	<p>Ręczna zmiana poziomu czerni obrazu dla trybu wejścia HDMI z sygnałem wejściowym DVI [Normalny] / [Pełny]</p> <ul style="list-style-type: none"> Jeżeli wybrano sygnał wejściowy DVI z zewnętrznych urządzeń, a zwłaszcza z komputera, poziom czerni może być nieodpowiedni. W takim wypadku wybierz [Pełny]. Poziom czerni dla sygnału wejściowego HDMI zostanie automatycznie dostrojony. Dla trybu wejścia HDMI tylko z sygnałem wejściowym DVI
		<p>Wybiera tryb dla wahań częstotliwości obrazu, aby zapobiec powstawaniu „obrazu szczątkowego” [Auto] / [Włączony]</p> <p>[Auto] :</p> <p>Automatycznie aktywuje się w przypadku odpowiednich obrazów, uniemożliwiając ostrzeżenie wahań częstotliwości obrazu.</p>
		<p>Przewija pionowy pasek, zapobiegając „obrazu szczątkowego” panelu</p> <ul style="list-style-type: none"> Naciśnięcie przycisku OK rozpoczyna przewijanie; następnie naciśnięcie dowolnego przycisku (poza przyciskiem stanu gotowości) powoduje wyjście z tego trybu.
	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego trybu obrazu dla wybranego wejścia
Dźwięk	Tryb dźwięku	<p>Wybierz podstawowy tryb dźwięku [Muzyka] / [Mowa] / [Użytkownik]</p> <ul style="list-style-type: none"> Wybrany tryb ma wpływ na wszystkie sygnały wejściowe. <p>[Muzyka] :</p> <p>Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania teledysków itp.</p> <p>[Mowa] :</p> <p>Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania wiadomości, filmów fabularnych itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> W trybach Muzyka i Mowa można regulować [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Ustawienia te zostaną zapisane oddzielnie dla każdego trybu. <p>[Użytkownik] :</p> <p>Ręczne ustawienie dźwięku przy pomocy korektora, aby uzyskać żądaną jakość dźwięku.</p> <ul style="list-style-type: none"> W trybie Użytkownik, w menu Dźwięku pojawia się [Korektor] zamiast [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Wybierz [Korektor] i dostosuj barwę dźwięku. ► [Korektor] (patrz poniżej)
	Tony niskie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków
	Tony wysokie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków
	Korektor	<p>Pozwala ustawić pożądaną barwę dźwięku</p> <ul style="list-style-type: none"> Funkcja jest dostępna, gdy [Tryb dźwięku] ustawiono na [Użytkownik]. Wybierz częstotliwość i zmieniaj jej poziom przy pomocy przycisku kursora. Jeżeli chcesz wzmocnić tony niskie, podnieś poziom niskiej częstotliwości. Jeżeli chcesz wzmocnić tony wysokie, podnieś poziom wysokiej częstotliwości. Aby przywrócić domyślny poziom wszystkich częstotliwości, wybierz [Przywróć domyślne], używając przycisku kursora i naciśnij przycisk OK.
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek
	Dookólny	<p>Ustawienia dźwięku dookólnego [Wyłączony] / [V-Audio] / [V-Audio Surround]</p> <p>[V-Audio] :</p> <p>Dynamiczne poszerzenie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych</p> <p>[V-Audio Surround] :</p> <p>Dynamiczne poszerzenie szerokości i głębokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych</p>
	Automat. regul. wzmocn.	Regulacja aktualnego poziomu głośności w przypadku jego dużej różnicy względem poziomu głośności poprzednio oglądanego kanału lub używanego trybu wejścia [Wyłączony] / [Włączony]
Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia	

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Odległ. głośnika od ściany	<p>Dobór dźwięku niskiej częstotliwości [Ponad 30 cm] / [Do 30cm]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie [Ponad 30 cm]. • Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie [Do 30cm].
	MPX	<p>Wybór trybu dźwięku (jeśli dostępny)</p> <p>[Stereo] : Do używania na co dzień</p> <p>[Mono] : Gdy nie można odbierać sygnału stereo</p> <p>[M1] / [M2] : Dostępne, kiedy nadawany jest podwójny sygnał mono</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb analogowy
	Preferencje dźwięku	<p>Wybór ustawień początkowych dla ścieżek dźwiękowych</p> <p>[Auto] / [Wielokanałowo] / [Stereo] / [MPEG]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostępne opcje różnią się w zależności od wybranego kraju. <p>[Auto] : Automatycznie wybiera ścieżki dźwiękowe, jeżeli program ma ich więcej niż dwie. Pierwszeństwo jest przyznawane w następującej kolejności - Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital, MPEG.</p> <p>[Wielokanałowo] : Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku wielokanałowego.</p> <p>[Stereo] : Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku stereofonicznego (2-kanałowego).</p> <p>[MPEG] : Pierwszeństwo jest przyznawane MPEG.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dolby Digital Plus i Dolby Digital są sposobami kodowania sygnałów dźwiękowych opracowanymi przez Dolby Laboratories. Poza dźwiękiem stereofonicznym (2-kanałowym) sygnały te mogą też kodować dźwięk wielokanałowy. • HE-AAC jest percepcyjnym sposobem kodowania używanym do kompresji cyfrowego dźwięku w celu efektywnego przechowywania i przesyłania. • MPEG jest sposobem kompresji dźwięku zapewniającym mniejszy rozmiar plików bez wyraźnej utraty jakości dźwięku. • Dolby Digital Plus i HE-AAC są technologiami dla programów wysokiej rozdzielczości. • Tylko tryb DVB
	Wybór SPDIF	<p>SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku</p> <p>Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazd DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM]</p> <p>[Auto] : Wielokanałowe dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC (48 kHz) są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream.</p> <p>Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM.</p> <p>[PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tryb DVB, wideo sieciowe (str. 79) lub tryb wideo Odtwarzacza mediów (str. 65) • ARC (Audio Return Channel) : Funkcja pozwalająca przesyłać cyfrowy dźwięk kablem HDMI.
	Wejście HDMI1 / 2 / 3 / 4	<p>Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego [Cyfrowe] / [Analogowe] (str. 98)</p> <p>[Cyfrowe] : Podłączenie za pośrednictwem kabla HDMI</p> <p>[Analogowe] : połączenie za pośrednictwem kabla z adapterem HDMI-DVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb wejścia HDMI
	Opóźnienie SPDIF	<p>Dostosowanie opóźnienia wyjścia dźwięku z gniazd DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC), jeżeli dźwięk nie jest zsynchronizowany z obrazem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb DVB
	Przywróć domyślne	<p>Naciśnij OK, aby przywrócić ustawienia domyślne dla Trybu dźwięku [Balans], [Słuchawki] i [Dookólny]</p>
Timer	Czasowe programowanie	<p>Ustawienie przypomnienia programów, które chcesz obejrzeć lub nagrać w przyszłości (str. 45)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb DVB
	Wyłącz. czasowy	<p>Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przejdzie w tryb gotowości</p> <p>[Wyłączony] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90] (minut) (str. 20)</p>
	Auto gotowość	<p>Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przełączy się w tryb gotowości, jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja w ustawionym czasie</p> <p>[Wyłączony] / [2] / [4] (godziny)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Automatyczne włączenie opcji Czasowe programowanie nie ma wpływu na tę funkcję. • Automatyczne przełączenie wejść z podłączonego sprzętu ma wpływ na tę funkcję i odliczanie zostanie wznowione. • Komunikat z informacją pojawi się na 3 minuty przed przejściem w tryb gotowości.

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Konfiguracja	Nawigacja Eko	Automatycznie przestawia telewizor na najbardziej odpowiedni tryb energooszczędny <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli naciśniesz przycisk OK, następujące elementy zostaną ustawione tak jak poniżej: [Tryb ECO], [VIERA Link], [Samoczynne wyłączenie], [Energooszcz. stan gotow.], [Tryb oszcz] ➔ [Włączony] [Autointel. stan gotow.] ➔ [Wł (bez przypomnienia)] [Auto gotowość] ➔ [2 godziny] 	
	Konfiguracja Nagrywania	Formatuje podłączony twardy dysk USB i określa stan (str. 55)	
	Ustawienia połączeń	VIERA Link	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji VIERA Link [Wyłączony] / [Włączony] (str. 85)
		Treść typu HDMI	Regulacja ustawień obrazu w zależności od typu sygnału cyfrowego z urządzenia podłączonego kablem HDMI [Wyłączony] / [Auto] <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, gdy podłączone urządzenie obsługuje technologię HDMI. • Gdy działa ta funkcja, przez kilka sekund wyświetlana jest informacja o typie materiału.
		Wyjście AV1	Wybór sygnału wysyłanego z odbiornika telewizyjnego do systemu Q-Link [TV] / [AV2] / [Monitor] [Monitor] : Obraz wyświetlany na ekranie <ul style="list-style-type: none"> • Sygnały Component i HDMI nie mogą zostać wyprowadzone.
		Samoczynne włączanie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne włączanie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 84, 85)
		Samoczynne wyłączenie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne wyłączenie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 84, 85)
		Energooszcz. stan gotow.	Sterowanie poborem mocy podłączonego sprzętu w trybie gotowości w celu zmniejszenia zużycia [Wyłączony] / [Włączony] (str. 86) <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, gdy [VIERA Link] ustawiono na [Włączony], a [Samoczynne wyłączenie] ustawiono na [Włączony].
		Autointel. stan gotow.	Przełączanie podłączonego sprzętu, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii [Wyłączony] / [Wł (przypomnienie)] / [Wł (bez przypomnienia)] (str. 86) <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja jest dostępna, gdy [VIERA Link] ustawiono na [Włączony].
		Ładuj	Przesyłanie ustawień kanału, języka, kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link <ul style="list-style-type: none"> • Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
Menu strojenia DVB-C	Blokada	Blokowanie kanału / wejścia AV w celu uniemożliwienia do niego dostępu (str. 47)	
	Edycja ulubionych	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-C (str. 40)	
	Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-C lub ich edycja (str. 41)	
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie oferowanych kanałów DVB-C (str. 38)	
	Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów DVB-C (str. 42)	
	Aktualizacja listy kanałów	Aktualizowanie listy kanałów DVB-C z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 42)	
	Ulubiona sieć	Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach)	
	Informacja o nowym kan.	Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB-C ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony] (str. 42)	
	Usługa zamienna	Zmień na [Włączony], aby uaktywnić komunikat w celu zmiany dostępnej usługi (dostępne tylko w niektórych krajach) [Wyłączony] / [Włączony]	
	Stan sygnału	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-C (str. 42)	
	Tłumik	Automatycznie osłabia sygnał DVB-C, aby zapobiec zakłóceniom [Wyłączony] / [Włączony] (str. 42)	
	Dodaj sygnał TV	Dodaje tryb odbioru <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 13, 14). 	

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Menu strojenia DVB-T	Edycja ulubionych	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-T (str. 40)
	Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-T lub ich edycja (str. 41)
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze (str. 39)
	Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów DVB-T (str. 42)
	Aktualizacja listy kanałów	Aktualizowanie listy kanałów DVB-T z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 42)
	Ulubiona sieć	Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach)
	Informacja o nowym kan.	Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB-T ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony] (str. 42)
	Stan sygnału	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-T (str. 42)
	Dodaj sygnał TV	<p>Dodaje tryb odbioru</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 13, 14).
Menu strojenia analog.	Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów analogowych lub ich edycja (str. 43)
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze (str. 39)
	Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów analogowych (str. 44)
	Dodaj sygnał TV	<p>Dodaje tryb odbioru</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 13, 14).
Język	Język menu ekranowego	Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie
	Preferowane Audio 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej)
	Preferowane napisy 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej) <ul style="list-style-type: none"> • Wyświetlanie napisów ➔ (str. 19)
	Preferowany teletext	Wybór preferowanego języka dla usług teletekstowych DVB (w zależności od stacji nadawczej)
Ustawienia wyświetlania	Preferow. typ napisów	<p>Preferow. typ napisów [Standardowy] / [Dla słabosłyszących]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opcja [Dla słabosłyszących] stanowi pomoc w zrozumieniu i korzystaniu poprzez napisy DVB (w zależności od stacji nadawczej). • [Preferowane napisy 1 / 2] w [Język] mają priorytet.
	Teletext	Tryb wyświetlania teletextu [TOP (FLOF)] / [List] (str. 25)
	Wybór znaków txt	Wybór czcionki języka teletextu [Zachodni] / [Wschodni1] / [Wschodni2] [Zachodni] : angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itd. [Wschodni1] : czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itp. [Wschodni2] : czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itp.
	Tryb przewodnika TV	<p>Wybór domyślnego Przewodnika programów TV, gdy wciśnięty jest przycisk GUIDE (dostępne tylko w niektórych krajach) [Przewodnik prog. TV] / [Lista kanałów] [Przewodnik prog. TV] :</p> <p>Dostępny jest Elektroniczny Przewodnik po Programach (EPG).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Włączanie EPG ➔ (str. 22) <p>[Lista kanałów] : EPG jest niedostępny, zamiast niego pojawi się lista kanałów.</p>
	Etykiety wejść	Nadaje etykiety lub pomija poszczególne gniazda wejściowe (str. 49)

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Ustawienia wyświetlania	Czas wyświetlania paska	Ustawianie czasu pozostawania na ekranie paska informacyjnego (str. 19) [bez wyświetlenia] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6] / [7] / [8] / [9] / [10] (sekund)	
	Pasek inf. VIERA Connect	Ustawianie wyświetlania paska wprowadzenia do usługi VIERA Connect [Wyłączony] / [Włączony] (str. 17, 18)	
	Czas gry	Ustaw na [Włączony] aby co 30 minut wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra [Wyłączony] / [Włączony] ● Funkcja ta jest dostępna kiedy [Gra] jest wybrany w [Tryb obrazu] ➔ (str. 31)	
	Tryb radio	Ustawia czas, po którym ekran zostanie automatycznie wyłączony, gdy wybrano stację radiową [Wyłączony] / [5] / [10] / [15] / [20] (sekund) ● Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. ● Naciśnięcie dowolnego przycisku, z wyjątkiem przycisków trybu gotowości, zwiększania/zmniejszania głośności i wyciszenia dźwięku, powoduje włączenie ekranu. ● Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii podczas słuchania radia. ● Tylko tryb DVB	
Wspólny interfejs		Oglądanie telewizji płatnej (str. 50)	
Konfiguracja sieci		Ustawienie umożliwiające korzystanie z ustawień sieciowych w otoczeniu sieciowym (str. 73)	
DivX® VOD		Wyświetlanie kodu rejestracji usługi DivX VOD (str. 96)	
Zaawansowany(isfcc)		Włącza zaawansowane ustawienia obrazu [Wyłączony] / [Włączony] ● Ustawienie na [Włączony] udostępnia tryby [Profesjonalny1] i [Profesjonalny2] w [Tryb obrazu]. ● Ustawienie na [Włączony] udostępnia zaawansowane opcje w menu Obraz - [Ustawienia zaawansowane], [Ustawienia blokady] i [Dostosowanie kopii]. [Dostosowanie kopii] jest wyświetlane, gdy [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Profesjonalny1] lub [Profesjonalny2]. ● [isfcc] stanowi ustawienie obrazu przeznaczone dla certyfikowanego, profesjonalnego sprzedawcy. Szczegóły dostępne są u lokalnych sprzedawców.	
System menu	Układ klawiatury USB	Wybór języka klawiatury USB ● Wyświetlanie informacji o korzystaniu z klawiatury USB ➔ (str. 99)	
	Ustawienia fabryczne	Resetowanie wszystkich ustawień, np. po przeprowadzce (str. 51)	
	Aktualizacja systemu	Pobieranie nowego oprogramowania do telewizora (str. 52)	
	Licencja oprogram.	Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania	
	Informacje o systemie	Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora	
Inne ustawienia	Ustawienia GUIDE Plus+	Aktualizacja	Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (str. 23)
		Postkod	Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (str. 23)
		Informacje o systemie	Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+
	Autowybór źródła		Automatycznie wybiera wejście kiedy telewizor jest włączony [TV] / [AV] Ustawianie [TV] żeby oglądać obraz z tunera telewizyjnego. Ustawianie [AV] żeby odbierać sygnał z urządzenia zewnętrznego podłączonego do terminala AV1 lub HDMI1, np. dekodera telewizji cyfrowej. ● Urządzenie zewnętrzne musi być włączone, a wysyłanie sygnału kontrolnego automatycznie przełączania na zasilanie się pojawi.
	Tryb oszcz		Zmniejszenie jasności obrazu w celu oszczędzania poboru energii [Wyłączony] / [Włączony]
	Strefa czasowa		Regulacja danych dotyczących czasu ● Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT). ● Ustaw na [Auto] gdy czas ma być ustawiany automatycznie w zależności od strefy.

- Gdy opcja [Zaawansowany(isfcc)] ustawiona jest na [Włączony] w menu Konfiguracja, w trybie działania Odtwarzacza mediów lub usług sieciowych, wyświetlone zostaje inne menu. (str. 53, 60 - 70, 78 - 81)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów odbieranych w danym regionie.

- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Tylko wybrany tryb jest ponownie dostrajany. Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 48) został ustawiony, numer PIN jest wymagany.
- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone ➔ [Strojenie ręczne] (str. 42, 44)

Kanały DVB-C



1 Wybierz kanał DVB-C

➔ (str. 18)



2 Wyświetl menu

MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



- ① wybór
- ② wejście

4 Wybór [Menu strojenia DVB-C]



- ① wybór
- ② wejście

5 Wybór [Ustawianie automatyczne]



- ① wybór
- ② wejście

6 Ustawienia Automatycznej konfiguracji

Automatyczne ustawienia DVB-C	
Tryb wyszukiwania	Kanały bezpłatne
Tryb skanowania	Szybki
Częstotliwość	Auto
Prędkość modulacji	Auto
ID sieci	Auto
Zaczynj skanowanie	



- wybór
- dostęp / zapamiętaj



- Po zakończeniu konfiguracji wybierz [Zaczynj skanowanie].

- [Tryb skanowania]

[Pełny] : skanowanie całego zakresu częstotliwości

[Szybki] : skanowanie odpowiedniego zakresu częstotliwości stosowanego w danym kraju

- Zwykle jest ustawione [Częstotliwość], [Prędkość modulacji] i [ID sieci] na [Auto]. Jeżeli [Auto] nie jest wyświetlone lub jeśli to konieczne, wprowadź [Częstotliwość], [Prędkość modulacji] i [ID sieci] określone przez dostawcę telewizji kablowej, używając klawiszy numerycznych.

7 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

(Ustawienia są wprowadzane automatycznie)



Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.

■ Powrót do trybu TV



Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 10)

1 Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się

[Ustawianie automatyczne]

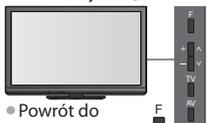
2 Dostęp [Ustawianie automatyczne]

3 Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania

+ [] [] v
(wybierz pozycję)

[] (ustaw) [] (zapamiętaj)

4 Rozpocznij [Ustawianie automatyczne]



- Powrót do trybu TV



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wybierz DVB-T lub analogowe

➔ (str. 18)



2 Wyświetl menu

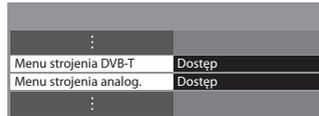
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybór [Menu strojenia DVB-T] lub [Menu strojenia analog.]



● Wyświetlana pozycja zależy od wybranego trybu.

5 Wybór [Ustawianie automatyczne]

Np.:



6 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

(Ustawienia są wprowadzane automatycznie)

DVB-T:



Ustawianie automatyczne DVB-T				
Postęp aktual. CH 5 69				
Zajmie to około 3 minut.				
Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość	
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100	
62	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100	
62	E4	TV Bezpłatna	100	
62	Cartoon Nwk	TV Bezpłatna	100	
TV Bezpłatna: 4		TV Płatna: 0	Radio: 0	
Strojenie				

Analogowe:



Ustawianie automatyczne programów analogowych				
Skany CH 2 78 CC II 41				
Zajmie to około 3 minut.				
Kan	Nazwa kanału			
CH 29				
CH 33	BBC1			
Analogowe: 2				
Strojenie				

● Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.

Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 10)

- 1 Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się [Ustawianie automatyczne]
- 2 Dostęp [Ustawianie automatyczne]
- 3 Rozpocznij [Ustawianie automatyczne]



● Powrót do trybu TV

Strojenie i edycja kanałów (DVB)

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

➔ (str. 18)



2 Wyświetl menu

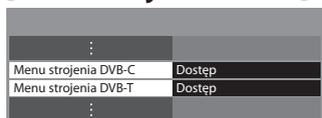
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybierz [Menu strojenia DVB-C] lub [Menu strojenia DVB-T]



• Wyświetlana pozycja zależy od wybranego trybu.

5 Wybierz jedną z poniższych funkcji



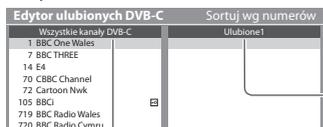
• Pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 13).
 • [Ustawianie automatyczne]
 ➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 38, 39)

Listy ulubionych kanałów DVB [Edycja ulubionych]

Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: [Ulubione]1 do 4).

Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu grupy „Kategoria” na pasku informacyjnym (str. 19) lub z poziomu ekranu Przewodnika TV (str. 22).

1 Wybierz kanał do umieszczenia na liście (OK): Kanał kodowany



• Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym



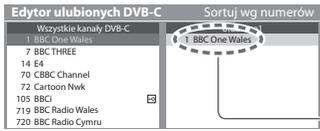
• Wyświetlanie pozostałych Ulubionych



• Zmiana kategorii



2 Dodaj go do Listy ulubionych



Kanał został dodany

- Dodawanie jednorazowo całego bloku kanałów do listy



① tworzenie bloku

② dodaj

- Dodawanie wszystkich kanałów do listy



■ Edycja Listy ulubionych

Podczas gdy kursor jest w polu Ulubione żeby edytować

- Przenoszenie kanału



Wybierz nową pozycję



Zapamiętaj



- Usuwanie kanału



- Usuwanie wszystkich kanałów



- Nadawanie nazwy Ulubionym



Wprowadzanie znaków (maksymalnie: dziesięć znaków)



① wybór

② ustawianie

Zapamiętaj



- Używanie przycisków numerycznych

➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 99)

3 Zapamiętaj



Pomijanie zbędnych kanałów DVB, edycja kanałów DVB [Lista kanałów]

Można ukryć zbędne kanały DVB.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



① wybór

② [Pokaż] / [Ukryj]

- Ujawnianie wszystkich kanałów



: [Pokaż]

: [Ukryj] (pomiń)

■ Sortowania listy kanałów

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym



- Zmiana kategorii



■ Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



Wprowadź numer nowej pozycji



Zapamiętaj



- Przełożenie pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



Wybierz nową pozycję



Zapamiętaj



Pozycja kanału



Ręczne ustawianie kanału DVB [Strojenie ręczne]

Normalnie używaj [Ustawianie automatyczne] lub [Aktualizacja listy kanałów], żeby dostroić kanały DVB. Z funkcji tej należy korzystać, jeśli strojenie nie dobiegło końca lub zmianie uległ kierunek ustawienia anteny.

DVB-C:

1 Wprowadź częstotliwość

Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa



- Zwykle jest ustawione [Prędkość modulacji] i [ID usługi] na [Auto].

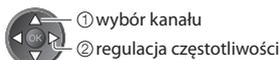
2 Wybór [Zacznij skanowanie]



DVB-T:

1 Regulacja częstotliwości dla każdego kanału

Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa



- W pozycji, w której [Jakość sygnału] osiąga wartość maksymalną.

2 Szukanie



Automatyczna aktualizacja kanału DVB [Aktualizacja listy kanałów]

Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na Liście kanałów.

- Lista kanałów zostaje zaktualizowana, podczas gdy ustawienia [Edycja ulubionych], [Lista kanałów], [Blokada] itd. pozostają niezmienione.
- W zależności od parametrów sygnału, aktualizacja może nie działać prawidłowo.

Wyświetlanie powiadomienia [Informacja o nowym kan.]

Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat. [Wyłączony] / [Włączony]

- Wybór OK zatwierdza wykonanie polecenia [Aktualizacja listy kanałów].

Sprawdzanie sygnału DVB [Stan sygnału]

Wybór kanału i sprawdzenie stanu sygnału DVB.

Dobra siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w systemie DVB.

Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

[Jakość sygnału] :

- Zielony pasek ⇒ Dobra
- Żółty pasek ⇒ Słaba
- Czerwony pasek ⇒ Zła (Sprawdź antenę naziemną lub kabel)

Np.:

Poniższe paski przedstawiają maksymalną wartość sygnału dla wybranego kanału.



Wybierz osłabienie sygnału DVB-C [Tłumik]

Jeżeli sygnał DVB-C jest zbyt silny, mogą wystąpić zakłócenia. W takim wypadku wybierz [Włączony], aby automatycznie zredukować sygnał.

- Ta funkcja jest dostępna tylko dla sygnału DVB-C.

Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)

Można ponownie dostrajać kanały, pomijać zbędne kanały, edytować kanały itp.



1 Wybierz opcję Analogowe

➔ (str. 18)



2 Wyświetl menu

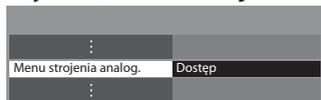
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybór [Menu strojenia analog.]



5 Wybierz jedną z poniższych funkcji



- Pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 13).
- [Ustawianie automatyczne]
➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 39)

■ Powrót do trybu TV

EXIT



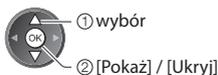
Pomijanie zbędnych kanałów analogowych, edycja kanałów analogowych [Lista kanałów]

Można ukryć zbędne kanały analogowe.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go

Lista kanałów analogowych	
<input checked="" type="checkbox"/>	1 BBC1
<input type="checkbox"/>	2 *****
<input type="checkbox"/>	3 *****
<input checked="" type="checkbox"/>	4 *****
<input checked="" type="checkbox"/>	5 *****
<input checked="" type="checkbox"/>	6 *****
<input checked="" type="checkbox"/>	7 *****



- : [Pokaż]
- : [Ukryj] (pomini)

- Ujawnianie wszystkich kanałów



■ Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

- Ponowne strojenie poszczególnych kanałów ([Strojenie ręczne])

 (Czerwony)
(patrz niżej)

- Przełożenie pozycji kanału



- Zmiana nazwy kanału



- Używanie przycisków numerycznych
➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 99)

Pozycja kanału



Uwaga

- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, należy przeprowadzić edycję pozycji [VCR].

Ręczne ustawianie kanału analogowego [Strojenie ręczne]

[Dostrajanie]

Do drobnych regulacji dostrojenia poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.)

[Strojenie ręczne]

Ustaw ręcznie kanał analogowy po Ustawianiu automatycznym.

- Ustaw [System dźwięku] i [System koloru], a następnie uruchom tę funkcję. Zwykle ustawiaj [System koloru] na [Auto].
- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, wybierz pozycję kanału [0].



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G
SC2: PAL I
SC3: PAL D, K / SECAM D, K
F: SECAM L, L'

1 Wybierz pozycję kanału



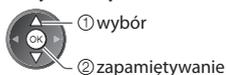
2 Wybierz kanał



3 Szukanie



4 Wybór [Zapisz]



Czasowe programowanie

Czasowe programowanie z menu

Menu czasowego programowania pozwala wybrać programy, które chcesz obejrzeć lub nagrać na zewnętrznej nagrywarce lub dysku twardym USB. O ustawionym czasie telewizor przełączy się na odpowiedni kanał, nawet jeżeli jest w trybie gotowości. Zdarzenie programowania czasowego można również ustawić z Przewodnika programów TV (str. 24).

- Ta funkcja jest niedostępna w trybie analogowym.
- Czasowe programowanie może zapamiętać do 15 zdarzeń.
- Czasowe programowanie działa prawidłowo tylko, jeżeli pobierana jest prawidłowa informacja o czasie z sygnału nadawanego przez stację nadawczą lub usługodawcę.
- Aby nagrywać za pomocą czasowego programowania, telewizor musi być włączony lub w trybie gotowości. Telewizor musi być włączony, aby mogły być wyświetlane przypomnienia.
- Gdy trwa nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Nagranie chronionego programu (zabezpieczonego przed kopiowaniem) może być niemożliwe.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów na zewnętrznej nagrywarce sprawdź poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora. W przypadku gdy do telewizora podłączona jest nagrywarka wyposażona w system Q-Link, VIERA Link lub podobny (str. 84, 85), a [Ustawienia połączeń] (str. 35) zostały wprowadzone, nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy przeczytać także instrukcję obsługi nagrywarki.
- Jeżeli nagrywarka nie jest kompatybilna z Q-Link, VIERA Link lub podobnymi technologiami, zaprogramuj czasowo nagrywarkę. Informacje na temat przygotowania nagrywarki znajdują się w instrukcji nagrywarki.
- W przypadku nagrywania programów na dysku twardym USB należy sformatować dysk twardego USB oraz włączyć nagrywanie na tym dysku w [Konfiguracja Nagrywania] (str. 55).
- Nagrywanie za pomocą zewnętrznych nagrywarek zawsze odbywa się w standardowej rozdzielczości Composite przez gniazdo SCART, nawet jeśli oryginalny program jest w rozdzielczości HD.
- Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.
 - Aby usunąć komunikat i rozpocząć programowanie
 - Anulowanie zaprogramowanego zdarzenia



1 Wybierz tryb odbioru (DVB-C lub DVB-T)

➔ (str. 18)



2 Wyświetl menu



3 Wybór [Timer]



① wybór

② wejście

■ Powrót do trybu TV



■ Odblokowanie tunera (zatrzymanie nagrywania)



4 Wybór [Czasowe programowanie]

Czasowe programowanie	Dostęp
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Auto gotowość	Wyłączony



① wybór

② wejście

Ustawianie szczegółów zdarzenia Czasowego programowania [Czasowe programowanie]

1 Rozpocznij wprowadzanie ustawień



2 Wybierz funkcje ([Zewn. Nag.], [USB HDD Nag.] lub [Memento])



wyбір

[Zewn. Nag.] / [USB HDD Nag.] :

nagrywanie na nagrywarkę zewnętrzną lub dysk twardy USB

Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały wideo i audio. Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.

[Memento] :

Przypomnienie o programie

Podczas oglądania telewizji, na 2 minuty przed rozpoczęciem pojawia się przypomnienie.

Naciśnij OK, aby przełączyć na zaprogramowany kanał.

3 Ustaw kanał, datę i czas (powtórz czynności opisane poniżej)

Ustaw pozycję w kolejności od 1 do 4.



wyberz pozycję



ustawianie

• 1, 3 i 4 można wprowadzić również przyciskami numerycznymi.



! : Jest wyświetlane, gdy zdarzenia czasowego programowania nakładają się

Czasowe programowanie		Śr 27.10.2010 10:46			
Funkcje	Nr	Nazwa kanału	Data	Start	Koniec
Memento	D	7 BBC7 <NAGRYWANIE>	Śr 27.10.2010	17:00 (90 min)	18:30
Zewn. Nag.	D	1 BBC1 <NAGRYWANIE>	STTL Śr 27.10.2010	18:00 (120 min)	20:00
Zewn. Nag.	C	3 ITV1 <NAGRYWANIE>	Czw 28.10.2010	21:30 (60 min)	22:30
---	---	---	---	---	---
---	---	---	---	---	---

Zmiana funkcji
Zapamiętaj nagranie

Wyjście
Wyjście
Wyjście

Pozostałe miejsce
500GB (50%)

0 9

1

Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)

• Aby zaznaczyć



(Naciśnij ponownie, aby usunąć napisy)

Czas trwania (wyświetlany automatycznie)

[C] : DVB-C Informacje dysku twardego USB (jeżeli są dostępne)

[D] : DVB-T

• Nie można zmienić trybu w tym menu.

1 Numer kanału

2 Data



następnego dnia

codziennie lub co tydzień (naciśnij, aby przełączyć)

• [codz. Ndz-So] : Od niedzieli do soboty

• [codz. Po-So] : Od poniedziałku do soboty

• [codz. Po-Pt] : Od poniedziałku do piątku

• [co sobota/piątek/czwartek/środa/wtorek/poniedz./niedziela] : Ten sam czas tego samego dnia przez cały tydzień

3 Czas rozpoczęcia

4 Czas zakończenia

4 Zapamiętaj



■ Zmiana zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz zmienić



■ Kasowanie zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz skasować



■ Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)

Wybierz program, który będzie nagrany z napisami



■ Tymczasowe kasowanie zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz skasować



Uwaga

- Sprawdź czy dioda świeci się na pomarańczowo. Jeżeli nie, zdarzenia czasowego programowania są nieaktywne lub nie zostały zapamiętane.
- Komunikaty przypominające programowania czasowego wyświetlają się do wystąpienia jednego z następujących zdarzeń:
 - Naciśnięcia przycisku OK w celu obejrzenia programu lub przycisku EXIT w celu anulowania komunikatu przypominającego.
 - Zakończenia zdarzenia programowania czasowego, o którym przypominają komunikat.
- „I” oznacza, że zdarzenia ustawione funkcją czasowe programowanie pokrywają się. [Zewn. Nag.] i [USB HDD Nag.] mają pierwszeństwo przed [Memento]. Jeżeli pokrywają się dwa lub więcej zdarzeń [Zewn. Nag.] / [USB HDD Nag.], pierwsze zdarzenie czasowego programowania rozpoczyna się i kończy tak, jak zaplanowano. Dopiero wtedy rozpoczyna się następne czasowo zaprogramowane zdarzenie.
- Funkcja Programowanie czasowe automatycznie przełącza telewizor na zaprogramowany kanał 10 sekund przed rozpoczęciem nagrywania.
- Aby zatrzymać nagrywanie zdarzenia czasowego programowania bezpośrednio przed jego rozpoczęciem, należy ręcznie zatrzymać nagrywarke.
- Nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie zostanie uruchomione, nawet jeśli telewizor jest w trybie nagrywania REW LIVE TV (str. 58) lub Pause Live TV (str. 87). W takim przypadku nagrywanie w tych trybach zostanie anulowane.

Blokada

Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich. Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Można je oglądać po wprowadzeniu numeru PIN.



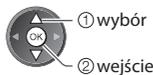
1 Wyświetl menu



2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Blokada]



■ Powrót do trybu TV

EXIT



Blokada kanałów [Blokada]

1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry)

Wprowadzanie PIN blokady dostępu

Proszę wprowadzić nowy PIN

PIN * * * *



- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny kod PIN może być zapamiętany numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 13).

2 Wybór [Lista blokowanych]

Blokada

Zmień PIN

Lista blokowanych

Dostęp

Dozwolone od:

bez ograniczeń



3 Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane

Lista blokowanych - TV i AV

Nazwa	Wejście	Rodzaj	Blokada
101 BBC 1 Wales	DVB-C	TV Bezpłatna	<input type="checkbox"/>
7 BBC THREE	DVB-T	TV Bezpłatna	<input type="checkbox"/>
14 E4C	DVB-T	TV Bezpłatna	<input type="checkbox"/>
VCR	Analogowe	Analogowe	<input type="checkbox"/>
1 BBC1	Analogowe	Analogowe	<input type="checkbox"/>
2 ****	Analogowe	Analogowe	<input type="checkbox"/>
AV1	Zewnętrzne	AV	<input type="checkbox"/>
AV2	Zewnętrzne	AV	<input type="checkbox"/>



: Pojawia się, gdy kanał / wejście jest zablokowane

• Anulowanie

Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane



• Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym

(Czerwony)

• Anulowanie całkowitej blokady

(Żółty)

• Całkowita blokada

(Zielony)

• Przejście na górę następnego wejścia

(Niebieski)

■ Aby zmienić numer PIN

1. Wybór [Zmień PIN]

Blokada

Zmień PIN

Dostęp

Lista blokowanych

Dozwolone od:

bez ograniczeń



2. Wprowadź nowy numer PIN dwukrotnie



■ Ustawianie opcji Dozwolone od:

• Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 13).

Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, który wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

Wybierz opcję [Dozwolone od:] i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.

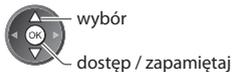
Blokada

Zmień PIN

Lista blokowanych

Dozwolone od:

bez ograniczeń



Uwaga

- Ustawianie [Ustawienia fabryczne] (str. 51) kasuje numer identyfikacyjny PIN i wszystkie ustawienia.

Etykiety wejść

W celu łatwiejszego rozpoznania i wyboru trybu wejścia można nadać etykiety każdemu trybowi wejścia lub pominąć gniazdo, do którego nie jest podłączone żadne urządzenie.

- Wybierz tryb wejścia ➔ (str. 27)



■ Powrót do trybu TV



1 Wyświetl menu



2 Wybór [Konfiguracja]



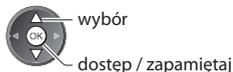
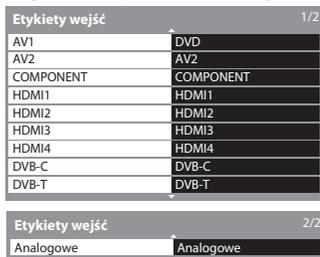
3 Wybór [Ustawienia wyświetlania]



4 Wybór [Etykiety wejść]



5 Wybierz gniazdo wejściowe



Ustawione etykiety będą wyświetlane w menu [Wybór wejścia] (str. 27), [Wybór rodzaju TV] menu (str. 18) lub pasek.

- Jeżeli wybrano [Pomiń], nie będzie można wybrać tego trybu.

■ Nazwa własna

Nazwy trybów wejścia można nadawać w sposób całkowicie dowolny.

1 Wybór [Nazwa własna]



2 Wprowadzanie znaków (maksymalnie: dziesięć znaków)



- Używanie przycisków numerycznych ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 99)

3 Zapamiętaj



Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu umożliwia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI - Common Interface).

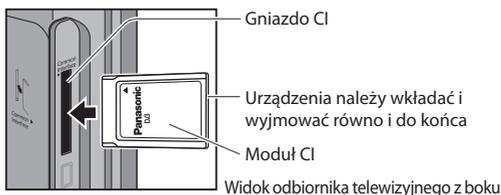
- W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.
 - Sygnały wideo i audio nie mogą być wyprowadzane w zależności od nadawanych transmisji lub usług.
- Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że opisywany odbiornik telewizyjny będzie zapewniał wszystkie usługi (np. kodowaną telewizję płatną).

Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez stację nadawczą.

Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic lub za pośrednictwem stacji nadawczych.

Ostrzeżenie

- W przypadku wkładania lub wyjmowania modułu wspólnego interfejsu należy pamiętać o wyłączeniu przełącznika włączania / wyłączenia zasilania.
- Jeżeli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.



Włóż moduł wspólnego interfejsu (opcjonalny)

- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu wspólnego interfejsu.
- Zwykle pojawiają się kanały telewizji płatnej. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.
- Jeżeli nie pojawi się kanał telewizji płatnej, wykonaj poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.



1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

➔ (str. 18)



2 Wyświetl menu

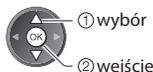
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybór [Wspólny interfejs]



5 Wejść do menu Wspólny interfejs



■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Obsługa usług wykonując instrukcje pojawiające się na ekranie

Np.:

- wybór, dalej



- Symbol: ◀▶▶▶



- Kolorowe znaki



Ustawienia fabryczne

Przywracanie pierwotnego stanu ustawień odbiornika telewizyjnego, tzn. bez dostrojonych kanałów.

Wszystkie ustawienia z wyjątkiem [Konfiguracja dysku USB] przywracane są do stanu początkowego (kanały, obraz, ustawienia dźwięku itp.).

- Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce

➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 38, 39)



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wyświetl menu

MENU



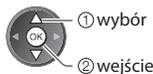
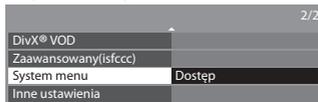
2 Wybór [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

3 Wybór [System menu]



① wybór

② wejście

4 Wybór [Ustawienia fabryczne]

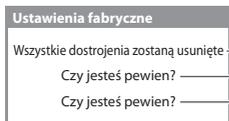


① wybór

② wejście

Przewracanie ustawień fabrycznych [Ustawienia fabryczne]

1 Sprawdź komunikat i zainicjuj



(Potwierdź)



(Potwierdź)



(Rozpocznij [Ustawienia fabryczne])

2 Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami

Zakończono powrót do ustawień fabrycznych.
Proszę wyłączyć odbiornik.

- Po ponownym włączeniu przełącznika zasilania automatycznie rozpocznie się [Ustawianie automatyczne]. (str. 13)

Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego

Od czasu do czasu do pobrania może być nowa wersja oprogramowania zwiększającego wydajność lub funkcjonalność posiadanego odbiornika telewizyjnego.

Jeżeli dostępna jest aktualizacja, wyświetlany jest pasek powiadomienia, gdy kanał zawiera informacje o aktualizacji.

- Pobieranie
- W przypadku rezygnacji z pobierania



Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.



1 Wyświetl menu

MENU



2 Wybór [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

3 Wybór [System menu]



① wybór

② wejście

4 Wybór [Aktualizacja systemu]



① wybór

② wejście

■ Powrót do trybu TV

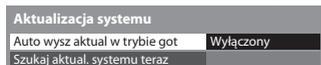
EXIT



Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora [Aktualizacja systemu]

■ Automatyczna aktualizacja

Wybór [Auto wysz aktual w trybie got]

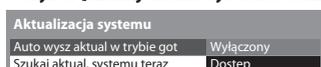


- W przypadku każdorazowej zmiany ustawień, telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.
- Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:
 - Tryb gotowości (telewizor wyłączony z poziomu pilota)
 - Nie trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie, Bezpośrednie nagrywanie z telewizora lub Nagr. jednym przyciskiem.

Jeżeli Aktualizacja systemu zostanie wykonana, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora).
Jeżeli nie chcesz tego robić, ustaw [Auto wysz aktual w trybie got] na [Wyłączony].

■ Natychmiastowa aktualizacja

1 Wybór [Szukaj aktual. systemu teraz]



① wybór

② wejście

2 Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlenie odpowiedniego komunikatu

3 Ładuj



Uwaga

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania oprogramowania i aktualizacji NIE WOLNO wyłączać telewizora.
- Komunikat może być podany z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.

Zaawansowane ustawienia obrazu

Możesz wyregulować i ustawić szczegółowe ustawienia obrazu dla każdego źródła i Trybu obrazu.

- Aby w pełni skorzystać z tej funkcji, ustaw [Zaawansowany(isfcc)] jako [Włączony] w menu Konfiguracja. ➔ (str. 37)



1 Wybierz tryb wejścia, aby go wyregulować i ustawić
➔ (str. 18, 27)



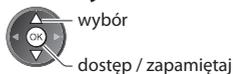
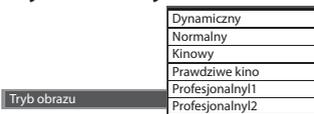
2 Wyświetl menu



3 Wybór [Obraz]



4 Wybierz [Tryb obrazu] i ustaw tryb



5 Wybierz jedną z poniższych funkcji



- [Dostosowanie kopii] jest dostępne gdy [Tryb obrazu] w menu Obraz jest ustawiony na [Profesjonalny1] lub [Profesjonalny2].

■ Powrót do trybu TV

EXIT



Blokowanie ustawień obrazu [Ustawienia blokady]

Ustawienia zaawansowane można zablokować dla każdego Trybu obrazu i wejścia.

Ponadto [Kontrast], [Jasność], [Kolor], [Ostrość], [Odcień] oraz [Przywróć domyślne] w menu Obraz można zablokować dla trybów [Profesjonalny1] i [Profesjonalny2].

1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry)



- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.

■ Aby zmienić numer PIN

1. Wybór [Zmień PIN]



2 Wybierz [Dostosowanie blokady] i ustaw na [Włączony]

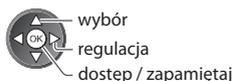


2. Wprowadź nowy numer PIN dwukrotnie



Wyreguluj szczegółowe ustawienia obrazu [Ustawienia zaawansowane]

Ustawienia zaawansowane	
Balans bieli	Dostęp
Zarządzanie kolorami	Dostęp
Gamma	Dostęp
⋮	



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)		
Obraz	Balans bieli	R-Wzmocnienie	Wyreguluj balans bieli jasnoczerwonego obszaru.	
		G-Wzmocnienie	Wyreguluj balans bieli jasnozielonego obszaru.	
		B-Wzmocnienie	Wyreguluj balans bieli jasnoniebieskiego obszaru.	
		R-Cutoff	Wyreguluj balans bieli ciemnoczerwonego obszaru.	
		G-Cutoff	Wyreguluj balans bieli ciemnozielonego obszaru.	
		B-Cutoff	Wyreguluj balans bieli ciemnoniebieskiego obszaru.	
		Przywróć domyślne	Wciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia Balansu bieli	
	Ustawienia zaawansowane	Zarządzanie kolorami	R-Odcień	Wyreguluj odcień obrazu czerwonego obszaru.
			G-Odcień	Wyreguluj odcień obrazu zielonego obszaru.
			B-Odcień	Wyreguluj odcień obrazu niebieskiego obszaru.
			R-Nasycenie	Wyreguluj nasycenie czerwonego obszaru.
			G-Nasycenie	Wyreguluj nasycenie zielonego obszaru.
			B-Nasycenie	Wyreguluj nasycenie niebieskiego obszaru.
			R-Luminancja	Wyreguluj luminancję czerwonego obszaru
			G-Luminancja	Wyreguluj luminancję zielonego obszaru
			B-Luminancja	Wyreguluj luminancję niebieskiego obszaru
			Przywróć domyślne	Wciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia Zarządzania kolorami
	Gamma	Gamma	Przełącza korekcję gamma [Korekcja S] / [1.8] / [2.0] / [2.2] / [2.4] / [2.6] • Należy pamiętać, że wartości numeryczne stanowią odniesienie dla regulacji.	
Przywróć domyślne		Wciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia Gamma		

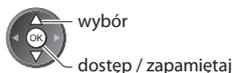
- [Zarządzanie kolorami] jest dostępne gdy [Tryb obrazu] w menu Obraz jest ustawiony na [Profesjonalny1] lub [Profesjonalny2].

Kopiowanie ustawień dla innego źródła [Dostosowanie kopii]

Możesz skopiować wybrane ustawienia trybu [Profesjonalny1] lub [Profesjonalny2] do ustawień innego źródła. Skopiowane zostaną ustawienia [Kontrast], [Jasność], [Kolor], [Ostrość], [Odcień] i [Ustawienia zaawansowane].

Wybierz źródło docelowe, do którego skopiować

Dostosowanie kopii	
Lokalizacja docelowa	Wszystkie



- Nie można kopiować do trybu zablokowanego.

Nagrywanie na dysk twardy USB

Możesz nagrywać cyfrowe programy telewizyjne na podłączony dysk twardy USB i cieszyć się odtwarzaniem na różne sposoby.

- Analogowe programy telewizyjne nie mogą być nagrywane na dysk twardy USB.
- Nadawanie danych (MHEG, itp.), audycje radiowe oraz okresy bez jakiegokolwiek sygnału nie będą nagrywane.
- Zależnie od nadawców i operatorów, pewnych programów nie można nagrywać.
- Więcej informacji dotyczących dysku twardego USB ➔ (str. 97)

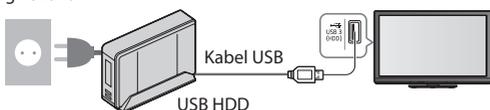
Ostrzeżenie

- Wszystkie dane znajdujące się na dysku twardym HDD zostaną wymazane w następujących wypadkach:
 - Formatowanie dysku twardego USB za pośrednictwem telewizora ➔ „**Ustawienia dla dysku twardego USB**” (patrz poniżej)
 - W przypadku formatowania dysku twardego USB do korzystania tylko na komputerze
- W przypadku naprawy telewizora z powodu usterek może być konieczne ponowne sformatowanie dysku twardego USB za pomocą telewizora. (Podczas formatowania wszystkie dane zostaną usunięte.)
- Aby używać dysku twardego USB w pracy z komputerem po nagrywaniu z tego telewizora, dysk należy sformatować ponownie na komputerze. (Do wykonania formatowania za pomocą komputera mogą być wymagane specjalne czynności lub narzędzia. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi dysku twardego USB.)
- Dane nagrane na dysk twardy USB z tego telewizora można odtworzyć jedynie na tym telewizorze. Nagranych materiałów nie można odtworzyć w innym telewizorze (nawet o takim samym numerze modelu) ani na żadnym komputerze.

Podłączanie dysku twardego USB

Podłącz dysk twardy USB do 3 portu USB.

gniazdko



- Podłącz dysk twardy USB do gniazdka.
- Nie wyłączaj ani nie odłączaj dysku twardego USB w trakcie pracy. Mogłoby to spowodować uszkodzenie nagranych danych.
- Bezpieczne odłączanie dysków twardego USB od telewizora ➔ (str. 20, 56)

Ustawienia dla dysku twardego USB

Aby używać tego dysku twardego USB w celu nagrywania, sformatuj go i dokonaj ustawień przypisując go do tego telewizora.

- Przed przystąpieniem do konfiguracji, podłącz dysk twardy USB (patrz powyżej) i upewnij się, że jest włączony.
- Nie można dokonać zmiany ustawień dysku twardego USB w trakcie nagrywania.
- Należy zauważyć, że w momencie formatowania wszystkie dane zapisane na dysku twardym USB zostaną wykasowane.



1 Wyświetl menu

MENU

2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Konfiguracja Nagrywania]



4 Wybierz [Konfiguracja dysku USB] i ustaw



■ Powrót do trybu TV

EXIT



Konfiguracja dysku twardego USB [Konfiguracja dysku USB]

Zostaną wyszczególnione wszystkie urządzenia USB rozpoznane jako urządzenia pamięci masowej.

- Dla danego nagrywania można wybrać tylko jeden dysk twardej USB.

1 Wybierz dysk twardej USB dla nagrywania i rozpocznij konfigurację

Produkt	Nazwa
USB Drive A	
USB Flash Disk	



- Niektóre dyski twardej USB mogą nie być wykazane.
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym urządzeniu



2 Uwagi i potwierdzenie używania dysku twardego USB

Wybierz [Tak] aby kontynuować

Format

Dane nagrane na tym dysku twardej USB z tego telewizora można odczytać tylko na tym telewizorze. Nie będzie on działał z innymi telewizorami (nawet o tym samym numerze modelu) ani komputerami. W przypadku konieczności naprawy telewizora zarejestrowany dysk twardej USB może być niedostępny w naprawionym telewizorze.

Kontynuować?

Tak Nie

Format

Aby można było nagrywać na tym urządzeniu, należy je najpierw zarejestrować.

Kontynuować?

Tak Nie

Format

Urządzenie zostanie sformatowane, a wszystkie dane usunięte.

Czy kontynuować?

Tak Nie



3 Potwierdzenie nazwy dysku twardego USB

Format

Nazwa: USB Drive A

Edytować nazwę?

Tak Nie



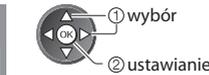
Nazwa dla dysku twardego USB jest nadawana automatycznie. Jeżeli chcesz edytować nazwę, wybierz [Tak].

Wprowadzanie znaków

USB HDD

Nazwa: USB HDD 1

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	@	#	\$
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	[]	{	}	~	+	=	-	*	/	&	%	'	^



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.

4 Potwierdzenie w celu nagrywania na dysk twardej USB

W przypadku gdy już istnieje zarejestrowany dysk twardej USB przeznaczony do nagrywania, zostanie wyświetlone poniższe okno potwierdzenia, w którym można umożliwić nagrywanie na tym dysku twardej USB.

Format

Czy chcesz teraz włączyć funkcję nagrywania na tym urządzeniu?

Jeśli odłączasz jakiegokolwiek urządzenie USB zawsze korzystaj z funkcji "Bezp. odłączenie USB" w menu "Konfiguracja urządzeń USB HDD" aby uniknąć utraty nagranych treści.

Tak Nie



Produkt	Nazwa
USB Drive A	USB HDD 1
USB Flash Disk	

Tryb

- ▶ : Dysk twardej USB jest dostępny do nagrywania / odtwarzania. Tylko jeden dysk twardej USB na liście może być dostępny w celu nagrywania.
- ▶ : Dysk twardej USB jest dostępny do odtwarzania.

Nazwa dysku twardego USB jest wyświetlona

- Formatowanie (Czerwony)
- Edycja nazwy dysku twardego USB (Zielony)
- Zmiana trybu



- Bezpieczne odłączenie dysku twardego USB od telewizora



- Ustawianie „Bezp. usuwanie urz. USB” w innych sytuacjach ▶ (str. 20)

Nagrywanie programu telewizyjnego na dysk twardy USB

Możesz nagrać bieżący program natychmiast przy użyciu funkcji [Nagr. jednym przyciskiem].

Możesz również nagrywać bieżący program stale przez wyznaczony okres czasu przy użyciu opcji [REW LIVE TV] umożliwia to przewijanie do tyłu lub zatrzymanie bieżącego programu.

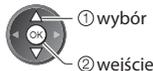
- Przed rozpoczęciem nagrywania upewnij się, że podłączenie i konfiguracja zostały zakończone ➔ (str. 55, 56)
- Podczas nagrywania na dysk twardy USB nie należy nigdy odłączać ani podłączać żadnych urządzeń USB. W przeciwnym wypadku nagrywanie może działać niepoprawnie.
- W przypadku gdy miejsce na dysku twardym USB wyczerpie się, nagrywanie jest niemożliwe.



1 Wyświetl menu



2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Konfiguracja Nagrywania]



4 Wybierz [Nagr. jednym przyciskiem] lub [REW LIVE TV]



■ Powrót do trybu TV

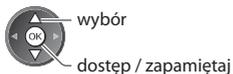
EXIT



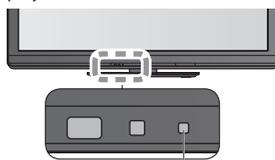
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora jednym przyciskiem - To co widać jest nagrywane [Nagr. jednym przyciskiem]

Bezpośrednie nagrywanie bieżącego programu na dysk twardy USB.

Wybierz maksymalny czas nagrywania [30] / [60] / [90] / [120] / [180] (minut)



Dioda zmienia kolor na pomarańczowy (miganie) Trwa Nagrywanie jednym przyciskiem.



Dioda

■ Aby rozpocząć Nagr. jednym przyciskiem

Ustaw pozycję na „TV”



Rozpocznij



- Podczas nagrywania nie można wybrać żadnego innego kanału.

■ Aby zatrzymać trwające nagrywanie



lub



■ Aby odtworzyć lub usunąć nagrania → „Nagrywanie w trybie TV” (str. 67)

- Nawet jeśli trwa nagrywanie z użyciem funkcji „Nagr. jednym przyciskiem”, można odtwarzać wszystkie materiały. Jednakże podczas odtwarzania nagrywanie może działać nieprawidłowo.

Nagrywanie stałe [REW LIVE TV]

Nagrywanie stałe bieżącego programu

Wybierz [Auto], aby uruchomić tryb REW LIVE TV

Konfiguracja Nagrywania	
Konfiguracja dysku USB	
Nagr. jednym przyciskiem	180 minut
REW LIVE TV	Auto



wybór

dostęp / zapamiętaj

- Po wybraniu [Auto] nagrywanie rozpoczyna się automatycznie.

■ Korzystanie z opcji REW LIVE TV

Ustaw pozycję na „TV”



- Pauza

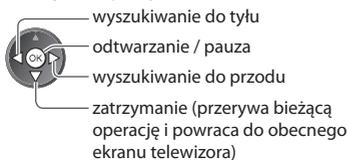


- Wyszukiwanie do tyłu (do 90 minut)



(Naciśnij i przytrzymaj)

- Po włączeniu pauzy lub szukania wstecz do obsługi służą następujące przyciski



przerwa bieżącą operację i powraca do obecnego ekranu telewizora

■ Zatrzymanie nagrywania za pomocą funkcji REW LIVE TV

Konfiguracja Nagrywania	
Konfiguracja dysku USB	
Nagr. jednym przyciskiem	Wyłączony
REW LIVE TV	Auto



wybór [Wyłączony]

- Zatrzymanie trybu REW LIVE TV powoduje usunięcie materiałów zarejestrowanych w trybie REW LIVE TV.

- Tryb REW LIVE TV zostanie zatrzymany, a nagranie automatycznie usunięte w następujących sytuacjach: (Nawet jeśli opcja REW LIVE TV wyłączy się z powodu wystąpienia jednej z poniższych sytuacji, w przypadku gdy ustawienie to [Auto], nowe nagrywanie rozpocznie się automatycznie, gdy tylko będzie znów możliwe.)
 - wybrano inny kanał
 - wybór zablokowanego kanału
 - wybór nieprawidłowego kanału
 - brak sygnału telewizyjnego
 - gdy rozpoczęło się inne nagrywanie
 - gdy telewizor jest wyłączony lub w trybie gotowości

Korzystanie z odtwarzacza mediów

Odtwarzacz mediów umożliwia dostęp do zdjęć, filmów i muzyki nagranych na kartach SD lub pamięciach flash USB oraz nagrań znajdujących się na sformatowanym dysku twardym USB.

Funkcja VIERA IMAGE VIEWER służy do prostego oglądania na ekranie telewizora zdjęć lub filmów nagranych na karcie SD, którą wystarczy włożyć do gniazda karty SD.

Tryb Zdjęcie : Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.

Tryb Video : W przypadku karty SD i urządzeń pamięci flash USB można odtwarzać filmy nagrane za pomocą cyfrowych kamer wideo.

Nagrywanie w trybie TV: (W przypadku dysku twardego USB) Programy telewizyjne nagrane na dysku twardym USB zarejestrowanym z danym telewizorem będą odtwarzane.

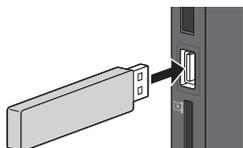
Tryb Muzyka : Można odtwarzać zarejestrowaną cyfrowo muzykę.

- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC). Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo. Można wyprowadzić sygnał audio przez AV1, jeżeli w menu „Konfiguracja” ustawiono [Wyjście AV1] na [Monitor] (str. 35). Aby używać gniazda HDMI2 z funkcją ARC, należy podłączyć wzmacniacz wyposażony w funkcję ARC (str. 83) i włączyć dźwięk przez głośniki kina domowego (str. 90).
- [Data] wskazuje datę, kiedy nagranie zostało wykonane na urządzeniu rejestrującym. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „**/**/*****”.
- W przypadku pewnych rodzajów używanego sprzętu nagrywającego obraz może być wyświetlany nieprawidłowo na ekranie opisywanego telewizora.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów, ich wyświetlenie może zajmować pewien czas.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Ustawienia obrazu mogą nie działać w zależności od istniejących warunków.
- Nazwy folderów i plików mogą być różne, w zależności od używanego aparatu cyfrowego lub kamery.

Wkładanie i wyjmowanie kart SD / Pamięci flash USB

- Podłączanie dysku twardego USB ➔ (str. 55)

■ Pamięć flash USB



- Urządzenia należy wkładać i wyjmować równo i do końca.
- Przed odłączeniem pamięci flash USB należy zapoznać się z treścią rozdziału „Bezp. usuwanie urz. USB” (str. 20).
- Podłącz do portu USB 1, 2 lub 3.



■ Karta SD

Wkładanie karty SD

- 1 Ostrożnie wepchnij kartę SD etykietą skierowaną do przodu.

- 2 Docisnij, aż usłyszysz kliknięcie.



Wyciącie

Wyjmowanie karty SD

- Naciśnij kartę w środkowej części



- Wyświetlanie informacji o urządzeniach ➔ „Urządzenia do nagrywania lub odtwarzania” (str. 97)
- Obsługiwany format pliku ➔ „Format pliku obsługiwany przez Odtwarzacz Mediów i serwery medialne” (str. 95, 96)



Korzystanie z odtwarzacza mediów

1 Wkładanie i wyjmowanie kart SD / Pamięci flash USB do telewizora

➔ (str. 59)

- Aby odtworzyć treści zawarte na dysku twardym USB, należy sprawdzić, czy zakończono procedury połączeń i ustawień. ➔ (str. 55, 56)

2 Uruchomienie Odtwarzacza mediów

Odtwarzacz mediów

Wyprowadzanie sygnału ze wszystkich wejść AV jest wyłączone w trybie Media Player. Naciśnij OK, aby kontynuować. Naciśnij EXIT, aby powrócić to oglądania programu TV.



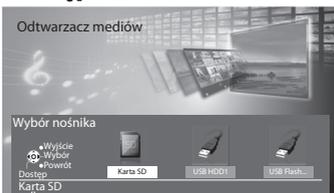
- Jest to również możliwe poprzez naciśnięcie następujących przycisków.

SD CARD



➔ „Oglądanie Materiałów z Urządzeń Zewnętrznych” (str. 27)

3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp



- ① wybór
- ② wejście

- W przypadku gdy podłączone jest tylko jedno urządzenie, ten krok jest pomijany.

Wybierz nazwę urządzenia

4 Wybierz zawartość



- ① wybór
- ② wejście

- [Zdjęcie] ➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 61)
- [Video] ➔ „Tryb Video” (str. 65)
- [Muzyka] ➔ „Tryb Muzyka” (str. 69)
- [Nagrane z TV] ➔ „Nagrywanie w trybie TV” (str. 67)

Uwaga

- Możesz też przejść bezpośrednio do poszczególnych trybów przy pomocy VIERA TOOLS. ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 29)
- [Nagrane z TV] jest dostępna dla dysku twardego USB.
- Wybierz odpowiednie urządzenie i zawartość do odtwarzania każdego pliku.

Tryb Zdjęć

W trybie oglądania zdjęć będą odtworzone wszystkie pliki z karty SD i Pamięci Flash USB o rozszerzeniu „.jpg”.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Powrót do poprzedniego ekranu

BACK/RETURN



Wyświetlane są miniatury wszystkich zdjęć na karcie SD lub pamięci flash USB.

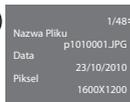
Np.: Miniatura - [Wszystkie zdjęcia]



Wybierz nazwę urządzenia

: Sygnalizacja błędu

- Zmiana tła muzycznego ➔ „Ustawienia trybu Zdjęcie” (str. 62)
- Wyświetlanie informacji o wybranym zdjęciu



1/48 — Numer pliku / Liczba wszystkich plików

- Zmiana rozmiaru zdjęć na ekranie miniaturowym



① wybór [Zmień rozmiar]

② zmiana

■ Aby sortować według folderu, daty nagrania lub miesiąca nagrania

1 Wyświetl wybrane elementy do podglądu

(Zielony)

2 Wybierz sposób sortowania

Widok folderu
Wybrane po dacie
Wybrane po miesiącu

[Widok folderu] :

Wyświetla miniatury z tego samego folderu

- Pliki, które nie znajdują się w żadnym folderze, zostaną zebrane w folderze o nazwie „/”.

[Wybrane po dacie] :

Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tą samą datą

- Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako [Nieznane].

[Wybrane po miesiącu] :

Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tego samego miesiąca

- Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako [Nieznane].



① wybór

② wejście

3 Wybierz jedną z posortowanych grup, aby wyświetlić miniaturę wybranej grupy



① wybór

② miniatura wybranej grupy

- Powrót do miniatur wszystkich zdjęć

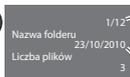
(Zielony)



① wybór [Wszystkie zdjęcia]

② wejście

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej grupie

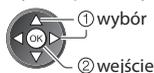


1/12 — Numer grupy / Ilość wszystkich grup

23/10/2010 — Nazwa folderu, data lub miesiąc

[Przegląd zdjęć] - Zdjęcia są wyświetlane pojedynczo.

Wybierz plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



Np.:



Informacje pomocnicze

• Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



• Powrót do miniatur

BACK/
RETURN



• Tryb „Przegląd zdjęć”

Do poprzedniego zdjęcia



Przegląd slajdów

Następne zdjęcie

Zatrzymanie
(powrót do miniatur)

• Obrót 90°



(Niebieski)

[Przegląd slajdów] - Przegląd slajdów zostanie zakończony po wyświetleniu wszystkich zdjęć w wybranej miniaturze.

1 Wybierz pierwszy plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



• Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



2 Rozpocznij przegląd slajdów

 (Czerwony)



• Pauza (powrót do „Przegląd zdjęć”)



• Powrót do miniatur



Ustawienia trybu Zdjęcie

Konfiguracja ustawień trybu oglądania zdjęć.

1 Wyświetl opcję menu

OPTION



2 Wybór [Ustaw. przeglądu slajdów]

Menu opcji
Ustaw. przeglądu slajdów



wejście

3 Wybierz elementy i ustaw je

Ustaw. przeglądu slajdów

Ramka	Wyłączony
Efekt koloru	Wyłączony
Efekt przejścia	Wygaszenie
Tryb ekranu	Normalny
Odtwarzanie ciągłe	Wyłączony
Przeglądanie co:	5 sekund
Powtarzać	Włączony
Tło muzyczne	



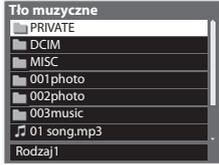
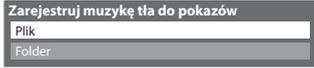
wybór

dostęp / zapamiętaj

Uwaga

- Jakość obrazu może spaść w zależności od ustawień pokazu slajdów.
- Ustawienia obrazu mogą nie działać w zależności od ustawień pokazu slajdów.

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustaw. przeglądu slajdów	Ramka	<p>Wybór typu ramki dla przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Multi] / [Kolaż] / [Dryf (+kalendarz)] / [Dryf] / [Galeria(+kalendarz.)] / [Galeria] / [Kinowy] [Multi] : Jednocześnie wyświetlanych jest 9 zdjęć. [Kolaż] : Wszystkie zdjęcia są wyświetlane w losowym miejscu i w losowej skali. [Dryf (+kalendarz)] / [Dryf] : Zdjęcia są wyświetlane w formie strumienia. <ul style="list-style-type: none"> ● Możesz ustawić wyświetlanie lub nie kalendarza. Przyciski kursora w lewo/prawo służą do zmiany miesiąca kalendarzowego. [Galeria(+kalendarz.)] / [Galeria] : W ramce wyświetlane są zdjęcia w różnych wymiarach. <ul style="list-style-type: none"> ● Możesz ustawić wyświetlanie lub nie kalendarza. Przyciski kursora w lewo/prawo służą do zmiany miesiąca kalendarzowego. [Kinowy] : Zdjęcia są wyświetlane jak stare filmy (sepia)</p>
	Efekt koloru	<p>Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu zdjęć i przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Sepia] / [Skala szarości] <ul style="list-style-type: none"> ● Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy]. </p>
	Efekt przejścia	<p>Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Wygaszenie] / [Slajd] / [Zwinięcie] / [Ruchomy] / [Losowo] [Wygaszenie]: Kolejne zdjęcie wylania się stopniowo. [Slajd]: Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. [Zwinięcie]: Każde zdjęcie jest zwijane w czasie przechodzenia do następnego zdjęcia. [Ruchomy] : Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. [Losowo] : Każdy z efektów wybierany jest losowo. <ul style="list-style-type: none"> ● Funkcja jest dostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Wyłączony]. </p>
	Tryb ekranu	<p>Wybór powiększonego lub normalnego widoku w przeglądzie zdjęć i przeglądzie slajdów [Normalny] / [Zoom] <ul style="list-style-type: none"> ● Ta funkcja jest niedostępna gdy [Ramka] jest ustawione na [Kolaż], [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy]. ● Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przejścia] ustawiono na [Ruchomy]. ● W zależności od rozmiaru zdjęcia (np. portretowego) jego powiększenie do całkowitego wypełnienia ekranu może być niemożliwe. </p>
	Odtwarzanie ciągłe	<p>Wybór wyświetlania ciągłych zdjęć w trybie szybkim pokazu slajdów [Wyłączony]/ [Włączony] <ul style="list-style-type: none"> ● Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy]. ● Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przejścia] ustawiono na [Ruchomy]. </p>
	Przeglądanie co:	<p>Wybór czasu wyświetlania zdjęcia [5]/ [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (sekund) <ul style="list-style-type: none"> ● Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy]. ● Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przejścia] ustawiono na [Ruchomy]. </p>
	Powtarzać	<p>Powtarzanie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony]</p>

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustaw. przeglądu slajdów	Tło muzyczne	<p>Wybór tła muzycznego w trybie oglądania zdjęć [Wyłączony] / [Rodzaj1] / [Rodzaj2] / [Rodzaj3] / [Użytkownik] / [Auto] • [Rodzaj1], [Rodzaj2] i [Rodzaj3] są stałymi utworami zapisanymi w telewizorze. [Użytkownik] : Odtwarzane są pliki muzyczne z urządzenia zarejestrowanego przez użytkownika.</p> <p>Rejestrowanie muzyki</p> <p>1. Wybierz plik z muzyką</p> <p>W zależności od stanu urządzenia, przeszukaj foldery w celu znalezienia wybranego pliku.</p>  <p>① wybór ② wejście</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli żadne pliki muzyczne nie zostały zarejestrowane lub odłączono urządzenie z zarejestrowanymi plikami muzycznymi, żadne dźwięki nie są odtwarzane. <p>[Auto] : Odtwarzane są losowo pliki muzyczne zapisane w folderze głównym bieżącego urządzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli pliki muzyczne są niedostępne, nie zostaną odtworzone żadne dźwięki.
		<p>2. Wybór [Plik] lub [Folder]</p>  <p>① wybór ② ustawianie</p> <p>[Plik] : Wybrany plik muzyczny zostanie zarejestrowany jako tło muzyczne. [Folder] : Wszystkie pliki muzyczne w folderze z wybraną muzyką zostaną zarejestrowane jako tło.</p>

Zmiana urządzenia

W przypadku gdy podłączone są dwa lub więcej urządzenia, zmiana na inne urządzenie jest możliwa bezpośrednio w tym samym trybie.

1 Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl wybrane urządzenie

(Żółty)

2 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp



① wybór
② wejście

Wybierz nazwę urządzenia

Zmiana zawartości

Można przełączyć na inny tryb Odtwarzacza mediów z widoku miniatury.

- Można zmienić tryb bieżącego urządzenia.

1 Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl wybraną zawartość

(Niebieski)

2 Wybór zawartości



① wybór
② wejście

[Zdjęcie] ➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 61)
 [Video] ➔ „Tryb Video” (str. 65)
 [Muzyka] ➔ „Tryb Muzyka” (str. 69)

[Nagrane z TV]
 ➔ „Nagrywanie w trybie TV” (str. 67)

Tryb wideo i nagrywanie w trybie TV

- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 95)

Tryb Video

(Karta SD lub pamięć flash USB)



■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu



Uwaga

- Struktura filmów i scen może być różna w zależności od używanej cyfrowej kamery wideo.

Wyświetlane są miniatury filmów na karcie SD lub urządzeniu pamięci masowej USB.

Np.: Miniatura - [Widok tytułu]



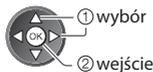
Wybierz nazwę urządzenia

- : Sygnalizacja błędu
- : Plik nie wyświetla miniaturki.

- Wyświetlanie scen filmu

Wybierz film

Np.: Miniatura - [Widok sceny]



■ Odtwarzanie z podglądu tytułów

Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego filmu.

- Powtórzenie odtwarzania ➔ „Konfiguracja Video” (str. 66)

1 Wybierz film



2 Rozpoczyna odtwarzania

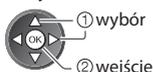


■ Odtwarzanie od wybranej sceny filmu (SD-Video lub AVCHD)

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej sceny i będzie kontynuowane do końca tytułu.

- Powtórzenie odtwarzania ➔ „Konfiguracja Video” (str. 66)

1 Wybierz film



2 Wybór sceny

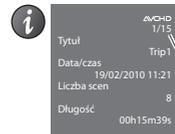


3 Rozpoczyna odtwarzania



Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu filmu, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

- Wyłączenie podglądu ➔ „Konfiguracja Video” (str. 66)
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej pozycji

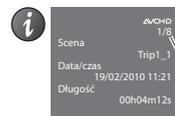


Format pliku

Numer Filmu / Ilość wszystkich filmów

Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu sceny, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

- Wyłączenie podglądu ➔ „Konfiguracja Video” (str. 66)
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej scenie



Format pliku

Numer sceny / Ilość wszystkich scen

■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze pasek informacyjny

- Możesz także korzystać z poniższych przycisków. (str. 28)
Ustaw pozycję na „TV”



- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego



- Włączanie odtwarzania



Przewijanie do tyłu

Pauza / Odtwarzanie

Przewijanie do przodu

Zatrzymanie

- Zmiana proporcji obrazu

ASPECT



- Poprzedni tytuł / scena



- Następny tytuł / scena



- Powrót do miniatur

BACK/
RETURN



- Zmianianie urządzenia ➔ „Zmiana urządzenia” (str. 64)

- Zmiana materiału w bieżącym urządzeniu ➔ „Zmiana zawartości” (str. 64)

■ Konfiguracja Video

Konfiguracja ustawień trybu video.

1 Wyświetl opcję menu w widoku miniatur

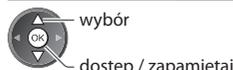


2 Wybór [Konfiguracja Video]



wejście

3 Wybierz elementy i ustaw je



wybór

dostęp / zapamiętaj

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja Video	Podgląd video	Włącz podgląd tytułu lub sceny w widoku miniatur [Wylączony] / [Włączony] ● Zdjęcie może przez chwilę nie być wyświetlane w widoku miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw podgląd na [Wylączony].
	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w tytule lub wybranym pliku (w zależności od zawartości) [Wylączony] / [Włączony]

■ Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu

Można potwierdzić lub zmienić bieżący stan danej zawartości.

- Pozycje menu i opcje do wyboru zależą od zawartości.

1 Wyświetl opcję menu podczas odtwarzania



2 Wybór [Konfiguracja Video]



wejście

3 Wybierz elementy i ustaw je



wybór

dostęp / zapamiętaj

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja Video	Multi audio	Wybór języka spośród dostępnych do wyboru ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne) ● Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund.
	Zmień proporcje obrazu	[Aspekt1]: Wyświetla zawartość powiększoną bez zniekształceń [Aspekt2]: Wyświetla zawartość na pełnym ekranie [Oryginalny]: Wyświetla zawartość w oryginalnym rozmiarze ● Można także zmienić proporcje obrazu, używając przycisku ASPECT. ● W zależności od zawartości, zmiana proporcji obrazu może nie działać.

(Dysk twardy USB)

Zostanie wyświetlony spis zawartości dysku twardego USB.

Np.: Spis materiałów



Miejsce pozostałe na dysku twardym

- W zależności od sytuacji wartość może być niedokładna.

- Możesz także przejść bezpośrednio do spisu materiałów przy pomocy VIERA TOOLS.

➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 29)

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej pozycji



[Wszystkie] :

Wyświetlony zostanie spis wszystkich zarejestrowanych materiałów.

[Nie wyświetlany] :

Wyświetlony zostanie spis materiałów, które nie zostały odtworzone.

☐ : Materiał, który nie został odtworzony (po odtwarzaniu materiału ikona znika).

● : Materiał w trakcie nagrywania (te materiały można odtwarzać nawet podczas ich nagrywania).

🔒 : Nie można usunąć treści zabezpieczonych.

📁 : 2 lub więcej treści są grupowane.

■ Odtwarzanie pozycji spisu

1 Wybierz zawartość



2 Rozpoczyna odtwarzania



■ Edytowanie nagrywanej treści

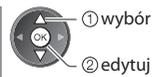
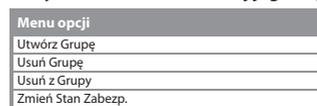
1 Wybierz i zaznacz treść do edycji



2 Wyświetl opcję menu



3 Wybierz element i dokonaj jego edycji



[Utwórz Grupę] :

2 lub więcej treści można pogrupować. Wybierz i zaznacz wszystkie żądane treści, a następnie wybierz [Utwórz Grupę].

[Usuń Grupę] :

Wybierz utworzoną grupę, którą chcesz zwolnić, a następnie wybierz [Usuń Grupę]. (Aby zwolnić jednocześnie kilka grup, zaznacz wszystkie żądane grupy.)

[Usuń z Grupy] :

Wybierz grupę i naciśnij przycisk OK, aby wyświetlić zgrupowane treści. Aby wykluczyć z grupy określoną treść, wybierz ją, a następnie wybierz [Usuń z Grupy]. (Aby wykluczyć jednocześnie kilka treści, zaznacz wszystkie żądane treści.)

[Zmień Stan Zabezp.] :

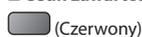
Wybierz treść, którą chcesz zabezpieczyć przed usunięciem, a następnie wybierz [Zmień Stan Zabezp.]. Wykonaj tę samą czynność, aby anulować zabezpieczenie. (Aby jednocześnie zmienić status kilku treści, zaznacz wszystkie żądane treści.)

■ Usuwanie wybranych pozycji

1 Wybierz zawartość



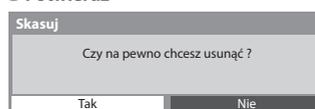
2 Usuń zawartość



- Wybór dwóch lub więcej materiałów



3 Potwierdź



■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

pasek informacyjny

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego



- Włączanie odtwarzania

◀◀ Przewijanie do tyłu

[Przew. ręczne]

- Naciśnij, aby przejść o około 30 sekund do przodu

- Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść o około 15 sekund do tyłu

⏸/▶ Pauza / Odtwarzanie

▶▶ Przewijanie do przodu

■ Zatrzymanie

- Powtarzanie pomiędzy punktem początkowym „A” a punktem końcowym „B”

Ustaw kolejno punkt „A” i „B”



- Punkty zostaną zresetowane po ponownym naciśnięciu tego przycisku lub wykonaniu innych czynności.

- Poprzednie nagranie



(Czerwony)

- Następne nagranie



(Zielony)

- Powrót do listy

BACK/
RETURN



- Zmiana proporcji obrazu

ASPECT



- Wyświetlanie napisów (jeśli dostępne)

STTL



- Możesz także korzystać z poniższych przycisków. (str. 28)

Ustaw pozycję na „TV”

DVD/VCR TV



- Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu (jeśli dostępne)

➔ „Wyświetlanie wybieranych ustawień dla bieżącego stanu” (str. 20)

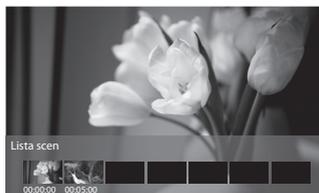
■ Lista scen

Odtwarzanie można rozpocząć z poziomu wybranej listy nagrań.

- Nagrane materiały są automatycznie dzielone na nagrania (z których każde trwa około pięciu minut).

- Lista nagrań nie jest wyświetlana podczas nagrywania wybranego materiału.

Odtwarzanie z listy nagrań



① wybór

② odtwarzanie

Uwaga

- W przypadku niektórych nagranych programów pewne funkcje odtwarzania mogą działać nieprawidłowo.

■ Zmiana urządzenia

W przypadku gdy podłączone są dwa lub więcej urządzenia, zmiana na inne urządzenie jest możliwa bezpośrednio w tym samym trybie.

1 Wyświetl opcję menu

OPTION



2 Wybór [Wybór nośnika]



① wybór

② wejście

3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Wybór nośnika



① wybór

② wejście

W przypadku wybrania karty SD lub pamięci flash USB zmień także zawartość, aby móc korzystać ze zdjęć, filmów lub muzyki.

- Zmiana zawartości

OPTION



① wybór [Wybrano treści]

② wejście

Ustawienia wyjścia audio

Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT lub HDMI2 (funkcja ARC).

- Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku ➔ „Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu” (str. 66)

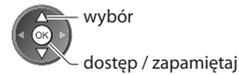
1 Wyświetl menu



2 Wybór [Dźwięk]



3 Wybierz [Wybór SPDIF] i ustaw



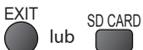
Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	<p>SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku</p> <p>Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM]</p> <p>[Auto] : Wielokanałowy dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC (48 kHz) są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream.</p> <p>Sygnal DTS jest wyprowadzany jako DTS.</p> <p>Sygnal MPEG jest wyprowadzany jako PCM.</p> <p>[PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.</p>

Tryb Muzyka

- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 95)



■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu

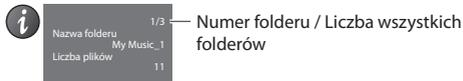


Wyświetlane są miniatury folderów zawierających muzykę na karcie SD lub pamięci flash USB.
Np.: Miniatura - [Widok folderu]



—Wybierz nazwę urządzenia

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym folderze



■ Odtwarzanie z widoku folderu

Rozpoczyna się odtwarzanie wszystkich plików w wybranym folderze.

1 Wybierz folder



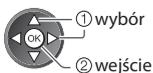
2 Rozpoczyna odtwarzania



■ Odtwarzanie z widoku plików

Odtworzony zostanie wybrany plik.

1 Wybierz folder



2 Wybór pliku

Np.: Miniatura - Widok plików



3 Rozpoczyna odtwarzania



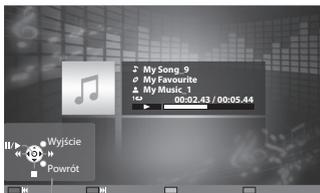
• Wyświetlanie informacji o wybranym pliku



— Numer pliku / Liczba wszystkich plików

■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

• Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



• Włączanie odtwarzania



Przewijanie do tyłu

Pauza / Odtwarzanie

Przewijanie do przodu

Zatrzymanie

• Poprzednie nagranie



(Czerwon)

• Następne nagranie



(Zielon)

• Powrót do miniatur



■ Zmianie urządzenia ➔ „Zmiana urządzenia” (str. 64)

■ Zmiana materiału w bieżącym urządzeniu ➔ „Zmiana zawartości” (str. 64)

Konfiguracja muzyki

Konfiguracja ustawień trybu Muzyka (dostępne tylko w widoku miniatur).

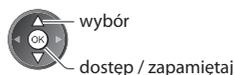
1 Wyświetl opcję menu



2 Wybór [Konfiguracja muzyki]



3 Ustaw



[Folder] : Powtarzanie odtwarzania w wybranym folderze

[Pojedynczy] : Powtarzanie odtwarzania wybranego pliku

Korzystanie z usług sieciowych (DLNA / VIERA Connect)

DLNA®

Telewizor jest produktem opatrzonym logo DLNA Certified™.

DLNA (Digital Living Network Alliance) to standard, który umożliwia prostszą i wygodniejszą obsługę cyfrowych urządzeń elektronicznych opatrzonych logo DLNA Certified w sieci lokalnej. Dalsze informacje znajdują się pod adresem www.dlna.org. Umożliwia udostępnianie zdjęć, filmów i muzyki zapisanych na serwerze medialnym z logo DLNA Certified (na przykład na komputerze z systemem Windows 7, nagrywarce DIGA itp.) podłączonym do sieci domowej i przeglądanie treści na ekranie telewizora. Umożliwia to także sterowanie telewizorem za pomocą urządzenia z logo DLNA Certified, które jest podłączone do sieci domowej. (Zdalne sterowanie DLNA)

- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 95, 96)
- Standard DLNA nie obsługuje plików w formatach AVCHD i DivX, można je jednak odtwarzać w Odtwarzaczu mediów (str. 59).

■ Serwer medialny

Zapisuj zdjęcia, pliki wideo lub muzykę na serwerze medialnym z logo DLNA Certified, aby korzystać z nich za pomocą telewizora.

Używanie komputera jako serwera medialnego

Przygotuj komputer z systemem Windows 7 lub upewnij się, że na komputerze zainstalowano oprogramowanie serwera. System „Windows 7” i oprogramowanie „TwonkyMedia server 6 (zainstalowane na komputerze z systemem operacyjnym Windows 7, Windows Vista lub Windows XP)” to oprogramowanie serwera przetestowane pod kątem kompatybilności z tym telewizorem (stan na styczeń 2011 r.). Nie przetestowano działania żadnego innego oprogramowania serwera z tym telewizorem, dlatego też nie można zagwarantować ich kompatybilności ani współpracy.

• System Windows 7

Wymagana jest konfiguracja ustawień grupy domowej systemu Windows 7. Szczegółowe informacje można znaleźć, korzystając z funkcji pomocy systemu Windows 7.

• Oprogramowanie TwonkyMedia server

Oprogramowanie „TwonkyMedia server” jest produktem firmy PacketVideo Corporation.

Podręczniki instalacji zawierające informacje o instalacji i konfiguracji oprogramowania „TwonkyMedia server” można uzyskać z witryny oprogramowania TwonkyMedia.

Uzyskanie oprogramowania serwera może się wiązać z dodatkowymi opłatami.

Uwaga

- W celu uzyskania dalszych informacji o oprogramowaniu serwera należy skontaktować się z przedstawicielem każdej z firm produkującej oprogramowanie.
- Po zainstalowaniu oprogramowania serwerowego dla serwera medialnego na komputerze, istnieje ryzyko, że dane będą dostępne dla innych osób. Zadbaj o ustawienia i połączenia w otoczeniu sieciowym w biurze, hotelu, a nawet w domu, kiedy nie używasz routera.

Używanie nagrywarki DIGA zgodnej ze standardem DLNA jako serwera medialnego

Po podłączeniu do sieci domowej nagrywarki DIGA zgodnej ze standardem DLNA można ją wykorzystać jako jeden z serwerów medialnych.

- Sprawdź w podręczniku nagrywarki DIGA, czy jest ona zgodna ze standardem DLNA.

■ Zdalne sterowanie DLNA

Możesz sterować telewizorem za pomocą urządzenia z logo DLNA Certified.

- Aby móc korzystać z tej funkcji, należy ustawić pozycję [Ustawienia poł. siec.] ➔ (str. 73)
- System operacyjny „Windows 7” został przetestowany pod kątem kompatybilności z tym telewizorem (stan na styczeń 2011 r.). Informacje na temat czynności można znaleźć, korzystając z funkcji pomocy systemu Windows 7.

Połączenie sieciowe ➔ „Przykład 1” lub „Przykład 2” w „Połączenia sieciowe” (str. 72)

Konfiguracja sieci ➔ (str. 73 - 77)

Funkcje DLNA ➔ (str. 78 - 81)

VIERA Connect

VIERA Connect to brama do usług internetowych oferowanych tylko przez firmę Panasonic, która znacznie rozszerzyła funkcje VIERA CAST. Usługa VIERA Connect zapewnia dostęp do określonych witryn internetowych obsługiwanych przez firmę Panasonic oraz umożliwia korzystanie z treści internetowych, takich jak zdjęcia, wideo, gry itp. na ekranie głównym usługi VIERA Connect.

- Ten telewizor nie posiada pełnej funkcji przeglądarki i nie wszystkie funkcje witryn internetowych mogą być dostępne.

Połączenie sieciowe ➔ „Przykład 1” lub „Przykład 3” w „Połączenia sieciowe” (str. 72)

Konfiguracja sieci ➔ (str. 73 - 77)

Funkcje VIERA Connect ➔ (str. 17, 81)

Połączenia sieciowe

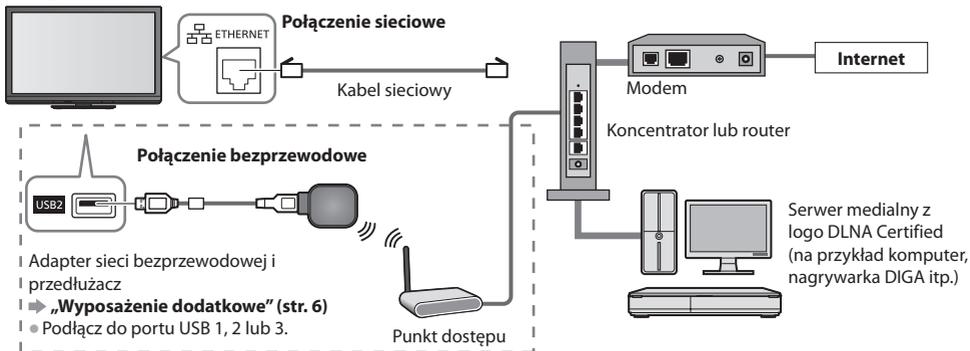
Do korzystania tylko z funkcji DLNA nie jest niezbędne szerokopasmowe połączenie z siecią.

Do korzystania z funkcji VIERA Connect niezbędne jest szerokopasmowe połączenie z siecią.

- Jeśli nie masz szerokopasmowych usług sieciowych, poproś o pomoc lokalnego sprzedawcę.
- Skonfiguruj i podłącz cały sprzęt wymagany w otoczeniu sieciowym. Nie możesz zmieniać ustawień urządzeń za pomocą telewizora. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Wymagana prędkość (efektywna): minimum 1,5 Mbps dla obrazu o jakości SD i 6 Mbps dla obrazu o jakości HD. Jeśli prędkość przesyłania jest zbyt niska, treści mogą być odtwarzane nieprawidłowo.

Przykład 1

(Usługa DLNA i VIERA Connect)

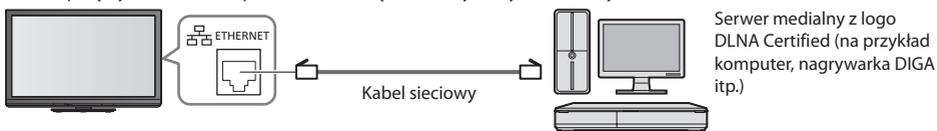


- Pamiętaj, aby do tego połączenia użyć prostego kabla sieciowego.
- Jeśli modem nie oferuje funkcji routera szerokopasmowego, użyj routera szerokopasmowego.
- Jeśli modem oferuje funkcje routera szerokopasmowego, lecz nie ma wolnych portów, użyj koncentratora.
- Dopilnuj, aby routery szerokopasmowe i koncentratory były zgodne ze standardem 10BASE-T / 100BASE-TX.
- Jeśli używasz urządzeń zgodnych tylko ze standardem 100BASE-TX, wymagane są kable sieciowe kategorii 5.

Przykład 2

(Usługa DLNA)

Możesz połączyć telewizor bezpośrednio do urządzenia, aby korzystać z funkcji DLNA.

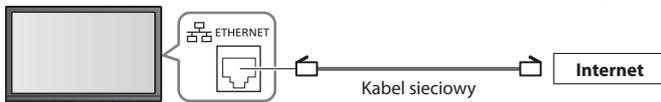


- Pamiętaj, aby do tego połączenia użyć skrętki.

Przykład 3

(Usługa VIERA Connect)

Możesz podłączyć telewizor bezpośrednio do urządzenia telekomunikacyjnego, aby korzystać z funkcji VIERA Connect.



Uwaga

- Skontaktuj się z dostawcą Internetu (ISP) lub firmą telekomunikacyjną, jeśli potrzebujesz dodatkowej pomocy w zakresie sprzętu sieciowego.
- Podpisz umowę z dostawcą Internetu (ISP) lub firmą telekomunikacyjną. W zależności od zawartej umowy, mogą być pobierane dodatkowe opłaty lub wiele połączeń z Internetem może być niemożliwe.

Konfiguracja sieci

- Zakończ wykonywanie połączeń przed uruchomieniem Konfiguracja sieci.

➔ „Połączenia sieciowe” (str. 72)



1 Wyświetl menu

MENU

2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Konfiguracja sieci]



■ Powrót do trybu TV

EXIT

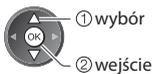


Ustawienia połączeń sieciowych

Ustawianie ustawień połączeń, aby móc sterować tym telewizorem przez sieć za pomocą sprzętu sieciowego.

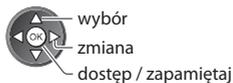
1 Wybór [Ustawienia poł. siec.]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Przewodowa
Konf. pkt dostępowego	---
Konfiguracja IP/DNS	---
Ustawienia poł. siec.	Dostęp
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



2 Wybierz elementy i ustaw je

Ustawienia poł. siec.	
Nazwa VIERA	VIERA
Zdalne sterowanie DLNA	Włączony
Zdalster.głoś. DLNA	Włączony
Sieciowe zdalne ster.	Włączony

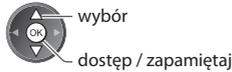
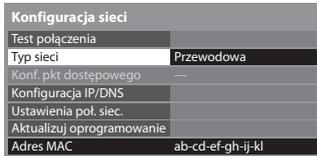


Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustawienia poł. siec.	Nazwa VIERA	Nadawanie własnej nazwy dla tego telewizora, nazwa ta będzie wyświetlana na urządzeniach zgodnych ze standardem DLNA.
	Zdalne sterowanie DLNA	Umożliwia sterowanie telewizorem za pomocą systemu Windows 7 przez sieć [Wyłączony] / [Włączony]
	Zdal.ster.głoś. DLNA	Umożliwia sterowanie głośnością telewizora za pomocą systemu Windows 7 przez sieć [Wyłączony] / [Włączony]
	Sieciowe zdalne ster.	Umożliwia sterowanie telewizorem za pomocą sprzętu sieciowego (Smartfon itp.) [Wyłączony] / [Włączony] <ul style="list-style-type: none"> • W zależności od regionu, ta funkcja może być niedostępna. Szczegóły dostępne są u lokalnych sprzedawców produktów Panasonic. • Więcej informacji dotyczących tej funkcji znajdziesz na następującej stronie. (Tylko w języku angielskim) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Ustawienia połączenia przewodowego

Poniższe ustawienia dotyczą połączenia sieciowego wykorzystującego przewód sieciowy.

1 Wybierz [Typ sieci] i ustaw na [Przewodowa]



Wykonując połączenie sieciowe, jakie przedstawia „Przykład 2” (str. 72), nie trzeba konfigurować opcji [Uzyskaj adres serwera DNS], [Serwer Proxy] i [Port serwera Proxy].

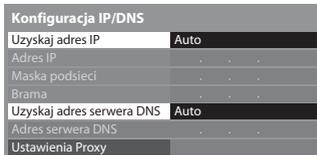
2 Wybierz [Konfiguracja IP/DNS] i ustaw elementy



■ [Uzyskaj adres IP] / [Uzyskaj adres serwera DNS]

Ustawia [Adres IP], [Maska podsieci], [Brama], [Preferowany serwer DNS] i [Alternatywny serwer DNS].

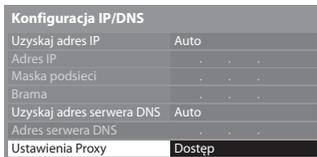
Wybierz [Uzyskaj adres IP] / [Uzyskaj adres serwera DNS] i ustaw na [Auto] (zalecane)



• Dostępne ustawienia zostaną wyświetlone automatycznie.



3 Wybierz [Ustawienia Proxy] i ustaw elementy



• Po zakończeniu konfiguracji powrót do ekranu [Konfiguracja sieci]



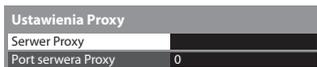
■ [Serwer Proxy]

Ustawia adres serwera Proxy.

• To adres serwera pośredniczącego, połączony z serwerem docelowym zamiast przeglądarki, który wysyła do niej dane.

Ustawienie jest wymagane, jeśli zostało określone przez dostawcę.

1. Wybór [Serwer Proxy]



2. Wpisz adres



3. Zapamiętaj



• Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.

■ [Port serwera Proxy]

Ustawia numer portu serwera Proxy.

• Ten numer jest także określony przez dostawcę z adresem serwera Proxy.

1. Wybór [Port serwera Proxy]



2. Przesuń kursor i wpisz numer



4 Wybierz [Test połączenia] i przejdź do testu

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	Dostęp
Typ sieci	Przewodowa
Konf. pkt dostępowego	---
Konfiguracja IP/DNS	---
Ustawienia poł. siec.	---
Aktualizuj oprogramowanie	---
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



- Przeprowadza automatyczny test połączenia telewizora z siecią. (Przeprowadzenie testu może zająć trochę czasu.)

Test połączenia	
<input checked="" type="checkbox"/> Sprawdzam podłączenia kabla sieciowego.	
<input checked="" type="checkbox"/> Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.	
<input checked="" type="checkbox"/> Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.	
<input checked="" type="checkbox"/> Sprawdzanie połączenia z bramą.	
<input checked="" type="checkbox"/> Sprawdzanie łączności z serwerem.	

: powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia, a następnie wykonaj tę funkcję ponownie.

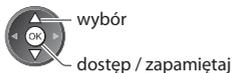
Ustawienia połączenia bezprzewodowego

Poniższe ustawienia dotyczą połączenia sieciowego z wykorzystaniem adaptera sieci bezprzewodowej. (Połączenie bezprzewodowe)

- Przed rozpoczęciem konfiguracji sprawdź klucz szyfrujący, ustawienia i położenie punktu dostępu. Szczegóły zawiera instrukcja obsługi punktu dostępu.

1 Wybierz [Typ sieci] i ustaw na [Bezprzewodowa]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Bezprzewodowa
Konf. pkt dostępowego	Brak ustawień
Konfiguracja IP/DNS	---
Ustawienia poł. siec.	---
Aktualizuj oprogramowanie	---
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



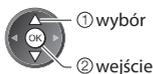
2 Wybór [Konf. pkt dostępowego]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Bezprzewodowa
Konf. pkt dostępowego	Brak ustawień
Konfiguracja IP/DNS	---
Ustawienia poł. siec.	---
Aktualizuj oprogramowanie	---
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



3 Wybierz i ustaw typ połączenia

Typ połączenia	
Wybierz typ połączenia sieciowego.	
WPS (Push button)	
WPS (PIN)	
Szukaj punktu dostępowego	
Ręcznie	



- Szczegóły każdego typu połączenia ► (str. 76, 77)
- Po zakończeniu konfiguracji powróć do ekranu [Konfiguracja sieci]



4 Sprawdź połączenie [Konf. pkt dostępowego]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Bezprzewodowa
Konf. pkt dostępowego	Połączone z siecią
Konfiguracja IP/DNS	---
Ustawienia poł. siec.	---
Aktualizuj oprogramowanie	---
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl

--- : [Jako Przewodowa] wybrano [Typ sieci].

[Brak adaptera] : Adapter sieci bezprzewodowej jest niepodłączony.

[Brak ustawień] : Połączenie z punktem dostępu nie zostało skonfigurowane.

[Połączenie w toku] : Trwa łączenie z punktem dostępu.

[Połączone z siecią] : Ustanowiono połączenie bezprzewodowe z punktem dostępu

- Aby wyświetlić bieżące ustawienia punktu dostępu, naciśnij przycisk OK.
 - Aby zmienić ustawienia, na tym ekranie wybierz [Nie].
 - Niektóre punkty dostępu nie umożliwiają dostępu do Internetu.
- Aby sprawdzić, czy połączenie z Internetem jest dostępne, wykonaj poniższą czynność [Test połączenia] (str. 76).

[Przeciążenie USB] : Błąd przeciążenia ► (str. 101)

5 Wybierz [Test połączenia] i przejdź do testu

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	Dostęp
Typ sieci	Bezprzewodowa
Konf. pkt. dostępowego	Połączone z siecią
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



Przeprowadza automatyczny test połączenia telewizora z siecią. (Przeprowadzenie testu może zająć trochę czasu.)

Test połączenia	
<input checked="" type="checkbox"/>	Sprawdzanie łączności z punktem dostępu.
<input checked="" type="checkbox"/>	Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
<input checked="" type="checkbox"/>	Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
<input checked="" type="checkbox"/>	Sprawdzanie połączenia z bramą.
<input checked="" type="checkbox"/>	Sprawdzanie łączności z serwerem.

: **powodzenie**
Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: **błąd**
Sprawdź ustawienia i połączenia, a następnie wykonaj tę funkcję ponownie. Jeśli trudności nie ustąpią, skontaktuj się ze swoim dostawcą usług internetowych.

■ [WPS (Push button)]

WPS (Push button)

- 1) Naciśnij przycisk "WPS" na punkcie dostępu, dopóki lampka nie zacznie migać.
- 2) Gdy punkt dostępu będzie gotowy, wybierz "Połącz".

Jeżeli nie jesteś pewny, sprawdź instrukcję obsługi punktu dostępu.

Podłącz

① naciśnij przycisk WPS na punkcie dostępu do chwili zapalenia się lampki



- ② podłącz adapter sieci bezprzewodowej i punkt dostępu
- W celu wykorzystania tej metody upewnij się, że punkt dostępu obsługuje WPS.
 - WPS: Wi-Fi Protected Setup™

■ [WPS (PIN)]

1 Wybierz żądany punkt dostępu

Dostępne punkty dostępowe

Nr	SSID	Typ bezprzewod.	Szyfruj	Odbiór
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	<input type="checkbox"/>	
2	Access Point B	11n(5GHz)	<input type="checkbox"/>	
3	Access Point C	11n(5GHz)	<input type="checkbox"/>	



- ① wybór
- ② wejście
- W celu wykorzystania tej metody upewnij się, że punkt dostępu obsługuje WPS.

• Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu



• Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



• Konfiguracja ręczna (Czerwony)



2 Wprowadź kod PIN punktu dostępu, a następnie wybierz [Podłącz]

WPS (PIN)

Zarejestruj w punkcie dostępu następujące kody PIN.

Kod PIN : 12345678

Wybierz "Podłącz" po wprowadzeniu i zapisaniu ustawień w punkcie dostępowym.

Podłącz



■ [Szukaj punktu dostępowego]

Wyświetlany jest spis znalezionych automatycznie punktów dostępu.

1 Wybierz żądany punkt dostępu

Dostępne punkty dostępowe

Nr	SSID	Typ bezprzewod.	Szyfruj	Odbiór
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	<input type="checkbox"/>	
2	Access Point B	11n(5GHz)	<input type="checkbox"/>	
3	Access Point C	11n(5GHz)	<input type="checkbox"/>	



- ① wybór
- ② wejście
- : Punkt dostępu wykorzystujący szyfrowanie

• Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu



• Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



• Konfiguracja ręczna (Czerwony)



2 Przejdź do trybu wprowadzania klucza szyfrującego

Ustawienie klucza szyfrowania

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:-
SSID : Access Point A
Typ uwierzytelnienia : WPA-PSK
Typ szyfrowania : TKIP

Wprowadź klucz sieciowy.

Klucz szyfrowania



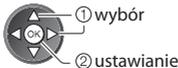
- W przypadku gdy wybrany punkt dostępu nie wykorzystuje szyfrowania, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia. Zaleca się wybór punktu dostępu wykorzystującego szyfrowanie.

3 Wprowadź klucz szyfrujący punktu dostępu (Wprowadzanie znaków pojedynczo)

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania

A	S	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	#		
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	()	+ -	*											



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.



4 Wybór [Tak]

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania jest ustawiony na:-
XXXXXXXX

Wybierz "TAK", aby potwierdzić.
Wybierz "NIE", aby zmienić.

Tak Nie



- Aby ponownie wprowadzić klucz szyfrujący, wybierz [Nie].

■ [Ręcznie]

Identyfikator sieci SSID, typ uwierzytelnienia, typ szyfrowania i klucz szyfrujący można skonfigurować ręcznie. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami i ustaw ręcznie.

- W przypadku wykorzystania standardu 11n (5 GHz) do połączenia adaptera bezprzewodowego i punktu dostępu, typ szyfrowania należy ustawić na [AES].

Konf. pkt dostępowego

Wprowadź identyfikator sieci (SSID).

SSID XXXXXXXX



Ustawienie SSID

SSID jest ustawione na:-
XXXXXXXX

Wybierz "TAK", aby potwierdzić.
Wybierz "NIE", aby zmienić.

Tak Nie



Ustawienie typu uwierzytelnienia

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:-
SSID : XXXXXXXX

Wybierz typ uwierzytelnienia.

WPA2-PSK
WPA-PSK
Współdzielony klucz
Otwarty

Aktualizacja oprogramowania telewizora

Połączenie ze specjalną witryną internetową w celu aktualizacji oprogramowania telewizora i wyszukiwania, czy są dostępne jakiegokolwiek aktualizacje.

Wybór [Aktualizuj oprogramowanie]

Konfiguracja sieci

Test połączenia	
Typ sieci	Przewodowa
Konf. pkt dostępowego	---
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	
Aktualizuj oprogramowanie	Dostęp
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



- Postępuj według wyświetlanych instrukcji

Uwaga

Konfiguracja sieci

Adres MAC ab-cd-ef-gh-ij-kl

[Adres MAC]

- Adres MAC to unikalny adres, który identyfikuje urządzenie w sieci.(tylko w celach informacyjnych)

Korzystanie z funkcji DLNA®

- Upewnij się, że serwer medialny, połączenia sieciowe i ustawienia sieci zostały przygotowane.
➔ „Serwer medialny” (str. 71), „Połączenia sieciowe” (str. 72), [Konfiguracja sieci] (str. 73 - 77)



1 Wyświetl ikony funkcji



2 Wybór [Serwer medialny]



3 Wybierz jeden z serwerów medialnych, do którego chcesz uzyskać dostęp

Np.: Lista serwerów medialnych



- Wyświetlanie informacji o wybranym serwerze medialnym



Dostępne serwery medialne

Łączna liczba serwerów

4 Wybór pliku

Np.: Lista plików



- W zależności od stanu serwera medialnego, przed wybraniem pliku może być konieczne wybranie folderu.
- Wyświetlanie informacji o wybranym pliku



Uwaga

- Nieobslugiwane pliki również są wymienione, ale nie można ich wybrać.
- Wyłącz i włącz telewizor, kiedy zmieniasz lub ponownie podłączasz złącze sieciowe.

■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Powrót do poprzedniego ekranu

BACK/
RETURN



Plik zdjęcia

[Przegląd zdjęć] - Zdjęcia są wyświetlane pojedynczo.

Np.:



Informacje pomocnicze

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi
- Tryb „Przegląd zdjęć”
 - Poprzednie zdjęcie
 - Następne zdjęcie
 - Przegląd slajdów
 - Zatrzymanie (powrót do listy)
- Powrót do listy
- Obrót 90° (Niebieski)

[Przegląd slajdów] - Przegląd slajdów zostanie zakończony po wyświetleniu wszystkich zdjęć na liście.

1 Wybierz z listy pierwszy plik, który ma być oglądany



wybór

2 Rozpocznij przegląd slajdów



- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi
- Pauza (powrót do „Przegląd zdjęć”)
- Powrót do listy

Plik video

Odtwarzanie - rozpocznij się odtwarzanie.

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

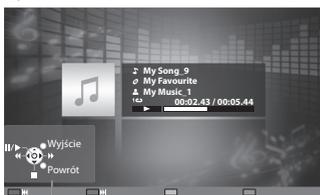
pasek informacyjny

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego
- Poprzedni materiał (Czerwony)
- Następny materiał (Zielony)
- Zmiana proporcji obrazu ASPECT
- Włączanie odtwarzania
- Przewijanie do tyłu
 - [Przew. ręczny]
 - Naciśnij, aby przejść o około 30 sekund do przodu
 - Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść o około 15 sekund do tyłu
- Pauza / Odtwarzanie
- Przewijanie do przodu
- Zatrzymanie
- Powrót do listy

Plik muzyczny

Odtwarzanie - rozpocznij się odtwarzanie

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi
- Włączanie odtwarzania
- Poprzednie nagranie (Czerwony)
- Następne nagranie (Zielony)
- Powrót do listy
- Przewijanie do tyłu
- Pauza / Odtwarzanie
- Przewijanie do przodu
- Zatrzymanie

Nagrywarka DIGA

Sterowanie nagrywarką DIGA

Wyświetlany jest ekran nagrywarki DIGA. Możesz sterować funkcjami nagrywarki DIGA za pomocą pilota zdalnego sterowania tego telewizora zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Np.:



- Przed rozpoczęciem należy zarejestrować telewizor w nagrywarce DIGA.
- Szczegóły można znaleźć w podręczniku nagrywarki DIGA.

Menu opcji dla każdej zawartości

Konfiguracja ustawień operacji na plikach w trybach Zdjęcie, Video i Muzyka.

1 Wyświetl opcję menu



2 Wybierz [Ustaw. przeglądu slajdów], [Konfiguracja Video] lub [Konfiguracja muzyki]

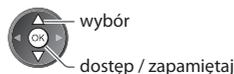


3 Wybierz elementy i ustaw je

Ustaw. przeglądu slajdów	
Efekt przejścia	Wygaszenie
Przeglądanie co:	5 sekund
Powtarzać	Włączony
Tło muzyczne	

Menu konfiguracji video	
Podgląd video	Włączony
Powtarzać	Wyłączony

Menu konfiguracji muzyki	
Powtarzać	Pojedynczy



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustaw. przeglądu slajdów	Efekt przejścia	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Wygaszenie] / [Slajd] / [Zwinięcie] / [Ruchomy] / [Losowo] [Wygaszenie]: Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo. [Slajd]: Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. [Zwinięcie]: Każde zdjęcie jest zwijane w czasie przechodzenia do następnego zdjęcia. [Ruchomy]: Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. [Losowo]: Każdy z efektów wybierany jest losowo.
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (sekund) • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przejścia] ustawiono na [Ruchomy].
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony]
	Tło muzyczne	Wybór tła muzycznego w trybie oglądania zdjęć [Wyłączony] / [Rodzaj1] / [Rodzaj2] / [Rodzaj3] / [Użytkownik] / [Auto]
Konfiguracja Video	Podgląd video	Włącz podgląd tytułu lub sceny w ekranie miniatur [Wyłączony] / [Włączony] • Zdjęcie może przez chwilę nie być wyświetlane w ekranie miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw podgląd na [Wyłączony].
	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w wybranym pliku [Wyłączony] / [Włączony]
Konfiguracja muzyki	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania [Wyłączony] / [Folder] / [Pojedynczy] [Folder]: Powtarzanie odtwarzania w wybranym folderze [Pojedynczy]: Powtarzanie odtwarzania wybranego pliku

Ustawienia wyjścia audio (dla materiałów filmowych)

Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT lub HDMI2 (funkcja ARC).

- Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku ➔ „Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu” (str. 66)

1 Wyświetl menu

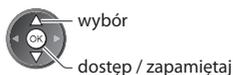
MENU



2 Wybór [Dźwięk]



3 Wybierz [Wybór SPDIF] i ustaw



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	<p>SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazd DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM]</p> <p>[Auto] : Wielokanałowy dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC (48 kHz) są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM.</p> <p>[PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.</p>

VIERA Connect

Możesz uzyskać dostęp do VIERA Connect i cieszyć się różnorodną zawartością sieciową.

- System VIERA Connect wymaga szerokopasmowego połączenia z Internetem. Nie można używać modemowych połączeń z Internetem.
- Upewnij się, że wykonano połączenia sieciowe i ustawienia sieci.
➔ „Połączenia sieciowe” (str. 72), [Konfiguracja sieci] (str. 73 - 77)
- Szczegółowe informacje na temat korzystania z usługi VIERA Connect ➔ „Korzystanie z usługi „VIERA Connect” (str. 17)
- Menu Konfiguracja (Elementy menu [Konfiguracja] mogą zmienić się bez powiadomienia.)

Dostosuj ekran pocz.	Zmiana pozycji serwisów na ekranie głównym usługi VIERA Connect
Moje konto	Potwierdzenie lub usunięcie informacji konta telewizora podanych w usłudze VIERA Connect
Blokada	Ograniczenie dostępu do niektórych serwisów
Sygnal dżw.	Włączanie i wyłączanie sygnału dźwiękowego podczas korzystania z usługi VIERA Connect
Uwagi	Wyświetlenie informacji usługi VIERA Connect

Uwaga

- Gdy na ekranie telewizora wyświetlane jest powiadomienie o aktualizacji oprogramowania, należy wykonać aktualizację. Niewykonanie aktualizacji uniemożliwia korzystanie z usługi VIERA Connect. Aktualizację oprogramowania możesz wykonać ręcznie później
➔ [Aktualizuj oprogramowanie] w menu [Konfiguracja sieci] (str. 77)
- Ekran główny VIERA Connect może ulec zmianie bez uprzedzenia.
- Serwisy dostępne w systemie VIERA Connect są obsługiwane przez ich dostawców i mogą zostać tymczasowo lub na stałe wyłączone bez uprzedzenia. Dlatego firma Panasonic nie gwarantuje treści ani ciągłości serwisów.
- Niektóre treści mogą być nieodpowiednie dla określonych widzów.
- Niektóre treści mogą być dostępne tylko w określonych krajach i prezentowane w określonych językach.
- W zależności od warunków połączenia, połączenie internetowe może być powolne lub niedostępne.
- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazda AV1, AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC). Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo. Można wyprowadzić sygnał audio przez AV1, jeżeli w menu „Konfiguracja” ustawiono [Wyjście AV1] na [Monitor] (str. 35). Aby używać gniazda HDMI2 z funkcją ARC, należy podłączyć wzmacniacz wyposażony w funkcję ARC (str. 83) i włączyć dźwięk przez głośniki kina domowego (str. 90).
- Można ograniczyć korzystanie z systemu VIERA Connect ➔ [Blokada] (str. 47)
- Wyłącz i włącz telewizor, kiedy zmieniasz lub ponownie podłączasz złącze sieciowe.

Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)

Q-Link łączy odbiornik telewizyjny z nagrywką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp.

➔ (str. 84)

VIERA Link (HDAVI Control™) łączy odbiornik telewizyjny z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. ➔ (str. 85 - 90)

Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

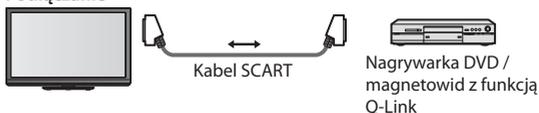
- Opisany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.
- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku sprzętu innych producentów obsługującego HDMI CEC.

Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

Q-Link (połączenie SCART)

Podłączony sprzęt	Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link
Funkcje	
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	○
Łatwe odtwarzanie	○
Samoczynne włączanie	○
Samoczynne wyłączenie	○
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○

Podłączenie

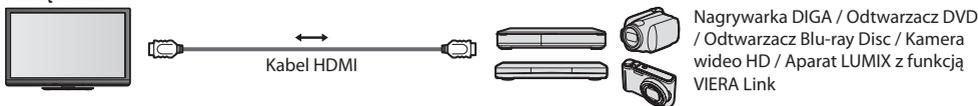


- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz nagrywkę DVD / magnetowid obsługującą funkcję Q-Link do gniazda AV1 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.

VIERA Link (połączenie HDMI)

Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera Video HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Funkcje			
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	○*2 *5	–	–
Łatwe odtwarzanie	○	○	○
Samoczynne włączanie	○	○	○
Samoczynne wyłączenie	○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	○*3	○*3	–
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*3	○*3	–
Program Pause Live TV	○*2 *4	–	–
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○*2	–	–
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	○*1
Sterowanie głośnikami	–	–	–

Podłączenie

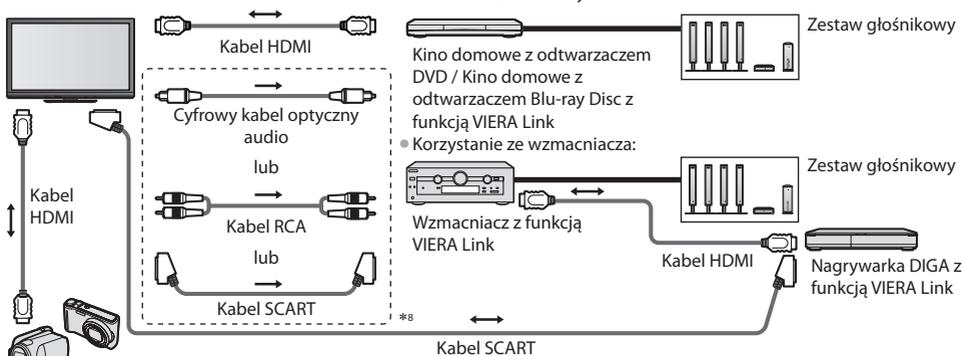


- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda HDMI1, HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączania kamery HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji dołączonej do danego urządzenia.

VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień łatwe odtwarzanie		—	—	—
Samoczynne włączanie		○*6	○*6	—
Samoczynne wyłączanie		○	○	—
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		—	○*3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		○*3 *7	○*3 *7	○*3
Program Pause Live TV		—	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		—	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		○*1	○*1	—
Sterowanie głośnikami		○	○	○

Podłączenie



Kamera Video HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link

- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Jeżeli jako wyjścia dźwięku używasz kabla SCART, podłącz urządzenie obsługujące VIERA Link do gniazda AV1 telewizora i ustaw [Wyjście AV1] na [Monitor] w menu Konfiguracja (str. 35).
- Do wyprowadzania sygnału audio z telewizora używaj cyfrowego kabla optycznego audio, kabla RCA lub kabla SCART.

*1 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.

*2 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.

*3 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4” lub nowszą.

*4 : Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.

*5 : Ta funkcja jest dostępna niezależnie od wersji „HDAVI Control”; jeśli nagrywarka obsługuje Q-Link i jest podłączona za pomocą kabla SCART.

*6 : podczas odtwarzania płyty

*7 : za wyjątkiem oglądania materiału z płyty

*8 : Jeżeli podłączony sprzęt jest wyposażony w funkcję „HDAVI Control 5”, nie trzeba podłączać tego kabla audio (Cyfrowy kabel optyczny audio, kabel RCA lub kabel SCART). W takim wypadku podłącz urządzenie do gniazda HDMI2 telewizora przy pomocy kabla HDMI.

Sterowanie VIERA Link podłączonego sprzętu ([Sterowanie VIERA Link] ➔ str. 88)

- W poniższej tabeli podano maksymalną liczbę sztuk kompatybilnego sprzętu, który może być obsługiwany przez VIERA Link Control. Dotyczy to również urządzeń już podłączonych do telewizora.

Np. nagrywarka DIGA podłączona do wzmacniacza, który jest połączony z telewizorem za pomocą kabla HDMI.

Rodzaj sprzętu	Maksymalna ilość
Nagrywarka (nagrywarka DIGA itp.)	3
Odtwarzacz (odtwarzacz DVD, odtwarzacz Blu-ray Disc, kamera Video HD, Aparat LUMIX, kamera cyfrowa, kino domowe, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc itp.)	3
Zestaw audio (kino domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc, wzmacniacz itp.)	1
Tuner (Dekoder telewizji cyfrowej itp.)	4

Przygotowania

- Podłącz nagrywarke DVD / magnetowid z poniższymi logo:
„Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC (znak towarowy Metz Corporation)”, „Easy Link (znak towarowy Philips Corporation)”, „Megalogic (znak towarowy Grundig Corporation)”, „SMARTLINK (znak towarowy Sony Corporation)”
- Połączenie Q-Link ➔ (str. 82)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj nagrywarke DVD / magnetowid. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➔ **[Wyjście AV1] (str. 35)**
- Pobierz zaprogramowane ustawienia - kanału, języka, kraju ➔ **„Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)**

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień
➔ **[Ładuj] (str. 35)** lub **[Ustawianie automatyczne] (str. 39)** lub **„Ustawianie automatyczne” - podczas pierwszego użycia telewizora (str. 13, 14)**

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu na nagrywarce DVD / magnetowidzie.

- Dostępne warunki:

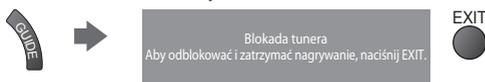


Źródło obrazu	Tryb	Nagrywanie z
Analogowe	TV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV	Tuner nagrywarki
DVB	TV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV (oglądając program z tunera nagrywarki)	AV
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	AV	Zewnętrzne źródło podłączone do wejścia nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	AV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora, nagrywarka włączana jest automatycznie, jeżeli była w trybie gotowości.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.

Zatrzymanie nagrywania

Odblokuj tuner



Samoczynne włączenie i łatwe odtwarzanie

Ustaw opcję **Samoczynne włączenie** w menu Konfiguracja na **[Włączony]**, aby móc korzystać z tej funkcji.

➔ **[Samoczynne włączenie] (str. 35)**

Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejściowy automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączenie

Ustaw opcję **Samoczynne wyłączenie** w menu Konfiguracja na **[Włączony]**, aby móc korzystać z tej funkcji

➔ **[Samoczynne wyłączenie] (str. 35)**

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kasetka wideo lub płyta nie jest obsługiwana.)

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.

*Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania wyrobami Panasonic wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.

Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.

Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery Video HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pośrednictwem kabli HDMI i SCART umożliwiają automatyczne sterowanie nimi (str. 82, 83).

Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcje „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Sprawdź wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (Sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikalną funkcją opracowaną przez naszą firmę. Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji ze sprzętem innych producentów obsługujących HDMI CEC.
- Zapoznaj się z poszczególnymi instrukcjami sprzętu innych producentów obsługujących funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

Przygotowania

- Podłącz do urządzenia obsługującego funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link ➔ (str. 82, 83)
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Kable niezgodne z HDMI nie mogą być wykorzystane. Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
 - RP-CDHS15 (1,5 m)
 - RP-CDHS30 (3,0 m)
 - RP-CDHS50 (5,0 m)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj podłączone urządzenie. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.
- Pobierz zaprogramowane ustawienia - kanału, języka, kraju / regionu ➔ „**Pobieranie zaprogramowanych ustawień**” (informacje poniżej)
- Ustaw [VIERA Link] [Włączony] w Menu Konfiguracji ➔ [VIERA Link] (str. 35)
- Skonfiguruj odbiornik telewizyjny ➔ **Po podłączeniu, włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor. Ustaw tryb wejścia HDMI1, HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 (str. 27) i upewnij się, czy obraz jest prawidłowo wyświetlany.** Wspomnianą konfigurację należy przeprowadzić za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:
 - w przypadku pierwszego użycia
 - w przypadku dodawania lub ponownego podłączenia urządzenia
 - w przypadku zmiany konfiguracji

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➔ [Ładuj] (str. 35) lub [Ustawianie automatyczne] (str. 39) lub „Ustawianie automatyczne” - podczas pierwszego użycia telewizora (str. 13, 14)

Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego - W momencie uruchomienia podłączonego urządzenia, tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po zakończeniu obsługi zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

Samoczynne włączanie

Ustaw opcję Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji.

➔ [Samoczynne włączanie] (str. 35)

W chwili gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub zostanie uruchomiona bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączenie

Ustaw opcję Samoczynne wyłączenie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji

➔ [Samoczynne wyłączenie] (str. 35)

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości [Energooszcz. stan gotow.]

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw **Energooszcz. stan gotow.** na [Włączony] w menu **Konfiguracja** ➔ [Energooszcz. stan gotow.] (str. 35)

Pobór mocy w trybie gotowości podłączonego sprzętu jest ustawiany na niższym bądź wyższym poziomie w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii.

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie poboru mocy.

Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostaje w trybie gotowości, ale jego pobór mocy ulega zwiększeniu, aby przyspieszyć uruchomienie.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać pobór mocy w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego poboru mocy.
- Ta funkcja będzie działać, gdy opcja [Samoczynne wyłączanie] jest ustawiona na [Włączony].

Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości [Autointel. stan gotow.]

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw opcję **Autointel. stan gotow.** w menu **Konfiguracja** na [Wł (przypomnienie)] lub [Wł (bez przypomnienia)] ➔ [Autointel. stan gotow.] (str. 35)

Gdy telewizor jest włączony, sprzęt, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, zostaje automatycznie przełączony w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI, gdy ustawienie opcji Wybór głośników zmieniono na [TV] (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

- W przypadku wybrania opcji [Wł (przypomnienie)], przed zadziałaniem tej funkcji na ekranie zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby ustaw na [Wyłączony].

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane [Direct TV Rec]

Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu na nagrywarce DIGA.

• W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarce DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, podłącz nagrywarce DIGA do gniazda HDMI1.

• Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 82, 83), „Przygotowania” (str. 85)

• Aby nagrać program nieobsługiwany przez nagrywarce DIGA, potrzebne jest złącze SCART. Program zostanie nagrany dzięki funkcji Q-Link (str. 84).

• W zależności od programu, do nagrywania może być potrzebne złącze SCART.

• Gdy nagrywarce nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.

• Jeżeli nagrywarce nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]



2 Wybierz [Direct TV Rec] i rozpocznij nagrywanie

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarce
Wybór głośników	Kino domowe



wybór



wejście / uruchomienie

- Można również rozpocząć nagrywanie bezpośrednio.



■ Zatrzymanie nagrywania

Wybór [Stop] w [Direct TV Rec]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Stop
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarce
Wybór głośników	Kino domowe

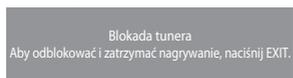


wybór

wejście / zatrzymanie

- Można również zatrzymać nagrywanie bezpośrednio.

Odblokuj tuner



Program Pause Live TV [Pause Live TV]

Można wstrzymać program Live TV i wznowić go później.

Program Live TV będzie nagrywany na dysku twardym podłączonej nagrywarki DIGA.

- Ta funkcja jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystywano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym podłącz do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 82, 83), „Przygotowania” (str. 85)



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]



2 Wybierz [Pause Live TV] i zatrzymaj

Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



- Nagrywanie programu Live TV na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeżeli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie.

OPTION



(Wstrzymany obraz zostanie przywrócony)

- Korzystając z funkcji Pause Live TV, postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

■ Obsługa funkcji Pause Live TV



- W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

- Operacje zależą od nagrywarki. W takim przypadku postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie lub zapoznaj się z instrukcją obsługi nagrywarki.

■ Powrót do Live TV

(Zatrzymaj odtwarzanie Pause Live TV / anuluj pauzę)

Wybór [Tak]



- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA [Sterowanie VIERA Link]

Istnieje możliwość sterowania podłączonymi urządzeniami z poziomu pilota telewizora (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 82, 83), „Przygotowania” (str. 85)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]



2 Wybór [Sterowanie VIERA Link]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia.
Wybierz typ urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



[Nagrywarka] / [Odtwarzacz] / [Kino domowe] / [Kamera wideo] /
[LUMIX] / [Kamera cyfrowa] / [Inne urządzenia]

- Możesz też przejść bezpośrednio przy pomocy VIERA TOOLS
➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 29)
- Wyświetlane pozycje są zależne od podłączonego sprzętu.
- [Kino domowe] oznacza kino z odtwarzaczem, kino z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino z nagrywarką.
- [Inne urządzenia] oznacza dekodery telewizji cyfrowej z tunerem.

Menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp
(Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony)

4 Wykonuj operacje z poziomu menu urządzenia

Dostępne przyciski pilota VIERA:

(w zależności od podłączonego urządzenia)



1 Ustaw pozycję na „TV”



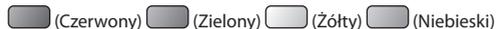
2 Postępuj zgodnie z instrukcjami

- Wyświetlanie instrukcji obsługi



Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru materiału.

- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku



Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia używaj jego pilota.

■ W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka2
Wybór głośników	Kino domowe

[Nagrywarka1-3 / Odtwarzacz1-3]

Podawany jest niższy numer z gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeżeli do gniazd HDMI2 i HDMI3 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako [Nagrywarka1], a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI3 jest wyświetlana jako [Nagrywarka2].

■ W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia.

Można uzyskać dostęp do menu urządzenia. Lecz nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia użyj jego pilota.

Sterowanie głośnikami [Wybór głośników]

Z poziomu pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikiem kina domowego (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnału zdalnego sterowania w telewizorze).

• Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 82, 83), „Przygotowania” (str. 85)



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]

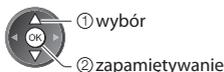


2 Wybór [Wybór głośników]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



3 Ustaw na [Kino domowe] lub [TV]



[Kino domowe]

Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeżeli znajdowały się w trybie gotowości, i dźwięk będzie dochodził z głośników kina domowego podłączonych do wspomnianego urządzenia.

• Zwiększanie / zmniejszanie głośności



• Wyciszenie



• Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.

• Po wyłączeniu urządzenia głośniki odbiornika telewizyjnego staną się aktywne.

[TV]

Głośniki telewizora są włączone.

Dźwięki wielokanałowy

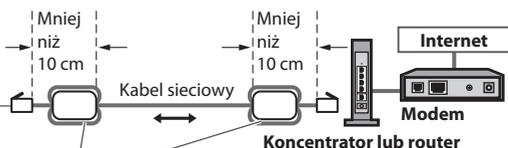
Jeżeli chcesz uzyskać dźwięk wielokanałowy (5.1 kanałowy dźwięk Dolby Digital) przez wzmacniacz, podłącz kabel HDMI oraz cyfrowy kabel optyczny audio (str. 83), a następnie wybierz opcję [Kino domowe]. Jeżeli wzmacniacz jest wyposażony w funkcję „HDMI Control 5”, można podłączyć tylko kabel HDMI. W takim wypadku podłącz wzmacniacz do gniazda HDMI2 telewizora.

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, podłącz kabel HDMI z nagrywarki DIGA do wzmacniacza (str. 83).

Uwaga

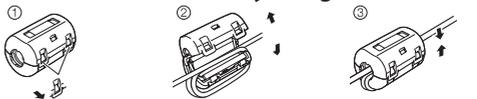
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- Funkcja łatwego odtwarzania jest również dostępna z poziomu pilota kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacza. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- „HDMI Control 5” to najnowszy standard (stan na grudzień 2010 r.) dla sprzętu zgodnego z HDMI Control. Wspomniany standard jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDMI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDMI Control telewizora ➔ [Informacje o systemie] (str. 37)

Sieć (przewodowa)



Rdzeń ferrytowy (w zestawie)

Zakładanie rdzenia ferrytowego

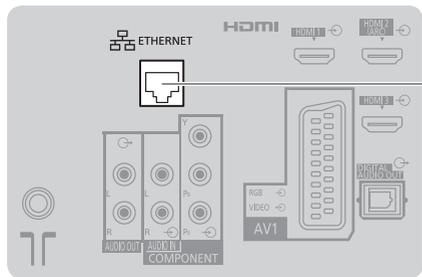


1 Odgiąć zaczepty (w dwóch miejscach)

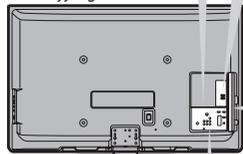
2 Owiń kabel dwukrotnie

3 Przełożyć kabel i zamknąć

Urządzenie USB



Tylna strona odbiornika telewizyjnego

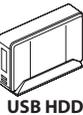


Panel boczny telewizora



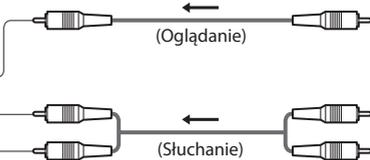
Adapter sieci bezprzewodowej

Kabel USB



USB HDD

Kamera wideo / Urządzenie do gier

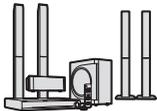
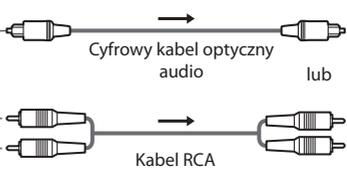
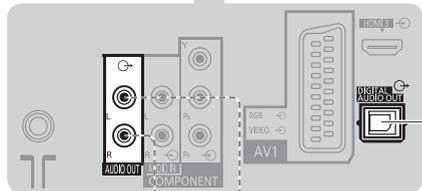


Kamera wideo



Urządzenia do gier

Słuchanie przez głośniki



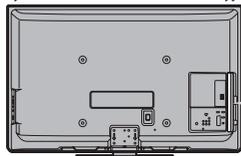
Wzmacniacz z zestawem głośników

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z urządzenia zewnętrznego (np. 5.1-kanalowy dźwięk Dolby Digital), podłącz dane urządzenie do wzmacniacza.

Informacje na temat sposobu podłączenia można znaleźć w instrukcji używanego urządzenia i wzmacniacza.

Urządzenia zewnętrzne

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Panel boczny telewizora



Słuchawki

(M3 Wtyczka mini stereo)



- Regulacja głośności
- ➔ [Słuchawki] (str. 33)

Typy urządzeń, jakie można podłączyć do poszczególnych gniazd

Nagrywanie / Odtwarzanie (sprzęt)	Gniazdo							
	AV1	AV2	COMPONENT	AUDIO OUT	DIGITAL AUDIO OUT	ETHERNET	HDMI 1 - 4	USB 1 - 3
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (Magnetowid / nagrywarka DVD)	<input type="radio"/>							
Oglądanie programów telewizji satelitarnej (dekoder telewizji cyfrowej)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					<input type="radio"/> *1	
Oglądanie płyt DVD (Odtwarzacz DVD)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				<input type="radio"/>	
Oglądanie materiałów z kamery (Kamera wideo)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					<input type="radio"/>	
Odtwarzanie gier (Urządzenie do gier)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>					<input type="radio"/>	
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośników				<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/> *2	
Korzystanie z usług sieciowych						<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
Nagrywanie na dysk twardy USB								<input type="radio"/> *3
Q-Link	<input type="radio"/>							
VIERA Link	<input type="radio"/> (z HDMI)						<input type="radio"/>	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	<input type="radio"/>						<input type="radio"/>	

○ : Zalecane połączenie

*1 : Użyj HDMI1 żeby automatycznie przełączyć sygnał wejściowy.

*2 : Użyj HDMI2 żeby podłączyć wzmacniacz. Podłączenie to ma zastosowanie, jeżeli wzmacniacz posiada funkcję ARC (Audio Return Channel).

*3 : Użyj portu USB 3 do podłączenia dysku twardego USB.

Informacje techniczne

Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdyż optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. ➔ (str. 21)

Sygnal kontroli proporcji

Jeżeli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis [Szeroki].

Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9.

Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnał kontroli proporcji	
		Sygnał obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnał sterujący wysyłany z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
Kabel RF	DVB-C	<input type="radio"/>	
	DVB-T	<input type="radio"/>	
	PAL B, G, H, I	<input type="radio"/>	
	PAL D, K	<input type="radio"/>	
	SECAM B, G	<input type="radio"/>	
	SECAM L, L'	<input type="radio"/>	
	SECAM D, K	<input type="radio"/>	
	PAL 525/60 6,5 MHz	-	
	PAL 525/60 6,0 MHz	-	
	PAL 525/60 5,5 MHz	-	
	M.NTSC 6,5 MHz	-	
	M.NTSC 6,0 MHz	-	
M.NTSC 5,5 MHz	-		
AV1 / AV2 (Zespolone)	PAL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	SECAM	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	PAL 525/60	-	<input type="radio"/>
	M.NTSC	-	<input type="radio"/>
	NTSC	-	<input type="radio"/>
COMPONENT	525 (480) / 60i, 60p	-	
	625 (576) / 50i, 50p	<input type="radio"/>	
	750 (720) / 60p, 50p	-	
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	-	
HDMI1 HDMI2 HDMI3 HDMI4	525 (480) / 60i, 60p	-	<input type="radio"/>
	625 (576) / 50i, 50p	-	<input type="radio"/>
	750 (720) / 60p, 50p	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p	-	<input type="radio"/>

Tryb automatyczny

W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia cały ekran. Jest to realizowane czterostopowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie trybu Letterbox lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).

Procedura ta może zająć kilka minut, w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.

Wykrywanie trybu Letterbox:

W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu, w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby wypełnił ekran.

Jeżeli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydattnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeżeli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeżeli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo na magnetowidzie rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki na magnetowidzie. Zapoznaj się z instrukcją magnetowidza.

Format pliku obsługiwany przez Odtwarzacz Mediów i serwery medialne

■ Zdjęcie

Format	Rozszerzenie pliku	Rozdzielczość obrazu (piksele)	Szczegóły / Ograniczenia
JPEG	.jpg	8 × 8 do 30 719 × 17 279	standardy DCF*1 i EXIF*2 Podpróbki: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0 • Format Progressive JPEG nie jest obsługiwany.

*1 : Zasady projektowania dla systemu Camera File - zunifikowany standard wprowadzony przez stowarzyszenie Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

*2 : Exchangeable Image File – format pliku obrazu używany przez aparaty cyfrowe

■ Wideo

Kontener	Rozszerzenie pliku	Kodek Video	Kodek audio	Szczegóły / Ograniczenia
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	MPEG Dolby Digital	Pliki zgodne ze standardem SD-Video wer. 1.3 (Profil Video Rozrywki) • Dane mogą nie być dostępne jeśli struktura folderu na urządzeniu była modyfikowana.
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	Standard AVCHD • Dane mogą nie być dostępne jeśli struktura folderu na urządzeniu była modyfikowana.
AVI	.avi .divx	DIV3 DIV4 DIVX DX50 DIV6 XviD MPEG4 SP / ASP	MPEG MP3 Dolby Digital	• Uprawniony do odtwarzania plików wideo w formacie DivX Plus HD w Odtwarzaczu mediów. Szczegóły DivX ➔ „DivX” (str. 96)
MKV	.mkv	H.264 BP / MP / HP	MPEG MP3 Dolby Digital Rdzeń DTS	
ASF	.asf .wmv	Windows Media Video Wer. 9 VC-1	WMA	• Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem. • WMA Pro i WMA Lossless nie są obsługiwane.
MP4	.mp4	H.264 BP / MP / HP	AAC MP3 Dolby Digital	• Ten telewizor obsługuje ten kontener zarejestrowany przez urządzenia Panasonic. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji odpowiednich urządzeń.
MOV	.mov	MotionJPEG H.264 BP / MP / HP	Liniowy PCM (RAW / TWOS / SOWT) AAC MP3 Dolby Digital	• Ten telewizor obsługuje format Motion JPEG zarejestrowany przez aparat Panasonic LUMIX*3. • Na tym telewizorze nie ma możliwości odtwarzania plików w formacie Motion JPEG za pomocą serwera medialnego.
PS	.mpg .mpeg	MPEG1 MPEG2	MPEG MP3 Liniowy PCM	–
TS	.ts .tp	MPEG2 H.264	AAC MP3 Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	• Ta treść może być odtwarzana jedynie za pomocą serwera medialnego.

*3 : Niektóre produkty sprzed roku 2004 mogą być niedostępne. Nie jest gwarantowana kompatybilność telewizora z przyszłymi produktami.

■ Muzyka

Kodek	Rozszerzenie pliku	Ograniczenia
MP3	.mp3	–
AAC	.m4a	• Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem.
WMA	.wma	• Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem. • WMA Pro i WMA Lossless nie są obsługiwane.

Uwaga

- Niektórych plików nie można odtworzyć, nawet jeśli spełniają te warunki.
- Nie należy używać znaków dwubajtowych, ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów urządzenie może przestać współpracować z tym telewizorem.

DivX

DivX Certified® - gwarantujący odtwarzanie wideo w formacie DivX® i DivX Plus™ HD (H.264/MKV) z rozdzielczością HD do 1080p, z treścią premium włącznie.

INFORMACJE O DIVX VIDEO:

DivX® to cyfrowy format wideo opracowany przez DivX, Inc. To jest urządzenie opatrzone logo DivX Certified®, które odtwarza materiał DivX.

Więcej informacji oraz aplikacje służące do konwersji plików użytkownika na standard DivX można znaleźć na stronie divx.com.

Plik tekstowy napisów DivX

Format napisów - MicroDVD, SubRip, TMLayer

- Plik wideo DivX i plik tekstowy napisów znajdują się w tym samym folderze, a nazwy plików są identyczne oprócz ich rozszerzeń.
- Jeśli w tym samym folderze znajduje się kilka plików tekstowych napisów, będą wyświetlane w następującej kolejności: „.srt”, „.sub”, „.txt”.
- Aby potwierdzić lub zmienić bieżący status napisów podczas odtwarzania materiału DivX, naciśnij przycisk OPTION, aby wyświetlić Menu opcji.
- W zależności od sposobu utworzenia pliku lub stanu nagrania napisy mogą być wyświetlane częściowo lub mogą być niewyświetlane wcale.

Uwaga

- W zależności od sposobu zapisu na karcie SD, pamięci flash USB lub serwerze medialnym, pliki i foldery mogą być wyświetlane w innej od nadanej kolejności.
- W zależności od sposobu utworzenia plików i struktury folderów, pliki i foldery mogą nie być wyświetlane.
- W przypadku wielu plików i/lub folderów, wykonanie operacji może zająć trochę czasu, a niektóre pliki mogą nie być wyświetlane lub odtwarzane.

INFORMACJE O DIVX VIDEO-ON-DEMAND :

To urządzenie posiada oznaczenie DivX Certified® i musi zostać zarejestrowane, aby odtwarzać materiały typu DivX Video-on-Demand (VOD). Aby uzyskać kod rejestracyjny, przejdź do sekcji DivX VOD w menu Konfiguracja. Po więcej informacji o tym jak zakończyć proces rejestracji wejdź na vod.divx.com.

Wyświetlanie kodu rejestracji DivX VOD

➔ [DivX® VOD] w Menu Konfiguracja (str. 37)

• Jeśli chcesz wygenerować nowy kod rejestracyjny, musisz wyrejestrować obecny kod rejestracyjny.

Po jednokrotnym odtworzeniu materiału DivX VOD, w sekcji [DivX® VOD] menu Konfiguracja wyświetlone zostaje okno potwierdzenia, umożliwiające wyrejestrowanie kodu. Naciśnięcie przycisku OK w oknie potwierdzenia powoduje wygenerowanie kodu wyrejestrowania, od tej chwili odtwarzanie materiałów zakupionych z wykorzystaniem obecnego kodu rejestracyjnego jest niemożliwe.

Nowy kod rejestracyjny otrzymasz naciskając przycisk OK w oknie kodu wyrejestrowania.

• Zakup materiału DivX VOD za pomocą kodu rejestracji innego niż kod z tego telewizora uniemożliwi odtworzenie tego materiału. (Urządzenie nie posiada autoryzacji by odtwarzać zabezpieczone pliki video DivX) jest wyświetlany.)

Informacje o materiałach DivX, które można odtwarzać określoną ilość razy

Niektóre materiały DivX VOD można odtwarzać określoną ilość razy.

Podczas odtwarzania tego materiału wyświetlana jest liczba pozostałych odtworzeń. Kiedy liczba pozostałych odtworzeń wynosi zero, odtworzenie tego materiału będzie niemożliwe. ([Czas wypożyczenia DivX minął.] jest wyświetlany.)

- Podczas odtwarzania tego materiału liczba pozostałych odtworzeń zmniejsza się o jedno w następujących przypadkach:
 - Jeśli zakończysz bieżącą aplikację
 - Jeśli odtwarzasz inne materiały.
 - Jeśli przejdziesz do następnego lub poprzedniego materiału.

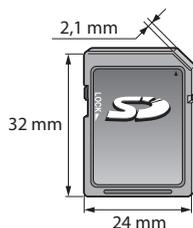
Urządzenia do nagrywania lub odtwarzania

■ Karta SD (do odtwarzania w Odtwarzaczu Mediów)

Formatowanie karty: Karta SDXC - exFAT Karta SDHC / Karta SD - FAT16 lub FAT32

Zgodny typ karty (maksymalna pojemność): Karta SDXC (64 GB), Karta SDHC (32 GB), Karta SD (2 GB), Karta miniSD (2 GB) (wymagająca adaptera mini SD)

- W przypadku stosowania karty miniSD, należy ją wkładać/wyjmować razem z adapterem.
- Najświeższe informacje na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>
- Należy używać kart SD, które spełniają standardy SD. W przeciwnym razie może dojść do awarii telewizora.



■ Pamięć Flash USB (do odtwarzania w Odtwarzaczu Mediów)

Formatowanie pamięci flash USB : FAT16, FAT32 lub exFAT

- Odtwarzacz mediów nie obsługuje dysków twardych USB sformatowanych za pomocą komputera.

■ Dysk twardy USB (do nagrywania cyfrowych programów TV na telewizorze i odtwarzania w Odtwarzaczu Mediów)

Pojemność dysków twardych USB, które zostały przetestowane pod kątem współpracy z tym telewizorem : Od 160 GB do 3 TB

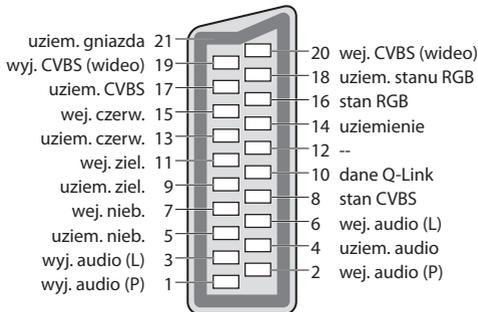
- Podłącz dysk twardy USB do gniazdka, aby prawidłowo nagrać lub odtworzyć na telewizorze.
- Aby używać tego dysku twardego USB, należy go sformatować. ➔ (str. 55)
- Jeśli chodzi o jakość pracy, nie gwarantuje się prawidłowej dla wszystkich dysków twardych USB. Sprawdź dyski twarde USB, które zostały przetestowane pod kątem współpracy z tym telewizorem na poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Uwaga

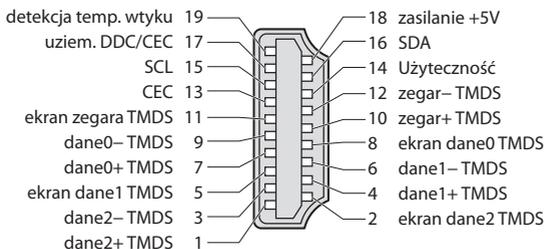
- Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą nie być wyświetlane.
- Nie wolno odłączać urządzenia, gdy odbiornik telewizyjny odczytuje jego zawartość (można w ten sposób uszkodzić urządzenie lub telewizor).
- Nie wolno dotykać styków na urządzeniu.
- Chronić urządzenie przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Urządzenie należy umieścić we właściwym kierunku (w przeciwnym razie urządzenie lub telewizor mogą ulec uszkodzeniu).
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi, dane w pamięci urządzenia lub urządzenie mogą ulec uszkodzeniu.
- Nagrane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych, albo nieprawidłowej obsługi telewizora. (Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę nagranych danych.)

Informacja o gniazdach SCART i HDMI

Gniazdo AV1 typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)



Gniazdo HDMI



Połączenie HDMI

HDMI (high-definition multimedia interface – interfejs multimediiów wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie pełny cyfrowy użytkowy interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym. Łącząc odbiornik telewizyjny i urządzenie, interfejs HDMI umożliwia oglądanie obrazów wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.

Sprzęt zgodny z interfejsem HDMI*¹ z wyjściem HDMI lub DVI, np. odtwarzacz DVD, dekoderek telewizji kablowej lub konsola do gier, można podłączyć do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla zgodnego z HDMI (pełnego).

Informacje na temat połączeń można znaleźć w części „Urządzenia zewnętrzne” (str. 91).

Dostępne funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio:
2-kanałowy, liniowy PCM (częstotliwości próbkowania - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz) ➔ **[VIERA Link] (str. 85)**
 - Wejściowy sygnał wideo:
480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i i 1080p
➔ **„Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 98)**
Dostosuj ustawienie wyjścia urządzenia cyfrowego.
 - Wejściowy sygnał z komputera:
➔ **„Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 98)**
Dostosuj ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 5)
 - Content Type
 - Deep Colour
 - x.v.Colour™
 - Audio Return Channel*²
(tylko gniazdo HDMI2)

Połączenie DVI

Jeżeli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, podłącz do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla przejściowego DVI na HDMI*³. Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, podłącz kabel audio do wejściowego gniazda audio (HDMI1 / 2 / 3: używaj gniazda AUDIO IN / HDMI4: używaj gniazda audio AV2).

Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji [Wejście HDMI1 / 2 / 3 / 4] w Menu dźwięku. (str. 34)
- Jeżeli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection – mechanizm zabezpieczenia treści cyfrowych przesyłanych w wysokiej rozdzielczości).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego „COMPONENT” lub „VIDEO”, które odbierają sygnały analogowe.
- Ten telewizor wyposażony jest w technologię HDMI™.

*1 : Na sprzęcie zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.

*2): Audio Return Channel (ARC) jest funkcją pozwalającą przesyłać cyfrowy dźwięk kablem HDMI.

*3 : Dowiadywać się w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.

Sygnały wejściowe, które można wyświetlić

COMPONENT (Y, P_B, P_R), HDMI

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i, 60p	○	○
625 (576) / 50i, 50p	○	○
750 (720) / 60p, 50p	○	○
1 125 (1 080) / 60i, 50i	○	○
1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p		○

○ Znak : Sygnał wejściowy

Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie VES.

PC (z gniazda HDMI)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 x 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00

Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

Uwaga

- Sygnały inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnały są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnał z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

Połączenie USB

- Zaleca się podłączenie dysku twardego USB lub pamięci flash USB bezpośrednio do portów USB telewizora.
- Niektórych urządzeń USB lub koncentratorów USB nie można używać z tym telewizorem.
- Podłączenie żadnych urządzeń za pomocą czytnika kart USB jest niemożliwe.
- Jednocześnie nie można korzystać z więcej niż jednego urządzenia USB tego samego rodzaju wyłączając Pamięć Flash USB i dysk twardego USB.
- Dodatkowe informacje na temat urządzeń USB można znaleźć na poniższej stronie WWW. (Tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Klawiatura USB

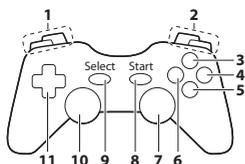
- Klawiatury USB wymagające sterowników nie są obsługiwane.
- Aby zmienić język ➔ **[Układ klawiatury USB] (str. 37)**
- Znaki mogą być wyświetlane niepoprawnie na ekranie telewizora w zależności od typu podłączonej klawiatury lub ustawienia układu klawiatury.
- Niektóre klawisze klawiatury USB mogą odpowiadać operacjom pilota.

Klawiatura USB	Pilot	Klawiatura USB	Pilot
↑ / ↓ / ← / →	Przyciski kursora	F2	VIERA TOOLS
Enter	OK	F3	MENU
Backspace	BACK/RETURN	F4	INPUT (AV)
Esc	EXIT	F5 / F6	Kanał dół / góra
0 – 9 / Litery	Przyciski numeryczne	F7 / F8	Zmniejszanie / zwiększanie głośności
F1	GUIDE	F9 / F10 / F11 / F12	Kolorowe przyciski

Joypad

- Sprawdź joypady, które zostały przetestowane pod kątem współpracy z tym telewizorem na poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>
- Niektóre klawisze joypadów odpowiadają operacjom pilota.

Np.:



	Pilot	Pilot
1	Zwiększanie / zmniejszanie głośności	7 VIERA TOOLS
2	Kanał góra / dół	8 EXIT
3	GUIDE	9 INPUT (AV)
4	OK	10 MENU
5	BACK/RETURN	11 Przyciski kursora
6	VIERA Connect	

Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Nazwa własna	Nazwa																			
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
	U	V	W	X	Y	Z	A	C	E	L	Ñ	Ó	S	Ý	Z	Z	!	:	#	
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
	u	v	w	x	y	z	a	c	e	l	ñ	ó	s	ý	z	z	()	+	-
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	.	*								



Przycisk numeryczny należy naciskać wielokrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeżeli przycisk zostanie zwolniony na jedną sekundę.
- Znak można również wprowadzić, naciskając przez jedną sekundę przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.

Tabela znaków:

Przyciski numeryczne	Liczba naciśnień														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	.	1	!	:	#	+	-	*	_	()				
2	a	b	c	2	A	B	C	ą	ć	Ą	Ć				
3	d	e	f	3	D	E	F	ę	Ę						
4	g	h	i	4	G	H	I								
5	j	k	l	5	J	K	L	ł	Ł						
6	m	n	o	6	M	N	O	ń	ó	Ń	Ó				
7	p	q	r	s	7	P	Q	R	S	ś	Ś				
8	t	u	v	8	T	U	V								
9	w	x	y	z	9	W	X	Y	Z	ý	ž	z	ÿ	Ž	ž
0	Spacja	0													

Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu. Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

Zakłócenia, zacinający się lub znikający obraz w trybie DVB / Białe kropki lub odbicia w trybie analogowym / Nie można dostrzec niektórych kanałów

- Sprawdź ustawienie, kierunek i podłączenie anteny.
- Sprawdź [Stan sygnału] (str. 42). Jeżeli [Jakość sygnału] jest wyświetlana na czerwono, sygnał DVB jest słaby.
- Warunki pogodowe będą miały wpływ na odbiór sygnału (gęste opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza tam, gdzie sygnał jest słaby. Nawet przy dobrej pogodzie, wysokie ciśnienie atmosferyczne może spowodować słaby odbiór niektórych kanałów.
- Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych.
- Wyłącz telewizor sieciowym przełącznikiem włączania / wyłączenia, a następnie włącz.
- Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem lub operatorem, który udzieli informacji na temat dostępnych usług.

W Przewodniku TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Zmień ustawienie anteny satelitarnej lub skieruj antenę naziemną na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Sprawdź nadawanie analogowe. Jeśli jakość obrazu jest słaba, sprawdź antenę i skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem.

Nie ma ani obrazu, ani dźwięku

- Czy telewizor jest w trybie AV?
- Sprawdź czy wybrano właściwy tryb wejścia.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego i czy telewizor jest włączony.
- Sprawdź menu Obrazu (str. 31, 33) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable są dobrze podłączone.

Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji zapewnia najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia ekran. ➔ (str. 94)
- Jeżeli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT. ➔ (str. 21)

Obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Przy połączeniach SCART wyjście urządzenia zewnętrznego nie może być ustawione na S-Video.

Tryb wejścia, np. EC/AV1 nie znikną z ekranu

- Aby usunąć wyświetlane informacje, naciśnij przycisk **Ī**. Naciśnij ponownie, aby je znowu wyświetlić.

Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie. Ustaw także [Wyjście AV1] w menu Konfiguracja. ➔ (str. 35)

Nie działa funkcja [VIERA Link] i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. ➔ (str. 82, 83)
- Włącz podłączony sprzęt, a następnie włącz telewizor. ➔ (str. 85)

Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienia nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.

Słaby kontrast

- W następujących sytuacjach, bez interwencji użytkownika kontrast ulega zmniejszeniu na kilka minut:
 - brak sygnału w trybie DVB lub AV
 - wybór zablokowanego kanału
 - wybór nieprawidłowego kanału
 - wybór kanału radiowego
 - wyświetlenie menu
 - miniatura lub stopklatka podczas korzystania z Odtwarzacza mediów lub DLNA

	Problem	Czynności zaradcze
Ekran	Obraz zniekształcony z zakłóceniami	<ul style="list-style-type: none"> Ustaw opcję [Redukcja szumów] w menu Obrazu (aby usunąć zakłócenia). ➔ (str. 32) Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).
	Nie można wyświetlić żadnego obrazu	<ul style="list-style-type: none"> Czy opcje [Kontrast], [Jasność] lub [Kolor] w menu Obrazu nie są przypadkiem ustawione na minimum? ➔ (str. 31)
	Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)	<ul style="list-style-type: none"> Ustaw ponownie kanały. ➔ (str. 38, 39)
	Wyświetlany jest nietypowy obraz	<ul style="list-style-type: none"> Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania, a następnie włącz go ponownie. Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, przywróć wszystkie ustawienia do ustawień fabrycznych ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 51)
Dźwięk	Nie słychać dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> Czy przypadkiem nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? ➔ (str. 9) Czy głośność nie jest przypadkiem ustawiona na minimum?
	Poziom dźwięku jest niski lub dźwięk jest zniekształcony	<ul style="list-style-type: none"> Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu. Ustaw [MPX] (str. 34) w menu Dźwięku na [Mono]. (Tylko sygnały analogowe)
	Dźwięki z telewizora odbiegają od normy	<ul style="list-style-type: none"> Po włączeniu zasilania z wnętrza telewizora może dobiegać szum napędu lub wentylatora (nie jest to objaw awarii).
HDMI	Dźwięk jest nietypowy	<ul style="list-style-type: none"> W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM”. Sprawdź ustawienie [Wejście HDMI 1 / 2 / 3 / 4] w menu Dźwięku. ➔ (str. 34) Jeżeli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. ➔ (str. 98)
	Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pośrednictwem HDMI	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. ➔ (str. 91) Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie. Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. ➔ (str. 98) Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861D.
Sieć	Nie można połączyć się z siecią	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź poprawność podłączenia kabla sieciowego lub adaptera sieci bezprzewodowej. ➔ (str. 72) Sprawdź połączenia i ustawienia. ➔ (str. 72 - 77) Sprawdź sprzęt sieciowy i otoczenie sieciowe. Routera nie można ustawić tak, aby automatycznie przydzielał adres IP. Jeśli administrator sieci woli przydzielić adres IP, ustaw adres IP ręcznie. ➔ (str. 74) Router może filtrować adresy MAC (ustawienie zabezpieczające). Sprawdź adres MAC tego telewizora (str. 77) i skonfiguruj router, aby go akceptował. Jeśli problemu nie da się usunąć, skontaktuj się z dostawcą Internetu lub firmą telekomunikacyjną.
	Nie można wybrać pliku podczas korzystania z funkcji DLNA	<ul style="list-style-type: none"> Czy serwer medialny podłączonego urządzenia jest gotowy? ➔ (str. 71) Sprawdź odpowiedni format danych. ➔ (str. 95)
	Nie można uruchomić VIERA Connect	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź połączenia i ustawienia. ➔ (str. 72 - 77) Serwer lub podłączona linia mogą być teraz zajęte.
	Nie można włączyć telewizora	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
Inne	Odbiornik telewizyjny przełącza się w tryb gotowości	<ul style="list-style-type: none"> Aktywna jest funkcja auto gotowości. ➔ (str. 10) Telewizor przełączy się w „Tryb gotowości” mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.
	Pilot nie działa, albo działa w sposób przerywany	<ul style="list-style-type: none"> Czy baterie są prawidłowo włożone? ➔ (str. 7) Czy telewizor jest włączony? Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je. Kieruj pilota bezpośrednio na przednią część telewizora (w odległości maks. ok. 7 m i w zakresie 30 stopni z przodu telewizora). Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne lub jasne światło z innych źródeł.
	Elementy telewizora nagrzewają się	<ul style="list-style-type: none"> Nawet jeżeli powierzchnie z przodu, z tyłu lub na górze telewizora nagrzewają się, nie ma to wpływu na wydajność i jakość sprzętu.
	Wyświetlony zostaje komunikat błędu przeciążenia	<ul style="list-style-type: none"> Źródłem błędu może być podłączone urządzenie USB. Odłącz urządzenie i wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania, a następnie włącz go ponownie. Sprawdź, czy w porcie USB nie ma ciał obcych.
	Pojawia się komunikat o błędzie	<ul style="list-style-type: none"> Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami. Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem Panasonic lub autoryzowanym punktem serwisowym.

Dane techniczne

		TX-P42G30E	TX-P46G30E	TX-P50G30E
Źródło zasilania		Prąd zmienny 220-240 V, 50 / 60 Hz		
Znamionowy pobór mocy		275 W	285 W	320 W
Średni pobór mocy w stanie włączonym (na podstawie metody pomiaru IEC 62087 Ed.2)		122 W	150 W	175 W
Pobór mocy w trybie gotowości		0,40 W		
		16,00 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)		
Wymiary (szer. × wys. × głęb.)		1 020 mm × 675 mm × 320 mm (ze stojakiem) 1 020 mm × 640 mm × 70 mm (tylko telewizor)	1 118 mm × 730 mm × 335 mm (ze stojakiem) 1 118 mm × 695 mm × 70 mm (tylko telewizor)	1 204 mm × 779 mm × 335 mm (ze stojakiem) 1 204 mm × 744 mm × 70 mm (tylko telewizor)
Masa		24,0 kg netto (ze stojakiem) 20,5 kg netto (tylko telewizor)	27,5 kg netto (ze stojakiem) 23,5 kg netto (tylko telewizor)	30,0 kg netto (ze stojakiem) 26,0 kg netto (tylko telewizor)
Panel wyświetlacza	Współczynnik kształtu	16:9		
	Widoczny rozmiar ekranu	106 cm (przekątna) 921 mm (szer.) × 518 mm (wys.)	117 cm (przekątna) 1 019 mm (szer.) × 573 mm (wys.)	127 cm (przekątna) 1 105 mm (szer.) × 662 mm (wys.)
	Liczba pikseli	2 073 600 (1 920 (szer.) × 1 080 (wys.)) [5 760 × 1 080 punktów]		
Dźwięk	Głośnik	(140 mm × 35 mm) × 2, 6 Ω		
	Moc sygnału audio	20 W (10 W + 10 W)		
	Słuchawki	M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1		
Systemy odbiorcze / Nazwa pasma		PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'	VHF E2 - E12 VHF A - H (WŁOCHY) CATV (S01 - S05) CATV S11 - S20 (U1 - U10)	VHF H1 - H2 (WŁOCHY) UHF E21 - E69 CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S21 - S41 (Hiperpasma)
Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/		PAL D, K, SECAM D, K	VHF R1 - R2 VHF R6 - R12	VHF R3 - R5 UHF E21 - E69
		PAL 525/60	Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL	
		M.NTSC	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M.NTSC	
		NTSC (tylko wejście AV)	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC	
		DVB-T	Cyfrowe usługi naziemne (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	
		DVB-C	Cyfrowe usługi kablowe (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	
		Wejście antenowe	VHF / UHF	
Warunki pracy		Temperatura : 0 °C - 35 °C Wilgotność : 20 % - 80 % wilgotności względnej (bez kondensacji)		
Gniazda połączeniowe	AV1 (SCART)	21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, Q-Link)		
	Wejście AV2	VIDEO	Typu RCA PIN × 1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
		AUDIO L - R	Typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]
	Wejście COMPONENT	Y	1,0 V[p-p] (z synchronizacją)	
	Pb, Pr	±0,35 V[p-p]		
Wejście HDMI 1 / 2 / 3 / 4	Gniazda TYP A HDMI1 / 3 / 4 : HDMI (Wersja 1,4 z Content Type), Deep Colour, x.v.Colour™ HDMI2: HDMI (Wersja 1,4 z Content Type, Audio Return Channel), Deep Colour, x.v.Colour™ ● Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.			

Gniazda połączeniowe	Gniazdo na kartę	Gniazdo karty SD × 1 Gniazdo CI (zgodne z CI plus) × 1
	ETHERNET	RJ45, IEEE802.3 10BASE-T / 100BASE-TX
	USB 1 / 2 / 3	USB2.0 DC 5 V, Maks. 500 mA
	AUDIO OUT	Typu RCA PIN × 2 0,5 V[skut.] (o wysokiej impedancji)
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, światłowodowe

Uwaga

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Opisywane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm zgodności elektromagnetycznej: EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020, EN55022, EN55024

Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB oraz logo DVB są znakami towarowymi należącymi do DVB Project.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- „AVCHD” i logo „AVCHD” są znakami towarowymi firmy Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- x.v.Colour™ jest znakiem towarowym.
- THX i logo THX są znakami towarowymi należącymi do THX Ltd., które mogą być zastrzeżonymi znakami towarowymi w niektórych jurysdykcjach. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.
- Wyprodukowano na licencji na podstawie patentu USA nr: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 oraz innych patentów USA i ogólnościatowych, zatwierdzonych lub zgłoszonych. DTS i Symbol są zarejestrowanymi znakami handlowymi, & DTS 2.0+ Digital Out i znaki DTS są znakami handlowymi DTS, Inc. Produkt zawiera oprogramowanie. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- VIERA Connect jest znakiem towarowym Panasonic Corporation.
- DLNA®, logo DLNA i DLNA CERTIFIED™ są znakami towarowymi, znakami usługowymi lub znakami certyfikacji Digital Living Network Alliance.
- Windows jest zarejestrowanym znakiem Microsoft Corporation w USA lub innych krajach.
- DivX®, DivX Certified®, DivX Plus™ HD i inne powiązane loga są znakami towarowymi DivX, Inc. i są używane na zasadach licencji.
- Skype i inne powiązane znaki i loga oraz symbol „S” są znakami towarowymi Skype Limited.
- QuickTime oraz logo QuickTime są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Apple Inc. i są używane na zasadach odpowiedniej licencji.
- GUIDE Plus+ jest (1) zastrzeżonym znakiem handlowym lub znakiem handlowym, (2) jest produkowany na licencji i (3) jest chroniony różnorodnymi patentami międzynarodowymi i wnioskami patentowymi, których właścicielem jest lub na które licencję posiada firma Rovi Corporation lub powiązane z nią firmy.



Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi. W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.

Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami.

Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.

Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

[Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.

Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.



Cd



Deklaracja zgodności (DoC)

Autoryzowany przedstawiciel:

Panasonic Testing Centre

Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu

Numer seryjny

Panasonic Corporation

Web Site : <http://panasonic.net>

M0211-0