

Panasonic®

Nr modelu
TX-P42C3E
TX-P50C3E

Instrukcja obsługi Telewizor plazmowy



VIERA

Dziękujemy, że zakupili Państwo ten produkt firmy Panasonic.
Prosimy starannie przeczytać instrukcję przed włączeniem produktu i zachować ją do wykorzystania w przyszłości.
Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym.
Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

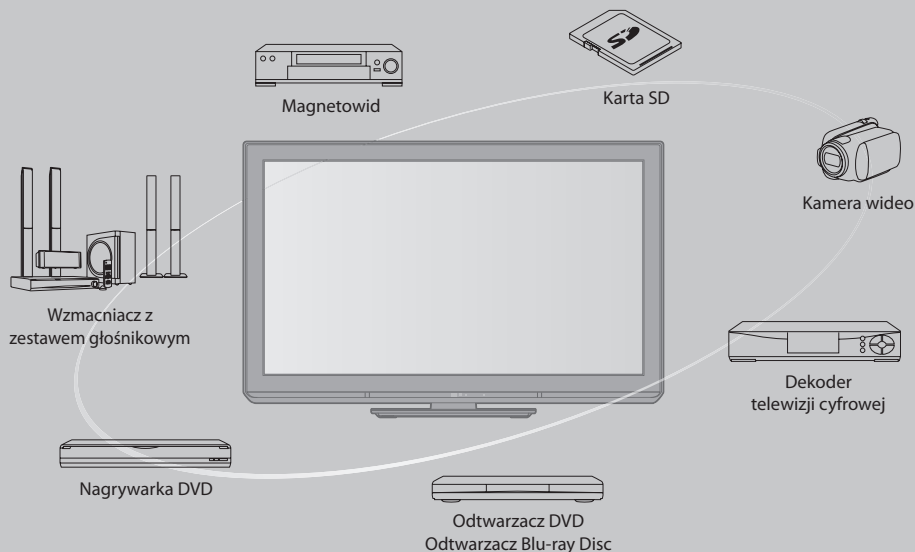
Polski



TQB0E2066P

Doznaj zdumiewającego poziomego wrażenia multimedialnych

Szerokie możliwości multimedialne



Uwaga dotycząca funkcji DVB

Telewizor ten został zaprojektowany by spełnić warunki (z sierpnia 2009) dotyczące DVB-T (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) naziemnych usług telewizyj cyfrowej i DVB-C (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) cyfrowych usług telewizyj kablowej.

Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizyj naziemnej DVB-T można uzyskać u miejscowego dystrybutora. Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizyj kablowej DVB-C można uzyskać u operatora telewizyj kablowej.

- Niniejszy telewizor może nie odbierać prawidłowo sygnałów niezgodnych ze standardami DVB-T lub DVB-C.
- W niektórych krajach, regionach, u niektórych nadawców oraz operatorów pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Nie wszystkie moduły CI działają prawidłowo z tym odbiornikiem telewizyjnym. Skontaktuj się z operatorem, aby uzyskać informacje na temat dostępnych modułów CI.
- Ten telewizor może nie działać prawidłowo z modulem CI, który nie został zatwierdzony przez operatora.
- W zależności od operatora mogą być pobierane dodatkowe opłaty.
- Nie jest gwarantowana kompatybilność telewizora z przyszłymi usługami DVB.
- Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Nie wyświetlaj nieruchomego obrazu przez długi czas

Powoduje to pozostawianie obrazu na ekranie plazmowym („obraz szcztątkowy”). Nie jest to uważane za usterkę i nie podlega gwarancji.

Typowe nieruchome obrazy

- Numer programu i inne znaki firmowe
- Obrazy wyświetlane w trybie 3:3



- Gry wideo
- Obrazy komputerowe

Aby zapobiec powstawaniu obrazu szcztątkowego, kontrast jest zmniejszany automatycznie po kilku minutach, jeżeli nie są przesyłane żadne sygnały i wykonywane żadne operacje. (str. 72)

Na opisywany produkt udzielana jest użytkownikowi licencja w ramach AVC Patent Portfolio License na wykorzystywanie go do zastosowań osobistych i niekomercyjnych w celu (i) kodowania materiałów wideo zgodnie ze standardem AVC („AVC Video”) i/lub (ii) dekodowania materiałów AVC Video, które zostały zakodowane przez użytkownika w ramach działalności osobistej i niekomercyjnej i/lub zostały uzyskane od dostawcy materiałów wideo, posiadającego licencję na materiały AVC Video. Żadna licencja nie jest przyznawana, gdy chodzi o jakiegokolwiek inne zastosowania.

Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, L.L.C. Informacje na stronie <http://www.mpegla.com>.

FIRMA ROVI CORPORATION I/LUB POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ ŻADNEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ INFORMACJI O HARMONOGRAMIE PROGRAMÓW DOSTARCZANYCH PRZEZ SYSTEM GUIDE PLUS+. FIRMA ROVI CORPORATION I/LUB POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚCI W JAKIEJKOLWIEK KWOCIE ZA UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI HANDLOWYCH ANI ZA POŚREDNIE, SPECYFICZNE BĄDŹ WYNIKOWE STARTY ZWIĄZANE Z DOSTARCZANIEM LUB WYKORZYSTANIEM JAKICHKOLWIEK INFORMACJI, USŁUG BĄDŹ SPRZĘTU ZWIĄZANEGO Z SYSTEMEM GUIDE PLUS+. <http://www.europe.guideplus.com/>

Spis treści

Koniecznie przeczytaj

Środki ostrożności.....	4
Konserwacja.....	5

Skrócony przewodnik

Wyposażenie / Opcje	6
Elementy sterujące i gniazda	8
Konfiguracja podstawowa.....	10
Ustawianie automatyczne.....	12

Ciesz się telewizorem!

Podstawowe funkcje

Oglądanie telewizji	14
Korzystanie z Przewodnika programów TV	18
Oglądanie teletekstu.....	21
Oglądanie Materiałów z Urzędzeń Zewnętrznych	23
Sposób korzystania z VIERA TOOLS	25
Sposób korzystania z funkcji menu	26

Funkcje zaawansowane

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja... 34	
Strojenie i edycja kanałów (DVB)	36
Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)	39
Czasowe programowanie.....	41
Blokada	43
Etykiety wejść	45
Korzystanie ze wspólnego interfejsu	46
Ustawienia fabryczne.....	47
Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego	48
Korzystanie z odtwarzacza mediów	49
Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)	57
Urządzenia zewnętrzne.....	66

Często zadawane pytania itp.

Informacje techniczne.....	68
Często zadawane pytania.....	72
Dane techniczne.....	74
Licencja	75

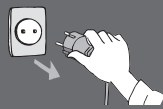
Środki ostrożności

Ostrzeżenia

Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielenia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Aby uniknąć porażenia prądem, sprawdź, czy bolec uziemienia we wtyczce przewodu zasilania jest dobrze podłączony.
 - Urządzenie konstrukcji CLASS I powinno być podłączone do gniazda sieciowego przy pomocy podłączenia ochronnego z uziemieniem.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. (Może to doprowadzić do porażenia prądem.)
- Nie używaj żadnych innych przewodów zasilania niż dołączony do telewizora. (Może to doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.)
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania. (Uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.)
 - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
 - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
 - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie, ani nie zarysowuj przewodu zasilania.
 - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania przewodu zasilania trzymaj za wtyczkę.
 - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.

Jeżeli stwierdzisz cokolwiek niernormalnego, natychmiast odłącz przewód zasilania!



Prąd zmienny 220-240 V,
50 / 60 Hz



Źródło zasilania

- Niniejszy telewizor może być zasilany prądem zmiennym 220-240 V, 50 / 60 Hz.

Nie zdejmuj obudowy ani NIGDY nie przerabiaj urządzenia samodzielnie

- Nie zdejmuj tylnej pokrywy telewizora. Mogłoby dojść do kontaktu z częściami będącymi pod napięciem. Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika. (Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem.)
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

Nie wystawiaj na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła.



Nie należy umieszczać w pobliżu urządzenia świec lub innych źródeł ognia, gdyż może to spowodować pożar.

Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności. Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazonny i nie poddawaj odbiornika działaniu kapiącej lub bieżącej wody.

Nie wkładaj ciał obcych do telewizora

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiegokolwiek przedmioty. (Grozi to pożarem lub porażeniem prądem.)

Nie umieszczaj telewizora na powierzchni pochylonej lub niestabilnej i upewnij się, że telewizor nie wisi nad krawędzią podstawy

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

Używaj wyłącznie stojaków i elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych podstawek bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozi porażeniem. Aby wykonać ustawianie, konieczne skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj wyłącznie podstaw (str. 7) / wsporników ściennych (str. 6) zatwierdzonych przez producenta.

Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD

- Tak jak inne małe przedmioty, karty SD mogą zostać połknięte przez dzieci. Wyjmij kartę SD natychmiast po użyciu i przechowuj ją poza zasięgiem dzieci.

Ostrzeżenie**Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania**

- Czyszczenie zasilanego urządzenia może spowodować porażenie prądem.

Jeżeli nie będziesz używał telewizora przez dłuższy czas, wyłącz go z sieci

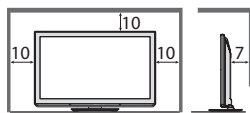
- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona do gniazda sieciowego znajdującego się pod napięciem.

Transportuj tylko na stojąco

- Transportowanie telewizora z panelem wyświetlacza zwróconym do góry lub do dołu może spowodować uszkodzenia obwodów wewnętrznych.

Pozostaw wystarczająco dużo miejsca wokół urządzenia w celu odprowadzania ciepła

Minimalna odległość



(cm)

- Korzystając ze stojaka pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej odległości między spodnią częścią odbiornika telewizyjnego a podłogą.
- Korzystając z wspornika ściennego, postępuj zgodnie z dołączoną do niego instrukcją.

Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych

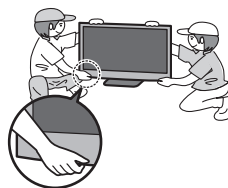
- Zakrycie otworów wentylacyjnych zasłonami, gazetami, obrusami itp. może spowodować przegrzanie, pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek

- Możesz sobie nieodwracalnie uszkodzić słuch.

Nie naciskaj z dużą siłą ani nie uderzaj panelu wyświetlacza

- Może to spowodować uszkodzenia, a w konsekwencji uszkodzenia ciała.

Odbiornik telewizyjny jest ciężki. Do przenoszenia odbiornika potrzebne są przynajmniej 2 osoby. Aby uniknąć obrażeń w wyniku przewrócenia się lub upadku telewizora, należy podtrzymywać go w pokazany sposób.

Konserwacja

Najpierw wyjmij wtyczkę przewodu zasilania z gniazda zasilającego.**Panel wyświetlacza, Obudowa, Stojak****Regularna konserwacja:**

Ostrożnie wytrzyj powierzchnię panelu wyświetlacza, obudowę lub podstawę przy pomocy miękkiej szmatki, aby usunąć zabrudzenia lub odciski palców.

Silne zabrudzenie:

Nawilż miękką szmatkę czystą wodą lub neutralnym detergentem rozpuszczonym w wodzie w stosunku 1:100. Następnie wyciśnij szmatkę i przetrzyj powierzchnię. Na końcu wytrzyj powierzchnię do sucha.

Ostrzeżenie

- Nie używaj szorstkiej ściereki ani nie naciskaj zbyt mocno na powierzchnię. Może to spowodować jej zarysowanie.
- Uważaj, aby nie narażać powierzchni telewizora na działanie detergentów. Dostanie się płynu do wnętrza telewizora może doprowadzić do uszkodzenia produktu.
- Chroń powierzchnię przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi mogą one szybko uszkodzić powierzchnię powodując odpadanie farby.
- Nie uderzaj ani nie drap powierzchnię telewizora paznokciem lub innymi twardymi przedmiotami.
- Chroń obudowę przed długotrwałym kontaktem z gumą lub PVC. Może to uszkodzić powierzchnię.

Wtyczka przewodu zasilania

Wycieraj wtyczkę przewodu zasilania suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.

Wyposażenie / Opcje

Wyposażenie standardowe

Pilot

- N2QAYB000487



Baterie do pilota (2)

- R6
- ➔ (patrz niżej)



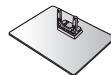
Przewód zasilający

- ➔ (str. 11)



Stojak

- ➔ (str. 7)



Instrukcja obsługi

- Akcesoria mogą nie być zapakowane razem. Uważaj, aby ich przypadkowo nie wyrzucić.
- Opisany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy (na przykład plastikowe woreczki), które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

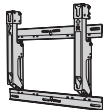
Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

Wyposażenie dodatkowe

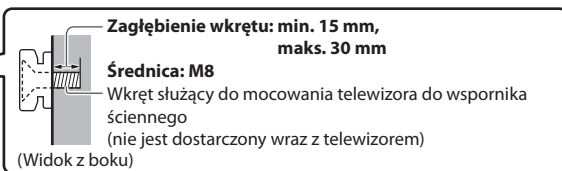
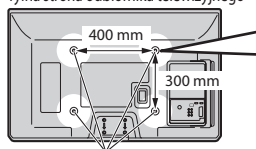
W celu nabycia zalecanego wyposażenia opcjonalnego należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży wyrobów Panasonic. Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcjach elementów wyposażenia opcjonalnego.

Uchwyt ścienny

- TY-WK4P1RW



Tylna strona odbiornika telewizyjnego

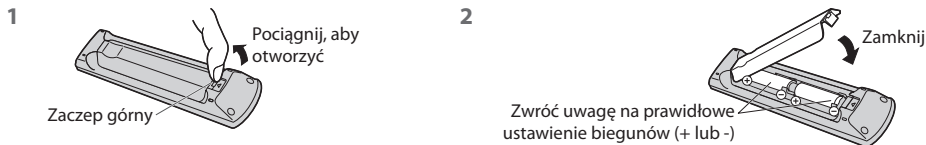


Otwory do montażu uchwyty ściennego

Ostrzeżenia

- Użycie innych wsporników ściennych lub samodzielny montaż wspornika ściennego może spowodować obrażenia ciała i uszkodzenie produktu. W celu zachowania parametrów urządzenia i poziomu jego bezpieczeństwa, montaż uchwyty ściennych należy zlecić dystrybutorowi lub licencjonowanej firmie monterskiej. Wszelkie uszkodzenia powstałe podczas instalacji przez niewykwalifikowaną osobę spowodują utratę gwarancji.
- Dokładnie przeczytaj instrukcje dołączone do wyposażenia dodatkowego i podejmij wszelkie niezbędne działania, aby telewizor nie mógł spaść.
- Podczas instalacji ostrożnie obchodź się z odbiornikiem telewizyjnym. Uderzenia lub czynności wykonywane na siłę grożą uszkodzeniem urządzenia.
- W trakcie mocowania wsporników do ściany należy zachować ostrożność. Przed zawieszeniem wspornika należy upewnić się, czy w planowanym miejscu jego zamocowania w ścianie nie bieżą przewody elektryczne albo rury.
- Jeśli nie będziesz korzystał z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwyty do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniom.

Wkładanie i wyjmowanie baterii pilota



Ostrzeżenie

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co grozi uszkodzeniem pilota zdalnego sterowania.
 - Nie używać razem nowych i starych baterii.
 - Nie stosować baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
 - Nie używać akumulatorów (Ni-Cd).
 - Nie wrzucać baterii do ognia, ani nie demontować ich.
- Baterii nie należy narażać na bezpośrednie działanie wysokiej temperatury w postaci światła słonecznego, ognia itp.
- Nie rozbiierać ani nie modyfikować pilota.

Mocowanie / demontaż stojaka

Ostrzeżenia

Nie rozbieraj ani nie przerabiaj stojaka.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

Ostrzeżenie

Nie używaj żadnego innego stojaka niż ten dołączony do tego telewizora.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

Nie używaj stojaka, jeżeli jest on zdeformowany lub fizycznie uszkodzony.

- Jeżeli będziesz używał fizycznie uszkodzonego stojaka, może dojść do obrażeń osobistych. Zwróć się natychmiast do najbliższego dystrybutora Panasonic.

Podczas montażu należy upewnić się, że wszystkie wkręty zostały dobrze dokręcone.

- Jeżeli podczas montażu stojaka śruby nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia telewizora, który może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

Upewnij się, czy odbiornik telewizyjny nie przewróci się.

- Jeżeli telewizor zostanie potrącony lub dzieci wejdą na stojak z zamontowanym telewizorem, telewizor może przewrócić się i może dojść do obrażeń osobistych.

Do zamocowania lub zdejmowania telewizora wymagane są dwie lub więcej osoby.

- Jeżeli dwie lub więcej osoby nie będą obecne, telewizor może zostać upuszczony i może dojść do obrażeń osobistych.

W celu odłączenia stojaka od telewizora nie należy stosować metod innych niż opisane w poniższej procedurze.

➔ (patrz niżej)

- W przeciwnym wypadku telewizor i/lub stojak mogą się przewrócić, co może spowodować obrażenia ciała.

A Wkręt montażowy (4) (w kolorze srebrnym)



M5 x 20

B Wkręt montażowy (4) (w kolorze czarnym)



M5 x 25

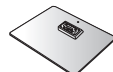
C Noga

- TBL5ZA3028 (TX-P42C3E)
- TBL5ZA3066 (TX-P50C3E)



D Podstawa

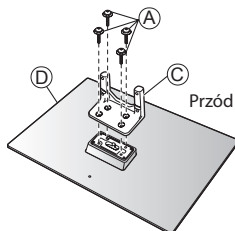
- TBL5ZX0030 (TX-P42C3E)
- TBL5ZX0033 (TX-P50C3E)



1 Montaż stojaka

Do przymocowania nogi C do podstawy D służą wkręty montażowe A.

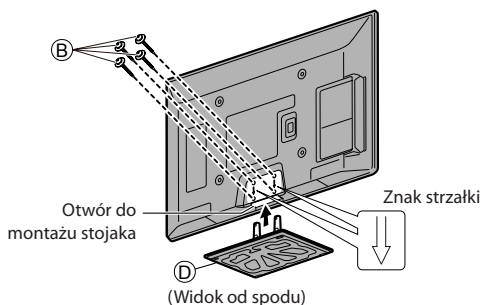
- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Mocowanie wkrętów montażowych na siłę w niewłaściwy sposób grozi zerwaniem gwintów.



2 Zabezpieczenie telewizora

Do montażu używać wkrętów montażowych B.

- Najpierw wkręć wkręty montażowe luźno, a dopiero później dokręć je do końca.
- Montaż przeprowadzać na poziomej i płaskiej powierzchni.



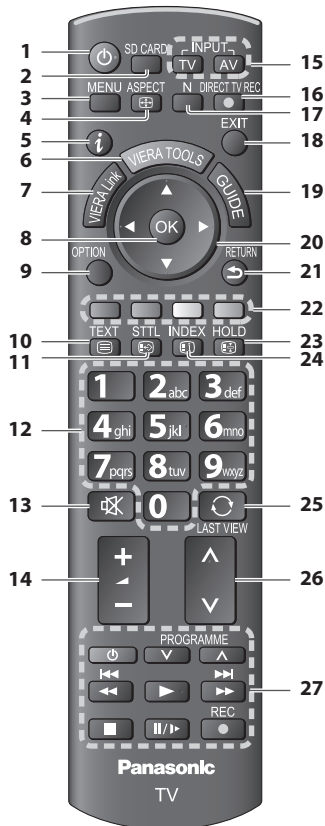
Demontaż stojaka telewizora

Aby zdemontować stojak w celu zastosowania wspornika ściennego lub zapakowania telewizora, należy postępować w sposób opisany poniżej.

- 1 Wykręcić cztery wkręty montażowe B z telewizora.
- 2 Odłączyć stojak od telewizora.
- 3 Wykręcić trzy wkręty montażowe A z nogi.

Elementy sterujące i gniazda

Pilot



1 Przełącznik włączania / wyłączenia trybu gotowości

- Włącza lub wyłącza tryb gotowości odbiornika

2 [Odtwarzacz mediów] ➔ (str. 49)

- Przełączenie na tryb odtwarzania zawartości karty SD

3 [Menu główne] ➔ (str. 26)

- Naciśnij, aby wejść do menu Obraz, Dźwięk, Konfiguracja.

4 Proporcje obrazu ➔ (str. 17)

- Zmiana współczynnika kształtu obrazu

5 Informacje ➔ (str. 15)

- Wyświetla kanał i informacje o programie.

6 VIERA TOOLS ➔ (str. 25)

- Wyświetla ikony funkcji specjalnych i umożliwia łatwy do nich dostęp

7 [Menu VIERA Link] ➔ (str. 61)

8 OK

- Zatwierdza dokonany wybór
- Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał
- Wyświetla listę kanałów

9 [Menu opcji] ➔ (str. 16)

- Łatwe ustawianie opcji wyświetlania, dźwięku itp.

10 Teletext ➔ (str. 21)

- Przełącza do trybu teletextu

11 Napisy ➔ (str. 15)

- Wyświetla napisy

12 Przyciski numeryczne

- Zmieniają kanały i strony teletextu
- Służą do wprowadzania znaków
- W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik (wcisnij przez ok. 1 sekundę)

13 Wyciszenie dźwięku

- Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku

14 Zwiększanie / zmniejszanie głośności

15 Wybór trybu wejścia

- TV - przełącza tryb DVB-C / DVB-T / Analogowy ➔ (str. 14)
- AV - przełącza na tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia ➔ (str. 23)

16 Bezpośrednie nagrywanie z telewizora

- ➔ (str. 59, 61)
- Nagrywa od razu program na nagrywarkę DVD / magnetowidzie z wykorzystaniem połączenia Q-Link lub VIERA Link

17 Standaryzować ➔ (str. 26)

- Przywraca domyślne ustawienia obrazu i dźwięku

18 Wyjście

- Wraca do normalnego ekranu podglądu

19 Przewodnik programów TV ➔ (str. 18)

20 Przyciski kursora

- Do wyboru i regulacji

21 Powrót

- Wraca do poprzedniego menu / strony

22 Kolorowe przyciski

(czerwony-zielony-żółty-niebieski)

- Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji

23 Zatrzymanie

- Zatrzymuje / zwalnia obraz ➔ (str. 16)
- Zatrzymuje bieżącą stronę teletextu (tryb teletextu) ➔ (str. 21)

24 Indeks ➔ (str. 21)

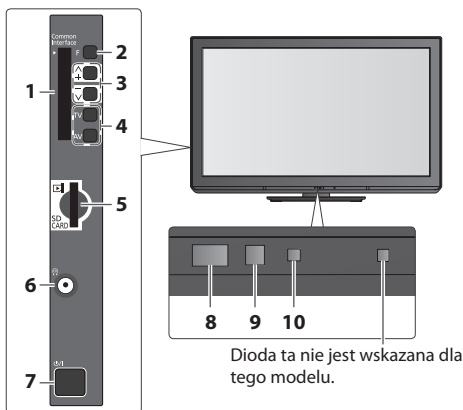
- Wraca do strony indeksu teletextu (trybu teletextu)

25 Ostatni widok ➔ (str. 17)

- Przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia

26 Kanał góra / dół

27 Obsługa podłączonych urządzeń ➔ (str. 24, 54, 64)



1 Gniazdo CI ➔ (str. 46)

2 Wybór funkcji

- [Siła głosu] / [Kontrast] / [Jasność] / [Kolor] / [Ostrość] / [Odcień] (sygnał NTSC) / [Tony niskie]* / [Tony wysokie]* / [Balans] / [Ustawianie automatyczne] (str. 34, 35)

*Tryb [Muzyka] lub [Mowa] w Menu Dźwięku

3 Kanał Góra / Dół, zmiana Wartości (po naciśnięciu przycisku F), Włączanie telewizora (naciśnij dowolny przycisk przez około 1 sekundę w trybie gotowości)

4 Zmienia tryb wejścia

5 Gniazdo karty SD ➔ (str. 49)

6 Gniazdo słuchawkowe ➔ (str. 67)

7 Przełącznik włączania / wyłączenia zasilania

- Włącza/wyłącza zasilanie sieciowe.
Jeżeli przy ostatnim wyłączeniu telewizora za pomocą pilota znajdował się on w trybie gotowości, będzie w trybie gotowości również po włączeniu go przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania.

8 Odbiornik sygnału zdalnego sterowania

- Nie umieszczaj żadnych przedmiotów pomiędzy pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania znajdującym się na telewizorze.

9 Czujnik systemu automatycznego śledzenia kontrastu (C.A.T.S.)

- Ustala poziom jasności w celu regulacji jakości obrazu, gdy opcja [Tryb ECO] w menu Obraz jest ustawiona na [Włączony] ➔ (str. 27)

10 Dioda zasilania i wyłącznika czasowego

- **Kolor czerwony:** Tryb gotowości
Kolor zielony: Włączony
Kolor pomarańczowy: Czasowe programowanie włączone
Pomarańczowy (miganie):

Trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora

Czerwony i pomarańczowy miganie:

Tryb gotowości z włączonym Czasowym programowaniem lub Bezpośrednim nagrywaniem z telewizora

- Dioda miga kiedy telewizor otrzymuje komendę z pilota.

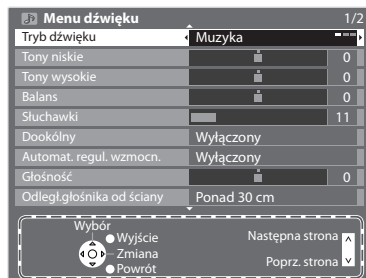
Korzystanie z Menu Ekranowego – Informacje pomocnicze

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze jest możliwy z poziomu menu wyświetlanego na ekranie.

Informacje pomocnicze

Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze przy obsłudze pilota.

Np.: [Menu dźwięku]



Informacje pomocnicze

Sposób korzystania z pilota

- MENU** (pilot button) – Otwieranie menu głównego
- Up, Down, Left, Right** (pilot buttons) – Przesuwanie kursora / wybór elementów menu
- OK** (pilot button) – Przesuwanie kursora / ustawianie poziomów / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji
- OK** (pilot button) – Wejście do menu / zapamiętywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji
- RETURN** (pilot button) – Powrót do poprzedniego menu
- EXIT** (pilot button) – Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

Funkcja automatycznego trybu gotowości zasilania

Telewizor przełączy się automatycznie w stan gotowości w następujących sytuacjach:

- jeżeli w trybie analogowej telewizji przez 30 minut nie zostanie odebrany żaden sygnał ani nie zostanie wykonana żadna operacja
- [Wyłącz. czasowy] jest ustawiony w menu Konfiguracja (str. 16)
- jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja przez okres czasu ustawiony w [Auto gotowość] (str. 33)
- Ta funkcja nie wpływa na nagrywanie z wykorzystaniem opcji Programowanie czasowe i Bezpośrednie nagrywanie z telewizora.

Konfiguracja podstawowa

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem.

Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, czy urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.

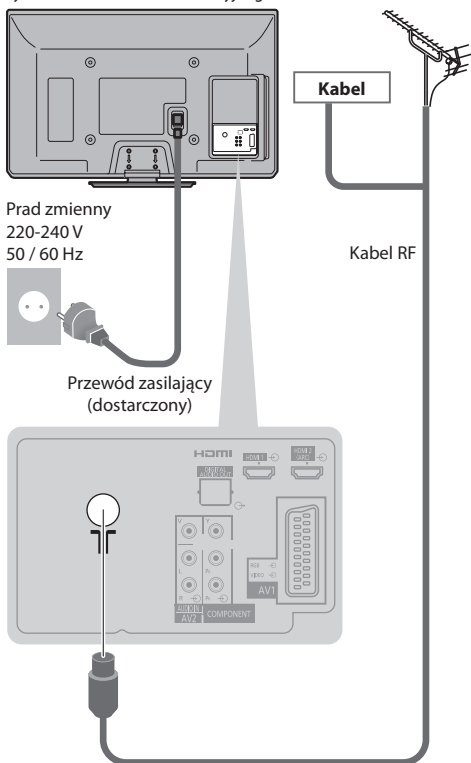
W przypadku odłączania przewodu zasilającego najpierw należy wyjąć wtyczkę przewodu z gniazda elektrycznego.

Przykład 1

Podłączanie anteny

Tylko telewizor

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

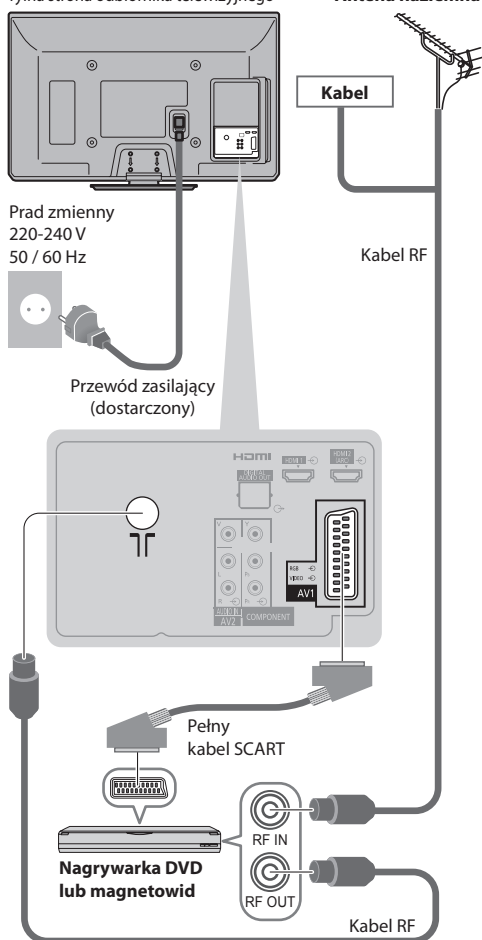


Przykład 2

Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu

Telewizor, nagrywarka DVD lub magnetowid

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Uwaga

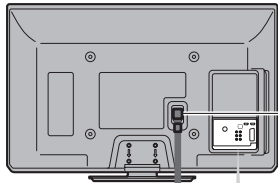
- W przypadku nagrywarki DVD / magnetowidu obsługujących funkcję Q-Link, podłącz do gniazda AV1 telewizora (str. 59).
- W przypadku urządzenia zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 67).
- Połączenie Q-link i VIERA Link ► (str. 57, 58)
- Przeczytaj również instrukcję podłączanego sprzętu.
- Trzymaj telewizor z dala od urządzeń elektronicznych (urządzenia wideo itp.) lub urządzeń z portem podczerwieni. W przeciwnym razie mogą wystąpić zakłócenia obrazu / dźwięku lub może zostać zakłócona obsługa innych urządzeń.

Przykład 3

Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu i dekodera telewizji cyfrowej

Telewizor, nagrywarka DVD / magnetowid i dekodery telewizji cyfrowej

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

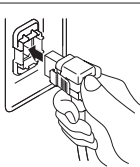


Prąd zmienny
220-240 V
50 / 60 Hz



Przewód zasilający
(dostarczony)

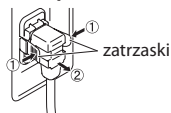
Przewód zasilający



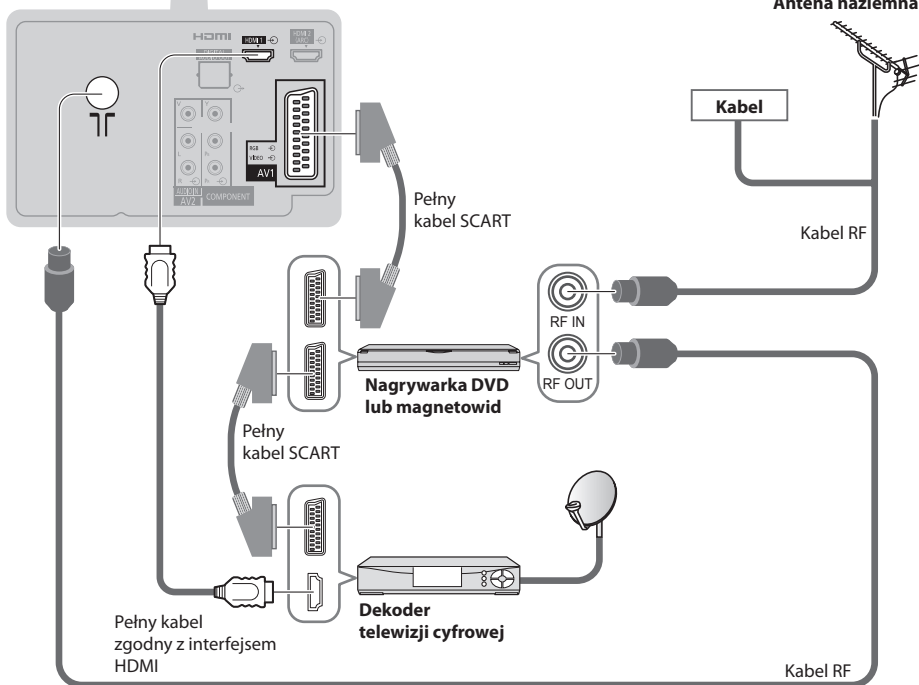
Sprawdź, czy przewód zasilający jest dobrze zamocowany.

Docisnij, aż zatrzaski po obu stronach wskoczą na swoje miejsce

Odczepianie od telewizora:



Naciśnij oba zatrzaski i pociągnij za wtyk zasilający, aby go odczepić



Ustawianie automatyczne

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeżeli na miejscu w sklepie przeprowadzono ustawianie.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne wykonaj połączenia (str. 10, 11) i wprowadź ustawienia podłączonego sprzętu (jeśli to konieczne). Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go

0/1



- Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund
- Jeśli na telewizorze świeci się czerwona dioda, wciśnij Przełącznik włączania / wyłączania trybu gotowości na pilocie na około 1 sekundę.

2 Wybierz język

Menüsprache			
Deutsch	Dansk	Polski	Srpski
English	Svenska	čeština	Hrvatski
Français	Norsk	Magyar	Slovenščina
Italiano	Suomi	Slovenčina	Latviešu
Español	Türkçe	Български	eesti keel
Portugués	Ελληνικά	Română	Lietuvių
Nederlands			



3 Wybierz kraj

Kraj		
Niemcy	Dania	Polska
Austria	Szwecja	Czechy
Francja	Norwegia	Węgry
Włochy	Finlandia	Słowacja
Hiszpania	Luxemburg	Słowenia
Portugalia	Belgia	Chorwacja
Szwajcaria	Holandia	Estonia
Malta	Turcja	Litwa
Andorra	Grecja	Inne



- W zależności od wybranego kraju wybierz swój region i zapamiętaj numer PIN blokady rodzicielskiej (nie można zapisać „0000”), wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.

4 Wybierz tryb odbioru

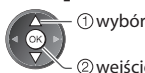
Wybór sygnału TV	
<input type="checkbox"/> DVB-C	
<input checked="" type="checkbox"/> DVB-T	
<input checked="" type="checkbox"/> Analogowe	
Rozpocz.autom.ustaw	



- : strojenie (wyszukiwanie dostępnych kanałów)
- : pominięcie strojenia

5 Wybór [Rozpocz.autom.ustaw]

Wybór sygnału TV	
<input checked="" type="checkbox"/> DVB-C	
<input checked="" type="checkbox"/> DVB-T	
<input checked="" type="checkbox"/> Analogowe	
Rozpocz.autom.ustaw	



- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne, podczas której zostaną wyszukane i zapamiętane kanały telewizyjne. Liczba zapisanych kanałów oraz ich kolejność różni się w zależności od kraju, regionu, systemu nadawania i warunków odbioru sygnału telewizyjnego.

Ekran Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju.

1 [Ustawienia sieci DVB-C]

- Zależnie od wybranego kraju, należy wcześniej wybrać operatora sieci kablowej, wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.

Ustawienia sieci DVB-C	
Częstotliwość	Auto
ID sieci	Auto
Rozpocz.autom.ustaw	



Zwykle jest ustawione [Częstotliwość] i [ID sieci] na [Auto]. Jeżeli [Auto] nie jest wyświetlone lub jeśli to konieczne, wprowadź [Częstotliwość] i [ID sieci] określone przez dostawcę telewizji kablowej używając klawiszy numerycznych.

2 [Ustawianie automatyczne DVB-C]

Ustawianie automatyczne DVB-C

Postęp aktual: 0% 100%

Zapmie to około 3 minut.

Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
1	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100
2	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100
3	E4	TV Bezpłatna	100

TV Bezpłatna: 3 TV Platna: 0 Radio: 0
Strojenie

4 [Ustawianie automatyczne programów analogowych]

Ustawianie automatyczne programów analogowych

Skany: CH 21 Zł CC 1 41

Zapmie to około 3 minut.

Kan	Nazwa kanału
CH 29	
CH 33	BBC1

Analogowe: 2 Strojenie

Wybór [Dom]

Jako miejsce oglądania wybierz [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

Proszę wybrać miejsce oglądania.

Dom Sklep



■ Miejsce oglądania [Sklep] (tylko dla celów prezentacji w sklepie)

Opcja [Sklep] jest trybem demonstracyjnym, w którym objaśniane są główne funkcje tego telewizora.

Jako miejsce oglądania wybierz [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

Możesz powrócić do wyboru miejsca oglądania, gdy pojawi się okno potwierdzenia trybu Sklep oraz w ekranie wyboru Automatyczne demo Wyłączony / Włączony.

1 Powrót do wyboru miejsca oglądania

Sklep

Wybrano tryb sklepowy

RETURN

Automatyczne Demo

Wyłączony Włączony

Aby zmienić później miejsce oglądania, musisz zainicjować wszystkie ustawienia przechodząc do Ustawień fabrycznych. ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 47)

3 [Ustawianie automatyczne DVB-T]

Ustawianie automatyczne DVB-T

Postęp aktual: CH 5 69

Zapmie to około 3 minut.

Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100
62	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100
62	E4	TV Bezpłatna	100
62	Cartoon Nwk	TV Bezpłatna	100

TV Bezpłatna: 4 TV Platna: 0 Radio: 0
Strojenie

- W zależności od wybranego kraju po wybraniu funkcji Ustawianie automatyczne DVB-T pojawia się ekran wyboru kanału, jeżeli kilka kanałów ma ten sam numer. Wybierz kanał lub opuść ekran, aby wybór został dokonany automatycznie.

5 Ładuj

W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 59, 60) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu.

Przesyłanie danych

Proszę czekać!

0% 100%

Brak zdalnego sterowania

- Jeżeli pobieranie nie powiodło się, pobieranie można uruchomić później w menu Konfiguracja. ➔ [Ładuj] (str. 30)

Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i odbiornik telewizyjny jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.

Jeśli strojenie zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź podłączenie kabla sygnału satelitarne go i RF, a następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

- Szybkie sprawdzanie listy kanałów ➔ „Korzystanie z Przewodnika programów TV” (str. 18)
- Edytowanie lub ukrycie (pominięcie) kanałów ➔ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 36 - 40)
- Nastrajanie wszystkich kanałów ➔ [Ustawianie automatyczne] (str. 34, 35)
- Dodawanie dostępnego trybu TV później ➔ [Dodaj sygnał TV] (str. 31, 32)
- Inicjowanie wszystkich ustawień ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 47)

Oglądanie telewizji



Oglądanie telewizji

Siła głosu

1 Włącz zasilanie



- Naciśnij przez około 1 sekundę
- Przełącznik włączania / wyłączania zasilania powinien być włączony. (str. 9)

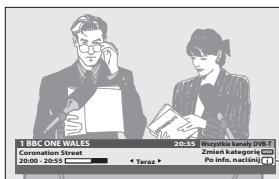
2 Wybierz tryb



- Dostępne tryby zależą od zapisanych kanałów (str. 12).

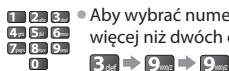
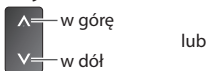


- Tryb można również wybrać naciskając kilkakrotnie przycisk TV na pilocie lub bocznym panelu telewizora. (str. 9)
- Jeśli nie jest wyświetlane menu [Wybór rodzaju TV], naciśnij przycisk TV, aby włączyć ten tryb.



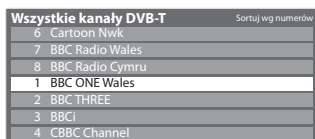
Pasek informacyjny ➔ (str. 15)

3 Wybierz kanał



- Aby wybrać numer kanału, składający się z więcej niż dwóch cyfr, np. 399

■ Wybór z Listy kanałów



- ① Wybór kanału
- ② oglądanie

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym
- (Czerwony)
- Zmiana kategorii
- (Niebieski)

■ Wybór kanału przy użyciu paska informacyjnego (str. 15)

1 Wyświetl pasek informacyjny, jeżeli nie jest jeszcze wyświetlany



2 Gdy pasek jest wyświetlany, wybierz kanał



- ① Wybór kanału
- ② oglądanie

■ Wybór kanału przy użyciu Przewodnika programów TV (str. 18)

1 Wyświetl Przewodnik programów TV

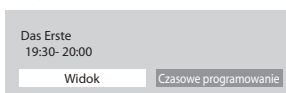


2 Wybierz bieżący program lub kanał



- ① wybór
- ② wejście

3 Wybierz [Widok] (tryb DVB)



- ① wybór
- ② oglądanie

- W zależności od wybranego kraju możesz zostać poproszony o podanie lub aktualizację kodu pocztowego (str. 12). Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

Uwaga

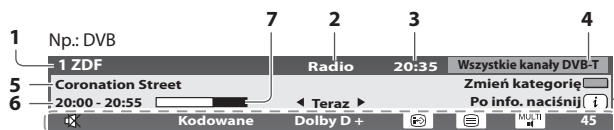
- Oglądanie płatnej telewizji ➔ „Korzystanie ze wspólnego interfejsu” (str. 46)

Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie paska informacyjnego

Wyświetlanie paska informacyjnego

- Pojawia się również w przypadku zmiany kanału



- 1 Pozycja i nazwa kanału
- 2 Rodzaj kanału ([Radio], [Dane], [HDTV] itp.)
- 3 Aktualna godzina
- 4 Kategoria
 - Zmiana kategorii (DVB)
- 5 Program
- 6 Godzina rozpoczęcia / zakończenia programu (DVB) Numer kanału itd. (Analogowy)
- 7 Wskaźnik czasu trwania wybranego programu (DVB)



- 1 wybór
- 2 ustawianie

Dostępne funkcje / Znaczenia komunikatów



Włączone wyciszenie dźwięku

[Zły sygnał]

Słaba jakość sygnału telewizyjnego

[Kodowane]

Program kodowany

[Dolby D +], [Dolby D]

Ścieżka audio Dolby Digital Plus lub Dolby Digital



Dostępna usługa napisów



Dostępna usługa teletekstu



Dostępne różne ścieżki dźwiękowe



Dostępne różne ujęcia wideo



Dostępne widoki i ścieżki dźwiękowe

[Stereo], [Mono]

Tryb sygnału audio

1 - 90

Czas pozostały do automatycznego wyłączenia

- Ustawienia ➔ (str. 16)

- Sprawdzenie nazwy innego dostrojonego kanału



- Ukrywanie



- Oglądanie kanału wymienionego na pasku



- Dodatkowe informacje (DVB)



(Naciśnij ponownie, aby ukryć pasek)



- Ustawianie czasu wyświetlania

➔ [Czas wyświetlania paska] (str. 32)

Wyświetlanie napisów

Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeżeli są dostępne)

- STTL • Zmiana języka DVB (jeżeli jest dostępny)

➔ [Preferowane napisy] (str. 32)



Uwaga

- Naciśnięcie przycisku STTL w trybie analogowym spowoduje przełączenie do usługi teletekstu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 21). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.

Zatrzymanie

Zatrzymuje / zwalnia obraz

HOLD



Wyświetlanie wybieranych ustawień dla bieżącego stanu

Natychmiastowe sprawdzanie lub zmiana bieżącego stanu

OPTION

- Zmiana



[Multi video] (tryb DVB)

Wybór obrazu (jeżeli jest dostępny)

- Ustawienie nie zostaje zapamiętane, po wyjściu z bieżącego programu zostaje przywrócone ustawienie domyślne.

[Multi audio] (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne)

- Ustawienie nie zostaje zapamiętane, po wyjściu z bieżącego programu zostaje przywrócone ustawienie domyślne.

[Podwójne audio] (tryb DVB)

Możliwość wyboru stereo / mono (jeżeli dostępne)

[Sub kanał] (tryb DVB)

Wybór programu multifeed - kanału podrzędnego (jeżeli jest dostępny)

[Język napisów] (tryb DVB)

Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeżeli są dostępne)

[Wybór znaków txt]

Ustawianie języka teletekstu

- ➔ [Konfiguracja] (str. 32)

[Język teletekstu] (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków teletekstu (jeżeli są dostępne)

[MPX] (tryb analogowy)

Wybór trybu dźwięku (jeśli dostępny)

- ➔ [Menu dźwięku] (str. 29)

[Głośność]

Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia

Wyłącz. czasowy

Automatyczne przełączenie telewizora na tryb gotowości po ustalonym czasie

1 Wyświetl menu

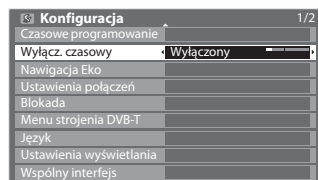
MENU



2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybierz [Wyłącz. czasowy] i ustaw czas



- Anulowanie ➔ Ustaw na [Wyłączony] lub wyłącz telewizor.
- Sprawdzenie pozostałego czasu
➔ „Wyświetlanie paska informacyjnego” (str. 15)
- Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

Proporcje obrazu

Zmiana proporcji obrazu (rozmiaru obrazu)

ASPECT Korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach.
Zwykle stacje nadające programy wysyłają również „Sygnał kontroli proporcji” (sygnał panoramiczny itp.) i odbiornik telewizyjny dobiera proporcje obrazu automatycznie zgodnie z „Sygnał kontroli proporcji” (str. 68).

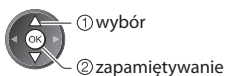
■ Ręczna zmiana proporcji obrazu

1 Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu



Lista Wybór proporcji obrazu

2 Gdy wyświetlana jest lista, wybierz odpowiedni tryb



Można także zmienić proporcje obrazu, używając przycisku ASPECT.

ASPECT (Naciskaj wielokrotnie, aż uzyskasz żądany tryb)

[Auto]



Zostanie wybrany najlepszy współczynnik i obraz zostanie rozszerzony, tak aby wypełniał ekran. Szczegóły ► (str. 68)

[16:9]



Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorfczny).

[14:9]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

[Rozszerzony]



Wyświetla pełnoekranowy obraz 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko przy lewej i prawej krawędzi.

[4:3]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

[4:3 Pełny]



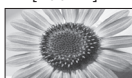
Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.
• Tylko sygnał HD

[Zoom1]



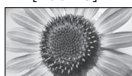
Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obraz 4:3 bez zniekształceń.

[Zoom2]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorfczny) bez zniekształceń.

[Zoom3]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorfczny) bez zniekształceń. W formacie 16:9 wyświetla obraz o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększony).

Uwaga

- Gdy w menu Obrazu wybrany [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Gra], proporcje obrazu zostaną ustawione na [16:9].
- Niedostępne w usłudze teletextu.
- Tryb proporcji można zapamiętać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).

Ostatni widok

Szybko przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia



- Naciśnij ponownie, aby powrócić do bieżącego widoku.

Uwaga

- Przełączanie kanałów jest niedostępne, gdy aktywne jest nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora.
- Oglądanie kanału przez mniej niż 10 sekund nie jest uznawane za oglądanie w ostatnio oglądanych kanałach lub w trybie wejścia.

Korzystanie z Przewodnika programów TV

Przewodnik programów TV - Elektroniczny Informator Programowy (EPG) wyświetla listę aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie następnego siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Ta funkcja różni się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- W zależności od wybranego kraju możesz zostać poproszony o podanie lub aktualizację kodu pocztowego, aby móc korzystać z systemu GUIDE Plus+.
- Kanały DVB-T i analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie Przewodnika TV. [D] oznacza kanał DVB-T, a [A] kanał analogowy. Spisy programów są niedostępne w przypadku kanałów analogowych.
- Po włączeniu opisywanego odbiornika telewizyjnego po raz pierwszy lub gdy pozostał on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego Przewodnika programów TV może zająć pewien czas.



Korzystanie z Przewodnika programów TV

1 Wybierz tryb

➔ (str. 14)



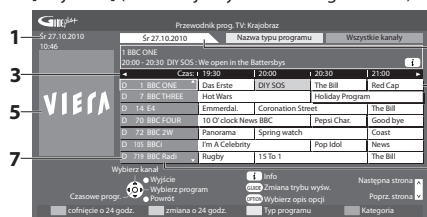
2 Wyświetl Przewodnik TV

- Ponowne naciśnięcie zmienia układ ([Krajobraz] / [Portret])
- [Krajobraz] pozwala zobaczyć wiele kanałów.
- [Portret] pozwala zobaczyć jeden kanał na raz.



Np.:

[Krajobraz] (informacje wyświetlane wg kanałów)



1 Aktualna data i godzina

2 Data w Przewodniku programów TV

3 Godzina w Przewodniku programów TV

4 Program

5 Reklama

6 Pozycja i nazwa kanału

7 [D] : DVB-T

[A] : Analogowe

Np.:

[Portret] (informacje wyświetlane wg godzin)



W zależności od wybranego kraju, można wybrać rodzaj Przewodnika programów TV

➔ **[Tryb przewodnika TV] w [Ustawienia wyświetlania] (str. 32)**

Po wybraniu [Lista kanałów] pojawia się lista kanałów, jeżeli wciśnięto przycisk GUIDE.

■ Powrót do trybu TV

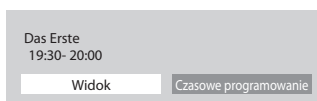
EXIT



■ Oglądanie programu

1 Wybierz bieżący program lub kanał

2 Wybierz [Widok] (tryb DVB)



- Używanie Czasowego Programowania ➔ (str. 20)

■ Poprzedni dzień (tryb DVB)

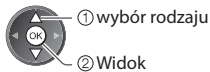
 (Czerwony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju (tryb DVB)

 (Żółty)

(Lista rodzajów)

Typ programu
Nazwa typu programu
Nazwa typu programu
Film
Wiadomości
.
.
.



■ Następnego dnia (tryb DVB)

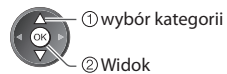
 (Zielony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii

 (Niebieski)

(Lista kategorii)

Kategoria
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały DVB-T
Wszystkie kanały analog.
TV Bezpłatna
TV Płatna
HDTV
Bezpłatne radio
Płatne radio
Ulubione1
Ulubione2
Ulubione3
Ulubione4



Podawane są tylko kanały analogowe

Wyświetlanie listy ulubionych kanałów ➔ (str. 36)

Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie szczegółów programu (tryb DVB)

1 Wybierz program



2 Przeglądanie szczegółów



Zobacz reklamy

W zależności od wybranego kraju, opisywany odbiornik telewizyjny może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub analogowym

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

- Można również ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja ➔ [Aktualizacja] / [Postkod] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 33)
- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy, należy wprowadzić kod pocztowy. Jeżeli wprowadzisz niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania, albo w ogóle go nie podasz, reklamy mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

Wyświetlanie informacji reklamowych

OPTION ● Wyświetlanie ostatniej reklamy ➔ [Aktualizacja] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 33)

■ Zmiana reklam



■ Powrót do Przewodnika programów TV

OPTION lub RETURN

Uwaga

- Aby informacje były stale aktualizowane, telewizor należy pozostawić w trybie gotowości.

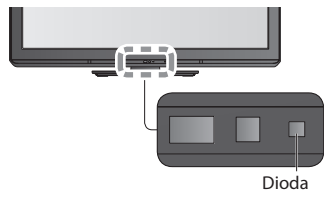
Czasowe programowanie (tryb DVB)

Programowanie czasowe umożliwia przypomnienie o programie lub nagranie programu na zewnętrznej nagrywarce.

1 Wybierz przyszły program



Dioda zmieni kolor na pomarańczowy po ustawieniu Czasowego programowania. (Pomarańczowa dioda zacznie migać w czasie trwania czasowego programowania.)



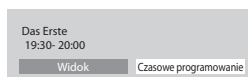
■ Aby sprawdzić / zmienić / anulować zdarzenie czasowego programowania

➔ „Czasowe programowanie” (str. 41 - 43)

■ Po wybraniu bieżącego programu

Pojawia się ekran, gdzie możesz potwierdzić, czy chcesz go obejrzeć, czy nagrać.

Wybierz [Czasowe programowanie] i ustaw [Zewn. Nag.], aby nagrywać od chwili zakończenia ustawiania zdarzenia programowania czasowego.



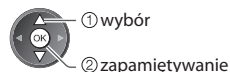
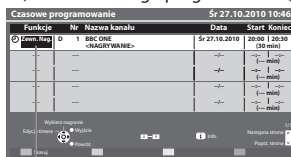
Uwaga

- Ta funkcja jest niedostępna w trybie analogowym.
- Czasowe programowanie działa prawidłowo tylko, jeżeli pobierana jest prawidłowa informacja o czasie z sygnału nadawanego przez stację nadawczą lub usługodawcę.
- Gdy trwa nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów na zewnętrznej nagrywarce sprawdź poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora.

W przypadku gdy do telewizora podłączona jest nagrywarka wyposażona w system Q-Link, VIERA Link lub podobny (str. 59, 60), a [Ustawienia połączeń] (str. 30) zostały wprowadzone, nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy przeczytać także instrukcję obsługi nagrywarki.

2 Wybierz funkcję ([Zewn. Nag.] lub [Memento])

(ekran czasowego programowania)



[Zewn. Nag.] :

nagrywanie na nagrywarce zewnętrznej

Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały wideo i audio. Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.

[Memento] :

Przypomnienie o programie

Podczas oglądania telewizji, na 2 minuty przed rozpoczęciem pojawia się przypomnienie. Naciśnij OK, aby przełączyć na zaprogramowany kanał.

■ Powrót do Przewodnika programów TV



Oglądanie teletekstu

Usługi teletekstowe to informacje tekstowe oferowane przez stacje nadawcze. Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.

Co to jest tryb FLOF (FASTTEXT)?

W trybie FLOF u dołu ekranu pojawiają się cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Ta funkcja umożliwia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.

Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)

TOP to szczególne ulepszenie standardowej usługi teletekstowej, ułatwiającej wyszukiwanie i zapewniającej sprawne prowadzenie.

- Dostępny jest szybki przegląd informacji teletekstowych
- Łatwy wybór krok-po-kroku zgrupowanych tematów
- Informacja o stanie strony u dołu ekranu

Dostępna poprzednia / następna strona

(Czerwony) (Zielony)

Wybór bloku tematycznego

(Niebieski)

Wybór następnego tematu w bloku tematycznym (Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego.)

(Żółty)

Na czym polega tryb „List”?

W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmieniać i zapamiętywać w pamięci odbiornika telewizyjnego. ➔ „Zapamiętywanie często oglądanych stron” (str. 22)

■ Zmiana trybu

➔ [Teletekst] w menu Konfiguracja (str. 32)



1 Przełącz do trybu teletekstu

TEXT

- Wyświetla stronę indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej)

Numer podstrony

<< 01 02 03 04 05 06 07 >>
P100 17:51 28 Luty Godzina / data

TELETEXT
INFORMATION

Kolorowy pasek

Numer bieżącej strony

2 Wybierz stronę

1 2 3
4 5 6
7 8 9
0

lub w górę
lub w dół

lub Kolorowy przycisk (Odpowiada kolorowemu paskowi)

■ Powrót do trybu TV

EXIT

■ Regulacja kontrastu

MENU

(Naciśnij trzykrotnie)

Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim



Ujawnianie ukrytych danych

Ujawnianie ukrytych słów, np. stron z odpowiedziami w kwizie

MENU



(Czerwony)

- Naciśnij ponownie, aby je znowu ukryć.

Zatrzymanie strony (HOLD)

Zatrzymanie automatycznej aktualizacji

(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji)

HOLD

- Naciśnij ponownie, aby wznowić.

INDEKS

Powrót do głównej strony indeksu

INDEX

Przywołanie ulubionej strony

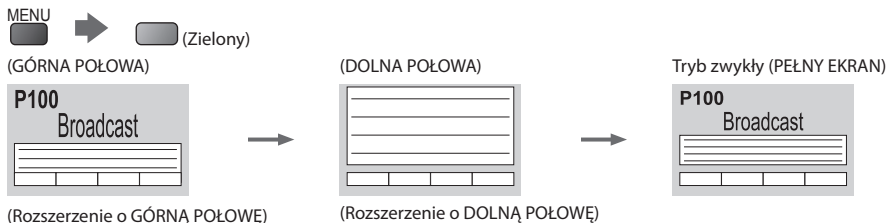
Wyświetlenie zapamiętanej ulubionej strony

Przywołaj stronę zapamiętaną pod niebieskim przyciskiem (Tryb List).

STTL

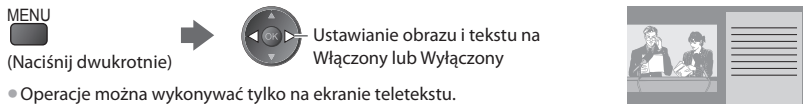
- Ustawianiem fabrycznym jest „P103”.

PEŁNY EKRAŃ / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA



Wyświetlanie w kilku oknach

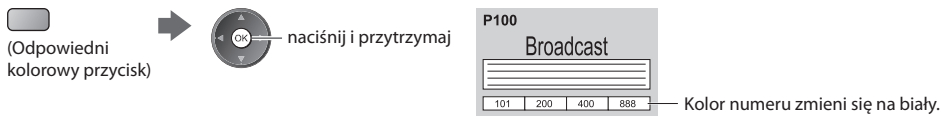
Oglądanie programu telewizyjnego i teletekstu w dwóch oknach jednocześnie



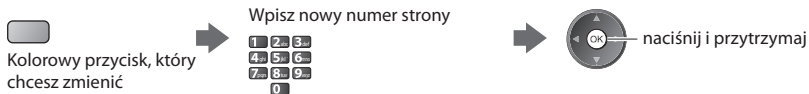
Zapamiętywanie często oglądanych stron

Zapamiętywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku (Tylko w trybie List)

Gdy strona jest wyświetlana

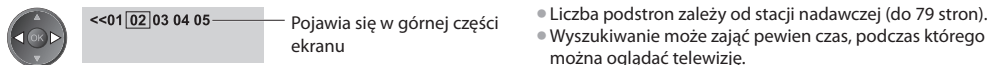


Zmiana zapamiętanych stron



Wyświetlanie podstrony

Wyświetlanie podstrony (Tylko gdy teletekst zawiera więcej niż jedną stronę)



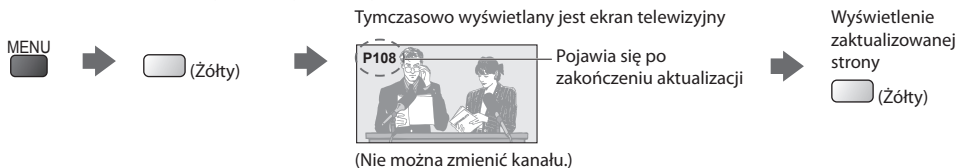
Wyświetlanie konkretnej podstrony



Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletekstu

Teletekst jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.



- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najświeższych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

Oglądanie Materiałów z Urządzeń Zewnętrznych

Po podłączeniu urządzeń zewnętrznych (magnetowidów, odtwarzaczy DVD itp.) można oglądać odtwarzane przez nie materiały.

• Podłączanie sprzętu ➔ (str. 10, 11, 66, 67)

Pilot może obsługiwać niektóre funkcje wybranych urządzeń zewnętrznych.

➔ „Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora” (str. 24)



■ Powrót do trybu TV

TV

1 Włącz telewizor



Podłączanie za pośrednictwem kabla SCART jak w przykładzie 2 lub 3 (str. 10, 11)

Sygnaly wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie

- Sygnaly wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).
- Ta funkcja jest również dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 66).

Jeżeli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie

Wykonaj czynności **2** i **3**

- Sprawdź konfigurację sprzętu.

2 Wyświetl menu wyboru wejścia

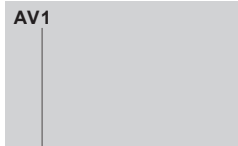
AV

3 Wybierz tryb wejścia podłączonego sprzętu



- Wejście można również wybrać, korzystając z przycisku AV na pilocie lub na bocznym panelu telewizora (z wyjątkiem [Karta SD]).
Naciśnij kilkakrotnie ten przycisk, aż zostanie wybrane odpowiednie wejście.
- [Karta SD] : Przełącza na Odtwarzacz mediów
➔ „Korzystanie z odtwarzacza mediów” (str. 49)
- Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć (z wyjątkiem [Karta SD]).
➔ „Etykiety wejść” (str. 45)
Pominięte wejścia nie będą wyświetlane przyciskiem AV.

4 Widok











Wyświetlany jest wybrany tryb

Uwaga

- Jeżeli sprzęt zewnętrzny wyposażony jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi danego urządzenia lub w miejscowym punkcie sprzedaży.

Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora

Urządzeniami Panasonic podłączonymi do odbiornika telewizyjnego można sterować bezpośrednio z poziomu pilota opisywanego telewizora za pomocą poniższych przycisków.

	Tryb gotowości Ustawianie trybu gotowości / włączanie
	Odtwarzanie Odtwarzanie kasyety wideo / płyty DVD / materiały filmowe
	Zatrzymanie Zatrzymanie operacji
	Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD / materiały filmowe: Przejdź do poprzedniej ścieżki lub poprzedniego tytułu Naciśnij i przytrzymaj żeby szukać wstecz
	Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD / materiały filmowe: Do poprzedniej ścieżki lub poprzedniego tytułu Naciśnij i przytrzymaj aby szukać do przodu
	Pauza Pauza / Wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie
	Kanał góra / dół Wybór kanału
	Nagrywanie Rozpoczęcie nagrywania

Zmiana kodu dla danego typu urządzenia

Każdy rodzaj urządzenia Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania.

Kod należy dobrać do obsługiwanego urządzenia.

Jeśli obsługujesz urządzenie w trybie Wideo odtwarzacza mediów (str. 54) lub obsługujesz urządzenie podłączone do VIERA Link (str. 63), wybierz kod „73”.

Naciśnij i przytrzymaj  **podczas następujących czynności**

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą



Rodzaj sprzętu	Kod
Nagrywarka DVD, Odtwarzacz DVD, Odtwarzacz Blu-ray Disc	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72
Używanie trybu Wideo odtwarzacza mediów ➔ „Tryb Video” (str. 54) Używanie urządzeń w VIERA Link ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 63)	73

Uwaga

- Po zmianie kodu sprawdź, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii kod może wrócić do wartości domyślnych.
- Pewne operacje mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.

Sposób korzystania z VIERA TOOLS

Funkcja VIERA TOOLS pozwala łatwo uzyskać dostęp do pewnych specjalnych funkcji.



1 Wyświetl ikony funkcji



2 Wybierz funkcję



- ① wybór
- ② wejście

3 Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji

[Sterowanie VIERA Link] ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 63)



Jeżeli podłączono dwa lub więcej kompatybilnych urządzeń, pojawia się ekran wyboru.
Wybierz poprawny opis i dostęp.

[Zdjęcie]

➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 50)



[Video]

➔ „Tryb Video” (str. 53)



[Muzyka]

➔ „Tryb Muzyka” (str. 55)



■ Powrót do trybu TV



Uwaga

- Jeżeli wybrana funkcja jest niedostępna, można wyświetlić instrukcję, jak z niej korzystać. Naciśnij przycisk OK, aby zobaczyć instrukcję po wybraniu niedostępnej funkcji.

Sposób korzystania z funkcji menu

Różnorodne menu pozwalają na wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



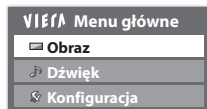
Sposób korzystania z funkcji menu

1 Wyświetl menu

MENU ● Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego)

2 Wybierz menu

Np.: [Menu obrazu]



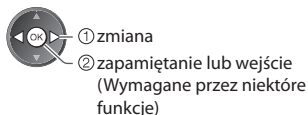
3 Wybierz pozycję

Np.: [Menu obrazu]



4 Ustaw lub wybierz

Np.: [Menu obrazu]



■ Powrót do trybu TV w dowolnym momencie



■ Powrót do poprzedniego ekranu



■ Zmiana stron menu



■ Wybierz spośród alternatyw

Liczba i położenie alternatyw



Zmieniony

■ Ustaw za pomocą suwaka



Przesunięty

■ Przejdź do następnego ekranu



Wyświetla następny ekran

■ Resetowanie ustawień

- Resetowanie tylko ustawień obrazu
➔ [Przywróć domyślne] w menu **Obrazu (str. 28)**
- Resetowanie tylko ustawień dźwięku
➔ [Przywróć domyślne] w menu **Dźwięku (str. 30)**
- Jednoczesne resetowanie ustawień obrazu i dźwięku
➔ **N** (Również poziomu głośności i trybu proporcji są resetowane)
- Inicjowanie wszystkich ustawień
➔ [Ustawienia fabryczne] w menu **Konfiguracja (str. 33)**

■ Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania

W przypadku niektórych elementów nazwy lub liczby można wpisywać dowolnie.



Wprowadzanie znaków pojedynczo

Zapamiętaj



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 70)

Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz	Tryb obrazu	<p>Podstawowy tryb obrazu [Dynamiczny] / [Normalny] / [Kinowy] / [Prawdziwe kino] / [Gra]</p> <p>W każdym rodzaju obrazu i trybie wejścia można ustawić i zapisać [Kontrast], [Jasność], [Kolor], [Ostrość], [Odcień], [Balans bieli], [Intensywne kolory], [Tryb ECO], [Redukcja szumów] i [3D-COMB], aby dostosować obraz do otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ustaw dla każdego sygnału wejściowego. <p>[Dynamiczny] : Zapewnia lepszy kontrast i większą ostrość obrazu w jasnym pomieszczeniu.</p> <p>[Normalny] : Zalecany w przypadku normalnych warunków oświetlenia w pomieszczeniu.</p> <p>[Kinowy] : Oglądanie filmów w ciemnym pokoju z ulepszonym kontrastem oraz odwzorowaniem czerni i kolorów</p> <p>[Prawdziwe kino] : Dokładne odwzorowanie oryginalnej jakości obrazu bez żadnych zmian.</p> <p>[Gra] : Charakteryzujący się szybką reakcją sygnał zapewniający odpowiedni obraz do odtwarzania gier</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nie działa w trybie TV ● W górnej części ekranu po prawej jego stronie może być wyświetlany w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra. ► [Czas gry] (str. 32)
	Kontrast, Jasność, Kolor, Ostrość	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu tych parametrów zgodnie z osobistymi upodobaniami
	Odcień	<p>W przypadku źródła sygnału NTSC podłączonego do telewizora, nasycenie obrazu można regulować zgodnie z własnym upodobaniem</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tylko w przypadku odbioru sygnału NTSC
	Balans bieli	<p>Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu [Zimny] / [Normalny] / [Ciepły]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Niedostępne gdy [Tryb obrazu] jest ustawiony na [Prawdziwe kino].
	Intensywne kolory	Automatyczne ustawianie żywszych kolorów [Wyłączony] / [Włączony]
	Tryb ECO	<p>Funkcja Automatycznej kontroli jasności</p> <p>Automatyczny dobór parametrów obrazu do warunków oświetlenia [Wyłączony] / [Włączony]</p>
	Redukcja szumów	<p>Redukcja zakłóceń obrazu</p> <p>Automatyczna redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu [Wyłączony] / [Minimum] / [Pośrednie] / [Maksimum]</p>
	3D-COMB	<p>Wyraźniejszy obraz w przypadku zatrzymania lub wolnego odtwarzania filmu [Wyłączony] / [Włączony]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy deseń. Ustaw na [Włączony], aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory. ● Tylko w przypadku odbioru sygnału PAL lub NTSC ● Niedostępne dla RGB, Component, HDMI i Odtwarzacza mediów
	Wyświetlanie na ekranie	<p>Wyłącza ekran po wybraniu [Wyłączony] [Wyłączony] / [Włączony]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. ● Naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskiem stanu gotowości), aby włączyć ekran. ● Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii, jeżeli słuchasz dźwięku nie oglądając ekranu.

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz Ustawienia zaawansowane	Prędkość odświeżania	Zmiana przetwarzania obrazu panelu (w zależności od sygnału wejściowego) [50Hz] / [100Hz] ● Typowe ustawienie [100Hz]
	Panel boczny	Zwiększa jasność panelu bocznego [Wyłączony] / [Min] / [Pośrednie] / [Max] ● Zalecanym ustawianiem jest [Max], co zapobiega powstawaniu „obrazu szcztąkowego” panelu.
	16:9 Overscan	Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz [Wyłączony] / [Włączony] [Włączony] : Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi. [Wyłączony] : Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze. ● Jeżeli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw na [Włączony]. ● Ta funkcja jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na Auto (tylko sygnał 16:9) lub 16:9. ● Ustawienie tej funkcji można zapamiętać niezależnie dla sygnałów SD (Standardowa rozdzielczość) i HD (Wysoka rozdzielczość).
	System koloru AV	Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV [Auto] / [PAL] / [SECAM] / [M.NTSC] / [NTSC]
	Ustawienia wejścia DVI	Ręczna zmiana poziomu czerni obrazu dla trybu wejścia HDMI z sygnałem wejściowym DVI [Normalny] / [Pełne] ● Jeżeli wybrano sygnał wejściowy DVI z zewnętrznych urządzeń, a zwłaszcza z komputera, poziom czerni może być nieodpowiedni. W takim wypadku wybierz [Pełne]. ● Poziom czerni dla sygnału wejściowego HDMI zostanie automatycznie dostosowany. ● Dla trybu wejścia HDMI tylko z sygnałem wejściowym DVI
	Przesuw pixela	Wybiera tryb dla wahań częstotliwości obrazu, aby zapobiec powstawaniu „obrazu szcztąkowego” [Auto] / [Włączony] [Auto] : Automatycznie aktywuje się w przypadku odpowiednich obrazów, uniemożliwiając dostrzeżenie wahań częstotliwości obrazu.
	Przesuwający się pas	Przewija pionowy pasek, zapobiegając „obrazu szcztąkowego” panelu ● Naciśnięcie przycisku OK rozpoczyna przewijanie; następnie naciśnięcie dowolnego przycisku (poza przyciskiem stanu gotowości) powoduje wyjście z tego trybu.
	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego trybu obrazu dla wybranego wejścia
Dźwięk	Tryb dźwięku	Wybierz podstawowy tryb dźwięku [Muzyka] / [Mowa] / [Użytkownik] ● Wybrany tryb ma wpływ na wszystkie sygnały wejściowe. [Muzyka] : Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania teledysków itp. [Mowa] : Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania wiadomości, filmów fabularnych itp. ● W trybach Muzyka i Mowa można regulować [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Ustawienia te zostaną zapisane oddzielnie dla każdego trybu. [Użytkownik] : Ręczne ustawienie dźwięku przy pomocy korektora, aby uzyskać żądaną jakość dźwięku. ● W trybie Użytkownik, w menu Dźwięku pojawia się [Korektor] zamiast [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Wybierz [Korektor] i dostosuj barwę dźwięku. ➔ [Korektor] (str. 29)
	Tony niskie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków
	Tony wysokie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Korektor	<p>Pozwala ustawić pożądaną barwę dźwięku</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja jest dostępna, gdy [Tryb dźwięku] ustawiono na [Użytkownik]. • Wybierz częstotliwość i zmieniaj jej poziom przy pomocy przycisku kursora. • Jeżeli chcesz wzmocnić tony niskie, podnieś poziom niskiej częstotliwości. Jeżeli chcesz wzmocnić tony wysokie, podnieś poziom wysokiej częstotliwości. • Aby przywrócić domyślny poziom wszystkich częstotliwości, wybierz [Przywróć domyślne], używając przycisku kursora i naciśnij przycisk OK.
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek
	Dookólny	<p>Ustawienia dźwięku dookólnego [Wyłączony] / [V-Audio]</p> <p>[V-Audio] : Dynamiczne poszerzenie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych</p>
	Automat. regul. wzmocn.	Regulacja aktualnego poziomu głośności w przypadku jego dużej różnicy względem poziomu głośności poprzednio oglądanego kanału lub używanego trybu wejścia [Wyłączony] / [Włączony]
	Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia
	Odległ.głośnika od ściany	<p>Dobór dźwięku niskiej częstotliwości [Ponad 30 cm] / [Do 30cm]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie [Ponad 30 cm]. • Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie [Do 30cm].
	MPX	<p>Wybór trybu dźwięku (jeśli dostępny)</p> <p>[Stereo] : Do używania na co dzień</p> <p>[Mono] : Gdy nie można odbierać sygnału stereo</p> <p>[M1] / [M2] : Dostępne, kiedy nadawany jest podwójny sygnał mono</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb analogowy
	Preferencje dźwięku	<p>Wybór ustawień początkowych dla ścieżek dźwiękowych</p> <p>[Auto] / [Wielokanałowo] / [Stereo] / [MPEG]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostępne opcje różnią się w zależności od wybranego kraju. • [Auto] : Automatycznie wybiera ścieżki dźwiękowe, jeżeli program ma ich więcej niż dwie. Pierwszeństwo jest przyznawane w następującej kolejności - Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital, MPEG. • [Wielokanałowo] : Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku wielokanałowego. • [Stereo] : Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku stereofonicznego (2-kanałowego). • [MPEG] : Pierwszeństwo jest przyznawane MPEG. • Dolby Digital Plus i Dolby Digital są sposobami kodowania sygnałów dźwiękowych opracowanymi przez Dolby Laboratories. Poza dźwiękiem stereofonicznym (2-kanałowym) sygnały te mogą też kodować dźwięk wielokanałowy. • HE-AAC jest percepcyjnym sposobem kodowania używanym do kompresji cyfrowego dźwięku w celu efektywnego przechowywania i przesyłania. • MPEG jest sposobem kompresji dźwięku zapewniającym mniejszy rozmiar plików bez wyraźnej utraty jakości dźwięku. • Dolby Digital Plus i HE-AAC są technologiami dla programów wysokiej rozdzielczości. • Tylko tryb DVB
	Wybór SPDIF	<p>SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku</p> <p>Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT [Auto] / [PCM]</p> <p>[Auto] : Sygnały Dolby Digital Plus i Dolby Digital są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream.</p> <p>Wielokanałowy dźwięk HE-AAC (48 kHz) jest wyprowadzany jako sygnał DTS.</p> <p>Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM.</p> <p>[PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tryb DVB lub tryb Wideo odtwarzacza mediów (str. 53)

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Dźwięk	Poziom wyj. opt. PCM	Przywraca pierwotne ustawienie poziomu dźwięku wyjścia PCM z gniazda DIGITAL AUDIO OUT [-12] / [-10] / [-8] / [-6] / [-4] / [-2] / [0] (dB) <ul style="list-style-type: none"> • Zwykle dźwięk PCM jest pełniejszy w porównaniu z innymi rodzajami ścieżek dźwiękowych. • Tylko tryb DVB 	
	Wejście HDMI1 / 2	Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego [Cyfrowe] / [Analogowe] (str. 70) [Cyfrowe] : Podłączenie za pośrednictwem kabla HDMI [Analogowe] : połączenie za pośrednictwem kabla z adapterem HDMI-DVI <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb wejścia HDMI 	
	Opóźnienie SPDIF	Dostosowanie opóźnienia wyjścia dźwięku z gniazda DIGITAL AUDIO OUT, jeżeli dźwięk nie jest zsynchronizowany z obrazem <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb DVB 	
	Przywróć domyślne	Naciśnij OK, aby przywrócić ustawienia domyślne dla Trybu dźwięku [Balans], [Słuchawki] i [Dookólny]	
Konfiguracja	Ustawienia połączeń	Czasowe programowanie	Ustawienie przypomnienia programów, które chcesz obejrzeć lub nagrać w przyszłości (str. 41) <ul style="list-style-type: none"> • Tylko tryb DVB
		Wyłącz. czasowy	Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przejdzie w tryb gotowości [Wyłączony] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90] (minut) (str. 16)
		Nawigacja Eko	Automatycznie przestawia telewizor na najbardziej odpowiedni tryb energooszczędny <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli naciśniesz przycisk OK, następujące elementy zostaną ustawione tak jak poniżej: [Tryb ECO], [VIERA Link], [Samoczynne wyłączenie], [Energoozcz. stan gotow.], [Tryb oszcz.] ➔ [Włączony] [Autointel. stan gotow.] ➔ [Wł (bez przypomnienia)] [Auto gotowość] ➔ [2 godziny]
		VIERA Link	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji VIERA Link [Wyłączony] / [Włączony] (str. 60)
		Wyjście AV1	Wybór sygnału wysyłanego z odbiornika telewizyjnego do systemu Q-Link [TV] / [AV2] / [Monitor] [Monitor] : Obraz wyświetlany na ekranie <ul style="list-style-type: none"> • Sygnały Component i HDMI nie mogą zostać wyprowadzone.
		Samoczynne włączanie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne włączanie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 59, 60)
		Samoczynne wyłączenie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne wyłączenie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 59, 60)
		Energoozcz. stan gotow.	Sterowanie poborem mocy podłączonego sprzętu w trybie gotowości w celu zmniejszenia zużycia [Wyłączony] / [Włączony] (str. 61) <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, gdy [VIERA Link] ustawiono na [Włączony], a [Samoczynne wyłączenie] ustawiono na [Włączony].
		Autointel. stan gotow.	Przełączanie podłączonego sprzętu, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii [Wyłączony] / [Wł (przypomnienie)] / [Wł (bez przypomnienia)] (str. 61) <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja jest dostępna, gdy [VIERA Link] ustawiono na [Włączony].
		Ładuj	Przesyłanie ustawień kanału, języka, kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link <ul style="list-style-type: none"> • Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
Blokada	Blokowanie kanału / wejścia AV w celu uniemożliwienia do niego dostępu (str. 43)		

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja	Menu strojenia DVB-C	Edycja ulubionych Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-C (str. 36)
		Lista kanałów Pominięcie zbędnych kanałów DVB-C lub ich edycja (str. 37)
		Ustawianie automatyczne Automatyczne ustawianie oferowanych kanałów DVB-C (str. 34)
		Strojenie ręczne Ręczne ustawianie kanałów DVB-C (str. 38)
		Aktualizacja listy kanałów Aktualizowanie listy kanałów DVB-C z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 38)
		Ulubiona sieć Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach)
		Informacja o nowym kan. Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB-C ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony] (str. 38)
		Usługa zamienna Zmień na [Włączony] , aby uaktywnić komunikat w celu zmiany dostępnej usługi (dostępne tylko w niektórych krajach) [Wyłączony] / [Włączony]
		Stan sygnału Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-C (str. 38)
		Tłumik Automatycznie osłabia sygnał DVB-C, aby zapobiec zakłóceniom [Wyłączony] / [Włączony] (str. 38)
		Dodaj sygnał TV Dodaje tryb odbioru <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne]po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12, 13).
Konfiguracja	Menu strojenia DVB-T	Edycja ulubionych Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-T (str. 36)
		Lista kanałów Pominięcie zbędnych kanałów DVB-T lub ich edycja (str. 37)
		Ustawianie automatyczne Automatyczne ustawianie kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze (str. 35)
		Strojenie ręczne Ręczne ustawianie kanałów DVB-T (str. 38)
		Aktualizacja listy kanałów Aktualizowanie listy kanałów DVB-T z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 38)
		Ulubiona sieć Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach)
		Informacja o nowym kan. Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB-T ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony] (str. 38)
		Stan sygnału Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-T (str. 38)
		Dodaj sygnał TV Dodaje tryb odbioru <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne]po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12, 13).

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Menu strojenia analog.	Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów analogowych lub ich edycja (str. 39)
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze (str. 35)
	Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów analogowych (str. 40)
	Dodaj sygnał TV	<p>Dodaje tryb odbioru</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12, 13).
Język	Język menu ekranowego	Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie
	Preferowane Audio 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej)
	Preferowane napisy 1 / 2	<p>Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyświetlanie napisów ➔ (str. 15)
	Preferowany teletext	Wybór preferowanego języka dla usług teletekstowych DVB (w zależności od stacji nadawczej)
Konfiguracja	Preferow. typ napisów	<p>Preferow. typ napisów [Standardowy] / [Dla słabosłyszących]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opcja [Dla słabosłyszących] stanowi pomoc w zrozumieniu i korzystaniu z napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej). • [Preferowane napisy 1 / 2] w [Język] mają priorytet.
	Teletext	Tryb wyświetlania teletestu [TOP (FLOF)] / [List] (str. 21)
	Wybór znaków txt	<p>Wybór języka teletestu [Zachodni] / [Wschodni1] / [Wschodni2]</p> <p>[Zachodni] : angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itd.</p> <p>[Wschodni1] : czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itp.</p> <p>[Wschodni2] : czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itp.</p>
	Tryb przewodnika TV	<p>Wybór domyślnego Przewodnika programów TV, gdy wciśnięty jest przycisk GUIDE (dostępne tylko w niektórych krajach) [Przewodnik prog. TV] / [Lista kanałów] [Przewodnik prog. TV] :</p> <p>Dostępny jest Elektroniczny Przewodnik po Programach (EPG).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Włączanie EPG ➔ (str. 18) <p>[Lista kanałów] :</p> <p>EPG jest niedostępny, zamiast niego pojawi się lista kanałów.</p>
	Etykiety wejść	Nadaje etykietę lub pomija poszczególne gniazda wejściowe (str. 45)
	Czas wyświetlania paska	<p>Ustawianie czasu pozostawania na ekranie paska informacyjnego (str. 15)</p> <p>[bez wyświetlenia] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6] / [7] / [8] / [9] / [10] (sekund)</p>
	Czas gry	<p>Ustaw na [Włączony] aby co 30 minut wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra [Wyłączony] / [Włączony]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest dostępna kiedy [Gra] jest wybrany w [Tryb obrazu] ➔ (str. 27)
Ustawienia wyświetlania	Tryb radio	<p>Ustawia czas, po którym ekran zostanie automatycznie wyłączony, gdy wybrano stację radiową [Wyłączony] / [5] / [10] / [15] / [20] (sekund)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. • Naciśnięcie dowolnego przycisku, z wyjątkiem przycisków trybu gotowości, zwiększania/zmniejszania głośności i wyciszenia dźwięku, powoduje włączenie ekranu. • Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii podczas słuchania radia.

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Konfiguracja	System menu		
	Wspólny interfejs	Oglądanie telewizji płatnej (str. 46)	
	Ustawienia fabryczne	Resetowanie wszystkich ustawień, np. po przeprowadzce (str. 47)	
	Aktualizacja systemu	Pobieranie nowego oprogramowania do telewizora (str. 48)	
	Licencja oprogram.	Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania	
	Informacje o systemie	Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora	
	Ustawienia GUIDE Plus+	Aktualizacja	Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (str. 19)
		Postkod	Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (str. 19)
		Informacje o systemie	Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+
	Inne ustawienia	Autowybór źródła	Automatycznie wybiera wejście kiedy telewizor jest włączony [TV] / [AV] Ustawianie [TV] żeby oglądać obraz z tunera telewizyjnego. Ustawianie [AV] żeby odbierać sygnał z urządzenia zewnętrznego podłączonego do terminala AV1 lub HDMI1, np. dekodera telewizji cyfrowej. ● Urządzenie zewnętrzne musi być włączone, a wysyłanie sygnału kontrolnego automatycznego przełączania na zasilanie się pojawi.
Auto gotowość		Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przełączy się w tryb gotowości, jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja w ustawionym czasie [Wyłączony] / [2] / [4] (godziny) ● Automatyczne włączenie opcji Czasowe programowanie nie ma wpływu na tę funkcję. ● Automatyczne przełączenie wejść z podłączonego sprzętu ma wpływ na tę funkcję i odliczanie zostanie wznowione. ● Komunikat z informacją pojawi się na 3 minuty przed przejściem w tryb gotowości.	
Tryb oszcz		Zmniejszenie jasności obrazu w celu oszczędzania poboru energii [Wyłączony] / [Włączony]	
Strefa czasowa		Regulacja danych dotyczących czasu ● Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT). ● Ustaw na [Auto] gdy czas ma być ustawiany automatycznie w zależności od strefy.	

- W trybie działania Odtwarzacza mediów wyświetlone zostaje inne menu. (str. 49 - 56)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów odbieranych w danym regionie.

- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Tylko wybrany tryb jest ponownie dostrajany.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 44) został ustawiony, numer PIN jest wymagany.
- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone ➔ **[Strojenie ręczne]** (str. 38, 40)

Kanały DVB-C



■ Powrót do trybu TV

EXIT
Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 9)

1 Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się [Ustawianie automatyczne]



2 Dostęp [Ustawianie automatyczne]



3 Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania



(wybierz pozycję)

TV (ustaw)

AV (zapamiętaj)

4 Rozpocznij [Ustawianie automatyczne]



● Powrót do trybu TV



1 Wybierz kanał DVB-C

➔ (str. 14)



2 Wyświetl menu

MENU



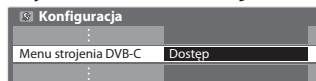
3 Wybór [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

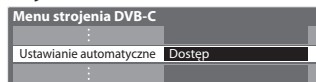
4 Wybór [Menu strojenia DVB-C]



① wybór

② wejście

5 Wybór [Ustawianie automatyczne]



① wybór

② wejście

6 Ustawienia Automatycznej konfiguracji



① wybór

② ustawienie

③ zapamiętywanie



- [Tryb skanowania]

[Pełny] : skanowanie całego zakresu częstotliwości

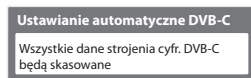
[Szybki] : skanowanie odpowiedniego zakresu częstotliwości stosowanego w danym kraju

- Zwykle jest ustawione [Częstotliwość], [Prędkość modulacji] i [ID sieci] na [Auto].

Jeżeli [Auto] nie jest wyświetlone lub jeśli to konieczne, wprowadź [Częstotliwość], [Prędkość modulacji] i [ID sieci] określone przez dostawcę telewizji kablowej, używając klawiszy numerycznych.

7 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

(Ustawienia są wprowadzane automatycznie)



Ustawianie automatyczne DVB-C			
Postęp aktualny: 0%			
Zajmie to około 3 minut.			
Nr	Nazwa kanału	Podzbiór	Jakość
1	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100
2	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100
3	E4	TV Bezpłatna	100
TV Bezpłatna: 3		TV Płatna: 0	Radio: 0
Strojenie			

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.



1 Wybierz DVB-T lub analogowe

→ (str. 14)



2 Wyświetl menu

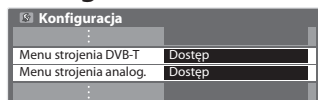
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



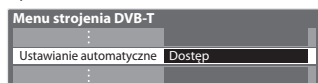
4 Wybór [Menu strojenia DVB-T] lub [Menu strojenia analog.]



• Wyświetlana pozycja zależy od wybranego trybu.

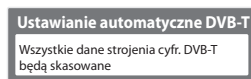
5 Wybór [Ustawianie automatyczne]

Np.:



6 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

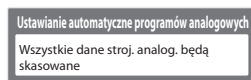
(Ustawienia są wprowadzane automatycznie)
DVB-T:



Ustawianie automatyczne DVB-T				
Postęp aktualny: CH 5				
Zajmie to około 3 minut.				
Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość	
62	CSBC Channel	TV Bezpłatna	100	100
62	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100	100
62	E4	TV Bezpłatna	100	100
62	Cartoon Nwk	TV Bezpłatna	100	100

TV Bezpłatna: 4 TV Płatna: 0 Radio: 0
Strojenie

Analogowe:



Ustawianie automatyczne programów analogowych		
Skanuj: CH 2 781 CC 1		
Zajmie to około 3 minut.		
CH	Nazwa kanału	
CH 29		
CH 33	BBC1	

Analogowe: 2 Strojenie

• Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.

■ Powrót do trybu TV

EXIT



Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 9)

1 Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się [Ustawianie automatyczne]



2 Dostęp [Ustawianie automatyczne]



3 Rozpocznij [Ustawianie automatyczne]



• Powrót do trybu TV



Strojenie i edycja kanałów (DVB)

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.



1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

➔ (str. 14)



2 Wyświetl menu

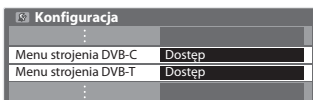
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybierz [Menu strojenia DVB-C] lub [Menu strojenia DVB-T]



- Wyświetlana pozycja zależy od wybranego trybu.

5 Wybierz jedną z poniższych funkcji



- Pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- [Ustawianie automatyczne] ➔ „**Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja**” (str. 34, 35)

■ Powrót do trybu TV

EXIT



Strojenie i edycja kanałów (DVB)

Listy ulubionych kanałów DVB [Edycja ulubionych]

Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: [Ulubione]1 do 4).

Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu grupy „Kategoria” na pasku informacyjnym (str. 15) lub z poziomu ekranu Przewodnika TV (str. 18).

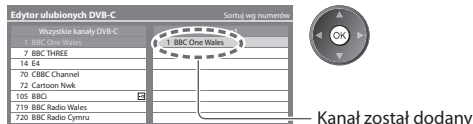
1 Wybierz kanał do umieszczenia na liście (↔): Kanał kodowany

Edytor ulubionych DVB-C	Sortuj wg numerów
Wprowadź kanały DVB-C	Ulubione1
1 BBC One Wales	
7 BBC THREE	
14 E4	
70 CBBC Channel	
72 Cartoon Nwk	
105 BBC	
719 BBC Radio Wales	
720 BBC Radio Cymru	



- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym
 (Czerwony)
- Wyświetlanie pozostałych Ulubionych
 (Zielony)
- Zmiana kategorii
 (Niebieski)

2 Dodaj go do Listy ulubionych



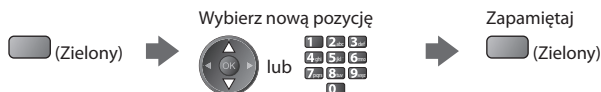
- Dodawanie jednorazowo całego bloku kanałów do listy



■ Edycja Listy ulubionych

Podczas gdy kursor jest w polu Ulubione żeby edytować

- Przenoszenie kanału



- Usuwanie kanału



- Usuwanie wszystkich kanałów



- Nadawanie nazwy Ulubionym



- Używanie przycisków numerycznych

→ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 70)

3 Zapamiętaj

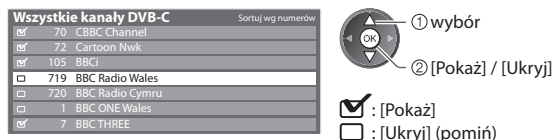


Pomijanie zbędnych kanałów DVB, edycja kanałów DVB [Lista kanałów]

Można ukryć zbędne kanały DVB.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



- Ujawnianie wszystkich kanałów



■ Sortowania listy kanałów

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym



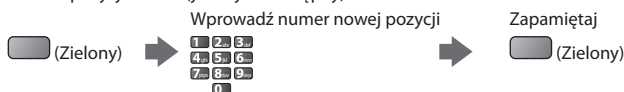
- Zmiana kategorii



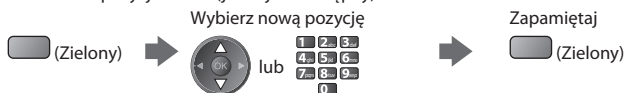
■ Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

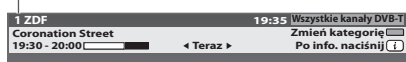
- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



- Przełożenie pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



Pozycja kanału



Ręczne ustawianie kanału DVB [Strojenie ręczne]

Normalnie używaj [Ustawianie automatyczne] lub [Aktualizacja listy kanałów], żeby dostroić kanały DVB. Z funkcji tej należy korzystać, jeśli strojenie nie dobiegło końca lub zmianie uległ kierunek ustawienia anteny.

DVB-C:

1 Wprowadź częstotliwość

Strojenie ręczne DVB-C			
Częstotliwość:	70,00 MHz		
Prędkość modulacji:	Auto		
ID usługi:	Auto		
Siła sygnału:	100%	100%	
Jakość sygnału:	100%		
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa
TV Bezpłatna: 0	TV Płatna: 0	Radio: 0	
Zatrzymane			



- Zwykle jest ustawione [Prędkość modulacji] i [ID usługi] na [Auto].

2 Szukanie



DVB-T:

1 Regulacja częstotliwości dla każdego kanału

Strojenie ręczne DVB-T			
Częstotliwość:	64,00 MHz		
Jakość sygnału:	100%	100%	
Siła sygnału:	100%	100%	
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa
TV Bezpłatna: 0	TV Płatna: 0	Radio: 0	Dane: 0
Zatrzymane			



- ① Wybór kanału
- ② regulacja częstotliwości

- W pozycji, w której [Jakość sygnału] osiąga wartość maksymalną.

2 Szukanie



Automatyczna aktualizacja kanału DVB [Aktualizacja listy kanałów]

Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na Liście kanałów.

Aktualizacja listy kanałów DVB-T			
Proszę czekać:	0:35		
Zajmie to około 3 minut.			
Kon	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
TV Bezpłatna: 0	TV Płatna: 0	Radio: 0	
Strojenie			

- Lista kanałów zostaje zaktualizowana, podczas gdy ustawienia [Edycja ulubionych], [Lista kanałów], [Blokada] itd. pozostają niezmienione.
- W zależności od parametrów sygnału, aktualizacja może nie działać prawidłowo.

Wyświetlanie powiadomienia [Informacja o nowym kan.]

Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat. [Wyłączony] / [Włączony]

Znaleziono nowe kanały!
Naciśnij OK., aby aktualizować listę kanałów.
Naciśnij EXIT by pominąć.

- Wybór OK zatwierdza wykonanie polecenia [Aktualizacja listy kanałów].

Sprawdzanie sygnału DVB [Stan sygnału]

Wybór kanału i sprawdzenie stanu sygnału DVB.

Dobra siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w systemie DVB.

Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

[Jakość sygnału] :

- Zielony pasek ➔ Dobra
- Żółty pasek ➔ Słaba
- Czerwony pasek ➔ Zła (Sprawdź antenę naziemną lub kabel)

- Zmiana kanału



Stan sygnału DVB-C	
Nazwa kanału	70 CBBC Channel
Prędkość modulacji	90%
Siła sygnału	80%
Bitowa stopa błędów	0.00E+00
Nazwa sieci	
Parametry	802,00 MHz, 64 QAM, 6940 KS/s

Poniższe paski przedstawiają maksymalną wartość sygnału dla wybranego kanału.

Wybierz osłabienie sygnału DVB-C [Tłumik]

Jeżeli sygnał DVB-C jest zbyt silny, mogą wystąpić zakłócenia. W takim wypadku wybierz [Włączony], aby automatycznie zredukować sygnał.

- Ta funkcja jest dostępna tylko dla sygnału DVB-C.

Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)

Można ponownie dostrajać kanały, pomijać zbędne kanały, edytować kanały itp.



1 Wybierz opcję Analogowe

➔ (str. 14)



2 Wyświetl menu

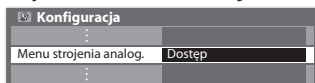
MENU



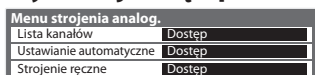
3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybór [Menu strojenia analog.]



5 Wybierz jedną z poniższych funkcji



- Pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- [Ustawianie automatyczne] ➔ „**Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja**” (str. 35)

■ Powrót do trybu TV

EXIT



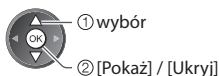
Pomijanie zbędnych kanałów analogowych, edycja kanałów analogowych [Lista kanałów]

Można ukryć zbędne kanały analogowe.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go

Lista kanałów analogowych	
ref	1 BBC1
<input type="checkbox"/>	2 *****
<input type="checkbox"/>	3 *****
ref	4 *****
ref	5 *****
ref	6 *****
ref	7 *****



: [Pokaż]

: [Ukryj] (pomiń)


- Ujawnianie wszystkich kanałów



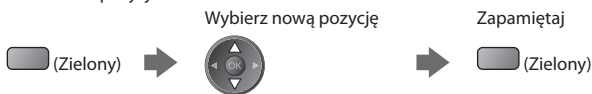
■ Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

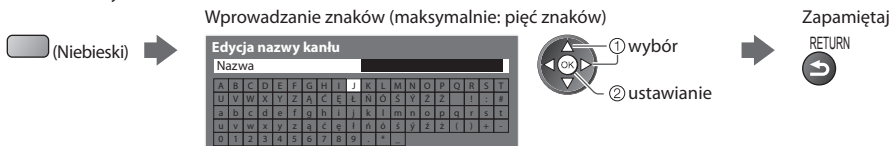
- Ponowne strojenie poszczególnych kanałów ([Strojenie ręczne])

 (Czerwony)
(patrz niżej)

- Przełożenie pozycji kanału



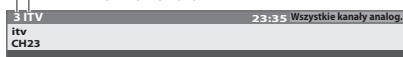
- Zmiana nazwy kanału



- Używanie przycisków numerycznych
➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 70)

Pozycja kanału

Nazwa kanału



Uwaga

- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, należy przeprowadzić edycję pozycji [VCR].

Ręczne ustawianie kanału analogowego [Strojenie ręczne]

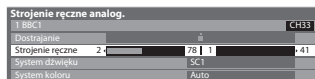
[Dostrajanie]

Do drobnych regulacji dostrajania poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.)

[Strojenie ręczne]

Ustaw ręcznie kanał analogowy po Ustawianiu automatycznym.

- Ustaw [System dźwięku] i [System koloru], a następnie uruchom tę funkcję. Zwykle ustawiaj [System koloru] na [Auto].
- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, wybierz pozycję kanału [0].



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G
SC2: PAL I
SC3: PAL D, K / SECAM D, K
F: SECAM L, L'

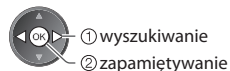
1 Wybierz pozycję kanału



2 Wybierz kanał



3 Wyszukaj i zapamiętaj



Czasowe programowanie

Czasowe programowanie z menu

Menu czasowego programowania pozwala wybrać programy, które chcesz obejrzeć lub nagrać na zewnętrznej nagrywarce. O ustawionym czasie telewizor przełączy się na odpowiedni kanał, nawet jeżeli jest w trybie gotowości.

Zdarzenie programowania czasowego można również ustawić z Przewodnika programów TV (str. 20).

- Ta funkcja jest niedostępna w trybie analogowym.
- Czasowe programowanie może zapamiętać do 15 zdarzeń.
- Czasowe programowanie działa prawidłowo tylko, jeżeli pobierana jest prawidłowa informacja o czasie z sygnału nadawanego przez stację nadawczą lub usługodawcę.
- Aby nagrywać za pomocą czasowego programowania, telewizor musi być włączony lub w trybie gotowości. Telewizor musi być włączony, aby mogły być wyświetlane przypomnienia.
- Gdy trwa nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Nagranie chronionego programu (zabezpieczonego przed kopiowaniem) może być niemożliwe.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów na zewnętrznej nagrywarce sprawdź poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora.

W przypadku gdy do telewizora podłączona jest nagrywarka wyposażona w system Q-Link, VIERA Link lub podobny (str. 59, 60), a [Ustawienia połączeń] (str. 30) zostały wprowadzone, nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy przeczytać także instrukcję obsługi nagrywarki.

- Jeżeli nagrywarka nie jest kompatybilna z Q-Link, VIERA Link lub podobnymi technologiami, zaprogramuj czasowo nagrywarkę. Informacje na temat przygotowania nagrywarki znajdują się w instrukcji nagrywarki.
- Nagrywanie zawsze odbywa się w standardowej rozdzielczości Composite przez gniazdo SCART, nawet jeśli oryginalny program jest w rozdzielczości HD.
- Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.

• Aby usunąć komunikat i rozpocząć programowanie

• Anulowanie zaprogramowanego zdarzenia



1 Wybierz tryb odbioru (DVB-C lub DVB-T)

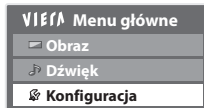
➔ (str. 14)



2 Wyświetl menu



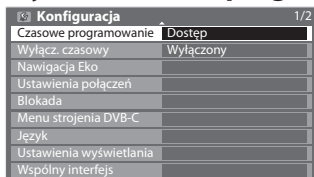
3 Wybór [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

4 Wybór [Czasowe programowanie]



① wybór

② wejście

■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Odblokowanie tunera (zatrzymanie nagrywania)



Ustawianie szczegółów zdarzenia Czasowego programowania [Czasowe programowanie]

1 Rozpocznij wprowadzanie ustawień



2 Wybierz funkcję ([Zewn. Nag.] lub [Memento])



wybór

[Zewn. Nag.] :

nagrywanie na nagrywarce zewnętrznej

Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały wideo i audio. Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.

[Memento] :

Przypomnienie o programie

Podczas oglądania telewizji, na 2 minuty przed rozpoczęciem pojawia się przypomnienie.

Naciśnij OK, aby przełączyć na zaprogramowany kanał.

3 Ustaw kanał, datę i czas (powtórz czynności opisane poniżej)

Ustaw pozycje w kolejności od 1 do 4.



wybierz pozycję



ustawianie

• 1, 3 i 4 można wprowadzić również przyciskami numerycznymi.



! : Jest wyświetlane, gdy zdarzenia czasowego programowania nakładają się

Czasowe programowanie		Śr 27.10.2010 10:46			
Funkcje	Nr	Nazwa kanału	Data	Start	Koniec
Memento	D 7	BBC7 <NAGRYWANIE>	Śr 27.10.2010	17:00	18:30 (90 min)
Zewn. Nag.	D 1	BBC1 <NAGRYWANIE>	Śr 27.10.2010	18:00	20:00 (120 min)
Zewn. Nag.	C 3	ITV1 <NAGRYWANIE>	Czw 28.10.2010	21:30	22:30 (60 min)

Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)

• Aby zaznaczyć

(Żółty)

(Naciśnij ponownie, aby usunąć napisy)

1 2 3 4 Czas trwania (wyświetlany automatycznie)

[C] : DVB-C

[D] : DVB-T

• Nie można zmienić trybu w tym menu.

1 Numer kanału

2 Data



następnego dnia

codziennie lub co tydzień (naciśnij, aby przełączyć)

• [codz. Ndz-So] : Od niedzieli do soboty

• [codz. Po-So] : Od poniedziałku do soboty

• [codz. Po-Pt] : Od poniedziałku do piątku

• [co sobota/piątek/czwartek/środa/wtorek/poniedz./niedziela] : Ten sam czas tego samego dnia przez cały tydzień

3 Czas rozpoczęcia

4 Czas zakończenia

4 Zapamiętaj



■ Zmiana zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz zmienić



■ Kasowanie zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz skasować



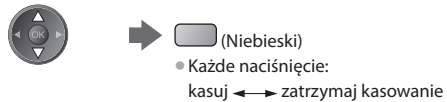
■ Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)

Wybierz program, który będzie nagrany z napisami



■ Tymczasowe kasowanie zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz skasować



Uwaga

- Sprawdź czy dioda świeci się na pomarańczowo. Jeżeli nie, zdarzenia czasowego programowania są nieaktywne lub nie zostały zapamiętane.
- Komunikaty przypominające programowania czasowego wyświetlają się do wystąpienia jednego z następujących zdarzeń:
 - Naciśnięcia przycisku OK w celu obejrzenia programu lub przycisku EXIT w celu anulowania komunikatu przypominającego.
 - Zakończenia zdarzenia programowania czasowego, o którym przypominał komunikat.
- „!” oznacza, że zdarzenia ustawione funkcją czasowe programowanie pokrywają się. [Zewn. Nag.] ma wyższy priorytet niż [Memento] Jeżeli pokrywają się dwa lub więcej zdarzeń [Zewn. Nag.], pierwsze zdarzenie czasowego programowania rozpoczyna się i kończy tak, jak zaplanowano. Dopiero wtedy rozpoczyna się następnym czasowo zaprogramowane zdarzenie.
- Funkcja Programowanie czasowe automatycznie przełącza telewizor na zaprogramowany kanał 10 sekund przed rozpoczęciem nagrywania.
- Aby zatrzymać nagrywanie zdarzenia czasowego programowania bezpośrednio przed jego rozpoczęciem, należy ręcznie zatrzymać nagrywarke.
- Nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie zostanie uruchomione, nawet jeśli telewizor jest w trybie Pause Live TV (str. 62). W takim przypadku nagrywanie w trybie Pause Live TV zostanie anulowane.

Blokada

Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich. Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Można je oglądać po wprowadzeniu numeru PIN.



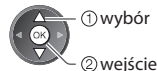
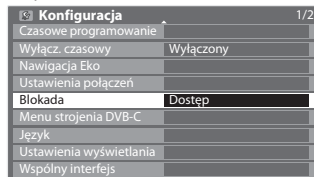
1 Wyświetl menu



2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Blokada]



■ Powrót do trybu TV

EXIT



Blokada kanałów [Blokada]

1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry)

Wprowadzanie PIN blokady dostępu

Proszę wprowadzić nowy PIN

PIN 1 * * *



- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny kod PIN może być zapamiętany numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 12).

2 Wybór [Lista blokowanych]

Blokada	
Zmień PIN	
Lista blokowanych	Dostęp
Dozwolone od:	bez ograniczeń



3 Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane

Lista blokowanych - TV I AV		Sortuj wg numerów	
Nazwa	Wejście	Typ	Blokada
101 BBC Wales	DVB-C	TV bezplatna	
7 BBC HD	DVB-T	TV bezplatna	
14 EBC	DVB-T	TV bezplatna	
VCR	Analogowe	Analogowe	
1 BBC1	Analogowe	Analogowe	
2 ****	Analogowe	Analogowe	
AV1	Zewnętrzne	AV	
AV2	Zewnętrzne	AV	



: Pojawia się, gdy kanał / wejście jest zablokowane

• Anulowanie

Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane



• Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym

(Czerwony)

• Anulowanie całkowitej blokady

(Żółty)

• Całkowita blokada

(Zielony)

• Przejście na górę następnego wejścia

(Niebieski)

■ Aby zmienić numer PIN

1. Wybór [Zmień PIN]

Blokada	
Zmień PIN	Dostęp
Lista blokowanych	
Dozwolone od:	bez ograniczeń



2. Wprowadź nowy numer PIN dwukrotnie



■ Ustawianie opcji Dozwolone od:

• Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 12).

Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, który wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

Wybierz opcję [Dozwolone od:] i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.

Blokada	
Zmień PIN	
Lista blokowanych	
Dozwolone od:	bez ograniczeń



Uwaga

- Ustawianie [Ustawienia fabryczne] (str. 47) kasuje numer identyfikacyjny PIN i wszystkie ustawienia.

Etykiety wejść

W celu łatwiejszego rozpoznania i wyboru trybu wejścia można nadać etykiety każdemu trybowi wejścia lub pominąć gniazdo, do którego nie jest podłączone żadne urządzenie.

- Wybierz tryb wejścia ➔ (str. 23)



■ Powrót do trybu TV

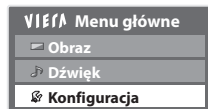


1 Wyświetl menu

MENU



2 Wybór [Konfiguracja]



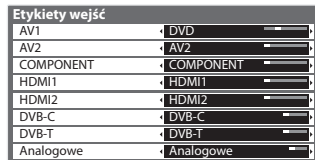
3 Wybór [Ustawienia wyświetlania]



4 Wybór [Etykiety wejść]



5 Wybierz gniazdo wejściowe



Ustawione etykiety będą wyświetlane w menu [Wybór wejścia] (str. 23), [Wybór rodzaju TV] menu (str. 14) lub pasek.

- Jeżeli wybrano [Pomiń], nie będzie można wybrać tego trybu.

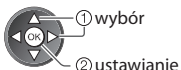
■ Nazwa własna

Nazwy trybów wejścia można nadawać w sposób całkowicie dowolny.

1 Wybierz [Nazwa własna]



2 Wprowadzanie znaków (maksymalnie: dziesięć znaków)



- Używanie przycisków numerycznych ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 70)

3 Zapamiętaj



Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu umożliwia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI - Common Interface).

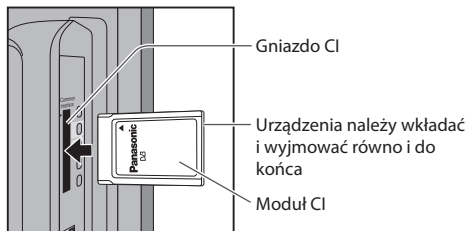
- W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.
 - Sygnały wideo i audio nie mogą być wyprowadzane w zależności od nadawanych transmisji lub usług.
- Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że opisywany odbiornik telewizyjny będzie zapewniał wszystkie usługi (np. telewizję płatną).
Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez stację nadawczą.

Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic lub za pośrednictwem stacji nadawczych.

Ostrzeżenie

- W przypadku wkładania lub wyjmowania modułu wspólnego interfejsu należy pamiętać o wyłączeniu przełącznika włączania / wyłączenia zasilania.
- Jeżeli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.

Widok odbiornika telewizyjnego z boku



Włóż moduł wspólnego interfejsu (opcjonalny)

- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu wspólnego interfejsu.
- Zwykle pojawiają się kanały telewizji płatnej. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.
- Jeżeli nie pojawi się kanał telewizji płatnej, wykonaj poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.



1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

➔ (str. 14)



2 Wyświetl menu

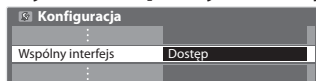
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybór [Wspólny interfejs]



5 Wejść do menu Wspólny interfejs



■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Obsługa usług

Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie

Np.:

- wybór, dalej

- Symbol: ◀▶▶▶▲

- Kolorowe znaki

- Kolorowy przycisk



- Informacje wyświetlane na ekranie mogą nie być zgodne z faktycznym działaniem przycisków pilota.

Ustawienia fabryczne

Przywracanie pierwotnego stanu ustawień odbiornika telewizyjnego, tzn. bez dostrojonych kanałów. Wszystkie ustawienia przywracane są do stanu początkowego (kanały, obraz, ustawienia dźwięku itp.).

- Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce ➔ „**Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja**” (str. 34, 35)



1 Wyświetl menu



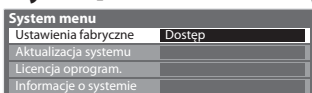
2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [System menu]



4 Wybór [Ustawienia fabryczne]



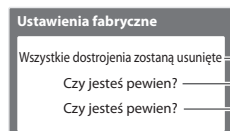
■ Powrót do trybu TV

EXIT



Przewracanie ustawień fabrycznych [Ustawienia fabryczne]

1 Sprawdź komunikat i zainicjuj



2 Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami

Zakończono powrót do ustawień fabrycznych.
Proszę wyłączyć odbiornik.

- Po ponownym włączeniu przełącznika zasilania automatycznie rozpocznie się [Ustawianie automatyczne]. (str. 12)

Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego

Od czasu do czasu do pobrania może być nowa wersja oprogramowania zwiększającego wydajność lub funkcjonalność posiadanego odbiornika telewizyjnego.

Jeżeli dostępna jest aktualizacja, wyświetlany jest pasek powiadomienia, gdy kanał zawiera informacje o aktualizacji.

• Pobieranie



• W przypadku rezygnacji z pobierania



Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.



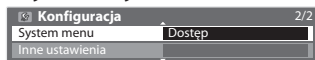
1 Wyświetl menu



2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [System menu]



4 Wybór [Aktualizacja systemu]



■ Powrót do trybu TV

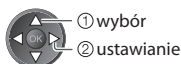
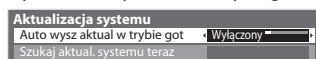
EXIT



Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora [Aktualizacja systemu]

■ Automatyczna aktualizacja

Wybór [Auto wysz aktual w trybie got]



• W przypadku każdorazowej zmiany ustawień, telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.

• Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:

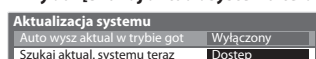
- Tryb gotowości (telewizor wyłączony z poziomu pilota)
- Nie trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora.

Jeżeli Aktualizacja systemu zostanie wykonana, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora).

Jeżeli nie chcesz tego robić, ustaw [Auto wysz aktual w trybie got] na [Wyłączony].

■ Natychmiastowa aktualizacja

1 Wybór [Szukaj aktual. systemu teraz]



2 Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlenie odpowiedniego komunikatu

3 Ładuj



Uwaga

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania oprogramowania i aktualizacji **NIE WOLNO** wyłączać telewizora.
- Komunikat może być podany z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.

Korzystanie z odtwarzacza mediów

Odtwarzacz mediów umożliwia dostęp do zdjęć, filmów i muzyki nagranych na kartach SD.

Funkcja VIERA IMAGE VIEWER służy do prostego oglądania na ekranie telewizora zdjęć lub filmów nagranych na karcie SD, którą wystarczy włożyć do gniazda karty SD.

Tryb Zdjęcie : Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.

Tryb Video : Można odtwarzać filmy nagrane za pomocą cyfrowych kamer wideo.

Tryb Muzyka : Można odtwarzać zarejestrowaną cyfrowo muzykę.

- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1 i DIGITAL AUDIO OUT. Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo. Można wyprowadzić sygnał audio przez AV1, jeżeli w menu „Konfiguracja” ustawiono [Wyjście AV1] na [Monitor] (str. 30).
- [Data] wskazuje datę, kiedy nagranie zostało wykonane na urządzeniu rejestrującym. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „**/**/*****”.
- W przypadku pewnych rodzajów używanego sprzętu nagrywającego obraz może być wyświetlany nieprawidłowo na ekranie opisywanego telewizora.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów, ich wyświetlenie może zajmować pewien czas.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Nazwy folderów i plików mogą być różne, w zależności od używanego aparatu cyfrowego lub kamery.

Wkładanie i wyjmowanie karty SD

■ Karta SD

Wkładanie karty SD

① Ostrożnie wepchnij kartę SD etykietą skierowaną do przodu.

② Docisnij, aż usłyszysz kliknięcie.

Wycięcie

Wyjmowanie karty SD

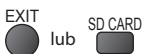
Naciśnij kartę w środkowej części

• Informacje o karcie SD i obsługiwanych formatach plików ➔ (str. 69)

Uruchamianie Odtwarzacza mediów



■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu



1 Włóż kartę SD do telewizora

➔ (patrz wyżej)

2 Uruchomienie Odtwarzacza mediów

Odtwarzacz mediów

Wyprowadzanie sygnału ze wszystkich wejść AV jest wyłączone w trybie Media Player. Naciśnij OK, aby kontynuować. Naciśnij EXIT, aby powrócić do oglądania programu TV.



- Jest to również możliwe poprzez naciśnięcie następujących przycisków.



AV ➔ „Oglądanie Materiałów z Urządzeń Zewnętrznych” (str. 23)

3 Wybierz zawartość



- ① wybór
- ② wejście

[Zdjęcie] ➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 50)
[Video] ➔ „Tryb Video” (str. 53)
[Muzyka] ➔ „Tryb Muzyka” (str. 55)

- Możesz też przechodzić bezpośrednio do poszczególnych trybów przy pomocy VIERA TOOLS. ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 25)

Tryb Zdjęcie

W trybie oglądania zdjęć mogą być odtworzone wszystkie pliki z karty SD o rozszerzeniu „.jpg”.



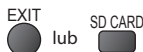
Wyświetlane są miniatury wszystkich zdjęć na karcie SD.

Np.: Miniatura - [Wszystkie zdjęcia]



: Sygnalizacja błędu

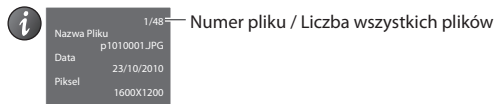
■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu



- Zmiana tła muzycznego ➔ „Ustawienia trybu Zdjęcie” (str. 51)
- Wyświetlanie informacji o wybranym zdjęciu

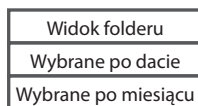


■ Aby sortować według folderu, daty nagrania lub miesiąca nagrania

1 Wyświetl wybrane elementy do podglądu



2 Wybierz sposób sortowania



[Widok folderu] :

Wyświetla miniatury z tego samego folderu

- Pliki, które nie znajdują się w żadnym folderze, zostaną zebrane w folderze o nazwie „/”.

[Wybrane po dacie] :

Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tą samą datą

- Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako [Nieznane].

[Wybrane po miesiącu] :

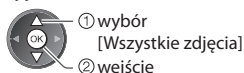
Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tego samego miesiąca

- Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako [Nieznane].

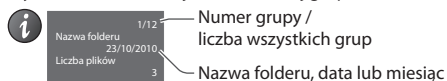
3 Wybierz jedną z posortowanych grup, aby wyświetlić miniaturę wybranej grupy



- Powrót do miniatur wszystkich zdjęć



- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej grupie



[Przegląd zdjęć] - Zdjęcia są wyświetlane pojedynczo.

Wybierz plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



Np.:



Informacje pomocnicze

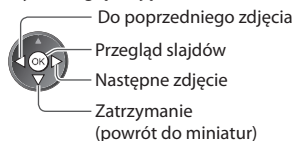
- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



- Powrót do miniatur



- Tryb „Przegląd zdjęć”



- Obrót 90°



[Przegląd slajdów] - Przegląd slajdów zostanie zakończony po wyświetleniu wszystkich zdjęć w wybranej miniaturze.

1 Wybierz pierwszy plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



2 Rozpocznij przegląd slajdów



- Pauza (powrót do „Przegląd zdjęć”)



- Powrót do miniatur



Ustawienia trybu Zdjęcie

Konfiguracja ustawień trybu oglądania zdjęć.

1 Wyświetl opcję menu

OPTION



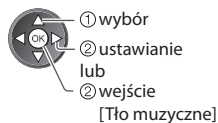
2 Wybór [Ustaw. przeglądu slajdów]



wejście

3 Wybierz elementy i ustaw je

Ustaw. przeglądu slajdów	
Ramka	Wylączony
Efekt koloru	Wylączony
Efekt przejścia	Wygaszenie
Tryb ekranu	Normalny
Odtwarzanie ciągłe	Wylączony
Przeglądanie co:	5 sekund
Powtarzać	Włączony
Tło muzyczne	



1 wybór

2 ustawianie

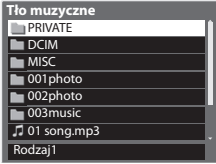
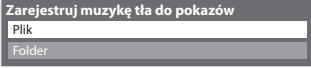
lub

2 wejście

[Tło muzyczne]

Uwaga

- Jakość obrazu może spaść w zależności od ustawień pokazu slajdów.
- Ustawienia obrazu mogą nie działać w zależności od ustawień pokazu slajdów.

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
	Ramka	Wybór typu ramki dla przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Multi] / [Kolaż] [Multi]: Jednocześnie wyświetlanych jest 9 zdjęć. [Kolaż]: Wszystkie zdjęcia są wyświetlane w losowym miejscu i w losowej skali.
	Efekt koloru	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu zdjęć i przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Sepia] / [Skala szarości]
	Efekt przjścia	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Wygaszenie] / [Slajd] / [Zwinięcie] / [Ruchomy] / [Losowo] [Wygaszenie]: Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo. [Slajd]: Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. [Zwinięcie]: Każde zdjęcie jest zwijane w czasie przechodzenia do następnego zdjęcia. [Ruchomy]: Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. [Losowo]: Każdy z efektów wybierany jest losowo. • Funkcja jest dostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Wyłączony].
	Tryb ekranu	Wybór powiększonego lub normalnego widoku w przeglądzie zdjęć i przeglądzie slajdów [Normalny] / [Zoom] • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Kolaż]. • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przjścia] ustawiono na [Ruchomy]. • W zależności od rozmiaru zdjęcia (np. portretowego) jego powiększenie do całkowitego wypełnienia ekranu może być niemożliwe.
	Odtwarzanie ciągłe	Wybór wyświetlania ciągłych zdjęć w trybie szybkim pokazu slajdów [Wyłączony]/[Włączony] • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przjścia] ustawiono na [Ruchomy].
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia [5]/ [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (sekund) • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przjścia] ustawiono na [Ruchomy].
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony]
	Tło muzyczne	<p>Wybór tła muzycznego w trybie oglądania zdjęć [Wyłączony] / [Rodzaj1] / [Rodzaj2] / [Rodzaj3] / [Użytkownik] / [Auto] • [Rodzaj1], [Rodzaj2] i [Rodzaj3] są stałymi utworami zapisanymi w teledziurze. [Użytkownik]: Odtwarzane są pliki muzyczne z karty SD zarejestrowanej przez użytkownika.</p> <p>Rejestrowanie muzyki</p> <p>1 Wybierz plik z muzyką</p> <p>W zależności od warunków karty SD, przeszukaj foldery w celu znalezienia wybranego pliku.</p>  <p>2 Wybór [Plik] lub [Folder]</p>  <p>① wybór ② ustawianie</p> <p>[Plik]: Wybrany plik muzyczny zostanie zarejestrowany jako tło muzyczne. [Folder]: Wszystkie pliki muzyczne w folderze z wybraną muzyką zostaną zarejestrowane jako tło.</p> <p>① wybór ② wejście</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli żadne pliki muzyczne nie zostały zarejestrowane lub odłączono kartę SD z zarejestrowanymi plikami muzycznymi, żadne dźwięki nie są odtwarzane. <p>[Auto]: Odtwarzane są losowo pliki muzyczne zapisane w folderze głównym karty SD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli pliki muzyczne są niedostępne, nie zostaną odtworzone żadne dźwięki.

Zmiana zawartości

Można przełączyć na inny tryb Odtwarzacza mediów z widoku miniatury.

1 Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl wybraną zawartość

 (Niebieski)

2 Wybór zawartości



[Zdjęcie] → „Tryb Zdjęcie” (str. 50)
[Video] → „Tryb Video” (str. 53)
[Muzyka] → „Tryb Muzyka” (str. 55)

Tryb Video


Tryb Video obsługuje formaty plików SD-Video (MPEG2) i AVCHD.



Wyświetlane są miniatury filmów na karcie SD.

Np.: Miniatura - [Widok tytułu]



 : Sygnalizacja błędu

 : Plik nie wyświetla miniaturkę.


• Wyświetlanie scen filmu

Wybierz film

Np.: Miniatura - [Widok sceny]



■ Powrót do trybu TV

EXIT lub 

■ Powrót do poprzedniego ekranu

RETURN 

Uwaga

• Struktura filmów i scen może być różna w zależności od używanego aparatu cyfrowego.

■ Odtwarzanie z podglądu tytułów


Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego filmu.

• Powtórzenie odtwarzania → „Konfiguracja Video” (str. 54)

1 Wybierz film



2 Rozpoczyna odtwarzania

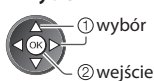
 (Czerwony)

■ Odtwarzanie od wybranej sceny filmu

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej sceny i będzie kontynuowane do końca tytułu.

• Powtórzenie odtwarzania → „Konfiguracja Video” (str. 54)


1 Wybierz film



2 Wybór sceny



3 Rozpoczyna odtwarzania

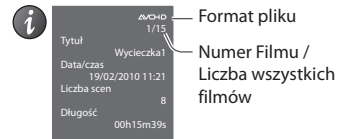
 (Czerwony)

Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu filmu, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

• Wyłączanie podglądu

→ „Konfiguracja Video” (str. 54)

• Wyświetlanie informacji o zaznaczonej pozycji

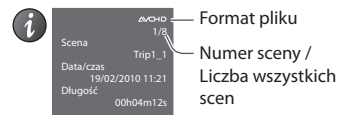


Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu sceny, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

• Wyłączanie podglądu

→ „Konfiguracja Video” (str. 54)

• Wyświetlanie informacji o zaznaczonej scenie



■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze pasek informacyjny

- Możesz także korzystać z poniższych przycisków. Ustaw kod pilota na „73” (str. 24)



- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego



- Włączanie odtwarzania



- Przewijanie do tyłu
- Pauza / Odtwarzanie
- Przewijanie do przodu
- Zatrzymanie

- Zmiana proporcji obrazu



- Poprzednia scena (Czerwony)



- Następna scena (Zielony)



- Powrót do miniatur



■ Zmiana zawartości → „Zmiana zawartości” (str. 53)

Konfiguracja Video

Konfiguracja ustawień trybu wideo.

1 Wyświetl opcję menu w widoku miniatury



2 Wybór [Konfiguracja Video]



3 Wybierz elementy i ustaw je



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja Video	Podgląd video	Włącza podgląd tytułu lub sceny w widoku miniatur [Wyłączony] / [Włączony] • Zdjęcie może przez chwilę nie być wyświetlane w widoku miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw podgląd na [Wyłączony].
	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w tytule [Wyłączony] / [Włączony]

Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu

Można potwierdzić lub zmienić bieżący stan danej zawartości.

- Pozycje menu i opcje do wyboru zależą od zawartości.

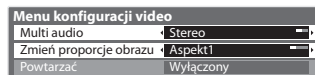
1 Wyświetl opcję menu podczas odtwarzania



2 Wybór [Konfiguracja Video]



3 Wybierz elementy i ustaw je



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja Video	Multi audio	Wybór języka spośród dostępnych do wyboru ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne) • Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund.
	Zmień proporcje obrazu	[Aspekt1]: Wyświetla zawartość na pełnym ekranie [Aspekt2]: Wyświetla zawartość w proporcjach kwadratu [Oryginalny]: Wyświetla zawartość w oryginalnym rozmiarze • Można także zmienić proporcje obrazu, używając przycisku ASPECT. • W zależności od zawartości, zmiana proporcji obrazu może nie działać.

Ustawienia wyjścia audio

Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT.

- Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku ➔ „Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu” (str. 54)

1 Wyświetl menu



2 Wybór [Dźwięk]



3 Wybierz [Wybór SPDIF] i ustaw



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	<p>SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku</p> <p>Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT [Auto] / [PCM]</p> <p>[Auto] : Sygnał Dolby Digital jest wyprowadzany w postaci Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM.</p> <p>[PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.</p>

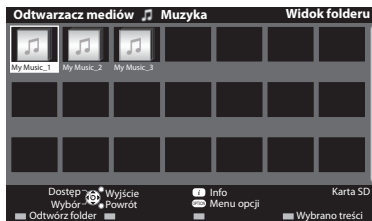
Tryb Muzyka

Tryb Muzyka obsługuje formaty MP3 i AAC.

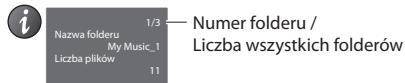


Wyświetlane są miniatury folderów zawierających muzykę na karcie SD.

Np.: Miniatura - [Widok folderu]



- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym folderze



■ Odtwarzanie z widoku folderu

Rozpoczyna się odtwarzanie wszystkich plików w wybranym folderze.

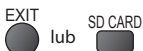
1 Wybierz folder



2 Rozpoczyna odtwarzania



■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu



■ Odtwarzanie z widoku plików

Odtworzony zostanie wybrany plik.

1 Wybierz folder



2 Wybór pliku

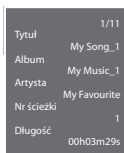
Np.: Miniatura - Widok plików



3 Rozpoczyna odtwarzania



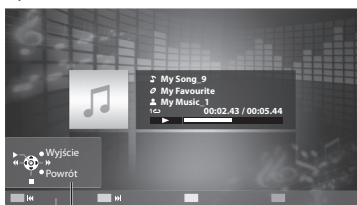
- Wyświetlanie informacji o wybranym pliku



Numer pliku / Liczba wszystkich plików

■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



- Włączanie odtwarzania



Przewijanie do tyłu

Pauza / Odtwarzanie

Przewijanie do przodu

Zatrzymanie

- Poprzednie nagranie



(Czerwony)

- Następne nagranie



(Zielony)

- Powrót do miniatur



■ Zmiana zawartości ➔ „Zmiana zawartości” (str. 53)

Konfiguracja muzyki

Konfiguracja ustawień trybu Muzyka (dostępne tylko w widoku miniatur).

1 Wyświetl opcję menu



2 Wybór [Konfiguracja muzyki]



3 Ustaw



[Folder] : Powtarzanie odtwarzania w wybranym folderze

[Pojedynczy] : Powtarzanie odtwarzania wybranego pliku

Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)

Q-Link łączy odbiornik telewizyjny z nagrywką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp.
➔ (str. 59)

VIERA Link (HDAVI Control™) łączy odbiornik telewizyjny z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. ➔ (str. 60 - 65)

Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

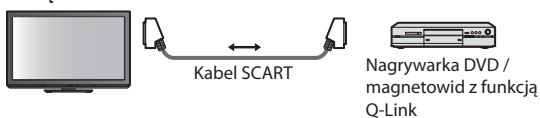
- Opisany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.
- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku sprzętu innych producentów obsługującego HDMI CEC.

Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

Q-Link (połączenie SCART)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		○
Łatwe odtwarzanie		○
Samoczynne włączanie		○
Samoczynne wyłączenie		○
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		○

Podłączenie

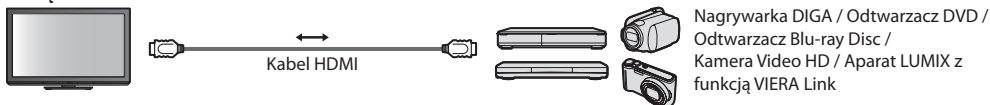


- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz nagrywkę DVD / magnetowid obsługującą funkcję Q-Link do gniazda AV1 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.

VIERA Link (połączenie HDMI)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera Video HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		○*2 *5	-	-
Łatwe odtwarzanie		○	○	○
Samoczynne włączanie		○	○	○
Samoczynne wyłączenie		○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		○*3	○*3	-
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		○*3	○*3	-
Program Pause Live TV		○*2 *4	-	-
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		○*2	-	-
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		○*1	○*1	○*1
Sterowanie głośnikami		-	-	-

Podłączenie

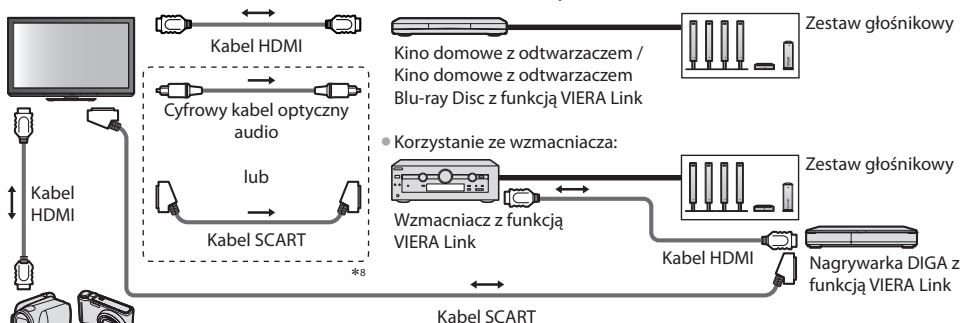


- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1 lub HDMI2 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączania kamery HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji dołączonej do danego urządzenia.

VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

Podłączony sprzęt	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Funkcje			
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	–	–	–
Łatwe odtwarzanie	○*6	○*6	–
Samoczynne włączanie	○	○	–
Samoczynne wyłączenie	○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	–	○*3	–
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*3 *7	○*3 *7	○*3
Program Pause Live TV	–	–	–
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	–	–	–
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	–
Sterowanie głośnikami	○	○	○

Podłączanie



Kamera Video HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link

- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda HDMI2 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Jeżeli jako wyjścia dźwięku używasz kabla SCART, podłącz urządzenie obsługujące VIERA Link do gniazda AV1 telewizora i ustaw [Wyjście AV1] na [Monitor] w menu Konfiguracja (str. 30).
- Do wyprowadzania sygnału audio z telewizora używaj cyfrowego kabla optycznego audio lub kabla SCART.

*1 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.

*2 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.

*3 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4” lub nowszą.

*4 : Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardej.

*5 : Ta funkcja jest dostępna niezależnie od wersji „HDAVI Control”, jeśli nagrywarka obsługuje Q-Link i jest podłączona za pomocą kabla SCART.

*6 : podczas odtwarzania płyty

*7 : za wyjątkiem oglądania materiału z płyty

*8 : Jeżeli podłączony sprzęt jest wyposażony w funkcję „HDAVI Control 5”, nie trzeba podłączać tego kabla audio (Cyfrowy kabel optyczny audio lub kabel SCART). W takim wypadku podłącz urządzenie do gniazda HDMI2 telewizora przy pomocy kabla HDMI.

Sterowanie VIERA Link podłączonego sprzętu (Sterowanie VIERA Link] ➔ str. 63)

- W poniższej tabeli podano maksymalną liczbę sztuk kompatybilnego sprzętu, który może być obsługiwany przez VIERA Link Control. Dotyczy to również urządzeń już podłączonych do telewizora.

Np. nagrywarka DIGA podłączona do wzmacniacza, który jest połączony z telewizorem za pomocą kabla HDMI.

Rodzaj sprzętu	Maksymalna ilość
Nagrywarka (nagrywarka DIGA itp.)	3
Odtwarzacz (odtwarzacz DVD, odtwarzacz Blu-ray Disc, kamera Video HD, Aparat LUMIX, kamera cyfrowa, kino domowe, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc itp.)	3
Zestaw audio (kino domowego z odtwarzaczem, kino domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc, wzmacniacz itp.)	1
Tuner (Dekoder telewizyjny cyfrowej itp.)	4

Przygotowania

- Podłącz nagrywarke DVD / magnetowid z poniższymi logo: „Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC (znak towarowy Metz Corporation)”, „Easy Link (znak towarowy Philips Corporation)”, „Megalogic (znak towarowy Grundig Corporation)”, „SMARTLINK (znak towarowy Sony Corporation)”
- Połączenie Q-Link ➔ (str. 57)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj nagrywarke DVD / magnetowid. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➔ [Wyjście AV1] (str. 30)
- Pobierz zaprogramowane ustawienia - kanału, języka, kraju ➔ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień
 - ➔ [Ładuj] (str. 30) lub [Ustawianie automatyczne] (str. 35) lub „Ustawianie automatyczne” - podczas pierwszego użycia telewizora (str. 12, 13)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu na nagrywarce DVD / magnetowidzie.

- Dostępne warunki:



Źródło obrazu	Tryb	Nagrywanie z
Analogowe	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV	Tuner nagrywarki
DVB	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV (oglądając program z tunera nagrywarki)	Tuner nagrywarki
	AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	AV
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	AV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora, nagrywarka włączana jest automatycznie, jeżeli była w trybie gotowości.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączyć telewizora.

■ Zatrzymanie nagrywania

Odblokuj tuner



Blokada tunera
Aby odblokować i zatrzymać nagrywanie, naciśnij EXIT.



Samoczynne włączanie i łatwe odtwarzanie

Ustaw opcję Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji. ➔ [Samoczynne włączanie] (str. 30)
Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejściowy automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączenie

Ustaw opcję Samoczynne wyłączenie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji ➔ [Samoczynne wyłączenie] (str. 30)
Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kasetka wideo lub płyta nie jest obsługiwana.)

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.

*Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania wyrobami Panasonic wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.

Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.

Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery Video HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pośrednictwem kabli HDMI i SCART umożliwiają automatyczne sterowanie nimi (str. 57, 58).

Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcje „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Sprawdź wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (Sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikalną funkcją opracowaną przez naszą firmę. Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji ze sprzętem innych producentów obsługujących HDMI CEC.
- Zapoznaj się z poszczególnymi instrukcjami sprzętu innych producentów obsługujących funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

Przygotowania

- Podłącz do urządzenia obsługującego funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link ➔ (str. 57, 58)
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Kable niezgodne z HDMI nie mogą być wykorzystane. Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
 - RP-CDHS15 (1,5 m)
 - RP-CDHS30 (3,0 m)
 - RP-CDHS50 (5,0 m)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj podłączone urządzenie. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.
- Pobierz zaprogramowane ustawienia - kanału, języka, kraju / regionu ➔ „**Pobieranie zaprogramowanych ustawień**” (informacje poniżej)
- Ustaw [VIERA Link] [Włączony] w Menu Konfiguracji ➔ [VIERA Link] (str. 30)
- Skonfiguruj odbiornik telewizyjny ➔ **Po podłączeniu, włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor.**
 - **Ustaw tryb wejścia HDMI1 lub HDMI2 (str. 23) i upewnij się, czy obraz jest prawidłowo wyświetlany.** Wspomnianą konfigurację należy przeprowadzić za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:
 - w przypadku pierwszego użycia
 - w przypadku dodawania lub ponownego podłączenia urządzenia
 - w przypadku zmiany konfiguracji

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➔ [Ładuj] (str. 30) lub [Ustawianie automatyczne] (str. 35) lub „Ustawianie automatyczne” - podczas pierwszego użycia telewizora (str. 12, 13)

Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego - W momencie uruchomienia podłączonego urządzenia, tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po zakończeniu obsługi zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

Samoczynne włączenie

Ustaw opcję Samoczynne włączenie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji.

➔ [Samoczynne włączenie] (str. 30)

W chwili gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub zostanie uruchomiona bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączenie

Ustaw opcję Samoczynne wyłączenie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji

➔ [Samoczynne wyłączenie] (str. 30)

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości [Energooszcz. stan gotow.]

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw **Energooszcz. stan gotow.** na [Włączony] w menu Konfiguracja

➔ [Energooszcz. stan gotow.] (str. 30)

Pobór mocy w trybie gotowości podłączonego sprzętu jest ustawiany na niższym bądź wyższym poziomie w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii.

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie poboru mocy.

Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostaje w trybie gotowości, ale jego pobór mocy ulega zwiększeniu, aby przyspieszyć uruchomienie.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać pobór mocy w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego poboru mocy.
- Ta funkcja będzie działać, gdy opcja [Samoczynne wyłączanie] jest ustawiona na [Włączony].

Automatyczne przełączenie zbędnego sprzętu w tryb gotowości [Autointel. stan gotow.]

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw opcję **Autointel. stan gotow.** w menu Konfiguracja na [Wł (przypomnienie)] lub [Wł (bez przypomnienia)] ➔ [Autointel. stan gotow.] (str. 30)

Gdy telewizor jest włączony, sprzęt, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, zostaje automatycznie przełączony w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI, gdy ustawienie opcji Wybór głośników zmieniono na [TV] (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

- W przypadku wybrania opcji [Wł (przypomnienie)], przed zadziałaniem tej funkcji na ekranie zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby ustaw na [Wyłączony].

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane [Direct TV Rec]

Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu na nagrywarkę DIGA.

• W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, podłącz nagrywarkę DIGA do gniazda HDMI1.

• Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 57, 58), „Przygotowania” (str. 60)

• Aby nagrać program nieobsługiwany przez nagrywarkę DIGA, potrzebne jest złącze SCART. Program zostanie nagrany dzięki funkcji Q-Link (str. 59).

• W zależności od programu, do nagrywania może być potrzebne złącze SCART.

• Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.

• Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączyć telewizora.

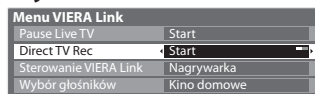


1

Wyświetl [Menu VIERA Link]

2

Wybierz [Direct TV Rec] i rozpocznij nagrywanie

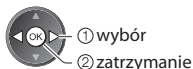


- Można również rozpocząć nagrywanie bezpośrednio.



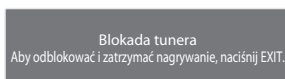
■ Zatrzymanie nagrywania

Wybór [Stop] w [Direct TV Rec]



- Można również zatrzymać nagrywanie bezpośrednio.

Odblokuj tuner



Program Pause Live TV [Pause Live TV]

Można wstrzymać program Live TV i wznowić go później.

Program Live TV będzie nagrywany na dysku twardym podłączonej nagrywarki DIGA.

- Ta funkcja jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystywano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym podłącz do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 57, 58), „Przygotowania” (str. 60)



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]

2 Wybierz [Pause Live TV] i zatrzymaj

Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



- Nagrywanie programu Live TV na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeżeli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie.

OPTION



(Wstrzymany obraz zostanie przywrócony)

- Korzystając z funkcji Pause Live TV, postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

■ Obsługa funkcji Pause Live TV



wyszukiwanie do tyłu

pauza

wyszukiwanie do przodu

odtwarzanie

zatrzymanie

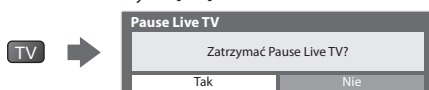
- W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

- Operacje zależą od nagrywarki. W takim przypadku postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie lub zapoznaj się z instrukcją obsługi nagrywarki.

■ Powrót do Live TV

(Zatrzymaj odtwarzanie Pause Live TV / anuluj pauzę)

Wybór [Tak]



- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA [Sterowanie VIERA Link]

Istnieje możliwość sterowania podłączonymi urządzeniami z poziomu pilota telewizora (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 57, 58), „Przygotowania” (str. 60)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]



2 Wybór [Sterowanie VIERA Link]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



wybór

3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia.

Wybierz typ urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



① wybór

② wejście

[Nagrywarka] / [Odtwarzacz] / [Kino domowe] / [Kamera wideo] /
[LUMIX] / [Kamera cyfrowa] / [Inne urządzenia]

- Możesz też przejść bezpośrednio przy pomocy VIERA TOOLS
➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 25)
- Wyświetlane pozycje są zależne od podłączonego sprzętu.
- [Kino domowe] oznacza kino z odtwarzaczem, kino z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino z nagrywarką.
- [Inne urządzenia] oznacza dekodery telewizji cyfrowej z tunerem.

Menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp

(Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony)

4 Wykonuj operacje z poziomu menu urządzenia

Dostępne przyciski pilota VIERA:

(w zależności od podłączonego urządzenia)



1 Ustaw kod pilota na „73”

➔ „Zmiana kodu dla danego typu urządzenia” (str. 24)

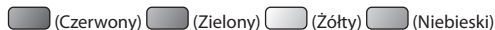
2 Postępuj zgodnie z instrukcjami

- Wyświetlanie instrukcji obsługi



Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru materiału.

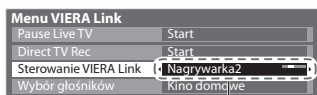
- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku



Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia używaj jego pilota.

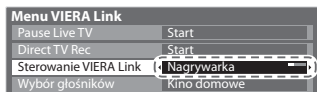
■ W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy



[Nagrywarka1-3 / Odtwarzacz1-3]

Podawany jest niższy numer z gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeżeli do gniazd HDMI1 i HDMI2 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI1 jest wyświetlana jako [Nagrywarka1], a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako [Nagrywarka2].

■ W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link



Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia.

Można uzyskać dostęp do menu urządzenia. Lecz nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia użyj jego pilota.

Sterowanie głośnikami [Wybór głośników]

Z poziomu pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikiem kina domowego (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnału zdalnego sterowania w telewizorze).

• Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 57, 58), „Przygotowania” (str. 60)



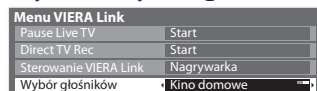
1

Wyświetl [Menu VIERA Link]



2

Wybór [Wybór głośników]



wybór

3

Ustaw na [Kino domowe] lub [TV]



ustawienie

[Kino domowe]

Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeżeli znajdowały się w trybie gotowości, i dźwięk będzie dochodził z głośników kina domowego podłączonych do wspomnianego urządzenia.

• Zwiększanie / zmniejszanie głośności



• Wyciszenie



• Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.

• Po wyłączeniu urządzenia głośniki odbiornika telewizyjnego staną się aktywne.

[TV]

Głośniki telewizora są włączone.

Dźwięki wielokanałowy

Jeżeli chcesz uzyskać dźwięk wielokanałowy (5.1 kanałowy dźwięk Dolby Digital) przez wzmacniacz, podłącz kabel HDMI oraz cyfrowy kabel optyczny audio (str. 58), a następnie wybierz opcję [Kino domowe]. Jeżeli wzmacniacz jest wyposażony w funkcję „HDMI Control 5”, można podłączyć tylko kabel HDMI. W takim wypadku podłącz wzmacniacz do gniazda HDMI2 telewizora.

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, podłącz kabel HDMI z nagrywarki DIGA do wzmacniacza (str. 58).

Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- Funkcja łatwego odtwarzania jest również dostępna z poziomu pilota kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacza. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- „HDMI Control 5” to najnowszy standard (stan na grudzień 2010 r.) dla sprzętu zgodnego z HDMI Control. Wspomniany standard jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDMI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDMI Control telewizora ➔ [Informacje o systemie] (str. 33)

Urządzenia zewnętrzne

Poniższe rysunki przedstawiają zalecane przez nas konfiguracje podłączeń odbiornika telewizyjnego i różnych urządzeń. W przypadku innych konfiguracji należy zapoznać się z instrukcją obsługi każdego z urządzeń, poniższą tabelą i danymi technicznymi (str. 74, 75).

Typy urządzeń, jakie można podłączyć do poszczególnych gniazd

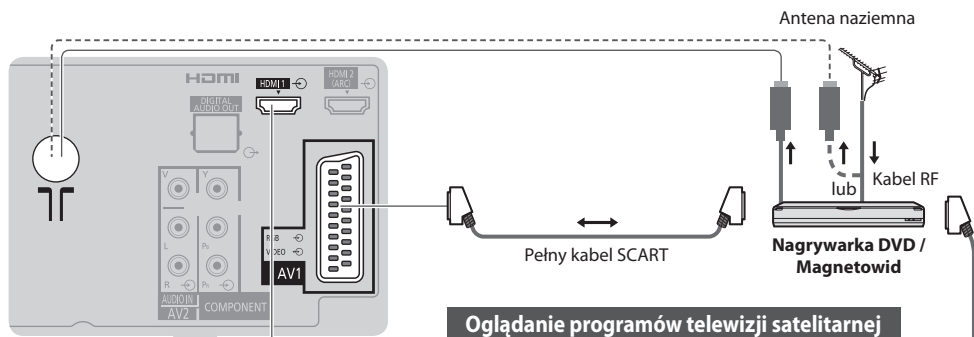
Nagrywanie / Odtwarzanie (sprzęt)	Gniazdo				
	AV1	AV2	COMPONENT	DIGITAL AUDIO OUT	HDMI 1 - 2
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (Magnetowid / nagrywarka DVD)	<input type="checkbox"/>				
Oglądanie programów telewizji satelitarnej (dekoder telewizyjny cyfrowy)	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/> *1
Oglądanie płyt DVD (Odtwarzacz DVD)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Oglądanie materiałów z kamery (Kamera wideo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
Odtwarzanie gier (Urządzenie do gier)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośników				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> *2
Q-Link	<input type="checkbox"/>				
VIERA Link	<input type="checkbox"/> (z HDMI)				<input type="checkbox"/>
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>

○ : Zalecane połączenie

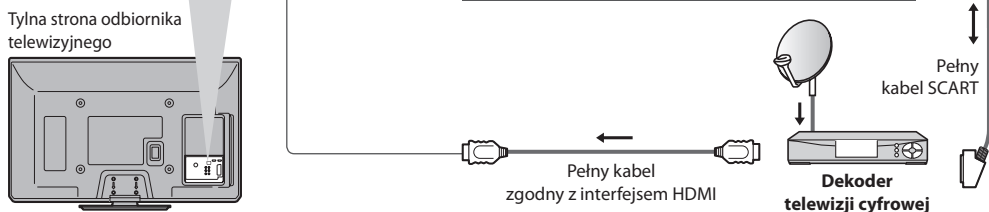
*1 : Użyj HDMI1 żeby automatycznie przełączyć sygnał wejściowy.

*2 : Użyj HDMI2 żeby podłączyć wzmacniacz. Podłączenie to ma zastosowanie, jeżeli wzmacniacz posiada funkcję ARC (Audio Return Channel).

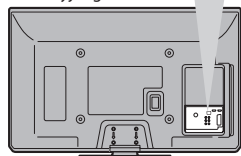
Nagrywanie / odtwarzanie



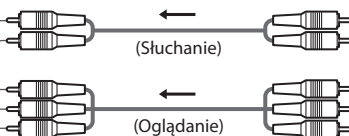
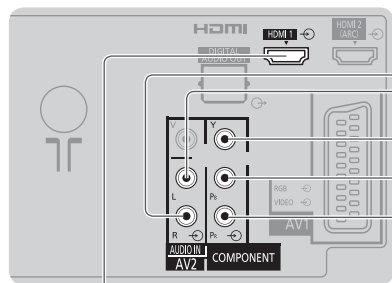
Oglądanie programów telewizji satelitarnej



Tylna strona odbiornika telewizyjnego

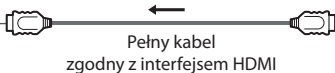


Oglądanie płyt DVD



Odtwarzacz DVD

Urządzenie HDMI



Pełny kabel zgodny z interfejsem HDMI

- Połączenie HDMI ➔ (str. 70)

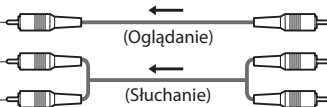
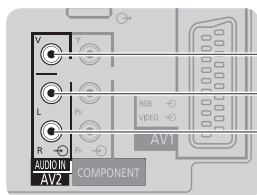


Nagrywarka / Odtwarzacz



Kamera wideo

Kamera wideo / Urządzenie do gier

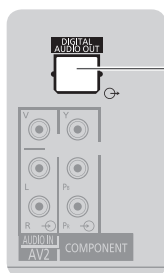


Kamera wideo



Urządzenia do gier

Słuchanie przez głośniki



Cyfrowy kabel optyczny audio

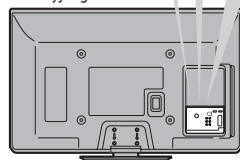


Wzmacniacz z zestawem głośników

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z urządzenia zewnętrznego (np. 5.1-kanalowy dźwięk Dolby Digital), podłącz dane urządzenie do wzmacniacza. Informacje na temat sposobu podłączenia można znaleźć w instrukcji używanego urządzenia i wzmacniacza.

Słuchawki

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Panel boczny telewizora



(M3 Wtyczka mini stereo)

- Regulacja głośności ➔ [Słuchawki] (str. 29)

Informacje techniczne

Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdyż optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. ➔ (str. 17)

Sygnal kontroli proporcji

[Szeroki] Jeżeli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis [Szeroki].

Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9.

Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnal kontroli proporcji	
		Sygnal obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnal sterujący wysyłany z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
Kabel RF	DVB-C	<input type="radio"/>	
	DVB-T	<input type="radio"/>	
	PAL B, G, H, I	<input type="radio"/>	
	PAL D, K	<input type="radio"/>	
	SECAM B, G	<input type="radio"/>	
	SECAM L, L'	<input type="radio"/>	
	SECAM D, K	<input type="radio"/>	
	PAL 525/60 6,5 MHz	-	
	PAL 525/60 6,0 MHz	-	
	PAL 525/60 5,5 MHz	-	
	M.NTSC 6,5 MHz	-	
	M.NTSC 6,0 MHz	-	
	M.NTSC 5,5 MHz	-	
AV1 / AV2 (Zespolone)	PAL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	SECAM	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	PAL 525/60	-	<input type="radio"/>
	M.NTSC	-	<input type="radio"/>
	NTSC	-	<input type="radio"/>
COMPONENT	525 (480) / 60i, 60p	-	
	625 (576) / 50i, 50p	<input type="radio"/>	
	750 (720) / 60p, 50p	-	
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	-	
HDMI1 HDMI2	525 (480) / 60i, 60p	-	<input type="radio"/>
	625 (576) / 50i, 50p	-	<input type="radio"/>
	750 (720) / 60p, 50p	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	-	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p	-	<input type="radio"/>

Tryb automatyczny

W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia cały ekran. Jest to realizowane czteroetapowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie trybu Letterbox lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).

Procedura ta może zająć kilka minut, w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.

Wykrywanie trybu Letterbox:

W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu, w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby wypełnił ekran.

Jeżeli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydatnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeżeli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeżeli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo na magnetowidzie rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki na magnetowidzie. Zapoznaj się z instrukcją magnetowidza.

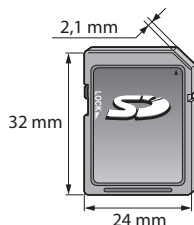
Karta SD

Formatowanie karty: Karta SDXC - exFAT

Karta SDHC / Karta SD - FAT16 lub FAT32

Zgodny typ karty (maksymalna pojemność): Karta SDXC (64 GB), Karta SDHC (32 GB), Karta SD (2 GB), Karta miniSD (2 GB) (wymagająca adaptera mini SD)

- W przypadku stosowania karty miniSD, należy ją wkładać/wyjmować razem z adapterem.
- Najświeższe informacje na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>
- Należy używać kart SD, które spełniają standardy SD. W przeciwnym razie może dojść do awarii telewizora.
- Nie wolno wyciągać karty, gdy odbiornik telewizyjny odczytuje jej zawartość (można w ten sposób uszkodzić kartę lub telewizor).
- Nie wolno dotykać styków na spodniej stronie karty.
- Chronić kartę przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Kartę wsuwać we właściwym kierunku (w przeciwnym razie może ulec uszkodzeniu).
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi dane na karcie mogą ulec uszkodzeniu.
- Nagrane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych, albo nieprawidłowej obsługi telewizora. (Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę nagranych danych.)



Format pliku obsługiwany przez Odtwarzacz Mediów

■ Zdjęcie

Format	Rozszerzenie pliku	Rozdzielczość obrazu (piksele)	Szczegóły / Ograniczenia
JPEG	.jpg	8 × 8 do 30 719 × 17 279	standardy DCF*1 i EXIF*2 Podpróbkiwanie : 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0 • Formaty MOTION JPEG i Progressive JPEG nie są obsługiwane.

*1 : Zasady projektowania dla systemu Camera File - zunifikowany standard wprowadzony przez stowarzyszenie Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

*2 : Exchangeable Image File – format pliku obrazu używany przez aparaty cyfrowe

■ Wideo

Kontener	Rozszerzenie pliku	Kodek Video	Kodek audio	Szczegóły / Ograniczenia
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	MPEG AAC	Pliki zgodne ze standardem SD-Video wer. 1.3 (Profil Video Rozrywkki) • Dane mogą nie być dostępne jeśli struktura folderu na karcie SD była modyfikowana.
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	Standard AVCHD • Dane mogą nie być dostępne jeśli struktura folderu na karcie SD była modyfikowana.

■ Muzyka

Kodek	Rozszerzenie pliku	Wskaźnik bitów	Wskaźnik próbkowania	Ograniczenia
MP3	.mp3	16 kbps do 320 kbps	8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz	–
AAC	.m4a	16 kbps do 320 kbps	8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz	• Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem.

Uwaga

- Niektórych plików nie można odtworzyć, nawet jeśli spełniają te warunki.
- Nie należy używać znaków dwubajtowych, ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów, karta może przestać współpracować z tym telewizorem.

Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Nazwa własna																			
Nazwa																			
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	A	Ć	Ę	L	N	O	S	Y	Z	Z	:	:	#	
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	ą	ć	ę	ł	ń	ó	ś	ź	ż	()	+	-	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	.	*								

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Przycisk numeryczny należy naciskać wielokrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeżeli przycisk zostanie zwolniony na jedną sekundę.
- Znak można również wprowadzić, naciskając przez jedną sekundę przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.

Tabela znaków:

Przyciski numeryczne	Liczba naciśnień														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	.	1	!	:	#	+	-	*	_	()				
2	a	b	c	2	A	B	C	ą	ć	Ą	Ć				
3	d	e	f	3	D	E	F	ę	Ę						
4	g	h	i	4	G	H	I								
5	j	k	l	5	J	K	L	ł	Ł						
6	m	n	o	6	M	N	O	ń	ó	Ń	Ó				
7	p	q	r	s	7	P	Q	R	S	ś	Ś				
8	t	u	v	8	T	U	V								
9	w	x	y	z	9	W	X	Y	Z	ý	ź	ż	Ÿ	Ž	Ž
0	Spacja	0													

Połączenie HDMI

HDMI (high-definition multimedia interface – interfejs multimediiów wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie pełny cyfrowy użytkowy interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym.

Łącząc odbiornik telewizyjny i urządzenie, interfejs HDMI umożliwi oglądanie obrazów wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.

Sprzęt zgodny z interfejsem HDMI^{*1} z wyjściem HDMI lub DVI, np. odtwarzacz DVD, dekodery telewizji kablowej lub konsola do gier, można podłączyć do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla zgodnego z HDMI (pełnego).

Informacje na temat połączeń można znaleźć w części „Urządzenia zewnętrzne” (str. 66).

Dostępne funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio:
2-kanałowy, liniowy PCM (częstotliwości próbkowania - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Wejściowy sygnał wideo:
480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i i 1080p
➔ „**Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić**” (str. 71)
Dostosuj ustawienie wyjścia urządzenia cyfrowego.
- Wejściowy sygnał z komputera:
➔ „**Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić**” (str. 71)
Dostosuj ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 5):
➔ **[VIERA Link] (str. 60)**
- Deep Colour
- x.v.Colour™
- Audio Return Channel^{*2}
(tylko gniazdo HDMI2)

Połączenie DVI

Jeżeli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, podłącz do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla przejściowego DVI na HDMI^{*3}. Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, podłącz kabel audio do wejściowego gniazda audio (użyj gniazda audio AV2).

Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji [Wejście HDMI1 / 2] w Menu dźwięku. (str. 30)
- Jeżeli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection – mechanizm zabezpieczenia treści cyfrowych przesyłanych w wysokiej rozdzielczości).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego „COMPONENT” lub „VIDEO”, które odbierają sygnały analogowe.
- Ten telewizor wyposażony jest w technologię HDMI™.

*1 : Na sprzęcie zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.

*2) : Audio Return Channel (ARC) jest funkcją pozwalającą przesyłać cyfrowy dźwięk kablem HDMI.

*3 : Dowiadywać się w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.

Sygnały wejściowe, które można wyświetlić

COMPONENT (Y, P_B, P_R), HDMI

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i, 60p	○	○
625 (576) / 50i, 50p	○	○
750 (720) / 60p, 50p	○	○
1 125 (1 080) / 60i, 50i	○	○
1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p		○

○ Znak : Sygnał wejściowy

PC (z gniazda HDMI)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00

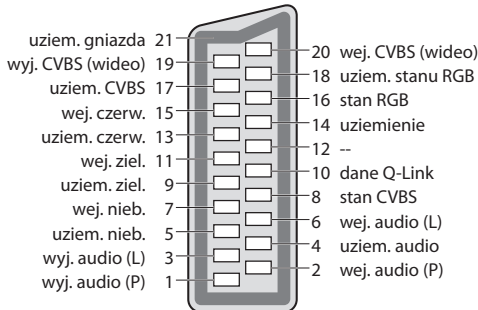
Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

Uwaga

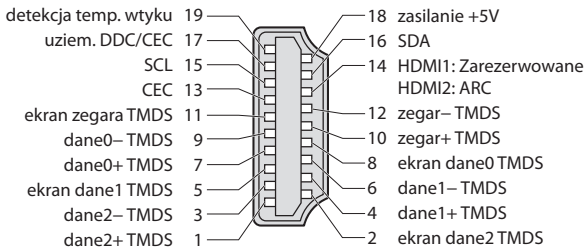
- Sygnały inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnały są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnał z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

Informacja o gniazdach SCART i HDMI

Gniazdo AV1 typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)



Gniazdo HDMI



Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu. Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

Zakłócenia, zacinający się lub znikający obraz w trybie DVB / Białe kropki lub odbicia w trybie analogowym / Nie można dostrzec niektórych kanałów

- Sprawdź ustawienie, kierunek i podłączenie anteny.
- Sprawdź [Stan sygnału] (str. 38). Jeżeli [Jakość sygnału] jest wyświetlana na czerwono, sygnał DVB jest słaby.
- Warunki pogodowe będą miały wpływ na odbiór sygnału (gęste opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza tam, gdzie sygnał jest słaby. Nawet przy dobrej pogodzie, wysokie ciśnienie atmosferyczne może spowodować słaby odbiór niektórych kanałów.
- Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych.
- Wyłącz telewizor sieciowym przełącznikiem włączania / wyłączania, a następnie włącz.
- Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem lub operatorem, który udzieli informacji na temat dostępnych usług.

W Przewodniku TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Zmień ustawienie anteny satelitarnej lub skieruj antenę naziemną na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Sprawdź nadawanie analogowe. Jeśli jakość obrazu jest słaba, sprawdź antenę i skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem.

Nie ma ani obrazu, ani dźwięku

- Czy telewizor jest w trybie AV?
- Sprawdź czy wybrano właściwy tryb wejścia.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego i czy telewizor jest włączony.
- Sprawdź menu Obrazu (str. 27, 28) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable są dobrze podłączone.

Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji zapewnia najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia ekran. ➔ (str. 68)
- Jeżeli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT. ➔ (str. 17)

Obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Przy połączeniach SCART wyjście urządzenia zewnętrznego nie może być ustawione na S-Video.

Tryb wejścia, np. EC/AV1 nie znika z ekranu

- Aby usunąć wyświetlane informacje, naciśnij przycisk **Ź**.
Naciśnij ponownie, aby je znowu wyświetlić.

Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie.
Ustaw także [Wyjście AV1] w menu Konfiguracja. ➔ (str. 30)

Nie działa funkcja [VIERA Link] i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. ➔ (str. 57, 58)
- Włącz podłączony sprzęt, a następnie włącz telewizor. ➔ (str. 60)

Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienie nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.

Słaby kontrast

- W następujących sytuacjach, bez interwencji użytkownika kontrast ulega zmniejszeniu na kilka minut:
 - brak sygnału w trybie DVB lub AV
 - wybór zablokowanego kanału
 - wybór nieprawidłowego kanału
 - wybór kanału radiowego
 - wyświetlenie menu
 - miniatura lub stoplatka podczas korzystania z Odtwarzacza Mediów.

	Problem	Czynności zaradcze
Ekran	Obraz zniekształcony z zakłóceniami	<ul style="list-style-type: none"> ● Ustaw opcję [Redukcja szumów] w menu Obrazu (aby usunąć zakłócenia). ➔ (str. 27) ● Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).
	Nie można wyświetlić żadnego obrazu	<ul style="list-style-type: none"> ● Czy opcje [Kontrast], [Jasność] lub [Kolor] w menu Obrazu nie są przypadkiem ustawione na minimum? ➔ (str. 27)
	Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ustaw ponownie kanały. ➔ (str. 34, 35)
Dźwięk	Wyświetlany jest nietypowy obraz	<ul style="list-style-type: none"> ● Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania, a następnie włącz go ponownie. ● Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, przywróć wszystkie ustawienia do ustawień fabrycznych ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 47)
	Nie słychać dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> ● Czy przypadkiem nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? ➔ (str. 8) ● Czy głośność nie jest przypadkiem ustawiona na minimum?
HDMI	Poziom dźwięk jest niski lub dźwięk jest zniekształcony	<ul style="list-style-type: none"> ● Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu. ● Ustaw [MPX] (str. 29) w menu Dźwięku na [Mono]. (Tylko sygnały analogowe)
	Dźwięk jest nietypowy	<ul style="list-style-type: none"> ● W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM”. ● Sprawdź ustawienie [Wejście HDMI1 / 2] w menu Dźwięku. ➔ (str. 30) ● Jeżeli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. ➔ (str. 70)
Inne	Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pośrednictwem HDMI	<ul style="list-style-type: none"> ● Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. ➔ (str. 66) ● Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie. ● Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. ➔ (str. 71) ● Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861B.
	Nie można włączyć telewizora	<ul style="list-style-type: none"> ● Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
Inne	Odbiornik telewizyjny przełącza się w tryb gotowości	<ul style="list-style-type: none"> ● Aktywna jest funkcja auto gotowości. ➔ (str. 9) ● Telewizor przełączy się w „Tryb gotowości” mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.
	Pilot nie działa, albo działa w sposób przerywany	<ul style="list-style-type: none"> ● Czy baterie są prawidłowo włożone? ➔ (str. 6) ● Czy telewizor jest włączony? ● Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je. ● Kieruj pilota bezpośrednio na przednią część telewizora (w odległości maks. ok. 7 m i w zakresie 30 stopni z przodu telewizora). ● Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne lub jasne światło z innych źródeł.
	Elementy telewizora nagrzewają się	<ul style="list-style-type: none"> ● Nawet jeżeli powierzchnie z przodu, z tyłu lub na górze telewizora nagrzewają się, nie ma to wpływu na wydajność i jakość sprzętu.
	Stale podświetlone plamki na ekranie	<ul style="list-style-type: none"> ● W wyniku procesu produkcyjnego związanego z tą technologią mogą pojawiać się stale podświetlone lub stale nieaktywne piksele. Nie świadczy to o usterce.
	Pojawia się komunikat o błędzie	<ul style="list-style-type: none"> ● Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami. ● Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem Panasonic lub autoryzowanym punktem serwisowym.

Dane techniczne

		TX-P42C3E	TX-P50C3E
Źródło zasilania		Prąd zmienny 220-240 V, 50 / 60 Hz	
Znamionowy pobór mocy		150 W	200 W
Średni pobór mocy w stanie włączonym (na podstawie metody pomiaru IEC 62087 Ed.2)		92 W	123 W
Pobór mocy w trybie gotowości		0,40 W	
		15,00 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)	
Wymiary (szer. × wys. × głęb.)		1 023 mm × 671 mm × 288 mm (ze stojakiem) 1 023 mm × 637 mm × 93 mm (tylko telewizor)	1 212 mm × 782 mm × 324 mm (ze stojakiem) 1 212 mm × 747 mm × 93 mm (tylko telewizor)
Masa		26,5 kg netto (ze stojakiem) 23,5 kg netto (tylko telewizor)	34,0 kg netto (ze stojakiem) 30,5 kg netto (tylko telewizor)
Panel wyświetlacza	Współczynnik kształtu	16:9	
	Widoczny rozmiar ekranu	106 cm (przekątna) 921 mm (szer.) × 518 mm (wys.)	127 cm (przekątna) 1 105 mm (szer.) × 622 mm (wys.)
	Liczba pikseli	786 432 (1 024 (szer.) × 768 (wys.)) [3 072 × 768 punktów]	
Dźwięk	Głośnik	(160 mm × 40 mm) × 2, 6 Ω	
	Moc sygnału audio	20 W (10 W + 10 W)	
	Słuchawki	M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1	
Systemy odbiorcze / Nazwa pasma Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/	PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'	VHF E2 - E12 VHF A - H (WŁOCHY) CATV (S01 - S05) CATV S11 - S20 (U1 - U10)	VHF H1 - H2 (WŁOCHY) UHF E21 - E69 CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S21 - S41 (Hiperpasma)
	PAL D, K, SECAM D, K	VHF R1 - R2 VHF R6 - R12	VHF R3 - R5 UHF E21 - E69
	PAL 525/60	Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL	
	M.NTSC	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M.NTSC	
	NTSC (tylko wejście AV)	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC	
	DVB-T	Cyfrowe usługi naziemne (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	
	DVB-C	Cyfrowe usługi naziemne (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	
Wejście antenowe	VHF / UHF		
Warunki pracy	Temperatura : 0 °C - 35 °C Wilgotność: 20 % - 80 % wilgotności względnej (bez kondensacji)		

Gniazda połączeniowe	AV1 (SCART)	21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, Q-Link)		
	Wejście AV2	VIDEO	Typu RCA PIN × 1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
		AUDIO L - R	Typu RCA PIN × 2	0,5 V[rms]
	Wejście COMPONENT	Y	1,0 V[p-p] (z synchronizacją)	
		Pb, Pr	±0,35 V[p-p]	
	Wejście HDMI 1 / 2	Gniazda TYP A HDMI1: HDMI (Wersja 1,3 z Deep Colour, x.v.Colour™) HDMI2: HDMI (Wersja 1,4 z Audio Return Channel), Deep Colour, x.v.Colour™ ● Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.		
Gniazdo na kartę	Gniazdo karty SD × 1 Gniazdo CI (zgodne z CI plus) × 1			
DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, światłowodowe			

Uwaga

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Opisywane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm zgodności elektromagnetycznej.
EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020

Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB oraz logo DVB są znakami towarowymi należącymi do DVB Project.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- „AVCHD” i logo „AVCHD” są znakami towarowymi firmy Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- x.v.Colour™ jest znakiem towarowym.
- Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
- Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.
- Wyprodukowano na licencji na podstawie patentu USA nr: 5 451 942 oraz innych patentów USA i ogólnoswiatowych, zatwierdzonych lub zgłoszonych. DTS i Symbol są zarejestrowanymi znakami handlowymi, a DTS Digital Out i znaki DTS są znakami handlowymi DTS, Inc. Produkt zawiera oprogramowanie. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- GUIDE Plus+ jest (1) zastrzeżonym znakiem handlowym lub znakiem handlowym, (2) jest produkowany na licencji i (3) jest chroniony różnorodnymi patentami międzynarodowymi i wnioskami patentowymi, których właścicielem jest lub na które licencję posiada firma Rovi Corporation lub powiązane z nią firmy.



Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi. W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.

Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami.



Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.

Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

[Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]



Cd

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.

Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.



Deklaracja zgodności (DoC)

Autoryzowany przedstawiciel:

Panasonic Testing Centre

Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu

Numer seryjny

Panasonic Corporation

Web Site : <http://panasonic.net>

M1210-0