

# Panasonic®

## Instrukcja obsługi Odbiornik telewizyjny z ekranem LCD

Nr modelu **TX-L32S10E**  
**TX-L37S10E**  
**TX-L42S10E**  
**TX-L32S10ES**  
**TX-L37S10ES**

# VIERA

**VIERA**  
Link

 **VIERA**  
IMAGE VIEWER

 Link

**DVB**®

 **DOLBY**  
DIGITAL PLUS

 **dts**  
Digital Out

**AVCHD**™

 **SD**  
**HG**

**FULL**  
**HD**  
1920x1080p

**HD**  
**TV**  
1080p

**HDMI**  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Prosimy o przeczytanie niniejszej instrukcji obsługi przed obsługą zestawu i zachowanie jej w celu wykorzystania w przyszłości. Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym. Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

Polski



TQB0E0780P-1

Zamień swoje mieszkanie w kino!

## Doznaj zdumiewającego poziomu wrażeń

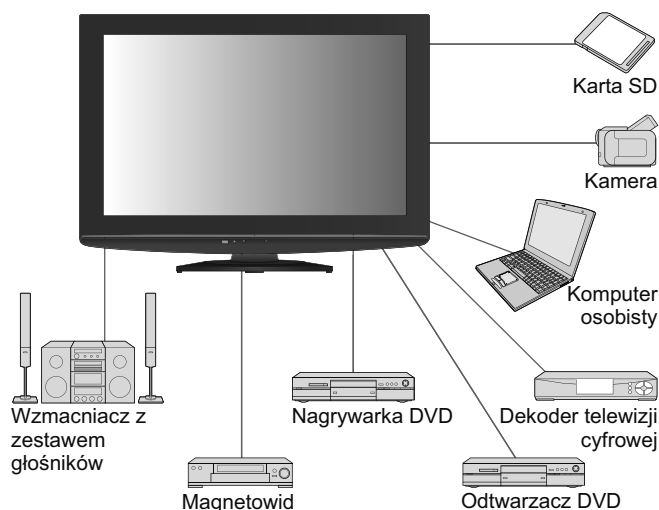


### **Uwaga dotycząca funkcji DVB**

- Wszelkie funkcje związane z DVB (Digital Video Broadcasting) mogą działać w miejscach, gdzie odbierany jest cyfrowy sygnał naziemny DVB-T (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) lub oferowane usługi cyfrowej telewizji kablowej DVB-C (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)).  
Informacje na temat obszaru pokrycia lub dostępu do telewizji kablowej można uzyskać u miejscowego dystrybutora.
- Funkcje DVB mogą być niedostępne w niektórych krajach.
- W niektórych krajach pewne funkcje mogą być niedostępne.
- W przypadku niektórych dostawców telewizji kablowej pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Opisany odbiornik telewizyjny ma możliwość obsługi funkcji DVB. Nie można jednak zagwarantować, że będzie również obsługiwał przyszłe usługi DVB.

# multimedialnych

## Szerokie możliwości multimedialne



### Panel LCD z czasem eksploatacji rzędu 60.000 godzin

Przewidywany czas pracy panelu LCD stosowanego w serii odbiorników telewizyjnych VIERA z roku 2009 wynosi 60.000 godzin.\*

\*Pomiar ten oparty jest na czasie, po którym jasność panelu spada o połowę w stosunku do swojego maksymalnego poziomu. Czas, po jakim jasność osiągnie ten poziom, zależy od wyświetlanych obrazów oraz warunków pracy telewizora. Usterki nie są brane pod uwagę.

# Spis treści

## Konieczne przeczytaj

- Środki ostrożności ..... 4  
(Ostrzeżenia / Ostrzeżenie)
- Uwagi ..... 5
- Konserwacja ..... 5

## Skrócony przewodnik

- Wyposażenie / Opcje ..... 6
- Elementy sterujące i gniazda ... 8
- Konfiguracja podstawowa ... 10
- Ustawianie automatyczne ... 12

## Obsługa odbiornika telewizyjnego!

### Podstawowe funkcje

- Oglądanie telewizji ..... 14
- Korzystanie z Przewodnika programów TV ..... 18
- Oglądanie teletekstu ..... 20
- Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych ... 22
- Sposób korzystania z funkcji menu ..... 24  
(obraz, brzmienie dźwięku itp.)

### Funkcje zaawansowane

- Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja ..... 30
- Strojenie i edycja kanałów (DVB) ..... 32
- Strojenie i edycja kanałów (Analogowych) ..... 34
- Blokada ..... 36
- Etykiety wejść ..... 37
- Korzystanie ze wspólnego interfejsu ..... 38
- Ustawienia fabryczne ..... 39
- Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego ..... 40
- Sposób korzystania z VIERA TOOLS ..... 41
- Oglądanie z karty SD ..... 42  
(VIERA IMAGE VIEWER)
- Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze ... 45
- Funkcje sprzęgające ..... 46  
(Q-Link / VIERA Link)
- Urządzenia zewnętrzne ..... 54

## Często zadawane pytania itp.

- Informacje techniczne ..... 56
- Często zadawane pytania ..... 61
- Dane techniczne ..... 63
- Licencja ..... 64

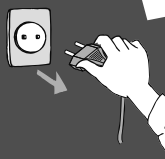
# Środki ostrożności

## Ostrzeżenia

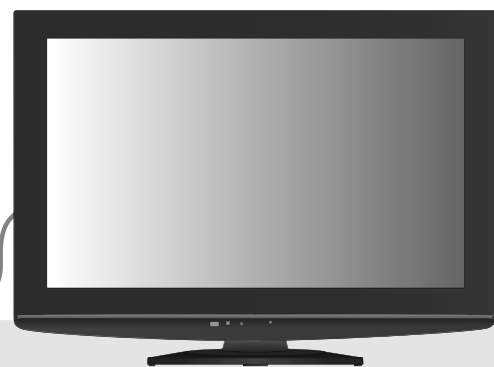
### Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielenia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. (Może to doprowadzić do porażenia prądem.)
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania. (Uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.)
  - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
  - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
  - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie, ani nie zarysowuj przewodu zasilania.
  - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania przewodu zasilania trzymaj za wtyczkę.
  - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.

Jeżeli stwierdzisz cokolwiek nienormalnego, natychmiast odłącz przewód zasilania!



Prąd zmienny  
220 -240 V,  
50 Hz



### Źródło zasilania

- Opisany odbiornik telewizyjny jest przystosowany do zasilania prądem zmiennym o napięciu 220-240 V, 50 Hz.

### Nie zdejmuj obudowy NIGDY nie przerabiaj urządzenia samodzielnie

(Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem.)

- Nie zdejmuj tylnej pokrywy telewizora. Mogłoby dojść do kontaktu z częściami będącymi pod napięciem. Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika.
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

### Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności. Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazon i nie poddawaj odbiornika działaniu kąpiącej lub bieżącej wody.

### Nie wystawiaj na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła. Dla uniknięcia pożaru, nie należy nigdy na telewizorze lub w jego pobliżu umieszczać jakiegokolwiek rodzaju świecy lub otwartego ognia.

### Nie wkładaj ciał obcych do wnętrza urządzenia

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiegokolwiek przedmioty (grozi to pożarem lub porażeniem prądem).

### Nie ustawiaj telewizora na pochyłych lub niestabilnych powierzchniach

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

### Używaj wyłącznie stojaków i elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych podstawek bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozi porażeniem. Aby wykonać ustawianie, koniecznie skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj zatwierdzonych podstawek / uchwytów do zawieszania (str. 6).

### Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD

- Tak jak inne małe przedmioty, małe dzieci mogą połknąć również kartę SD. Proszę usunąć kartę SD natychmiast po użyciu.

# Uwagi

## Ostrzeżenia

### ■ Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania

(Czyszczenie zasilanego urządzenia może spowodować porażenie prądem.)

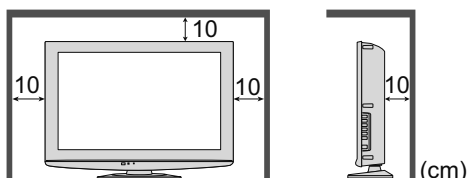
### ■ Jeżeli telewizora nie będziesz przez dłuższy czas używać, wyłącz go z sieci.

Jeśli nie będziesz korzystał z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwytu do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniom.

- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona do gniazda sieciowego znajdującego się pod napięciem.
- Przed podłączeniem lub odłączeniem jakichkolwiek przewodów należy wyjąć wtyczkę z gniazdka sieci elektrycznej.

### ■ Pozostaw wystarczająco dużo miejsca wokół urządzenia w celu odprowadzania ciepła

Minimalna odległość



- W przypadku użycia stojaka pozostaw wolną przestrzeń między dolną częścią telewizora i powierzchnią podłogi.
- W przypadku użycia wieszaka zawieszzonego na ścianie postępuj zgodnie z instrukcją jej montażu.

### ■ Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych

- Zakrycie otworów wentylacyjnych zasłonami, gazetami, obrusami itp. może spowodować przegrzanie, pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

### ■ Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek.

- Możesz uszkodzić sobie nieodwracalnie słuch.

### ■ Funkcja automatycznego przejścia do trybu gotowości zasilania

- Jeżeli w ciągu 30 minut nie został odebrany żaden sygnał lub nie została wykonana żadna operacja w trybie analogowym, telewizor zostaje automatycznie przełączony w stan gotowości.

### ■ Telewizor zainstaluj jak najdalej od tego typu urządzeń

- Urządzenia elektroniczne  
Zwłaszcza nie ustawiaj urządzeń wideo w pobliżu niniejszego urządzenia (zakłócenia elektromagnetyczne mogą zniekształcić obraz / dźwięk).
- Urządzenia z czujnikiem podczerwieni  
Niniejszy odbiornik telewizyjny również emituje promienie podczerwone (może mieć to wpływ na pracę innych urządzeń).

### ■ Transportuj tylko na stojąco

# Konserwacja

Najpierw wyjmij wtyczkę przewodu zasilania z gniazda sieciowego.

## Panel wyświetlacza

Regularna konserwacja: Wytrzyj delikatnie powierzchnie z kurzu miękką szmatką.

Silne zabrudzenie: Do czyszczenia powierzchni użyj szmatki zwilżonej czystą wodą lub obojętnym roztworem środka myjącego (1 część detergentu na 100 części wody). Następnie wytrzyj równo powierzchnię do sucha suchą, miękką szmatką.

### Ostrzeżenie

- Powierzchnia panelu wyświetlacza posiada specjalne pokrycie i może być łatwo uszkodzona. Nie uderzaj ani nie drap powierzchni paznokciem lub innymi twardymi przedmiotami.
- Uważaj, aby nie narażać powierzchni na działanie środków odstraszających owady, rozpuszczalników, rozcieńczalników i innych substancji lotnych (mogą one łatwo uszkodzić powierzchnię).

## Obudowa

Regularna konserwacja: Wytrzyj powierzchnie do czysta suchą, miękką szmatką.

Silne zabrudzenie: Zwilż miękką szmatkę czystą wodą lub wodą z niewielką ilością neutralnego detergentu. Następnie wytrzyj szmatką i wytrzyj ją powierzchnie do czysta. Na koniec wytrzyj powierzchnie do czysta suchą szmatką.

### Ostrzeżenie

- Uważaj, aby nie narażać powierzchni odbiornika telewizyjnego na działanie detergentów. (Dostanie się płynu do wnętrza odbiornika telewizyjnego może doprowadzić do uszkodzenia produktu.)
- Uważaj, aby nie narażać powierzchni na działanie środków odstraszających owady, rozpuszczalników, rozcieńczalników i innych substancji lotnych (mogą one łatwo uszkodzić powierzchnię powodując odpadanie farby).
- Obudowa telewizora i podstawa nie powinny mieć dłuższego kontaktu z gumą ani PCW.

## Wtyczka przewodu zasilania

Wycieraj wtyczkę przewodu zasilania suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. (Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.)

# Wyposażenie / Opcje

## Wyposażenie standardowe

Sprawdź, czy masz pokazane wyposażenie i pozycje w spisie

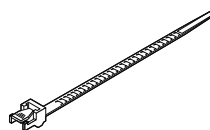
- Pilot zdalnego sterowania  
● N2QAYB000328



- Baterie do pilota zdalnego sterowania (2)  
● R6 (UM3)



- Zacisk



- Szmatka do czyszczenia  
(TX-L32S10E)  
(TX-L37S10E)  
(TX-L42S10E)

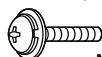


- Instrukcja obsługi

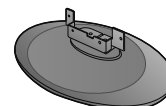
- Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

- Stojak

- Śruba montażowa do podstawki (4)



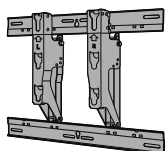
M4 × 10



- Niniejszy produkt zawiera części mogące zagrażać bezpieczeństwu (jak woreczki plastikowe), które małe dzieci mogą przypadkowo wdechnąć lub połknąć. Części te przechowuj poza zasięgiem małych dzieci.

## Wyposażenie dodatkowe

- Uchwyt ścienny  
● TY-WK3L2RW



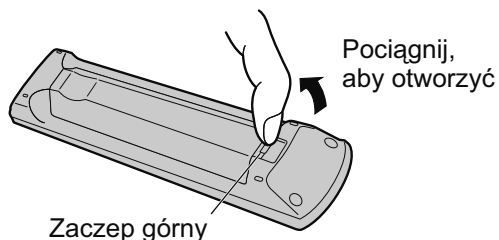
Aby kupić zalecany uchwyt do zawieszenia na ścianie, proszę zwrócić się do najbliższego przedstawiciela Panasonic. Z dalszymi szczegółami proszę zapoznać się w instrukcji obsługi wspornika do zawieszania na ścianie.

### OSTRZEŻENIA!

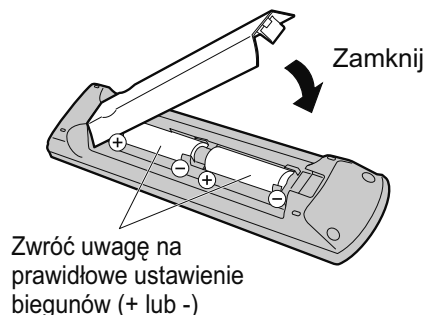
- Klient ponosi ryzyko związane z samodzielny montażem urządzenia lub podczas użytkowania urządzenia z użyciem wieszaka innego niż zalecany wieszak firmy Panasonic. Jakiegokolwiek uszkodzenia powstałe na skutek nieskorzystania z pomocy wykwalifikowanego monterów do zamontowania urządzenia unieważnią gwarancję.
- Aby wykonać prawidłowy montaż, zawsze zwracaj się do wykwalifikowanego technika. Nieprawidłowe zamontowanie może doprowadzić do upadku urządzenia i w rezultacie do obrażeń osobistych i uszkodzenia produktu.
- Nie montuj urządzenia bezpośrednio pod oświetleniem sufitowym (takim jak światło punktowe, reflektorowe, halogenowe), które zwykle wytwarza dużo ciepła. Takie postępowanie może doprowadzić do wypaczenia lub uszkodzenia plastikowych części obudowy.
- Podczas montażu uchwytu do zawieszania na ścianie zachowuj ostrożność. Przed montażem każdorazowo upewnij się, że w ścianie nie ma przewodów elektrycznych bądź rur.

## Instalowanie i wyjmowanie baterii pilota

1



2



### Ostrzeżenia

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co może doprowadzić do uszkodzenia pilota zdalnego sterowania.
  - Nie mieszaj starych i nowych baterii.
  - Nie mieszaj baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
  - Nie używaj akumulatorów nadających się do ponownego ładowania (Ni-Cd).
  - Nie spalaj ani nie rozbijaj baterii.
- Baterii nie narażaj na nadmierne działanie źródeł ciepła, jakimi są promienie słoneczne, ogień itp.

## Mocowanie stojaka

### Ostrzeżenia

#### Nie rozbieraj ani nie przerabiaj stojaka.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

### Ostrzeżenie

#### Nie używaj żadnych innych telewizorów lub wyświetlaczy.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

#### Nie używaj stojaka, jeżeli jest on zdeformowany lub fizycznie uszkodzony.

- Jeżeli będziesz używał fizycznie uszkodzonego stojaka, może dojść do obrażeń osobistych. Zwróć się natychmiast do najbliższego dystrybutora Panasonic.

#### Podczas ustawiania upewnij się, czy wszystkie śruby są pewnie zakręcone.

- Jeżeli podczas montażu stojaka śruby nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia odbiornikiem telewizyjnym, który może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

#### Upewnij się, czy odbiornik telewizyjny nie przewróci się.

- Jeżeli telewizor zostanie potrącony lub dzieci wejdą na stojak z zamontowanym telewizorem, telewizor może przewrócić się i może dojść do obrażeń osobistych.

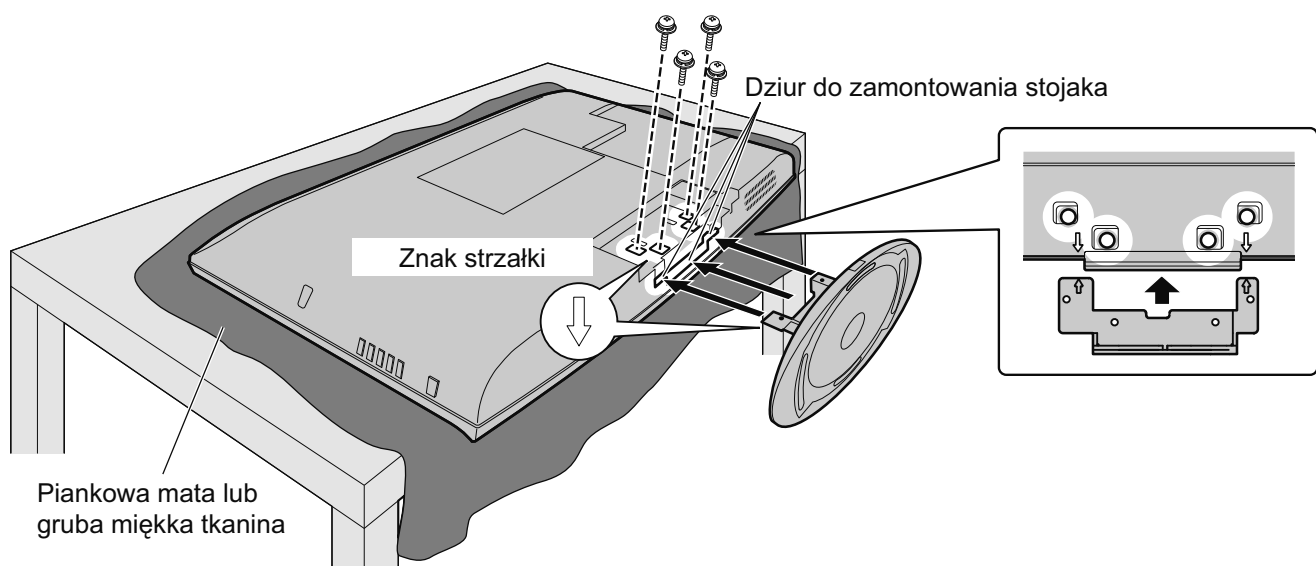
#### Do zamocowania lub zdejmowania telewizora wymagane są dwie lub więcej osoby.

- Jeżeli dwie lub więcej osoby nie będą obecne, telewizor może zostać upuszczony i może dojść do obrażeń osobistych.

### Zabezpieczanie telewizora

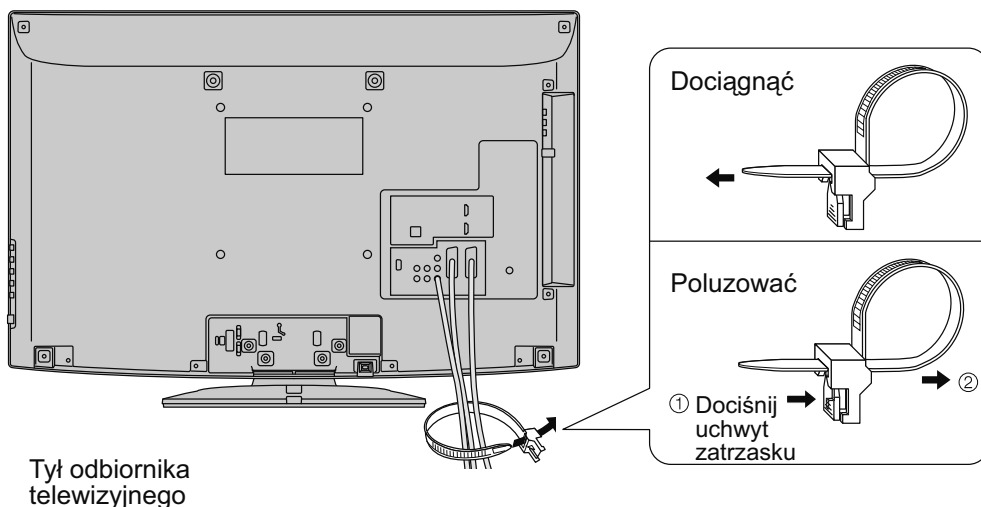
Celem zapewnienia bezpiecznego przymocowania, należy używać wyłącznie dostarczone śruby montażowe.

- Sprawdź, czy wkręty zostały mocno dokręcone.
- Wykonuj prace na poziomej, równej powierzchni.



# Wyposażenie / Opcje

## Korzystanie z zacisku



Tył odbiornika telewizyjnego

- Nie zwijaj razem kabla RF i przewodu zasilającego (może to spowodować zniekształcenie obrazu).
- Zamocuj kable przy pomocy zacisków, jeżeli jest to konieczne.
- W przypadku używania dodatkowego wyposażenia postępuj zgodnie z jego instrukcją obsługi, aby zamocować kable.

# Zestawienie regulatorów

## Telewizor



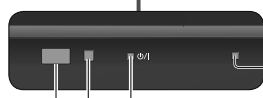
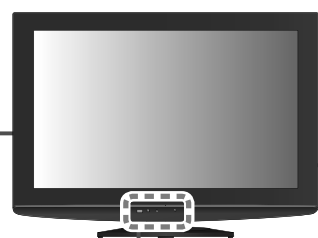
Gniazda AV3 (str. 54)

Gniazdo słuchawkowe (str. 54)

Gniazdo CI (str. 38)

Gniazdo HDMI3 (str. 54)

Gniazdo karty SD (str. 42)



Dioda nagrywania  
● Tryb gotowości do bezpośredniego nagrywania z telewizora: kolor pomarańczowy

Dioda zasilania

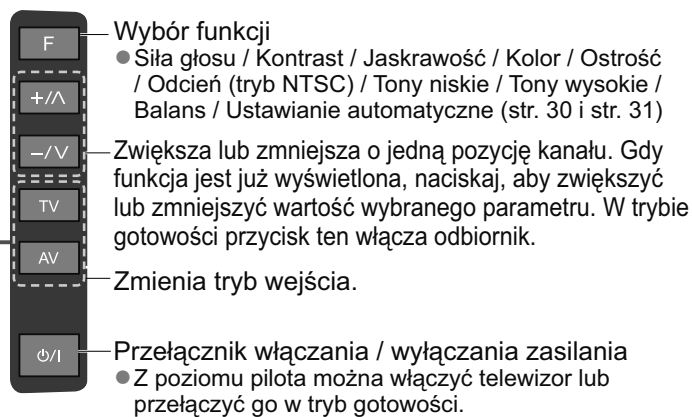
- Tryb gotowości: kolor czerwony
- Włączone: kolor zielony
- Sygnalizuje odbiór polecenia przez telewizor, gdy sterowanie odbywa się z poziomu pilota.

Czujnik systemu automatycznego śledzenia kontrastu (C.A.T.S.)

- Ustala poziom jasności w celu regulacji jakości obrazu, gdy opcja „Tryb ECO” w Menu OBRAZ jest ustawiona na „Włączony” (str. 26)

Odbiornik sygnału zdalnego sterowania

- Nie umieszczaj żadnych przedmiotów pomiędzy pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania znajdującym się na telewizorze.



Wybór funkcji

- Siła głosu / Kontrast / Jaskrawość / Kolor / Ostrość / Odcień (tryb NTSC) / Tony niskie / Tony wysokie / Balans / Ustawianie automatyczne (str. 30 i str. 31)

Zwiększa lub zmniejsza o jedną pozycję kanału. Gdy funkcja jest już wyświetlona, naciskaj, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość wybranego parametru. W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik.

Zmienia tryb wejścia.

Przełącznik włączania / wyłączenia zasilania  
● Z poziomu pilota można włączyć telewizor lub przełączyć go w tryb gotowości.



# Pilot

## VIERA IMAGE VIEWER (str. 42)

- Przełącza do trybu wyświetlania zawartości karty SD

## Przełącznik włączania / wyłączenia trybu gotowości

- Włącza lub wyłącza tryb gotowości odbiornika

## Proporcje obrazu (str. 16)

- Zmienia współczynnik kształtu obrazu zgodnie z listą Wybór proporcji obrazu
- Odpowiednie proporcje można również ustawić naciskając kilkakrotnie ten przycisk

## Menu główne (str. 24)

- Naciśnij, aby wejść do menu Obraz, Dźwięk, Konfiguracja

## Kanał / Informacja o programie (str. 15)

- Wyświetla kanał i informacje o programie

## Menu VIERA Link (str. 50)

- Otwiera Menu VIERA Link

## OK

- Zatwierdza dokonany wybór
- Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał

## Menu opcji (str. 17)

- Łatwe ustawianie opcji wyświetlania i dźwięku

## Kolorowe przyciski

- Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji

## Teletext (str. 20)

- Przełącza do trybu teletextu

## Napisy (str. 16)

- Wyświetla napisy

## Przyciski numeryczne

- Zmieniają kanały i strony teletextu
- Służą do wprowadzania znaków
- W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik

## Wyciszanie dźwięku

- Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku

## Zwiększanie / zmniejszanie głośności

## Wybór trybu wejścia

- TV - przełącza tryb DVB-C / DVB-T / Analogowe (str. 14)
- AV - przełącza tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia (str. 22)

## Bezpośrednie nagrywanie z telewizora (str. 48 i str. 50)

- Nagrywa od razu program na nagrywarkę DVD / magnetowidzie z wykorzystaniem połączenia Q-Link lub VIERA Link

## Normalizacja (str. 24)

- Przywraca domyślne ustawienia obrazu i dźwięku

## Wyjście

- Wraca do normalnego ekranu podglądu

## VIERA TOOLS (str. 41)

- Wyświetla ikony funkcji specjalnych i umożliwia łatwy do nich dostęp

## Przewodnik (str. 18)

- Wyświetla Przewodnik programów TV

## Przyciski kursora

- Do wyboru i regulacji

## Powrót

- Wraca do poprzedniego menu / strony

## Zatrzymanie

- Zatrzymuje / zwalnia obraz (str. 15)
- Zatrzymuje bieżącą stronę teletextu (tryb teletextu) (str. 20)

## Indeks (str. 21)

- Wraca do strony indeksu teletextu (tryb teletextu)

## Dźwięk dookólny (str. 27)

- Przełącza dźwięk dookólny

## Kanał góra / dół

- Wybiera kanały w kolejności

## Obsługa podłączonych urządzeń (str. 23 i str. 52)



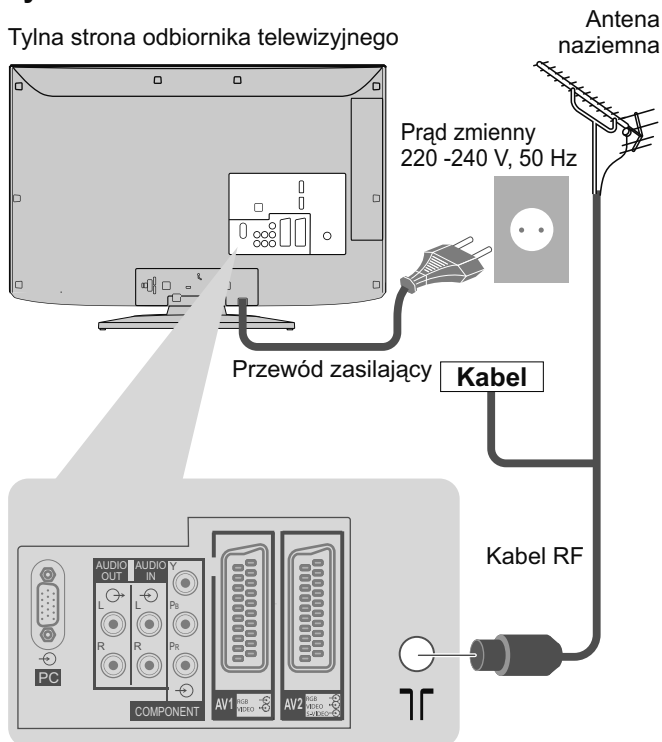
# Konfiguracja podstawowa

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem. Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, czy urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.

## Przykład 1 Podłączanie anteny

### Tylko telewizor

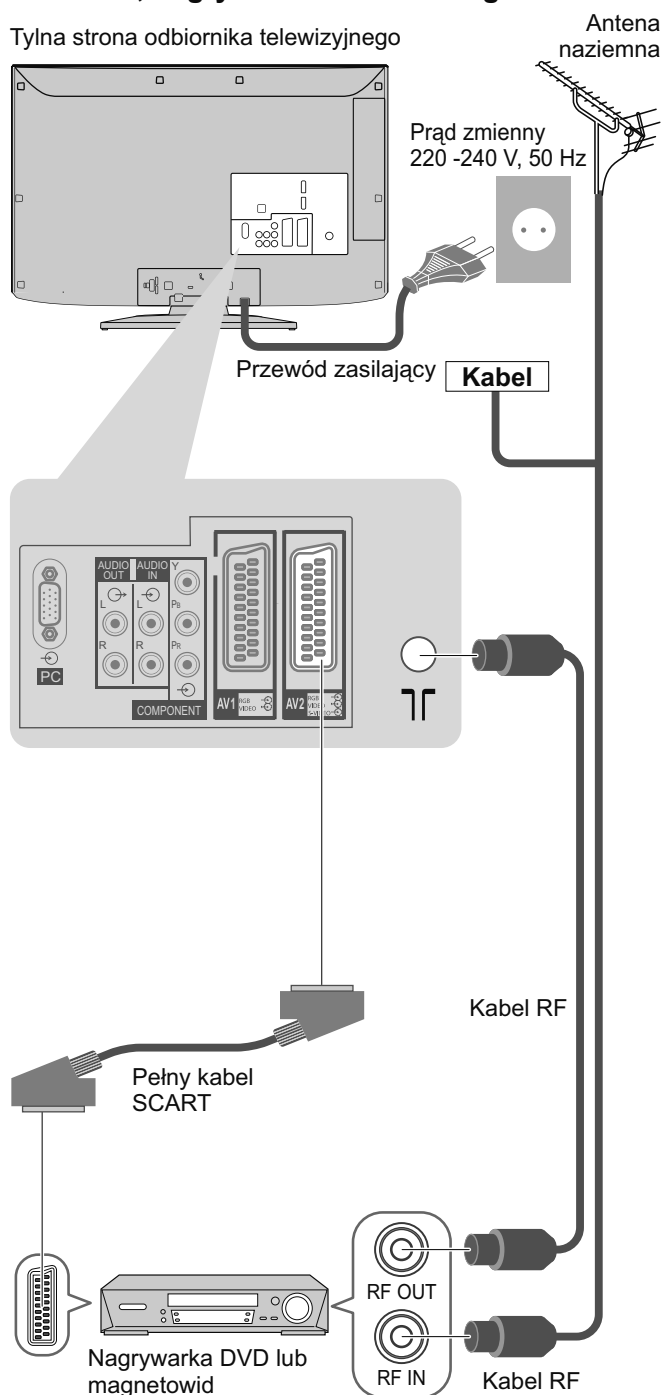
Tylna strona odbiornika telewizyjnego



## Przykład 2 Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu

### Telewizor, nagrywarka DVD lub magnetowid

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



### Uwaga

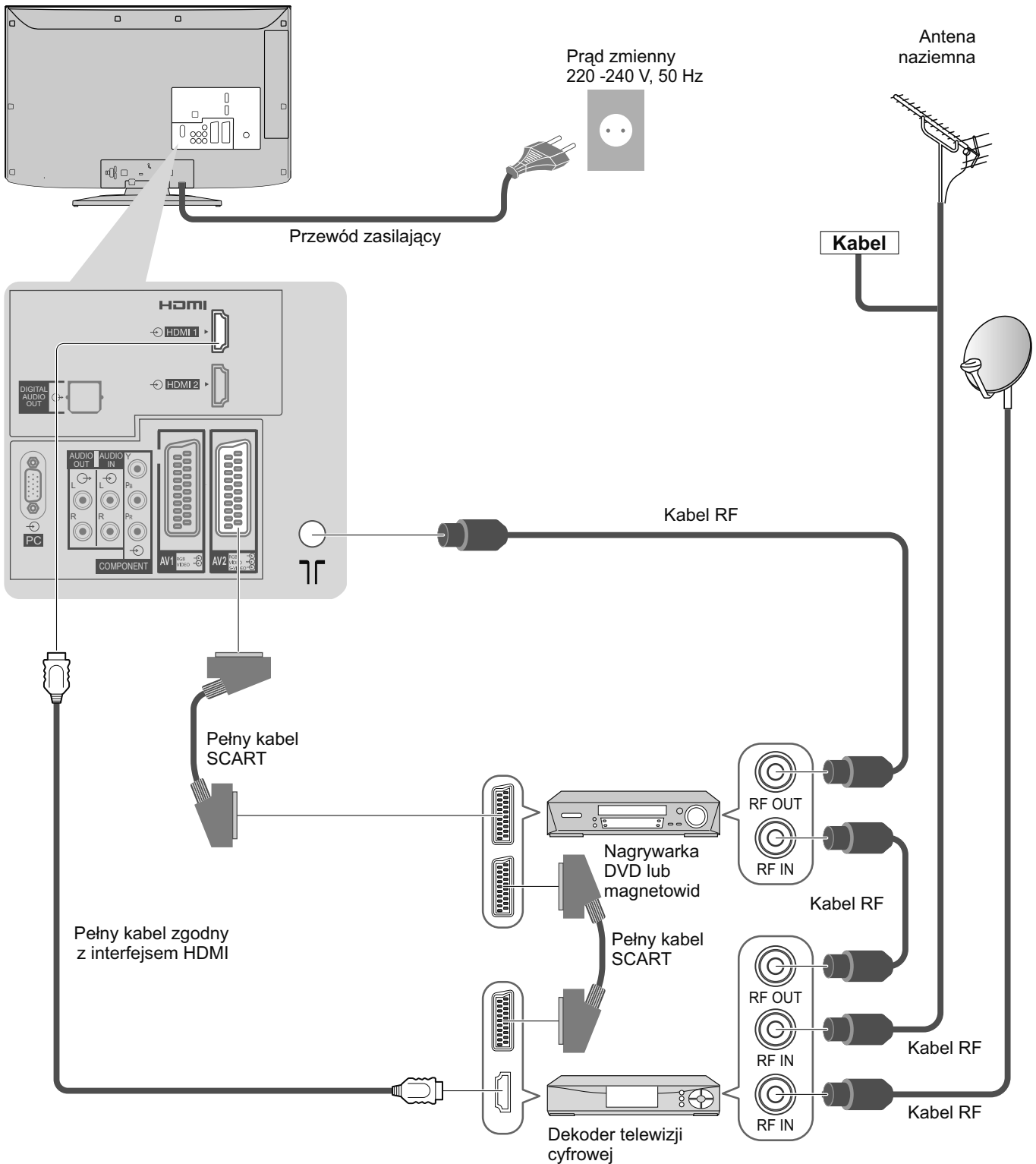
- W przypadku nagrywarki DVD / magnetowidu obsługujących funkcję Q-Link, podłącz do gniazda AV1 / AV2 telewizora (str. 48).
- W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 54).
- Połączenie Q-Link ➔ str. 46
- Połączenie VIERA Link ➔ str. 46 i str. 47
- Należy przeczytać również instrukcję używanego urządzenia.

### Przykład 3

## Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu i dekodera telewizji cyfrowej

### Telewizor, nagrywarka DVD / magnetowid i dekodery telewizji cyfrowej

Tylna strona odbiornika telewizyjnego




Skrócony przewodnik

• Konfiguracja podstawowa

# Ustawianie automatyczne

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeżeli na miejscu w sklepie przeprowadzono ustawianie.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne wykonaj połączenia (str. 10 i str. 11) i wprowadź ustawienia podłączonego sprzętu. Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



**1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go**  
(Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund)


**2 Wybierz język**

Menüsprache			
Deutsch	Dansk	Polski	Srpski
English	Svenska	čeština	Hrvatski
Français	Norsk	Magyar	Slovenščina
Italiano	Suomi	Slovenčina	Latviešu
Español	Türkçe	Български	eesti keel
Português	Ελληνικά	Română	Lietuvių
Nederlands			

**3 Wybierz kraj**

Kraj		
Niemcy	Dania	Polska
Austria	Szwecja	Czechy
Francja	Norwegia	Węgry
Włochy	Finlandia	Słowacja
Hiszpania	Luxemburg	Słowenia
Portugalia	Belgia	Estonia
Szwajcaria	Holandia	Litwa
Malta	Turcja	Europa Wschodnia
Andorra	Grecja	


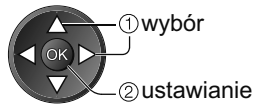
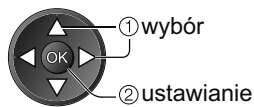
**Zostanie uruchomiona procedura Ustawianie automatyczne**

**Przesyłanie danych**  
Proszę czekać!  
0%  100%  
Brak zdalnego sterowania

**4 Wybierz opcję „Dom”**

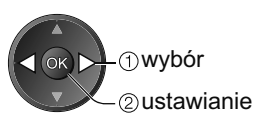
Proszę wybrać miejsce oglądania.  
Dom Sklep

**Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i odbiornik telewizyjny jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.**

- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne, podczas której zostaną wyszukane i zapamiętane kanały telewizyjne. Kolejność posortowanych kanałów zależy od sygnału telewizyjnego, systemu nadawania i warunków odbioru.

- W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 48) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu.
- Jeżeli pobieranie nie powiodło się, pobieranie można uruchomić później z poziomu odpowiedniej pozycji menu. ➔ „Pobieranie” (str. 28)



- Szybkie sprawdzanie listy kanałów ➔ „Korzystanie z Przewodnika programów TV” (str. 18 i str. 19)
- Edycja kanałów ➔ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 32 - 35)

## Korzystanie z menu ekranowego

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze jest możliwy z poziomu menu wyświetlanego na ekranie.

### ■ Sposób korzystania z pilota



Przesuwanie kursora / wybór elementów menu



Przesuwanie kursora / ustawianie poziomów / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji



Wejście do menu / zapamiętywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji



Powrót do poprzedniego menu



Otwieranie menu głównego



Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

### ■ Okno instrukcji POMOC EKRAKOWA - informacje pomocnicze (np. Menu dźwięku)



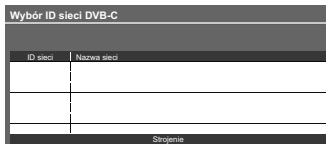
Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze.

### Uwaga

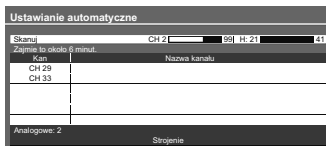
- Jeżeli strojenie nie powiodło się → „Ustawianie automatyczne” (str. 30 i str. 31)
- Inicjowanie wszystkich ustawień → „Ustawienia fabryczne” (str. 39)
- Jeżeli przy ostatnim wyłączeniu telewizora znajdował się on w trybie gotowości, będzie w trybie gotowości również po włączeniu go przelącznikiem włączania / wyłączania zasilania.

### ■ Procedura Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju

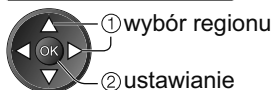
- Wybór ID sieci DVB-C (jeśli zostanie wybrana „Szwecja”)



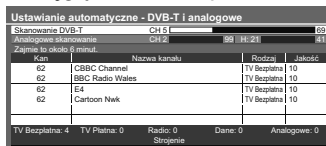
- Ustawianie automatyczne kanałów analogowych



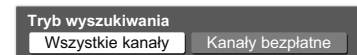
- Wybór regionu (jeśli zostanie wybrana „Finlandia”)



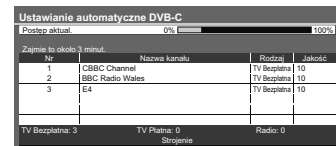
- Ustawianie automatyczne DVB-T (jeśli zostanie wybrany inny kraj niż: „Portugalia”, „Polska”, „Węgry” lub „Europa Wschodnia”)



- Tryb wyszukiwania (jeśli zostanie wybrana „Szwecja” lub „Finlandia”)



- Ustawianie automatyczne DVB-C (jeśli zostanie wybrana „Szwecja” lub „Finlandia”)



### ■ W przypadku wyboru przez pomyłkę opcji „Sklep”

Do wyboru środowiska wyświetlania można wrócić naciskając przycisk RETURN.

Wybierz opcję „Dom”



Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca

- Jeżeli w tym menu zostanie wybrane ustawienie „Wyłączony” lub „Włączony”, odbiornik telewizyjny zostanie przełączony w tryb wyświetlania „Sklep”. Aby wrócić do trybu wyświetlania „Dom”, zainicjuj wszystkie ustawienia poleceniem Ustawienia fabryczne.



→ „Ustawienia fabryczne” (str. 39)

# Oglądanie telewizji



## 1 Włącz zasilanie

(Naciśnij przez około 1 sekundę)



- Przełącznik włączania / wyłączania zasilania powinien być włączony. (str. 8)

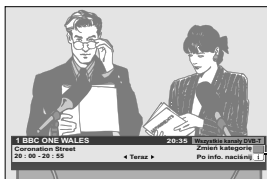
## 2 Wybierz tryb



② oglądanie

① wybór

- Dostępne tryby zależą od wybranego kraju (str. 12).
- Jeśli nie jest wyświetlane menu „Wybór rodzaju TV”, naciśnij przycisk TV, aby włączyć ten tryb.



Po każdorazowym wybraniu kanału pojawia się pasek informacyjny

- Szczegóły → str. 15

- Tryb można również wybrać naciskając kilkakrotnie przycisk TV na pilocie lub bocznym panelu telewizora. (str. 8)

## 3 Wybierz kanał



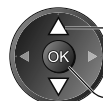
lub



- Aby wybrać numer kanału, składający się z więcej niż dwóch cyfr, np. 399

→ 3 → 9 → 9

- Wybór z Listy kanałów



① wybór kanału

② oglądanie

Siła głosu

### Uwaga

- Oglądanie telewizji płatnej  
→ „Korzystanie ze wspólnego interfejsu” (str. 38)

### ■ Wybierz kanał korzystając z paska informacyjnego (str. 15)

Przed zmianą kanałów istnieje możliwość sprawdzenia nazwy kanału i programu.

Wyświetl pasek informacyjny, jeżeli nie jest jeszcze wyświetlany

Gdy pasek jest wyświetlany, wybierz kanał



① wybór kanału

② oglądanie

- W pozycji „Czas wyświetlania paska” można ustawić czas wyświetlania (str. 29).

### ■ Wybór kanału korzystając z Przewodnika programów TV (str. 18)

Przed zmianą kanałów istnieje możliwość zajrzenia do Przewodnika TV (Elektronicznej gazety telewizyjnej lub Listy kanałów).

- W niektórych krajach ta funkcja może być niedostępna.

Wyświetl Przewodnik programów TV

Wybierz kanał



① wybór

② oglądanie

## ■ Inne przydatne funkcje

### Zatrzymanie

Zatrzymuje / zwalnia obraz



### Wyświetlanie paska informacyjnego

#### Wyświetlanie paska informacyjnego

- Pojawia się również w przypadku zmiany kanału



Pozycja i nazwa kanału

Kategoria

- Zmiana kategorii → Niebieski

Rodzaj kanału (czy jest to Radio, czy kanał Dane)

Przykład (DVB):

Aktualna godzina

Program



Godzina rozpoczęcia / zakończenia programu

Dostępne funkcje / Znaczenia komunikatów

Przykład (analogowe):



Numer kanału

- Sprawdzenie nazwy innego dostrojonego kanału →
- Oglądanie kanału wymienionego na pasku →
- Informacje o kolejnym programie (DVB) →
- Ukrywanie →
- Dodatkowe informacje (DVB) → (naciśnij ponownie, aby ukryć pasek)
- Ustawianie czasu wyświetlania → „Czas wyświetlania paska” (str. 29)



Włączone wyciszenie dźwięku

#### Słaby sygnał

Słaba jakość sygnału telewizyjnego

#### Kodowane

Program kodowany

#### Dolby D +, Dolby D

Ścieżka audio Dolby Digital Plus lub Dolby Digital



Dostępna usługa napisów



Dostępna usługa teletekstu



Dostępne różne ścieżki dźwiękowe



Dostępne różne ujęcia wideo

#### Stereo, Mono

Tryb sygnału audio

#### 1 - 90

Czas pozostały do automatycznego wyłączenia

- Ustawienia → str. 17

# Oglądanie telewizji

## ■ Inne przydatne funkcje

### Wyświetlanie napisów

#### Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeżeli są dostępne)

- Zmiana języka DVB (jeżeli jest dostępny)
  - ➔ „Preferowane napisy” (str. 29)



#### Uwaga

- Naciśnięcie przycisku STTL w trybie analogowym spowoduje przełączenie do usługi teletekstu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 21). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.

### Proporcje obrazu

#### Zmiana proporcji obrazu (rozmiaru obrazu)



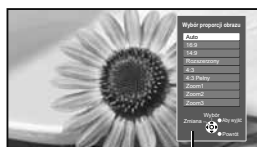
Korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach.

Zwykle stacje nadające programy wysyłają również sygnał kontroli proporcji (sygnał panoramiczny itp.) i odbiornik telewizyjny dobiera proporcje obrazu zgodnie ze wspomnianym sygnałem kontroli proporcji (str. 56).

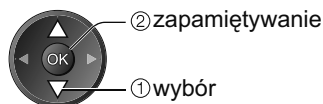
#### ■ Ręczna zmiana proporcji obrazu

Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu

Gdy wyświetlana jest lista, wybierz odpowiedni tryb



Lista Wybór proporcji obrazu



- Zmiana trybu tylko przy użyciu przycisku ASPECT
  - ➔ (Naciskaj wielokrotnie, aż uzyskasz żądany tryb)

Auto



Zostanie wybrany najlepszy współczynnik i obraz zostanie rozszerzony, tak aby wypełniał ekran. Szczegóły ➔ str. 56

16:9



Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorficzny).

4:3 Pełny



Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.

- Tylko sygnał HD

14:9



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

Zoom1



Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obraz 4:3 bez zniekształceń.

Rozszerzony



Wyświetla pełnoekranowy obraz 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko przy lewej i prawej krawędzi.

Zoom2



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń.

4:3



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

Zoom3



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń. W formacie 16:9 wyświetla obraz o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększony).

#### Uwaga

- W przypadku kanałów HD dostępne są tylko tryby „16:9” i „4:3 Pełny”.
- W trybie wejścia z komputera dostępne są tylko opcje „16:9” i „4:3”.
- Niedostępny, gdy włączona jest funkcja napisów.
- Niedostępny w trybie teletekstu.
- Tryb proporcji można zapamiętać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).



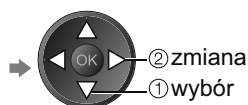
## ■ Inne przydatne funkcje

### Wyświetlanie wybranych ustawień dla bieżącego programu

#### Natychmiastowe sprawdzanie lub zmiana stanu bieżącego programu



- Zmiana



#### Multi Video (tryb DVB)

Wybór obrazu (jeżeli jest dostępny)

#### Multi audio (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne)

#### Kanał podrzędny (tryb DVB)

Wybór programu multifeed - kanału podrzędnego (jeżeli jest dostępny)

#### Język napisów (tryb DVB)

Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeżeli są dostępne)

#### Wybór znaków txt

Ustawianie języka teletextu

➔ Konfiguracja (str. 29)

#### Język teletextu (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków teletextu (jeżeli są dostępne)

#### MPX (tryb analogowy)

➔ Menu dźwięku (str. 27)

#### Głośność

Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia

#### Uwaga

- Ustawienia można także zmieniać z poziomu listy menu (str. 26 - 29).

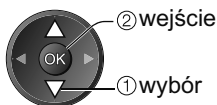
### Wyłącz. czasowy

#### Automatyczne wyłączenie telewizora po upływie ustalonego czasu

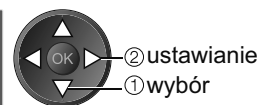
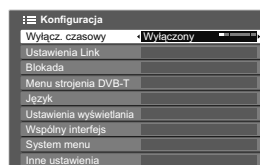
Wyświetl menu



Wybierz „Ustawianie”



Wybierz „Wyłącz. czasowy” i ustaw czas



- Anulowanie ➔ Ustaw na „Wyłączony” lub wyłącz telewizor.
- Wyświetlanie pozostałego czasu ➔ Pasek informacyjny (str. 15)

#### Uwaga

- Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

# Korzystanie z Przewodnika programów TV

Przewodnik programów TV—Elektroniczny Informator Programowy (EPG) wyświetla listę aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie następných siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Ta funkcja różni się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- Kanały DVB-T i analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie Przewodnika TV. Kanały analogowe będą wyświetlane za kanałami DVB-T. Nie będą jednak wyświetlane listy programów. Litera „D” oznacza kanał DVB-T, a litera „A” kanał analogowy.
- Po włączeniu opisywanego odbiornika telewizyjnego po raz pierwszy lub gdy pozostawał on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego Przewodnika programów TV może zająć pewien czas.



**1 Wybierz tryb**  
→ str. 14  
**TV**

**2 Wyświetl Przewodnik TV**  
**GUIDE**

- Zmiana układu (Krajobraz / Portret) → **GUIDE**  
opcja „Krajobraz” pozwala oglądać wiele kanałów opcja „Portret” pozwala oglądać tylko jeden kanał w danym momencie

Godzina w Przewodniku programów TV  
Aktualna data i godzina

Przykład: **Przewodnik programów TV: Krajobraz**

Godzina	Program	Kanał
19:30	Eastender	BBC ONE
20:00	DIY SOS: We open in the B...	BBC ONE
20:30	Hot Wars	BBC THREE
21:00	Coronation Street	BBC FOUR
21:30	10 O'clock News BBC	BBC 2W
22:00	Pop Idol	BBC1
22:30	The Bill	BBC Radi
23:00	Red Cap	BBC Radi
23:30	Live Junction	BBC Radi
23:00-00:00	POP 100	BBC Radi
	Rugby	BBC Radi

Reklama | Krajobraz (informacje wyświetlane wg kanałów) | Pozycja i nazwa kanału

Przykład: **Przewodnik programów TV: Portret**

Godzina	Program	Kanał
19:30-20:00	Eastender	BBC ONE
20:00-20:30	DIY SOS	BBC ONE
20:30-21:00	The Bill	BBC THREE
21:00-22:00	Red Cap	BBC THREE
22:30-23:00	Live Junction	BBC THREE
23:00-23:30	POP 100	BBC THREE
23:00-00:00	Rugby	BBC THREE

Portret (informacje wyświetlane wg godzin)

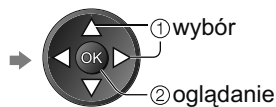
**Powrót do trybu TV**  
EXIT

**Poprzedni dzień**  
(tryb DVB)  
Czerwony

**Następny dzień**  
(tryb DVB)  
Zielony

**Oglądanie programu**  
Wybierz program lub kanał

**Wyświetlanie szczegółów danego programu**  
(tryb DVB)  
Wybierz program



**Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju**  
(tryb DVB)  
Żółty

Typ programu
Nazwa typu programu
Film
Wiadomości
...
...

(Lista rodzajów)

**Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii**  
Niebieski

Kategoria
Wszytkie kanały
Wszytkie kanały DVB-T
Wszytkie kanały analog.
Kanały bezpłatne
Kanały płatne
TV
Radio
Ulubione1
Ulubione2
Ulubione3
Ulubione4

(Lista kategorii)  
Podawane są tylko kanały analogowe

Wyświetlanie listy ulubionych kanałów  
→ str. 33

■ **W zależności od wybranego kraju, opisywany odbiornik telewizyjny może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub analogowym**

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

- Można również ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja
  - ➔ „Aktualizacja systemu” / „Postkod” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 29)
- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy, należy wprowadzić kod pocztowy. Jeżeli wprowadzisz niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania, albo w ogóle go nie podasz, reklama może być wyświetlana nieprawidłowo.

**Wyświetlanie informacji reklamowych**

OPTION



- Zmiana reklam ➔



- Powrót do Przewodnika programów TV ➔



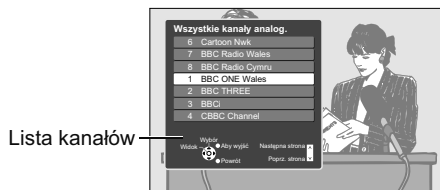
- Wyświetlanie ostatniej reklamy ➔ „Aktualizacja” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 29)

**Uwaga**

- Aby informacje były stale aktualizowane, telewizor należy pozostawić na noc w trybie gotowości.

■ **W przypadku niektórych wybranych krajów Przewodnik TV może nie być obsługiwany**

W takim przypadku pojawi się Lista kanałów.



① wybór kanału

② oglądanie

# Oglądanie teletekstu

Usługi teletekstowe to informacje tekstowe oferowane przez stacje nadawcze. Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.






## Co to jest tryb FLOF (FASTEXT)?


W trybie FLOF u dołu ekranu pojawiają się cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Ta funkcja umożliwia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.

## Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)

TOP to szczególne ulepszenie standardowej usługi teletekstowej, ułatwiające wyszukiwanie i zapewniające sprawne prowadzenie.

- Dostępny jest szybki przegląd informacji teletekstowych
- Łatwy wybór krok po kroku zgrupowanych tematów
- Informacja o stanie strony u dołu ekranu

Dostępna poprzednia / następna strona →    
Wybór bloku tematycznego →   

Wybór następnego tematu w bloku tematycznym (Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego.) → 

## Na czym polega tryb „List”?

W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmieniać i zapamiętywać w pamięci odbiornika telewizyjnego. („Zapisywanie często oglądanych stron”, str. 21)

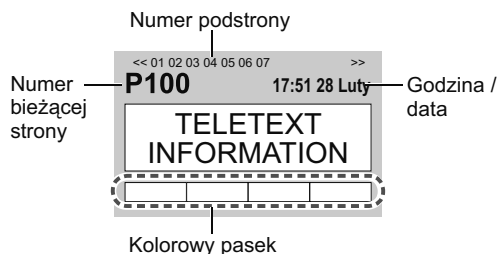
## ■ Zmiana trybu → „Teletext” w menu Konfiguracja (str. 29)



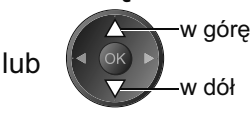
### 1 Przełącz do trybu teletekstu



- Wyświetla stronę indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej)



### 2 Wybierz stronę



■ Regulacja kontrastu →  (Naciśnij trzykrotnie) → 

Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim

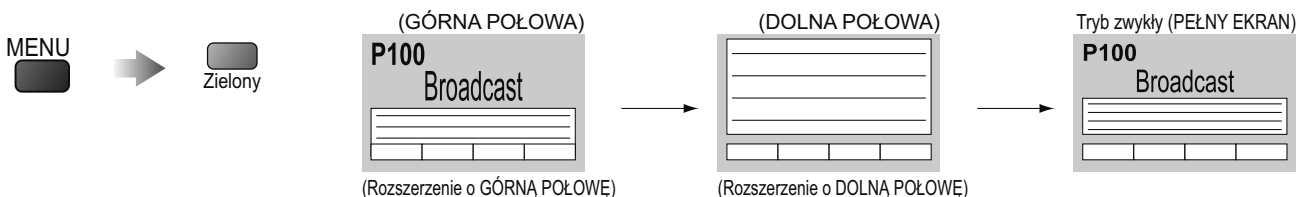
■ Powrót do trybu TV → 

## Ujawnianie ukrytych danych

Ujawnianie ukrytych słów, np. stron z odpowiedziami w kwizie

 →  • Aby ujawnić → 

## PEŁNY EKRAŃ / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA



## Zatrzymanie strony (HOLD)

### Zatrzymanie automatycznej aktualizacji

(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji)

 • Wznawianie → 

## INDEKS

### Powrót do głównej strony indeksu



### Przywołanie ulubionej strony

#### Wyświetlenie zapamiętanej ulubionej strony



- Przywołaj stronę zapamiętaną pod niebieskim przyciskiem (tryb „List”).
- Ustawianiem fabrycznym jest „P103”.

### Wyświetlanie w kilku oknach

#### Oglądanie programu telewizyjnego i teletekstu w dwóch oknach jednocześnie



(naciśnij dwukrotnie)



Ustawianie obrazu i tekstu na Włączony lub Wyłączony



- Operacje można wykonywać tylko na ekranie teletekstu.

### Zapamiętywanie często oglądanych stron

#### Zapamiętywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku

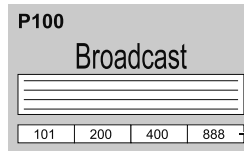
(Tylko w trybie List)

Gdy strona jest wyświetlana

Odpowiedni kolorowy przycisk



naciśnij i przytrzymaj



Kolor numeru zmieni się na biały.

#### Zmiana zapamiętanych stron



Kolorowy przycisk, który chcesz zmienić



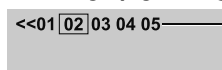
Wpisz nowy numer strony



naciśnij i przytrzymaj

### Wyświetlanie podstrony

#### Wyświetlanie podstrony (Tylko gdy teletext zawiera więcej niż jedną stronę)

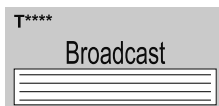


Pojawia się w górnej części ekranu

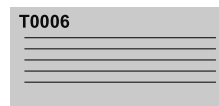
#### Wyświetlanie konkretnej podstrony



Niebieski



Wprowadź 4-cyfrowy numer  
przykład: P6  
0 0 0 6



- Podstrony:  
Liczba podstron zależy od stacji nadawczej (do 79 stron).  
Wyszukiwanie może zająć pewien czas, podczas którego można oglądać telewizję.

### Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

#### Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletekstu

Teletext jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.



Żółty



Tymczasowo wyświetlany jest ekran telewizyjny



Pojawia się po zakończeniu aktualizacji

Wyświetlenie zaktualizowanej strony



Żółty

(Nie można zmienić kanału.)

- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najnowszych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

# Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych

Po podłączeniu zewnętrznego sprzętu (magnetowidów, urządzeń DVD itp.) można oglądane odtwarzane przez nie materiały.

● Podłączenie sprzętu → str. 10, 11 i 54

Pilot może obsługiwać niektóre funkcje wybranych urządzeń zewnętrznych.



**1 Włącz telewizor**

- **Podłączenie za pośrednictwem kabla SCART jak w przykładzie 2 lub 3** (str. 10 i str. 11)
  - Sygnały wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie
  - Sygnały wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).
  - Ta funkcja jest również dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 54).
- **Jeżeli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie**
  - Wykonaj czynności 2 i 3
  - Sprawdź konfigurację sprzętu.

**2 Wyświetl menu wyboru wejścia**

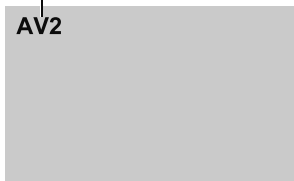
**3 Wybierz tryb wejścia podłączonego sprzętu**



- Wejście można również wybrać korzystając z przycisku AV na pilocie lub na bocznym panelu telewizora. Naciskaj kilkakrotnie ten przycisk, aż zostanie wybrane odpowiednie wejście.
- Wejścia AV2 / AV3 i AV2S / AV3S można przełączać przesuwając wskaźnik naciśnięciem lewego i prawego przycisku kursora.
- Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć → „Etykiety wejść” (str. 37)  
Pominięte wejścia nie będą wyświetlane przyciskiem AV.

**4 Widok**

Wyświetlany jest wybrany tryb



## ■ Powrót do trybu TV









→ **TV**

### Uwaga

- Jeżeli sprzęt zewnętrzny wyposażony jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi danego urządzenia lub w miejscowym punkcie sprzedaży.

## Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora

Urządzeniami podłączonymi do odbiornika telewizyjnego można sterować bezpośrednio z poziomu pilota opisywanego telewizora za pomocą poniższych przycisków.

	<b>Tryb gotowości</b> Ustawianie trybu gotowości / włączanie
	<b>Odtwarzanie</b> Odtwarzanie kasyety wideo / płyty DVD
	<b>Zatrzymanie</b> Zatrzymanie operacji
	<b>Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie</b> Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD: Przejście do poprzedniej ścieżki lub poprzedniego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do tyłu
	<b>Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie</b> Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD: Przejście do następnej ścieżki lub następnego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do przodu
	<b>Pauza</b> Pauza / Wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie
	<b>Kanał góra / dół</b> Wybór kanału
	<b>Nagrywanie</b> Rozpoczęcie nagrywania



### ■ Zmiana kodu dla danego typu urządzenia

Każdy rodzaj urządzenia Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania.

Kod należy dobrać do obsługiwanego urządzenia.

W przypadku obsługi podłączonego urządzenia w systemie VIERA Link (str. 52) wybierz kod „73”.

Naciśnij i przytrzymaj  podczas następujących czynności

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą  → Naciśnij 

Typ urządzenia	Kod
Nagrywarka DVD, odtwarzacz DVD	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72
Korzystanie ze sprzętu w systemie VIERA Link → „Sterowanie VIERA Link” (str. 52)	73

### Uwaga

- Po zmianie kodu sprawdź, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii kod może wrócić do wartości domyślnych.
- Pewne operacje mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.

# Sposób korzystania z funkcji menu

Różnorodne menu pozwalają na wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



## 1 Wyświetl menu

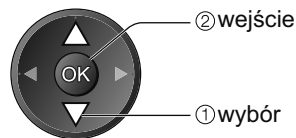


- Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego)

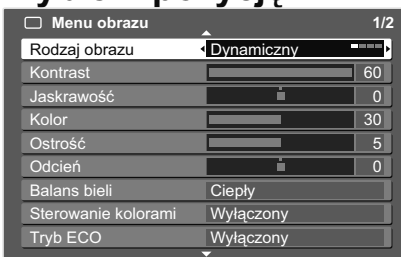
## 2 Wybierz menu



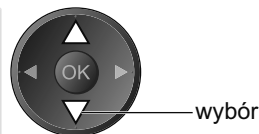
(np. Menu obrazu)



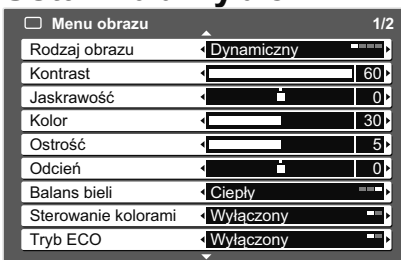
## 3 Wybierz pozycję



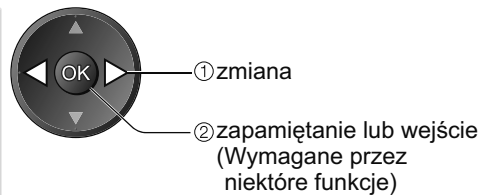
(np. Menu obrazu)



## 4 Ustaw lub wybierz



(np. Menu obrazu)



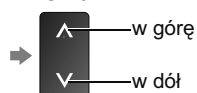
### ■ Powrót do trybu TV w dowolnym momencie



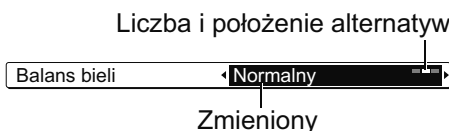
### ■ Powrót do poprzedniego ekranu



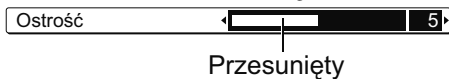
### ■ Zmiana stron menu



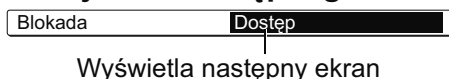
### ■ Wybierz spośród alternatyw



### ■ Ustaw za pomocą suwaka



### ■ Przejdź do następnego ekranu



### ■ Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania

W przypadku niektórych elementów nazwy lub liczby można wpisywać dowolnie.



Wprowadzanie znaków pojedynczo



Zapisz



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
  - ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)

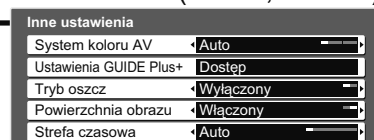
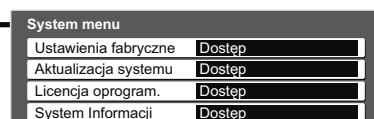
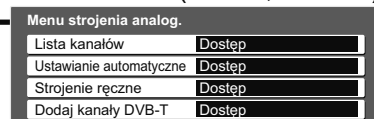
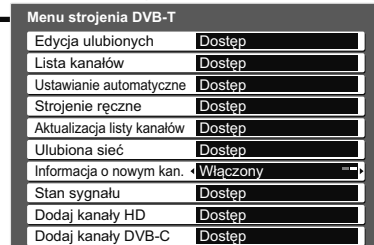
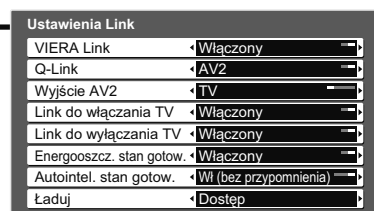
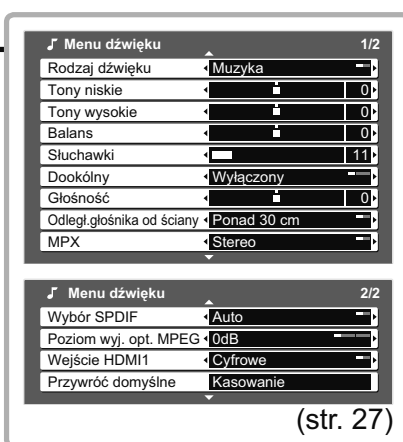
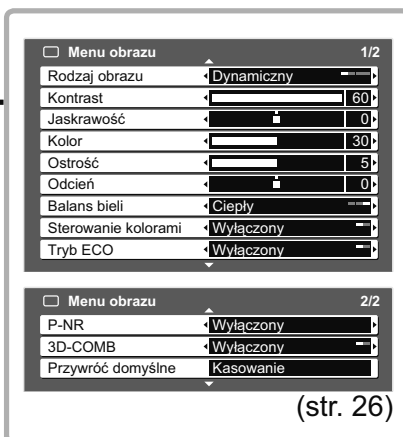
### ■ Resetowanie ustawień

- Resetowanie tylko ustawień obrazu
  - ➔ „Przywróć domyślne” w Menu obrazu (str. 26)
- Resetowanie tylko ustawień dźwięku
  - ➔ „Przywróć domyślne” w Menu dźwięku (str. 27)
- Resetowanie ustawień obrazu i dźwięku
  - ➔ **N** (Resetowane są również ustawienia poziomu głośności i trybu proporcji obrazu)
- Inicjowanie wszystkich ustawień
  - ➔ „Ustawienia fabryczne” w menu Konfiguracja (str. 29)



## ■ Przegląd

● Sposób obsługi → str. 24



Oglądanie

● Sposób korzystania z funkcji menu (obraz, brzmienie dźwięku itp.)

● Wybrać można tylko dostępne pozycje.

# Sposób korzystania z funkcji menu

## ■ Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz	Rodzaj obrazu	<p>Podstawowy tryb obrazu (<b>Dynamiczny / Normalny / Kinowy / GRY</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ustaw dla każdego sygnału wejściowego</li> </ul> <p>Dynamiczny : Zapewnia lepszy kontrast i większą ostrość obrazu w jasnym pomieszczeniu</p> <p>Normalny : Zalecany w przypadku normalnych warunków oświetlenia w pomieszczeniu</p> <p>Kinowy : Do oglądania filmów w ciemnym pomieszczeniu, co daje efekt obrazu wyświetlanego w kinie</p> <p>GRY : Charakteryzujący się szybką reakcją sygnał zapewniający odpowiedni obraz do odtwarzania gier</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nie działa w trybie TV</li> <li>● W górnej części ekranu po prawej jego stronie może być wyświetlany w sposób ciągły czas pracy w trybie GRY <ul style="list-style-type: none"> <li>➔ „Czas gry” (str. 29)</li> </ul> </li> </ul>
	Kontrast, Jaskrawość, Kolor, Ostrość	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu tych parametrów zgodnie z osobistymi upodobaniami
	Odcień	<p>W przypadku źródła sygnału NTSC podłączonego do telewizora, nasycenie obrazu można regulować zgodnie z własnym upodobaniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tylko w przypadku odbioru sygnału NTSC</li> </ul>
	Balans bieli	Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu ( <b>Zimny / Normalny / Ciepły</b> )
	Sterowanie kolorami	<p>Automatyczne ustawianie żywszych kolorów (<b>Wyłączony / Włączony</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nie działa w przypadku sygnału z komputera</li> </ul>
	Tryb ECO	Automatyczny dobór parametrów obrazu do warunków oświetlenia ( <b>Wyłączony / Włączony</b> )
	P-NR	<p>Redukcja zakłóceń obrazu</p> <p>Automatyczna redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu (<b>Wyłączony / Minimum / Pośrednie / Maksimum</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nie działa w przypadku sygnału z komputera</li> </ul>
	3D-COMB	<p>Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy deseń</p> <p>Ustaw na „Włączony”, aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory (<b>Wyłączony / Włączony</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tylko w przypadku odbioru sygnału PAL lub NTSC</li> <li>● Nie działa w przypadku sygnału RGB, S-Video, zespolonego, z komputera, gniazda HDMI i karty SD</li> </ul>
	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego trybu Rodzaj obrazu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Rodzaj dźwięku	Tryb podstawowego dźwięku ( <b>Muzyka / Mowa</b> )
	Tony niskie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków
	Tony wysokie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek nagłownych
	Dookólny	Ustawienia dźwięku dookólnego ( <b>Wyłączony / V-Audio / V-Audio Surround</b> ) V-Audio: Dynamiczne poszerzenie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych V-Audio Surround: Dynamiczne poszerzenie szerokości i głębokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych ● Istnieje także możliwość przełączania za pomocą przycisku dźwięku dookólnego na pilocie (str. 9).
	Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia
	Odległ.głośnika od ściany	Dobór dźwięku niskiej częstotliwości ( <b>Ponad 30 cm / Do 30 cm</b> ) ● Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie „Ponad 30 cm”. ● Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie „Do 30 cm”.
	MPX	Wybór stereo / mono ( <b>Mono / Stereo</b> ) ● Zwykle: Stereo ● Nie można odbierać sygnału stereo: Mono ● M1 / M2: Dostępne, kiedy nadawany jest podwójny sygnał mono ● Tylko tryb analogowy
	Wybór SPDIF	Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT ( <b>Auto / PCM</b> ) Auto : Sygnały Dolby Digital Plus i Dolby Digital są wyprowadzane jako Dolby Bitstream. Sygnał HE-AAC (48 kHz) jest wyprowadzany w formacie DTS. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. PCM : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM. ● Tylko tryb DVB lub Tryb oglądania filmu (str. 44)
	Poziom wyj. opt. MPEG	Zwykle dźwięk MPEG jest pełniejszy w porównaniu z innymi rodzajami ścieżek dźwiękowych Poziom dźwięk MPEG z gniazda DIGITAL AUDIO OUT można regulować jako ustawienie początkowe ( <b>0 / -2 / -4 / -6 / -8 / -10 / -12dB</b> ). ● Tylko tryb DVB
	Wejście HDMI 1 / 3	Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego ( <b>Cyfrowe / Analogowe</b> ) (str. 59) Cyfrowe : Podłączenie za pośrednictwem kabla HDMI Analogowe: Podłączenie za pośrednictwem kabla z adapterem HDMI-DVI ● Tylko tryb wejścia HDMI ● Gniazdo HDMI2 jest przeznaczone wyłącznie do obsługi sygnału cyfrowego ● Nie są dostępne ustawienia dla HDMI2
Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego Rodzaju dźwięku	

- W przypadku korzystania z komputera osobistego lub karty SD, wyświetlane będzie inne menu. (str. 42 i str. 45)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

# Sposób korzystania z funkcji menu

## ■ Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)		
Ustawienia Link	<b>Wyłącz. czasowy</b>	Ustawianie czasu automatycznego wyłączenia urządzenia ( <b>Wyłączony / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minut</b> )		
	<b>VIERA Link</b>	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji VIERA Link ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) (str. 49)		
	<b>Q-Link</b>	Wybór, które gniazdo AV ma być wykorzystywane do przesyłania danych pomiędzy opisywanym odbiornikiem telewizyjnym a zgodną nagrywarką ( <b>AV1 / AV2</b> ) (str. 48) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wybierz gniazdo podłączone do nagrywarki, nawet jeśli nie jest ona zgodna z funkcją Q-Link.</li> </ul>		
	<b>Wyjście AV1 / AV2</b>	Wybór sygnału wysyłanego z odbiornika telewizyjnego do systemu Q-Link ( <b>TV / AV1 / AV2 / AV3 / Monitor</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Monitor: Obraz wyświetlany na ekranie</li> <li>● Nie można wyprowadzać sygnałów zespolonych, z komputera, ani z gniazda HDMI.</li> </ul>		
	<b>Link do włączania TV</b>	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Link do włączania TV ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) (str. 48 i str. 49)		
	<b>Link do wyłączenia TV</b>	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Link do wyłączenia TV ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) (str. 48 i str. 49)		
	<b>Energooszczędny stan gotowości</b>	Sterowanie poborem mocy podłączonego sprzętu w trybie gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) (str. 50) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony” i opcja „Link do wyłączenia TV” jest ustawiona na „Włączony”.</li> </ul>		
	<b>Autointel. stan gotow.</b>	Przełączanie podłączonego sprzętu, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii ( <b>Wyłączony / Wł (przypomnienie) / Wł (bez przypomnienia)</b> ) (str. 50) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony”.</li> </ul>		
	<b>Ładuj</b>	Przesyłanie ustawień kanału, języka, kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nie można pobrać ustawienia kanału DVB-C.</li> </ul>		
	Ustawianie	<b>Blokada</b>	Blokowanie kanału / wejścia AV w celu uniemożliwienia do niego dostępu (str. 36)	
		Menu strojenia DVB-C	<b>Edycja ulubionych</b>	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-C (str. 33)
			<b>Lista kanałów</b>	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-C lub ich edycja (str. 33)
			<b>Ustawianie automatyczne</b>	Automatyczne ustawianie oferowanych kanałów DVB-C (str. 30)
			<b>Strojenie ręczne</b>	Ręczne ustawianie kanałów DVB-C (str. 33)
<b>Aktualizacja listy kanałów</b>			Aktualizowanie listy kanałów DVB-C z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 32)	
<b>Informacja o nowym kan.</b>			Wyświetlanie komunikatu po znalezieniu nowego kanału DVB-C (str. 32)	
<b>Stan sygnału</b>			Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-C (str. 32)	
<b>Dodaj kanały DVB-T HD</b>			Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów DVB-T HD <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.</li> <li>● Funkcja ta jest przydatna, gdy na danym obszarze uruchamiane są usługi DVB-T HD.</li> </ul>	
Menu strojenia DVB-T			<b>Edycja ulubionych</b>	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-T (str. 33)
			<b>Lista kanałów</b>	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-T lub ich edycja (str. 33)
		<b>Ustawianie automatyczne</b>	Automatyczne ustawianie kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze (str. 31)	
		<b>Strojenie ręczne</b>	Ręczne ustawianie kanałów DVB-T (str. 33)	
		<b>Aktualizacja listy kanałów</b>	Aktualizowanie listy kanałów DVB-T z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 32)	
	<b>Ulubiona sieć</b>	Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej		
<b>Informacja o nowym kan.</b>	Wyświetlanie komunikatu po znalezieniu nowego kanału DVB-T (str. 32)			
<b>Stan sygnału</b>	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-T (str. 32)			
<b>Dodaj kanały HD</b>	Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów HD <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.</li> <li>● Funkcja ta jest przydatna, gdy na danym obszarze uruchamiane są usługi HD.</li> </ul>			
<b>Dodaj kanały DVB-C</b>	Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów DVB-C <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.</li> <li>● Funkcja ta jest przydatna, gdy oferowane są usługi DVB-C.</li> </ul>			

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Menu strojenia analog.	<b>Lista kanałów</b>	Pominięcie zbędnych kanałów analogowych lub ich edycja (str. 35)	
	<b>Ustawianie automatyczne</b>	Automatyczne ustawianie kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze (str. 31)	
	<b>Strojenie ręczne</b>	Ręczne ustawianie kanałów analogowych (str. 35)	
Język	<b>Dodaj kanały DVB-T</b>	Ponowne strojenie wszystkich kanałów telewizyjnych w celu dodania kanałów DVB-T <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.</li> <li>● Funkcja ta jest przydatna, gdy na danym obszarze uruchamiane są usługi DVB-T.</li> </ul>	
	<b>Język OSD</b>	Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie	
	<b>Preferowane Audio 1 / 2</b>	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej)	
	<b>Preferowane napisy 1 / 2</b>	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Wyświetlanie napisów ➔ str. 16</li> </ul>	
Ustawienia wyświetlania	<b>Preferowany teletext</b>	Wybór preferowanego języka dla usług teletekstowych DVB (w zależności od stacji nadawczej)	
	<b>Preferow. typ napisów</b>	Wybór preferowanego języka napisów ( <b>Standardowy / Dla słabosłyszących</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Opcja „Dla słabosłyszących” stanowi pomoc w zrozumieniu i korzystaniu z napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej).</li> <li>● Priorytet mają „Preferowane napisy 1 / 2” w menu „Język”.</li> </ul>	
	<b>Teletext</b>	Tryb wyświetlania teletekstu ( <b>TOP (FLOF) / List</b> ) (str. 20)	
	<b>Wybór znaków txt</b>	Wybór języka teletekstu ( <b>Zachodni /Wschodni1 /Wschodni2</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zachodni: angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itp.</li> <li>● Wschodni1: czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itp.</li> <li>● Wschodni2: czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itp.</li> </ul>	
	<b>Etykiety wejść</b>	Nadaje etykietę lub pomija poszczególne gniazda wejściowe (str. 37)	
	<b>Czas wyświetlania paska</b>	Ustawianie czasu pozostawiania na ekranie paska informacyjnego (str. 15) ( <b>0 (bez wyświetlenia) / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 sekund</b> )	
	<b>Czas gry</b>	Ustaw na „Włączony”, aby wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie GRY ( <b>Wyłączony/Włączony</b> ) <ul style="list-style-type: none"> <li>● Funkcja ta jest dostępna po wybraniu opcji „GRY” w trybie „Rodzaj obrazu” (str. 26).</li> </ul>	
System menu	<b>Wspólny interfejs</b>	Oglądanie telewizji płatnej (str. 38)	
	<b>Ustawienia fabryczne</b>	Resetowanie wszystkich ustawień, np. po przeprowadzce (str. 39)	
	<b>Aktualizacja systemu</b>	Ładowanie nowego oprogramowania do telewizora (str. 40)	
	<b>Licencja oprogram.</b>	Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania	
Inne ustawienia	<b>System Informacji</b>	Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora	
	<b>System koloru AV</b>	Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV ( <b>Auto / PAL / SECAM / M.NTSC / NTSC</b> )	
	Ustawienia GUIDE Plus+	<b>Aktualizacja systemu</b>	Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (str. 19)
		<b>Postkod</b>	Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (str. 19)
		<b>System Informacji</b>	Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+
<b>Tryb oszcz</b>	Zmniejszenie jasności obrazu w celu oszczędzania poboru energii ( <b>Wyłączony / Włączony</b> )		
<b>Powierzchnia obrazu</b>	Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz ( <b>Wyłączony / Włączony</b> ) <p><b>Włączony</b> : Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi.</p> <p><b>Wyłączony</b>: Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Jeżeli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw na „Włączony”.</li> <li>● Ta funkcja jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na Auto (tylko sygnał 16:9) lub 16:9.</li> <li>● Ustawienie tej funkcji można zapamiętać niezależnie dla sygnałów SD (Standardowa rozdzielczość) i HD (Wysoka rozdzielczość).</li> </ul>		
<b>Strefa czasowa</b>	Regulacja danych dotyczących czasu <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT).</li> <li>● Ustaw na „Auto”, gdy czas ma być ustawiany automatycznie w zależności od strefy.</li> </ul>		

- W przypadku korzystania z komputera osobistego lub karty SD, wyświetlane będzie inne menu. (str. 42 i str. 45)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.


# Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Funkcja Ustawianie automatyczne przeprowadza automatycznie ponowne strojenie kanałów.

## Kanały DVB-C

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich oferowanych kanałów DVB-C.

- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów DVB-C zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Ponownie dostrajane są tylko kanały DVB-C.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 36) został ustawiony, należy go wprowadzić.



- Wybierz kanał DVB-C**  
→ str. 14  
**TV**
- Wyświetl menu**  
**MENU**
- Wybierz „Ustawianie”**  

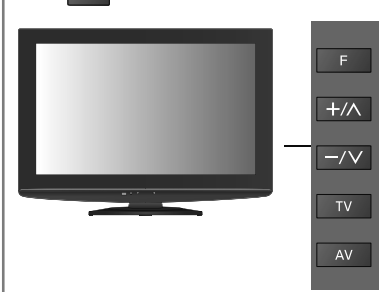
Menu główne
Obraz
Dźwięk
<b>Ustawianie</b>
- Wybierz „Menu strojenia DVB-C”**  

Konfiguracja	
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Ustawienia Link	
Blokada	
<b>Menu strojenia DVB-C</b>	<b>Dostęp</b>
Język	
Ustawienia wyświetlania	
Wspólny interfejs	
System Menu	
Inne ustawienia	

**■ Powrót do trybu TV**  
EXIT

**■ Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 8)**

- Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”  
**F**
- Wejść do menu „Ustawianie automatyczne”  
**TV**
- Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania  
**+/\** **-/\** (wybierz pozycję)  
**TV** (ustaw)
- Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”  
**AV**



- Wybierz „Ustawianie automatyczne”**  

Menu strojenia DVB-C	
Edycja ulubionych	
Lista kanałów	
<b>Ustawianie automatyczne</b>	<b>Dostęp</b>
Strojenie ręczne	
Aktualizacja listy kanałów	
Informacja o nowym kan.	Włączony
Stan sygnału	
- Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania**  

Automatyczne ustawienia DVB-C	
Tryb wyszukiwania	Kanały bezpłatne
Tryb skanowania	Szybki
Częstotliwość	Auto
Prędkość modulacji	Auto
ID sieci	Auto
- Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”**  

Ustawianie automatyczne DVB-C	
Wszystkie dane strojenia cyfr. DVB-C będą skasowane	

Ustawianie automatyczne DVB-C			
Postęp aktualny 0% 100%			
Zajmie to około 3 minut.			
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
1	CBBC Channel	TV Bezpłatna	10
2	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	10
3	E4	TV Bezpłatna	10
TV Bezpłatna: 3		TV Płatna: 0	Radio: 0
Strojenie			

Pełny: skanowanie całego zakresu częstotliwości  
Szybki: skanowanie odpowiedniego zakresu częstotliwości stosowanego w danym kraju

- Zwykle Częstotliwość, Prędkość modulacji i ID sieci ustawia się na „Auto”.

Ustawienia są wprowadzane automatycznie

- W zależności od wybranego kraju (str. 12) może być konieczne ustawienie opcji „Wybór ulubionej sieci” lub „Wybór regionu” → str. 13

### Uwaga

- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone  
→ „Strojenie ręczne” (str. 33)

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.

# Kanały DVB-T lub analogowe

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów DVB-T lub kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze.

- Funkcja Ustawianie automatyczne DVB-T jest dostępna, gdy strojenie kanałów DVB-T zostało już wcześniej przeprowadzone.
- W trybie DVB-T ponownie dostrajane są tylko kanały DVB-T.
- W trybie analogowym ponownie dostrajane są tylko kanały analogowe.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 36) został ustawiony, należy go wprowadzić.



## 1 Wybierz DVB-T lub Analogowe

→ str. 14

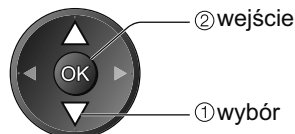


## 2 Wyświetl menu

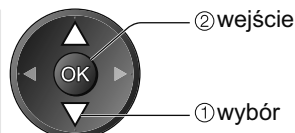
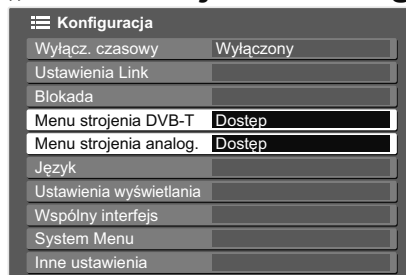
MENU



## 3 Wybierz „Ustawianie”



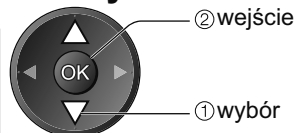
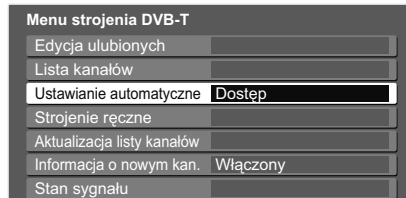
## 4 Wybierz „Menu strojenia DVB-T” lub „Menu strojenia analog.”



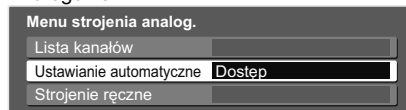
- „Menu strojenia DVB-T” jest dostępne tylko w trybie DVB-T.
- „Menu strojenia analog.” jest dostępne tylko w trybie analogowym.

## 5 Wybierz „Ustawianie automatyczne”

DVB-T:



Analogowe:



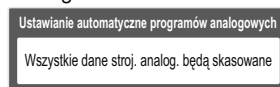
## 6 Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”

DVB-T:



Ustawianie automatyczne DVB-T			
Postęp aktual. CH 5 69			
Zajmie to około 3 minut.			
Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	10
62	EBBC Radio Wales	TV Bezpłatna	10
62	E4	TV Bezpłatna	10
62	Cartoon Nwk	TV Bezpłatna	10
TV Bezpłatna: 4 TV Płatna: 0 Radio: 0 Dane: 0			
Strojenie			

Analogowe:



Ustawianie automatyczne programów analogowych	
Skanuj CH 2 69 H: 21 41	
Zajmie to około 3 minut.	
Kan	Nazwa kanału
CH 29	
CH 33	
Analogowe: 2	
Strojenie	

Ustawienia są wprowadzane automatycznie

- Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

**Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał odpowiadający pozycji kanału „1”.**

### ■ Powrót do trybu TV

EXIT



### ■ Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 8)

① Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”

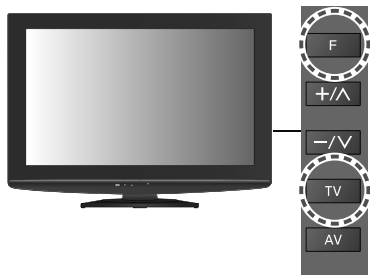
F

② Wejdź do menu „Ustawianie automatyczne”

TV

③ Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”

TV



• Powrót do trybu TV → F

### Uwaga

- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone → „Strojenie ręczne” (str. 33 i str. 35).

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Zaawansowane

# Strojenie i edycja kanałów

## (DVB)

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.

- Wybierz DVB-C lub DVB-T**  
→ str. 14  
**TV**
- Wyświetl menu**  
**MENU**
- Wybierz „Ustawianie”**  

Menu główne
Obraz
Dźwięk
Ustawianie
- Wybierz „Menu strojenia DVB-C” lub „Menu strojenia DVB-T”**  

Konfiguracja	
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Ustawienia Link	
Blokada	
Menu strojenia DVB-C	Dostęp
Menu strojenia DVB-T	Dostęp
Język	
Ustawienia wyświetlania	
Wspólny interfejs	
System Menu	
Inne ustawienia	
- Wybierz jedną z poniższych funkcji i ustaw ją**  

Menu strojenia DVB-C	
Edycja ulubionych	Dostęp
Lista kanałów	Dostęp
Ustawianie automatyczne	Dostęp
Strojenie ręczne	Dostęp
Aktualizacja listy kanałów	Dostęp
Informacja o nowym kan.	Włączony
Stan sygnału	Dostęp

**■ Powrót do trybu TV**  
EXIT

• „Menu strojenia DVB-C” jest dostępne tylko w trybie DVB-C.  
• „Menu strojenia DVB-T” jest dostępne tylko w trybie DVB-T.

• Poszczególne pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).  
• „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 30 i str. 31).

### Automatyczna aktualizacja kanału DVB Aktualizacja listy kanałów

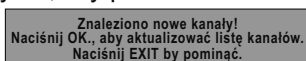
Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na Liście kanałów.



- Lista kanałów jest aktualizowana z zachowaniem ustawień wprowadzonych w pozycjach Edycja ulubionych, Lista kanałów, Blokada itp.

### Wyświetlanie powiadomienia Informacja o nowym kan.

Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat. **(Wyłączony / Włączony)**

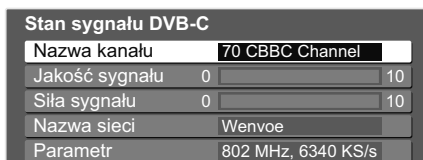


- Wybór OK zatwierdza wykonanie polecenia „Aktualizacja listy kanałów”.

### Sprawdzanie sygnału DVB Stan sygnału

Wybór kanału i sprawdzenie stanu sygnału DVB.

- Zmiana kanału →



Dobra Siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w systemie DVB. Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

#### Jakość sygnału:

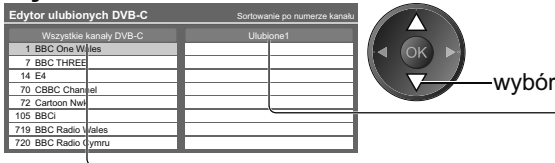
- Zielony pasek → Dobra
- Żółty pasek → Słaba
- Czerwony pasek → Zła (Sprawdź antenę naziemną lub kabel)



## Listy ulubionych kanałów DVB **Edycja ulubionych**

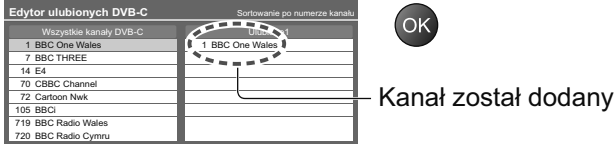
Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: Ulubione1 do 4). Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu grupy „Kategoria” na pasku informacyjnym (str. 15) lub z poziomu Przewodnika TV (str. 18).

### 1 Wybierz kanał do umieszczenia na liście



- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym →  Niebieski
- Wyświetlanie pozostałych Ulubionych →  Zielony
- Zmiana kategorii →  Czerwony

### 2 Dodaj go do Listy ulubionych

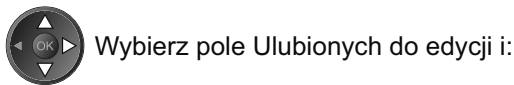


- Dodawanie wszystkich kanałów do listy →  Żółty

#### Uwaga

- Numery pozycji kanałów na Liście kanałów można zmieniać.

### Edycja Listy ulubionych

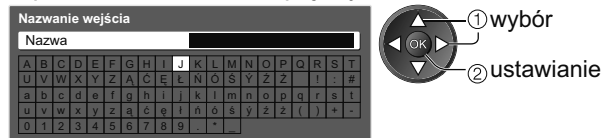


Wybierz pole Ulubionych do edycji i:

- Nadawanie nazwy →  Czerwony



→ Wprowadzanie znaków pojedynczo



Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych. → „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)

- Przenoszenie kanału →  Zielony



→ Wybierz nową pozycję



→ Potwierdź →  Zielony



### 3 Zapisz



- Usuwanie kanału →  OK

- Usuwanie wszystkich kanałów →  Żółty

Zapisz

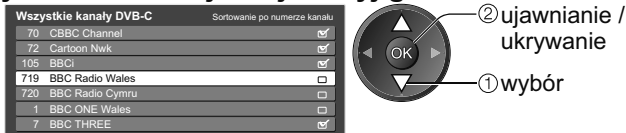


## Pomijanie zbędnych kanałów DVB, edycja kanałów DVB **Lista kanałów**

Można ukryć zbędne kanały DVB.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

### Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



: ujawnianie

: ukrywanie (pomijanie)

- Ujawnianie wszystkich kanałów

→  Żółty

### Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

- Zmiana kategorii →  Czerwony



- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



→ Wprowadź numer nowej pozycji



→ Zapisz



- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



→ Wybierz nową pozycję



→ Zapisz



- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym →  Niebieski

Pozycja kanału

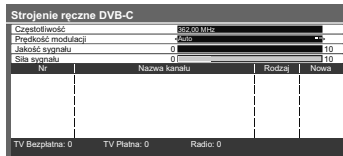


## Ręczne ustawianie kanału DVB **Strojenie ręczne**

Zwykle do ponownego strojenia kanałów DVB wykorzystuje się polecenie „Ustawianie automatyczne” lub „Aktualizacja listy kanałów”. Z funkcji tej należy korzystać, jeżeli strojenie nie dobiegło końca lub zmianie uległ kierunek ustawienia anteny.

- Wszystkie znalezione kanały zostaną dodane do Listy kanałów.

DVB-C:



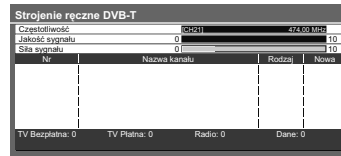
Wprowadź częstotliwość



Wyszukiwanie



DVB-T:



- 1 wybór kanału
- 2 regulacja częstotliwości
- 3 wyszukiwanie

Ustaw Prędkość modulacji, a następnie uruchom tę funkcję.

- Zwykle Prędkość modulacji ustawia się na „Auto”.

Ustaw w pozycji, w której „Jakość sygnału” osiąga wartość maksymalną.

# Strojenie i edycja kanałów

## (Analogowych)

Można ponownie dostrajać kanały, pomijać zbędne kanały, edytować kanały itp.



### 1 Wybierz opcję Analogowe

→ str. 14

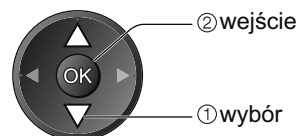
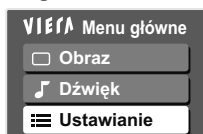


### 2 Wyświetl menu

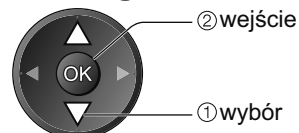
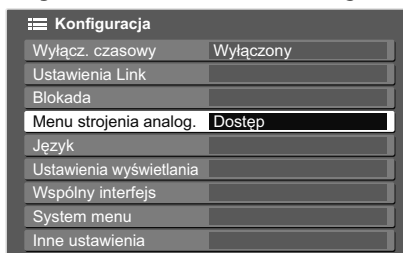
MENU



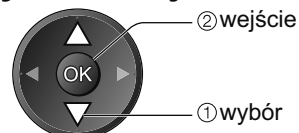
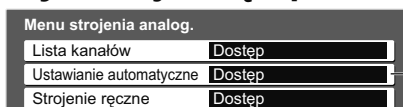
### 3 Wybierz „Ustawianie”



### 4 Wybierz „Menu strojenia analog.”



### 5 Wybierz jedną z poniższych funkcji



• Poszczególne pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).

→ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 31)

### ■ Powrót do trybu TV



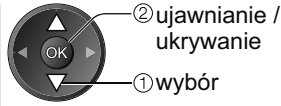
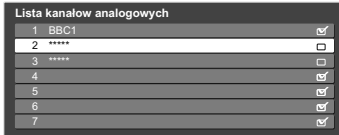
### 6 Ustaw

## Pomijanie zbędnych kanałów analogowych, edycja kanałów analogowych Lista kanałów

Można ukryć zbędne kanały analogowe.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

### Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



: ujawnianie  
 : ukrywanie (pomijanie)

Ujawnianie wszystkich kanałów  
 → Żółty

### Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.



Wybierz kanał do edycji i:

Pozycja kanału

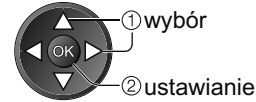
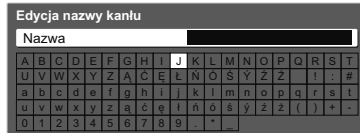
Nazwa kanału



- Ponowne strojenie poszczególnych kanałów (Strojenie ręczne) → Czerwony (informacje poniżej)

- Zmiana pozycji kanału → Zielony → Wybierz nową pozycję → Zapisz → Zielony

- Zmiana nazwy kanału → Niebieski → Wprowadzanie znaków pojedynczo



Zapisz  
RETURN

(maksymalnie: pięć znaków)

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.  
 → „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)

### Uwaga

- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, należy przeprowadzić edycję pozycji „VCR”.

## Ręczne ustawianie kanału analogowego Strojenie ręczne

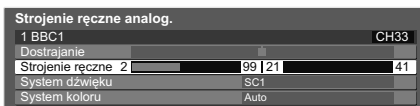
### Dostrajanie

Do drobnych regulacji dostrojenia poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.)

### Strojenie ręczne

Ustaw ręcznie kanał analogowy po Ustawianiu automatycznym.

- Ustaw System dźwięku i System koloru, a następnie uruchom tę funkcję. Zwykle System koloru powinien być ustawiony na „Auto”.
- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, wybierz pozycję kanału „0”.



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G  
 SC2: PAL I  
 SC3: PAL D, K / SECAM D, K  
 F: SECAM L, L'

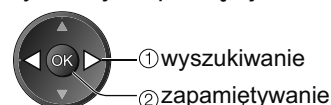
Wybierz pozycję kanału



Wybierz kanał



Wyszukaj i zapamiętaj



● Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)

Zaawansowane

# Blokada

Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich. Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Można je oglądać po wprowadzeniu numeru PIN.

**1 Wyświetl menu**  
MENU

**2 Wybierz „Ustawienie”**

**3 Wybierz „Blokada”**

**4 Ustaw**

EXIT

## Blokada kanałów **Blokada**

### 1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry)

Wprowadzanie PIN blokady dostępu

Proszę wprowadzić nowy PIN

PIN

1 2 3  
4 5 6  
7 8 9  
0

- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny kod PIN może być zapamiętany numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 12).

### 2 Wybierz „Lista blokowanych”

Blokada

Zmień PIN

Lista blokowanych **Dostęp**

Dozwolone od: bez ograniczeń

2 wejście  
1 wybór

### 3 Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane

Lista blokowanych - TV i AV

Nazwa	Wejście	Rodzaj	Blokada
4 BBC 1 Wales	DVB-T	TV Bezpłatna	1
7 BBC THREE	DVB-T	TV Bezpłatna	1
14 E4	DVB-T	TV Bezpłatna	1
VCR	Analogowe	Analogowe	1
1 BBC1	Analogowe	Analogowe	1
2	Analogowe	Analogowe	1
AV1	Zewnętrzne	AV	1
AV2/S	Zewnętrzne	AV	1

Sortowanie po numerze kanału 123

2 blokowanie  
1 wybór

- Anulowanie → Wybierz zablokowany kanał / wejście → OK
- Przejście na górę następnego wejścia → Czerwony
- Całkowita blokada → Zielony
- Anulowanie całkowitej blokady → Żółty
- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym → Niebieski

Pojawia się, gdy kanał / wejście jest zablokowane

### Zmiana numeru PIN

Wybierz polecenie „Zmień PIN”

Blokada

Zmień PIN **Dostęp**

Lista blokowanych

Dozwolone od: bez ograniczeń

2 wejście  
1 wybór

Wprowadź dwukrotnie nowy numer PIN

1 2 3  
4 5 6  
7 8 9  
0

### Ustawianie opcji Dozwolone od:

- Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 12).
- Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, które wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

Wybierz opcję „Dozwolone od:” i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.

Blokada

Zmień PIN

Lista blokowanych

Dozwolone od: **bez ograniczeń**

2 ustawianie  
1 wybór

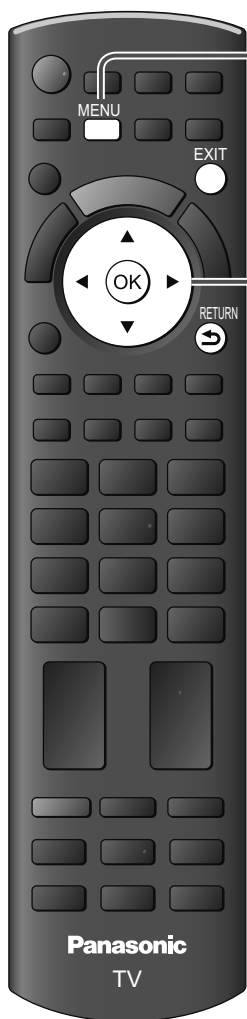
### Uwaga

- Ustawienie opcji „Ustawienia fabryczne” (str. 39) kasuje numer identyfikacyjny PIN i wszystkie ustawienia.

# Etykiety wejść

W celu łatwiejszego rozpoznania i wyboru trybu wejścia można nadać etykiety każdemu trybowi wejścia lub pominąć gniazdo, do którego nie jest podłączone żadne urządzenie.

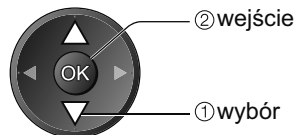
- Wybierz tryb wejścia → str. 22



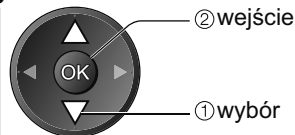
## 1 Wyświetl menu

MENU

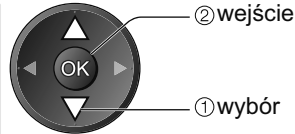
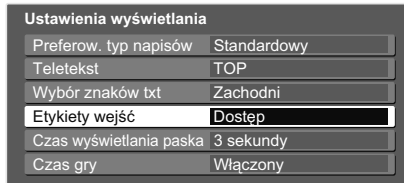
## 2 Wybierz „Ustawianie”



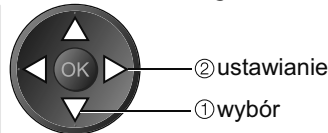
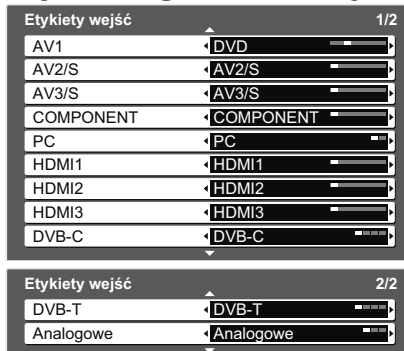
## 3 Wybierz „Ustawienia wyświetlania”



## 4 Wybierz „Etykiety wejść”



## 5 Wybierz gniazdo wejściowe i ustaw je



### ■ Powrót do trybu TV

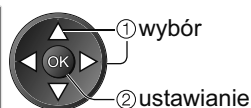
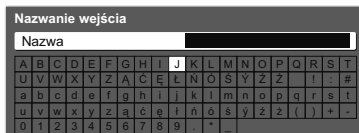
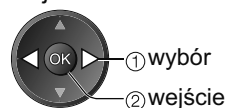


Ustawione etykiety będą wyświetlane w menu „Wybór wejścia” (str. 22), w menu „Wybór rodzaju TV” (str. 14) lub na pasku.

- Jeżeli wybrano „Pomiń”, nie będzie można wybrać tego trybu.

### ■ Nadawanie wejściom nazw

Nazwy trybów wejścia można nadawać w sposób całkowicie dowolny. Wybierz „Nazwanie wejścia” Wprowadzanie znaków pojedynczo Zapisz



Zapisz



(maksymalnie: dziesięć znaków)

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych. → „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 58)

# Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu umożliwia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI - Common Interface).

● W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.

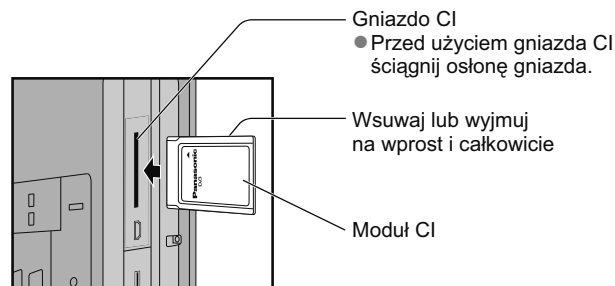
Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że opisywany odbiornik telewizyjny będzie zapewniał wszystkie usługi (np. telewizję płatną).

Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez stację nadawczą.

Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic lub za pośrednictwem stacji nadawczych.

## Ostrzeżenie

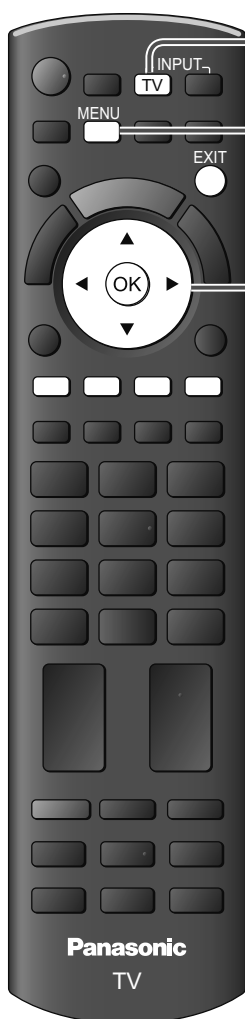
- W przypadku wkładania lub wyjmowania modułu wspólnego interfejsu CI należy pamiętać o wyłączeniu przełącznika włączania / wyłączania zasilania.
- Jeżeli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.



Widok odbiornika telewizyjnego z boku

## Włóż moduł wspólnego interfejsu (opcjonalny)

- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu wspólnego interfejsu.
- Zwykle pojawiają się kanały telewizji płatnej. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Jeżeli nie pojawi się kanał telewizji płatnej, wykonaj poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.



### 1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

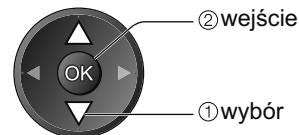
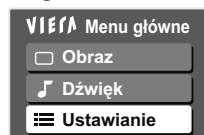
→ str. 14



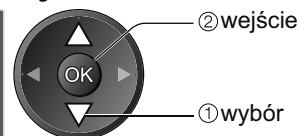
### 2 Wyświetl menu



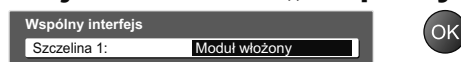
### 3 Wybierz „Ustawianie”



### 4 Wybierz „Wspólny interfejs”



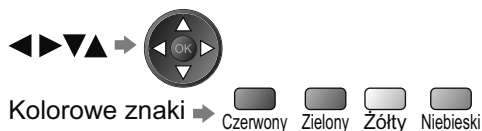
### 5 Wejdź do menu „Wspólny interfejs”



### 6 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie

Na przykład: wybór, dalej → OK


## ■ Powrót do trybu TV



- Informacje wyświetlane na ekranie mogą nie być zgodne z faktycznym działaniem przycisków pilota.

# Ustawienia fabryczne

Przywracanie pierwotnego stanu ustawień odbiornika telewizyjnego, tzn. bez dostrojonych kanałów. Resetowane są wszystkie ustawienia (kanały, obraz, ustawienia dźwięku itp.).



**1 Wyświetl menu**  
MENU

**2 Wybierz „Ustawianie”**  
Menu główne  
Obraz  
Dźwięk  
Ustawianie

**3 Wybierz „System menu”**  
Konfiguracja  
Wyłącz. czasowy Wyłączony  
Ustawienia Link  
Blokada  
Menu strojenia DVB-T  
Język  
Ustawienia wyświetlania  
Wspólny interfejs  
System menu Dostęp  
Inne ustawienia

**4 Wybierz „Ustawienia fabryczne”**  
System menu  
Ustawienia fabryczne Dostęp  
Aktualizacja systemu  
Licencja oprogram.  
System Informacji

② wejście  
① wybór

② wejście  
① wybór

② wejście  
① wybór

## ■ Powrót do trybu TV



## 5 Ustaw

### ① Sprawdź komunikat i zainicjuj

Ustawienia fabryczne  
Wszystkie dostrojone zostaną usunięte  
Czy jesteś pewien?  
Czy jesteś pewien?  
Potwierdź

- Aby wyjść
- Powrót

OK (potwierdź)  
OK (potwierdź)  
OK (uruchom Ustawienia fabryczne)

### ② Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie

Zakończono powrót do ustawień fabrycznych.  
Proszę wyłączyć odbiornik.

- Po ponownym włączeniu przełącznika zasilania automatycznie rozpocznie się „Ustawianie automatyczne”. (str. 12)

## ■ Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce

- ➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 30 i str. 31)

- Ustawienia fabryczne
- Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Zaawansowane

# Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego

Od czasu do czasu do pobrania może być nowa wersja oprogramowania zwiększającego wydajność lub funkcjonalność posiadanego odbiornika telewizyjnego.

Jeżeli dostępna jest aktualizacja, wyświetlany jest pasek powiadomienia, gdy kanał zawiera informacje o aktualizacji.

● Pobieranie → **OK**

● W przypadku rezygnacji z pobierania → **EXIT**

Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.

**1 Wyświetl menu**  
MENU

**2 Wybierz „Ustawienia”**  
MENU główne  
Obraz  
Dźwięk  
Ustawienia

**3 Wybierz „System menu”**  
Konfiguracja  
Wyłącz. czasowy Wyłączony  
Ustawienia Link  
Blokada  
Menu strojenia DVB-T  
Język  
Ustawienia wyświetlania  
Wspólny interfejs  
System menu Dostęp  
Inne ustawienia

**4 Wybierz „Aktualizacja systemu”**  
System menu  
Ustawienia fabryczne  
Aktualizacja systemu Dostęp  
Licencja oprogram.  
System Informacji

**5 Ustaw**

● wejście  
● wybór

● wejście  
● wybór

● wejście  
● wybór

● wejście  
● wybór

■ **Powrót do trybu TV**  
EXIT

## Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora Aktualizacja systemu

### ■ Automatyczna aktualizacja

Wybierz „Auto wysz aktual w trybie got”

Aktualizacja systemu  
Auto wysz aktual w trybie got Wyłączony  
Szukaj aktual. systemu teraz

● wejście  
● wybór

- W przypadku każdorazowej zmiany ustawień, telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.
- Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:
  - Tryb gotowości (telewizor wyłączony z poziomu pilota)
  - Nie odbywa się nagrywanie.

**Jeżeli Aktualizacja systemu zostanie wykonana, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora). Jeżeli nie chcesz tego robić, ustaw „Auto wysz aktual w trybie got” na „Wyłączony”.**

### ■ Natychmiastowa aktualizacja

Wybierz „Szukaj aktual. systemu teraz”

Aktualizacja systemu  
Auto wysz aktual w trybie got Wyłączony  
Szukaj aktual. systemu teraz Dostęp

● wejście  
● wybór

Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlenie odpowiedniego komunikatu → **Ładuj** → **OK**

### Uwaga

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania oprogramowania i aktualizacji **NIE WOLNO** wyłączać telewizora.
- Komunikat może być podany z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.



# Sposób korzystania z VIERA TOOLS

Funkcja VIERA TOOLS pozwala łatwo uzyskać dostęp do pewnych specjalnych funkcji.



## 1 Wyświetl ikony funkcji



## 2 Wybierz funkcję



- ① wybór
- ② wejście

## 3 Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji

- Sterowanie VIERA ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 52)



Jeżeli podłączono więcej niż dwa urządzenia, zostanie wyświetlony ekran wyboru.  
Wybierz prawidłowy opis i dostęp.

- Pause Live TV ➔ „Pause Live TV” (str. 51)



- Przegląd slajdów ➔ „Pokaz slajdów” (str. 43)



Do pokazu slajdów zostaną wykorzystane wszystkie zdjęcia na karcie SD.

- Zdjęcia ➔ „Podgląd zdjęcia” (str. 42)



- Filmy ➔ „Oglądanie filmu” (str. 44)



### ■ Powrót do trybu TV



### ■ Usuwanie ikon



# Oglądanie z karty SD

## (VIERA IMAGE VIEWER)

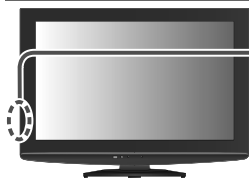
Podgląd zdjęcia: Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.

Oglądanie filmu: Będą odtwarzane filmy nagrane za pomocą cyfrowych kamer wideo.

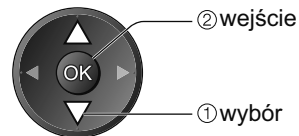
- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, AV2, AUDIO OUT i DIGITAL AUDIO OUT. Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo.
- „Data” wskazuje datę, kiedy dane nagranie zostało wykonane z poziomu aparatu cyfrowego lub kamery cyfrowej. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „\*\*/\*\*/\*\*\*\*”.
- Szczegóły dotyczące kart SD → str. 57



### Podgląd zdjęcia



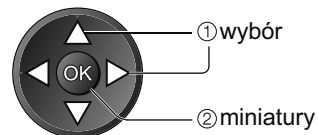
- 1 Włóż kartę SD
- 2 Wybierz „Podgląd zdjęcia”



- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS → „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)

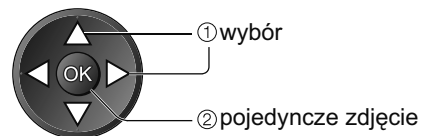


- 3 Wybierz folder, aby wyświetlić miniaturę



- Pliki, które nie znajdują się w żadnym folderze, zostaną zebrane w folderze o nazwie „/”.

- 4 Wybierz plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



- Pokaz slajdów → str. 43

### ■ Powrót do trybu TV



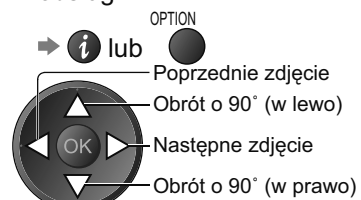
### ■ Powrót do poprzedniego ekranu



Instrukcja obsługi (Przebieg zdjęć)

### Wyświetlanie pojedynczo

- Wyświetlenie / ukrywanie instrukcji obsługi



- Powrót do miniatur → RETURN button

## Przegląd slajdów

### ■ Uruchamianie przeglądu slajdów (w punkcie 4)

Wybierz zdjęcie wyświetlane jako pierwsze



Uruchom przegląd slajdów

Czerwony

● Wstrzymanie →

● Powrót do widoku Przegląd zdjęć →

#### Uwaga

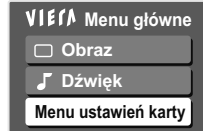
- Pokaz slajdów jest tworzony w obrębie miniatury.
- Pokaz slajdów można również uruchomić bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS → „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)

### ■ Ustawienia przeglądu slajdów (obsługa z poziomu Trybu oglądania zdjęć)

Wyświetl menu

MENU

Wybierz „Menu ustawień karty”



② wejście  
① wybór

Wybierz elementy i ustaw je



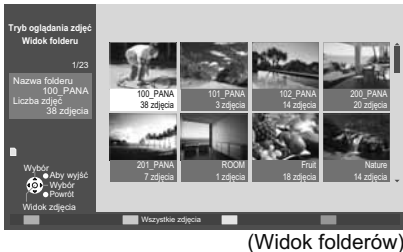
② ustawianie  
① wybór

● Pozostałe elementy → str. 26 i str. 27

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Menu ustawień karty	Tło muzyczne	Wybór muzyki odtwarzanej w tle podczas pokazu slajdów (Wyłączony / Rodzaj1 / Rodzaj2 / Rodzaj3)
	Efekt	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas pokazu slajdów (Wyłączony / Wygaszenie / Slajd / Zwinięcie / Losowo) Wygaszenie : Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo Slajd : Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony Zwinięcie : Zdjęcie jest zastępowane przez nieuporządkowany układ kwadracików Losowo : Każdy z efektów wybierany jest losowo
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia (5 / 10 / 15 / 30 / 60 / 90 / 120 sekund)
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów (Wyłączony / Włączony)

### ■ Wyświetlanie wszystkich zdjęć

Wyświetl miniaturę wszystkich zdjęć na karcie SD.



Zielony



① wybór

② pojedyncze zdjęcie

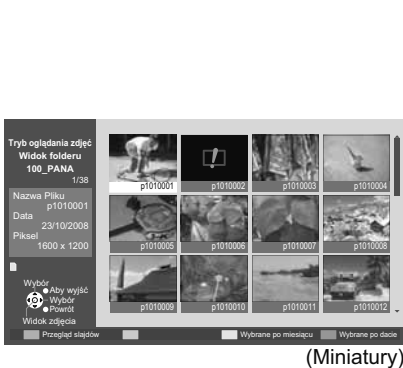
(Widok folderów)

(Miniatury - Wszystkie zdjęcia)

### ■ Sortowanie według daty lub miesiąca nagrania

Wyświetl listę grup uporządkowanych według tej samej daty lub tego samego miesiąca.

- Grupa zdjęć bez zarejestrowanej daty jest wyświetlana jako „Nieznane”.



(Miniatury)

Zółty

Zielony



(Wybrane po miesiącu)

① wybór

② miniatura wybranej grupy

Niebieski

Zielony



(Wybrane po dacie)

① wybór

② miniatura wybranej grupy

● Oglądanie z karty SD (VIERA IMAGE VIEWER)

Zaawansowane

# Oglądanie z karty SD

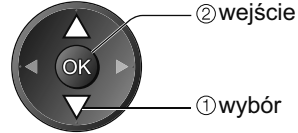
## (VIERA IMAGE VIEWER)

### Oglądanie filmu



1 Włóż kartę SD

2 Wybierz „Oglądanie filmu”



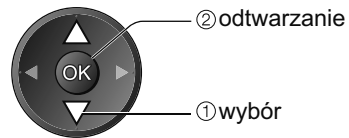
- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)

3 Wybierz plik, który ma być wyświetlany



- Format pliku:  
Obsługiwane są tylko formaty AVCHD lub MPEG2.
- Szczegóły ➔ str. 57

Wybrany film



■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu



Instrukcja obsługi (Odtwarzanie)

pasek informacyjny ➔ i

• Powrót do listy ➔ (zatrzymanie)

• Zmiana proporcji obrazu (tylko materiały filmowe 4:3)

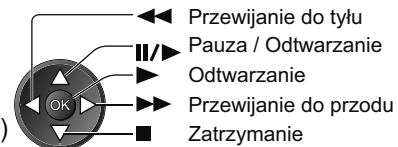


Rozpocznie się odtwarzanie

• Wyświetlanie instrukcji obsługi



• Ukrywanie instrukcji obsługi ➔ RETURN



• Poprzedni film ➔ Czerwony

• Następny film ➔ Zielony

## Ustawienia audio

Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT.

■ **Sprawdzenie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku** (podczas odtwarzania)

Wyświetl Menu opcji



(Aktualny stan dźwięku)

Zmień dźwięk (jeżeli film zawiera kilka ścieżek dźwiękowych)



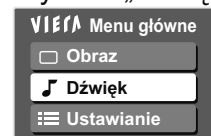
• Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund.

■ **Ustawienia wyjścia audio** (w punkcie 3)

Wyświetl menu

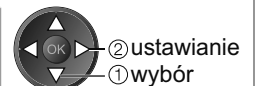
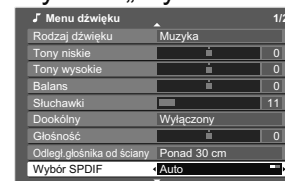


Wybierz „Dźwięk”



• Pozostałe elementy ➔ str. 26 - 29

Wybierz „Wybór SPDIF” i ustaw



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT (Auto / PCM) Auto: Sygnał Dolby Digital jest wyprowadzany w postaci Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. PCM: Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.

# Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze

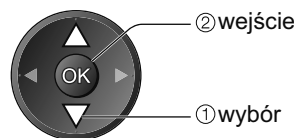
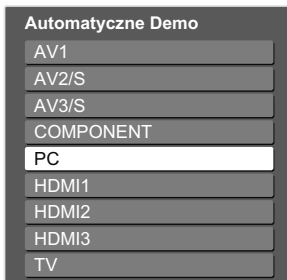
Na ekranie odbiornika telewizyjnego można wyświetlić ekran podłączonego do niego komputera osobistego. Można również słuchać dźwięku z komputera za pośrednictwem podłączonego kabla audio.

● Podłączenie komputera ➔ str. 54



**1** Wybierz źródło zewnętrzne  
**AV**

**2** Wybierz „PC”



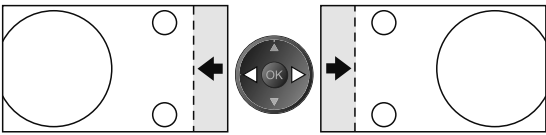
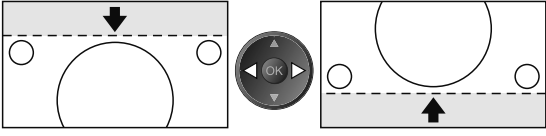
- Odpowiadające sygnały ➔ str. 60
- Jeżeli w kolorze czerwonym wyświetlany jest napis „Częstotliwość H” lub „Częstotliwość V”, sygnały te mogą nie być obsługiwane.

■ Powrót do trybu TV



■ Ustawianie menu komputera (w razie potrzeby)

● Wprowadzanie ustawień ➔ „Sposób korzystania z funkcji menu” 1 do 4 (str. 24)

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (opcje)	
<b>Obraz</b>	Zaawansowane ustawienia komputera	Wzmocnienie R	Balans bieli w obszarach czerwonych
		Wzmocnienie G	Balans bieli w obszarach zielonych
		Wzmocnienie B	Balans bieli w obszarach niebieskich
		Gamma	Przełączanie krzywej gamma ( <b>krzywa S / 2,0 / 2,2 / 2,5</b> )
		Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne Zaawansowane ustawienia komputera.
<b>Ustawianie</b>	Ustawienia PC	Rozdzielczość wejściowa	Przełączanie do trybu szerokoekranowego ● VGA (640 × 480 pikseli), WVGA (852 × 480 pikseli), XGA (1 024 × 768 pikseli), WXGA (1 280 × 768 pikseli, 1 366 × 768 pikseli) ● Opcje zmieniają się w zależności od sygnału
		Zegar	Ustaw minimalny poziom, jeżeli występują zakłócenia.
		Przesuw w poz. (H)	Ustawianie położenia w poziomie 
		Przesuw w pionie (V)	Ustawianie położenia w pionie 
		Faza zegara	Eliminowanie migotania i zniekształceń ● Reguluj po zmianie ustawienia Zegar ● Ustaw minimalny poziom, jeżeli występują zakłócenia.
		Synchronizacja	Wybór innego sygnału synchronicznego, jeżeli obraz jest zniekształcony ( <b>H i V / Sync z (G)</b> ) ● H i V : za pośrednictwem poziomych i pionowych sygnałów z komputera osobistego Sync z (G) : za pośrednictwem zielonego sygnału z komputera osobistego (jeżeli jest dostępny)
		Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia konfiguracyjne komputera

● Pozostałe elementy ➔ str. 26 - 29

## Uwaga

● W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 59).

● Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze  
● Oglądanie z karty SD (MIRA IMAGE VIEWER)

Zaawansowane

# Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)

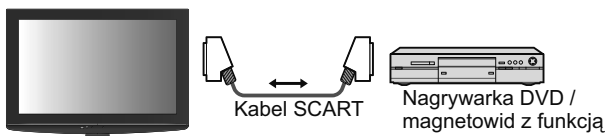
Q-Link łączy odbiornik telewizyjny z nagrywką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp. (str. 48)  
 VIERA Link (HDAVI Control™) łączy odbiornik telewizyjny z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. (str. 49 - 53)

Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

- Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.

## Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

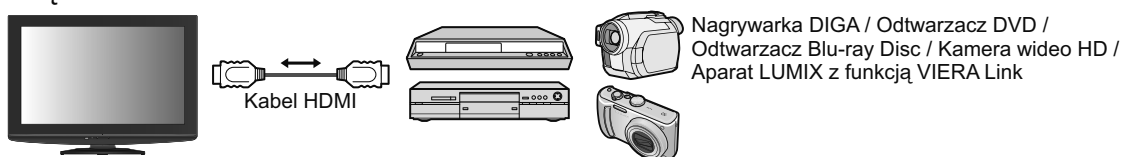
### ■ Q-Link (tylko połączenie SCART)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DVD / magnetowid z połączeniem Q-Link	Podłączenie
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/>	 <p>Użyj pełnego kabla SCART.                      Podłącz nagrywkę DVD / magnetowid obsługującą funkcję Q-Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.</p>
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	
Sprzężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	
Sprzężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/>	

### ■ VIERA Link (tylko połączenie HDMI)

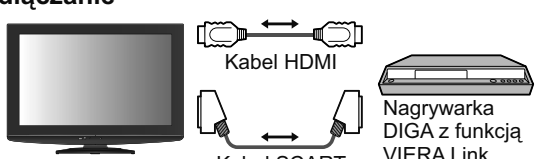
Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera wideo HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/> *2	—	—
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sprzężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sprzężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		<input type="radio"/> *3	<input type="radio"/> *3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1	—
Program Pause Live TV		<input type="radio"/> *2 <input type="radio"/> *4	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/> *2	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1
Sterowanie głośnikami		—	—	—

#### Podłączenie



- Użyj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączania kamery HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji dołączonej do danego urządzenia.

### ■ VIERA Link (połączenia HDMI i SCART)

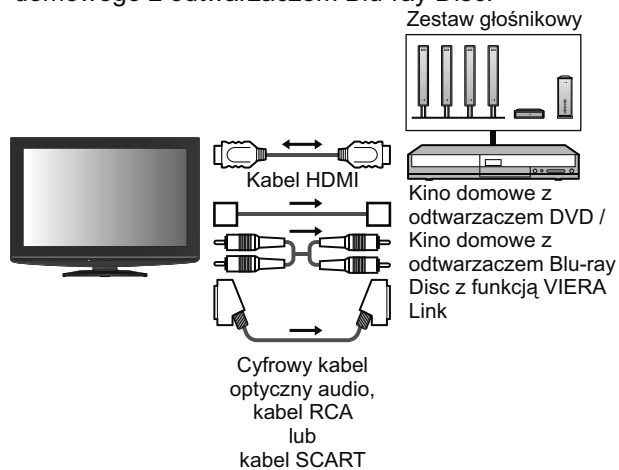
Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Podłączenie
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/>	 <p>Użyj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.                      Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.                      Użyj pełnego kabla SCART.                      Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.</p>
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	
Sprzężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	
Sprzężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		<input type="radio"/> *3	
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		<input type="radio"/> *1	
Program Pause Live TV		<input type="radio"/> *2 <input type="radio"/> *4	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/> *2	
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		<input type="radio"/> *1	
Sterowanie głośnikami		—	

## ■ VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

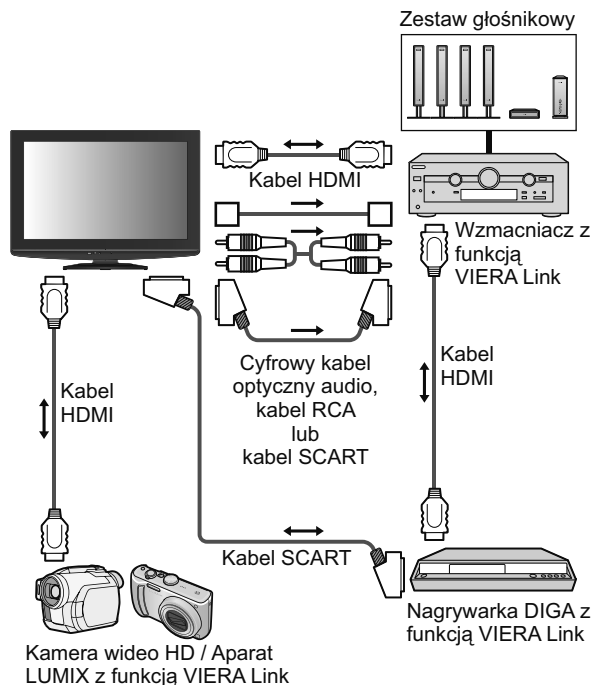
Funkcje	Podłączony sprzęt	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	—	—	—	—
Łatwe odtwarzanie	○*5	○*5	○*5	—
Sprężone włączanie zasilania	○	○	○	—
Sprężone wyłączenie zasilania	○	○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	—	—	○*3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*1 *6	○*1 *6	○*1 *6	○*1
Program Pause Live TV	—	—	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	—	—	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	○*1	—
Sterowanie głośnikami	○	○	○	○

### Podłączanie

- Korzystanie z kina domowego z odtwarzaczem / kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc:



- Korzystanie ze wzmacniacza:



- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.
- Do wyprowadzania sygnału audio z telewizora używaj cyfrowego kabla optycznego audio, kabla RCA lub kabla SCART.

\*1: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.

\*2: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.

\*3: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4”.

\*4: Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.

\*5: podczas odtwarzania płyty

\*6: za wyjątkiem oglądania materiału z płyty

### Uwaga

- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku sprzętu innych producentów obsługującego HDMI CEC.

● Funkcje sprężające (Q-Link / VIERA Link)

Zaawansowane

# Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

## Q-Link

### ■ Przygotowania

- Podłącz nagrywarę DVD / magnetowid z poniższymi logo: „Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC”, „Easy Link”, „Megalogic” lub „SMARTLINK”
- Połączenie Q-Link ➔ str. 46
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj nagrywarę DVD / magnetowid. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➔ „Q-Link” (str. 28), „Wyjście AV1 /AV2” (str. 28)
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju /regionu ➔ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)

### ■ Dostępne funkcje

#### Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawienia kanału DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➔ „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 31) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12)

#### Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu na nagrywarce DVD / magnetowidzie.

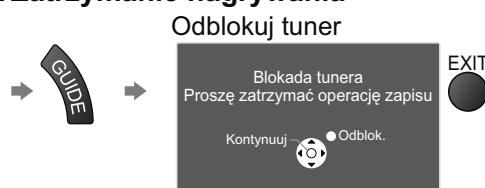


- Dostępne warunki:

Bieżący tryb	Korzystanie z tunera	Sposób nagrywania
Analogowe	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
DVB	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
AV (oglądając program z tunera nagrywarki)	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	–	Wejście sygnału zewnętrznego nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	–	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora, nagrywarka włączana jest automatycznie, jeżeli była w trybie gotowości.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.

### ■ Zatrzymanie nagrywania



#### Sprzężone włączanie zasilania i łatwe odtwarzanie

**Ustaw opcję Link do włączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ „Link do włączania TV” (str. 28)**

Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejściowy automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

#### Sprzężone wyłączenie zasilania

**Ustaw opcję Link do wyłączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ „Link do wyłączania TV” (str. 28)**

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kaseeta wideo lub płyta nie jest obsługiwana.)

- Funkcja ta działa, nawet jeżeli telewizor zostanie przełączony w tryb gotowości przez funkcję wyłącznika czasowego lub funkcję automatycznego trybu gotowości zasilania.

- „DATA LOGIC” (znak towarowy firmy Metz Corporation) • „Megalogic” (znak towarowy firmy Grundig Corporation)
- „Easy Link” (znak towarowy firmy Philips Corporation) • „SMARTLINK” (znak towarowy firmy Sony Corporation)

### Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.



## VIERA Link „HDAVI Control™”\*

\*Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania wyrobami Panasonic wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.

Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”.

Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery wideo HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pośrednictwem kabli HDMI i SCART umożliwi automatyczne sterowanie nimi (str. 46 i str. 47).

Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcje „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Sprawdź wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (Sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikalną funkcją opracowaną przez naszą firmę. Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji ze sprzętem innych producentów obsługujących HDMI CEC.
- Zapoznaj się z poszczególnymi instrukcjami sprzętu innych producentów obsługujących funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

### ■ Przygotowania

- Podłącz do urządzenia obsługującego funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link ➔ str. 46 i str. 47
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Nie można używać kabli niezgodnych z HDMI. Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
  - RP-CDHG10 (1,0 m)
  - RP-CDHG15 (1,5 m)
  - RP-CDHG20 (2,0 m)
  - RP-CDHG30 (3,0 m)
  - RP-CDHG50 (5,0 m)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj podłączone urządzenie. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu ➔ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)
- Ustaw funkcję VIERA Link w menu Konfiguracja na Włączony ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 28)
- Skonfiguruj odbiornik telewizyjny
  - ➔ **Po podłączeniu, włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor.**
  - Ustaw tryb wejścia HDMI1, HDMI2 lub HDMI3 (str. 22) i upewnij się, czy obraz jest prawidłowo wyświetlany.** Wspomnianą konfigurację należy przeprowadzić za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:
    - w przypadku pierwszego użycia
    - w przypadku dodawania lub ponownego podłączenia urządzenia
    - w przypadku zmiany konfiguracji

### ■ Dostępne funkcje

#### Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawienia kanału DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➔ „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 31) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12)

#### Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego - W momencie uruchomienia podłączonego urządzenia tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po zakończeniu obsługi zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

#### Sprężone włączanie zasilania

**Ustaw opcję Link do włączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ „Link do włączania TV” (str. 28)**

W chwili gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub zostanie uruchomiona bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

#### Sprężone wyłączenie zasilania

**Ustaw opcję Link do wyłączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ „Link do wyłączania TV” (str. 28)**

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Funkcja ta działa, nawet jeżeli telewizor zostanie przełączony w tryb gotowości przez funkcję wyłącznika czasowego lub funkcję automatycznego trybu gotowości zasilania.

# Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

## ■ Dostępne funkcje

### Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości **Energooszczędny stan gotowości**

**Aby korzystać z tej funkcji, ustaw Energooszczędny stan gotowości na „Włączony” w menu Konfiguracja.**  
➔ „Energooszczędny stan gotowości” (str. 28)

Pobór mocy w trybie gotowości podłączonego sprzętu jest ustawiany na niższym bądź wyższym poziomie w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii. Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie poboru mocy.

Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostaje w trybie gotowości, ale jego pobór mocy ulega zwiększeniu, aby przyspieszyć uruchomienie.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać pobór mocy w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego poboru mocy.
- Ta funkcja będzie działać, gdy opcja „Link do wyłączenia TV” jest ustawiona na „Włączony”.

### Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości **Autointel. stan gotow.**

**Aby korzystać z tej funkcji, ustaw opcję Autointel. stan gotow. w menu Konfiguracja na „Wł (przypomnienie)” lub „Wł (bez przypomnienia)”**

➔ „Autointel. stan gotow.” (str. 28)

Gdy telewizor jest włączony, sprzęt, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, zostaje automatycznie przełączony w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI, gdy ustawienie opcji Wybór głośników zmieniono na „TV” (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

- W przypadku wybrania opcji „Wł (przypomnienie)”, przed zadziałaniem tej funkcji na ekranie zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby ustaw na „Wyłączony”.

## ■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

### Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane **Direct TV Rec**

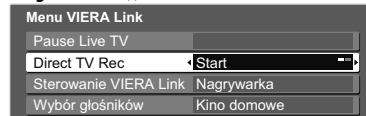
Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu na nagrywarkę DIGA

- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, podłącz nagrywarkę DIGA do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie  
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)
- Do nagrywania programu DVB-C wymagane jest połączenie za pośrednictwem kabla SCART.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.



**1 Wyświetl „Menu VIERA Link”**

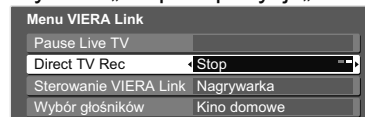
**2 Wybierz „Direct TV Rec” i rozpocznij nagrywanie**



- Można również rozpocząć nagrywanie bezpośrednio ➔

#### ■ Zatrzymanie nagrywania

Wybierz „Stop” w pozycji „Direct TV Rec” i wejdź głębiej



- Można również zatrzymać nagrywanie bezpośrednio.

Odblokuj tuner



## ■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

### Program Pause Live TV **Pause Live TV**

Można wstrzymać program Live TV i wznowić go później.

Program Live TV będzie nagrywany na dysku twardym podłączonej nagrywarki DIGA.

- Ta funkcja jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystywano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym podłącz do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
  - ➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)

### Uzyskiwanie dostępu i wstrzymywanie programu Live TV



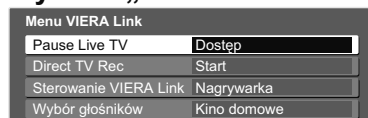
1

#### Wyświetl „Menu VIERA Link”



2

#### Wybierz „Pause Live TV” i wstrzymaj odbiór



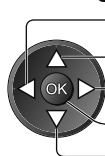
② wstrzymanie

① wybór

Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

- Wstrzymać można również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
  - ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)
- Nagrywanie programu Live TV na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeżeli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie
  - ➔ OPTION (wstrzymany obraz zostanie przywrócony)
- Korzystając z funkcji Pause Live TV, postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

### ■ Obsługa funkcji Pause Live TV



wyszukiwanie do tyłu

wstrzymanie

wyszukiwanie do przodu

odtworzenie

zatrzymanie

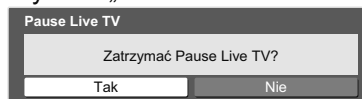
- W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

- Operacje zależą od nagrywarki. W takim przypadku postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie lub zapoznaj się z instrukcją obsługi nagrywarki.

### ■ Powrót do odbioru Live TV

(zatrzymaj odtwarzanie Pause Live TV / anuluj pauzę)

Wybierz „Tak”



① wybór

② zatrzymanie

- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

# Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

## ■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

### Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA

#### Sterowanie VIERA Link

Istnieje możliwość sterowania podłączonymi urządzeniami z poziomu pilota telewizora (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie  
→ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

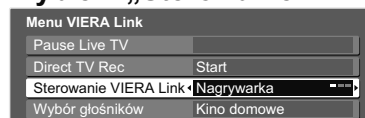
#### Otwieranie i obsługa menu urządzenia



1  
2  
3

Wyświetl „Menu VIERA Link”

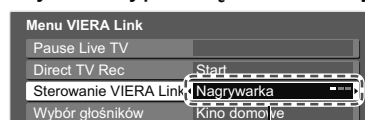
Wybierz „Sterowanie VIERA Link”



wyбір

Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Wybierz typ urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.

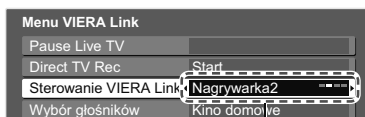


① wybór

② wejście

#### ■ W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy

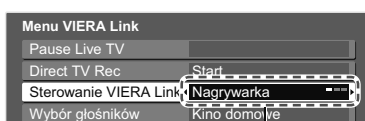
Równocześnie można podłączyć maksymalnie 3 nagrywarki lub odtwarzacze.



Nagrywarka1-2 / Odtwarzacz1-2

Podawany jest niższy numer z gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeżeli do gniazd HDMI1 i HDMI2 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI1 jest wyświetlana jako „Nagrywarka1”, a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako „Nagrywarka2”.

#### ■ W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link



Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Można uzyskać dostęp do menu urządzenia. Lecz nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia użyj jego pilota.

Nagrywarka / Odtwarzacz / Kino domowe / Kamera wideo / LUMIX / Inne urządzenia

- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS  
→ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)
- Opcja „Kino domowe” oznacza kino z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino z nagrywarką.
- Opcja „Inne urządzenia” oznacza dekodery telewizji cyfrowej z tunerem.

Menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp (Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony)

4

Wykonuj operacje z poziomu menu urządzenia

Dostępne przyciski pilota VIERA:

(w zależności od podłączonego urządzenia)



① Ustaw kod pilota na „73”

→ „Zmiana kodu dla danego typu urządzenia” (str. 23)

② Postępuj zgodnie z instrukcjami

- Wyświetlanie instrukcji obsługi → OPTION  
Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru materiału.
- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku  
→ Czerwony Zielony Żółty Niebieski

#### Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia używaj jego pilota.

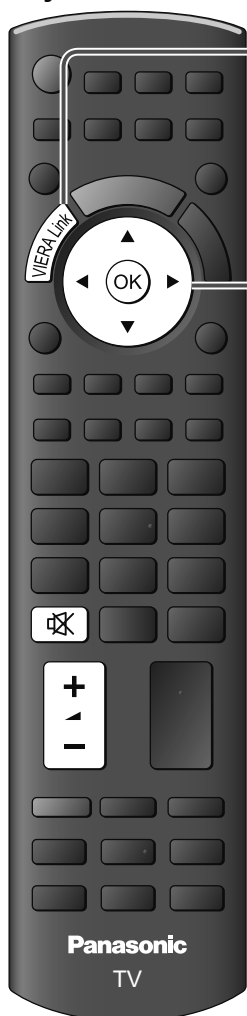
## ■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

### Sterowanie głośnikami **Wybór głośników**

Z poziomu pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikiem kina domowego (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnału zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie  
→ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 46 i str. 47), „Przygotowania” (str. 49)

#### Uzyskiwanie dostępu i sterowanie poziomem mocy głośników



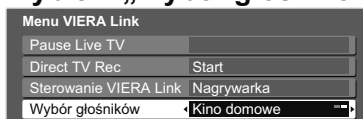
1

Wyświetl „Menu VIERA Link”



2

Wybierz „Wybór głośników”



wyбір

3


Ustaw na „Kino domowe” lub „TV”




ustawianie

#### ■ Kino domowe

Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeżeli znajdowały się w trybie gotowości, i dźwięk będzie dochodził z głośników kina domowego podłączonych do wspomnianego urządzenia.

- Zwiększanie / zmniejszanie głośności  
→  (Podczas regulacji poziomu głośności sprzętu wyświetlany jest suwak głośności.)

- Wyciszenie → 

- Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.
- Po wyłączeniu urządzenia głośniki odbiornika telewizyjnego staną się aktywne.

#### ■ Telewizor

Głośniki telewizora są włączone.

#### Uwaga

- Jeżeli chcesz uzyskać dźwięk wielokanałowy (np. 5.1-kanałowy Dolby Digital) przez wzmacniacz, podłącz kabel HDMI oraz cyfrowy kabel optyczny audio (str. 47), a następnie wybierz opcję „Kino domowe”. Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, podłącz kabel HDMI z nagrywarki DIGA do wzmacniacza (str. 47).

#### Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- Funkcja łatwego odtwarzania jest również dostępna z poziomu pilota kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacza. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- „HDAVI Control 4” to najnowszy standard (stan na grudzień 2008 r.) dla sprzętu zgodnego z HDAVI Control. Wspomniany standard jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDAVI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDAVI Control telewizora → „System Informacji” (str. 29)

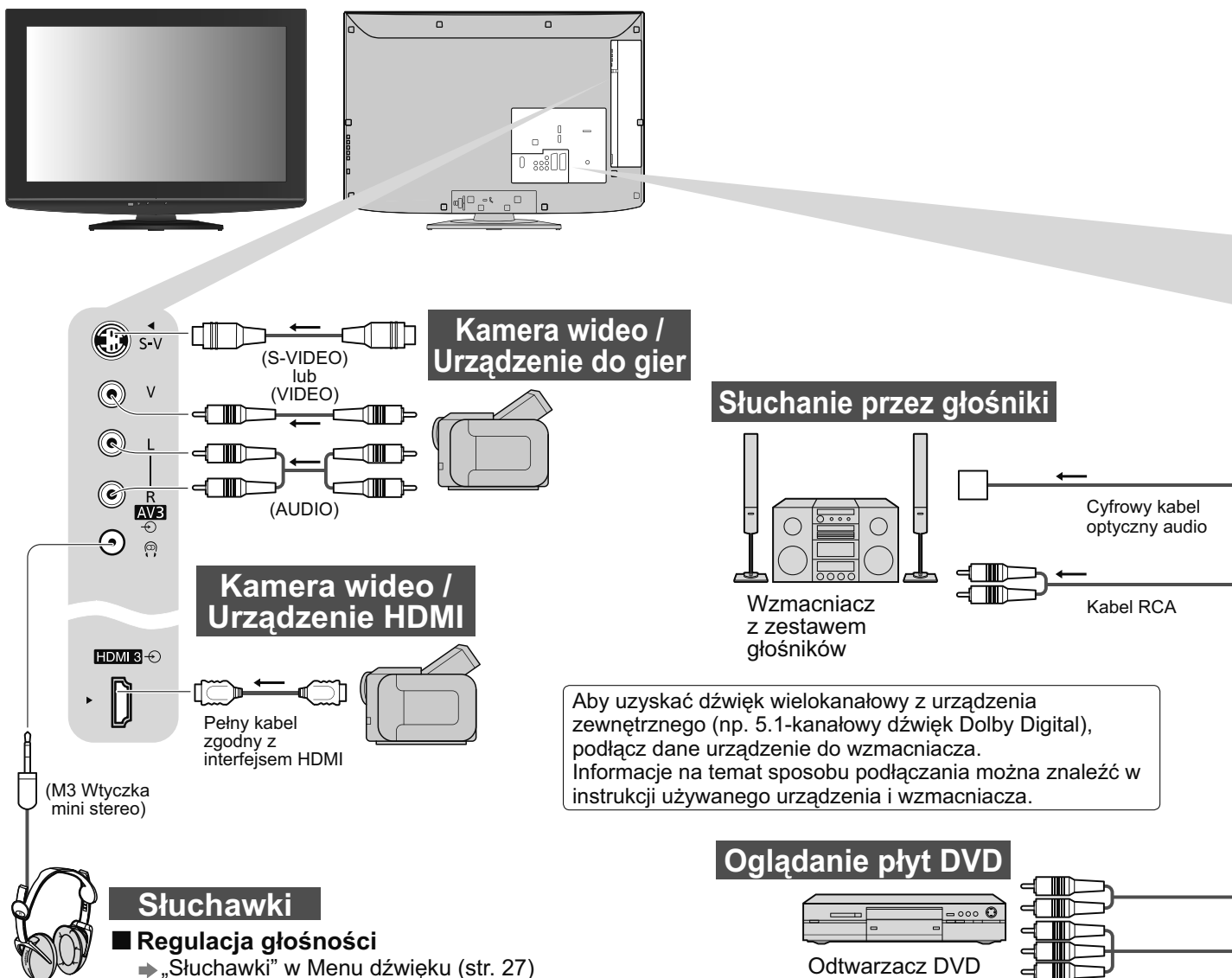
● Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)

Zaawansowane

# Urządzenia zewnętrzne

Poniższe rysunki przedstawiają zalecane przez nas konfiguracje podłączeń odbiornika telewizyjnego i różnych urządzeń.

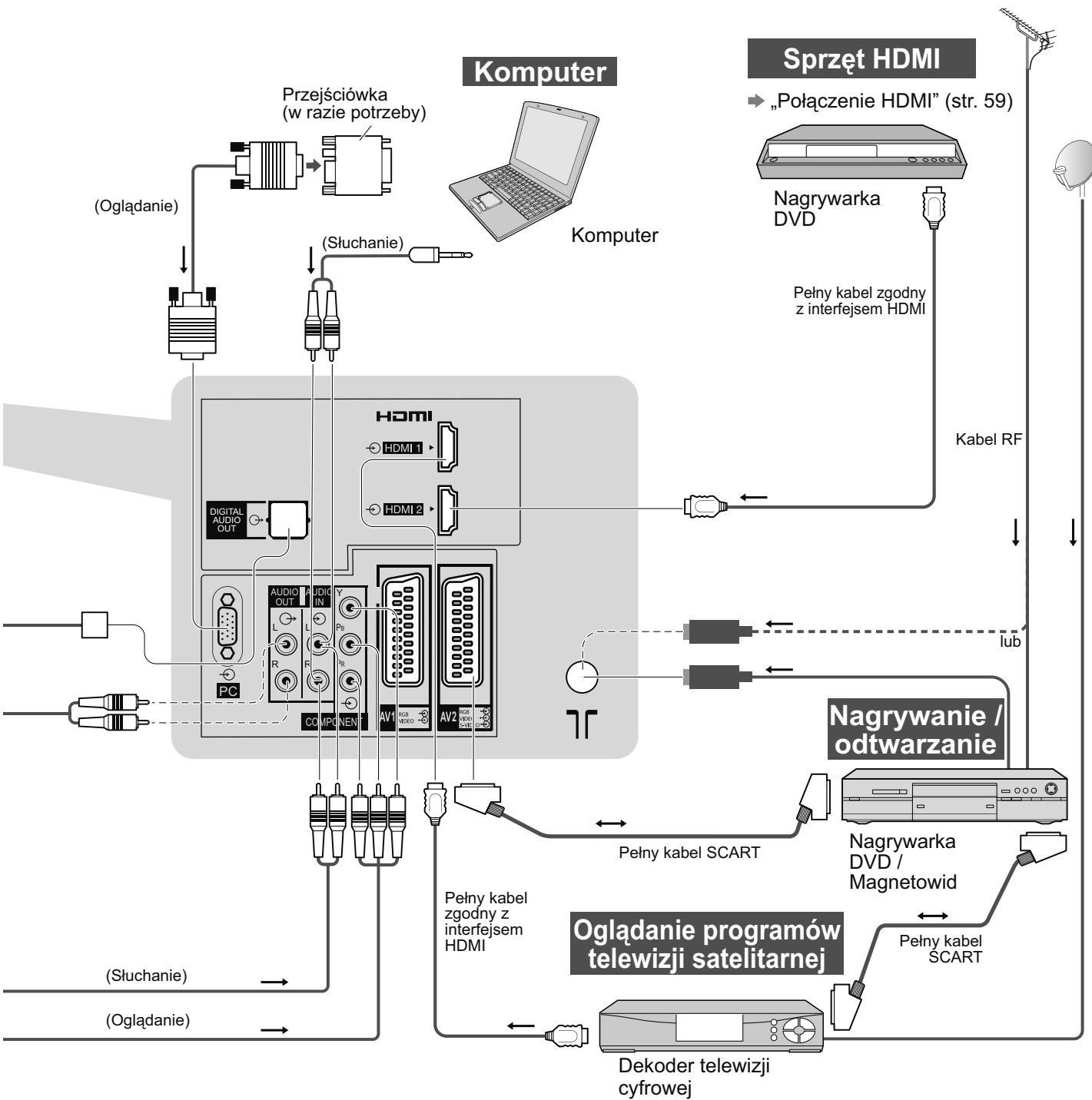
W przypadku innych konfiguracji należy zapoznać się z instrukcją obsługi każdego z urządzeń, poniższą tabelą i danymi technicznymi (str. 63).



## ■ Typy urządzeń, jakie można podłączyć do poszczególnych gniazd

Gniazdo	AV1	AV2	AV3 (Panel boczny telewizora)	
Nagrywanie / Odtwarzanie (sprzęt)				
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (magnetowid / nagrywarka DVD)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
Oglądanie płyt DVD (odtwarzacz DVD)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Oglądanie materiałów z kamery (Kamera wideo)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Oglądanie programów telewizji satelitarnej (dekoder telewizji cyfrowej)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Odtwarzanie gier (Urządzenie do gier)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośników				
Q-Link	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
VIERA Link	<input type="radio"/> (z HDMI)	<input type="radio"/> (z HDMI)		
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

○: Zalecane połączenie



• Urządzenia zewnętrzne

Zaawansowane

COMPONENT	AUDIO OUT	DIGITAL AUDIO OUT	HDMI		
			1	2	3
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Informacje techniczne

## Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdyż optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. (str. 16)

### ■ Sygnał kontroli proporcji

Jeżeli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis „SZEROKI”.

Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9.

Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnał kontroli proporcji	
		Sygnał obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnał sterujący wysyłany z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
RF Przewód	DVB-T	○	
	PAL B, G, H, I	○	
	PAL D, K	○	
	SECAM B, G	○	
	SECAM L, L'	○	
	SECAM D, K	○	
	PAL 525/60 6,5 MHz	–	
	PAL 525/60 6,0 MHz	–	
	PAL 525/60 5,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,0 MHz	–	
	M.NTSC 5,5 MHz	–	
	DVB-C	○	
AV1 (Zespolone) AV2 (Zespolone lub S-Video) AV3 (Zespolone lub S-Video)	PAL	○	○
	SECAM	○	○
	PAL 525/60	–	○
	M.NTSC	–	○
	NTSC	–	○
COMPONENT	525 (480) / 60i	–	
	525 (480) / 60p	–	
	625 (576) / 50i	○	
	625 (576) / 50p	○	
	750 (720) / 60p	–	
	750 (720) / 50p	–	
	1 125 (1 080) / 60i	–	
	1 125 (1 080) / 50i	–	
HDMI1 HDMI2 HDMI3	525 (480) / 60i	–	○
	525 (480) / 60p	–	○
	625 (576) / 50i	–	○
	625 (576) / 50p	–	○
	750 (720) / 60p	–	○
	750 (720) / 50p	–	○
	1 125 (1 080) / 60i	–	○
	1 125 (1 080) / 50i	–	○
	1 125 (1 080) / 60p	–	○
	1 125 (1 080) / 50p	–	○
	1 125 (1 080) / 24p	–	○

### ■ Tryb automatyczny

W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia cały ekran. Jest to realizowane czteroetapowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie trybu Letterbox lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).

Procedura ta może zająć kilka minut, w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.

Wykrywanie trybu Letterbox: W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu, w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby wypełnił ekran.

Jeżeli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydatnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

#### Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeżeli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeżeli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo na magnetowidzie rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki w magnetowidzie. Zapoznaj się z instrukcją magnetowidu.



## Karta SD

### ■ Zasady obchodzenia się z kartą SD

- Nie wolno wyciągać karty, gdy odbiornik telewizyjny odczytuje jej zawartość (można w ten sposób uszkodzić kartę lub telewizor).
- Nie wolno dotykać styków na spodniej stronie karty.
- Chronić kartę przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Kartę wsuwać we właściwym kierunku (w przeciwnym razie może ulec uszkodzeniu).
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi dane na karcie mogą ulec uszkodzeniu.
- Nagrane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych, albo nieprawidłowej obsługi telewizora. (Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę nagranych danych.)

### ■ Format danych do przeglądania karty

- Zdjęcia: Zdjęcia zarejestrowane przy użyciu aparatów cyfrowych zgodnych z plikami JPEG w standardowym formacie danych DCF\* i EXIF - Baseline JPEG (podpróbki 4:4:4, 4:2:2 lub 4:2:0)  
Maks. liczba plików - 9 999  
Rozdzielczość obrazu - 160 × 120 do 10 000 000
- Film : Pliki zgodne ze standardem SD-Video ver. 1.2 [MPEG-2 (format PS)] i standardem AVCHD, z dźwiękiem w formacie MPEG-1/Layer-2 lub Dolby Digital  
(Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą być wyświetlane nieprawidłowo.)
- Zgodny typ karty (maksymalna pojemność): Karta SDHC (32 GB), karta SD (2 GB), karta miniSD (2 GB) (wymagająca adaptera miniSD)
- W przypadku stosowania karty miniSD należy ją wkładać / wyjmować razem z adapterem.
- Najświeższe informacje na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim)  
<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs/>

\*DCF (Design rule for camera file system): Zunifikowany standard wprowadzony przez stowarzyszenie JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

### Uwaga

- Kartę należy formatować w urządzeniu do nagrywania.
- W przypadku pewnych rodzajów używanego sprzętu nagrywającego obraz może być wyświetlany nieprawidłowo na ekranie opisywanego telewizora.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów, ich wyświetlenie może zajmować pewien czas.
- Ta funkcja nie może wyświetlać materiałów w formacie Motion JPEG i zdjęć w formacie innym niż DCF (np. TIFF, BMP).
- Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą nie być wyświetlane.
- Obrazy importowane z komputera muszą być zgodne z formatem EXIF (Exchangeable Image File) 2.0, 2.1 i 2.2.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Wszystkie dane na karcie z rozszerzeniem „JPG” będą odczytywane w Trybie oglądania zdjęć.
- Nazwy folderów i plików mogą różnić się w zależności od użytego aparatu cyfrowego.
- Nie należy używać znaków dwubitowych, ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów karta może nie współpracować z opisywanym telewizorem.

### ■ Komunikaty ekranowe

Komunikat	Znaczenie / postępowanie
Plik nie do odczytu	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Pliku jest uszkodzony lub nie można go odczytać.</li><li>● Telewizor nie obsługuje tego formatu. (Informacje na temat właściwych formatów i danych znajdują się powyżej.)</li></ul>
Nie włożono karty SD	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Sprawdź, czy karta SD jest prawidłowo włożona.</li></ul>
Brak ważnego pliku do odtwarzania	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Brak danych na karcie.</li></ul>
Znaleziono ponad 9999 zdjęć (max. 9999)	▶ <ul style="list-style-type: none"><li>● Maksymalna prawidłowa liczba zdjęć to 9999.</li></ul>

# Informacje techniczne

## Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Przycisk numeryczny należy naciskać wielokrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- 1 2 3** • Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeżeli przycisk zostanie zwolniony na jedną sekundę.
- 4 5 6** • Znak można również wprowadzić naciskając w ciągu jednej sekundy przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.
- 7 8 9**
- 0**



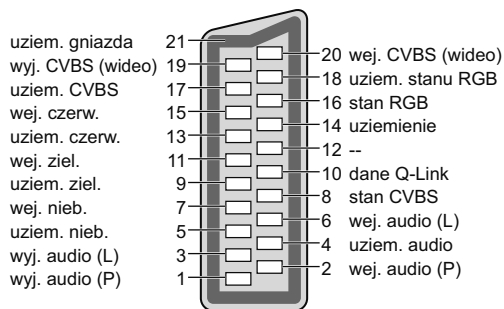
Tabela znaków:

Przyciski numeryczne	Liczba naciśnięć																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
<b>1</b>	.	1	!	:	#	+	-	*	_	(	)						
<b>2</b>	a	b	c	2	A	B	C	ą	ć	Ą	Ć						
<b>3</b>	d	e	f	3	D	E	F	ę	Ę								
<b>4</b>	g	h	i	4	G	H	I										
<b>5</b>	j	k	l	5	J	K	L	ł	Ł								
<b>6</b>	m	n	o	6	M	N	O	ń	ó	Ń	Ó						
<b>7</b>	p	q	r	7	P	Q	R	S	ś	Ś							
<b>8</b>	t	u	v	8	T	U	V										
<b>9</b>	w	x	y	z	9	W	X	Y	Z	ý	ź	ż	Ÿ	Ž	Ž		
<b>0</b>	Spacja	0															

## Informacja o gniazdach SCART, S-Video i HDMI

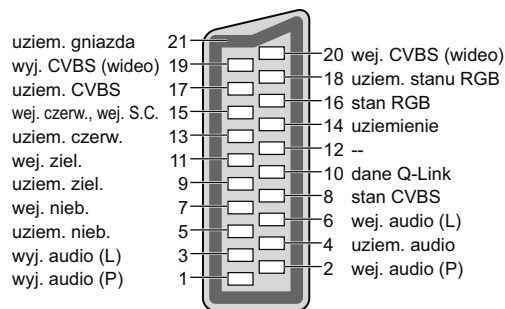
### ■ Gniazdo AV1 typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)

Odpowiednie sygnały wejściowe dla gniazda AV1 obejmują sygnał RGB (czerwony / zielony / niebieski).

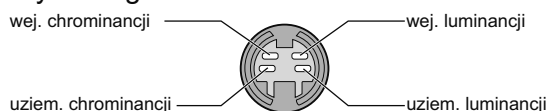


### ■ Gniazdo AV2 typu SCART (RGB, VIDEO, S-VIDEO, Q-Link)

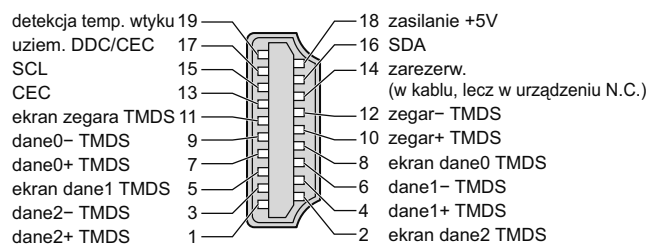
AV2 – sygnał na stykach 15 i 20 zależy od przełączenia opcji S-VHS / VIDEO dla gniazda AV2.



### ■ 4-stykowe gniazdo AV3 S-VIDEO



### ■ Gniazdo HDMI



## Połączenie HDMI

HDMI (high-definition multimedia interface – interfejs multimediiów wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie, pełny, cyfrowy, użytkowy interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym.

Łącząc odbiornik telewizyjny i urządzenie, interfejs HDMI umożliwia oglądanie obrazów wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.

Sprzęt zgodny z interfejsem HDMI (\*1) z wyjściem HDMI lub DVI, np. dekodery telewizji cyfrowej lub odtwarzacze DVD, można podłączyć do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla zgodnego z HDMI (pełnego).

Informacje na temat połączeń można znaleźć w części „Urządzenia zewnętrzne” (str. 54).

### ■ Dostępne funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio: 2-kanalowy, liniowy PCM (częstotliwości próbkowania - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Wejściowy sygnał wideo : 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i i 1080p
  - ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 60)  
Dostosuj ustawienie wyjścia podłączonego sprzętu.
- Wejściowy sygnał z komputera: ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 60)  
Dostosuj ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 4): ➔ „VIERA Link” (str. 49)

### ■ Połączenie DVI

Jeżeli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, podłącz do gniazda HDMI1 / 3 za pośrednictwem kabla przejściowego DVI na HDMI (\*2).

Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, podłącz kabel audio do wejściowego gniazda audio (HDMI1: używaj gniazd COMPONENT-AUDIO / HDMI3: używaj gniazd audio AV3).

#### Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji „Wejście HDMI1 / 3” w Menu dźwięku. (str. 27)
- Gniazdo HDMI2 jest przeznaczone wyłącznie do obsługi cyfrowego sygnału audio.
- Jeżeli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego „COMPONENT”, „S-VIDEO” lub „VIDEO”, które odbierają sygnały analogowe.

(\*1): Na sprzęcie zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.

(\*2): Dowiadywać się w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.

## Podłączanie komputera osobistego

Do opisywanego telewizora można podłączyć komputer, aby obraz i dźwięk z komputera były odtwarzane przez telewizor.

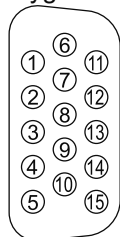
- Sygnały z komputera, które można podawać na wejście: Częstotliwość skanowania w poziomie 31 do 69 kHz; częstotliwość skanowania w pionie 59 do 86 Hz (większa liczba linii skanowania niż 1 024 może powodować nieprawidłowe wyświetlanie obrazu).
- W przypadku 15-stykowego złącza D-sub zgodnego z DOS/V nie jest konieczny adapter komputerowy.

#### Uwaga

- Niektórych modeli komputerów nie można podłączyć do opisywanego telewizora.
- Korzystając z komputera, należy w nim ustawić najlepszą jakość wyświetlania kolorów.
- Szczegółowe informacje na temat stosowanych sygnałów komputerowych ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 60)
- Maks. rozdzielczość obrazu

<b>4:3</b>	1 440 × 1 080 pikseli
<b>16:9</b>	1 920 × 1 080 pikseli

- Sygnał z 15-stykowego złącza D-sub



Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału
①	R	⑥	GND (uziemienie)	⑪	NC (nie podłączony)
②	G	⑦	GND (uziemienie)	⑫	NC (nie podłączony)
③	B	⑧	GND (uziemienie)	⑬	HD
④	NC (nie podłączony)	⑨	NC (nie podłączony)	⑭	VD
⑤	GND (uziemienie)	⑩	GND (uziemienie)	⑮	NC (nie podłączony)

# Informacje techniczne

## Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić

### KOMPONENTOWY (Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub>), HDMI

Znak \*: Dopuszczalne sygnaly wejściowe

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i	*	*
525 (480) / 60p	*	*
625 (576) / 50i	*	*
625 (576) / 50p	*	*
750 (720) / 60p	*	*
750 (720) / 50p	*	*
1 125 (1 080) / 60i	*	*
1 125 (1 080) / 50i	*	*
1 125 (1 080) / 60p		*
1 125 (1 080) / 50p		*
1 125 (1 080) / 24p		*

Sygnal wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie VESA.

### Komputer (z gniazda D-sub 15P)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 400 przy 70 Hz	31,47	70,07
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	59,94
640 × 480 przy 75 Hz	37,50	75,00
800 × 600 przy 60 Hz	37,88	60,32
800 × 600 przy 75 Hz	46,88	75,00
800 × 600 przy 85 Hz	53,67	85,06
852 × 480 przy 60 Hz	31,44	59,89
1 024 × 768 przy 60 Hz	48,36	60,00
1 024 × 768 przy 70 Hz	56,48	70,07
1 024 × 768 przy 75 Hz	60,02	75,03
1 024 × 768 przy 85 Hz	68,68	85,00
1 280 × 768 przy 60 Hz	47,70	60,00
1 280 × 1 024 przy 60 Hz	63,98	60,02
1 366 × 768 przy 60 Hz	48,39	60,04
Macintosh 13" (640 × 480)	35,00	66,67
Macintosh 16" (832 × 624)	49,73	74,55
Macintosh 21" (1 152 × 870)	68,68	75,06

Sygnal wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

### Z komputera (z gniazda HDMI)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00

#### Uwaga

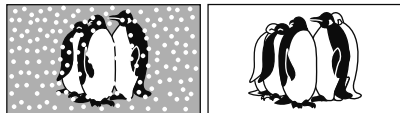
- Sygnaly inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnaly są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnal z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

# Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu.

Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

## Białe plamki lub odbicia (zakłócenia)



- Sprawdź położenie, kierunek i podłączenie anteny.

## Nie ma ani obrazu, ani dźwięku

- Czy telewizor jest w trybie AV?
- Sprawdź, czy wybrano właściwy tryb wejścia AV.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
- Czy telewizor został włączony?
- Sprawdź Menu obrazu (str. 26) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable SCART są dobrze podłączone.

## Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji zapewnia najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia ekran. (str. 56)
- Jeżeli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT (str. 16).

## S-Video / obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Jeżeli wyjście jest ustawione na S-Video, telewizor również musi być ustawiony na S-Video (str. 22).

## Na ekranie telewizora pozostaje numer kanału, tryb wejścia itp. - np. EC/AV1

- Aby usunąć wyświetlane informacje, naciśnij przycisk **i**. Naciśnij ponownie, aby je znowu wyświetlić.

## W Przewodniku TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Skieruj antenę na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Sprawdź nadawanie analogowe. Jeżeli jakość obrazu jest zła, sprawdź antenę i zasięgnij porady najbliższego sprzedawcy.



## Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie. Ustaw także „Wyjście AV1 / AV2” w menu Konfiguracja (str. 28).

## Nie działa funkcja „VIERA Link” i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. (str. 46 i str. 47)
- Włącz podłączony sprzęt, a następnie włącz telewizor. (str. 49)

## Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienia nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.

## Na ekranie mogą pojawić się drobne punkciki w kolorze czerwonym, niebieskim, zielonym i czarnym.

- Jest to charakterystyczna cecha paneli ciekłokrystalicznych i nie stanowi wady. Panele ciekłokrystaliczne są konstruowane w oparciu o wysoce precyzyjną technologię, która gwarantuje wyświetlanie najdrobniejszych szczegółów obrazu. Czasami może się zdarzyć, że na ekranie pojawi kilka nieaktywnych pikseli w postaci stałych punkcików w kolorze niebieskim, zielonym, czerwonym lub czarnym. Nie mają one jednak wpływu na działanie panelu LCD.

# Często zadawane pytania

	Problem	Czynności zaradcze
Ekran	<b>Obraz zniekształcony z zakłóceniami</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ustaw opcję „P-NR” w Menu obrazu (aby usunąć zakłócenia). (str. 26)</li> <li>● Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).</li> </ul>
	<b>Nie można wyświetlić żadnego obrazu.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Czy opcje „Kolor” lub „Kontrast” w Menu obrazu nie są przypadkiem ustawione na minimum? (str. 26)</li> </ul>
	<b>Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ustaw ponownie kanały. (str. 30 i str. 31)</li> </ul>
	<b>Wyświetlany jest nietypowy obraz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączania zasilania, a następnie włącz go ponownie.</li> <li>● Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, wykonaj procedurę „Ustawienia fabryczne” (str. 39).</li> </ul>
Dźwięk	<b>Nie słychać dźwięku</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Czy przypadkiem nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? (str. 9)</li> <li>● Czy głośność nie jest przypadkiem ustawiona na minimum?</li> </ul>
	<b>Poziom dźwięku jest niski lub dźwięk jest zniekształcony</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu.</li> <li>● Ustaw opcję „MPX” (str. 27) w Menu dźwięku na „Wyłączony”. (Tylko sygnały analogowe)</li> </ul>
Kanał cyfrowy	● Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych.	
	<b>Zakłócenia lub zatrzymany / znikający obraz w trybie DVB</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź „Stan sygnału” (str. 32). Jeżeli „Jakość sygnału” lub „Siła sygnału” są wyświetlane w kolorze czerwonym, sygnał jest słaby.</li> <li>● Sprawdź antenę. Jeżeli problemu nie uda się usunąć, zasięgnij porady w miejscowym punkcie sprzedaży wyrobów Panasonic.</li> <li>● Na odbiór sygnału wpływ mają warunki atmosferyczne (intensywne opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza w miejscach o słabym odbiorze. Nawet przy ładnej pogodzie, wysokie ciśnienie może być przyczyną złego odbioru niektórych kanałów.</li> <li>● Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączania zasilania, a następnie włącz go ponownie.</li> </ul>
	<b>Niektórych kanałów nie można dostroić</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź antenę.</li> <li>● Zasięgnij porady w miejscowym punkcie sprzedaży.</li> </ul>
HDMI	<b>Dźwięk jest nietypowy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM”.</li> <li>● Sprawdź ustawienie „Wejście HDMI1 / 3” w Menu dźwięku. (str. 27)</li> <li>● Jeżeli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. (str. 59)</li> </ul>
	<b>Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pośrednictwem HDMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. (str. 54)</li> <li>● Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie.</li> <li>● Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. (str. 60)</li> <li>● Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861B.</li> </ul>
Inne	<b>Nie można włączyć telewizora</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.</li> </ul>
	<b>Odbiornik telewizyjny przełącza się w tryb gotowości</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Włączony jest wyłącznik czasowy.</li> <li>● Telewizor przełączy się w tryb gotowości mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.</li> </ul>
	<b>Pilot nie działa, albo działa w sposób przerywany</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Czy baterie są prawidłowo włożone? (str. 6)</li> <li>● Czy telewizor jest włączony?</li> <li>● Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je.</li> <li>● Kieruj pilota bezpośrednio na przednią część telewizora (maksymalnie pod kątem 30 stopni do przedniej powierzchni telewizora).</li> <li>● Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne lub jasne światło z innych źródeł.</li> </ul>
	<b>Ekran wyświetlacza przy nacisku palcem lekko się ugnie. Może się odezwać delikatny trzask.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Wokół ekranu powinno pozostawić się odpowiednie miejsce, aby zapobiec jego uszkodzeniu.</li> <li>● Ekran przy naciśnięciu palcem lekko się ugnie i może odezwać się delikatny trzask. Nie jest to usterka urządzenia.</li> </ul>
	<b>Pojawia się komunikat o błędzie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.</li> <li>● Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, skontaktuj się z autoryzowanym punktem serwisowym.</li> </ul>

# Dane techniczne

		TX-L32S10E, TX-L32S10ES	TX-L37S10E, TX-L37S10ES	TX-L42S10E	
<b>Źródło zasilania</b>		prąd zmienny 220 -240 V, 50 Hz			
<b>Pobór mocy</b>		115 W	130 W	180 W	
<b>Pobór mocy w trybie gotowości</b>		0,3 W (Bez nagrywania z użyciem gniazda typu „Monitor out”) 13 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)		0,45 W (Bez nagrywania z użyciem gniazda typu „Monitor out”) 14 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)	
Panel wyświetlacza	<b>Współczynnik kształtu</b>	16:9			
	<b>Widoczny rozmiar ekranu</b>	80 cm (przekątna) 697 mm (szer.) × 392 mm (wys.)	94 cm (przekątna) 819 mm (szer.) × 460 mm (wys.)	106 cm (przekątna) 930 mm (szer.) × 523 mm (wys.)	
	<b>Liczba pikseli</b>	2 076 600 (1 920 (szer.) × 1 080 (wys.))			
Dźwięk	<b>Głośnik</b>	160 mm × 42 mm × 2 szt., 8 Ω			
	<b>Moc sygnału audio</b>	20 W (10 W + 10 W), zniekształcenia harmoniczne 10%			
	<b>Słuchawki</b>	M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1			
<b>Sygnaly z komputera</b>		VGA, SVGA, XGA SXGA ..... (skompresowany) Częstotliwość skanowania w poziomie 31 - 69 kHz Częstotliwość skanowania w pionie 59 - 86 Hz			
<b>Systemy odbiorcze / Nazwa pasma</b>		<b>PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'</b> VHF E2 - E12                      VHF H1 - H2 (WŁOCHY) VHF A - H (WŁOCHY)            UHF E21 - E69 CATV (S01 - S05)                CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S11 - S20 (U1 - U10)    CATV S21 - S41 (hiperpasmo) <b>PAL D, K, SECAM D, K</b> VHF R1 - R2                        VHF R3 - R5 VHF R6 - R12                      UHF E21 - E69 <b>PAL 525/60</b> Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL <b>DVB-T</b> Cyfrowe usługi naziemne <b>DVB-C</b> Cyfrowe usługi kablowe <b>M.NTSC</b> Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M. NTSC <b>NTSC (tylko wejście AV)</b> Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC ● W pewnych obszarach sygnały telewizyjne mogą nie być odbierane.			
<b>Wejście antenowe</b>		VHF / UHF			
<b>Warunki pracy</b>		<b>Temperatura</b> : 0 °C - 35 °C <b>Wilgotność</b> : 20 % - 80 % wilgotności względnej (bez kondensacji)			
Gniazda połączeniowe	<b>AV1 (Gniazdo typu SCART)</b>	21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, Q-Link)			
	<b>AV2 (Gniazdo typu SCART)</b>	21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, wej. S-Video, Q-Link)			
	<b>AV3</b>	<b>VIDEO</b>	typu RCA PIN × 1	1,0 V[p-p] (75 Ω)	
		<b>S-VIDEO</b>	4-stykowe gniazdo typu mini DIN	Y: 1,0 V[p-p] (75 Ω)	C: 0,286 V[p-p] (75 Ω)
		<b>AUDIO L - P</b>	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]	
	<b>COMPONENT</b>	<b>VIDEO</b>	Y	1,0 V[p-p] (z synchronizacją)	
		<b>Pb, Pr</b>		±0,35 V[p-p]	
		<b>AUDIO L - P</b>	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]	
	<b>Pozostałe</b>	<b>HDMI 1 / 2 / 3</b>	Gniazda TYP A ● Opisany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”.		
		<b>Komputer</b>	15-stykowe typu HIGH-DENSITY D-SUB R,G,B/0,7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD/TTL Level 2,0 – 5,0 V[p-p] (o wysokiej impedancji)		
<b>Gniazdo na kartę</b>		Gniazdo karty SD × 1			
<b>Wyjście</b>	<b>AUDIO L - P</b>	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.] (o wysokiej impedancji)		
	<b>DIGITAL AUDIO OUT</b>	PCM / Dolby Digital / DTS, światłowodowe			
<b>Wymiary (szer. × wys. × głęb.)</b>		798 mm × 551 mm × 217 mm (ze stojakiem) 798 mm × 511 mm × 93 mm (tylko telewizor)	915 mm × 620 mm × 287 mm (ze stojakiem) 915 mm × 577 mm × 97 mm (tylko telewizor)	1021 mm × 679 mm × 310 mm (ze stojakiem) 1021 mm × 636 mm × 115 mm (tylko telewizor)	
<b>Masa</b>		13,0 kg netto (ze stojakiem) 11,5 kg netto (tylko telewizor)	16,5 kg netto (ze stojakiem) 14,5 kg netto (tylko telewizor)	21,0 kg netto (ze stojakiem) 18,5 kg netto (tylko telewizor)	

## Uwaga

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Opisywane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm zgodności elektromagnetycznej. EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020, EN55022, EN55024.



Znak towarowy DVB Digital Video Broadcasting Project (od 1991 do 1996)  
 TX-L32S10E Deklaracja Zgodności nr 6135 z 5 grudnia 2008 r.  
 TX-L37S10E Deklaracja Zgodności nr 6134 z 5 grudnia 2008 r.  
 TX-L42S10E Deklaracja Zgodności nr 6133 z 5 grudnia 2008 r.  
 TX-L32S10ES Deklaracja Zgodności nr 6141 z 5 grudnia 2008 r.  
 TX-L37S10ES Deklaracja Zgodności nr 6140 z 5 grudnia 2008 r.

## Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi. W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.



Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami. Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary. Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.



### Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

### [Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucenia tego rodzaju przedmiotów.



Cd

### Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.

# Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB jest znakiem towarowym DVB Digital Video Broadcasting Project (od 1991 do 1996).
- VGA jest znakiem towarowym firmy International Business Machines Corporation.
- Macintosh jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Apple Inc., USA.
- S-VGA jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Video Electronics Standard Association.
- Logo SDHC jest znakiem towarowym.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- „AVCHD” i logo „AVCHD” są znakami towarowymi firmy Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories.  
Dolby i symbol podwójnego D są znakami handlowymi Dolby Laboratories.
- Wyprodukowano na licencji na podstawie patentu USA nr 5,451,942 i innych patentów USA i ogólnościatowych, wystawionych i rozpatrywanych. DTS i DTS Digital Out są zarejestrowanymi znakami handlowymi, a znak firmowy i symbol DTS są znakami handlowymi DTS, Inc.  
© 1996-2008 DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- GUIDE Plus+ jest (1) zastrzeżonym znakiem handlowym lub znakiem handlowym, (2) jest produkowany na licencji i (3) jest chroniony różnorodnymi patentami międzynarodowymi i wnioskami patentowymi, których właścicielem jest lub na które licencję posiada firma Gemstar-TV Guide International, Inc. lub powiązane z nią firmy.

FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ ŻADNEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ INFORMACJI O HARMONOGRAMIE PROGRAMÓW DOSTARCZANYCH PRZEZ SYSTEM GUIDE PLUS+. FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚCI W JAKIEJKOLWIEK KWOCIE ZA UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI HANDLOWYCH ANI ZA POŚREDNIE, SPECYFICZNE BĄDŹ WYNIKOWE STARTY ZWIĄZANE Z DOSTARCZANIEM LUB WYKORZYSTANIEM JAKICHKOLWIEK INFORMACJI, USŁUG BĄDŹ SPRZĘTU ZWIĄZANEGO Z SYSTEMEM GUIDE PLUS+.

<http://www.europe.guideplus.com>



Na opisywany produkt udzielana jest użytkownikowi licencja w ramach AVC Patent Portfolio License na wykorzystywanie go do zastosowań osobistych i niekomercyjnych w celu (i) kodowania materiałów wideo zgodnie ze standardem AVC („AVC Video”) i/lub (ii) dekodowania materiałów AVC Video, które zostały zakodowane przez użytkownika w ramach działalności osobistej i niekomercyjnej i/lub zostały uzyskane od dostawcy materiałów wideo, posiadającego licencję na materiały AVC Video. Żadna licencja nie jest przyznawana, gdy chodzi o jakiegokolwiek inne zastosowania. Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, L.L.C. Informacje na stronie <http://www.mpegla.com>.

## Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu

Numer seryjny

Panasonic Corporation

Web Site: <http://www.panasonic.net>

© Panasonic Corporation 2009

Wydrukowano w Republice Czeskiej