

Panasonic®

Nr modelu

TX-L32E30E

TX-L37E30E

TX-L42E30E

Instrukcja obsługi

Odbiornik telewizyjny z
ekranem LCD



VIERA

Dziękujemy, że zakupili Państwo ten produkt firmy Panasonic.
Prosimy starannie przeczytać instrukcję przed włączeniem produktu i zachować ją do wykorzystania w przyszłości.

Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym.
Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

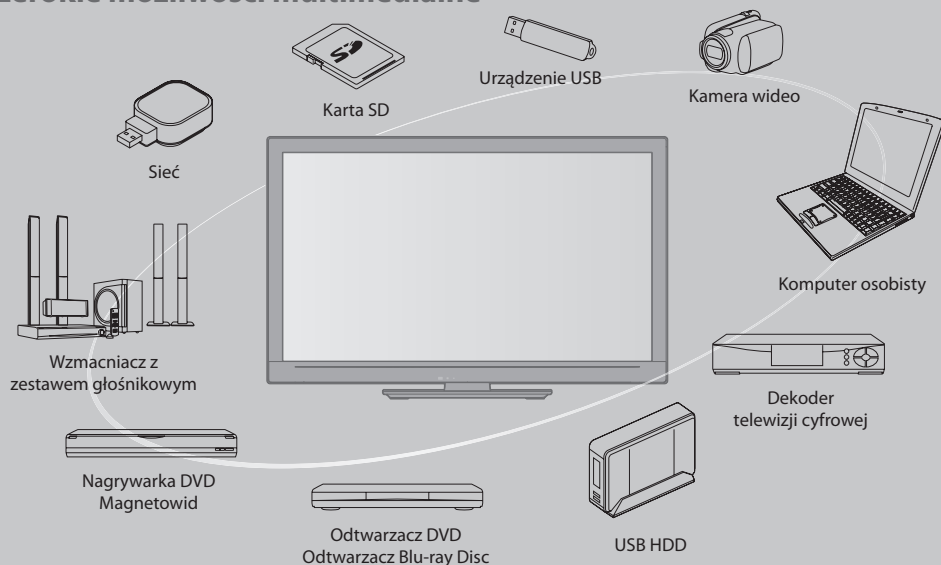
Polski



TQB0E2097P-1

Doznaj zdumiewającego poziomu wrażeń multimedialnych

Szerokie możliwości multimedialne



Uwaga dotycząca funkcji DVB / nadawania danych / IPTV

- Telewizor ten został zaprojektowany by spełnić warunki (z sierpnia 2010) dotyczące DVB-T (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) naziemnych usług telewizji cyfrowej i DVB-C (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) cyfrowych usług telewizji kablowej. Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizji naziemnej DVB-T można uzyskać u miejscowego dystrybutora. Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizji kablowej DVB-C można uzyskać u operatora telewizji kablowej.
- Niniejszy telewizor może nie odbierać prawidłowo sygnałów niezgodnych ze standardami DVB-T lub DVB-C.
- W niektórych krajach, regionach, u niektórych nadawców oraz operatorów pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Nie wszystkie moduły CI działają prawidłowo z tym odbiornikiem telewizyjnym. Skontaktuj się z operatorem, aby uzyskać informacje na temat dostępnych modułów CI.
- Ten telewizor może nie działać prawidłowo z modulem CI, który nie został zatwierdzony przez operatora.
- W zależności od operatora mogą być pobierane dodatkowe opłaty.
- Nie jest gwarantowana kompatybilność telewizora z przyszłymi usługami.
- Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Firma Panasonic nie gwarantuje działania ani wydajności urządzeń peryferyjnych innych producentów. Firma Panasonic nie przyjmuje żadnej odpowiedzialności ani zobowiązań odszkodowawczych wynikających z działania i/lub wydajności takich urządzeń peryferyjnych innych producentów.

Nagrywanie treści oraz ich odtwarzanie na tym lub dowolnym innym urządzeniu może wymagać pozwolenia właściciela praw autorskich lub innych takich praw do tych treści. Firma Panasonic nie jest upoważniona do udzielania takiego pozwolenia i go nie udziela oraz wyraźnie nie przyjmuje żadnego prawa, możliwości lub intencji uzyskania takiego pozwolenia w imieniu użytkownika. Użytkownik odpowiada za zapewnienie, że wykorzystanie tego lub dowolnego innego urządzenia będzie zgodne z ustawodawstwem z zakresu prawa autorskiego obowiązującego w kraju użytkownika. W celu uzyskania dalszych informacji o odpowiednich prawach i przepisach należy zapoznać się z tym ustawodawstwem lub skontaktować się z właścicielem praw do treści, które użytkownik chce nagrać lub odtworzyć.

Na opisywany produkt udzielana jest użytkownikowi licencja w ramach AVC Patent Portfolio License na wykorzystywanie go do zastosowań osobistych i niekomercyjnych w celu (i) kodowania materiałów wideo zgodnie ze standardem AVC („AVC Video”) i/lub (ii) dekodowania materiałów AVC Video, które zostały zakodowane przez użytkownika w ramach działalności osobistej i niekomercyjnej i/lub zostały uzyskane od dostawcy materiałów wideo, posiadającego licencję na materiały AVC Video. Żadna licencja nie jest przyznawana, gdy chodzi o jakiegokolwiek inne zastosowania. Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, L.L.C. Zobacz <http://www.mpegla.com>.

FIRMA ROVI CORPORATION I/LUB POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ ŻADNEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ INFORMACJI O HARMONOGRAMIE PROGRAMÓW DOSTARCZANYCH PRZEZ SYSTEM GUIDE PLUS+. FIRMA ROVI CORPORATION I/LUB POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚCI W JAKIEJKOLWIEK KWOCIE ZA UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI HANDLOWYCH ANI ZA POŚREDNIE, SPECYFICZNE BĄDŹ WYNIKOWE STARTY ZWIĄZANE Z DOSTARCZANIEM LUB WYKORZYSTANIEM JAKICHKOLWIEK INFORMACJI, USŁUG BĄDŹ SPRZĘTU ZWIĄZANEGO Z SYSTEMEM GUIDE PLUS+. <http://www.europe.guideplus.com/>

Spis treści

Koniecznik przeczytaj

Środki ostrożności.....	4
Konserwacja.....	5

Skrócony przewodnik

Wyposażenie / Opcje	6
Elementy sterujące i gniazda	8
Konfiguracja podstawowa	10
Ustawianie automatyczne.....	12

Ciesz się telewizorem!

Podstawowe funkcje

Korzystanie z usługi „VIERA Connect”.....	16
Oglądanie telewizji	17
Korzystanie z Przewodnika programów TV	21
Oglądanie teletekstu.....	24
Oglądanie Materiałów z Urządzeń Zewnętrznych	26
Sposób korzystania z VIERA TOOLS	28
Sposób korzystania z funkcji menu.....	29

Funkcje zaawansowane

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja... 37	
Strojenie i edycja kanałów (DVB)	39
Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)	42
Czasowe programowanie.....	44
Blokada	46
Etykiety wejść	48
Korzystanie ze wspólnego interfejsu	49
Ustawienia fabryczne.....	50
Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego... 51	
Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze	52
Nagrywanie na dysk twardy USB.....	53
Korzystanie z odtwarzacza mediów	57
Korzystanie z usług sieciowych (DLNA / VIERA Connect).... 69	
Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)	80
Urządzenia zewnętrzne.....	89

Często zadawane pytania itp.

Informacje techniczne.....	92
Często zadawane pytania.....	99
Licencja	101
Dane techniczne.....	102

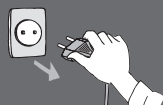
Środki ostrożności

Ostrzeżenia

Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielienia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. Może to doprowadzić do porażenia prądem.
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania, uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.
 - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
 - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
 - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie, ani nie zarysowuj przewodu zasilania.
 - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania przewodu zasilania trzymaj za wtyczkę.
 - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.
 - Upewnij się, że telewizor nie przygniata przewodu zasilania.

Jeżeli stwierdzisz cokolwiek nienormalnego, natychmiast odłącz przewód zasilania!



Prąd zmienny
220-240 V,
50 / 60 Hz



Źródło zasilania / Instalacja

- Ten telewizor jest przeznaczony do:
 - Prądu zmiennego 220-240 V, 50 / 60 Hz
 - Użytku na blacie stolika.

Nie zdejmuj obudowy ani NIGDY nie przerabiaj urządzenia samodzielnie

- Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem. Nie należy zdejmować pokrywy tylnej, gdyż pod nią znajdują się części pod napięciem.
- Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika.
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

Nie wystawiaj telewizora na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła.

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła.



Nie należy umieszczać w pobliżu urządzenia świec lub innych źródeł ognia, gdyż może to spowodować pożar.

Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.
- Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazon, i nie poddawaj odbiornika działaniu kapiącej lub bieżącej wody.

Nie wkładaj ciał obcych do telewizora

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiegokolwiek przedmioty, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie ogniem.

Nie umieszczać telewizora na powierzchni pochylonej lub niestabilnej i upewnij się, że telewizor nie wisi nad krawędzią podstawy

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

Używaj wyłącznie stojaków / elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych podstawek bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozić porażeniem. Aby wykonać ustawianie lub instalację, koniecznie skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj wyłącznie podstaw (str. 7) / wsporników ściennych (str. 6) zatwierdzonych przez producenta.

Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD lub części niebezpiecznych

- Tak jak i inne małe przedmioty, karta SD może zostać połknięta przez dzieci. Wyjmij kartę SD natychmiast po użyciu i przechowuj ją poza zasięgiem dzieci.
- Opisany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy, które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

Ostrzeżenie**Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania**

- Czyszczenie zasilanego urządzenia może spowodować porażenie prądem.

Wyłącz przewód zasilania z kontaktu, jeżeli nie będziesz używał telewizora przez dłuższy czas.

- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona.

Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek

- Możesz sobie nieodwracalnie uszkodzić słuch.

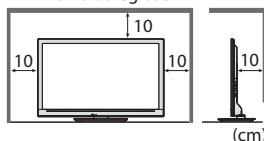
Nie naciskaj z dużą siłą ani nie uderzaj panelu wyświetlacza

- Może to spowodować uszkodzenia, a w konsekwencji uszkodzenia ciała.

Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych

- Odpowiednia wentylacja jest konieczna, aby uniknąć uszkodzenia elementów elektronicznych.
- Wentylacja nie powinna być zakłócana poprzez przykrycie otworów wentylacyjnych takimi rzeczami jak gazety, obrusy czy zasłony.
- Zalecamy zostawić przynajmniej 10 cm wolnej przestrzeni wokół tego telewizora, nawet, jeśli jest umieszczony wewnątrz regału lub pomiędzy półkami.
- Korzystając ze stojaka pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej odległości między spodnią częścią odbiornika telewizyjnego a podłogą.
- Jeśli nie używasz stojaka, upewnij się, że otwory wentylacyjne na dole telewizora nie są zablokowane.

Minimalna odległość



Konserwacja

Najpierw wyjmij wtyczkę przewodu zasilania z gniazda zasilającego.**Panel wyświetlacza, Obudowa, Stojak****Regularna konserwacja:**

Ostrożnie wytrzyj powierzchnię panelu wyświetlacza, obudowę lub podstawę przy pomocy miękkiej szmatki, aby usunąć zabrudzenia lub odciski palców.

Silne zabrudzenie:

Nawilż miękką szmatkę czystą wodą lub neutralnym detergentem rozpuszczonym w wodzie w stosunku 1:100. Następnie wyciśnij szmatkę i przetrzyj powierzchnię. Na końcu wytrzyj powierzchnię do sucha.

Ostrzeżenie

- Nie używaj szorstkiej ściereki ani nie naciskaj zbyt mocno na powierzchnię. Może to spowodować jej zarysowanie.
- Uważaj, aby nie narażać powierzchni telewizora na działanie detergentów. Dostanie się płynu do wnętrza telewizora może doprowadzić do uszkodzenia produktu.
- Chroń powierzchnię przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi mogą one szybko uszkodzić powierzchnię powodując odpadanie farby.
- Powierzchnia panelu wyświetlacza posiada specjalne pokrycie i może być łatwo uszkodzona. Nie uderzaj ani nie drap powierzchnię telewizora paznokciem lub innymi twardymi przedmiotami.
- Chroń obudowę przed długotrwałym kontaktem z gumą lub PVC. Może to uszkodzić powierzchnię.

Wtyczka przewodu zasilania

Wycieraj wtyczkę przewodu zasilania suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.

Wyposażenie / Opcje

Wyposażenie standardowe

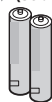
Pilot



- N2QAYB000490 lub
- N2QAYB000672

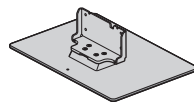
Baterie do pilota (2)

- R6
- ➔ (str. 7)



Stojak

➔ (str. 7)



Instrukcja obsługi

Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

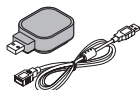
- Akcesoria mogą nie być zapakowane razem. Uważaj, aby ich przypadkowo nie wyrzucić.
- Opisany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy (na przykład plastikowe woreczki), które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

Wyposażenie dodatkowe

W celu nabycia zalecanego wyposażenia opcjonalnego należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży wyrobów Panasonic. Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcjach elementów wyposażenia opcjonalnego.

Adapter sieci bezprzewodowej

- DY-WL10E-K



Ostrzeżenie

- Aby korzystać z adaptera sieci bezprzewodowej, niezbędny jest punkt dostępu.
- Zaleca się stosowanie adaptera sieci bezprzewodowej wraz z dostarczonym przedłużaczem.
- Aby podczas korzystania z adaptera sieci bezprzewodowej uniknąć zakłóceń powodowanych falami radiowymi, telewizor powinien być ustawiony daleko od takich urządzeń jak inne urządzenia sieci bezprzewodowej, kuchenki mikrofalowe i urządzenia wykorzystujące częstotliwości 2,4 GHz i 5 GHz.
- W zależności od regionu elementy wyposażenia opcjonalnego mogą być niedostępne.
- Dodatkowe informacje na temat adaptera sieci bezprzewodowej i punktu wejścia można znaleźć na poniższej stronie WWW. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Kamera internetowa

- TY-CC10W



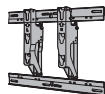
Ostrzeżenie

- Ta kamera korzysta z usługi VIERA Connect (str. 16, 79).
- Należy przeczytać także instrukcję obsługi kamery.
- W zależności od regionu elementy wyposażenia opcjonalnego mogą być niedostępne. Szczegóły dostępne są u lokalnych sprzedawców produktów Panasonic.

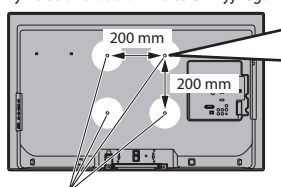
Uchwyt ścienny

- TY-WK3L2RW

Kąt wspornika ściennego dla tego telewizora może być ustawiony na „zero przechyłu (pionowo)” i „10-stopniowy przechył”.



Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Wkręt służący do mocowania telewizora do wspornika ściennego (nie jest dostarczony wraz z telewizorem)

Zagłębienie wkrętu:
min. 4 mm,
maks. 17 mm
Średnica: M6

(Widok z boku)

Otwory do montażu uchwytu ściennego

Ostrzeżenia

- Niezastosowanie wspornika firmy Panasonic lub wybór zamontowania urządzenia samemu odbywa się na ryzyko konsumenta. Zawsze poproś wykwalifikowanego specjalistę o przeprowadzenie konfiguracji. Niepoprawny montaż może spowodować upadek urządzenia, co grozi uszkodzeniem ciała lub zniszczeniem produktu. Wszelkie uszkodzenia powstałe podczas instalacji przez niewykwalifikowaną osobę spowodują utratę gwarancji.
- Podczas używania wyposażenia dodatkowego lub wsporników ściennych, zawsze upewnij się, że podane instrukcje są w pełni przestrzegane.
- Nie montuj urządzenia bezpośrednio pod oświetleniem sufitowym (takim jak reflektor lub światła halogenowe), które zazwyczaj wydzielają wysokie temperatury. Może to spowodować odkształcenie lub uszkodzenie plastikowych części obudowy.
- W trakcie mocowania wsporników do ściany należy zachować ostrożność. Urządzenie przymocowane do ściany nie powinno być uziemione przez metal w ścianie. Przed zawieszeniem wspornika należy upewnić się, czy w planowanym miejscu jego zamocowania w ścianie nie biegną przewody elektryczne albo rury.
- Jeśli nie będziesz korzystać z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwytu do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniom.

Ostrzeżenia

Nie rozbieraj ani nie przerabiaj stojaka.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

Ostrzeżenie

Nie używaj żadnego innego stojaka niż ten dołączony do tego telewizora.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

Nie używaj stojaka, jeżeli jest on zdeformowany lub fizycznie uszkodzony.

- Jeżeli będziesz używał fizycznie uszkodzonego stojaka, może dojść do obrażeń osobistych. Zwróć się natychmiast do najbliższego dystrybutora Panasonic.

Podczas montażu, używaj tylko dostarczonych śrub i upewnij się, że są dokręcone do końca.

- Jeżeli podczas montażu stojaka śruby nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia telewizora. Urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń osobistych.

Upewnij się, czy odbiornik telewizyjny nie przewróci się.

- Jeżeli telewizor zostanie potrącony lub dzieci wejdą na stojak z zamontowanym telewizorem, telewizor może przewrócić się i może dojść do obrażeń osobistych.

Do zamocowania lub zdejmowania telewizora wymagane są dwie lub więcej osoby.

- Jeżeli dwie lub więcej osoby nie będą obecne, telewizor może zostać upuszczony i może dojść do obrażeń osobistych.

A Wkręt montażowy (4)



M5 x 15

B Wkręt montażowy (4)



M4 x 30

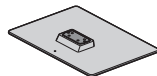
C Uchwyt

- TBL5ZA3017
(TX-L32E30E)
(TX-L37E30E)
- TBL5ZA3014
(TX-L42E30E)



D Podstawa

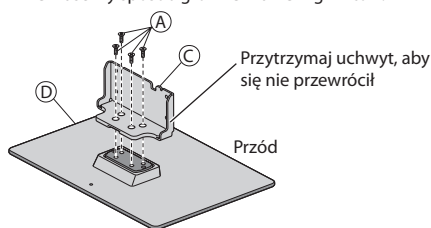
- TBL5ZX0140 (TX-L32E30E)
- TBL5ZX0144 (TX-L37E30E)
- TBL5ZX0149 (TX-L42E30E)



1 Montaż stojaka

Do przymocowania uchwyty (A) do podstawy (C) służą wkręty montażowe (B).

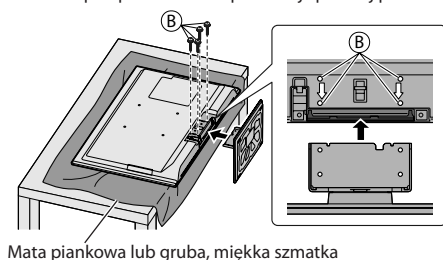
- Sprawdź, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Mocowanie wkrętów montażowych na siłę w niewłaściwy sposób grozi zerwaniem gwintów.



2 Zabezpieczanie telewizora

Do montażu używać wkrętów montażowych (B).

- Najpierw wkręć wkręty montażowe luźno, a dopiero później dokręć je do końca.
- Montaż przeprowadzać na poziomej i płaskiej powierzchni.



Mata piankowa lub gruba, miękka szmatka

Wkładanie i wyjmowanie baterii pilota

- Pociągnij, aby otworzyć

Zaczepek górny
- Zamknij

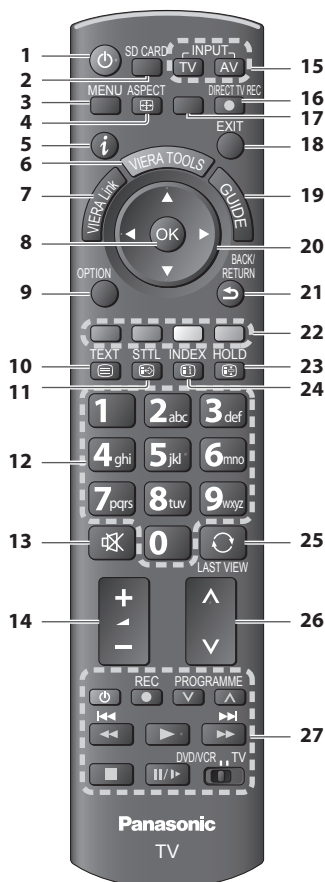
Zwróć uwagę na prawidłowe ustawienie biegunów (+ lub -)

Ostrzeżenie

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co grozi uszkodzeniem pilota zdalnego sterowania.
- Nie używać razem nowych i starych baterii.
- Zastępować tylko baterią tego samego typu lub równoważną. Nie stosować baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
- Nie używać akumulatorów (Ni-Cd).
- Nie wrzucać baterii do ognia, ani nie demontować ich.
- Nie narażaj baterii na bezpośrednie działanie wysokiej temperatury w postaci światła słonecznego, ognia itp.
- Należy pamiętać o prawidłowym usunięciu baterii.
- Upewnij się, że baterie zostały dobrze wymienione, istnieje niebezpieczeństwo wybuchu i pożaru, jeśli baterie są włożone na odwrót.
- Nie rozbierać ani nie modyfikować pilota.

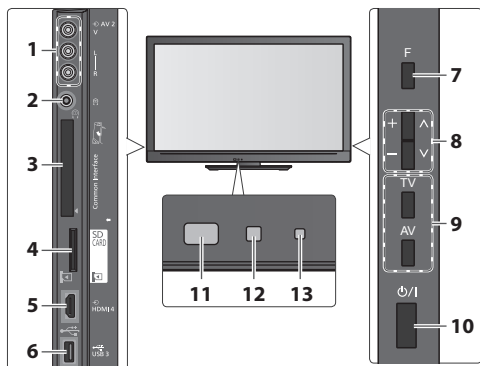
Elementy sterujące i gniazda

Pilot



- 1 Przełącznik włączania / wyłączenia trybu gotowości**
 - Włącza lub wyłącza tryb gotowości odbiornika
- 2 [Odtwarzacz mediów] ➔ (str. 57)**
 - Przełączenie na tryb odtwarzania zawartości karty SD lub urządzenia USB
- 3 [Menu główne] ➔ (str. 29)**
 - Naciśnij, aby wejść do menu Obraz, Dźwięk, Timer i Konfiguracja.
- 4 Proporcje obrazu ➔ (str. 20)**
 - Zmiana współczynnika kształtu obrazu
- 5 Informacje ➔ (str. 18)**
 - Wyświetla kanał i informacje o programie.
- 6 VIERA TOOLS ➔ (str. 28)**
 - Wyświetla ikony funkcji specjalnych i umożliwia łatwy do nich dostęp
- 7 [Menu VIERA Link] ➔ (str. 84)**

- 8 OK**
 - Zatwierdza dokonany wybór
 - Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał
 - Wyświetla listę kanałów
- 9 [Menu opcji] ➔ (str. 19)**
 - Łatwe ustawianie opcji wyświetlania, dźwięku itp.
- 10 Teletext ➔ (str. 24)**
 - Przełącza do trybu teletextu
- 11 Napisy ➔ (str. 18)**
 - Wyświetla napisy
- 12 Przyciski numeryczne**
 - Zmieniają kanały i strony teletextu
 - Służą do wprowadzania znaków
 - W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik (wcisnij przez ok. 1 sekundę)
- 13 Wyciszenie dźwięku**
 - Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku
- 14 Zwiększanie / zmniejszanie głośności**
- 15 Wybór trybu wejścia**
 - TV - przełącza tryb DVB-C / DVB-T / Analogowy ➔ (str. 17)
 - AV - przełącza na tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia ➔ (str. 26)
- 16 Bezpośrednie nagrywanie z telewizora ➔ (str. 82, 84)**
 - Nagrywa od razu program na nagrywarkę DVD / magnetowidzie z wykorzystaniem połączenia Q-Link lub VIERA Link
- 17 [VIERA Connect] ➔ (str. 16, 79)**
 - Wyświetla ekran główny VIERA Connect
- 18 Wyjście**
 - Wraca do normalnego ekranu podglądu
- 19 Przewodnik programów TV ➔ (str. 21)**
- 20 Przyciski kursora**
 - Do wyboru i regulacji
- 21 Powrót**
 - Wraca do poprzedniego menu / strony
- 22 Kolorowe przyciski (czerwony-zielony-żółty-niebieski)**
 - Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji
- 23 Zatrzymanie**
 - Zatrzymuje / zwalnia obraz ➔ (str. 19)
 - Zatrzymuje bieżącą stronę teletextu (tryb teletextu) ➔ (str. 24)
- 24 Indeks ➔ (str. 24)**
 - Wraca do strony indeksu teletextu (trybu teletextu)
- 25 Ostatni widok ➔ (str. 20)**
 - Przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia
- 26 Kanał góra / dół**
- 27 Obsługa podłączonych urządzeń ➔ (str. 27, 56, 58, 76, 87)**



1 Gniazda AV2 ➔ (str. 91)

2 Gniazdo słuchawkowe ➔ (str. 91)

3 Gniazdo CI ➔ (str. 49)

4 Gniazdo karty SD ➔ (str. 57)

5 Gniazdo HDMI4 ➔ (str. 91)

6 Port USB 3 ➔ (str. 91)

7 Wybór funkcji

- [Siła głosu] / [Kontrast] / [Jasność] / [Kolor] / [Ostrość] / [Odcień] (sygnał NTSC) / [Tony niskie]* / [Tony wysokie]* / [Balans] / [Ustawianie automatyczne] (str. 37, 38)
- *Tryb [Muzyka] lub [Mowa] w Menu Dźwięku

8 Kanał Góra / Dół, zmiana Wartości (po naciśnięciu przycisku F), Włączanie telewizora (naciśnij dowolny przycisk przez około 1 sekundę w trybie gotowości)

9 Zmienia tryb wejścia

10 Przelącznik włączania / wyłączania zasilania

- Włącza/wyłącza zasilanie sieciowe. Jeżeli przy ostatnim wyłączeniu telewizora za pomocą pilota znajdował się on w trybie gotowości, będzie w trybie gotowości również po włączeniu go przelącznikiem włączania / wyłączania zasilania.

11 Odbiornik sygnału zdalnego sterowania

- Nie umieszczaj żadnych przedmiotów pomiędzy pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania znajdującym się na telewizorze.

12 Czujnik systemu automatycznego śledzenia kontrastu (C.A.T.S.)

- Ustala poziom jasności w celu regulacji jakości obrazu, gdy opcja [Tryb ECO] w menu Obraz jest ustawiona na [Włączony] ➔ (str. 30)

13 Dioda zasilania i wyłącznika czasowego

- **Kolor czerwony:** Tryb gotowości
Kolor zielony: Włączony
Kolor pomarańczowy: Czasowe programowanie włączone
Pomarańczowy (miganie):

Trwa nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie, Bezpośrednie nagrywanie z telewizora lub Nagrywanie jednym przyciskiem

Czerwony i pomarańczowy miganie:

Tryb gotowości z włączonym Czasowym programowaniem, Bezpośrednim nagrywaniem z telewizora lub Nagrywaniem jednym przyciskiem

- Dioda miga kiedy telewizor otrzymuje komendę z pilota.

Korzystanie z Menu Ekranowego – Informacje pomocnicze

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze jest możliwy z poziomu menu wyświetlanego na ekranie.

Informacje pomocnicze

Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze przy obsługiwaniu pilota.

Np.: [Menu dźwięku]



Informacje pomocnicze

Sposób korzystania z pilota



Otwieranie menu głównego



Przesuwanie kursora / wybór elementu menu / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji



Przesuwanie kursora / ustawianie poziomów / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji



Wejście do menu / zapamiętywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji



Powrót do poprzedniego menu



Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

Funkcja automatycznego trybu gotowości zasilania

Telewizor przełączy się automatycznie w stan gotowości w następujących sytuacjach:

- jeżeli w trybie analogowej telewizji przez 30 minut nie zostanie odebrany żaden sygnał ani nie zostanie wykonana żadna operacja
- [Wyłącz. czasowy] jest ustawiony w menu Timer (str. 19)
- jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja przez okres czasu ustawiony w [Auto gotowość] (str. 33)
- Ta funkcja nie wpływa na nagrywanie z wykorzystaniem opcji Programowanie czasowe, Bezpośrednie nagrywanie z telewizora i Nagrywanie jednym przyciskiem.

Konfiguracja podstawowa

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem.

Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, czy urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.

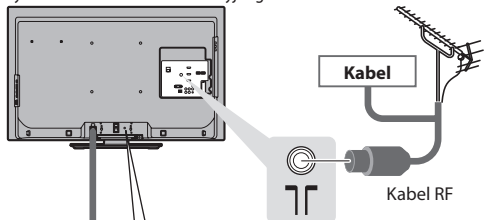
Przykład 1

Podłączanie anteny

Tylko telewizor

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

Antena naziemna



■ Jak używać zacisku zabezpieczającego przewód zasilający

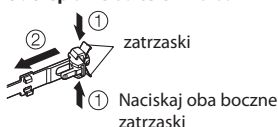
Zwalnianie:



Zwiąż kable



Odczepianie od telewizora:



Prąd zmienny
220-240 V
50 / 60 Hz

Przewód
zasilający

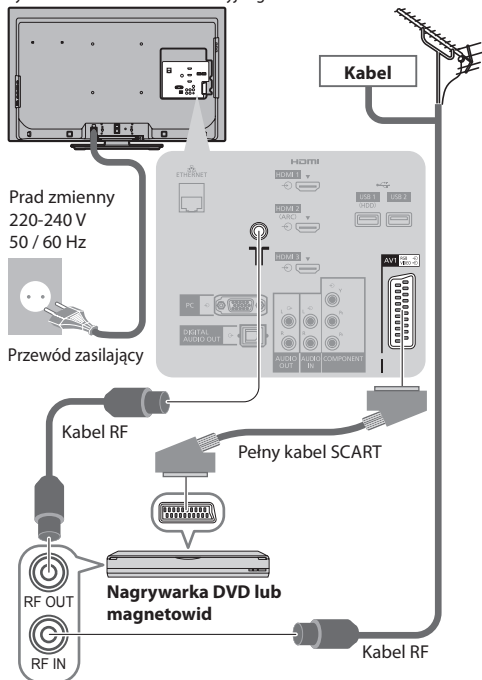
Przykład 2

Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu

Telewizor, nagrywarka DVD lub magnetowid

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

Antena naziemna



Prąd zmienny
220-240 V
50 / 60 Hz

Przewód zasilający

Kabel RF

Pełny kabel SCART

Nagrywarka DVD lub
magnetowid

Kabel RF

- Nie należy dopuszczać do splątania kabli sygnału RF i przewodu zasilania (może to spowodować zniknięcie obrazu).
- Zamocuj kable przy pomocy zacisków, jeżeli jest to konieczne.
- W przypadku używania dodatkowego wyposażenia postępuj zgodnie z jego instrukcją obsługi, aby zamocować kable.

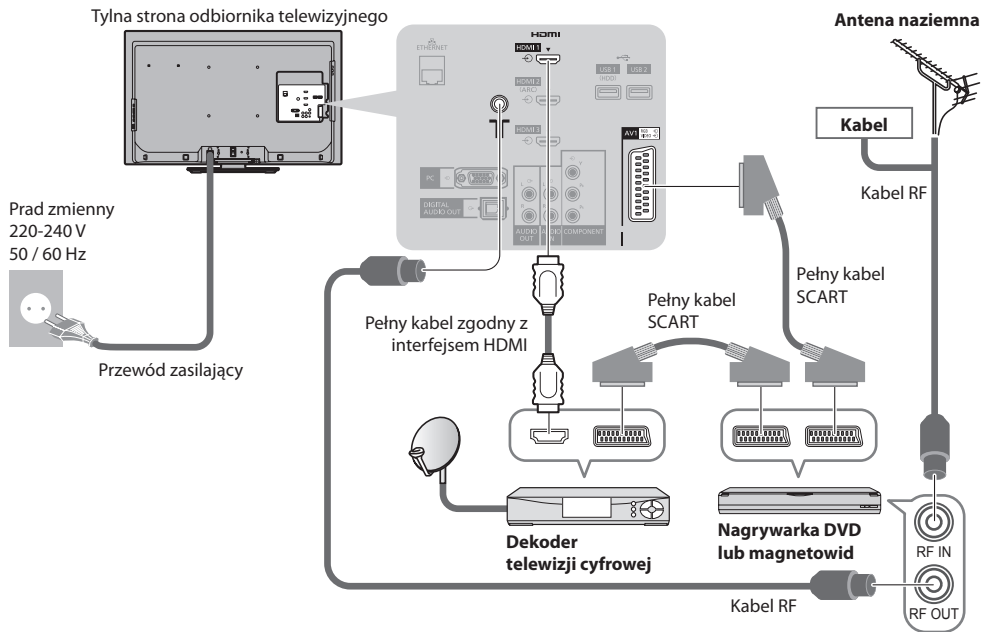
Uwaga

- W przypadku nagrywarki DVD / magnetowidu obsługujących funkcję Q-Link, podłącz do gniazda AV1 telewizora (str. 82).
- W przypadku urządzenia zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 89).
- Połączenie Q-link i VIERA Link ➔ (str. 80, 81)
- Przeczytaj również instrukcję podłączonego sprzętu.
- Trzymaj telewizor z dala od urządzeń elektronicznych (urządzenia wideo itp.) lub urządzeń z portem podczerwieni. W przeciwnym razie mogą wystąpić zakłócenia obrazu / dźwięku lub może zostać zakłócona obsługa innych urządzeń.

Przykład 3

Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu i dekodera telewizji cyfrowej

Telewizor, nagrywarka DVD / magnetowid i dekoder telewizji cyfrowej



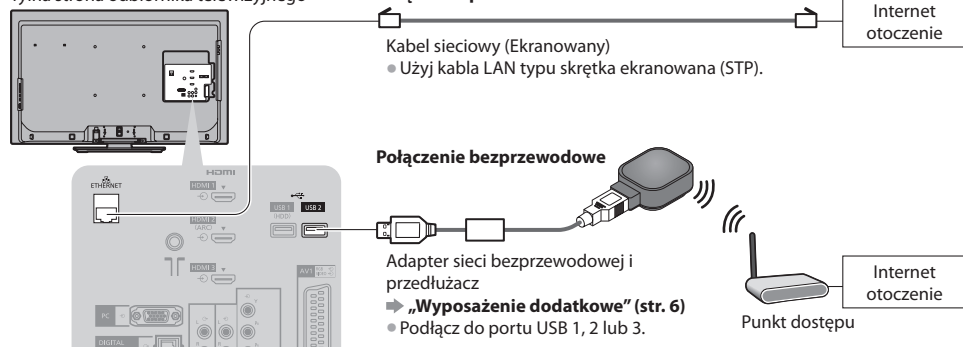
■ Podłączenie do otoczenia sieciowego (Połączenia sieciowe)

W celu wykorzystania funkcji usług sieciowych (VIERA Connect itp.), należy połączyć telewizor szerokopasmowo do sieci.

- Jeśli nie masz szerokopasmowych usług sieciowych, poproś o pomoc lokalnego sprzedawcę.
- Podłącz kabel LAN (połączenie przewodowe) lub Adapter sieci bezprzewodowej (połączenie bezprzewodowe).
- Konfiguracja połączenia sieciowego zacznie się po strojeniu (podczas pierwszego używania telewizora)

➔ (str. 13 - 15)

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Uwaga

- Więcej informacji dotyczących połączeń sieciowych ➔ (str. 70)

Ustawianie automatyczne

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeżeli na miejscu w sklepie przeprowadzono ustawianie.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne wykonaj połączenia (str. 10, 11) i wprowadź ustawienia podłączonego sprzętu (jeśli to konieczne). Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go



- Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund
- Jeśli na telewizorze świeci się czerwona dioda, wciśnij Przekaźnik włączania / wyłączania trybu gotowości na pilocie na około 1 sekundę.

2 Wybierz język

Menüsprache			
Deutsch	Dansk	Polski	Srpski
English	Svenska	čeština	Hrvatski
Français	Norsk	Magyar	Slovenščina
Italiano	Suomi	Slovenčina	Latviešu
Español	Türkçe	Български	eesti keel
Português	Ελληνικά	Română	Lietuvių
Nederlands			



- ① wybór
- ② ustawianie

3 Wybierz kraj

Kraj		
Niemcy	Dania	Polska
Austria	Szwecja	Czechy
Francja	Norwegia	Węgry
Włochy	Finlandia	Słowacja
Hiszpania	Luxemburg	Słowenia
Portugalia	Belgia	Chorwacja
Szwajcaria	Holandia	Estonia
Malta	Turcja	Litwa
Andorra	Grecja	Inne



- ① wybór
- ② ustawianie

- W zależności od wybranego kraju wybierz swój region i zapamiętaj numer PIN blokady rodzicielskiej (nie można zapisać „0000”), wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.

4 Wybierz tryb odbioru

Wybór sygnału TV	
☒ DVB-C	
☒ DVB-T	
☒ Analogowe	
Rozpocz.autom.ustaw	



- ① wybór
- ② strojenie / pominięcie strojenia

- ☒ : strojenie (wyszukiwanie dostępnych kanałów)
- ☐ : pominięcie strojenia

5 Wybór [Rozpocz.autom.ustaw]

Wybór sygnału TV	
☒ DVB-C	
☒ DVB-T	
☒ Analogowe	
Rozpocz.autom.ustaw	



- ① wybór
- ② wejście

- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne, podczas której zostaną wyszukiwane i zapamiętane kanały telewizyjne.

Liczba zapisanych kanałów oraz ich kolejność różni się w zależności od kraju, regionu, systemu nadawania i warunków odbioru sygnału telewizyjnego.

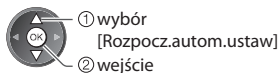
Ekran Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju.

1 [Ustawienia sieci DVB-C]

- Zależnie od wybranego kraju, należy wcześniej wybrać operatora sieci kablowej, wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.

Ustawienia sieci DVB-C

Częstotliwość	Auto
ID sieci	Auto
Rozpocz.autom.ustaw	



Zwykle jest ustawione [Częstotliwość] i [ID sieci] na [Auto].

Jeżeli [Auto] nie jest wyświetlone lub jeśli to konieczne, wprowadź [Częstotliwość] i [ID sieci] określone przez dostawcę telewizji kablowej używając klawiszy numerycznych.

2 [Ustawianie automatyczne DVB-C]

Ustawianie automatyczne DVB-C

Postęp aktual. 0% 100%

Zajmie to około 3 minut.

Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
1	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100
2	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100
3	E4	TV Bezpłatna	100

TV Bezpłatna: 3 TV Płatna: 0 Radio: 0
Strojenie

3 [Ustawianie automatyczne DVB-T]

Ustawianie automatyczne DVB-T

Postęp aktual. CH 1 69

Zajmie to około 3 minut.

Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100
62	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100
62	E4	TV Bezpłatna	100
62	Cartoon Nvsk	TV Bezpłatna	100

TV Bezpłatna: 4 TV Płatna: 0 Radio: 0
Strojenie

- W zależności od wybranego kraju po wybraniu funkcji Ustawianie automatyczne DVB-T pojawia się ekran wyboru kanału, jeżeli kilka kanałów ma ten sam numer. Wybierz kanał lub opuść ekran, aby wybór został dokonany automatycznie.

4 [Ustawianie automatyczne programów analogowych]

Ustawianie automatyczne programów analogowych

Skanuj CH 2 69 CC 1 61

Zajmie to około 3 minut.

Kan	Nazwa kanału
CH 29	BBC1
CH 33	BBC1

Analogowe: 2
Strojenie

5 Ładuj

W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 82, 83) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu.

Przesyłanie danych

Proszę czekać!

0% 100%

Brak zdalnego sterowania

- Jeżeli pobieranie nie powiodło się, pobieranie można uruchomić później w menu Konfiguracja. ➔ [Ładuj] (str. 34)

Ustaw połączenie sieciowe

Konfiguracja połączenia sieciowego w celu wykorzystania funkcji usług sieciowych, takich jak VIERA Connect itp. (str. 16, 69).

- Aby skonfigurować połączenie bezprzewodowe, wymagany jest adapter sieci bezprzewodowej (wyposażenie dodatkowe).
- Należy pamiętać, że telewizor ten nie obsługuje bezprzewodowych publicznych punktów dostępu.
- Upewnij się, że wykonano połączenia sieciowe (str. 11) i otoczenie sieciowe przed rozpoczęciem konfiguracji.

Wybierz rodzaj sieci

Konfiguracja sieci

Wybierz typ połączenia: Przewodowe, lub Bezprzewodowe

Przewodowe Bezprzewodowe Ustaw później

ETHERNET

[Przewodowa] ➔ „Połączenie przewodowe” (str. 11)

[Bezprzewodowa] ➔ „Połączenie bezprzewodowe” (str. 11)



- Aby skonfigurować później lub pominąć ten krok

➔ Wybierz [Ustaw później] lub EXIT

■ [Przewodowa]

1. Wybór [Auto]

Uzyskaj adres IP

Auto Ręcznie



2. Przejdź do następnego kroku 7



Test połączenia

- ☒ Sprawdzam podłączenia kabla sieciowego.
- ☒ Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- ☒ Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- ☒ Sprawdzanie połączenia z bramą.
- ☒ Sprawdzanie łączności z serwerem.

Konfiguracja zostanie wykonana automatycznie, a następnie rozpocznie się test połączenia sieciowego.

- Aby wybrać ręcznie, wybierz [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 72)

✓ : powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

✗ : błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia, a następnie wybierz [Spróbuj ponownie].

Wybór sposobu połączenia

Typ połączenia

Wybierz typ połączenia sieciowego.

Szukaj punktu dostępowego

WPS (Push button)



[Szukaj punktu dostępowego]

Wyświetlany jest spis znalezionych automatycznie punktów dostępu.

1. Wybierz żądany punkt dostępu

Dostępne punkty dostępowe

Nr	SSID	Typ bezprzewod.	[Szyfruj]	[Odbiór]
1	Access Point A	11n(2.4GHz)		
2	Access Point B	11n(5GHz)		
3	Access Point C	11n(5GHz)		



: Punkt dostępu wykorzystujący szyfrowanie

- Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu



(Żółty)

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



- Konfiguracja ręczna (str. 75)



(Czerwony)

2. Przejdź do trybu wprowadzania klucza szyfrującego

Ustawienie klucza szyfrowania

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:-

SSID : Access Point A

Typ uwierzytelnienia : WPA-PSK

Typ szyfrowania : TKIP

Wprowadź klucz sieciowy.

Klucz szyfrowania



- W przypadku gdy wybrany punkt dostępu nie wykorzystuje szyfrowania, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia. Zaleca się wybór punktu dostępu wykorzystującego szyfrowanie.

3. Wprowadź klucz szyfrujący punktu dostępu

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	.	!	@	#
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	()	+ -	*											

Wprowadzanie znaków



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.

Zapamiętaj



4. Wybór [Tak]

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania jest ustawiony na:-
XXXXXXXX

Wybierz "TAK", aby potwierdzić.

Wybierz "NIE", aby zmienić.

Tak

Nie



- Aby ponownie wprowadzić klucz szyfrujący, wybierz [Nie].
- Jeśli nawiązanie połączenia zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź klucz szyfrujący, konfigurację i lokalizację punktu dostępu. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

5. Po zakończeniu ustawiania punktu dostępu, wykonaj test połączenia



Test połączenia

- ☒ Sprawdzanie łączności z punktem dostępu.
- ☒ Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- ☒ Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- ☒ Sprawdzanie połączenia z bramą.
- ☒ Sprawdzanie łączności z serwerem.

☒ : powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

☐ : błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia, a następnie wybierz [Spróbuj ponownie].

- Aby wybrać ręcznie, wybierz [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➡ (str. 72)

6. Przejdź do następnego kroku 7



(naciśnij dwukrotnie)

[WPS (Push button)]

1. Naciśnij przycisk WPS na punkcie dostępu do chwili zapalenia się lampki
2. Podłącz adapter sieci bezprzewodowej i punkt dostępu

WPS (Push button)

- 1) Naciśnij przycisk "WPS" na punkcie dostępu, dopóki lampka nie zacznie migać.
- 2) Gdy punkt dostępu będzie gotowy, wybierz "Połącz".

Jeżeli nie jesteś pewny, sprawdź instrukcję obsługi punktu dostępu.

Podłącz



- W celu wykorzystania tej metody upewnij się, że punkt dostępu obsługuje WPS.
- WPS: Wi-Fi Protected Setup™
- Jeśli nawiązanie połączenia zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź konfigurację i lokalizację punktu dostępu. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

3. Po zakończeniu ustawiania punktu dostępu, wykonaj test połączenia

**Test połączenia**

- ☒ Sprawdzanie łączności z punktem dostępu.
- ☒ Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- ☒ Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- ☒ Sprawdzanie połączenia z bramą.
- ☒ Sprawdzanie łączności z serwerem.

☒ : **powodzenie**

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

☐ : **błąd**

4. Przejdź do następnego kroku **7**



(naciśnij dwukrotnie)

Sprawdź ustawienia i połączenia, a następnie wybierz [Spróbuj ponownie].

- Aby wybrać ręcznie, wybierz [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 72)

Wybór [Dom]

Jako miejsce oglądania wybierz [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

Proszę wybrać miejsce oglądania.

Dom Sklep



① wybór

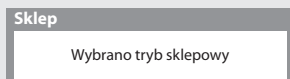
② ustawianie

■ Miejsce oglądania [Sklep] (tylko dla celów prezentacji w sklepie)

Opcja [Sklep] jest trybem demonstracyjnym, w którym objaśniane są główne funkcje tego telewizora.

Jako miejsce oglądania wybierz [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

- Możesz powrócić do wyboru miejsca oglądania, gdy pojawi się okno potwierdzenia trybu Sklep oraz w ekranie wyboru Automatyczne demo Wyłączony. / Włączony.

1 Powrót do wyboru miejsca oglądania**Automatyczne Demo**

Wyłączony Włączony

**2 Wybierz [Dom]****Proszę wybrać miejsce oglądania.**

Dom Sklep



① wybór

② ustawianie

Aby zmienić później miejsce oglądania, musisz zainicjować wszystkie ustawienia przechodząc do Ustawień fabrycznych. ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 50)

Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i odbiornik telewizyjny jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.

Jeśli strojenie zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź podłączenie kabla sygnału satelitarnego i RF, a następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Uwaga

- Szybkie sprawdzanie listy kanałów ➔ „Korzystanie z Przewodnika programów TV” (str. 21)
- Edytowanie lub ukrycie (pominięcie) kanałów ➔ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 39 - 43)
- Nastrajanie wszystkich kanałów ➔ [Ustawianie automatyczne] (str. 37, 38)
- Dodawanie dostępnego trybu TV później ➔ [Dodaj sygnał TV] (str. 34, 35)
- Inicjowanie wszystkich ustawień ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 50)

W przypadku gdy punkt dostępu zostanie połączony później, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia konfiguracji.

- Aby ustawić połączenie bezprzewodowe ➔ (str. 73 - 75)

Podłączenie adaptera bezprzewodowego LAN

Podłączono adapter sieci bezprzewodowej, czy chcesz go skonfigurować?
Nie - Wyjście

Aktualny typ sieci: Bezprzewodowa

Tak

Nie

Korzystanie z usługi „VIERA Connect”

VIERA Connect to brama do usług internetowych oferowanych tylko przez firmę Panasonic, która znacznie rozszerzyła funkcje VIERA CAST.

Usługa VIERA Connect zapewnia dostęp do określonych witryn internetowych obsługiwanych przez firmę Panasonic oraz umożliwia korzystanie z treści internetowych, takich jak zdjęcia, wideo, gry itp. na ekranie głównym usługi VIERA Connect.

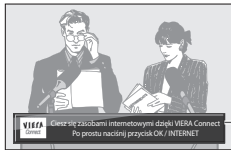
• Ten telewizor nie posiada pełnej funkcji przeglądarki i nie wszystkie funkcje witryn internetowych mogą być dostępne.



1 Włącz zasilanie



- Naciśnij przez około 1 sekundę
- Przełącznik włączania / wyłączania zasilania powinien być włączony. (str. 9)



Po każdym włączeniu telewizora wyświetlany jest pasek wprowadzenia do usługi VIERA Connect. Pasek ten można zmienić.

2 Dostęp do VIERA Connect

Gdy wyświetlany jest pasek



lub  

- Wygląd przycisku różni się w zależności od pilota zdalnego sterowania.

Np.:



- W zależności od warunków użytkowania, odczytanie wszystkich danych może zająć trochę czasu.
- Komunikaty mogą być wyświetlane przed ekranem głównym VIERA Connect. Przeczytaj uważnie te instrukcje i postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Np.: Ekran główny VIERA Connect



- Przejście na kolejny poziom
➔ [WIĘCEJ]
- Powrót na poprzedni poziom
➔ [POWRÓT]

■ Wyjście z usługi VIERA Connect

EXIT



- Ustawianie wyłączenia wyświetlania paska z instrukcjami usługi VIERA Connect
➔ [Pasek inf. VIERA Connect] (str. 36)

■ Obsługa systemu VIERA Connect (stan na styczeń 2011 r.)

- Przesuwanie kursora / zaznaczanie elementu



- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku
 (Czerwony)  (Zielony)  (Żółty)  (Niebieski)

- Dostęp



- Kiedy wyświetlane są numerowane opcje



- Powrót do poprzedniego ekranu



- Powrót do ekranu głównego usługi VIERA Connect



- Do komunikacji wideo (np. poprzez aplikację Skype™) niezbędna jest kamera internetowa TY-CC10W.

➔ „Wyposażenie dodatkowe” (str. 6)

Szczegóły można znaleźć w instrukcji obsługi kamery internetowej.

- Możliwe jest podłączenie do portu USB klawiatury lub joypada do wprowadzania znaków lub grania w gry za pomocą VIERA Connect. Do obsługi telewizora, poza funkcjami usługi VIERA Connect, można także używać klawiatury lub joypada. Więcej informacji można znaleźć w części ➔ „Połączenie USB” (str. 97)

Uwaga

- Jeśli nie można uzyskać dostępu do usługi VIERA Connect, należy sprawdzić połączenia sieciowe (str. 11) i ustawienia (str. 13 - 15).
- Więcej informacji o usłudze VIERA Connect ➔ (str. 79)

Oglądanie telewizji



Siła głosu

1 Włącz zasilanie



- Naciśnij przez około 1 sekundę
- Przelącznik włączania / wyłączania zasilania powinien być włączony. (str. 9)

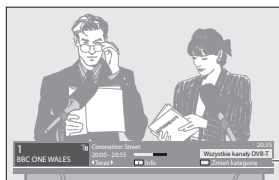
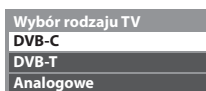
■ Pasek wprowadzenia do usługi VIERA Connect

Możesz uzyskać dostęp do VIERA Connect i cieszyć się różnorodną zawartością. ➔ (str. 16)

- Aby usunąć ten pasek, poczekaj około 5 sekund lub naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskami dostępu do usługi VIERA Connect).
- Ustawianie wyłączenia wyświetlania tego paska
➔ [Pasek inf. VIERA Connect] (str. 36)



2 Wybierz tryb



- Dostępne tryby zależą od zapisanych kanałów (str. 12).



① wybór

② wejście

- Tryb można również wybrać naciskając kilkakrotnie przycisk TV na pilocie lub bocznym panelu telewizora. (str. 9)
- Jeśli nie jest wyświetlane menu [Wybór rodzaju TV], naciśnij przycisk TV, aby włączyć ten tryb.

Pasek informacyjny ➔ (str. 18)

3 Wybierz kanał



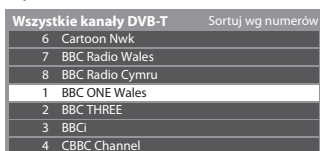
lub



- Aby wybrać numer kanału, składający się z więcej niż dwóch cyfr, np. 399

3 **99** ➔ 9 **99** ➔ 9 **99**

■ Wybór z Listy kanałów



- ① wybór kanału
- ② oglądanie

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym

(Czerwony)

- Zmiana kategorii
 (Niebieski)

■ Wybór kanału przy użyciu paska informacyjnego (str. 18)

1 Wyświetl pasek informacyjny, jeżeli nie jest jeszcze wyświetlany



2 Gdy pasek jest wyświetlany, wybierz kanał



- ① wybór kanału
- ② oglądanie

■ Wybór kanału przy użyciu Przewodnika programów TV (str. 21)

1 Wyświetl Przewodnik programów TV

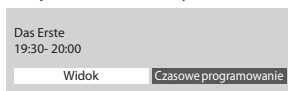


2 Wybierz bieżący program lub kanał



- ① wybór
- ② wejście

3 Wybierz [Widok] (tryb DVB)



- ① wybór
- ② oglądanie

- W zależności od wybranego kraju możesz zostać poproszony o podanie lub aktualizację kodu pocztowego (str. 12). Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

Uwaga

- Oglądanie płatnej telewizji ➔ „Korzystanie ze wspólnego interfejsu” (str. 49)

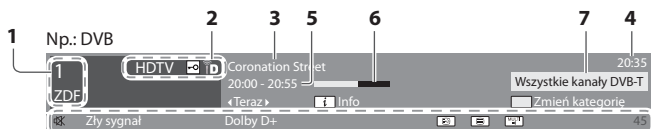
Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie paska informacyjnego

Wyświetlanie paska informacyjnego



- Pojawia się również w przypadku zmiany kanału



- Pozycja i nazwa kanału
- Rodzaj kanału ([Radio], [Dane], [HDTV] itp.) / Kanał kodowany ([Q]) / Tryb TV (, ,)
- Program
- Aktualna godzina
- Godzina rozpoczęcia / zakończenia programu (DVB) Numer kanału itd. (Analogowy)
- Wskaźnik czasu trwania wybranego programu (DVB)
- Kategoria
 - Zmiana kategorii (DVB)



(Niebieski)



① wybór

② ustawianie

Dostępne funkcje / Znaczenia komunikatów



Włączone wyciszenie dźwięku

[Zły sygnał]

Słaba jakość sygnału telewizyjnego

[Dolby D+], [Dolby D], [HE-AAC]

Ścieżka audio Dolby Digital Plus, Dolby Digital lub HE-AAC



Dostępna usługa napisów



Dostępna usługa teletextu



Dostępne różne ścieżki dźwiękowe



Dostępne różne ujęcia wideo



Dostępne widoki i ścieżki dźwiękowe

[Stereo], [Mono]

Tryb sygnału audio

1 - 90

Czas pozostały do automatycznego wyłączenia

• Ustawienia ➔ (str. 19)

- Sprawdzenie nazwy innego dostrojonego kanału



- Oglądanie kanału wymienionego na pasku



- Informacje o kolejnym programie (DVB)



- Ukrywanie

EXIT



- Dodatkowe informacje (DVB)



(Naciśnij ponownie, aby ukryć pasek)

- Ustawianie czasu wyświetlania

➔ **[Czas wyświetlania paska] (str. 36)**

Wyświetlanie napisów

Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeżeli są dostępne)

STTL



- Zmiana języka DVB (jeżeli jest dostępny)

➔ **[Preferowane napisy] (str. 35)**

Uwaga

- Naciśnięcie przycisku STTL w trybie analogowym spowoduje przełączenie do usługi teletextu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 24). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.

Zatrzymanie

Zatrzymuje / zwalnia obraz

HOLD



Wyświetlanie wybieranych ustawień dla bieżącego stanu

Natychmiastowe sprawdzanie lub zmiana bieżącego stanu

OPTION • Zmiana



[Multi video] (tryb DVB)

Pozwala na wybranie z grupy różnych ujęć video, (jeżeli dostępne)

- Ustawienie nie zostaje zapamiętane, po wyjściu z bieżącego programu zostaje przywrócone ustawienie domyślne.

[Multi audio] (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne)

- Ustawienie nie zostaje zapamiętane, po wyjściu z bieżącego programu zostaje przywrócone ustawienie domyślne.

[Podwójne audio] (tryb DVB)

Możliwość wyboru stereo / mono (jeżeli dostępne)

[Sub kanał] (tryb DVB)

Wybór programu multifeed - kanału podrzędnego (jeżeli jest dostępny)

[Język napisów] (tryb DVB)

Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeżeli są dostępne)

[Wybór znaków txt]

Ustawianie języka teletextu

➔ [Konfiguracja] (str. 35)

[Język teletextu] (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków teletextu (jeżeli są dostępne)

[MPX] (tryb analogowy)

Wybór trybu dźwięku (jeżeli dostępny)

➔ [Menu dźwięku] (str. 32)

[Głośność]

Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia

[Bezp. usuwanie urz. USB]

Umożliwia bezpieczne odłączenie urządzenia USB od telewizora.

Wyłącz. czasowy

Automatyczne przełączenie telewizora na tryb gotowości po ustalonym czasie

1 Wyświetl menu

MENU

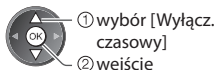


2 Wybór [Timer]



3 Wybierz [Wyłącz. czasowy] i ustaw czas

Czasowe programowanie	Wyłączony
Wyłącz. czasowy	15 minut
Auto gotowość	30 minut
	45 minut
	60 minut
	75 minut
	90 minut



- Anulowanie ➔ Ustaw na [Wyłączony] lub wyłącz telewizor.
- Sprawdzanie pozostałego czasu ➔ „Wyświetlanie paska informacyjnego” (str. 18)
- Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

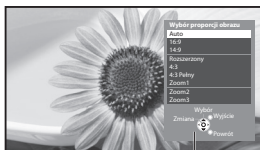
Proporcje obrazu

Zmiana proporcji obrazu (rozmiaru obrazu)

ASPECT Korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach.
Zwykle stacje nadające programy wysyłają również „Sygnał kontroli proporcji” (sygnał panoramiczny itp.) i odbiornik telewizyjny dobiera proporcje obrazu automatycznie zgodnie z „Sygnał kontroli proporcji” (str. 92).

■ Ręczna zmiana proporcji obrazu

1 Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu



Lista Wybór proporcji obrazu

2 Gdy wyświetlana jest lista, wybierz odpowiedni tryb



- ① wybór
- ② zapamiętywanie

● Można także zmienić proporcje obrazu, używając przycisku **ASPECT**.



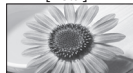
(Naciskaj wielokrotnie, aż uzyskasz żądany tryb)

[Auto]



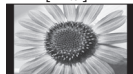
Zostanie wybrany najlepszy współczynnik i obraz zostanie rozszerzony, tak aby wypełnił ekran. Szczegóły ➔ (str. 92)

[16:9]



Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorficzny).

[14:9]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

[Rozszerzony]



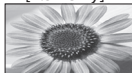
Wyświetla pełnoekranowy obraz 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko po lewej i prawej krawędzi.

[4:3]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

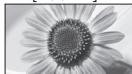
[4:3 Pełny]



Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.

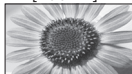
● Tylko sygnał HD

[Zoom1]



Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obraz 4:3 bez zniekształceń.

[Zoom2]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń.

[Zoom3]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń. W formacie 16:9 wyświetla obraz o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększony).

Uwaga

- Gdy w menu Obrazu wybrany [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Gra], proporcje obrazu zostają ustawione na [16:9].
- W trybie wejścia z komputera dostępne są tylko opcje [16:9] i [4:3].
- Niedostępne w usłudze teletekstu.
- Tryb proporcji można zapamiętać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).

Ostatni widok

Szybko przełącza na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia



- Naciśnij ponownie, aby powrócić do bieżącego widoku.

Uwaga

- Przełączanie kanałów jest niedostępne, gdy aktywne jest nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie. Bezpośrednie nagrywanie z telewizora lub Nagr. jednym przyciskiem.
- Oglądanie kanału przez mniej niż 10 sekund nie jest uznawane za oglądanie w ostatnio oglądanych kanałach lub w trybie wejścia.

Korzystanie z Przewodnika programów TV

Przewodnik programów TV - Elektroniczny Informator Programowy (EPG) wyświetla listę aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie następnych siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Ta funkcja różni się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- W zależności od wybranego kraju możesz zostać poproszony o podanie lub aktualizację kodu pocztowego, aby móc korzystać z systemu GUIDE Plus+.
- Kanały DVB-T i analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie Przewodnika TV. [D] oznacza kanał DVB-T, a [A] kanał analogowy. Spisy programów są niedostępne w przypadku kanałów analogowych.
- Po włączeniu opisywanego odbiornika telewizyjnego po raz pierwszy lub gdy pozostawał on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego Przewodnika programów TV może zająć pewien czas.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wybierz tryb

➔ (str. 17)

TV

2 Wyświetl Przewodnik TV

- Ponowne naciśnięcie zmienia układ ([Krajobraz] / [Portret]) [Krajobraz] pozwala zobaczyć wiele kanałów. [Portret] pozwala zobaczyć jeden kanał na raz.

Np.:

[Krajobraz] (informacje wyświetlane wg kanałów)



Np.:

[Portret] (informacje wyświetlane wg godzin)



- 1 Aktualna data i godzina
- 2 Data w Przewodniku programów TV
- 3 Godzina w Przewodniku programów TV
- 4 Program
- 5 Reklama
- 6 Pozycja i nazwa kanału
- 7 [D] : DVB-T
[A] : Analogowe

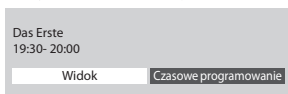
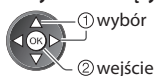
W zależności od wybranego kraju, można wybrać rodzaj Przewodnika programów TV

➔ [Tryb przewodnika TV] w [Ustawienia wyświetlania] (str. 35)

Po wybraniu [Lista kanałów] pojawia się lista kanałów, jeżeli wciśnięto przycisk GUIDE.

■ Oglądanie programu

1 Wybierz bieżący program lub kanał 2 Wybierz [Widok] (tryb DVB)



- Używanie Czasowego Programowania ➔ (str. 23)

■ Poprzedni dzień (tryb DVB)

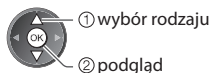
 (Czerwony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju (tryb DVB)

 (Żółty)

(Lista rodzajów)

Typ programu
Nazwa typu programu
Nazwa typu programu
Film
Wiadomości
.
.
.
.
.
.



■ Następny dzień (tryb DVB)

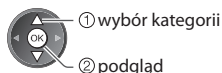
 (Zielony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii

 (Niebieski)

(Lista kategorii)

Kategoria
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały DVB-T
Wszystkie kanały analog.
TV Bezpłatna
TV Płatna
HDTV
Bezpłatne radio
Płatne radio
Ulubione1
Ulubione2
Ulubione3
Ulubione4



Podawane są tylko kanały analogowe

• Wyświetlanie listy ulubionych kanałów ➔ (str. 39)

Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie szczegółów programu (tryb DVB)

1 Wybierz program



2 Przeglądanie szczegółów



- Naciśnij ponownie, aby powrócić do przewodnika programów TV.

Zobacz reklamy

W zależności od wybranego kraju, opisywany odbiornik telewizyjny może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub analogowym

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

- Można również ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja

➔ [Aktualizacja] / [Postkod] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 36)

- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy, należy wprowadzić kod pocztowy. Jeżeli wprowadzisz niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania, albo w ogóle go nie podasz, reklamy mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

Wyświetlanie informacji reklamowych

OPTION

- Wyświetlanie ostatniej reklamy



➔ [Aktualizacja] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 36)

■ Zmiana reklam



■ Powrót do Przewodnika programów TV



Uwaga

- Aby informacje były stale aktualizowane, telewizor należy pozostawić w trybie gotowości.

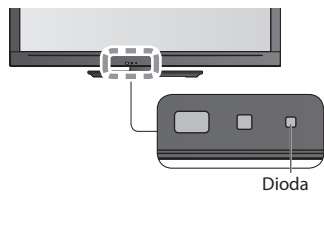
Czasowe programowanie (tryb DVB)

Programowanie czasowe umożliwia przypomnienie o programie lub nagranie programu na zewnętrznej nagrywarkie lub dysku twardym USB.

1 Wybierz przyszły program



Dioda zmieni kolor na pomarańczowy po ustawieniu Czasowego programowania. (Pomarańczowa dioda zacznie migać w czasie trwania czasowego programowania.)



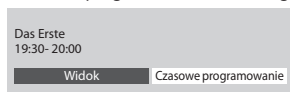
■ Aby sprawdzić / zmienić / anulować zdarzenie czasowego programowania

➔ „Czasowe programowanie” (str. 44 - 46)

■ Po wybraniu bieżącego programu

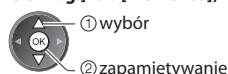
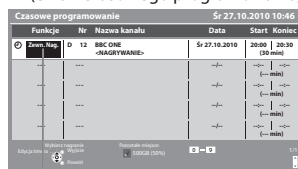
Pojawia się ekran pytający o potwierdzenie czy chcesz obejrzeć czy nagrać program.

Wybierz [Czasowe programowanie] i ustaw [Zewn. Nag.] lub [USB HDD Nag.], aby nagrywać od chwili zakończenia ustawiania zdarzenia programowania czasowego.



2 Wybierz funkcję ([Zewn. Nag.], [USB HDD Nag.] lub [Memento])

(ekran czasowego programowania)



[Zewn. Nag.] / [USB HDD Nag.] :

nagrywanie na nagrywkę zewnętrzną lub dysk twardy USB
Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały wideo i audio. Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.

[Memento] :

Przypomnienie o programie
Podczas oglądania telewizji, na 2 minuty przed rozpoczęciem pojawia się przypomnienie. Naciśnij OK, aby przełączyć na zaprogramowany kanał.

■ Powrót do Przewodnika programów TV



Uwaga

- Ta funkcja jest niedostępna w trybie analogowym.
- Czasowe programowanie działa prawidłowo tylko, jeżeli pobierana jest prawidłowa informacja o czasie z sygnału nadawanego przez stację nadawczą lub usługodawcę.
- Gdy trwa nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów na zewnętrznej nagrywarkę sprawdź poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora.
W przypadku gdy do telewizora podłączona jest nagrywarka wyposażona w system Q-Link, VIERA Link lub podobny (str. 82, 83), a [Ustawienia połączeń] (str. 33) zostały wprowadzone, nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy przeczytać także instrukcję obsługi nagrywarki.
- W przypadku nagrywania programów na dysku twardym USB należy sformatować dysk twardy USB oraz włączyć nagrywanie na tym dysku w [Konfiguracja Nagrywania] (str. 53).

Oglądanie teletekstu

Usługi teletekstowe to informacje tekstowe oferowane przez stację nadawczą. Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.

Co to jest tryb FLOF (FASTEXT)?

W trybie FLOF u dołu ekranu pojawiają się cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Ta funkcja umożliwia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.

Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)

TOP to szczególne ulepszenie standardowej usługi teletekstowej, ułatwiające wyszukiwanie i zapewniające sprawne prowadzenie.

- Dostępny jest szybki przegląd informacji teletekstowych
- Łatwy wybór krok po kroku zgrupowanych tematów
- Informacja o stanie strony u dołu ekranu

Dostępna poprzednia / następna strona

 (Czerwony)  (Zielony)

Wybór bloku tematycznego

 (Niebieski)

Wybór następnego tematu w bloku tematycznym

(Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego.)

 (Żółty)

Na czym polega tryb „List”?

W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmieniać i zapamiętywać w pamięci odbiornika telewizyjnego. ➔ „Zapamiętywanie często oglądanych stron” (str. 25)

■ Zmiana trybu ➔ [Teletext] (str. 35)



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Przełącz do trybu teletekstu



Numer podstrony

<< 01 02 03 04 05 06 07 >>
P100 17:51 28 Luty Godzina / data

**TELETEXT
INFORMATION**

- Wyświetla stronę indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej)

Kolorowy pasek

Numer bieżącej strony

2 Wybierz stronę

1 2 3
4 5 6
7 8 9
0

lub  w górę
w dół

lub  Kolorowy przycisk
(Odpowiada kolorowemu paskowi)

■ Regulacja kontrastu

MENU

(Naciśnij trzykrotnie)



Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim



Ujawnianie ukrytych danych

Ujawnianie ukrytych słów, np. stron z odpowiedziami w kwizie

MENU



- Naciśnij ponownie, aby je znowu ukryć.

Zatrzymanie strony (HOLD)

Zatrzymanie automatycznej aktualizacji

(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji)

HOLD • Naciśnij ponownie, aby wznowić.



INDEKS

Powrót do głównej strony indeksu

INDEX



Przywołanie ulubionej strony

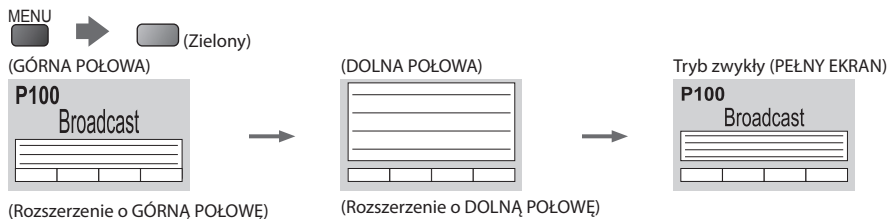
Wyświetlenie zapamiętanej ulubionej strony

Przywołaj stronę zapamiętaną pod niebieskim przyciskiem (Tryb List).

STTL • Ustawianiem fabrycznym jest „P103”.

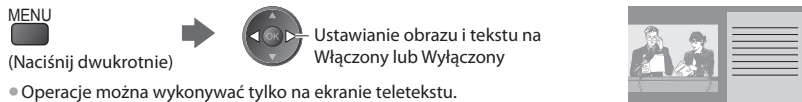


PEŁNY EKRAN / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA



Wyświetlanie w kilku oknach

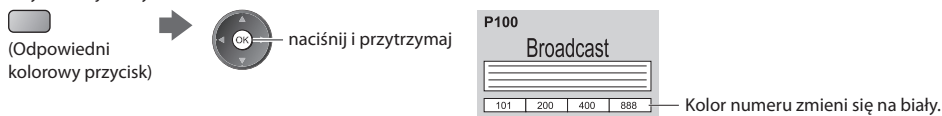
Oglądanie programu telewizyjnego i teletekstu w dwóch oknach jednocześnie



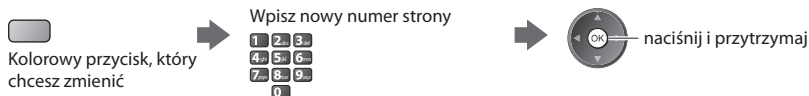
Zapamiętywanie często oglądanych stron

Zapamiętywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku (Tylko w trybie List)

Gdy strona jest wyświetlana

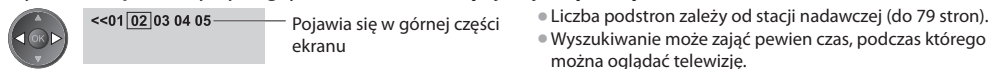


■ Zmiana zapamiętanych stron



Wyświetlanie podstrony

Wyświetlanie podstrony (Tylko gdy teletext zawiera więcej niż jedną stronę)



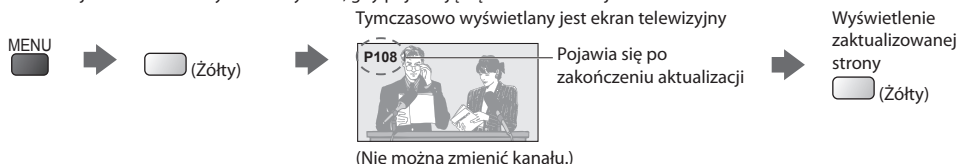
■ Wyświetlanie konkretnej podstrony



Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletekstu

Teletext jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.



- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najnowszych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

Oglądanie Materiałów z Urządzeń Zewnętrznych

Po podłączeniu urządzeń zewnętrznych (magnetowidów, odtwarzaczy DVD itp.) można oglądać odtwarzane przez nie materiały.

• Podłączanie sprzętu ➔ (str. 10, 11, 89 - 91)

Pilot może obsługiwać niektóre funkcje wybranych urządzeń zewnętrznych.

➔ „Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora” (str. 27)



1 Włącz telewizor



Podłączanie za pośrednictwem kabla SCART jak w przykładzie 2 lub 3 (str. 10, 11)

Sygnały wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie

- Sygnały wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).
- Ta funkcja jest również dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 89).

Jeżeli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie

Wykonaj czynności **2** i **3**

- Sprawdź konfigurację sprzętu.

2 Wyświetl menu wyboru wejścia



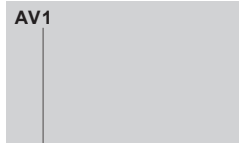
3 Wybierz tryb wejścia podłączonego sprzętu

Wybór wejścia	
AV1	
AV2	
COMPONENT	
PC	
HDMI1	
HDMI2	
HDMI3	
HDMI4	
TV	
SD Card/USB	



- Wejście można również wybrać, korzystając z przycisku AV na pilocie lub na bocznym panelu telewizora (z wyjątkiem [SD Card/USB]).
Naciśnij kilkakrotnie ten przycisk, aż zostanie wybrane odpowiednie wejście.
- [SD Card/USB] : Przełącza na Odtwarzacz mediów
➔ „Korzystanie z odtwarzacza mediów” (str. 57)
- Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć (z wyjątkiem [SD Card/USB]). ➔ „Etykiety wejść” (str. 48)
Pominięte wejścia nie będą wyświetlane przyciskiem AV.

4 Widok



Wyświetlany jest wybrany tryb

Uwaga

- Jeżeli sprzęt zewnętrzny wyposażony jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi danego urządzenia lub w miejscowym punkcie sprzedaży.

Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora

Urządzeniami podłączonymi do odbiornika telewizyjnego można sterować bezpośrednio z poziomu pilota opisywanego telewizora za pomocą poniższych przycisków.

	Przełącznik wyboru do obsługi podłączonego sprzętu Wybierz „DVD/VCR”, aby sterować nagrywarką DVD, odtwarzaczem DVD, kinem domowym z odtwarzaczem, kinem domowym z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub magnetowidem firmy Panasonic ➔ „Zmiana kodu dla danego typu urządzenia” (patrz niżej) Wybierz „TV”, aby korzystać z nagrywania na dysku twardym USB, Odtwarzacza mediów lub funkcji VIERA Link. ➔ „Nagrywanie na dysk twardy USB” (str. 55) ➔ „Odtwarzacz mediów” (str. 58) ➔ „Korzystanie z funkcji DLNA [®] ” (str. 76) ➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 86)
	Tryb gotowości Ustawianie trybu gotowości / włączanie
	Odtwarzanie Odtwarzanie kasety wideo / płyty DVD / materiały filmowe
	Zatrzymanie Zatrzymanie operacji
	Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD / materiały filmowe: Przejdź do poprzedniej ścieżki, tytułu lub nagrania Naciśnij i przytrzymaj żeby szukać wstecz
	Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD / materiały filmowe: Przejdź do następnej ścieżki, tytułu lub nagrania Naciśnij i przytrzymaj aby szukać do przodu
	Pauza Pauza / Wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie
	Kanał góra / dół Wybór kanału
	Nagrywanie Rozpoczęcie nagrywania

Zmiana kodu dla danego typu urządzenia

Każdy rodzaj urządzenia Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania.
 Kod należy dobrać do obsługiwanego urządzenia.

1 Ustaw w pozycji „DVD/VCR”



2 Naciśnij i przytrzymaj podczas następujących czynności

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą



Naciśnij

Rodzaj sprzętu	Kod
Nagrywarka DVD, Odtwarzacz DVD, Odtwarzacz Blu-ray Disc	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72

Uwaga

- Po zmianie kodu sprawdź, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii kod może wrócić do wartości domyślnych.
- Pewne operacje mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.

Sposób korzystania z VIERA TOOLS

Funkcja VIERA TOOLS pozwala łatwo uzyskać dostęp do pewnych specjalnych funkcji.



1 Wyświetl ikony funkcji



2 Wybierz funkcję



■ Powrót do trybu TV

EXIT

lub



■ Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji

[Sterowanie VIERA Link]

➔ „Sterowanie VIERA Link” (str. 86)



Jeżeli podłączono dwa lub więcej kompatybilnych urządzeń, pojawia się ekran wyboru.

Wybierz poprawny opis i dostęp.

[Zdjęcie]*

➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 59)



[Video]*

➔ „Tryb Video” (str. 63)



[Nagrane z TV]*

➔ „Nagrywanie w trybie TV” (str. 65)



[Muzyka]*

➔ „Tryb Muzyka” (str. 67)



[VIERA Connect]

➔ „VIERA Connect” (str. 79)



[Serwer medialny]*

➔ „Korzystanie z funkcji DLNA®” (str. 76)



* Jeżeli podłączono dwa lub więcej dostępnych urządzeń, pojawia się ekran wyboru.

Wybierz poprawny opis i dostęp.

Uwaga

- Jeżeli wybrana funkcja jest niedostępna, można wyświetlić instrukcję, jak z niej korzystać. Naciśnij przycisk OK, aby zobaczyć instrukcję po wybraniu niedostępnej funkcji.

Sposób korzystania z funkcji menu

Różnorodne menu pozwalają na wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



1

Wyświetl menu



- Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego)

2

Wybierz menu

Np.: [Menu obrazu]



- ① wybór
- ② wejście

3

Wybierz pozycję

Np.: [Menu obrazu]



- ① wybór
- ② wejście

Wybierz spośród alternatyw



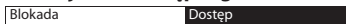
- ① wybór
- ② zapamiętywanie

Ustaw za pomocą suwaka



- ① zmiana
- ② zapamiętywanie

Przejdź do następnego ekranu



Wyświetla następny ekran



- wejście

Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania

W przypadku niektórych elementów nazwy lub liczby można wpisywać dowolnie.



Wprowadzanie znaków pojedynczo

Zapamiętaj



- ① wybór
- ② ustawianie



Powrót do trybu TV w dowolnym momencie



Powrót do poprzedniego ekranu



Zmiana stron menu



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.

➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 97)

Resetowanie ustawień

- Resetowanie tylko ustawień obrazu
➔ [Przywróć domyślne] w menu Obrazu (str. 31)
- Resetowanie tylko ustawień dźwięku
➔ [Przywróć domyślne] w menu Dźwięku (str. 33)
- Inicjowanie wszystkich ustawień
➔ [Ustawienia fabryczne] w menu Konfiguracja (str. 36)

Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz	Tryb obrazu	Podstawowy tryb obrazu [Dynamiczny] / [Normalny] / [Kinowy] / [Prawdziwe kino] / [Gra] / [Zdjęcie] W każdym rodzaju obrazu i trybie wejścia można ustawić i zapisać [Kontrast], [Jasność], [Kolor], [Ostrość], [Odcień], [Balans bieli], [Intensywne kolory], [Tryb ECO], [Redukcja szumów] i [3D-COMB], aby dostosować obraz do otoczenia. - Ustaw dla każdego sygnału wejściowego. [Dynamiczny] : Zapewnia lepszy kontrast i większą ostrość obrazu w jasnym pomieszczeniu. [Normalny] : Zalecany w przypadku normalnych warunków oświetlenia w pomieszczeniu. [Kinowy] : Oglądanie filmów w ciemnym pokoju z ulepszonym kontrastem oraz odwzorowaniem czerni i kolorów [Prawdziwe kino] : Dokładne odwzorowanie oryginalnej jakości obrazu bez żadnych zmian. [Gra] : Charakteryzujący się szybką reakcją sygnał zapewniający odpowiedni obraz do odtwarzania gier - Nie działa w trybie TV - W górnej części ekranu po prawej jego stronie może być wyświetlany w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra. ➡ [Czas gry] (str. 36) [Zdjęcie] : Ustaw [Efekt diapozytywu] na [Włączony], aby zdjęcia miały odpowiednią jakość - Tryb wejścia HDMI, Odtwarzacz mediów i usługi sieciowe
	Kontrast, Jasność, Kolor, Ostrość	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu tych parametrów zgodnie z osobistymi upodobaniami
	Odcień	W przypadku źródła sygnału NTSC podłączonego do telewizora, nasycenie obrazu można regulować zgodnie z własnym upodobaniem Tylko w przypadku odbioru sygnału NTSC
	Balans bieli	Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu [Zimny] / [Normalny] / [Ciepły] Niedostępne gdy [Tryb obrazu] jest ustawiony na [Prawdziwe kino].
	Intensywne kolory	Automatyczne ustawianie żywszych kolorów [Wyłączony] / [Włączony] Niedostępne dla sygnału z komputera
	Efekt diapozytywu	Udostępnia efekty wizualne, takie jak diapozytyw [Wyłączony] / [Włączony] Funkcja jest dostępna, gdy [Tryb obrazu] ustawione na [Zdjęcie].
	Tryb ECO	Funkcja Automatycznej kontroli jasności Automatyczny dobór parametrów obrazu do warunków oświetlenia [Wyłączony] / [Włączony]
	Redukcja szumów	Redukcja zakłóceń obrazu Automatyczna redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu [Wyłączony] / [Minimum] / [Pośrednie] / [Maksimum] Niedostępne dla sygnału z komputera
	3D-COMB	Wyraźniejszy obraz w przypadku zatrzymania lub wolnego odtwarzania filmu [Wyłączony] / [Włączony] - Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy deseń. Ustaw na [Włączony], aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory. - Tylko w przypadku odbioru sygnału PAL lub NTSC - Niedostępne dla RGB, Component, komputera, HDMI i Odtwarzacza mediów
	Wyświetlanie na ekranie	Wyłącza ekran po wybraniu [Wyłączony] / [Włączony] - Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. - Naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskiem stanu gotowości), aby włączyć ekran. - Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii, jeżeli słuchasz dźwięku nie oglądając ekranu.

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz Ustawienia zaawansowane	Intelligent Frame Creation	Automatyczna kompensacja liczby klatek na sekundę i eliminowanie drgań w celu uzyskania płynnego obrazu [Wyłączony] / [Pośrednie] / [Maksimum] - W zależności od zawartości obraz może być zakłócony. Aby zapobiec zakłóceniom, należy zmienić ustawienie. - Funkcja jest niedostępna (jest domyślnie [Wyłączony]), gdy [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Gra] lub w trybie PC / usług sieciowych.
	24p Smooth Film	Automatyczna kompensacja liczby klatek na sekundę w celu uzyskania bardziej płynnego obrazu w przypadku wejściowego sygnału 24p [Wyłączony] / [Pośrednie] / [Maksimum] - Funkcja dostępna tylko dla sygnału wejściowego 24p i wyświetlana zamiast [Intelligent Frame Creation]. - Funkcja jest niedostępna (jest domyślnie [Wyłączony]), gdy [Tryb obrazu] ustawiony jest na [Gra] lub w trybie PC / usług sieciowych.
	Wykryw. formatu filmu	Automatycznie uzyskuje czystsze obrazy filmu w przypadku wejściowego sygnału filmowego [Wyłączony] / [Włączony] Funkcja ta jest dostępna dla sygnału z przelotem (za wyjątkiem sytuacji, gdy [Tryb obrazu] ustawiono na [Gra]).
	Podwyższ. rozdzielczość	Podwyższa rozdzielczość obrazu, dzięki czemu obraz wygląda ostrzej. [Wyłączony] / [Pośrednie] / [Maksimum] - Ta funkcja jest dostępna dla sygnału SD (standardowa rozdzielczość). - W przypadku sygnału HD (wysoka rozdzielczość) funkcja ta jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na [16:9] ([16:9 Overscan] ustawione na [Włączony]), [4:3 Pełny] lub [Zoom]. - Niedostępne dla usług sieciowych i Odtwarzacza mediów
	16:9 Overscan	Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz [Wyłączony] / [Włączony] [Włączony] : Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi. [Wyłączony] : Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze. - Jeżeli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw na [Włączony]. - Ta funkcja jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na [Auto] (tylko sygnał [16:9] lub [16:9]). - Ustawienie tej funkcji można zapamiętać niezależnie dla sygnałów SD (Standardowa rozdzielczość) i HD (Wysoka rozdzielczość). - Niedostępne dla komputera i usługi VIERA Connect
	System koloru AV	Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV [Auto] / [PAL] / [SECAM] / [M. NTSC] / [NTSC]
	Ustawienia wejścia DVI	Ręczna zmiana poziomu czerni obrazu dla trybu wejścia HDMI z sygnałem wejściowym DVI [Normalny] / [Pełny] - Jeżeli wybrano sygnał wejściowy DVI z zewnętrznych urządzeń, a zwłaszcza z komputera, poziom czerni może być nieodpowiedni. W takim wypadku wybierz [Pełny]. - Poziom czerni dla sygnału wejściowego HDMI zostanie automatycznie dostrojony. - Dla trybu wejścia HDMI tylko z sygnałem wejściowym DVI
Dźwięk	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego trybu obrazu dla wybranego wejścia
	Tryb dźwięku	Wybierz podstawowy tryb dźwięku [Muzyka] / [Mowa] / [Użytkownik] - Wybrany tryb ma wpływ na wszystkie sygnały wejściowe. [Muzyka] : Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania teledysków itp. [Mowa] : Poprawia jakość dźwięku podczas oglądania wiadomości, filmów fabularnych itp. - W trybach Muzyka i Mowa można regulować [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Ustawienia te zostaną zapisane oddzielnie dla każdego trybu. [Użytkownik] : Ręczne ustawienie dźwięku przy pomocy korektora, aby uzyskać żądaną jakość dźwięku. - W trybie Użytkownik, w menu Dźwięku pojawia się [Korektor] zamiast [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Wybierz [Korektor] i dostosuj barwę dźwięku. ➡ [Korektor] (str. 32)

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Tony niskie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków
	Tony wysokie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków
	Korektor	Pozwala ustawić pożądaną barwę dźwięku • Funkcja jest dostępna, gdy [Tryb dźwięku] ustawiono na [Użytkownik]. • Wybierz częstotliwość i zmieniaj jej poziom przy pomocy przycisku kursora. • Jeżeli chcesz wzmocnić tony niskie, podnieś poziom niskiej częstotliwości. Jeżeli chcesz wzmocnić tony wysokie, podnieś poziom wysokiej częstotliwości. • Aby przywrócić domyślny poziom wszystkich częstotliwości, wybierz [Przywróć domyślne], używając przycisku kursora i naciśnij przycisk OK.
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek
	Dookólny	Ustawienia dźwięku dookólnego [Wyłączony] / [V-Audio] / [V-Audio Surround] [V-Audio] : Dynamiczne poszerzenie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych [V-Audio Surround] : Dynamiczne poszerzenie szerokości i głębokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych
	Automat. regul. wzmocn.	Regulacja aktualnego poziomu głośności w przypadku jego dużej różnicy względem poziomu głośności poprzednio oglądanego kanału lub używanego trybu wejścia [Wyłączony] / [Włączony]
	Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia
	Odległ.głośnika od ściany	Dobór dźwięku niskiej częstotliwości [Ponad 30 cm] / [Do 30cm] • Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie [Ponad 30 cm]. • Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie [Do 30cm].
	MPX	Wybór trybu dźwięku (jeśli dostępny) [Stereo] : Do używania na co dzień [Mono] : Gdy nie można odbierać sygnału stereo [M1] / [M2] : Dostępne, kiedy nadawany jest podwójny sygnał mono • Tylko tryb analogowy
	Preferencje dźwięku	Wybór ustawień początkowych dla ścieżek dźwiękowych [Auto] / [Wielokanałowo] / [Stereo] / [MPEG] • Dostępne opcje różnią się w zależności od wybranego kraju. [Auto] : Automatycznie wybiera ścieżki dźwiękowe, jeżeli program ma ich więcej niż dwie. Pierwszeństwo jest przyznawane w następującej kolejności - Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital, MPEG. [Wielokanałowo] : Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku wielokanałowego. [Stereo] : Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku stereofonicznego (2-kanałowego). [MPEG] : Pierwszeństwo jest przyznawane MPEG. • Dolby Digital Plus i Dolby Digital są sposobami kodowania sygnałów dźwiękowych opracowanymi przez Dolby Laboratories. Poza dźwiękiem stereofonicznym (2-kanałowym) sygnały te mogą też kodować dźwięk wielokanałowy. • HE-AAC jest percepcyjnym sposobem kodowania używanym do kompresji cyfrowego dźwięku w celu efektywnego przechowywania i przesyłania. • MPEG jest sposobem kompresji dźwięku zapewniającym mniejszy rozmiar plików bez wyraźnej utraty jakości dźwięku. • Dolby Digital Plus i HE-AAC są technologiami dla programów wysokiej rozdzielczości. • Tylko tryb DVB

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazd DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM] [Auto] : Wielokanałowe dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC (48 kHz) są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. [PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM. • Tryb DVB, wideo sieciowe (str. 77) lub tryb wideo Odtwarzacza mediów (str. 63) • ARC (Audio Return Channel) : Funkcja pozwalająca przysyłać cyfrowy dźwięk kablem HDMI.
	Wejście HDMI1 / 2 / 3 / 4	Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego [Cyfrowe] / [Analogowe] (str. 96) [Cyfrowe] : Podłączenie za pośrednictwem kabla HDMI [Analogowe]: Połączenie za pośrednictwem kabla z adapterem HDMI-DVI • Tylko tryb wejścia HDMI
	Opóźnienie SPDIF	Dostosowanie opóźnienia wyjścia dźwięku z gniazd DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC), jeżeli dźwięk nie jest zsynchronizowany z obrazem • Tylko tryb DVB
	Przywróć domyślne	Naciśnij OK, aby przywrócić ustawienia domyślne dla Trybu dźwięku [Balans], [Słuchawki] i [Dookólny]
Timer	Czasowe programowanie	Ustawienie przypomnienia programów, które chcesz obejrzeć lub nagrać w przyszłości (str. 44) • Tylko tryb DVB
	Wyłącz. czasowy	Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przejdzie w tryb gotowości [Wyłączony] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90] (minut) (str. 19)
	Auto gotowość	Ustawia czas, po którym telewizor automatycznie przełączy się w tryb gotowości, jeżeli nie zostanie wykonana żadna operacja w ustawionym czasie [Wyłączony] / [2] / [4] (godziny) • Automatyczne włączenie opcji Czasowe programowanie nie ma wpływu na tę funkcję. • Automatyczne przełączenie wejść z podłączonego sprzętu ma wpływ na tę funkcję i odliczanie zostanie wznowione. • Komunikat z informacją pojawi się na 3 minuty przed przejściem w tryb gotowości.
Konfiguracja	Nawigacja Eko	Automatycznie przestawia telewizor na najbardziej odpowiedni tryb energooszczędny • Jeśli naciśniesz przycisk OK, następujące elementy zostaną ustawione tak jak poniżej: [Tryb ECO], [VIERA Link], [Samoczynne wyłączenie], [Energoozcz. stan gotow.], [Tryb oszcz.] ➡ [Wyłączony] [Autointel. stan gotow.] ➡ [Wł (bez przypomnienia)] [Auto gotowość] ➡ [2 godziny]
	Konfiguracja Nagrywania	Formatuje podłączony twardy dysk USB i określa stan (str. 53)
	Ustawienia połączeń	VIERA Link
		Treść typu HDMI
		Wyjście AV1

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustawienia połączeń	Samoczynne włączanie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne włączanie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 82, 83)
	Samoczynne wyłączanie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne wyłączanie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 82, 83)
	Energoooszcz. stan gotow.	Sterowanie poborem mocy podłączonego sprzętu w trybie gotowości w celu zmniejszenia zużycia [Wyłączony] / [Włączony] (str. 84) ● Ta funkcja jest dostępna, gdy [VIERA Link] ustawiono na [Włączony], a [Samoczynne wyłączanie] ustawiono na [Włączony].
	Autointel. stan gotow.	Przełączanie podłączonego sprzętu, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii [Wyłączony] / [Wł (przypomnienie)] / [Wł (bez przypomnienia)] (str. 84) ● Funkcja jest dostępna, gdy [VIERA Link] ustawiono na [Włączony].
	Ładuj	Przesyłanie ustawień kanału, języka, kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link ● Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
Konfiguracja	Blokada	Blokowanie kanału / wejścia AV w celu uniemożliwienia do niego dostępu (str. 46)
	Edycja ulubionych	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-C (str. 39)
	Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-C lub ich edycja (str. 40)
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie oferowanych kanałów DVB-C (str. 37)
	Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów DVB-C (str. 41)
	Aktualizacja listy kanałów	Aktualizowanie listy kanałów DVB-C z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 41)
	Ulubiona sieć	Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach)
	Informacja o nowym kan.	Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB-C ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony] (str. 41)
	Usługa zamienna	Zmien na [Włączony], aby uaktywnić komunikat w celu zmiany dostępnej usługi (dostępne tylko w niektórych krajach) [Wyłączony] / [Włączony]
	Stan sygnału	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-C (str. 41)
	Tłumik	Automatycznie osłabia sygnał DVB-C, aby zapobiec zakłóceniom [Wyłączony] / [Włączony] (str. 41)
	Dodaj sygnał TV	Dodaje tryb odbioru ● Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. ● Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12, 13).
Menu strojenia DVB-T	Edycja ulubionych	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-T (str. 39)
	Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-T lub ich edycja (str. 40)
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze (str. 38)
	Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów DVB-T (str. 41)

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja	Menu strojenia DVB-T	Aktualizacja listy kanałów Aktualizowanie listy kanałów DVB-T z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 41)
		Ulubiona sieć Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach)
		Informacja o nowym kan. Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB-T ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony] (str. 41)
		Stan sygnału Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-T (str. 41)
		Dodaj sygnał TV Dodaje tryb odbioru • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12, 13).
	Menu strojenia analog.	Lista kanałów Pominięcie zbędnych kanałów analogowych lub ich edycja (str. 42)
		Ustawianie automatyczne Automatyczne ustawianie kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze (str. 38)
		Strojenie ręczne Ręczne ustawianie kanałów analogowych (str. 43)
		Dodaj sygnał TV Dodaje tryb odbioru • Ta funkcja jest dostępna, jeżeli nie wybrano niektórych trybów odbioru w [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz operacje „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 12, 13).
	Język	Język menu ekranowego Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie
		Preferowane Audio 1 / 2 Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej)
		Preferowane napisy 1 / 2 Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej) • Wyświetlanie napisów ➡ (str. 18)
		Preferowany teletext Wybór preferowanego języka dla usług teletekstowych DVB (w zależności od stacji nadawczej)
	Ustawienia wyświetlania	Preferow. typ napisów Preferow. typ napisów [Standardowy] / [Dla słabosłyszących] • Opcja [Dla słabosłyszących] stanowi pomoc w zrozumieniu i korzystaniu poprzez napisy DVB (w zależności od stacji nadawczej). • [Preferowane napisy 1 / 2] w [Język] mają priorytet.
		Teletext Tryb wyświetlania teletektu [TOP (FLOF)] / [List] (str. 24)
		Wybór znaków txt Wybór czcionki języka teletektu [Zachodni] / [Wschodni1] / [Wschodni2] [Zachodni] : angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itd. [Wschodni1] : czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itp. [Wschodni2] : czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itp.
		Tryb przewodnika TV Wybór domyślnego Przewodnika programów TV, gdy wciśnięty jest przycisk GUIDE (dostępne tylko w niektórych krajach) [Przewodnik prog. TV] / [Lista kanałów] [Przewodnik prog. TV] : Dostępny jest Elektroniczny Przewodnik po Programach (EPG). • Włączanie EPG ➡ (str. 21) [Lista kanałów] : EPG jest niedostępny, zamiast niego pojawi się lista kanałów.
		Etykiety wejść Nadaje etykietę lub pomija poszczególne gniazda wejściowe (str. 48)

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustawienia wyświetlania	Czas wyświetlania paska	Ustawianie czasu pozostawania na ekranie paska informacyjnego (str. 18) [bez wyświetlenia] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6] / [7] / [8] / [9] / [10] (sekund)
	Pasek inf. VIERA Connect	Ustawianie wyświetlania paska wprowadzenia do usługi VIERA Connect [Wyłączony] / [Włączony] (str. 16, 17)
	Czas gry	Ustaw na [Włączony] aby co 30 minut wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra [Wyłączony] / [Włączony] • Funkcja ta jest dostępna kiedy [Gra] jest wybrany w [Tryb obrazu] ➡ (str. 30)
	Tryb radio	Ustawia czas, po którym ekran zostanie automatycznie wyłączony, gdy wybrano stację radiową [Wyłączony] / [5] / [10] / [15] / [20] (sekund) • Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. • Naciśnięcie dowolnego przycisku, z wyjątkiem przycisków trybu gotowości, zwiększania/zmniejszania głośności i wyciszenia dźwięku, powoduje włączenie ekranu. • Ta funkcja pozwala ograniczyć zużycie energii podczas słuchania radia. • Tylko tryb DVB
	Wspólny interfejs	Oglądanie telewizji płatnej (str. 49)
	Konfiguracja sieci	Ustawienie umożliwiające korzystanie z ustawień sieciowych w otoczeniu sieciowym (str. 71)
	DivX® VOD	Wyświetlanie kodu rejestracji usługi DivX VOD (str. 94)
System menu	Układ klawiatury USB	Wybór języka klawiatury USB • Wyświetlanie informacji o korzystaniu z klawiatury USB ➡ (str. 97)
	Ustawienia fabryczne	Resetowanie wszystkich ustawień, np. po przeprowadzce (str. 50)
	Aktualizacja systemu	Pobieranie nowego oprogramowania do telewizora (str. 51)
	Licencja oprogram.	Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania
	Informacje o systemie	Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora
Inne ustawienia	Ustawienia GUIDE Plus+	Aktualizacja Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (str. 22)
		Postkod Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (str. 22)
		Informacje o systemie Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+
	Autowybór źródła	Automatycznie wybiera wejście kiedy telewizor jest włączony [TV] / [AV] Ustawianie [TV] żeby oglądać obraz z tunera telewizyjnego. Ustawianie [AV] żeby odbierać sygnał z urządzenia zewnętrznego podłączonego do terminala AV1 lub HDMI1, np. dekodera telewizji cyfrowej. • Urządzenie zewnętrzne musi być włączone, a wysyłanie sygnału kontrolnego automatycznego przełączania na zasilanie się pojawi.
	Tryb oszcz	Zmniejszenie jasności obrazu w celu oszczędzania poboru energii [Wyłączony] / [Włączony]
	Strefa czasowa	Regulacja danych dotyczących czasu • Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT). • Ustaw na [Auto] gdy czas ma być ustawiany automatycznie w zależności od strefy.

- W trybie działania wejścia PC, Odtwarzacza mediów lub usług sieciowych wyświetlone zostaje inne menu. (str. 52, 58 - 68, 76 - 79)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów odbieranych w danym regionie.

- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Tylko wybrany tryb jest ponownie dostrajany. Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 47) został ustawiony, numer PIN jest wymagany.
- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone ➡ **[Strojenie ręczne]** (str. 41, 43)

Kanały DVB-C



■ Powrót do trybu TV

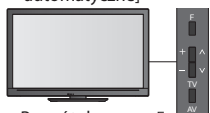
EXIT



Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 9)

- 1 Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się [Ustawianie automatyczne]
- 2 Dostęp [Ustawianie automatyczne]
- 3 Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania
+ (wybierz pozycję)
TV AV (ustaw) (zapamiętaj)

- 4 Rozpocznij [Ustawianie automatyczne]



- Powrót do trybu TV

1 Wybierz kanał DVB-C

➡ (str. 17)

TV

2 Wyświetl menu

MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

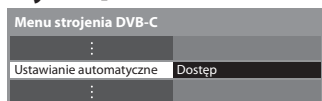
4 Wybór [Menu strojenia DVB-C]



① wybór

② wejście

5 Wybór [Ustawianie automatyczne]



① wybór

② wejście

6 Ustawienia Automatycznej konfiguracji

Automatyczne ustawienia DVB-C	
Tryb wyszukiwania	Kanały bezpłatne
Tryb skanowania	Szybki
Częstotliwość	Auto
Prędkość modulacji	Auto
ID sieci	Auto
Zaczynaj skanowanie	



wybór

dostęp / zapamiętaj

- Po zakończeniu konfiguracji wybierz [Zaczynaj skanowanie].



- [Tryb skanowania]

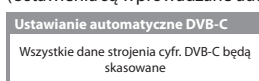
[Pełny] : skanowanie całego zakresu częstotliwości

[Szybki] : skanowanie odpowiedniego zakresu częstotliwości stosowanego w danym kraju

- Zwykle jest ustawione [Częstotliwość], [Prędkość modulacji] i [ID sieci] na [Auto]. Jeżeli [Auto] nie jest wyświetlone lub jeśli to konieczne, wprowadź [Częstotliwość], [Prędkość modulacji] i [ID sieci] określone przez dostawcę telewizji kablowej, używając klawiszy numerycznych.

7 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

(Ustawienia są wprowadzane automatycznie)



Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.

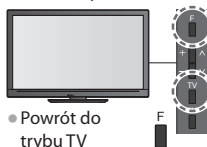


■ Powrót do trybu TV

EXIT

Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 9)

- 1 Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się [Ustawianie automatyczne]
- 2 Dostęp [Ustawianie automatyczne]
- 3 Rozpocznij [Ustawianie automatyczne]



● Powrót do trybu TV

1 Wybierz DVB-T lub analogowe

➔ (str. 17)

TV

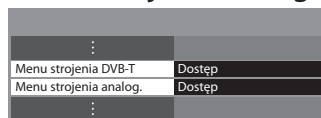
2 Wyświetl menu

MENU

3 Wybór [Konfiguracja]



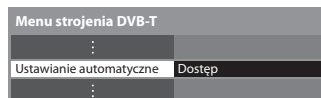
4 Wybór [Menu strojenia DVB-T] lub [Menu strojenia analog.]



● Wyświetlana pozycja zależy od wybranego trybu.

5 Wybór [Ustawianie automatyczne]

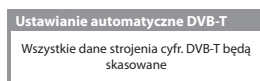
Np.:



6 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

(Ustawienia są wprowadzane automatycznie)

DVB-T:



Ustawianie automatyczne DVB-T

Postęp aktual.

CH 5

69

Zajmie to około 3 minut.

Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100
62	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100
62	E4	TV Bezpłatna	100
62	Cartoon Nwk	TV Bezpłatna	100

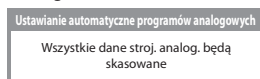
TV Bezpłatna: 4

TV Płatna: 0

Radio: 0

Strojenie

Analogowe:



Ustawianie automatyczne programów analogowych	
Skanuj	CH 2 78 CC II 41
Zajmie to około 3 minut.	
Kan	Nazwa kanału
CH 29	BBC1
CH 33	
Analogowe: 2	
Strojenie	

● Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał na najniższej pozycji.

Strojenie i edycja kanałów (DVB)

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

➔ (str. 17)

TV

2 Wyświetl menu

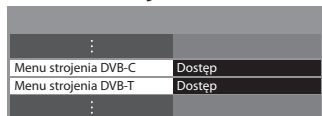
MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybierz [Menu strojenia DVB-C] lub [Menu strojenia DVB-T]



• Wyświetlana pozycja zależy od wybranego trybu.

5 Wybierz jedną z poniższych funkcji

Menu strojenia DVB-C	
Edycja ulubionych	Dostęp
Lista kanałów	Dostęp
Ustawianie automatyczne	Dostęp
Strojenie ręczne	Dostęp
Aktualizacja listy kanałów	Dostęp
Informacja o nowym kan.	Włączony
Stan sygnału	Dostęp
Tłumik	Wyłączony



• Pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
 • [Ustawianie automatyczne]
 ➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 37, 38)

Listy ulubionych kanałów DVB [Edycja ulubionych]

Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: [Ulubione]1 do 4).

Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu grupy „Kategoria” na pasku informacyjnym (str. 18) lub z poziomu ekranu Przewodnika TV (str. 21).

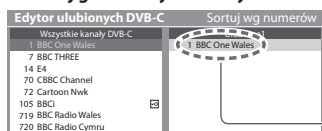
1 Wybierz kanał do umieszczenia na liście (□): Kanał kodowany

Edytor ulubionych DVB-C	Sortuj wg numerów
Wszystkie kanały DVB-C	Ulubione1
1 BBC One Wales	
7 BBC THREE	
14 E4	
70 CBBC Channel	
72 Cartoon Nwk	
105 BBC	
719 BBC Radio Wales	
720 BBC Radio Cymru	



- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym
☐ (Czerwony)
- Wyświetlanie pozostałych Ulubionych
☐ (Zielony)
- Zmiana kategorii
☐ (Niebieski)

2 Dodaj go do Listy ulubionych



Kanał został dodany

- Dodawanie jednorazowo całego bloku kanałów do listy



① tworzenie bloku

② dodaj

- Dodawanie wszystkich kanałów do listy



■ Edycja Listy ulubionych

Podczas gdy kursor jest w polu Ulubione żeby edytować

- Przenoszenie kanału



Wybierz nową pozycję



lub

Zapamiętaj



- Usuwanie kanału



- Usuwanie wszystkich kanałów



- Nadawanie nazwy Ulubionym



Wprowadzanie znaków (maksymalnie: dziesięć znaków)



① wybór
② ustawianie

Zapamiętaj



- Używanie przycisków numerycznych

➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 97)

3 Zapamiętaj

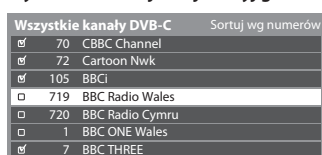


Pomijanie zbędnych kanałów DVB, edycja kanałów DVB [Lista kanałów]

Można ukryć zbędne kanały DVB.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



① wybór
② [Pokaż] / [Ukryj]

- Ujawnianie wszystkich kanałów



■ Sortowania listy kanałów

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym



- Zmiana kategorii



■ Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

- Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



Wprowadź numer nowej pozycji



Zapamiętaj



- Przełożenie pozycji kanału (jeżeli jest dostępny)



Wybierz nową pozycję



Zapamiętaj



Pozycja kanału



Ręczne ustawianie kanału DVB [Strojenie ręczne]

Normalnie używaj [Ustawianie automatyczne] lub [Aktualizacja listy kanałów], żeby dostroić kanały DVB. Z funkcji tej należy korzystać, jeśli strojenie nie dobiegło końca lub zmianie uległ kierunek ustawienia anteny.

DVB-C:

1 Wprowadź częstotliwość

Strojenie ręczne DVB-C			
Częstotliwość		474.00 MHz	
Prędkość modulacji		Auto	
ID usługi		Auto	
Zacznij skanowanie			
Jakość sygnału	100 %		
Sila sygnału	100 %		
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa
TV Bezpłatna: 0	TV Płatna: 0	Radio: 0	
Zatrzymane			



- Zwykle jest ustawione [Prędkość modulacji] i [ID usługi] na [Auto].

2 Wybór [Zacznij skanowanie]



DVB-T:

1 Regulacja częstotliwości dla każdego kanału

Strojenie ręczne DVB-T			
Częstotliwość		[CH21] 474.00 MHz	
Jakość sygnału	100 %		
Sila sygnału	100 %		
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa
TV Bezpłatna: 0	TV Płatna: 0	Radio: 0	Dane: 0
Zatrzymane			



- W pozycji, w której [Jakość sygnału] osiąga wartość maksymalną.

2 Szukanie



Automatyczna aktualizacja kanału DVB [Aktualizacja listy kanałów]

Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na Liście kanałów.

Aktualizacja listy kanałów DVB-T			
Postęp aktualizacji		CH 5 69	
Zajmie to około 3 minut.			
Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość
TV Bezpłatna: 0	TV Płatna: 0	Radio: 0	
Strojenie			

- Lista kanałów zostaje zaktualizowana, podczas gdy ustawienia [Edycja ulubionych], [Lista kanałów], [Blokada] itd. pozostają niezmienione.
- W zależności od parametrów sygnału, aktualizacja może nie działać prawidłowo.

Wyświetlanie powiadomienia [Informacja o nowych kan.]

Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat. [Wyłączony] / [Włączony]

- Wybór OK zatwierdza wykonanie polecenia [Aktualizacja listy kanałów].

Znaleziono nowe kanały!

Naciśnij OK, aby aktualizować listę kanałów.
Naciśnij EXIT by pominąć.

Sprawdzanie sygnału DVB [Stan sygnału]

Wybór kanału i sprawdzenie stanu sygnału DVB.

Dobra siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w systemie DVB.

- Zmiana kanału

Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

[Jakość sygnału] :

- Zielony pasek ➔ Dobra
- Żółty pasek ➔ Słaba
- Czerwony pasek ➔ Zła (Sprawdź antenę naziemną lub kabel)



Np.:

Stan sygnału DVB-C	
Nazwa kanału	79 CBBC Channel
Jakość sygnału	100 %
Sila sygnału	100 %
Bitowa stopa błędów	0.00E+00
Nazwa sieci	Werniove
Parametr	802.00 MHz, 64 QAM, 6940 kS/s

Poniższe paski przedstawiają maksymalną wartość sygnału dla wybranego kanału.

Wybierz osłabienie sygnału DVB-C [Tłumik]

Jeżeli sygnał DVB-C jest zbyt silny, mogą wystąpić zakłócenia. W takim wypadku wybierz [Włączony], aby automatycznie zredukować sygnał.

- Ta funkcja jest dostępna tylko dla sygnału DVB-C.

Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)

Można ponownie dostrajać kanały, pomijać zbędne kanały, edytować kanały itp.



1 Wybierz opcję Analogowe

➔ (str. 17)

TV

2 Wyświetl menu

MENU

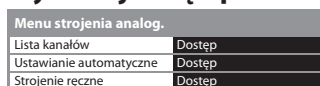
3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybór [Menu strojenia analog.]



5 Wybierz jedną z poniższych funkcji



- Pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- [Ustawianie automatyczne] ➔ „**Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja**” (str. 38)

■ Powrót do trybu TV

EXIT



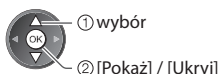
Pomijanie zbędnych kanałów analogowych, edycja kanałów analogowych [Lista kanałów]

Można ukryć zbędne kanały analogowe.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go

Lista kanałów analogowych	
☒	1 BBC1
☐	2 *****
☐	3 *****
☒	4 *****
☒	5 *****
☒	6 *****
☒	7 *****



- ☒ : [Pokaż]
☐ : [Ukryj] (pomiń)

- Ujawnianie wszystkich kanałów
☐ (Żółty)

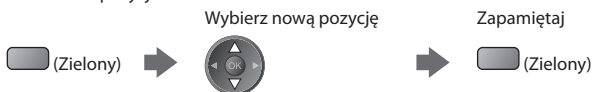
■ Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

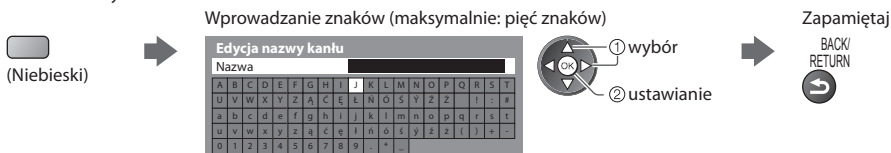
- Ponowne strojenie poszczególnych kanałów ([Strojenie ręczne])

 (Czerwony)
(patrz niżej)

- Przełożenie pozycji kanału



- Zmiana nazwy kanału



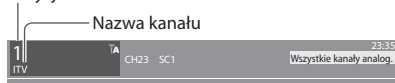
Wprowadzanie znaków (maksymalnie: pięć znaków)



- Używanie przycisków numerycznych

➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 97)

Pozycja kanału



Uwaga

- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, należy przeprowadzić edycję pozycji [VCR].

Ręczne ustawianie kanału analogowego [Strojenie ręczne]

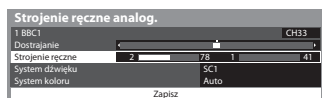
[Dostrajanie]

Do drobnych regulacji dostrajenia poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.)

[Strojenie ręczne]

Ustaw ręcznie kanał analogowy po Ustawianiu automatycznym.

- Ustaw [System dźwięku] i [System koloru], a następnie uruchom tę funkcję. Zwykle ustawiaj [System koloru] na [Auto].
- Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, wybierz pozycję kanału [0].



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G
SC2: PAL I
SC3: PAL D, K / SECAM D, K
F: SECAM L, L'

1 Wybierz pozycję kanału



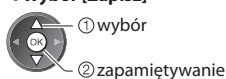
3 Szukanie



2 Wybierz kanał



4 Wybór [Zapisz]



Czasowe programowanie

Czasowe programowanie z menu

Menu czasowego programowania pozwala wybrać programy, które chcesz obejrzeć lub nagrać na zewnętrznej nagrywarce lub dysku twardym USB. O ustawionym czasie telewizor przełączy się na odpowiedni kanał, nawet jeżeli jest w trybie gotowości. Zdarzenie programowania czasowego można również ustawić z Przewodnika programów TV (str. 23).

- Ta funkcja jest niedostępna w trybie analogowym.
- Czasowe programowanie może zapamiętać do 15 zdarzeń.
- Czasowe programowanie działa prawidłowo tylko, jeżeli pobierana jest prawidłowa informacja o czasie z sygnału nadawanego przez stację nadawczą lub usługodawcę.
- Aby nagrywać za pomocą czasowego programowania, telewizor musi być włączony lub w trybie gotowości. Telewizor musi być włączony, aby mogły być wyświetlane przypomnienia.
- Gdy trwa nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Nagranie chronionego programu (zabezpieczonego przed kopiowaniem) może być niemożliwe.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów na zewnętrznej nagrywarce sprawdź poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora. W przypadku gdy do telewizora podłączona jest nagrywarka wyposażona w system Q-Link, VIERA Link lub podobny (str. 82, 83), a [Ustawienia połączeń] (str. 33) zostały wprowadzone, nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy przeczytać także instrukcję obsługi nagrywarki.
- Jeżeli nagrywarka nie jest kompatybilna z Q-Link, VIERA Link lub podobnymi technologiami, zaprogramuj czasowo nagrywarkę. Informacje na temat przygotowania nagrywarki znajdują się w instrukcji nagrywarki.
- W przypadku nagrywania programów na dysku twardym USB należy sformatować dysk twardy USB oraz włączyć nagrywanie na tym dysku w [Konfiguracja Nagrywania] (str. 53).
- Nagrywanie za pomocą zewnętrznych nagrywarek zawsze odbywa się w standardowej rozdzielczości Composite przez gniazdo SCART, nawet jeśli oryginalny program jest w rozdzielczości HD.
- Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.
 - Aby usunąć komunikat i rozpocząć programowanie
 - Anulowanie zaprogramowanego zdarzenia



■ Powrót do trybu TV



■ Odblokowanie tunera (zatrzymanie nagrywania)



1 Wybierz tryb odbioru (DVB-C lub DVB-T)

➔ (str. 17)



2 Wyświetl menu



3 Wybór [Timer]



4 Wybór [Czasowe programowanie]

Czasowe programowanie	Dostęp
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Auto gotowość	Wyłączony



Ustawianie szczegółów zdarzenia Czasowego programowania [Czasowe programowanie]

1 Rozpocznij wprowadzanie ustawień



2 Wybierz funkcję ([Zewn. Nag.], [USB HDD Nag.] lub [Memento])



wybór

[Zewn. Nag.] / [USB HDD Nag.] :

nagrywanie na nagrywarkę zewnętrzną lub dysk twardy USB

Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały video i audio. Podczas oglądania telewizora, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.

[Memento] :

Przypomnienie o programie

Podczas oglądania telewizji, na 2 minuty przed rozpoczęciem pojawia się przypomnienie.

Naciśnij OK, aby przełączyć na zaprogramowany kanał.

3 Ustaw kanał, datę i czas (powtórz czynności opisane poniżej)

Ustaw pozycję w kolejności od 1 do 4.



wybierz pozycję



ustawianie

• 1, 3 i 4 można wprowadzić również przyciskami numerycznymi.



! : Jest wyświetlane, gdy zdarzenia czasowego programowania nakładają się

Czasowe programowanie					Śr 27.10.2010 10:46	
Funkcja	Nr	Nazwa kanału	Data	Start	Koniec	
Memento	D	7 BBC7 <NAGRYWANIE>	Śr 27.10.2010	17:00 (90 min)	18:30	
Zewn. Nag.	D	1 BBC1 <NAGRYWANIE>	STTL Śr 27.10.2010	18:00 (120 min)	20:00	
Zewn. Nag.	C	3 ITV1 <NAGRYWANIE>	Czw 28.10.2010	21:30 (60 min)	22:30	
...						
...						
...						
Zmiana funkcji						
Zapamiętaj nagranie						
Wyjście						
Wybór						
Pozostałe miejsce: 500GB (50%)						

Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)

• Aby zaznaczyć



(Żółty)

(Naciśnij ponownie, aby usunąć napisy)

Czas trwania (wyświetlany automatycznie)

[C] : DVB-C

[D] : DVB-T

• Nie można zmienić trybu w tym menu.

1 Numer kanału

2 Data



następnego dnia

codziennie lub co tydzień (naciśnij, aby przełączyć)

• [codz. Nd-Sa] : Od niedzieli do soboty

• [codz. Po-Sa] : Od poniedziałku do soboty

• [codz. Po-Pt] : Od poniedziałku do piątku

• [co sobota/piątek/czwartek/środa/wtorek/poniedz./niedziela] : Ten sam czas tego samego dnia przez cały tydzień

3 Czas rozpoczęcia

4 Czas zakończenia

4 Zapamiętaj



■ Zmiana zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz zmienić



■ Kasowanie zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz skasować



Uwaga

- Sprawdź czy dioda świeci się na pomarańczowo. Jeżeli nie, zdarzenia czasowego programowania są nieaktywne lub nie zostały zapamiętane.
- Komunikaty przypominające programowania czasowego wyświetlają się do wystąpienia jednego z następujących zdarzeń:
 - Naciśnięcia przycisku OK w celu obejścia programu lub przycisku EXIT w celu anulowania komunikatu przypominającego.
 - Zakończenia zdarzenia programowania czasowego, o którym przypominał komunikat.
- „I” oznacza, że zdarzenia ustawione funkcją czasowe programowanie pokrywają się [Zewn. Nag.] i [USB HDD Nag.] mają pierwszeństwo przed [Memento]. Jeżeli pokrywają się dwa lub więcej zdarzeń [Zewn. Nag.] / [USB HDD Nag.], pierwsze zdarzenie czasowego programowania rozpoczyna się i kończy tak, jak zaplanowano. Dopiero wtedy rozpoczyna się następne czasowo zaprogramowane zdarzenie.
- Funkcja Programowanie czasowe automatycznie przełącza telewizor na zaprogramowany kanał kilka sekund przed rozpoczęciem nagrywania.
- Aby zatrzymać nagrywanie zdarzenia czasowego programowania bezpośrednio przed jego rozpoczęciem, należy ręcznie zatrzymać nagrywarkę.
- Nagrywanie z wykorzystaniem funkcji Czasowe programowanie zostanie uruchomione, nawet jeśli telewizor jest w trybie nagrywania REW LIVE TV (str. 56) lub Pause Live TV (str. 85). W takim przypadku nagrywanie w tych trybach zostanie anulowane.

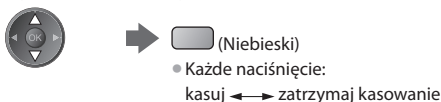
■ Nagrywanie z napisami (jeżeli są dostępne)

Wybierz program, który będzie nagrany z napisami



■ Tymczasowe kasowanie zdarzenia czasowego programowania

Wybierz program, który chcesz skasować



Blokada

Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich. Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Można je oglądać po wprowadzeniu numeru PIN.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wyświetl menu



2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Blokada]



Blokada kanałów [Blokada]

1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry)

Wprowadzanie PIN blokady dostępu

Proszę wprowadzić nowy PIN

PIN * * * *



- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny kod PIN może być zapamiętany numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 12).

2 Wybór [Lista zablokowanych]

Blokada

Zmień PIN

Lista zablokowanych Dostęp

Dozwolone od: bez ograniczeń



3 Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane

Lista zablokowanych - TV i AV		Sortuj wg numerów	
Nazwa	Wejście	Rodzaj	Blokada
101 BBC 1 Wales	DVB-C	TV Bezpłatna	☐
7 BBC THREE	DVB-T	TV Bezpłatna	☐
14 E4C	DVB-T	TV Bezpłatna	☐
VCR	Analogowe	Analogowe	☐
1 BBC1	Analogowe	Analogowe	☐
2 ****	Analogowe	Analogowe	☐
AV1	Zewnętrzne	AV	☐
AV2	Zewnętrzne	AV	☐



: Pojawia się, gdy kanał / wejście jest zablokowane

• Anulowanie

Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane



• Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym

☐ (Czerwony)

• Anulowanie całkowitej blokady

☐ (Żółty)

• Całkowita blokada

☐ (Zielony)

• Przejście na górę następnego wejścia

☐ (Niebieski)

■ Aby zmienić numer PIN

1. Wybór [Zmień PIN]

Blokada

Zmień PIN Dostęp

Lista zablokowanych

Dozwolone od: bez ograniczeń



2. Wprowadź nowy numer PIN dwukrotnie



■ Ustawianie opcji Dozwolone od:

- Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 12).

Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, który wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

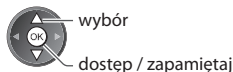
Wybierz opcję [Dozwolone od:] i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.

Blokada

Zmień PIN

Lista zablokowanych

Dozwolone od: bez ograniczeń



Uwaga

- Ustawianie [Ustawienia fabryczne] (str. 50) kasuje numer identyfikacyjny PIN i wszystkie ustawienia.

Etykiety wejść

W celu łatwiejszego rozpoznania i wyboru trybu wejścia można nadać etykiety każdemu trybowi wejścia lub pominąć gniazdo, do którego nie jest podłączone żadne urządzenie.

- Wybierz tryb wejścia ➔ (str. 26)



■ Powrót do trybu TV



1 Wyświetl menu



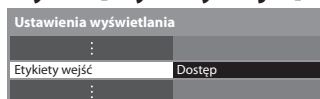
2 Wybór [Konfiguracja]



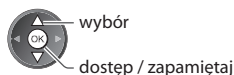
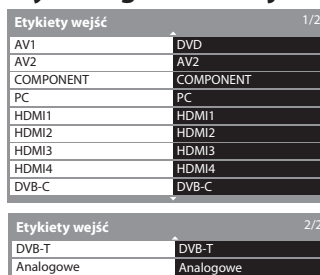
3 Wybór [Ustawienia wyświetlania]



4 Wybór [Etykiety wejść]



5 Wybierz gniazdo wejściowe



Ustawione etykiety będą wyświetlane w menu [Wybór wejścia] (str. 26), [Wybór rodzaju TV] menu (str. 17) lub pasek.

- Jeżeli wybrano [Pomiń], nie będzie można wybrać tego trybu.

■ Nazwa własna

Nazwy trybów wejścia można nadawać w sposób całkowicie dowolny.

1 Wybór [Nazwa własna]



2 Wprowadzanie znaków (maksymalnie: dziesięć znaków)



3 Zapamiętaj



- Używanie przycisków numerycznych ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 97)

Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu umożliwia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI - Common Interface).

- W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.

- Sygnały wideo i audio nie mogą być wyprowadzane w zależności od nadawanych transmisji lub usług.

Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że opisywany odbiornik telewizyjny będzie zapewniał wszystkie usługi (np. kodowaną telewizję płatną).

Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez stację nadawczą.

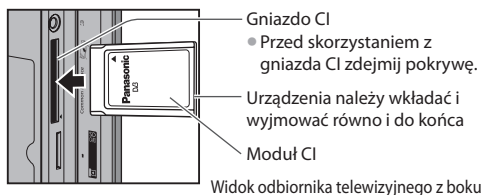
Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic lub za pośrednictwem stacji nadawczych.

Ostrzeżenie

- W przypadku wkładania lub wyjmowania modułu wspólnego interfejsu należy pamiętać o wyłączeniu przełącznika włączania / wyłączenia zasilania.
- Jeżeli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.

Włóż moduł wspólnego interfejsu (opcjonalny)

- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu wspólnego interfejsu.
- Zwykle pojawiają się kanały telewizji płatnej. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.
- Jeżeli nie pojawi się kanał telewizji płatnej, wykonaj poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wybierz DVB-C lub DVB-T

➔ (str. 17)



2 Wyświetl menu

MENU



3 Wybór [Konfiguracja]



4 Wybór [Wspólny interfejs]



5 Wejdź do menu Wspólny interfejs



■ Obsługa usług wykonując instrukcje pojawiające się na ekranie

Np.:

- wybór, dalej

- Symbol: ◀▶▶▶▶

- Kolorowe znaki

- Kolorowy przycisk



- Informacje wyświetlane na ekranie mogą nie być zgodne z faktycznym działaniem przycisków pilota.

Ustawienia fabryczne

Przywracanie pierwotnego stanu ustawień odbiornika telewizyjnego, tzn. bez dostrojonych kanałów.

Wszystkie ustawienia z wyjątkiem [Konfiguracja dysku USB] przywracane są do stanu początkowego (kanały, obraz, ustawienia dźwięku itp.).

- Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce

➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 37, 38)



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wyświetl menu

MENU



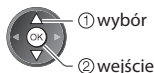
2 Wybór [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

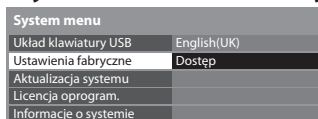
3 Wybór [System menu]



① wybór

② wejście

4 Wybór [Ustawienia fabryczne]

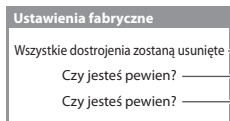


① wybór

② wejście

Przełączanie ustawień fabrycznych [Ustawienia fabryczne]

1 Sprawdź komunikat i zainicjuj



(Potwierdź)



(Potwierdź)



(Rozpocznij
[Ustawienia fabryczne])

2 Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami

Zakończono powrót do ustawień fabrycznych.
Proszę wyłączyć odbiornik.

- Po ponownym włączeniu przełącznika zasilania automatycznie rozpocznie się [Ustawianie automatyczne]. (str. 12)

Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego

Od czasu do czasu do pobrania może być nowa wersja oprogramowania zwiększającego wydajność lub funkcjonalność posiadanego odbiornika telewizyjnego.

Jeżeli dostępna jest aktualizacja, wyświetlany jest pasek powiadomienia, gdy kanał zawiera informacje o aktualizacji.

• Pobieranie

• W przypadku rezygnacji z pobierania



Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wyświetl menu

MENU



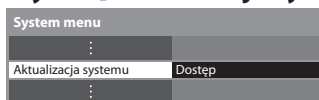
2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [System menu]



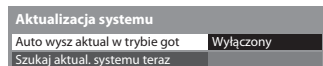
4 Wybór [Aktualizacja systemu]



Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora [Aktualizacja systemu]

■ Automatyczna aktualizacja

Wybór [Auto wysz aktual w trybie got]

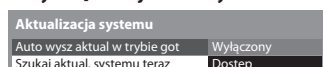


Jeżeli Aktualizacja systemu zostanie wykonana, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora). Jeżeli nie chcesz tego robić, ustaw [Auto wysz aktual w trybie got] na [Wyłączony].

- W przypadku każdorazowej zmiany ustawień, telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.
- Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:
 - Tryb gotowości (telewizor wyłączony z poziomu pilota)
 - Nie trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie, Bezpośrednie nagrywanie z telewizora lub Nagr. jednym przyciskiem.

■ Natychmiastowa aktualizacja

1 Wybór [Szukaj aktual. systemu teraz]



2 Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlenie odpowiedniego komunikatu

3 Ładuj



Uwaga

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania oprogramowania i aktualizacji NIE WOLNO wyłączać telewizora.
- Komunikat może być podany z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.

Wyświetlanie ekranu komputera w telewizorze

Na ekranie odbiornika telewizyjnego można wyświetlić ekran podłączonego do niego komputera osobistego.

Można również słuchać dźwięku z komputera za pośrednictwem podłączonego kabla audio.

● Podłączanie komputera ➔ (str. 90)



■ Powrót do trybu TV

TV

1

Wybierz źródło zewnętrzne

AV

2

Wybór [PC]



① wybór

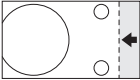
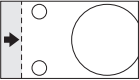
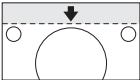
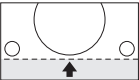
② wejście

● Odpowiadające sygnały ➔ (str. 98)

● Jeżeli w kolorze czerwonym wyświetlany jest napis [Częstotliwość H] lub [Częstotliwość V], sygnały te mogą nie być obsługiwane.

Ustawianie menu komputera

● Aby wprowadzić ustawienia ➔ „Sposób korzystania z funkcji menu” (str. 29)

Menu		Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (opcje)
Obraz	Ustawienia zaawansowane	Balans bieli	
		R-Wzmocnienie	Wyreguluj balans bieli jasnoczerwonego obszaru
		G-Wzmocnienie	Wyreguluj balans bieli jasnozielonego obszaru
		B-Wzmocnienie	Wyreguluj balans bieli jasnoniebieskiego obszaru
		R-Cutoff	Wyreguluj balans bieli ciemnoczerwonego obszaru
		G-Cutoff	Wyreguluj balans bieli ciemnozielonego obszaru
		B-Cutoff	Wyreguluj balans bieli ciemnoniebieskiego obszaru
		Przywróć domyślne	Wciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia Balansu bieli
	Gamma	Gamma	Przełącza korekcję gamma [1.8] / [2.0] / [2.2] / [2.4] / [2.6] ● Należy pamiętać, że wartości numeryczne stanowią odniesienie dla regulacji.
		Przywróć domyślne	Wciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia Gamma
Konfiguracja	Ustawienia PC	Rozdzielczość wejściowa	Przełączanie do trybu szerokoekranowego ● VGA (640 × 480 pikseli), WVGA (852 × 480 pikseli), XGA (1 024 × 768 pikseli), WXGA (1 280 × 768 pikseli, 1 366 × 768 pikseli) ● Opcje zmieniają się w zależności od sygnału
		Zegar	Ustaw minimalny poziom, jeżeli występują zakłócenia.
		Przesuw w poz. (H)	Ustawianie położenia w poziomie   
		Przesuw w pionie (V)	Ustawianie położenia w pionie   
		Faza zegara	Eliminowanie migotania i zniekształceń ● Reguluj po zmianie ustawienia Zegar ● Ustaw minimalny poziom, jeżeli występują zakłócenia.
		Synchronizacja	Wybór innego sygnału synchronicznego, jeżeli obraz jest zniekształcony [H i V] / [Sync z (G)] [H i V] : za pośrednictwem poziomych i pionowych sygnałów z komputera osobistego [Sync z (G)] : za pośrednictwem zielonego sygnału z komputera osobistego (jeżeli jest dostępny)
		Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić domyślne ustawienia konfiguracyjne komputera

● Inne elementy ➔ (str. 30 - 36)

● W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 96).

Nagrywanie na dysk twardy USB

Możesz nagrywać cyfrowe programy telewizyjne na podłączony dysk twardy USB i cieszyć się odtwarzaniem na różne sposoby.

- Analogowe programy telewizyjne nie mogą być nagrywane na dysk twardy USB.
- Nadawanie danych (MHEG, itp.), audycje radiowe oraz okresy bez jakiegokolwiek sygnału nie będą nagrywane.
- Zależnie od nadawców i operatorów, pewnych programów nie można nagrywać.
- Więcej informacji dotyczących dysku twardego USB ➔ (str. 95)

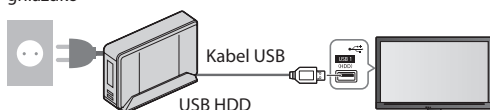
Ostrzeżenie

- Wszystkie dane znajdujące się na dysku twardym HDD zostaną wymazane w następujących wypadkach:
 - Formatowanie dysku twardego USB za pośrednictwem tego telewizora ➔ „**Ustawienia dla dysku twardego USB**” (patrz poniżej)
 - W przypadku formatowania dysku twardego USB do korzystania tylko na komputerze
- W przypadku naprawy telewizora z powodu usterek może być konieczne ponowne sformatowanie dysku twardego USB za pomocą tego telewizora. (Podczas formatowania wszystkie dane zostaną usunięte.)
- Aby używać dysku twardego USB w pracy z komputerem po nagrywaniu z tego telewizora, dysk należy sformatować ponownie na komputerze. (Do wykonania formatowania za pomocą komputera mogą być wymagane specjalne czynności lub narzędzia. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi dysku twardego USB.)
- Dane nagrane na dysk twardy USB z tego telewizora można odtworzyć jedynie na tym telewizorze. Nagranych materiałów nie można odtworzyć w innym telewizorze (nawet o takim samym numerze modelu) ani na żadnym komputerze.

Podłączanie dysku twardego USB

Podłącz dysk twardy USB do 1 portu USB.

gniazdko



- Podłącz dysk twardy USB do gniazdka.
- Nie wyłączaj ani nie odłączaj dysku twardego USB w trakcie pracy. Mogłoby to spowodować usterkę dysku lub uszkodzenie nagranych danych.
- Bezpieczne odłączanie dysków twardego USB od telewizora ➔ (str. 19, 54)

Ustawienia dla dysku twardego USB

Aby używać tego dysku twardego USB w celu nagrywania, sformatuj go i dokonaj ustawień przypisując go do tego telewizora.

- Przed przystąpieniem do konfiguracji, podłącz dysk twardy USB (patrz powyżej) i upewnij się, że jest włączony.
- Nie można dokonać zmiany ustawień dysku twardego USB w trakcie nagrywania.
- Należy zauważyć, że w momencie formatowania wszystkie dane zapisane na dysku twardym USB zostaną wykasowane.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wyświetl menu

MENU



2 Wybór [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

3 Wybór [Konfiguracja Nagrywania]



① wybór

② wejście

4 Wybierz [Konfiguracja dysku USB] i ustaw



① wybór

② wejście

Konfiguracja dysku twardego USB [Konfiguracja dysku USB]

Zostaną wyszczególnione wszystkie urządzenia USB rozpoznane jako urządzenia pamięci masowej.

- Dla danego nagrywania można wybrać tylko jeden dysk twardy USB.

1 Wybierz dysk twardy USB dla nagrywania i rozpocznij konfigurację

Konfiguracja dysku USB	
Produkt	Nazwa
USB Drive A	
USB Flash Disk	



- Niektóre dyski twarde USB mogą nie być wykazane.
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym urządzeniu



2 Uwagi i potwierdzenie używania dysku twardego USB

Wybierz [Tak] aby kontynuować

Formatowanie dysku twardego USB

Dane nagrane na tym dysku twardym USB z tego telewizora można odczytać tylko na tym telewizorze. Nie będzie on działał z innymi telewizorami (nawet o tym samym numerze modelu) ani komputerami. W przypadku konieczności naprawy telewizora zarejestrowany dysk twardy USB może być niedostępny w naprawianym telewizorze. Kontynuować?

Tak Nie

Formatowanie dysku twardego USB

Aby można było nagrywać na tym urządzeniu, należy je najpierw zarejestrować. Kontynuować?

Tak Nie

Formatowanie dysku twardego USB

Urządzenie zostanie sformatowane, a wszystkie dane usunięte. Czy kontynuować?

Tak Nie



3 Potwierdzenie nazwy dysku twardego USB

Formatowanie dysku twardego USB

Nazwa : USB Drive A
Edytować nazwę?

Tak Nie



Nazwa dla dysku twardego USB jest nadawana automatycznie. Jeżeli chcesz edytować nazwę, wybierz [Tak].

Wprowadzanie znaków

USB HDD

Nazwa

USB HDD 1

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	-	=		
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	(	)	+	-	*	/								



Zapamiętaj



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.

4 Potwierdzenie w celu nagrywania na dysk twardy USB

W przypadku gdy już istnieje zarejestrowany dysk twardy USB przeznaczony do nagrywania, zostanie wyświetlone poniższe okno potwierdzenia, w którym można umożliwić nagrywanie na tym dysku twardym USB.

Formatowanie dysku twardego USB

Czy chcesz teraz włączyć funkcję nagrywania na tym urządzeniu?
Jeśli odłączasz jakiegokolwiek urządzenie USB zawsze korzystaj z funkcji "Bezp. odłączanie USB" w menu "Konfiguracja urządzeń USB HDD" aby uniknąć utraty nagranych treści.

Tak Nie



Konfiguracja dysku USB	
Produkt	Nazwa
USB Drive A	USB HDD 1
USB Flash Disk	

Tryb

- ▶ : Dysk twardy USB jest dostępny do nagrywania / odtwarzania. Tylko jeden dysk twardy USB na liście może być dostępny w celu nagrywania.
- ▶ : Dysk twardy USB jest dostępny do odtwarzania.

Nazwa dysku twardego USB jest wyświetlona

- Formatowanie



(Czerwony)

- Edycja nazwy dysku twardego USB



(Zielony)

- Zmiana trybu



- Bezpieczne odłączanie dysku twardego USB od telewizora



(Żółty)

- Ustawianie „Bezp. usuwanie urz. USB” w innych sytuacjach ➔ (str. 19)

Nagrywanie programu telewizyjnego na dysk twardy USB

Możesz nagrać bieżący program natychmiast przy użyciu funkcji [Nagr. jednym przyciskiem].

Możesz również nagrywać bieżący program stale przez wyznaczony okres czasu przy użyciu opcji [REW LIVE TV] umożliwia to przewijanie do tyłu lub zatrzymanie bieżącego programu.

- Przed rozpoczęciem nagrywania upewnij się, że podłączenie i konfiguracja zostały zakończone ➔ (str. 53, 54)
- Podczas nagrywania na dysk twardy USB nie należy nigdy odłączać ani podłączać żadnych urządzeń USB. W przeciwnym wypadku nagrywanie może działać niepoprawnie.
- W przypadku gdy miejsce na dysku twardym USB wyczerpie się, nagrywanie jest niemożliwe.



■ Powrót do trybu TV



1 Wyświetl menu



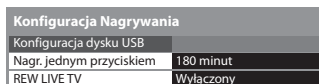
2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Konfiguracja Nagrywania]



4 Wybierz [Nagr. jednym przyciskiem] lub [REW LIVE TV]

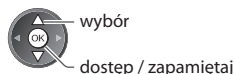


Bezpośrednie nagrywanie z telewizora jednym przyciskiem

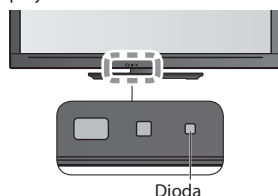
- To co widać jest nagrywane [Nagr. jednym przyciskiem]

Bezpośrednie nagrywanie bieżącego programu na dysk twardy USB.

Wybierz maksymalny czas nagrywania [30] / [60] / [90] / [120] / [180] (minut)



Dioda zmienia kolor na pomarańczowy (miganie) Trwa Nagrywanie jednym przyciskiem.



■ Aby rozpocząć Nagr. jednym przyciskiem

Ustaw pozycję na „TV”



Rozpocznij



- Podczas nagrywania nie można wybrać żadnego innego kanału.

■ Aby zatrzymać trwające nagrywanie



lub



■ Aby odtworzyć lub usunąć nagrania ➔ „Nagrywanie w trybie TV” (str. 65)

- Nawet jeśli trwa nagrywanie z użyciem funkcji „Nagr. jednym przyciskiem”, można odtwarzać wszystkie materiały. Jednakże podczas odtwarzania nagrywanie może działać nieprawidłowo.

Nagrywanie stałe [REW LIVE TV]

Nagrywanie stałe bieżącego programu

Wybierz [Auto], aby uruchomić tryb REW LIVE TV

Konfiguracja Nagrywania	
Konfiguracja dysku USB	
Nagr. jednym przyciskiem	180 minut
REW LIVE TV	Auto



wybór

dostęp / zapamiętanie

- Po wybraniu [Auto] nagrywanie rozpoczyna się automatycznie.
- Jeśli trwa inne nagrywanie, stan sygnału TV jest zły lub jeśli nie jest wyświetlany żaden obraz, nagranie to nie zostanie rozpoczęte.

■ Korzystanie z opcji REW LIVE TV

Ustaw pozycję na „TV”



- Pauza



- Wyszukiwanie do tyłu (do 90 minut)



(Naciśnij i przytrzymaj)

- Po włączeniu pauzy lub szukania wstecz do obsługi służą następujące przyciski



wyszukiwanie do tyłu

odtwarzanie / pauza

wyszukiwanie do przodu

zatrzymanie (przerywa bieżącą operację i powraca do obecnego ekranu telewizora)

wyszukiwanie do tyłu / przodu



(Naciśnij i przytrzymaj)

pauza / odtwarzanie



odtwarzanie



zatrzymanie



przerywa bieżącą operację i powraca do obecnego ekranu telewizora

■ Zatrzymywanie nagrywania za pomocą funkcji REW LIVE TV

Konfiguracja Nagrywania	
Konfiguracja dysku USB	
Nagr. jednym przyciskiem	Wyłączony
REW LIVE TV	Auto



wybór [Wyłączony]

- Zatrzymanie trybu REW LIVE TV powoduje usunięcie materiałów zarejestrowanych w trybie REW LIVE TV.

- Tryb REW LIVE TV zostanie zatrzymany, a nagranie automatycznie usunięte w następujących sytuacjach: (Nawet jeśli opcja REW LIVE TV wyłączy się z powodu wystąpienia jednej z poniższych sytuacji, w przypadku gdy ustawienie to [Auto], nowe nagrywanie rozpocznie się automatycznie, gdy tylko będzie znów możliwe.)
 - wybrano inny kanał
 - wybór zablokowanego kanału
 - wybór nieprawidłowego kanału
 - brak sygnału telewizyjnego
 - gdy rozpoczęło się inne nagrywanie
 - gdy telewizor jest wyłączony lub w trybie gotowości

Korzystanie z odtwarzacza mediów

Odtwarzacz mediów umożliwia dostęp do zdjęć, filmów i muzyki nagranych na kartach SD lub pamięciach flash USB oraz nagrań znajdujących się na sformatowanym dysku twardym USB.

Funkcja VIERA IMAGE VIEWER służy do prostego oglądania na ekranie telewizora zdjęć lub filmów nagranych na karcie SD, którą wystarczy włożyć do gniazda karty SD.

Tryb Zdjęcie : Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.

Tryb Video : W przypadku kart SD i urządzeń pamięci flash USB można odtwarzać filmy nagrane za pomocą cyfrowych kamer wideo.

Nagrywanie w trybie TV : (W przypadku dysku twardego USB) Programy telewizyjne nagrane na dysku twardym USB zarejestrowanym z danym telewizorem będą odtwarzane.

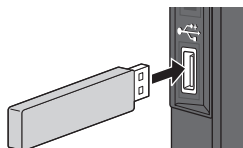
Tryb Muzyka : Można odtwarzać zarejestrowaną cyfrowo muzykę.

- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC). Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo. Można wyprowadzić sygnał audio przez AV1, jeżeli w menu „Konfiguracja” ustawiono [Wyjście AV1] na [Monitor] (str. 33). Aby używać gniazda HDMI2 z funkcją ARC, należy podłączyć wzmacniacz wyposażony w funkcję ARC (str. 81) i włączyć dźwięk przez głośniki kina domowego (str. 88).
- [Data] wskazuje datę, kiedy nagranie zostało wykonane na urządzeniu rejestrującym. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „**/**/*****”.
- W przypadku pewnych rodzajów używanego sprzętu nagrywającego obraz może być wyświetlany nieprawidłowo na ekranie opisywanego telewizora.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów, ich wyświetlenie może zajmować pewien czas.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Ustawienia obrazu mogą nie działać w zależności od istniejących warunków.
- Nazwy folderów i plików mogą być różne, w zależności od używanego aparatu cyfrowego lub kamery.

Wkładanie i wyjmowanie kart SD / Pamięci flash USB

- Podłączanie dysku twardego USB ➡ (str. 53)

■ Pamięć flash USB



- Urządzenia należy wkładać i wyjmować równo i do końca.
- Przed odłączeniem pamięci flash USB należy zapoznać się z treścią rozdziału „Bezp. usuwanie urz. USB” (str. 19).
- Podłącz do portu USB 1, 2 lub 3.

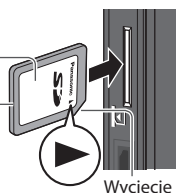


■ Karta SD

Wkładanie karty SD

- ① Ostrożnie wepchnij kartę SD etykietą skierowaną do przodu.

- ② Dociśnij, aż usłyszysz kliknięcie.



Wyjmowanie karty SD

Naciśnij kartę w środkowej części



- Wyświetlanie informacji o urządzeniach ➡ „Urządzenia do nagrywania lub odtwarzania” (str. 95)
- Obsługiwany format pliku ➡ „Format pliku obsługiwany przez Odtwarzacz Mediów i serwery medialne” (str. 93, 94)



■ Powrót do trybu TV

EXIT lub

■ Powrót do poprzedniego ekranu

BACK/RETURN

1 Wkładanie i wyjmowanie kart SD / Pamięci flash USB do telewizora

➔ (str. 57)

- Aby odtworzyć treści zawarte na dysku twardym USB, należy sprawdzić, czy zakończono procedury połączeń i ustawień. ➔ (str. 53, 54)

2 Uruchomienie Odtwarzacza mediów

Odtwarzacz mediów

Wyprowadzanie sygnału ze wszystkich wejść
AV jest wyłączone w trybie Media Player.
Naciśnij OK, aby kontynuować.
Naciśnij EXIT, aby powrócić do oglądania programu TV.



- Jest to również możliwe poprzez naciśnięcie następujących przycisków.

SD CARD



➔ „Oglądanie Materiałów z Urządzeń Zewnętrznych” (str. 26)

3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp



Wybierz nazwę urządzenia



- ① wybór
- ② wejście

- W przypadku gdy podłączone jest tylko jedno urządzenie, ten krok jest pomijany.

4 Wybierz zawartość



- ① wybór
- ② wejście

- [Zdjęcie] ➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 59)
- [Video] ➔ „Tryb Video” (str. 63)
- [Muzyka] ➔ „Tryb Muzyka” (str. 67)
- [Nagrane z TV] ➔ „Nagrywanie w trybie TV” (str. 65)

Uwaga

- Możesz też przechodzić bezpośrednio do poszczególnych trybów przy pomocy VIERA TOOLS.
- ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 28)
- [Nagrane z TV] jest dostępna dla nagrań zarejestrowanych za pomocą tego telewizora na dysku twardym USB.
- Wybierz odpowiednie urządzenie i zawartość do odtwarzania każdego pliku.
- Podczas odtwarzania możesz korzystać z poniższych przycisków.

DVD/VCR TV



Tryb Zdjęcie

W trybie oglądania zdjęć będą odtworzone wszystkie pliki z karty SD i Pamięci Flash USB o rozszerzeniu „.jpg”.



■ Powrót do trybu TV

EXIT lub SD CARD

■ Powrót do poprzedniego ekranu

BACK/RETURN

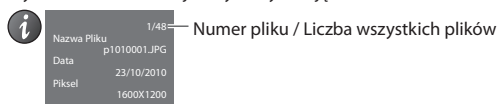
Wyświetlane są miniatury wszystkich zdjęć na karcie SD lub pamięci flash USB.
Np.: Miniatura - [Wszystkie zdjęcia]



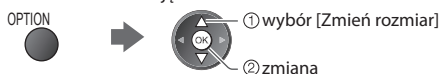
Wybierz nazwę urządzenia

: Sygnalizacja błędu

- Zmiana tła muzycznego ➔ „Ustawienia trybu Zdjęcie” (str. 60)
- Wyświetlanie informacji o wybranym zdjęciu



- Zmiana rozmiaru zdjęć na ekranie miniatur



■ Aby sortować według folderu, daty nagrania lub miesiąca nagrania

1 Wyświetl wybrane elementy do podglądu

(Zielony)

2 Wybierz sposób sortowania

Widok folderu
Wybrane po dacie
Wybrane po miesiącu



[Widok folderu] :

Wyświetla miniatury z tego samego folderu

- Pliki, które nie znajdują się w żadnym folderze, zostaną zebrane w folderze o nazwie „/”.

[Wybrane po dacie] :

Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tą samą datą

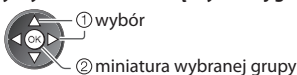
- Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako [Nieznane].

[Wybrane po miesiącu] :

Wyświetla miniatury ze zdjęciami z tego samego miesiąca

- Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako [Nieznane].

3 Wybierz jedną z posortowanych grup, aby wyświetlić miniaturę wybranej grupy

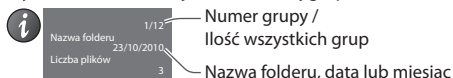


- Powrót do miniatur wszystkich zdjęć

(Zielony)

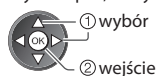


- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej grupie



[Przegląd zdjęć] - Zdjęcia są wyświetlane pojedynczo.

Wybierz plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



Np.:



Informacje pomocnicze

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



- Powrót do miniatur

BACK/
RETURN



- Tryb „Przegląd zdjęć”

Do poprzedniego zdjęcia

Przegląd slajdów

Następne zdjęcie

Zatrzymanie
(powrót do miniatur)

- Obrót 90°

(Niebieski)

[Przegląd slajdów] - Przegląd slajdów zostanie zakończony po wyświetleniu wszystkich zdjęć w wybranej miniaturze.

1 Wybierz pierwszy plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



2 Rozpocznij przegląd slajdów

(Czerwony) →

- Pauza (powrót do „Przegląd zdjęć”)



- Powrót do miniatur



Ustawienia trybu Zdjęcie

Konfiguracja ustawień trybu oglądania zdjęć.

1 Wyświetl opcję menu

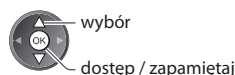


2 Wybór [Ustaw. przeglądu slajdów]



3 Wybierz elementy i ustaw je

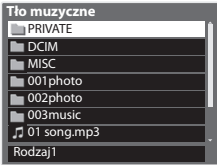
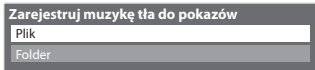
Ustaw. przeglądu slajdów	
Ramka	Wyłączony
Efekt koloru	Wyłączony
Efekt przejścia	Wygaznienie
Tryb ekranu	Normalny
Odtwarzanie ciągłe	Wyłączony
Przeglądanie co:	5 sekund
Powtarzać	Włączony
Tło muzyczne	



Uwaga

- Jakość obrazu może spaść w zależności od ustawień pokazu slajdów.
- Ustawienia obrazu mogą nie działać w zależności od ustawień pokazu slajdów.

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustaw. przeglądu slajdów	Ramka	Wybór typu ramki dla przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Multi] / [Kolaż] / [Dryf (+kalendarz)] / [Dryf] / [Galeria(+kalend.)] / [Galeria] / [Kinowy] [Multi] : Jednocześnie wyświetlanych jest 9 zdjęć. [Kolaż] : Wszystkie zdjęcia są wyświetlane w losowym miejscu i w losowej skali. [Dryf (+kalendarz)] / [Dryf] : Zdjęcia są wyświetlane w formie strumienia. • Możesz ustawić wyświetlanie lub nie kalendarza. Przyciski kursora w lewo/prawo służą do zmiany miesiąca kalendarzowego. [Galeria(+kalend.)] / [Galeria] : W ramce wyświetlane są zdjęcia w różnych wymiarach. • Możesz ustawić wyświetlanie lub nie kalendarza. Przyciski kursora w lewo/prawo służą do zmiany miesiąca kalendarzowego. [Kinowy] : Zdjęcia są wyświetlane jak stare filmy (sepia)
	Efekt koloru	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu zdjęć i przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Sepia] / [Skala szarości] • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy].
	Efekt przjścia	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Wygaznienie] / [Slajd] / [Zwinięcie] / [Ruchomy] / [Losowo] [Wygaznienie]: Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo. [Slajd]: Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. [Zwinięcie]: Każde zdjęcie jest zwijane w czasie przechodzenia do następnego zdjęcia. [Ruchomy] : Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. [Losowo] : Każdy z efektów wybierany jest losowo. • Funkcja jest dostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Wyłączony].
	Tryb ekranu	Wybór powiększonego lub normalnego widoku w przeglądzie zdjęć i przeglądzie slajdów [Normalny] / [Zoom] • Ta funkcja jest niedostępna gdy [Ramka] jest ustawione na [Kolaż], [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy]. • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przjścia] ustawiono na [Ruchomy]. • W zależności od rozmiaru zdjęcia (np. portretowego) jego powiększenie do całkowitego wypełnienia ekranu może być niemożliwe.
	Odtwarzanie ciągłe	Wybór wyświetlania ciągłych zdjęć w trybie szybkim pokazu slajdów [Wyłączony] / [Włączony] • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy]. • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przjścia] ustawiono na [Ruchomy].
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (sekund) • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Ramka] ustawiono na [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy]. • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przjścia] ustawiono na [Ruchomy].
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony]

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustaw. przeglądu slajdów	Tło muzyczne	Wybór tła muzycznego w trybie oglądania zdjęć [Wyłączony] / [Rodzaj1] / [Rodzaj2] / [Rodzaj3] / [Użytkownik] / [Auto] • [Rodzaj1], [Rodzaj2] i [Rodzaj3] są stałymi utworami zapisanymi w telewizorze. [Użytkownik]: Odtwarzane są pliki muzyczne z urządzenia zarejestrowanego przez użytkownika. Rejestrowanie muzyki 1. Wybierz plik z muzyką W zależności od stanu urządzenia, przeszukaj foldery w celu znalezienia wybranego pliku.  2. Wybór [Plik] lub [Folder]  ① wybór ② ustawianie [Plik]: Wybrany plik muzyczny zostanie zarejestrowany jako tło muzyczne. [Folder]: Wszystkie pliki muzyczne w folderze z wybraną muzyką zostaną zarejestrowane jako tło. ① wybór ② wejście • Jeśli żadne pliki muzyczne nie zostały zarejestrowane lub odłączono urządzenie z zarejestrowanymi plikami muzycznymi, żadne dźwięki nie są odtwarzane. [Auto]: Odtwarzane są losowo pliki muzyczne zapisane w folderze głównym bieżącego urządzenia. • Jeśli pliki muzyczne są niedostępne, nie zostaną odtworzone żadne dźwięki.

Zmiana urządzenia

W przypadku gdy podłączone są dwa lub więcej urządzenia, zmiana na inne urządzenie jest możliwa bezpośrednio w tym samym trybie.

1 Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl wybrane urządzenie

☐ (Żółty)

2 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp



Wybierz nazwę urządzenia



Zmiana zawartości

Można przełączyć na inny tryb Odtwarzacza mediów z widoku miniatury.

- Można zmienić tryb bieżącego urządzenia.

1 Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl wybraną zawartość

☐ (Niebieski)

2 Wybór zawartości



[Zdjęcie] ➔ „Tryb Zdjęcie” (str. 59)
[Video] ➔ „Tryb Video” (str. 63)
[Muzyka]
➔ „Tryb Muzyka” (str. 67)
[Nagrane z TV]
➔ „Nagrywanie w trybie TV” (str. 65)

Tryb wideo i nagrywanie w trybie TV

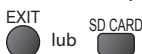
- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 93)

Tryb Video

(Karta SD lub pamięć flash USB)



■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu



Uwaga

- Struktura filmów i scen może być różna w zależności od używanej cyfrowej kamery wideo.

Wyświetlane są miniatury filmów na karcie SD lub urządzeniu pamięci masowej USB.

Np.: Miniatura - [Widok tytułu]



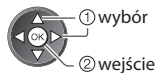
Wybierz nazwę urządzenia

- : Sygnalizacja błędu
- : Plik nie wyświetla miniaturkę.

- Wyświetlanie scen filmu

Wybierz film

Np.: Miniatura - [Widok sceny]



■ Odtwarzanie z podglądu tytułów

Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego filmu.

- Powtórzenie odtwarzania ➔ „Konfiguracja Video” (str. 64)

1 Wybierz film



2 Rozpoczyna odtwarzania

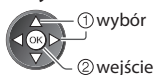


■ Odtwarzanie od wybranej sceny filmu (SD-Video lub AVCHD)

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej sceny i będzie kontynuowane do końca tytułu.

- Powtórzenie odtwarzania ➔ „Konfiguracja Video” (str. 64)

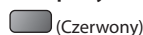
1 Wybierz film



2 Wybór sceny

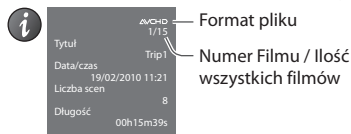


3 Rozpoczyna odtwarzania



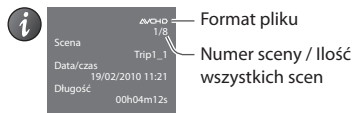
Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu filmu, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

- Wyłączanie podglądu ➔ „Konfiguracja Video” (str. 64)
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej pozycji



Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu sceny, jeżeli obsługiwany jest podgląd.

- Wyłączanie podglądu ➔ „Konfiguracja Video” (str. 64)
- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej scenie



■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego



- Włączanie odtwarzania



Przewijanie do tyłu

Pauza / Odtwarzanie

Przewijanie do przodu

Zatrzymanie

- Zmiana proporcji obrazu



- Poprzedni tytuł / scena



- Następny tytuł / scena



- Powrót do miniatur



- Zmianie urządzenia ➔ „Zmiana urządzenia” (str. 62)

- Zmiana materiału w bieżącym urządzeniu ➔ „Zmiana zawartości” (str. 62)

■ Konfiguracja Video

Konfiguracja ustawień trybu video.

1 Wyświetl opcję menu w widoku miniatur

OPTION



2 Wybór [Konfiguracja Video]



wejście

3 Wybierz elementy i ustaw je



wybór

dostęp / zapamiętaj

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja Video	Podgląd video	Włącza podgląd tytułu lub sceny w widoku miniatur [Wyłączony] / [Włączony] ● Zdjęcie może przez chwilę nie być wyświetlane w widoku miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw podgląd na [Wyłączony].
	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w tytule lub wybranym pliku (w zależności od zawartości) [Wyłączony] / [Włączony]

■ Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu

Można potwierdzić lub zmienić bieżący stan danej zawartości.

- Pozycje menu i opcje do wyboru zależą od zawartości.

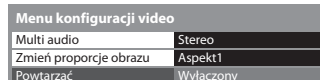
1 Wyświetl opcję menu podczas odtwarzania

OPTION



wejście

3 Wybierz elementy i ustaw je



wybór

dostęp / zapamiętaj

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Konfiguracja Video	Multi audio	Wybór języka spośród dostępnych do wyboru ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne) ● Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund.
	Zmień proporcje obrazu	[Aspekt1]: Wyświetla zawartość powiększoną bez zniekształceń [Aspekt2]: Wyświetla zawartość na pełnym ekranie [Oryginalny]: Wyświetla zawartość w oryginalnym rozmiarze ● Można także zmienić proporcje obrazu, używając przycisku ASPECT. ● W zależności od zawartości, zmiana proporcji obrazu może nie działać.

(Dysk twardy USB)

Zostanie wyświetlony spis zawartości dysku twardego USB.

Np.: Spis materiałów



Miejsce pozostałe na dysku twardym

- W zależności od sytuacji wartość może być niedokładna.

- Możesz także przejść bezpośrednio do spisu materiałów przy pomocy VIERA TOOLS.

➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 28)

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonej pozycji



[Wszystkie] :

Wyświetlony zostanie spis wszystkich zarejestrowanych materiałów.

[Nie wyświetlany] :

Wyświetlony zostanie spis materiałów, które nie zostały odtworzone.

⏏ : Materiał, który nie został odtworzony (po odtwarzaniu materiału ikona znika).

- : Materiał w trakcie nagrywania (te materiały można odtwarzać nawet podczas ich nagrywania).

🔒 : Nie można usunąć treści zabezpieczonych.

📁 : 2 lub więcej treści są grupowane.

■ Odtwarzanie pozycji spisu

1 Wybierz zawartość



2 Rozpoczyna odtwarzania



- Jeśli ostatnio trwające nagrywanie zostanie zatrzymane, wyświetlone zostanie okno potwierdzenia z pytaniem, czy nagrywanie ma zostać rozpoczęte od ostatnio zatrzymanego miejsca czy od początku. Wybierz żadaną opcję.
- Jeśli urządzenie zawiera wiele programów o różnej klasyfikacji Dozwolone od; dla całej zawartości urządzenie obowiązuje najwyższe ograniczenie. Po odblokowaniu ograniczenia można odtwarzać wszystkie programy.

■ Edytowanie nagrywanej treści

1 Wybierz i zaznacz treść do edycji



2 Wyświetl opcję menu



3 Wybierz element i dokonaj jego edycji



[Utwórz Grupę] :

2 lub więcej treści można pogrupować. Wybierz i zaznacz wszystkie żądane treści, a następnie wybierz [Utwórz Grupę].

[Usuń Grupę] :

Wybierz utworzoną grupę, którą chcesz zwolnić, a następnie wybierz [Usuń Grupę]. (Aby zwolnić jednocześnie kilka grup, zaznacz wszystkie żądane grupy.)

[Usuń z Grupy] :

Wybierz grupę i naciśnij przycisk OK, aby wyświetlić zgrupowane treści. Aby wykluczyć z grupy określoną treść, wybierz ją, a następnie wybierz [Usuń z Grupy]. (Aby wykluczyć jednocześnie kilka treści, zaznacz wszystkie żądane treści.)

[Zmień Stan Zabezp.] :

Wybierz treść, którą chcesz zabezpieczyć przed usunięciem, a następnie wybierz [Zmień Stan Zabezp.]. Wykonaj tę samą czynność, aby anulować zabezpieczenie. (Aby jednocześnie zmienić status kilku treści, zaznacz wszystkie żądane treści.)

■ Usuwanie wybranych pozycji

1 Wybierz zawartość



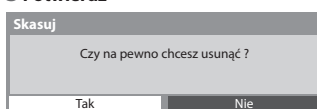
2 Usuń zawartość



- Wybór dwóch lub więcej materiałów

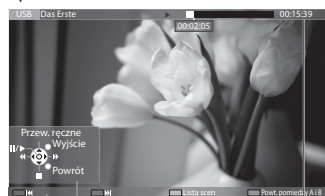


3 Potwierdź



■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

Pasek informacyjny

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego



- Włączanie odtwarzania



Przewijanie do tyłu

[Przew. ręczne]

- Naciśnij, aby przejść o około 30 sekund do przodu

- Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść o około 15 sekund do tyłu

Pauza / Odtwarzanie

Przewijanie do przodu

Zatrzymanie



- Powtarzanie pomiędzy punktem początkowym „A” a punktem końcowym „B”
Ustaw kolejno punkt „A” i „B”



- Punkty zostaną zresetowane po ponownym naciśnięciu tego przycisku lub wykonaniu innych czynności.

- Zmiana proporcji obrazu



- Wyświetlanie napisów (jeśli dostępne)



- Poprzednie nagranie



(Czerwony)

- Następne nagranie



(Zielony)

- Powrót do listy



- Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu (jeśli dostępne)

➔ „Wyświetlanie wybieranych ustawień dla bieżącego stanu” (str. 19)

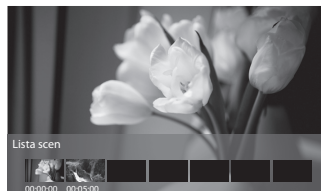
■ Lista scen

Odtwarzanie można rozpocząć z poziomu wybranej listy nagrań.

- Nagrany materiał jest automatycznie dzielony na nagrania (z których każde trwa około pięciu minut).

- Lista nagrań nie jest wyświetlana podczas nagrywania wybranego materiału.

Odtwarzanie z listy nagrań



① wybór

② odtwarzanie

Uwaga

- W przypadku niektórych nagranych programów pewne funkcje odtwarzania mogą działać nieprawidłowo.

■ Zmiana urządzenia

W przypadku gdy podłączone są dwa lub więcej urządzenia, zmiana na inne urządzenie jest możliwa bezpośrednio w tym samym trybie.

1 Wyświetl opcję menu



2 Wybór [Wybór nośnika]



① wybór

② wejście

3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp



① wybór

② wejście

W przypadku wybrania karty SD lub pamięci flash USB zmień także zawartość, aby móc korzystać ze zdjęć, filmów lub muzyki.

- Zmiana zawartości



① wybór [Wybrano treści]

② wejście

Ustawienia wyjścia audio

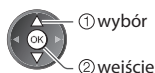
Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT lub HDMI2 (funkcja ARC).

- Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku ➔ „Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu” (str. 64)

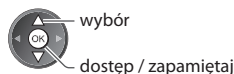
1 Wyświetl menu



2 Wybór [Dźwięk]



3 Wybierz [Wybór SPDIF] i ustaw



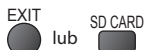
Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM] [Auto] : Wielokanałowy dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC (48 kHz) są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał DTS jest wyprowadzany jako DTS. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. [PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.

Tryb Muzyka

- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 93)



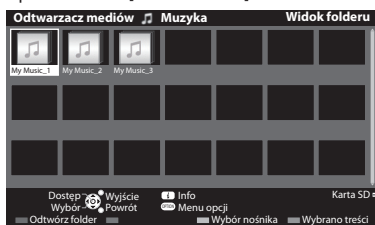
■ Powrót do trybu TV



■ Powrót do poprzedniego ekranu

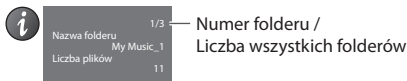


Wyświetlane są miniatury folderów zawierających muzykę na karcie SD lub pamięci flash USB.
Np.: Miniatura - [Widok folderu]



Karta SD — Wybierz nazwę urządzenia

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym folderze



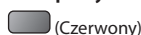
■ Odtwarzanie z widoku folderu

Rozpoczyna się odtwarzanie wszystkich plików w wybranym folderze.

1 Wybierz folder



2 Rozpoczyna odtwarzania



■ Odtwarzanie z widoku plików

Odtworzony zostanie wybrany plik.

1 Wybierz folder

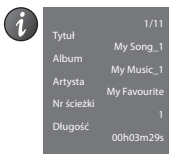


2 Wybór pliku

Np.: Miniatura - Widok plików



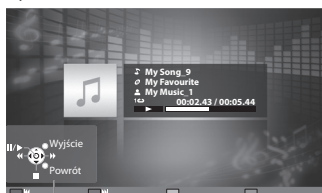
• Wyświetlanie informacji o wybranym pliku



— Numer pliku / Liczba wszystkich plików

■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

• Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi



• Włączanie odtwarzania



Przewijanie do tyłu

Pauza / Odtwarzanie

Przewijanie do przodu

Zatrzymanie

• Poprzednie nagranie



(Czerwony)

• Następne nagranie



(Zielony)

• Powrót do miniatur



■ Zmienianie urządzenia ➔ „Zmiana urządzenia” (str. 62)

■ Zmiana materiału w bieżącym urządzeniu ➔ „Zmiana zawartości” (str. 62)

Konfiguracja muzyki

Konfiguracja ustawień trybu Muzyka (dostępne tylko w widoku miniatur).

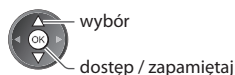
1 Wyświetl opcję menu



2 Wybór [Konfiguracja muzyki]



3 Ustaw



[Folder] : Powtarzanie odtwarzania w wybranym folderze

[Pojedynczy] : Powtarzanie odtwarzania wybranego pliku

Korzystanie z usług sieciowych (DLNA / VIERA Connect)

DLNA®

Telewizor jest produktem opatrzonym logo DLNA Certified™.

DLNA (Digital Living Network Alliance) to standard, który umożliwił prostszą i wygodniejszą obsługę cyfrowych urządzeń elektronicznych opatrzonych logo DLNA Certified w sieci lokalnej. Dalsze informacje znajdują się pod adresem www.dlna.org. Umożliwia udostępnianie zdjęć, filmów i muzyki zapisanych na serwerze medialnym z logo DLNA Certified (na przykład na komputerze z systemem Windows 7, nagrywarkę DIGA itp.) podłączonym do sieci domowej i przeglądanie treści na ekranie telewizora. Umożliwia to także sterowanie telewizorem za pomocą urządzenia z logo DLNA Certified, które jest podłączone do sieci domowej. (Zdalne sterowanie DLNA)

- Obsługiwany format pliku ➡ (str. 93, 94)
- Funkcje DLNA tego telewizora nie obsługują plików w formatach AVCHD i DivX, można je jednak odtwarzać w Odtwarzaczu mediów (str. 57).

■ Serwer medialny

Zapisuj zdjęcia, pliki wideo lub muzykę na serwerze medialnym z logo DLNA Certified, aby korzystać z nich za pomocą telewizora.

Używanie komputera jako serwera medialnego

Przygotuj komputer z systemem Windows 7 lub upewnij się, że na komputerze zainstalowane oprogramowanie serwera. System „Windows 7” i oprogramowanie „TwonkyMedia server 6 (zainstalowane na komputerze z systemem operacyjnym Windows 7, Windows Vista lub Windows XP)” to oprogramowanie serwera przetestowane pod kątem kompatybilności z tym telewizorem (stan na styczeń 2011 r.). Nie przetestowano działania żadnego innego oprogramowania serwera z tym telewizorem, dlatego też nie można zagwarantować ich kompatybilności ani współpracy.

- System Windows 7

Wymagana jest konfiguracja ustawień grupy domowej systemu Windows 7. Szczegółowe informacje można znaleźć, korzystając z funkcji pomocy systemu Windows 7.

- Oprogramowanie TwonkyMedia server

Oprogramowanie „TwonkyMedia server” jest produktem firmy PacketVideo Corporation.

Podręczniki instalacji zawierające informacje o instalacji i konfiguracji oprogramowania „TwonkyMedia server” można uzyskać z witryny oprogramowania TwonkyMedia.

Uzyskanie oprogramowania serwera może się wiązać z dodatkowymi opłatami.

Uwaga

- W celu uzyskania dalszych informacji o oprogramowaniu serwera należy skontaktować się z przedstawicielem każdej z firm produkujących oprogramowanie.
- Po zainstalowaniu oprogramowania serwerowego dla serwera medialnego na komputerze, istnieje ryzyko, że dane będą dostępne dla innych osób. Zadbaj o ustawienia i połączenia w otoczeniu sieciowym w biurze, hotelu, a nawet w domu, kiedy nie używasz routera.

Używanie nagrywarki DIGA zgodnej ze standardem DLNA jako serwera medialnego

Po podłączeniu do sieci domowej nagrywarki DIGA zgodnej ze standardem DLNA można ją wykorzystać jako jeden z serwerów medialnych.

- Sprawdź w podręczniku nagrywarki DIGA, czy jest ona zgodna ze standardem DLNA.

■ Zdalne sterowanie DLNA

Możesz sterować telewizorem za pomocą urządzenia z logo DLNA Certified.

- Aby móc korzystać z tej funkcji, należy ustawić pozycję [Ustawienia poł. siec.] ➡ (str. 71)
- System operacyjny „Windows 7” został przetestowany pod kątem kompatybilności z tym telewizorem (stan na styczeń 2011 r.). Informacje na temat czynności można znaleźć, korzystając z funkcji pomocy systemu Windows 7.

Połączenie sieciowe ➡ „Przykład 1” lub „Przykład 2” w „Połączenia sieciowe” (str. 70)

Konfiguracja sieci ➡ (str. 71 - 75)

Funkcje DLNA ➡ (str. 76 - 79)

VIERA Connect

VIERA Connect to brama do usług internetowych oferowanych tylko przez firmę Panasonic, która znacznie rozszerzyła funkcje VIERA CAST. Usługa VIERA Connect zapewnia dostęp do określonych witryn internetowych obsługiwanych przez firmę Panasonic oraz umożliwia korzystanie z treści internetowych, takich jak zdjęcia, wideo, gry itp. na ekranie głównym usługi VIERA Connect.

- Ten telewizor nie posiada pełnej funkcji przeglądarki i nie wszystkie funkcje witryn internetowych mogą być dostępne.

Połączenie sieciowe ➡ „Przykład 1” lub „Przykład 3” w „Połączenia sieciowe” (str. 70)

Konfiguracja sieci ➡ (str. 71 - 75)

Funkcje VIERA Connect ➡ (str. 16)

Połączenia sieciowe

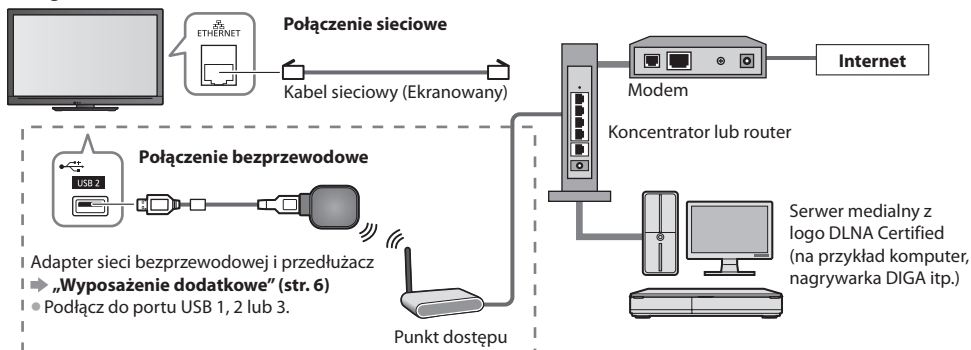
Do korzystania tylko z funkcji DLNA nie jest niezbędne szerokopasmowe połączenie z siecią.

Do korzystania z funkcji VIERA Connect niezbędne jest szerokopasmowe połączenie z siecią.

- Jeśli nie masz szerokopasmowych usług sieciowych, poproś o pomoc lokalnego sprzedawcę.
- Skonfiguruj i podłącz cały sprzęt wymagany w otoczeniu sieciowym. Nie możesz zmieniać ustawień urządzeń za pomocą telewizora. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Wymagana prędkość (efektywna): minimum 1,5 Mbps dla obrazu o jakości SD i 6 Mbps dla obrazu o jakości HD. Jeśli prędkość przesyłania jest zbyt niska, treści mogą być odtwarzane nieprawidłowo.

Przykład 1

(Usługa DLNA i VIERA Connect)

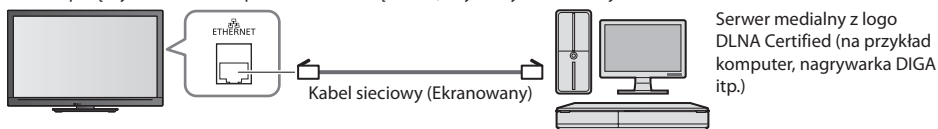


- Pamiętaj, aby do tego połączenia użyć prostego kabla sieciowego.
- Jeśli modem nie oferuje funkcji routera szerokopasmowego, użyj routera szerokopasmowego.
- Jeśli modem oferuje funkcje routera szerokopasmowego, lecz nie ma wolnych portów, użyj koncentratora.
- Dopilnuj, aby routery szerokopasmowe i koncentratory były zgodne ze standardem 10BASE-T / 100BASE-TX.
- Jeśli używasz urządzeń zgodnych tylko ze standardem 100BASE-TX, wymagane są kable sieciowe kategorii 5.

Przykład 2

(Usługa DLNA)

Możesz połączyć telewizor bezpośrednio do urządzenia, aby korzystać z funkcji DLNA.

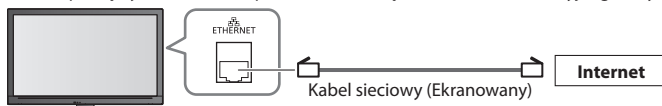


- Pamiętaj, aby do tego połączenia użyć skrętki.

Przykład 3

(Usługa VIERA Connect)

Możesz podłączyć telewizor bezpośrednio do urządzenia telekomunikacyjnego, aby korzystać z funkcji VIERA Connect.



Uwaga

- Skontaktuj się z dostawcą Internetu (ISP) lub firmą telekomunikacyjną, jeśli potrzebujesz dodatkowej pomocy w zakresie sprzętu sieciowego.
- Podpisz umowę z dostawcą Internetu (ISP) lub firmą telekomunikacyjną. W zależności od zawartej umowy, mogą być pobierane dodatkowe opłaty lub wiele połączeń z Internetem może być niemożliwe.

Konfiguracja sieci

- Zakończ wykonywanie połączeń przed uruchomieniem Konfiguracja sieci.

➔ „Połączenia sieciowe” (str. 70)



1 Wyświetl menu



2 Wybór [Konfiguracja]



3 Wybór [Konfiguracja sieci]



■ Powrót do trybu TV

EXIT



Ustawienia połączeń sieciowych

Ustawianie ustawień połączeń, aby móc sterować tym telewizorem przez sieć za pomocą sprzętu sieciowego.

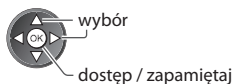
1 Wybór [Ustawienia poł. siec.]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Przewodowa
Konf. pkt. dostępowego	
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	Dostęp
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



2 Wybierz elementy i ustaw je

Ustawienia poł. siec.	
Nazwa VIERA	VIERA
Zdalne sterowanie DLNA	Włączony
Zdal.ster.głoś. DLNA	Włączony
Sieciowe zdalne ster.	Włączony



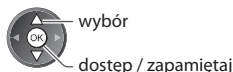
Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustawienia poł. siec.	Nazwa VIERA	Nadaje telewizorowi wybraną nazwę. • Nazwa telewizora będzie używana jako nazwa telewizora w innych urządzeniach sieciowych.
	Zdalne sterowanie DLNA	Umożliwia sterowanie telewizorem za pomocą systemu Windows 7 przez sieć [Wyłączony] / [Włączony]
	Zdal.ster.głoś. DLNA	Umożliwia sterowanie głośnością telewizora za pomocą systemu Windows 7 przez sieć [Wyłączony] / [Włączony]
	Sieciowe zdalne ster.	Umożliwia sterowanie telewizorem za pomocą sprzętu sieciowego (Smartfon itp.) [Wyłączony] / [Włączony] • W zależności od regionu, ta funkcja może być niedostępna. Szczegóły dostępne są u lokalnych sprzedawców produktów Panasonic. • Więcej informacji dotyczących tej funkcji znajdziesz na następującej stronie. (Tylko w języku angielskim) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Ustawienia połączenia przewodowego

Poniższe ustawienia dotyczą połączenia sieciowego wykorzystującego przewód sieciowy.

1 Wybierz [Typ sieci] i ustaw na [Przewodowa]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Przewodowa
Konf. pkt dostępowego	
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



Wykonując połączenie sieciowe, jakie przedstawia „Przykład 2” (str. 70), nie trzeba konfigurować opcji [Uzyskaj adres serwera DNS], [Serwer Proxy] i [Port serwera Proxy].

2 Wybierz [Konfiguracja IP/DNS] i ustaw elementy

Konfiguracja sieci	
...	
Konfiguracja IP/DNS	Dostęp
...	



■ [Uzyskaj adres IP] / [Uzyskaj adres serwera DNS]

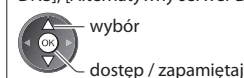
Ustawia [Adres IP], [Maska podsieci], [Brama], [Preferowany serwer DNS] i [Alternatywny serwer DNS].

Wybierz [Uzyskaj adres IP] / [Uzyskaj adres serwera DNS] i ustaw na [Auto] (zalecane)

Konfiguracja IP/DNS	
Uzyskaj adres IP	Auto
Adres IP	.
Maska podsieci	.
Brama	.
Uzyskaj adres serwera DNS	Auto
Adres serwera DNS	.
Ustawienia Proxy	

- Dostępne ustawienia zostaną wyświetlone automatycznie.

Ustawienia ręczne ([Adres IP], [Maska podsieci], [Brama], [Preferowany serwer DNS], [Alternatywny serwer DNS])



3 Wybierz [Ustawienia Proxy] i ustaw elementy

Konfiguracja IP/DNS	
Uzyskaj adres IP	Auto
Adres IP	.
Maska podsieci	.
Brama	.
Uzyskaj adres serwera DNS	Auto
Adres serwera DNS	.
Ustawienia Proxy	Dostęp



- Po zakończeniu konfiguracji powrót do ekranu [Konfiguracja sieci]



■ [Serwer Proxy]

Ustawia adres serwera Proxy.

- To adres serwera pośredniczącego, połączony z serwerem docelowym zamiast przeglądarki, który wysyła do niej dane. Ustawienie jest wymagane, jeśli zostało określone przez dostawcę.

1. Wybór [Serwer Proxy]

Ustawienia Proxy	
Serwer Proxy	
Port serwera Proxy	0



2. Wpisz adres

Serwer Proxy	
Host	
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T	
U V W X Y Z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t	
u v w x y z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	



- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.

3. Zapamiętaj



■ [Port serwera Proxy]

Ustawia numer portu serwera Proxy.

- Ten numer jest także określony przez dostawcę z adresem serwera Proxy.

1. Wybór [Port serwera Proxy]

Ustawienia Proxy	
Serwer Proxy	
Port serwera Proxy	0



2. Przesuń kursor i wpisz numer



4 Wybierz [Test połączenia] i przejdź do testu

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	Dostęp
Typ sieci	Przewodowa
Konf. pkt dostępowego	
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



- Przeprowadza automatyczny test połączenia telewizora z siecią. (Przeprowadzenie testu może zająć trochę czasu.)

Test połączenia	
☒ Sprawdzam podłączenia kabla sieciowego.	
☒ Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.	
☒ Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.	
☒ Sprawdzanie połączenia z bramą.	
☒ Sprawdzanie łączności z serwerem.	

☒ : **powodzenie**

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

☐ : **błąd**

Sprawdź ustawienia i połączenia, a następnie wykonaj tę funkcję ponownie.

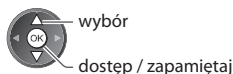
Ustawienia połączenia bezprzewodowego

Poniższe ustawienia dotyczą połączenia sieciowego z wykorzystaniem adaptera sieci bezprzewodowej. (Połączenie bezprzewodowe)

- Przed rozpoczęciem konfiguracji sprawdź klucz szyfrujący, ustawienia i położenie punktu dostępu. Szczegóły zawiera instrukcja obsługi punktu dostępu.

1 Wybierz [Typ sieci] i ustaw na [Bezprzewodowa]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Bezprzewodowa
Konf. pkt dostępowego	
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



wybór

dostęp / zapamiętaj

2 Wybór [Konf. pkt dostępowego]

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	
Typ sieci	Bezprzewodowa
Konf. pkt dostępowego	Dostęp
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl



- Jeśli wybrany punkt dostępu jest już ustawiony, wyświetlony zostanie ekran [Bieżąca konfiguracja]. Aby zmienić ustawienia, na tym ekranie wybierz [Nie] i przejdź do następnego kroku.

3 Wybierz i ustaw typ połączenia

Typ połączenia	
Wybierz typ połączenia sieciowego.	
WPS (Push button)	
WPS (PIN)	
Szukaj punktu dostępowego	
Ręcznie	



- Szczegóły każdego typu połączenia ➡ (str. 74, 75)
- Po zakończeniu konfiguracji powróć do ekranu [Konfiguracja sieci]



4 Wybierz [Test połączenia] i przejdź do testu

Konfiguracja sieci	
Test połączenia	Dostęp
Typ sieci	Bezprzewodowa
Konf. pkt. dostępowego	
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	
Aktualizuj oprogramowanie	
Adres MAC	ab-cd-ef-gh-ij-kl

Test połączenia	
☒	Sprawdzanie łączności z punktem dostępu.
☒	Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
☒	Sprawdzanie urządzenia o takim samym adresie IP.
☒	Sprawdzanie połączenia z bramą.
☒	Sprawdzanie łączności z serwerem.



Przeprowadza automatyczny test połączenia telewizora z siecią. (Przeprowadzenie testu może zająć trochę czasu.)

☒ : powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

☒ : błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia, a następnie wykonaj tę funkcję ponownie. Jeśli trudności nie ustąpią, skontaktuj się ze swoim dostawcą usług internetowych.

■ [WPS (Push button)]

WPS (Push button)

- 1) Naciśnij przycisk "WPS" na punkcie dostępu, dopóki lampka nie zacznie migać.
- 2) Gdy punkt dostępu będzie gotowy, wybierz "Połącz".

Jeżeli nie jesteś pewny, sprawdź instrukcję obsługi punktu dostępu.

Podłącz

- ① naciśnij przycisk WPS na punkcie dostępu do chwili zapalenia się lampki



- ② podłącz adapter sieci bezprzewodowej i punkt dostępu

- W celu wykorzystania tej metody upewnij się, że punkt dostępu obsługuje WPS.
- WPS: Wi-Fi Protected Setup™

■ [WPS (PIN)]

1 Wybierz żądany punkt dostępu

Dostępne punkty dostępowe				
Nr	SSID	Typ bezprzewod.	[Szyfruj]	[Odbiór]
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	☒	
2	Access Point B	11n(5GHz)	☒	
3	Access Point C	11n(5GHz)	☒	



- ① wybór
- ② wejście

- W celu wykorzystania tej metody upewnij się, że punkt dostępu obsługuje WPS.

- Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu



(Żółty)

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



- Konfiguracja ręczna



(Czerwony)

2 Wprowadź kod PIN punktu dostępu, a następnie wybierz [Podłącz]

WPS (PIN)	
Zarejestruj w punkcie dostępu następujące kody PIN.	
Kod PIN : 12345678	
Wybierz "Podłącz" po wprowadzeniu i zapisaniu ustawień w punkcie dostępowym.	
Podłącz	



■ [Szukaj punktu dostępowego]

Wyświetlany jest spis znalezionych automatycznie punktów dostępu.

1 Wybierz żądany punkt dostępu

Dostępne punkty dostępowe				
Nr	SSID	Typ bezprzewod.	[Szyfruj]	[Odbiór]
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	☒	
2	Access Point B	11n(5GHz)	☒	
3	Access Point C	11n(5GHz)	☒	



- ① wybór
- ② wejście

- ☒ : Punkt dostępu wykorzystujący szyfrowanie

- Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu



(Żółty)

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



- Konfiguracja ręczna



(Czerwony)

2 Przejdź do trybu wprowadzania klucza szyfrującego

Ustawienie klucza szyfrowania

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:-
SSID : Access Point A
Typ uwierzytelnienia : WPA-PSK
Typ szyfrowania : TKIP

Wprowadź klucz sieciowy.

Klucz szyfrowania



- W przypadku gdy wybrany punkt dostępu nie wykorzystuje szyfrowania, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia. Zaleca się wybór punktu dostępu wykorzystującego szyfrowanie.

3 Wprowadź klucz szyfrujący punktu dostępu (Wprowadzanie znaków pojedynczo)

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	*	#		
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	()	+ =	-	_										



- ① wybór
- ② ustawianie

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.



4 Wybór [Tak]

Konf. pkt dostępowego

Klucz szyfrowania jest ustawiony na:-
XXXXXXXX

Wybierz "TAK", aby potwierdzić.
Wybierz "NIE", aby zmienić.

Tak Nie



- ① wybór
- ② potwierdzenie

- Aby ponownie wprowadzić klucz szyfrujący, wybierz [Nie].

■ [Ręcznie]

Identyfikator sieci SSID, typ uwierzytelnienia, typ szyfrowania i klucz szyfrujący można skonfigurować ręcznie. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami i ustaw ręcznie.

- W przypadku wykorzystania standardu 11n (5 GHz) do połączenia adaptera bezprzewodowego i punktu dostępu, typ szyfrowania należy ustawić na [AES].

Konf. pkt dostępowego

Wprowadź identyfikator sieci (SSID).

SSID XXXXXXXX



Ustawienie SSID

SSID jest ustawione na:-
XXXXXXXX

Wybierz "TAK", aby potwierdzić.
Wybierz "NIE", aby zmienić.

Tak Nie



Ustawienie typu uwierzytelnienia

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:-
SSID : XXXXXXXX

Wybierz typ uwierzytelnienia.

WPA2-PSK
WPA-PSK
Współdzielony klucz
Otwarty

Aktualizacja oprogramowania telewizora

Połączenie ze specjalną witryną internetową w celu aktualizacji oprogramowania telewizora i wyszukiwania, czy są dostępne jakiegokolwiek aktualizacje.

Wybór [Aktualizuj oprogramowanie]

Konfiguracja sieci

Test połączenia

Typ sieci Przewodowa

Konf. pkt dostępowego

Konfiguracja IP/DNS

Ustawienia poł. siec.

Aktualizuj oprogramowanie Dostęp

Adres MAC ab-cd-ef-gh-ij-kl



- ① wybór
- ② wejście

- Postępuj według wyświetlanych instrukcji

Uwaga

Konfiguracja sieci

Adres MAC ab-cd-ef-gh-ij-kl

[Adres MAC]

- Adres MAC to unikalny adres, który identyfikuje urządzenie w sieci.(tylko w celach informacyjnych)

- Upewnij się, że serwer medialny, połączenia sieciowe i ustawienia sieci zostały przygotowane.
➔ „Serwer medialny” (str. 69), „Połączenia sieciowe” (str. 70), [Konfiguracja sieci] (str. 71 - 75)



■ **Powrót do trybu TV**

EXIT

■ **Powrót do poprzedniego ekranu**

BACK/RETURN



1 Wyświetl ikony funkcji

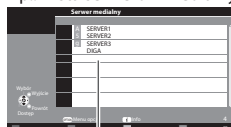


2 Wybór [Serwer medialny]



3 Wybierz jeden z serwerów medialnych, do którego chcesz uzyskać dostęp

Np.: Lista serwerów medialnych



- Wyświetlanie informacji o wybranym serwerze medialnym



Dostępne serwery medialne

Łączna liczba serwerów

4 Wybór pliku

Np.: Lista plików



- W zależności od stanu serwera medialnego, przed wybraniem pliku może być konieczne wybranie folderu.
- Wyświetlanie informacji o wybranym pliku



Uwaga

- Nieobslugiwane pliki również są wymienione, ale nie można ich wybrać.
- Wyłącz i włącz telewizor, kiedy zmieniasz lub ponownie podłączasz złącze sieciowe.
- Podczas odtwarzania możesz korzystać z poniższych przycisków.

Ustaw pozycję na „TV”

DVD/PCR TV



Plik zdjęcia

[Przegląd zdjęć] - Zdjęcia są wyświetlane pojedynczo.

Np.:



Informacje pomocnicze

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi
- Tryb „Przegląd zdjęć”
 - Poprzednie zdjęcie
 - Następne zdjęcie
 - Przegląd slajdów
 - Zatrzymanie (powrót do listy)
- Powrót do listy
- Obrót 90° (Niebieski)

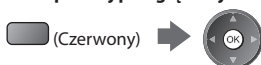
[Przegląd slajdów] - Przegląd slajdów zostanie zakończony po wyświetleniu wszystkich zdjęć na liście.

1 Wybierz z listy pierwszy plik, który ma być oglądany



- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi

2 Rozpocznij przegląd slajdów



- Pauza (powrót do „Przegląd zdjęć”)
- Powrót do listy

Plik video

Odtwarzanie - rozpocznie się odtwarzanie.

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

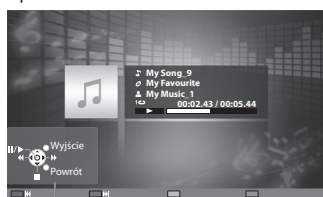
Pasek informacyjny

- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi i paska informacyjnego
- Poprzedni materiał (Czerwony)
- Następny materiał (Zielony)
- Zmiana proporcji obrazu
- Włączanie odtwarzania
 - Przewijanie do tyłu
 - [Przew. ręczne]
 - Naciśnij, aby przejść o około 30 sekund do przodu
 - Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść o około 15 sekund do tyłu
 - Pauza / Odtwarzanie
 - Przewijanie do przodu
 - Zatrzymanie
- Powrót do listy

Plik muzyczny

Odtwarzanie - rozpocznie się odtwarzanie

Np.: Odtwarzanie



Informacje pomocnicze

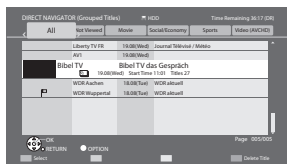
- Wyświetlanie / ukrywanie instrukcji obsługi
- Włączanie odtwarzania
 - Przewijanie do tyłu
 - Pauza / Odtwarzanie
 - Przewijanie do przodu
 - Zatrzymanie
- Poprzednie nagranie (Czerwony)
- Następne nagranie (Zielony)
- Powrót do listy

Nagrywarka DIGA

Sterowanie nagrywarką DIGA

Wyświetlany jest ekran nagrywarki DIGA. Możesz sterować funkcjami nagrywarki DIGA za pomocą pilota zdalnego sterowania tego telewizora zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Np.:



- Przed rozpoczęciem należy zarejestrować telewizor w nagrywarce DIGA.
- Szczegóły można znaleźć w podręczniku nagrywarki DIGA.

Menu opcji dla każdej zawartości

Konfiguracja ustawień operacji na plikach w trybach Zdjęcie, Video i Muzyka.

1 Wyświetl opcję menu



2 Wybierz [Ustaw. przeglądu slajdów], [Konfiguracja Video] lub [Konfiguracja muzyki]

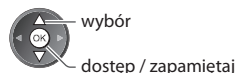


3 Wybierz elementy i ustaw je

Ustaw. przeglądu slajdów	
Efekt przejścia	Wygaszenie
Przeglądanie co:	5 sekund
Powtarzać	Włączony
Tło muzyczne	

Menu konfiguracji video	
Podgląd video	Włączony
Powtarzać	Włączony

Menu konfiguracji muzyki	
Powtarzać	Pojedynczy



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Ustaw. przeglądu slajdów	Efekt przejścia	Wybór efektu towarzyszącego przełączaniu zdjęć podczas przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Wygaszenie] / [Slajd] / [Zwinięcie] / [Ruchomy] / [Losowo] [Wygaszenie]: Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo. [Slajd]: Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. [Zwinięcie]: Każde zdjęcie jest zwijane w czasie przechodzenia do następnego zdjęcia. [Ruchomy]: Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. [Losowo]: Każdy z efektów wybierany jest losowo.
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (sekund) • Ta funkcja jest niedostępna, gdy [Efekt przejścia] ustawiono na [Ruchomy].
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony]
	Tło muzyczne	Wybór tła muzycznego w trybie oglądania zdjęć [Wyłączony] / [Rodzaj1] / [Rodzaj2] / [Rodzaj3]
Konfiguracja Video	Podgląd video	Włącza podgląd tytułu lub sceny w ekranie miniatur [Wyłączony] / [Włączony] • Zdjęcie może przez chwilę nie być wyświetlane w ekranie miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw podgląd na [Wyłączony].
	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w wybranym pliku [Wyłączony] / [Włączony]
Konfiguracja muzyki	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania [Wyłączony] / [Folder] / [Pojedynczy] [Folder]: Powtarzanie odtwarzania w wybranym folderze [Pojedynczy]: Powtarzanie odtwarzania wybranego pliku

Ustawienia wyjścia audio (dla materiałów filmowych)

Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT lub HDMI2 (funkcja ARC).

- Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku ➡ „Potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu” (str. 64)

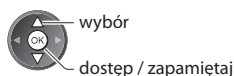
1 Wyświetl menu



2 Wybór [Dźwięk]



3 Wybierz [Wybór SPDIF] i ustaw



Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Wybór SPDIF	SPDIF : Standardowy format pliku przesyłania dźwięku Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazd DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM] [Auto] : Wielokanałowy dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC (48 kHz) są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. [PCM] : Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.

VIERA Connect

Możesz uzyskać dostęp do VIERA Connect i cieszyć się różnorodną zawartością sieciową.

- System VIERA Connect wymaga szerokopasmowego połączenia z Internetem. Nie można używać modemowych połączeń z Internetem.
- Upewnij się, że wykonano połączenia sieciowe i ustawienia sieci.
➡ „Połączenia sieciowe” (str. 70), [Konfiguracja sieci] (str. 71 - 75)
- Szczegółowe informacje na temat korzystania z usługi VIERA Connect ➡ „Korzystanie z usługi „VIERA Connect”” (str. 16)
- Menu Konfiguracja (Elementy menu [Konfiguracja]) mogą zmienić się bez powiadomienia.)

Dostosuj ekran pocz.	Zmiana pozycji serwisów na ekranie głównym usługi VIERA Connect
Moje konto	Potwierdzenie lub usunięcie informacji konta telewizora podanych w usłudze VIERA Connect
Blokada	Ograniczenie dostępu do niektórych serwisów
Sygnał dźwięk.	Włączanie i wyłączanie sygnału dźwiękowego podczas korzystania z usługi VIERA Connect
Uwagi	Wyświetlenie informacji usługi VIERA Connect

Uwaga

- Gdy na ekranie telewizora wyświetlane jest powiadomienie o aktualizacji oprogramowania, należy wykonać aktualizację. Niewykonanie aktualizacji uniemożliwia korzystanie z usługi VIERA Connect.
Aktualizację oprogramowania możesz wykonać ręcznie później
➡ [Aktualizuj oprogramowanie] w menu [Konfiguracja sieci] (str. 75)
- Ekran główny VIERA Connect może ulec zmianie bez uprzedzenia.
- Serwisy dostępne w systemie VIERA Connect są obsługiwane przez ich dostawców i mogą zostać tymczasowo lub na stałe wyłączone bez uprzedzenia. Dlatego firma Panasonic nie gwarantuje treści ani ciągłości serwisów.
- Niektóre treści mogą być nieodpowiednie dla określonych widzów.
- Niektóre treści mogą być dostępne tylko w określonych krajach i prezentowane w określonych językach.
- W zależności od warunków połączenia, połączenie internetowe może być powolne lub niedostępne.
- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC). Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały video. Można wyprowadzić sygnał audio przez AV1, jeżeli w menu „Konfiguracja” ustawiono [Wyjście AV1] na [Monitor] (str. 33). Aby używać gniazda HDMI2 z funkcją ARC, należy podłączyć wzmacniacz wyposażony w funkcję ARC (str. 81) i włączyć dźwięk przez głośniki kina domowego (str. 88).
- Można ograniczyć korzystanie z systemu VIERA Connect ➡ [Blokada] (str. 46)
- Wyłącz i włącz telewizor, kiedy zmieniasz lub ponownie podłączasz złącze sieciowe.

Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)

Q-Link łączy odbiornik telewizyjny z nagrywarką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp.

➔ (str. 82)

VIERA Link (HDAVI Control™) łączy odbiornik telewizyjny z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. ➔ (str. 83 - 88)

Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

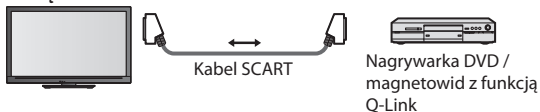
- Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.
- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku sprzętu innych producentów obsługującego HDMI CEC.

Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

Q-Link (połączenie SCART)

Podłączony sprzęt	Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link
Funkcje	
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	○
Łatwe odtwarzanie	○
Samoczynne włączanie	○
Samoczynne wyłączenie	○
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○

Podłączanie

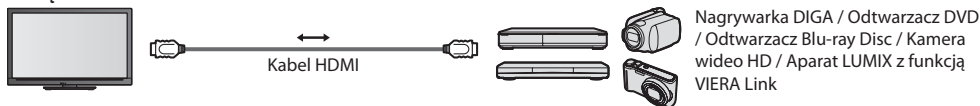


- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz nagrywarkę DVD / magnetowid obsługującą funkcję Q-Link do gniazda AV1 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.

VIERA Link (połączenie HDMI)

Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera Video HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Funkcje			
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	○*2 *5	—	—
Łatwe odtwarzanie	○	○	○
Samoczynne włączanie	○	○	○
Samoczynne wyłączenie	○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości	○*3	○*3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*3	○*3	—
Program Pause Live TV	○*2 *4	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	○*2	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	○*1
Sterowanie głośnikami	—	—	—

Podłączanie

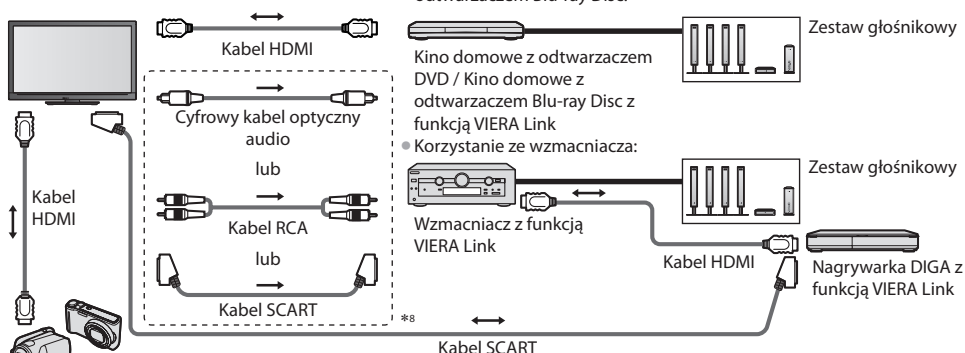


- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1, HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączania kamery HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji dołączonej do danego urządzenia.

VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień łatwe odtwarzanie		—	—	—
Samoczynne włączanie		○*6	○*6	—
Samoczynne wyłączanie		○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		—	○*3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		○*3 *7	○*3 *7	○*3
Program Pause Live TV		—	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		—	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		○*1	○*1	—
Sterowanie głośnikami		○	○	○

Podłączenie



Kamera Video HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link

- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Jeżeli jako wyjścia dźwięku używasz kabla SCART, podłącz urządzenie obsługujące VIERA Link do gniazda AV1 telewizora i ustaw [Wyjście AV1] na [Monitor] w menu Konfiguracja (str. 33).
- Do wyprowadzania sygnału audio z telewizora używaj cyfrowego kabla optycznego audio, kabla RCA lub kabla SCART.

*1 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.

*2 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.

*3 : Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4” lub nowszą.

*4 : Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.

*5 : Ta funkcja jest dostępna niezależnie od wersji „HDAVI Control”; jeśli nagrywarka obsługuje Q-Link i jest podłączona za pomocą kabla SCART.

*6 : podczas odtwarzania płyty

*7 : za wyjątkiem oglądania materiału z płyty

*8 : Jeżeli podłączony sprzęt jest wyposażony w funkcję „HDAVI Control 5”, nie trzeba podłączać tego kabla audio (Cyfrowy kabel optyczny audio, kabel RCA lub kabel SCART). W takim wypadku podłącz urządzenie do gniazda HDMI2 telewizora przy pomocy kabla HDMI.

Sterowanie VIERA Link podłączonego sprzętu ([Sterowanie VIERA Link] ➔ str. 86)

- W poniższej tabeli podano maksymalną liczbę sztuk kompatybilnego sprzętu, który może być obsługiwany przez VIERA Link Control. Dotyczy to również urządzeń już podłączonych do telewizora.

Np. nagrywarka DIGA podłączona do wzmacniacza, który jest połączony z telewizorem za pomocą kabla HDMI.

Rodzaj sprzętu	Maksymalna ilość
Nagrywarka (nagrywarka DIGA itp.)	3
Odtwarzacz (odtwarzacz DVD, odtwarzacz Blu-ray Disc, kamera Video HD, Aparat LUMIX, kamera cyfrowa, kino domowe, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc itp.)	3
Zestaw audio (kino domowego z odtwarzaczem, kino domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc, wzmacniacz itp.)	1
Tuner (Dekoder telewizji cyfrowej itp.)	4

Przygotowania

- Podłącz nagrywarkę DVD / magnetowid z poniższymi logo:
„Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC (znak towarowy Metz Corporation)”, „Easy Link (znak towarowy Philips Corporation)”, „Megalogic (znak towarowy Grundig Corporation)”, „SMARTLINK (znak towarowy Sony Corporation)”
- Połączenie Q-Link ➔ (str. 80)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj nagrywarkę DVD / magnetowid. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➔ **[Wyjście AV1] (str. 33)**
- Pobierz zaprogramowane ustawienia - kanału, języka, kraju ➔ „**Pobieranie zaprogramowanych ustawień**” (informacje poniżej)

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień
➔ **[Ładuj] (str. 34)** lub **[Ustawianie automatyczne] (str. 38)** lub „**Ustawianie automatyczne**” - podczas pierwszego użycia telewizora (str. 12, 13)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu na nagrywarkę DVD / magnetowidzie.

- Dostępne warunki:

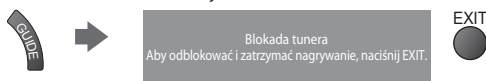


Źródło obrazu	Tryb	Nagrywanie z
Analogowe	TV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV	Tuner nagrywarki
DVB	TV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV (oglądając program z tunera nagrywarki)	Tuner nagrywarki
	AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	Zewnętrzne źródło podłączone do wejścia nagrywarki
	AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora, nagrywarka włączana jest automatycznie, jeżeli była w trybie gotowości.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.

■ Zatrzymanie nagrywania

Odblokuj tuner



Samoczynne włączanie i łatwe odtwarzanie

Ustaw opcję Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja na **[Włączony]**, aby móc korzystać z tej funkcji.

➔ **[Samoczynne włączanie] (str. 34)**

Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejściowy automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączenie

Ustaw opcję Samoczynne wyłączenie w menu Konfiguracja na **[Włączony]**, aby móc korzystać z tej funkcji

➔ **[Samoczynne wyłączenie] (str. 34)**

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kasetka wideo lub płyta nie jest obsługiwana.)

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.

***Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania wyrobami Panasonic wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.**

Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.

Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery Video HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pośrednictwem kabli HDMI i SCART umożliwia automatyczne sterowanie nimi (str. 80, 81).

Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcję „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Sprawdź wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (Sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikalną funkcją opracowaną przez naszą firmę. Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji ze sprzętem innych producentów obsługujących HDMI CEC.
- Zapoznaj się z poszczególnymi instrukcjami sprzętu innych producentów obsługujących funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

Przygotowania

- Podłącz do urządzenia obsługującego funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link ➔ **(str. 80, 81)**
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Kable niezgodne z HDMI nie mogą być wykorzystane. Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
 - RP-CDHS15 (1,5 m)
 - RP-CDHS30 (3,0 m)
 - RP-CDHS50 (5,0 m)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj podłączone urządzenie. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki ➔.
- Pobierz zaprogramowane ustawienia - kanału, języka, kraju / regionu ➔ **„Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)**
- Ustaw [VIERA Link] [Włączony] w Menu Konfiguracji ➔ **[VIERA Link] (str. 33)**
- Skonfiguruj odbiornik telewizyjny
 - ➔ **Po podłączeniu, włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor. Ustaw tryb wejścia HDMI1, HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 (str. 26) i upewnij się, czy obraz jest prawidłowo wyświetlany.** Wspomnianą konfigurację należy przeprowadzić za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:
 - w przypadku pierwszego użycia
 - w przypadku dodawania lub ponownego podłączenia urządzenia
 - w przypadku zmiany konfiguracji

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień
 - ➔ **[Ładuj] (str. 34) lub [Ustawianie automatyczne] (str. 38) lub „Ustawianie automatyczne” - podczas pierwszego użycia telewizora (str. 12, 13)**

Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego - W momencie uruchomienia podłączonego urządzenia, tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po zakończeniu obsługi zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

Samoczynne włączanie

Ustaw opcję Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji.

➔ **[Samoczynne włączanie] (str. 34)**

W chwili gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub zostanie uruchomiona bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Samoczynne wyłączenie

Ustaw opcję Samoczynne wyłączenie w menu Konfiguracja na [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji

➔ **[Samoczynne wyłączenie] (str. 34)**

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Ta funkcja działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się na tryb gotowości.

Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości [Energooszcz. stan gotow.]

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw **Energooszcz. stan gotow.** na [Włączony] w menu **Konfiguracja** ➔ [Energooszcz. stan gotow.] (str. 34). Pobór mocy w trybie gotowości podłączonego sprzętu jest ustawiany na niższym bądź wyższym poziomie w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii.

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie poboru mocy.

Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostaje w trybie gotowości, ale jego pobór mocy ulega zwiększeniu, aby przyspieszyć uruchomienie.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać pobór mocy w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego poboru mocy.

- Ta funkcja będzie działać, gdy opcja [Samoczynne wyłączanie] jest ustawiona na [Włączony].

Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości [Autointel. stan gotow.]

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw opcję **Autointel. stan gotow.** w menu **Konfiguracja** na [Wł (przypomnienie)] lub [Wł (bez przypomnienia)] ➔ [Autointel. stan gotow.] (str. 34)

Gdy telewizor jest włączony, sprzęt, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, zostaje automatycznie przełączony w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI, gdy ustawienie opcji Wybór głośników zmieniono na [TV] (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

- W przypadku wybrania opcji [Wł (przypomnienie)], przed zadziałaniem tej funkcji na ekranie zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy.

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby ustaw na [Wyłączony].

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane [Direct TV Rec]

Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu na nagrywarkę DIGA.

- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, podłącz nagrywarkę DIGA do gniazda HDMI1.

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 80, 81), „Przygotowania” (str. 83)

- Aby nagrać program nieobsługiwany przez nagrywarkę DIGA, potrzebne jest złącze SCART. Program zostanie nagrany dzięki funkcji Q-Link (str. 82).

- W zależności od programu, do nagrywania może być potrzebne złącze SCART.

- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.

- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączyć telewizora.



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]



2 Wybierz [Direct TV Rec] i rozpocznij nagrywanie

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



wybór

wejście / uruchomienie

- Można również rozpocząć nagrywanie bezpośrednio.



■ Zatrzymanie nagrywania

Wybór [Stop] w [Direct TV Rec]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Stop
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



wybór

wejście / zatrzymanie

- Można również zatrzymać nagrywanie bezpośrednio.

Odblokuj tuner



Blokada tunera
Aby odblokować i zatrzymać nagrywanie, naciśnij EXIT.



Program Pause Live TV [Pause Live TV]

Można wstrzymać program Live TV i wznowić go później.

Program Live TV będzie nagrywany na dysku twardym podłączonej nagrywarki DIGA.

- Ta funkcja jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystywano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym podłącz do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 80, 81), „Przygotowania” (str. 83)



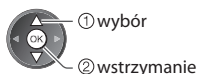
1 Wyświetl [Menu VIERA Link]



2 Wybierz [Pause Live TV] i zatrzymaj

Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



- Nagrywanie programu Live TV na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeżeli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie.

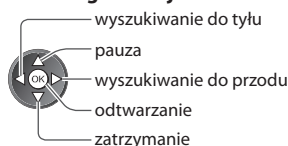
OPTION



(Wstrzymany obraz zostanie przywrócony)

- Korzystając z funkcji Pause Live TV, postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

■ Obsługa funkcji Pause Live TV



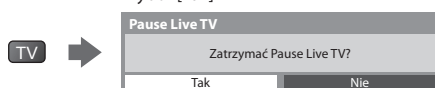
- W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

- Operacje zależą od nagrywarki. W takim przypadku postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie lub zapoznaj się z instrukcją obsługi nagrywarki.

■ Powrót do Live TV

(Zatrzymaj odtwarzanie Pause Live TV / anuluj pauzę)

Wybór [Tak]



- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA [Sterowanie VIERA Link]

Istnieje możliwość sterowania podłączonymi urządzeniami z poziomu pilota telewizora (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 80, 81), „Przygotowania” (str. 83)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.



1 Wyświetl [Menu VIERA Link]



2 Wybór [Sterowanie VIERA Link]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



- ① wybór
- ② wejście

3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia.
Wybierz typ urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



- ① wybór
- ② zapamiętywanie

[Nagrywarka] / [Odtwarzacz] / [Kino domowe] / [Kamera wideo] /
[LUMIX] / [Kamera cyfrowa] / [Inne urządzenia]

- Możesz też przejść bezpośrednio przy pomocy VIERA TOOLS
➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 28)
- Wyświetlane pozycje są zależne od podłączonego sprzętu.
- [Kino domowe] oznacza kino z odtwarzaczem, kino z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino z nagrywarką.
- [Inne urządzenia] oznacza dekodery telewizji cyfrowej z tunerem.

Menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp
(Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony)

4 Wykonuj operacje z poziomu menu urządzenia

Dostępne przyciski pilota VIERA:

(w zależności od podłączonego urządzenia)



1 Ustaw pozycję na „TV”



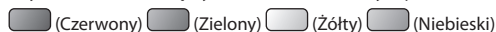
2 Postępuj zgodnie z instrukcjami

- Wyświetlanie instrukcji obsługi



Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru materiału.

- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku



Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia używaj jego pilota.

■ W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka2
Wybór głośników	Kino domowe

[Nagrywarka1-3 / Odtwarzacz1-3]

Podawany jest niższy numer z gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeżeli do gniazd HDMI2 i HDMI3 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako [Nagrywarka1], a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI3 jest wyświetlana jako [Nagrywarka2].

■ W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia.

Można uzyskać dostęp do menu urządzenia. Lecz nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia użyj jego pilota.

Sterowanie głośnikami [Wybór głośników]

Z poziomu pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikami kina domowego (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnału zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 80, 81), „Przygotowania” (str. 83)



1

Wyświetl [Menu VIERA Link]



2

Wybór [Wybór głośników]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



3

Ustaw na [Kino domowe] lub [TV]



[Kino domowe]

Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeżeli znajdowały się w trybie gotowości, i dźwięk będzie dochodził z głośników kina domowego podłączonych do wspomnianego urządzenia.

- Zwiększanie / zmniejszanie głośności



- Wyciszenie



- Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.
- Po wyłączeniu urządzenia głośniki odbiornika telewizyjnego staną się aktywne.

[TV]

Głośniki telewizora są włączone.

Dźwięki wielokanałowe

Jeżeli chcesz uzyskać dźwięk wielokanałowy (5.1 kanałowy dźwięk Dolby Digital) przez wzmacniacz, podłącz kabel HDMI oraz cyfrowy kabel optyczny audio (str. 81), a następnie wybierz opcję [Kino domowe]. Jeżeli wzmacniacz jest wyposażony w funkcję „HDMI Control 5”, można podłączyć tylko kabel HDMI. W takim wypadku podłącz wzmacniacz do gniazda HDMI2 telewizora.

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, podłącz kabel HDMI z nagrywarki DIGA do wzmacniacza (str. 81).

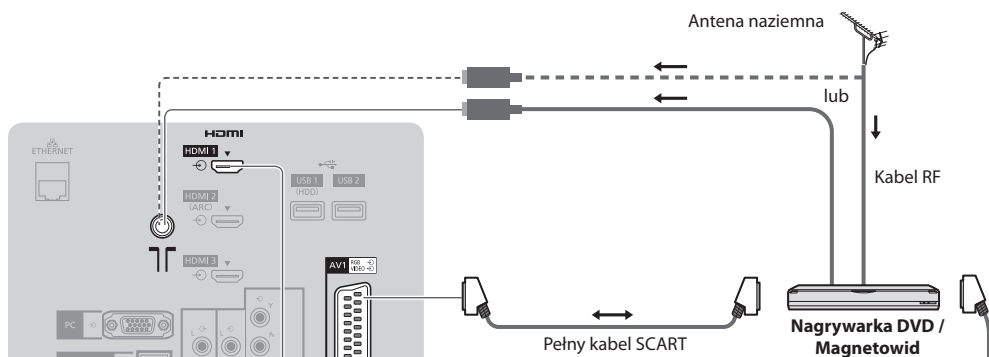
Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- Funkcja łatwego odtwarzania jest również dostępna z poziomu pilota kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacza. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- „HDMI Control 5” to najnowszy standard (stan na grudzień 2010 r.) dla sprzętu zgodnego z HDMI Control. Wspomniany standard jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDMI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDMI Control telewizora ➔ [Informacje o systemie] (str. 36)

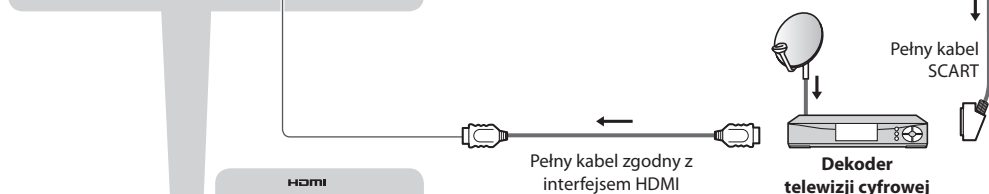
Urządzenia zewnętrzne

Poniższe rysunki przedstawiają zalecane przez nas konfiguracje podłączeń odbiornika telewizyjnego i różnych urządzeń. W przypadku innych konfiguracji należy zapoznać się z instrukcją obsługi każdego z urządzeń, tabelą (str. 91) i danymi technicznymi (str. 102, 103).

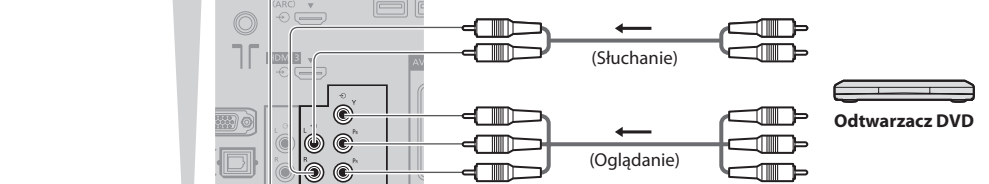
Nagrywanie / odtwarzanie



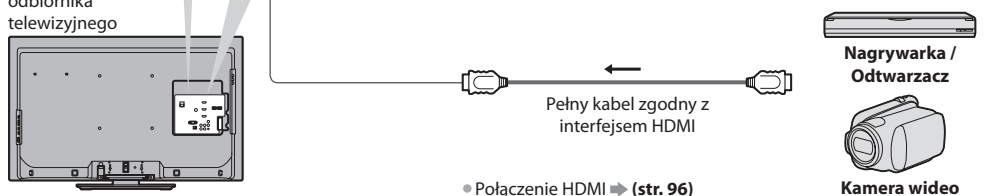
Oglądanie programów telewizji satelitarnej



Oglądanie płyt DVD



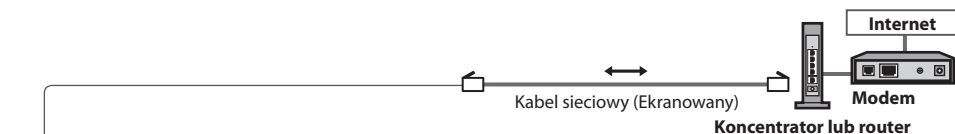
Urządzenie HDMI



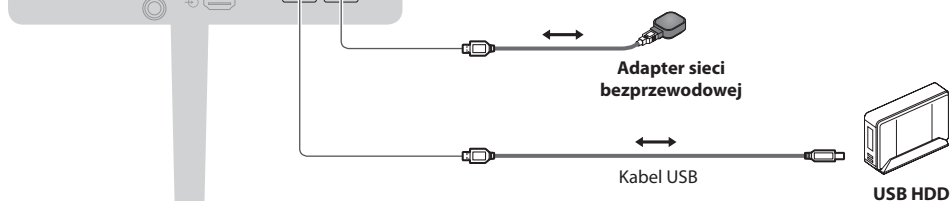
• Połączenie HDMI ➔ (str. 96)

Tylna strona odbiornika telewizyjnego

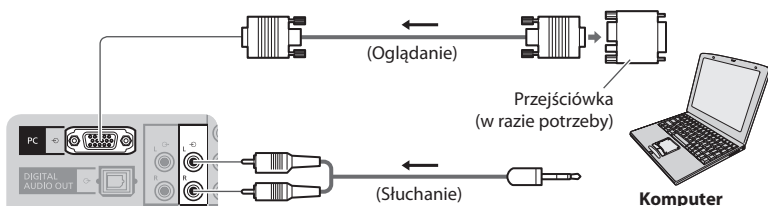
Sieć (przewodowa)



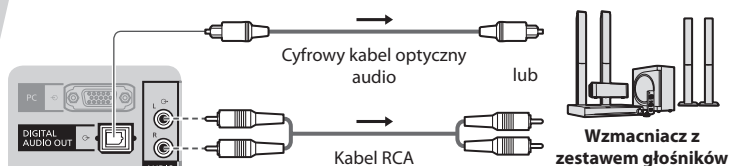
Urządzenie USB



PC



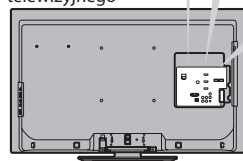
Słuchanie przez głośniki

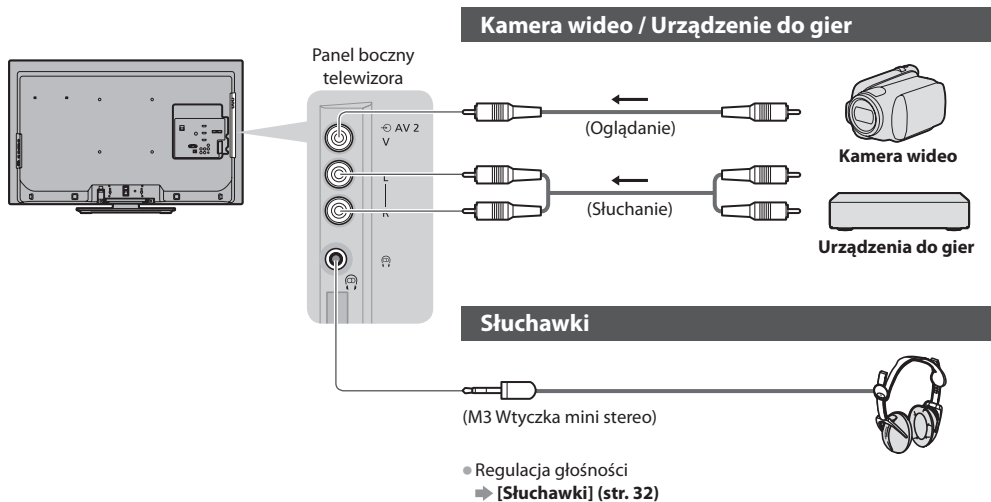


Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z urządzenia zewnętrznego (np. 5.1-kanalowy dźwięk Dolby Digital), podłącz dane urządzenie do wzmacniacza.

Informacje na temat sposobu podłączania można znaleźć w instrukcji używanego urządzenia i wzmacniacza.

Tylna strona odbiornika telewizyjnego





Typy urządzeń, jakie można podłączyć do poszczególnych gniazd

Nagrywanie / Odtwarzanie (sprzęt)	Gniazdo						
	AV1	AV2	COMPONENT	AUDIO OUT	DIGITAL AUDIO OUT	ETHERNET	USB 1 - 3
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (Magnetowid / nagrywarka DVD)							
Oglądanie programów telewizji satelitarnej (dekoder telewizji cyfrowej)	☐	☐					☐ *1
Oglądanie płyt DVD (Odtwarzacz DVD)	☐	☐	☐				☐
Oglądanie materiałów z kamery (Kamera wideo)	☐	☐					☐
Odtwarzanie gier (Urządzenie do gier)	☐	☐					☐
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośników				☐	☐		☐ *2
Korzystanie z usług sieciowych						☐	☐
Nagrywanie na dysk twardy USB							☐ *3
Q-Link	☐						
VIERA Link	☐ (z HDMI)						☐
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	☐						☐

○ : Zalecane połączenie

*1 : Użyj HDMI1 żeby automatycznie przełączyć sygnał wejściowy.

*2 : Użyj HDMI2 żeby podłączyć wzmacniacz. Podłączenie to ma zastosowanie, jeżeli wzmacniacz posiada funkcję ARC (Audio Return Channel).

*3 : Użyj portu USB 1 do podłączenia dysku twardego USB.

Informacje techniczne

Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdy optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. ➡ (str. 20)

Sygnal kontroli proporcji

Jeżeli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis [Szeroki].
Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9.
Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnał kontroli proporcji	
		Sygnał obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnał sterujący wysyłany z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
Kabel RF	DVB-C	○	
	DVB-T	○	
	PAL B, G, H, I	○	
	PAL D, K	○	
	SECAM B, G	○	
	SECAM L, L'	○	
	SECAM D, K	○	
	PAL 525/60 6,5 MHz	–	
	PAL 525/60 6,0 MHz	–	
	PAL 525/60 5,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,0 MHz	–	
	M.NTSC 5,5 MHz	–	
AV1 / AV2 (Zespolone)	PAL	○	○
	SECAM	○	○
	PAL 525/60	–	○
	M.NTSC	–	○
	NTSC	–	○
COMPONENT	525 (480) / 60i, 60p	–	
	625 (576) / 50i, 50p	○	
	750 (720) / 60p, 50p	–	
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	–	
HDMI1 HDMI2 HDMI3 HDMI4	525 (480) / 60i, 60p	–	○
	625 (576) / 50i, 50p	–	○
	750 (720) / 60p, 50p	–	○
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	–	○
	1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p	–	○

Tryb automatyczny

W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia cały ekran. Jest to realizowane czterostopowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie trybu Letterbox lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).
Procedura ta może zająć kilka minut, w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.
Wykrywanie trybu Letterbox:
W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu, w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby wypełnił ekran.
Jeżeli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydatnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeżeli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeżeli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo na magnetowidzie rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki na magnetowidzie. Zapoznaj się z instrukcją magnetowidzu.

■ Zdjęcie

Format	Rozszerzenie pliku	Rozdzielczość obrazu (piksele)	Szczegóły / Ograniczenia
JPEG	.jpg	8 × 8 do 30 719 × 17 279	standardy DCF*1 i EXIF*2 Podpróbki: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0 • Format Progressive JPEG nie jest obsługiwany.

*1 : Zasady projektowania dla systemu Camera File - zunifikowany standard wprowadzony przez stowarzyszenie Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

*2 : Exchangeable Image File – format pliku obrazu używany przez aparaty cyfrowe

■ Video

Kontener	Rozszerzenie pliku	Kodek Video	Kodek audio	Szczegóły / Ograniczenia
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	MPEG Dolby Digital	Pliki zgodne ze standardem SD-Video wer. 1.3 (Profil Video Rozrywki) • Dane mogą nie być dostępne jeśli struktura folderu na urządzeniu była modyfikowana.
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	Standard AVCHD • Dane mogą nie być dostępne jeśli struktura folderu na urządzeniu była modyfikowana.
AVI	.avi .divx	DIV3 DIV4 DIVX DX50 DIV6 XviD MPEG4 SP / ASP	MPEG MP3 Dolby Digital	• Uprawniony do odtwarzania plików wideo w formacie DivX Plus HD w Odtwarzaczu mediów. Szczegóły DivX ➡ „DivX” (str. 94)
MKV	.mkv	H.264 BP / MP / HP	MPEG MP3 Dolby Digital Rdzeń DTS	
ASF	.asf .wmv	Windows Media Video Ver. 9 VC-1	WMA	• Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem. • WMA Pro i WMA Lossless nie są obsługiwane.
MP4	.mp4	H.264 BP / MP / HP	AAC MP3 Dolby Digital	• Ten telewizor obsługuje ten kontener zarejestrowany przez urządzenia Panasonic. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji odpowiednich urządzeń.
MOV	.mov	MotionJPEG H.264 BP / MP / HP	Liniowy PCM (RAW / TWOS / SOWT) AAC MP3 Dolby Digital	• Ten telewizor obsługuje format Motion JPEG zarejestrowany przez aparat Panasonic LUMIX*3. • Na tym telewizorze nie ma możliwości odtwarzania plików w formacie Motion JPEG za pomocą serwera medialnego.
PS	.mpg .mpeg	MPEG1 MPEG2	MPEG MP3 Liniowy PCM	–
TS	.ts .tp	MPEG2 H.264	AAC MP3 Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	• Ta treść może być odtwarzana jedynie za pomocą serwera medialnego.

*3 : Niektóre produkty sprzed roku 2004 mogą być niedostępne. Nie jest gwarantowana kompatybilność telewizora z przyszłymi produktami.

■ Muzyka

Kodek	Rozszerzenie pliku	Ograniczenia
MP3	.mp3	–
AAC	.m4a	• Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem.
WMA	.wma	• Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem. • WMA Pro i WMA Lossless nie są obsługiwane.

Uwaga

- Niektórych plików nie można odtworzyć, nawet jeśli spełniają te warunki.
- Nie należy używać znaków dwubajtowych, ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów urządzenie może przestać współpracować z tym telewizorem.

DivX

DivX Certified® - gwarantujący odtwarzanie wideo w formacie DivX® i DivX Plus™ HD (H.264/MKV) z rozdzielczością HD do 1080p, z treścią premium włącznie.

INFORMACJE O DIVX VIDEO:

DivX® to cyfrowy format wideo opracowany przez DivX, Inc. To jest urządzenie opatrzone logo DivX Certified®, które odtwarza materiał DivX.

Więcej informacji oraz aplikacje służące do konwersji plików użytkownika na standard DivX można znaleźć na stronie divx.com.

Plik tekstowy napisów DivX

Format napisów - MicroDVD, SubRip, TMLPlayer

- Plik wideo DivX i plik tekstowy napisów znajdują się w tym samym folderze, a nazwy plików są identyczne oprócz ich rozszerzeń.
- Jeśli w tym samym folderze znajduje się kilka plików tekstowych napisów, będą wyświetlane w następującej kolejności: „.srt”, „.sub”, „.txt”.
- Aby potwierdzić lub zmienić bieżący status napisów podczas odtwarzania materiału DivX, naciśnij przycisk OPTION, aby wyświetlić Menu opcji.
- W zależności od sposobu utworzenia pliku lub stanu nagrania napisy mogą być wyświetlane częściowo lub mogą być niewyświetlane wcale.

Uwaga

- W zależności od sposobu zapisu na karcie SD, pamięci flash USB lub serwerze medialnym, pliki i foldery mogą być wyświetlane w innej od nadanej kolejności.
- W zależności od sposobu utworzenia plików i struktury folderów, pliki i foldery mogą nie być wyświetlane.
- W przypadku wielu plików i/lub folderów, wykonanie operacji może zająć trochę czasu, a niektóre pliki mogą nie być wyświetlane lub odtwarzane.

INFORMACJE O DIVX VIDEO-ON-DEMAND :

To urządzenie posiada oznaczenie DivX Certified® i musi zostać zarejestrowane, aby odtwarzać materiały typu DivX Video-on-Demand (VOD). Aby uzyskać kod rejestracyjny, przejdź do sekcji DivX VOD w menu Konfiguracja. Po więcej informacji o tym jak zakończyć proces rejestracji wejdź na vod.divx.com.

Wyświetlanie kodu rejestracji DivX VOD

➔ [DivX® VOD] w Menu Konfiguracja (str. 36)

- Jeśli chcesz wygenerować nowy kod rejestracyjny, musisz wyrejestrować obecny kod rejestracyjny. Po jednokrotnym odtworzeniu materiału DivX VOD, w sekcji [DivX® VOD] menu Konfiguracja wyświetlone zostaje okno potwierdzenia, umożliwiające wyrejestrowanie kodu. Naciśnięcie przycisku OK w oknie potwierdzenia powoduje wygenerowanie kodu wyrejestrowania, od tej chwili odtwarzanie materiałów zakupionych z wykorzystaniem obecnego kodu rejestracyjnego jest niemożliwe. Nowy kod rejestracyjny otrzymasz naciskając przycisk OK w oknie kodu wyrejestrowania.
- Zakup materiału DivX VOD za pomocą kodu rejestracji innego niż kod z tego telewizora uniemożliwi odtworzenie tego materiału. ([Urządzenie nie posiada autoryzacji by odtwarzać zabezpieczone pliki video DivX] jest wyświetlany.)

Informacje o materiałach DivX, które można odtwarzać określoną ilość razy

Niektóre materiały DivX VOD można odtwarzać określoną ilość razy.

Podczas odtwarzania tego materiału wyświetlana jest liczba pozostałych odtworzeń. Kiedy liczba pozostałych odtworzeń wynosi zero, odtworzenie tego materiału będzie niemożliwe. ([Czas wypożyczenia DivX minął.] jest wyświetlany.)

- Podczas odtwarzania tego materiału liczba pozostałych odtworzeń zmniejsza się o jedno w następujących przypadkach:
 - Jeśli zakończysz bieżącą aplikację
 - Jeśli odtwarzasz inne materiały.
 - Jeśli przejdziesz do następnego lub poprzedniego materiału.

Urządzenia do nagrywania lub odtwarzania

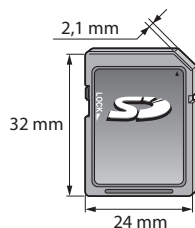
■ Karta SD (do odtwarzania w Odtwarzaczu Mediów)

Formatowanie karty: Karta SDXC - exFAT

Karta SDHC / Karta SD - FAT16 lub FAT32

Zgodny typ karty (maksymalna pojemność): Karta SDXC (64 GB), Karta SDHC (32 GB), Karta SD (2 GB), Karta miniSD (2 GB) (wymagająca adaptera mini SD)

- W przypadku stosowania karty miniSD, należy ją wkładać/wyjmować razem z adapterem.
- Najwięcej informacji na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>
- Należy używać kart SD, które spełniają standardy SD. W przeciwnym razie może dojść do awarii telewizora.



■ Pamięć Flash USB (do odtwarzania w Odtwarzaczu Mediów)

Formatowanie pamięci flash USB : FAT16, FAT32 lub exFAT

Odtwarzacz mediów nie obsługuje dysków twardych USB sformatowanych za pomocą komputera.

■ Dysk twardy USB (do nagrywania cyfrowych programów TV na telewizorze i odtwarzania w Odtwarzaczu Mediów)

Pojemność dysków twardych USB, które zostały przetestowane pod kątem współpracy z tym telewizorem : Od 160 GB do 3 TB

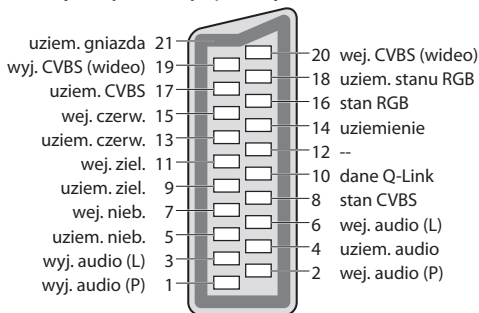
- Podłącz dysk twardy USB do gniazdka, aby prawidłowo nagrać lub odtworzyć na telewizorze.
- Aby używać tego dysku twardego USB, należy go sformatować. ➔ (str. 53)
- Jeśli chodzi o jakość pracy, nie gwarantuje się prawidłowej dla wszystkich dysków twardych USB. Sprawdź dyski twarde USB, które zostały przetestowane pod kątem współpracy z tym telewizorem na poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim) <http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Uwaga

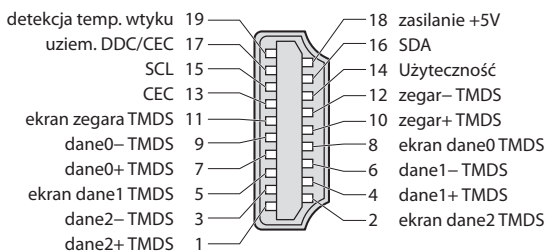
- Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą nie być wyświetlane.
- Nie wolno odłączać urządzenia, gdy odbiornik telewizyjny odczytuje jego zawartość (można w ten sposób uszkodzić urządzenie lub telewizor).
- Nie wolno dotykać styków na urządzeniu.
- Chronić urządzenie przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Urządzenie należy umieścić we właściwym kierunku (w przeciwnym razie urządzenie lub telewizor mogą ulec uszkodzeniu).
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi, dane w pamięci urządzenia lub urządzenie mogą ulec uszkodzeniu.
- Nagrane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych, albo nieprawidłowej obsługi telewizora. (Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę nagranych danych.)

Informacja o gniazdach SCART i HDMI

Gniazdo AV1 typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)



Gniazdo HDMI



Połączenie HDMI

HDMI (high-definition multimedia interface – interfejs multimediiów wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie pełny cyfrowy użytkowy interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym. Łącząc odbiornik telewizyjny i urządzenie, interfejs HDMI umożliwia oglądanie obrazów wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.

Sprzęt zgodny z interfejsem HDMI*¹ z wyjściem HDMI lub DVI, np. odtwarzacz DVD, dekodery telewizji kablowej lub konsola do gier, można podłączyć do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla zgodnego z HDMI (pełnego).

Informacje na temat połączeń można znaleźć w części „Urządzenia zewnętrzne” (str. 89).

Dostępne funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio:
2-kanalowy, liniowy PCM (częstotliwości próbkowania - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz) ➔ **[VIERA Link] (str. 83)**
- Wejściowy sygnał wideo:
480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i i 1080p
➔ **„Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 98)**
Dostosuj ustawienie wyjścia urządzenia cyfrowego.
- Wejściowy sygnał z komputera:
➔ **„Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 98)**
Dostosuj ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 5)
- Content Type
- Deep Colour
- Audio Return Channel*²
(tylko gniazdo HDMI2)

Połączenie DVI

Jeżeli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, podłącz do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla przejściowego DVI na HDMI*³. Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, podłącz kabel audio do wejściowego gniazda audio (HDMI1 / 2 / 3: używaj gniazd AUDIO IN / HDMI4: używaj gniazd audio AV2).

Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji [Wejście HDMI1 / 2 / 3 / 4] w Menu dźwięku. (str. 33)
- Jeżeli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection – mechanizm zabezpieczenia treści cyfrowych przesyłanych w wysokiej rozdzielczości).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego „COMPONENT” lub „VIDEO”, które odbierają sygnały analogowe.
- Ten telewizor wyposażony jest w technologię HDMI™.

*1 : Na sprzęcie zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.

*2 : Audio Return Channel (ARC) jest funkcją pozwalającą przesyłać cyfrowy dźwięk kablem HDMI.

*3 : Dowiadywać się w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.

Podłączanie komputera osobistego

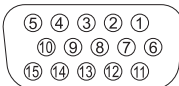
Do opisywanego telewizora można podłączyć komputer, aby obraz i dźwięk z komputera były odtwarzane przez telewizor.

- Sygnały z komputera, które można podawać na wejście: Częstotliwość skanowania w poziomie 31 do 69 kHz; częstotliwość skanowania w pionie 59 do 86 Hz (większa liczba linii skanowania niż 1 024 może powodować nieprawidłowe wyświetlanie obrazu).
- W przypadku 15-stykowego złącza D-sub zgodnego z DOS/V nie jest konieczny adapter komputerowy.

Uwaga

- Niektórych modeli komputerów nie można podłączyć do opisywanego telewizora.
- Korzystając z komputera, należy w nim ustawić najlepszą jakość wyświetlania kolorów.
- Szczegółowe informacje na temat stosowanych sygnałów komputerowych „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” ➔ (str. 98)
- Sygnał z 15-stykowego złącza D-sub
- Maks. rozdzielczość obrazu

4:3	1 440 × 1 080 pikseli
16:9	1 920 × 1 080 pikseli



Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału
①	R	⑥	GND (uziemiaenie)	⑪	NC (nie podłączony)
②	G	⑦	GND (uziemiaenie)	⑫	NC (nie podłączony)
③	B	⑧	GND (uziemiaenie)	⑬	HD
④	NC (nie podłączony)	⑨	NC (nie podłączony)	⑭	VD
⑤	GND (uziemiaenie)	⑩	GND (uziemiaenie)	⑮	NC (nie podłączony)

Połączenie USB

- Zaleca się podłączenie dysku twardego USB lub pamięci flash USB bezpośrednio do portów USB telewizora.
- Niektórych urządzeń USB lub koncentratorów USB nie można używać z tym telewizorem.
- Podłączenie żadnych urządzeń za pomocą czytnika kart USB jest niemożliwe.
- Jednocześnie nie można korzystać z więcej niż jednego urządzenia USB tego samego rodzaju wyłączając Pamięć Flash USB i dysk twardy USB.
- Dodatkowe informacje na temat urządzeń USB można znaleźć na poniższej stronie WWW. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Klawiatura USB

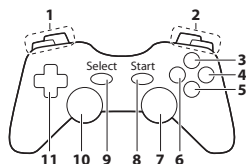
- Klawiatury USB wymagające sterowników nie są obsługiwane.
- Aby zmienić język ➔ **[Układ klawiatury USB] (str. 36)**
- Znaki mogą być wyświetlane niepoprawnie na ekranie telewizora w zależności od typu podłączonej klawiatury lub ustawienia układu klawiatury.
- Niektóre klawisze klawiatury USB mogą odpowiadać operacjom pilota.

Klawiatura USB	Pilot	Klawiatura USB	Pilot
↑ / ↓ / ← / →	Przyciski kursora	F2	VIERA TOOLS
Enter	OK	F3	MENU
Backspace	BACK/RETURN	F4	INPUT (AV)
Esc	EXIT	F5 / F6	Kanał dół / góra
0 – 9 / Litery	Przyciski numeryczne	F7 / F8	Zmniejszanie / zwiększanie głośności
F1	GUIDE	F9 / F10 / F11 / F12	Kolorowe przyciski

Joypad

- Sprawdź joypady, które zostały przetestowane pod kątem współpracy z tym telewizorem na poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>
- Niektóre klawisze joypada odpowiadają operacjom pilota.

Np.:



	Pilot		Pilot
1	Zwiększanie / zmniejszanie głośności	7	VIERA TOOLS
2	Kanał góra / dół	8	EXIT
3	GUIDE	9	INPUT (AV)
4	OK	10	MENU
5	BACK/RETURN	11	Przyciski kursora
6	VIERA Connect		

Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Nazwa własna	
Nazwa	
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T	
u v w x y z A C E L N O S Y Z Z ! : #	
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t	
u v w x y z a c e l n o s y z z () + -	
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . * _	

1	2	3
4	5	6
7	8	9
0		

Przycisk numeryczny należy naciskać wielokrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeżeli przycisk zostanie zwolniony na jedną sekundę.
- Znak można również wprowadzić, naciskając przez jedną sekundę przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.

Tabela znaków:

Przyciski numeryczne	Liczba naciśnieć														
1	.	1	!	:	#	+	-	*	_	(	)				
2	a	b	c	2	A	B	C	ą	ć	Ą	Ć				
3	d	e	f	3	D	E	F	ę	Ę						
4	g	h	i	4	G	H	I								
5	j	k	l	5	J	K	L	ł	Ł						
6	m	n	o	6	M	N	O	ń	ó	Ń	Ó				
7	p	q	r	7	P	Q	R	S	ś	Ś					
8	t	u	v	8	T	U	V								
9	w	x	y	9	W	X	Y	Z	ý	ž	ž	Ÿ	Ž	Ž	Ž
0	Spacja	0													

Sygnały wejściowe, które można wyświetlić

COMPONENT (Y, P_B, P_R), HDMI

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i, 60p	○	○
625 (576) / 50i, 50p	○	○
750 (720) / 60p, 50p	○	○
1 125 (1 080) / 60i, 50i	○	○
1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p		○

○ Znak : Sygnał wejściowy

PC (z gniazda D-sub 15P)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 400 przy 70 Hz	31,47	70,07
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	59,94
640 × 480 przy 75 Hz	37,50	75,00
800 × 600 przy 60 Hz	37,88	60,32
800 × 600 przy 75 Hz	46,88	75,00
800 × 600 przy 85 Hz	53,67	85,06
852 × 480 przy 60 Hz	31,44	59,89
1 024 × 768 przy 60 Hz	48,36	60,00
1 024 × 768 przy 70 Hz	56,48	70,07
1 024 × 768 przy 75 Hz	60,02	75,03
1 024 × 768 przy 85 Hz	68,68	85,00
1 280 × 768 przy 60 Hz	47,70	60,00
1 280 × 1 024 przy 60 Hz	63,98	60,02
1 366 × 768 przy 60 Hz	48,39	60,04
Macintosh 13" (640 × 480)	35,00	66,67
Macintosh 16" (832 × 624)	49,73	74,55
Macintosh 21" (1 152 × 870)	68,68	75,06

Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie VESA.

PC (z gniazda HDMI)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
1 280 × 720 przy 60 Hz	45,00	60,00
1 920 × 1 080 przy 60 Hz	67,50	60,00

Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

Uwaga

- Sygnały inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnały są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnał z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu. Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

Zakłócenia, zacinający się lub znikający obraz w trybie DVB / Białe kropki lub odbicia w trybie analogowym / Nie można dostroić niektórych kanałów

- Sprawdź ustawienie, kierunek i podłączenie anteny.
- Sprawdź [Stan sygnału] (str. 41). Jeżeli [Jakość sygnału] jest wyświetlana na czerwono, sygnał DVB jest słaby.
- Warunki pogodowe będą miały wpływ na odbiór sygnału (gęste opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza tam, gdzie sygnał jest słaby. Nawet przy dobrej pogodzie, wysokie ciśnienie atmosferyczne może spowodować słaby odbiór niektórych kanałów.
- Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych.
- Wyłącz telewizor sieciowym przełącznikiem włączania / wyłączania, a następnie włącz.
- Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem lub operatorem, który udzieli informacji na temat dostępnych usług.

W Przewodniku TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Zmień ustawienie anteny satelitarnej lub skieruj antenę naziemną na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Sprawdź nadawanie analogowe. Jeśli jakość obrazu jest słaba, sprawdź antenę i skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem.

Nie ma ani obrazu, ani dźwięku

- Czy telewizor jest w trybie AV?
- Sprawdź czy wybrano właściwy tryb wejścia.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego i czy telewizor jest włączony.
- Sprawdź menu Obrazu (str. 30, 31) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable są dobrze podłączone.

Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji zapewnia najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia ekran. ➔ (str. 92)
- Jeżeli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT. ➔ (str. 20)

Obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Przy połączeniach SCART wyjście urządzenia zewnętrznego nie może być ustawione na S-Video.

Tryb wejścia, np. EC/AV1 nie znika z ekranu

- Aby usunąć wyświetlane informacje, naciśnij przycisk **Ź**.
Naciśnij ponownie, aby je znowu wyświetlić.

Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie.
Ustaw także [Wyjście AV1] w menu Konfiguracja. ➔ (str. 33)

Nie działa funkcja [VIERA Link] i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. ➔ (str. 80, 81)
- Włącz podłączony sprzęt, a następnie włącz telewizor. ➔ (str. 83)

Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienia nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.

Mogą wystąpić czerwone, niebieskie, zielone i czarne kropki na ekranie

- Jest to charakterystyczna cecha dla paneli ciekłokrystalicznych i nie jest to wadą. Panel ciekłokrystaliczny jest tworzony przy pomocy bardzo precyzyjnej technologii, aby dać Ci dobry obraz z wyraźnie widocznymi szczegółami. Czasami może pojawić się na ekranie kilka nieaktywnych pikseli jako stałe czerwone, zielone, niebieskie lub czarne punkty. Należy zauważyć, że nie wpływa to na funkcjonowanie ekranu LCD.

	Problem	Czynności zaradcze
Ekran	Obraz zniekształcony z zakłóceniami	- Ustaw opcję [Redukcja szumów] w menu Obrazu (aby usunąć zakłócenia). ➔ (str. 30) - Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).
	Nie można wyświetlić żadnego obrazu	Czy opcje [Kontrast], [Jasność] lub [Kolor] w menu Obrazu nie są przypadkiem ustawione na minimum? ➔ (str. 30)
	Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)	Ustaw ponownie kanały. ➔ (str. 37, 38)
	Wyświetlany jest nietypowy obraz	- Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączania zasilania, a następnie włącz go ponownie. - Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, przywróć wszystkie ustawienia do ustawień fabrycznych ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 50)
Dźwięk	Nie słychać dźwięku	- Czy przypadkiem nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? ➔ (str. 8) - Czy głośność nie jest przypadkiem ustawiona na minimum?
	Poziom dźwięku jest niski lub dźwięk jest zniekształcony	- Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu. - Ustaw [MPX] (str. 32) w menu Dźwięku na [Mono]. (Tylko sygnały analogowe)
HDMI	Dźwięk jest nietypowy	- W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM” - Sprawdź ustawienie [Wejście HDMI 1 / 2 / 3 / 4] w menu Dźwięku. ➔ (str. 33) - Jeżeli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. ➔ (str. 96)
	Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pośrednictwem HDMI	- Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. ➔ (str. 89) - Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie. - Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. ➔ (str. 98) - Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861D.
Sieć	Nie można połączyć się z siecią	- Sprawdź poprawność podłączenia kabla sieciowego lub adaptera sieci bezprzewodowej. ➔ (str. 70) - Sprawdź połączenia i ustawienia. ➔ (str. 70 - 75) - Sprawdź sprzęt sieciowy i otoczenie sieciowe. - Routera nie można ustawić tak, aby automatycznie przydzielał adres IP. Jeśli administrator sieci woli przydzielić adres IP, ustaw adres IP ręcznie. ➔ (str. 72) - Router może filtrować adresy MAC (ustawienie zabezpieczające). Sprawdź adres MAC tego telewizora (str. 75) i skonfiguruj router, aby go akceptował. - Jeśli problemu nie da się usunąć, skontaktuj się z dostawcą Internetu lub firmą telekomunikacyjną.
	Nie można wybrać pliku podczas korzystania z funkcji DLNA	- Czy serwer medialny podłączonego urządzenia jest gotowy? ➔ (str. 69) - Sprawdź odpowiedni format danych. ➔ (str. 93)
	Nie można uruchomić VIERA Connect	- Sprawdź połączenia i ustawienia. ➔ (str. 70 - 75) - Serwer lub podłączona linia mogą być teraz zajęte.
Inne	Nie można włączyć telewizora	Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
	Odbiornik telewizyjny przełącza się w tryb gotowości	- Aktywna jest funkcja auto gotowości. ➔ (str. 9) - Telewizor przełączy się w „Tryb gotowości” mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.
	Pilot nie działa, albo działa w sposób przerywany	- Czy baterie są prawidłowo włożone? ➔ (str. 7) - Czy telewizor jest włączony? - Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je. - Kieruj pilotem bezpośrednio na przednią część telewizora (w odległości maks. ok. 7 m i w zakresie 30 stopni z przodu telewizora). - Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne lub jasne światło z innych źródeł.
	Elementy telewizora nagrzewają się	Nawet jeżeli powierzchnie z przodu, z tyłu lub na górze telewizora nagrzewają się, nie ma to wpływu na wydajność i jakość sprzętu.
	Panel LCD rusza się trochę po popchnięciu go palcem Słychać odgłos stukotu	- Aby zapobiec uszkodzeniu panelu, obszar wokół niego jest nieco elastyczny. - Panel może się lekko poruszyć jeśli popchnie się go palcem, oraz może być słyszany odgłos stukotu. Nie świadczy to o usterce.

Problem		Czynności zaradcze
Inne	Wyświetlony zostaje komunikat błędu przecięcia	• Źródłem błędu może być podłączone urządzenie USB. Odłącz urządzenie i wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączania zasilania, a następnie włącz go ponownie. • Sprawdź, czy w porcie USB nie ma ciał obcych.
	Pojawia się komunikat o błędzie	• Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami. • Jeżeli problem występuje nadal, skontaktuj się z miejscowym dystrybutorem Panasonic lub autoryzowanym punktem serwisowym.

Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB oraz logo DVB są znakami towarowymi należącymi do DVB Project.
- VGA jest znakiem towarowym firmy International Business Machines Corporation.
- S-VGA jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Video Electronics Standard Association.
- Macintosh jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Apple Inc., USA.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- „AVCHD” i logo „AVCHD” są znakami towarowymi firmy Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
- Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.
- Wyprodukowano na licencji na podstawie patentu USA nr: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 oraz innych patentów USA i ogólnościowych, zatwierdzonych lub zgłoszonych. DTS i Symbol są zarejestrowanymi znakami handlowymi, & DTS 2.0+ Digital Out i znaki DTS są znakami handlowymi DTS, Inc. Produkt zawiera oprogramowanie. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- VIERA Connect jest znakiem towarowym Panasonic Corporation.
- DLNA®, logo DLNA i DLNA CERTIFIED™ są znakami towarowymi, znakami usługowymi lub znakami certyfikacji Digital Living Network Alliance.
- Windows jest zarejestrowanym znakiem Microsoft Corporation w USA lub innych krajach.
- DivX®, DivX Certified®, DivX Plus™ HD i inne powiązane loga są znakami towarowymi DivX, Inc. i są używane na zasadach licencji.
- Skype i inne powiązane znaki i loga oraz symbol „S” są znakami towarowymi Skype Limited.
- QuickTime oraz logo QuickTime są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Apple Inc. i są używane na zasadach odpowiedniej licencji.
- GUIDE Plus+ jest (1) zastrzeżonym znakiem handlowym lub znakiem handlowym, (2) jest produkowany na licencji i (3) jest chroniony różnorodnymi patentami międzynarodowymi i wnioskami patentowymi, których właścicielem jest lub na które licencję posiada firma Rovi Corporation lub powiązane z nią firmy.



Dane techniczne

		TX-L32E30E	TX-L37E30E	TX-L42E30E
Źródło zasilania		Prąd zmienny 220-240 V, 50 / 60 Hz		
Znamionowy pobór mocy		72 W	85 W	102 W
Pobór mocy w trybie gotowości		0,30 W		
		14,00 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)		
Wymiary (szer. × wys. × głęb.)		769 mm × 514 mm × 230 mm (ze stojakiem)	890 mm × 582 mm × 260 mm (ze stojakiem)	1 002 mm × 646 mm × 288 mm (ze stojakiem)
		769 mm × 480 mm × 75 mm (tylko telewizor)	890 mm × 548 mm × 75 mm (tylko telewizor)	1 002 mm × 611 mm × 75 mm (tylko telewizor)
Masa		12,5 kg netto (ze stojakiem)	15,0 kg netto (ze stojakiem)	19,0 kg netto (ze stojakiem)
		10,0 kg netto (tylko telewizor)	12,5 kg netto (tylko telewizor)	15,5 kg netto (tylko telewizor)
Panel wyświetlacza	Współczynnik kształtu	16:9		
	Widoczny rozmiar ekranu	80 cm (przekątna) 698 mm (szer.) × 392 mm (wys.)	94 cm (przekątna) 819 mm (szer.) × 460 mm (wys.)	106 cm (przekątna) 930 mm (szer.) × 523 mm (wys.)
	Liczba pikseli	2 073 600 (1 920 (szer.) × 1 080 (wys.))		
Dźwięk	Głośnik	(160 mm × 42 mm) × 2, 8 Ω		
	Moc sygnału audio	20 W (10 W + 10 W)		
	Słuchawki	M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1		
Sygnały z komputera		VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA, WXGA (skompresowany) Częstotliwość skanowania w poziomie 31 - 69 kHz Częstotliwość skanowania w pionie 59 - 86 Hz		
Systemy odbiorcze / Nazwa pasma Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/		PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'	VHF E2 - E12 VHF A - H (WŁOCHY) CATV (S01 - S05) CATV S11 - S20 (U1 - U10)	VHF H1 - H2 (WŁOCHY) UHF E21 - E69 CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S21 - S41 (Hiperpasma)
		PAL D, K, SECAM D, K	VHF R1 - R2 VHF R6 - R12	VHF R3 - R5 UHF E21 - E69
		PAL 525/60	Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL	
		M.NTSC	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M.NTSC	
		NTSC (tylko wejście AV)	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC	
		DVB-T	Cyfrowe usługi naziemne (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	
		DVB-C	Cyfrowe usługi kablowe (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	

Wejście antenowe		VHF / UHF
Warunki pracy		Temperatura : 0 °C - 35 °C Wilgotność: 20 % - 80 % wilgotności względnej (bez kondensacji)
Gniazda połączeniowe	AV1 (SCART)	21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, Q-Link)
	Wejście AV2	VIDEO Typu RCA PIN × 1 1,0 V[p-p] (75 Ω)
		AUDIO L - R Typu RCA PIN × 2 0,5 V[skut.]
	Wejście COMPONENT	Y 1,0 V[p-p] (z synchronizacją) P_B, P_R ±0,35 V[p-p]
	Wejście HDMI 1 / 2 / 3 / 4	Gniazda TYP A HDMI1 / 3 / 4 : Content Type, Deep Colour HDMI2: Content Type, Audio Return Channel, Deep Colour ● Opisany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”
	PC	15-stykowe typu HIGH-DENSITY D-SUB R,G,B: 0,7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD: TTL Level 2,0 – 5,0 V[p-p] (o wysokiej impedancji)
	Gniazdo na kartę	Gniazdo karty SD × 1 Gniazdo CI (zgodne z CI plus) × 1
	ETHERNET	RJ45, IEEE802.3 10BASE-T / 100BASE-TX
	USB 1 / 2 / 3	USB2.0 DC 5 V, Maks. 500 mA
	AUDIO IN	Typu RCA PIN × 2 0,5 V[skut.]
	AUDIO OUT	Typu RCA PIN × 2 0,5 V[skut.] (o wysokiej impedancji)
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, światłowodowe

Uwaga

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Opisane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm zgodności elektromagnetycznej.
EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020, EN55022, EN55024

Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi. W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.

Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami.



Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.

Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.



Cd

[Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.

Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.



Deklaracja zgodności (DoC)

Autoryzowany przedstawiciel:

Panasonic Testing Centre

Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu

Numer seryjny

Panasonic Corporation

Web Site : <http://panasonic.net>

M0111-1051