

Número de modelo TX-L32ET5E TX-L37ET5E TX-L42ET5E TX-L47ET5E TX-L55ET5E

Manual de instrucciones Televisión LCD



VIEſA

Muchas gracias por la adquisición de este producto Panasonic. Antes de utilizar este producto, lea cuidadosamente este manual de instrucciones y consérvelo para futuras consultas.

Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.

Consulte la Tarjeta de Garantía Paneuropea si necesita ponerse en contacto con su concesionario Panasonic local para que le ayude.



Español















Aviso para las funciones DVB / emisión de datos / IPTV

 Este televisor está diseñado para cumplir con los estándares (a partir de agosto de 2011) de servicios digitales terrestres DVB-T (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)) y servicios digitales de cable DVB-C (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)).

Con respecto a la disponibilidad de servicios DVB-T en su área, consulte a su proveedor local.

- Con respecto a la disponibilidad de servicios DVB-C para este televisor, consulte a su proveedor de servicios de cable.
- Este televisor puede no funcionar correctamente con una señal que no cumpla con los estándares DVB-T o DVB-C.
- No todas las funciones estarán disponibles dependiendo del país, el área, el difusor, el proveedor del servicio y el entorno de red.
- No todos los módulos CI trabajan adecuadamente con este televisor. Consulte al proveedor del servicio en relación con el módulo CI disponible.
- Este televisor puede no funcionar correctamente con un módulo CI no aprobado por el proveedor del servicio.
- Dependiendo del proveedor del servicio es posible que haya que abonar tarifas adicionales.
- La compatibilidad con futuros servicios no está garantizada.
- Compruebe la información más reciente sobre los servicios disponibles en el sitio web siguiente. (Inglés solamente) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Transporte solamente en posición vertical

Panasonic no garantiza el funcionamiento ni el rendimiento de dispositivos periféricos de otros fabricantes, y rechazamos cualquier responsabilidad o daño que pueda surgir del funcionamiento y rendimiento utilizando dichos dispositivos periféricos de otro fabricante.

Este producto cuenta con licencia del portafolio de patentes AVC para que un consumidor pueda hacer uso personal y no comercial para (i) codificar vídeo cumpliendo con la norma AVC ("AVC Video") y/o (ii) decodificar AVC Video que fue codificado por un consumidor que desempeña una actividad personal y no comercial y/o que fue obtenido de un proveedor de vídeo con licencia para proveer AVC Video. No se otorga licencia ni se da a entender que ésta se otorga para ningún otro uso.

Se puede obtener información adicional de MPEG LA, LLC. Visite http://www.mpegla.com.

Rovi Corporation y/o sus filiales y afiliados no aceptan en modo alguno responsabilidad por la exactitud o disponibilidad de la información sobre la programación que se propociona ni de otros datos del sistema GUIDE Plus+/ Rovi Guide y no pueden garantizar la disponibilidad del servicio en su área. En ningún caso Rovi Corporation y/o sus afiliados aceptarán ninguna responsabilidad por los daños relacionados con la exactitud o disponibilidad de la información acerca de la programación proporcionada ni de otros datos del sistema GUIDE Plus+/Rovi Guide.

Índice

Asegúrese de leer esta información

Precauciones para su seguridad4

Guía de inicio rápido

Accesorios / Opciones ·······
Identificación de los controles9
Conexión básica 11
Ajuste automático 14

¡Disfrute de su TV! Información básica

Utilización de "VIERA Connect"	18
Para ver el TV······	19
Uso de la guía de TV······	23
Visualización de teletexto	26
Visualización de entradas externas	28
Visualización de imágenes en 3D	30
Cómo utilizar VIERA TOOLS	34
Cómo utilizar las funciones de los menús	35

Información avanzada

Resintonización desde el Menú de Configuración	44
Sintonización y edición de canales	46
Programación con temporizador	50
Bloqueo para niños	53
Uso de la aplicación de servicios de datos	54
Utilización de interfaz común	55
Condiciones iniciales	56
Actualización del software del TV·····	57
Visualización de la pantalla del PC en el TV ···	58
Ajustes avanzados de imagen	59
Utilización de Media Player ·····	60
Uso de los servicios de red (DLNA / VIERA	
Connect) ·····	69
Funciones de enlace (Q-Link / VIERA Link) ····	79
Equipo externo	87

Otras informaciones

Información técnica89
Preguntas frecuentes ······97
Mantenimiento ······100
Licencia ······100
Especificaciones·····102

Precauciones para su seguridad

Advertencia

Manejo de la clavija y el cable de alimentación

- Inserte firmemente la clavija de alimentación en la toma de corriente. (Si la clavija de alimentación está floja podrá generar calor y causar un incendio.)
- Asegure que haya un acceso fácil hacia el enchufe del cable de alimentación.
- No toque la clavija de alimentación con las manos mojadas. Esto podría causar descargas eléctricas.
- No utilice ningún otro cable de alimentación que no sea el suministrado con este televisor. Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.

• No dañe el cable de alimentación; un cable averiado puede ocasionar incendios o descargas eléctricas.

- · No desplace el televisor con el cable enchufado en una toma de corriente.
- No ponga objetos pesados encima del cable ni ponga el cable cerca de un objeto caliente.
- No retuerza, doble excesivamente o alargue el cable.
- No tire del cable. Sujete la clavija cuando la desconecte.
- · No utilice clavijas de alimentación ni tomas de corriente que estén dañadas.
- Asegúrese de que el TV no aplaste el cable de alimentación.

¡Si encuentra algo anormal, desconecte inmediatamente la clavija de alimentación!



CA 220-240 V 50 / 60 Hz



estas partes fuera del alcance de los niños pequeños.

 Fuente de alimentación / Instalación Este TV está diseñado para: CA 220-240 V, 50 / 60 Hz Se debe usar sobre una superficie 	No lo exponga a la lluvia ni a la humedad excesiva • Para prevenir daños que pudieran dar lugar a descargas eléctricas o incendios, no exponga este TV a la lluvia o humedad excesiva. • Este TV no debe ser expuesto a goteos o salpicaduras de agua. No coloque objetos llenos de líquidos como jarrones, encima del TV.	
No quite las cubiertas ni modifique NUNCA el televisor usted mismo • Los componentes de alto voltaje pueden ocasionar descarras eléctricas graves: no retire la cubierta		
 Las piezas instaladas en su interior no pueden ser reparadas por el usuario. Verifique, ajuste o repare el TV en el establecimiento de su concesionario local de Panasonic. 	No coloque objetos extraños en el interior del televisor • No permita que penetre ningún objeto en el televisor a través de los orificios de ventilación ya que se puede ocasionar un incendio o descargas eléctricas.	
No exponga el televisor a la luz solar directa ni a otras fuentes de calor • Evite la exposición del televisor a la luz solar directa y a otras fuentes de calor.	No coloque la televisión sobre superficies inestables o inclinadas, y asegúrese de que la televisión no sobresalga del borde de la base • El TV podría caerse o volcarse.	
Para impedir un incendio no deje velas u otras fuentes del fuego abierto cerca del televisor	Utilice solamente el equipo de montaje / pedestal específicos originales • El uso de pedestales no aprobados o de otros equipos de fijación puede tener como consecuencia la inestabilidad del aparato y riesgo de lesión. Asegúrese de solicitar a su concesionario local de Panasonic que realice la configuración o la instalación. • Utilice pedestales (pág. 7) / soportes para colgar de la pared (pág. 6) aprobados.	
	No permita que los niños manipulen la tarjeta SD o las piezas peligrosas • Al igual que con otros objetos pequeños, los niños pueden ingerir las tarjetas SD. Extraiga inmediatamente la tarjeta SD después de haberla utilizado y guárdela fuera del alcance de los niños. • Este producto contiene partes posiblemente peligrosas que pueden ser respiradas o ingeridas accidentalmente por los niños pequeños. Mantenoa	

Ondas de radio

- No utilice el televisor en centros médicos ni en ubicaciones donde haya equipos médicos. Las ondas de radio procedentes del televisor pueden interferir con los equipos médicos y provocar accidentes debidos a dichos fallos de funcionamiento.
- No utilice el televisor cerca de equipos de control automático, tales como puertas automáticas o alarmas de incendios. Las ondas de radio procedentes del televisor pueden interferir con los equipos de control automático y provocar accidentes debidos a dichos fallos de funcionamiento.
- Si lleva un marcapasos cardiaco, mantenga una distancia de al menos 22 cm respecto a los elementos de la LAN inalámbrica incorporada. Las ondas de radio de estos elementos pueden interferir con el funcionamiento del marcapasos.
- No desmonte ni altere la LAN inalámbrica incorporada de ninguna manera.

Precaución

Desconecte la clavija de alimentación cuando limpie el televisor

• La limpieza de un televisor conectado a una toma de corriente puede causar una descarga eléctrica.

Quite la clavija de alimentación de la toma de corriente cuando el TV no esté en uso durante un periodo de tiempo prolongado

 Este TV consumirá cierta cantidad de energía a pesar de estar apagado, siempre y cuando permanezca conectada la clavija de alimentación.

No exponga sus oídos a volumen excesivo de los auriculares

• Puede causarse un daño irreversible del oído.

No aplique fuerza excesiva ni golpes al panel de visualización

Esto puede causar daños que pueden resultar en una lesión.

No tape las aberturas de ventilación traseras

- Ese esencial proporcionar la ventilación adecuada para evitar fallos en los componentes electrónicos.
- No se debe obstruir la ventilación al cubrir los orificios de ventilación con objetos tales como periódicos, manteles o cortinas.
- Le recomendamos que deje un espacio de al menos 10 cm alrededor del TV, incluso cuando esté colocado en el interior de un armario o entre repisas.
- Al usar el pedestal, guarde el espacio debido entre la base del televisor y la superficie donde esté instalado.
- Si no se usa el pedestal, asegúrese de que las ventilaciones ubicadas en la parte inferior del TV no estén bloqueadas.

Distancia mínima



LAN inalámbrica incorporada

- Para utilizar la LAN inalámbrica incorporada, se necesita un punto de acceso.
- No utilice la LAN inalámbrica incorporada para conectarse a una red inalámbrica (SSID*) para la cual no posea derechos de uso. Es probable que dichas redes se muestren como resultado de sus búsquedas. Sin embargo, usarlas puede constituir un acceso ilegal.
- *SSID es el nombre empleado para identificar una red inalámbrica concreta para una transmisión.
- No exponga la LAN inalámbrica incorporada a altas temperaturas, a la luz solar directa ni a la humedad.
- Los datos transmitidos y recibidos a través de ondas de radio son susceptibles de ser interceptados y monitorizados.
- La LAN inalámbrica incorporada utiliza las bandas de frecuencia de 2,4 GHz y 5 GHz. A fin de evitar problemas de funcionamiento o una respuesta lenta ocasionados por la interferencia de ondas de radio al utilizar la LAN inalámbrica incorporada, mantenga el televisor alejado de otros dispositivos LAN inalámbricos, microondas, teléfonos móviles y dispositivos que utilicen señales de 2,4 y 5 GHz.
- Si se producen ruidos debido a la electricidad estática, etc., es probable que este TV se detenga para proteger el equipo. En ese caso, apague y vuelva a encender el TV con el interruptor de encendido/apagado de alimentación principal.
- En el siguiente sitio web encontrará información adicional sobre la LAN inalámbrica incorporada y el punto de acceso. (Inglés solamente)

http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Accesorios / Opciones



- Puede que los accesorios no se encuentren todos juntos. Tenga cuidado de no tirarlos de forma involuntaria.
- Este producto contiene partes posiblemente peligrosas (como bolsas de plástico), que pueden ser respiradas o tragadas por accidente por niños pequeños. Mantenga estas partes fuera del alcance de los niños pequeños.

Accesorios opcionales

Por favor, póngase en contacto con su proveedor Panasonic local para adquirir los accesorios opcionales recomendados. Para más información, lea el manual de los accesorios opcionales.

Soporte para colgar de la pared

Por favor, póngase en contacto con su proveedor Panasonic local para adquirir el soporte para colgar de la pared recomendado.

 Agujeros para la instalación de la soporte para colgar de la pared



Parte trasera del TV

• TX-L32ET5E / TX-L37ET5E a: 200 mm b: 200 mm



• TX-L42ET5E / TX-L47ET5E / TX-L55ET5E a: 400 mm b: 400 mm

Advertencia

- Si no utiliza un soporte Panasonic o si elige montar la unidad por su cuenta el cliente correrá con cualquier riesgo que llegase a surgir. Siempre asegúrese de pedir a un técnico calificado la realización de este procedimiento. La colocación incorrecta puede ocasionar que el equipo caiga, produciendo lesiones y daños en el producto. Cualquier daño resultante por no contar con la ayuda de un instalador profesional para montar la unidad invalidará su garantía.
- Cuando utilice accesorios o soportes para colgar de la pared opcionales, siempre asegúrese de seguir completamente las instrucciones proporcionadas.
- No monte la unidad directamente bajo las luces del techo (tales como reflectores o luces de halógeno) las cuales comúnmente suministran gran calor. De realizar esto, las piezas de plástico de la unidad pueden modificarse o averiarse.
- Tenga cuidado cuando fije los soportes en la pared. El equipo montado en la pared no debe estar puesto a tierra por medio de piezas metálicas en el interior de la pared. Asegúrese siempre de que no haya cables eléctricos ni tuberías en la pared antes de colgar el soporte.
- Para prevenir caídas y lesiones, desmonte el TV de su posición fija de la pared si no lo va a utilizar durante el tiempo prolongado.

Gafas 3D

 TY-EP3D10EB (1 paquete incluye 2 gafas)

5

Cámara para comunicación

TY-CC20W

- Si necesita gafas 3D adicionales, adquiera estas como un accesorio opcional.
- Utilice las gafas 3D de Panasonic para 3D pasivo.
 - Para obtener más información (inglés solamente):
 - http://panasonic.net/avc/viera/3d/eu.html
 - Esta cámara se puede utilizar con VIERA Connect (pág. 18, 78).
 - Es posible que este accesorio opcional no esté disponible en algunas regiones.
 - Para más información, consulte a su proveedor local de Panasonic.

Instalación / extracción de las pilas del mando a distancia



Precaución

- La instalación incorrecta puede causar fugas de las pilas y corrosión, lo que dañará el mando a distancia.
- No mezcle pilas viejas y nuevas.
- Sustitúyala sólo por otra del mismo tipo o equivalente. No mezcle tipos diferentes de pilas (como pilas alcalinas y de manganeso).
- No utilice baterías recargables (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.
- No exponga las pilas a calor excesivo tal como la luz solar, fuego o fuentes similares.
- Asegúrese de desechar las pilas correctamente.
- Asegúrese de sustituir las pilas correctamente; existe el peligro de explosiones e incendios si las pilas están invertidas.
- No desmonte ni modifique el mando a distancia.

Colocación y extracción del pedestal

Advertencia

No desarme ni modifique el pedestal.

• En caso contrario, la unidad puede caerse y dañarse, y podría provocar daños personales.

Precaución

No utilice ningún pedestal que no sea el suministrado con este TV.

• En caso contrario, la unidad puede caerse y dañarse, y podría provocar daños personales.

No utilice el pedestal si está combado o roto.

 Si utiliza un pedestal roto, puede provocar daños personales. Llame a su concesionario local de Panasonic lo antes posible.

Durante la instalación, asegúrese de que todos los tornillos estén firmemente apretados.

 Si durante el ensamblaje no se toma el cuidado suficiente para asegurarse de que los tornillos estén apretados correctamente, el pedestal no será lo suficientemente fuerte para servir de apoyo al TV, y podría caerse y dañarse, y también causar lesiones a personas.

Asegúrese de que el televisor no se caiga.

- Si se golpea el televisor o se suben niños al pedestal estando el televisor instalado, el televisor podrá caerse y causar daños a las personas.
- Para instalar o retirar el televisor se necesitan dos o más personas.
- Si el trabajo no lo realizan dos o más personas, el televisor podrá caerse y causar daños a las personas.

Cuando extraiga el pedestal del televisor, siga únicamente el procedimiento indicado aquí. 🗼 (pág. 8)

En caso contrario, el televisor y/o el pedestal podrían caerse y dañarse, y podría provocar lesiones personales.







Extracción del pedestal del televisor

Si quiere utilizar el soporte para colgar en pared o desea volver a guardar el televisor en la caja, asegúrese de extraer el pedestal tal como se explica a continuación.

- 1 Quite los tornillos de ensamblaje
 B del TV.
- 2 Separe el pedestal del televisor.
- 3 Quite los tornillos de ensamblaje (A) del soporte.



Cómo evitar que el televisor se caiga

Utilizando el orificio para el tornillo anticaída y un tornillo (se vende por separado), fije bien el cuerpo del pedestal a la superficie de instalación.

El lugar donde vaya a fijar el pedestal debe tener el grosor suficiente y estar hecho de un material resistente.



Identificación de los controles

Mando a distancia



- 1 Interruptor On / Off de espera
 Activa o desactiva el modo de espera del TV.
- 2 Botón 3D → (pág. 31)
 Cambia el modo de imagen entre 2D y 3D.
- 3 [Menú principal] → (pág. 35)
 Pulse para tener acceso a los menús Imagen, Sonido, Red, Temporizador y Menú Configuración.
- 4 Aspecto ⇒ (pág. 22)
 Cambia la relación de aspecto.
- 5 Información → (pág. 20)
 Visualiza información de canales y programas.
- 6 VIERA TOOLS ⇒ (pág. 34)
 Visualiza algunos iconos de función especial y
- accesos fácilmente. 7 INTERNET ([VIERA Connect]) ⇒ (pág. 18, 78) • Muestra la pantalla inicial de VIERA Connect
 - Muestra la pantalla inicial de VIERA Connect.

8 OK

- Confirma las selecciones y opciones.
 Pulse después de seleccionar las posiciones de los canales para cambiar rápidamente de canal.
 Visualiza la lista de canales.
- 9 [Menú de opciones] → (pág. 21)
 Ajuste opcional sencillo para visualización, sonido, etc.
- Botones coloreados (rojo-verde-amarillo-azul)
 Se utilizan para seleccionar, navegar por y utilizar
- varias funciones. 11 Teletexto ⇒ (pág. 26)
- Cambia el modo de teletexto.
- 12 Subtítulos → (pág. 20)
 Visualiza subtítulos.

13 Botones numéricos

- Cambia canales y páginas de teletexto.
- Establece caracteres.
- En el modo de espera, enciende el TV (pulse durante aproximadamente 1 segundo).
- 14 Silenciador de sonido
 - Enciende y apaga el silenciador de sonido.
- 15 Subir / bajar volumen

16 Selección del modo de entrada

- TV cambia el modo DVB-C / DVB-T / Analógico.
 (pág. 19)
- 17 Surround → (pág. 38)
 Activa el ajuste del sonido envolvente.
- 18 Normalizar ⇒(pág. 35)
 - Restablece los ajustes de imagen y sonido a los valores predeterminados.
- 19 Salir
 - Vuelve a la pantalla de visión normal.
- 20 Guía de TV ⇒(pág. 23)
- 21 Botones del cursor
 - Hacen selecciones y ajustes.
- 22 Volver
 - Vuelve al menú / página anterior.
- 23 Retención
 - Congela / descongela la imagen. ⇒(pág. 21)
- 24 Índice 🔿 (pág. 26)

 Regresa a la página de índice de teletexto (modo de teletexto).

25 Última vista ⇒(pág. 22)

 Cambia al canal previamente visto o al modo de entrada anteriormente utilizado.

- 26 Canal Anterior / Posterior
- 27 Operaciones de contenidos, equipos conectados, etc. → (pág. 29, 61, 75)

Indicador / Panel de control

1 Selección de función

- [Volumen] / [Contraste] / [Brillo] / [Color] / [Nitidez] / [Matiz] (señal NTSC) / [Graves]* / [Agudos]* / [Balance] / [Ajuste Automático] (pág. 44, 45) *Modo [Música] o [Narración] en el Menú de sonido
- 2 Canal Anterior / Posterior, Cambiar valor (al usar el botón F), Encendido de TV (pulse cualquier botón durante aproximadamente 1 segundo en el modo de espera)

3 Cambia el modo de entrada

- 4 Interruptor de activación/desactivación de la alimentación de la red
 - Utilícelo para encender la alimentación de corriente. Si apagó el TV durante el modo de espera con el mando a distancia la última vez, el TV estará en el modo de espera cuando encienda la próxima vez con el interruptor On / Off de la alimentación.

Al pulsar el botón del panel de control (1 - 4), la guía del panel de control aparece en el lado derecho de la pantalla durante 3 segundos para resaltar el botón pulsado.

5 Receptor de señales del mando a distancia

- No coloque ningún objeto entre el mando a distancia y el sensor del TV para el mando a distancia.
- 6 Sensor C.A.T.S. (sistema de seguimiento automático de contraste)
 - Analiza el brillo para ajustar la calidad de la imagen cuando [Modo Eco] en Imagen esté en [On]. (pág. 36)



Parte trasera del TV

7 LED de alimentación y temporizador

Rojo: En espera

Verde: Encendido

Narania: Programación con temporizador activada Naranja (parpadeando):

La grabación de la programación con temporizador o grabación directa de TV está en progreso

Rojo con naranja parpadeando:

Modo en espera con programación de temporizador activado o grabación directa del TV

• EI LED parpadea cuando el TV recibe un comando desde el mando a distancia.

Utilización las visualizaciones en pantalla – Guía de operaciones

A muchas de las características disponibles de este TV se puede acceder mediante el menú de visualización en pantalla.

MENU

BACK/ RETURN

5 FXIT

Guía de operaciones

La guía de operaciones le ayudará a realizar operaciones usando el mando a distancia. Ejemplo: [Sonido]

VIETA Menú principal				
100	Modo de sonido	Música		
Imagen	Graves	— 0		
N 277	Agudos	• 0		
Sonido	Balance	• 0		
	Vol. auriculares	— 11		
Red	Surround	Off		
A	Control auto. ganancia	Off		
Temporizador	Corrección volumen	• 0		
S and	Distancia altavoz a pared	Más de 30cm		
Configuracion				
Seleccionar Cambiar	Selecciona su modo de favorito. er	e sonido Hacia arriba Hacia abajo <mark>v</mark>		

Guía de operaciones

Cómo utilizar el mando a distancia

Abre el menú principal

Mueve el cursor / selecciona entre una gama de opciones / selecciona elementos del menú (sólo arriba y abajo) / ajusta los niveles (sólo izquierda v derecha)

Accede al menú / memoriza ajustes después de hacerlos u opciones después de establecerlas

Vuelve al menú anterior

Sale del sistema de menú v vuelve a la pantalla de visión normal

Función del modo de espera automático

El televisor entrará automáticamente en el modo de espera en las condiciones siguientes:

- No se recibe señal y no se realiza ninguna operación durante 30 minutos en el modo de TV analógica.
- [Temporizador de apagado] está activo en el Menú Temporizador. (pág. 21)
- No se realiza ninguna operación durante el período seleccionado en [Suspensión automática] (pág. 40).
- Esta función no afecta a la grabación de la programación del temporizador ni a la grabación directa del TV.

Conexión básica

El equipo externo y los cables mostrados no son suministrados con este TV.

Asegúrese de que la unidad esté desconectada de la toma de corriente antes de conectar o desconectar cualquier cable.

Terminales



- 2 Ranura de tarjeta SD → (pág. 60)
- 3 Puerto USB 1 3 (pág. 60, 87)
- 4 HDMI1 4 → (pág. 12, 87)
- 5 Conector auriculares ⇒ (pág. 88)
- 6 ETHERNET → (pág. 13)



- 7 Terminal para antena terrestre / cable (consulte más abajo)
- 8 DIGITAL AUDIO OUT → (pág. 87)
- 10 AV1 (SCART) → (pág. 12)
- 11 AV2 (COMPONENT / VIDEO) → (pág. 87)

Conexiones

Cable de alimentación y antena





Grabador DVD / videograbadora y sintonizador multimedia



Nota

- Conecte en AV1 del TV para el grabador DVD / videograbadora compatible con Q-Link (pág. 81).
- Lea también el manual del equipo que se va a conectar.

- Cuando utilice un cable SCART o HDMI, elija uno completamente cableado.
- Al conectarlos, compruebe que el tipo de terminales y clavijas de los cables sean los correctos.

Mantenga alejado el TV de equipos electrónicos (equipo de vídeo, etc.) o equipo con un sensor de infrarrojos. De lo
contrario, puede distorsionarse la imagen o sonido o la operación de otros equipos puede verse afectada.

Guía de inicio rápido Conexión básica

Red

Para habilitar las funciones del servicio de red (VIERA Connect, etc.), debe conectar el TV a un entorno de red de banda ancha.

- Si no tiene servicios de red de banda ancha consulte a su establecimiento para obtener asistencia.
- Prepare el entorno de Internet para conexión por cable o conexión inalámbrica.
- La configuración de la conexión a la red se iniciará después de la sintonización (al encender por primera vez el TV).
 (pág. 15 17)

Conexión por cable



Conexión inalámbrica



Mediante abrazadera



- No agrupe el cable de RF y el cable de alimentación (la imagen podría sufrir distorsión).
- Fije los cables con las abrazaderas según sea necesario.
- Cuando se utilicen accesorios opcionales, siga las indicaciones de los manuales de los accesorios para fijar los cables.

Abrazadera (accesorio estándar)



Ajuste automático

Busque y memorice automáticamente canales de TV.

- Estos pasos no son necesarios si el ajuste ha sido completado por su concesionario local.
- Termine las conexiones (pág. 11 13) y los ajustes (sin son necesarios) del equipo conectado antes de iniciar el ajuste automático. Para conocer detalles de los ajustes para el equipo conectado, lea el manual del equipo.



La pantalla del Ajuste Automático cambia dependiendo del país que usted seleccione.

1 [Ajustes de red DVB-C]

 Dependiendo del país que seleccione, seleccione su proveedor de televisión por cable de antemano siguiendo las instrucciones en la pantalla.

Ajustes de red DVB-C		
Frecuencia	Automático	
ID de red	Automático	
Empezar ATP		



() seleccione [Empezar ATP]



Normalmente, establezca [Frecuencia] y [ID de red] en [Automático].

Si [Automático] no se visualiza o si es necesario, introduzca [Frecuencia] y [ID de red] según lo especificado por su proveedor de televisión por cable con los botones numéricos.

2 [Ajuste automático - DVB-C]

Ajuste automático - DVB-C				
Progres		%	100%	
Nº.	Nombre canal	Tipo	Calidad	
1	CBBC Channel	TV abierto	100	
2	BBC Radio Wales	TV abierto	100	
3	E4	TV abierto	100	
		1	1	
			1	
TV abie	rto: 3 TV pago: 0 Busci	Radio: 0 ando		

3 [Ajuste automático - DVB-T]

Ajuste automático - DVB-T					
Progres	0 CH 5		69		
Esta op					
CAN	Nombre canal	Tipo	Calidad		
62	CBBC Channel	TV abierto	100		
62	BBC Radio Wales	TV abierto	100		
62	E4	TV abierto	100		
62	Cartoon Nwk	TV abierto	100		
	İ	- Î	1		
TV abie	rto:4 TV pago:0	Radio: 0			
Buscando					

• Dependiendo del país que seleccione, la pantalla de selección del canal se mostrará después de Ajuste automático - DVB-T si hay múltiples canales con el mismo número de canal lógico. Seleccione el canal que prefiera o salga de la pantalla para que la selección se realice de forma automática.

4 [Ajuste automático - Analógico]

Ajuste automático - Analógico				
Econo				
Esta operación tard	ará unos 3 minutos.			
CAN	Nombre canal			
CH 29				
CH 33 BBC1				
l í				
l î				
l i				
Analógico: 2				
	Buscando			
8				

5 Descarga preestablecida

Si está conectado un grabador compatible con Q-Link, VIERA Link u otra tecnología similar (pág. 81, 82), los ajustes del canal, el idioma y el país / la región se descargan automáticamente al grabador.

Enviando presintonías ¡Espere, por favor!	
0%	100%
Mando a distancia no disponible	

• Si ha fallado la descarga, usted puede descargar más adelante mediante el Menú Configuración.

[Descargar] (pág. 41)

6

Configuración de la conexión de red

Configure la conexión de red para habilitar las funciones del servicio de red, como VIERA Connect, etc. (pág. 18, 69).

- Tenga en cuenta que este TV no es compatible con los puntos de acceso inalámbrico públicos.
- Asegúrese de haber realizado todas las conexiones de red (pág. 13) así como el entorno de red antes de iniciar la configuración.

Seleccione el tipo de red



[Cable] = "Conexión por cable" (pág. 13) [Inalámbrica] + "Conexión inalámbrica" (pág. 13)

(1) seleccionar 2) acceder

 Para configurarlo más adelante o para omitir este paso

FXIT Seleccione [Ajustar más tarde] o

[Cable]



[Inalámbrica]

6





Ajuste Automático termina ahora y se pueden ver programas en su TV.

Si la sintonía ha fallado, compruebe la conexión del cable RF, y después siga las instrucciones en pantalla.

Nota

- Para editar u ocultar (saltar) canales 🔶 "Sintonización y edición de canales" (pág. 46 49)
- Para agregar el modo de TV disponible posteriormente [Anadir Señal de TV] (pág. 41)
- Para inicializar todos los ajustes
 [Condición inicial] (pág. 56)

Utilización de "VIERA Connect"

VIERA Connect es una puerta de enlace para los servicios de Internet exclusivos de Panasonic.

VIERA Connect le permite acceder a algunos sitios web específicos recomendados por Panasonic, así como disfrutar de contenidos de Internet como vídeos, juegos, herramientas de comunicación, etc. desde la pantalla inicial de VIERA Connect.

 Este TV no ofrece la función completa de explorador web y algunas de las funciones de los sitios web podrían no estar disponibles.



Para salir de VIERA Connect EXIT

Para establecer
 como apagada
 la visualización
 de la bandera de
 introducción de VIERA
 Connect
 IBanner VIERA

[Banner VIERA Connect] (pág. 42)

Encienda la unidad



2

- Pulse durante 1 segundo aproximadamente.El interruptor On / Off de la alimentación
- deberá estar encendido. (pág. 10)
- Cada vez que encienda el TV, aparecerá la bandera de introducción de VIERA Connect. La bandera puede cambiar.



Acceda a VIERA Connect



Mientras se visualice la bandera

- Según las condiciones de uso, la lectura de todos los datos puede tardar un poco.
 Puede que aparezcan mensajes antes de ver la pantalla inicial de VIERA
- Connect. Lea estas instrucciones detenidamente y siga las instrucciones en pantalla. Ejemplo: Pantalla inicial de VIERA Connect



- Para ir al siguiente nivel, seleccione [MÁS].
- Para volver al nivel anterior, seleccione [ATRÁS].
- Para regresar a la pantalla de inicio de VIERA Connect



- La comunicación por vídeo (por ejemplo, Skype™) requiere una cámara para comunicación TY-CC20W exclusiva.

 Accesorios opcionales" (pág. 6)
- Para más información, lea el manual de la cámara para comunicación.

Nota

- Si no puede acceder a VIERA Connect, compruebe las conexiones de red (pág. 13) y los ajustes (pág. 15 17).

 (\mathbf{X})

Para ver el TV



(Nota)



Visualización de subtítulos

Visualización / ocultación de subtítulos (si están disponibles)

STTL • Para cambiar el idioma para DVB (si está disponible)

[Subtitulos preferido] (pág. 42)

Nota

- Si pulsa este botón en el modo Analógico, éste cambiará al servicio de teletexto y llamará a su página favorita (pág. 26). Pulse el botón EXIT para volver al modo TV.
- Es posible que los subtítulos no se muestren correctamente en las imágenes 3D.

Retención

Congelación / descongelación de imagen



Visualizar los ajustes disponibles para el estado actual

Confirmación o cambio del estado actual de forma inmediata

OPTION • Para cambiar



①seleccionar ②acceder

[Multi Vídeo] (DVB) Selecciona entre un grupo de múltiples vídeos (si están disponibles)

 Este ajuste no se almacena y se restablece a su valor predeterminado al salir del programa actual.

[Multi Audio] (DVB)

Selecciona entre idiómas alternativos para las pistas de sonido

- (si están disponibles)
- Este ajuste no se almacena y se restablece a su valor predeterminado al salir del programa actual.

[Audio dual] (DVB) Selecciona estéreo / monoaural (si está disponible)



[Sub canal] (DVB) Selecciona el programa multialimentación - subcanal (si está disponible)

[ldioma del subtítulo] (DVB) Selecciona el idioma en el que deberán aparecer los subtítulos (si están disponibles)

[Caracteres teletexto] Establece la fuente del idioma de teletexto → (pág. 42)

[Idioma de teletexto] (DVB) Selecciona entre idiomas alternativos para el teletexto (si está disponible) [MPX] (Analógico) Selecciona el modo de sonido múltiplex (si está disponible) → (pág. 38)

[Corrección volumen] Ajusta el volumen de canal individual o el modo de entrada

Desactivación de temporizador

Pone automáticamente el televisor en el modo de espera después de un período de tiempo fijado

1 Visualice el menú

MENU

2 Seleccione [Temporizador]



① seleccionar ② acceder

3 Seleccione [Temporizador de apagado] y establezca el tiempo en incrementos de 15 minutos

Programar temporizador Temporizador de apagado	Off	() seleccione	③ seleccione la hora		
Suspensión automática	15 minutos 30 minutos	(lemporizador de apagado) @acceder	@ memorizar		
	45 minutos 60 minutos	 Para cancelar, elija [Off] o apague el TV. Para confirmar el tiempo restante "Visualización de la bandera de información" (pág. 20) 			
	75 minutos 90 minutos				
		• Cuando el tiempo restante es inferior a 3 minutos el tiempo restante			

 Cuando el tiempo restante es inferior a 3 minutos, el tiempo restante parpadeará en la pantalla.

Aspecto

Cambie la relación de aspecto (tamaño de la imagen)

ASPECT ⊕

ASPECT

•

Disfrute viendo la imagen con su tamaño y aspecto óptimos.

Los programas normalmente contienen una "Señal de control de aspecto" (señal de pantalla panorámica, etc.), y el TV elegirá la relación de aspecto automáticamente dependiendo de "Señal de control de aspecto" (pág. 89).

Para cambiar la relación de aspecto manualmente

1 Visualice la lista Selección de aspecto 2 Seleccione el modo mientras



Lista Selección de aspecto

se visualice la lista seleccionar

@memorizar

 Puede también cambiar el modo. utilizando solamente el botón ASPECT. ASPECT

(Pulse repetidamente hasta (1) alcanzar el modo deseado.)

[Automático]



Se elige la meior relación y la imagen se amplia hasta llenar la pantalla. Para más información
(pág. 89)

[16:9]



[14:9]

Visualiza directamente la imagen a 16:9 sin distorsión (anamórfica).

Visualiza la imagen con el ajuste 14:9

estándar sin distorsión.

[4:3 completo]



Visualiza una imagen 4:3 ampliada horizontalmente para ajustarse en la pantalla.

[Zoom1]



Visualiza una imagen de buzón de 16:9 o una imagen de 4:3 sin distorsión.

[Preciso]



Visualiza una imagen 4:3 en toda la pantalla. El alargamiento sólo se nota en los

bordes izquierdo y derecho.



Visualiza la imagen con el ajuste 4:3 estándar sin distorsión.

[Zoom2]



Visualiza una imagen de buzón de 16:9 (anamórfica) en toda la pantalla sin distorsión.

[Zoom3]



Visualiza una imagen de buzón de 2,35:1 (anamórfica) en toda la pantalla sin distorsión. A 16:9 visualiza la imagen al máximo (con un ligero aumento).

Nota

- En el modo de entrada PC sólo se encuentran disponibles [16:9] y [4:3].
- El aspecto no se puede modificar en el servicio de teletexto ni en el modo 3D.
- El modo de aspecto se puede memorizar separadamente para las señales SD (definición estándar) y HD (alta definición).

Última vista

Cambio fácil al canal previamente visto o al modo de entrada anteriormente utilizado

 Pulse de nuevo para volver a la vista actual. \odot



Nota

- El cambio de canal no estará disponible mientras la programación del temporizador esté grabando o la grabación directa del TV esté en curso.
- Una visualización menor a 10 segundos no es considerada como el canal previamente visualizado o el modo de entrada.

Uso de la guía de TV

Guía de TV - La Guía de programas electrónica (EPG) provee una lista en pantalla de los programas que están siendo emitidos actualmente, y de las emisiones próximas de los siete días siguientes (dependiendo de las emisoras).

- Esta función cambia dependiendo del país que usted selecciona (pág. 14).
- DVB-T y los canales analógicos se visualizan en la misma pantalla de la guía de TV. Es posible que se visualicen [D]
- y [A] para distinguir DVB-T de los canales analógicos. No habrá listas de programación para los canales analógicos.
- Cuando se enciende este TV por primera vez, o cuando el TV se mantiene apagado durante más de una semana, la Guía de TV puede tardar cierto tiempo en mostrarse completamente.



Para volver al TV
EXIT

Seleccione el modo

) (pág. 19)



2

Vista de la guía de TV



Pulse de nuevo para cambiar la disposición ([Apaisado] / [Vertical]).
 Visualice [Apaisado] para ver varios canales.
 Visualice [Vertical] para ver un canal cada vez.

2

Ejemplo: [Apaisado]

Ejemplo: [Vertical]

IE(



- 1 Fecha y hora actuales
- 2 Fecha de la Guía de TV
- 3 Hora de la Guía de TV
- 4 Programa
- 5 Anuncios
- 6 Posición y nombre de canal
- 7 [D]: DVB-T [A]: Analógico

Dependiendo del país que seleccione, podrá seleccionar el tipo de Guía de TV

 [Guia por defecto] (pág. 42)

Si selecciona [Lista de canales], aparecerá la lista de canales al presionar el botón GUIDE.

- Para ver el programa
- 1 Seleccione el programa o el canal actual



2 Seleccione [Visualizar] (DVB)

D 1 BBC ONF D

20:00-20:30 DIY SOS 20:30-21:00 The Bill

21:00-22:00 Red Cap 22:00-23:00 Live jun

23:00-23:30 POP 100







Otras funciones útiles

Visualice los detalles del programa (DVB)

1 Seleccione el programa





2 Visualice los detalles Pulse de nuevo para volver a la Guía de TV.

Ver publicidad

Dependiendo del país que usted elija, este TV es compatible con el sistema GUIDE Plus+ en el modo DVB-T o analógico

Se necesita la entrada de código postal o la actualización. Siga las instrucciones en pantalla.

• También puede configurar manualmente desde el Menú Configuración.

- [Actualizar] / [Código postal] en [Ajustes de GUIDE Plus+] (pág. 43)
- Introduzca su código postal cuando utilice esta función por primera vez. Si introduce un código postal incorrecto para su área o si no introduce el código postal, puede que los anuncios no se visualicen correctamente.

Visualiza información de anuncios OPTION

Para visualizar la publicidad más reciente

[Actualizar] en [Ajustes de GUIDE Plus+] (pág. 43)

Para cambiar anuncios



Para volver a la Guía de TV



Nota

Para actualizar la información continuamente, el TV deberá dejarse en el modo de espera.

Programación con temporizador (DVB)

El menú de programación con temporizador permite seleccionar programas para los que guiera activar un recordatorio de emisión o para grabarlos con la grabadora externa. A la hora correcta, el TV sintonizará el canal correcto aunque esté en el modo de espera.

1 Seleccione el próximo programa



seleccionar

 El LED cambiará a color naranja si se ha establecido Programación con temporizador.

(El LED naranja parpadeará si se encuentra en progreso la programación con temporizador.)

- "Indicador / Panel de control" (pág. 10)
- Para comprobar / cambiar / cancelar un evento de programación con temporizador
 - "Programar temporizador" (pág. 50 52)

Si selecciona el programa actual

Aparecerá una pantalla de confirmación preguntándole si quiere visualizar o grabar el programa. Seleccione [Programar temporizador] y ajuste [Grab. Ext.] para grabar a partir del momento en el gue finalice la configuración del evento de programación con temporizador.

seleccionar

2 acceder



Nota

- Esta función no está disponible en el modo Analógico.
- La programación con temporizador sólo funcionará adecuadamente si se recibe la información de la hora correcta a través de la emisora de difusión o del proveedor de servicios.
- No podrá seleccionarse ningún otro canal mientras la programación con temporizador esté grabando.
- Cuando grabe programas en la grabadora externa, deberá realizar sin falta los ajustes adecuados en la grabadora conectada al TV.

Si se ha conectado al TV una grabadora compatible con Q-Link, VIERA Link o tecnologías similares (pág. 81, 82) y se han completado los [Ajustes Link] (pág. 40), no será necesario ningún ajuste de la grabadora. Lea también el manual de la grabadora.

2 Seleccione la función ([Grab. Ext.] o [Recordatorio])

(Pantalla de Programar temporizador)



[Grab. Ext.] / [Recordatorio]

"Establezca los detalles de evento para la programación con temporizador" (pág. 51)

Para volver a la Guía de TV



seleccionar



Visualización de teletexto

Los servicios de teletexto son información de texto provista por las emisoras. Las características pueden cambiar dependiendo de las emisoras.

¿Qué es el modo FLOF (FASTEXT)?

En el modo FLOF, cuatro temas coloreados de forma diferente se sitúan en la parte inferior de la pantalla. Para acceder a más información acerca de uno de estos temas, pulse el correspondiente botón de color. Esto facilita el acceso rápido a la información de los temas mostrados.

¿Qué es el modo TOP? (en caso de que se emita texto TOP)

TOP es una mejora considerable del servicio de teletexto estándar que resulta en una búsqueda más fácil y una guía efectiva.

- Idea general rápida de la información de teletexto disponible
- Selección paso a paso fácil de utilizar del tema de interés
- Información del estado de la página en la parte inferior de la pantalla
- Posibilidad de cambiar de · Para seleccionar entre los blogues página de temas
 - (Rojo) (Verde)
- (Azul)

 Para seleccionar el tema siguiente dentro del blogue de temas (Después del último motivo, esto se mueve al siguiente bloque de temas.) (Amarillo)

¿Qué es el modo Lista?

En el modo Lista, en la parte inferior de la pantalla se encuentran ubicados cuatro números de páginas coloreados de forma diferente. Cada uno de estos números puede alterarse y memorizarse en la memoria del TV. "Memorizar páginas visualizadas frecuentemente" (pág. 27)

Para cambiar el modo

[Teletexto] (pág. 42)



MENU (Roio)



 Pulse de nuevo para volver a ocultar.

HOI D

Pare la actualización automática

(Si quiere mantener la página actual sin actualizarla.) HOLD • Pulse de nuevo para reanudar.

Vista de una página favorita memorizada

Solicite la página guardada en el botón azul (Modo de lista).

(F+3)

STTL • El ajuste de fábrica es "P103".



[•] La página de noticias provee una función que indica la llegada de las noticias más recientes ("Noticias de última hora").

Visualización de entradas externas

Conecte el equipo externo (Videograbadoras, equipo de DVD, etc.) y podrá ver a través de la entrada. ● Para conectar el equipo ⇒ (pág. 11 - 13, 87, 88) El mando a distancia es capaz de controlar algunos contenidos del equipo externo. ⇒ (pág. 29)

6 OK 1 2_{abc} 3_{def} 5 jkl 6mno **4**_{ahi} 7pars 8tuv **9**_{WXVZ} 0 O V Λ 44 44 __/▶ • Panasonic

Para volver al TV TV

Encienda el TV

 $(\mathbf{0})$

2

3

Cuando conecte con SCART (pág. 12)

Recibe automáticamente señales de entrada cuando empieza la reproducción

- Las señales de entrada se identifican automáticamente mediante el terminal SCART (contacto 8).
- Esta función también está disponible para las conexiones HDMI (pág. 87).

Si el modo de entrada no cambia automáticamente

Realice 2 y 3

Compruebe la configuración del equipo.

Visualice el menú de selección de entrada

Seleccione el modo de entrada conectado al equipo





- También puede seleccionar la entrada utilizando el botón AV del mando a distancia o del TV (excepto [Tarjeta SD/USB]).
 - Pulse varias veces el botón hasta seleccionar la entrada deseada.
- Para cambiar entre [COMPONENT] y [VIDEO] en [AV2], mueva el indicador pulsando el botón del cursor a izquierda y derecha.
- [Tarjeta SD/USB]: Cambia a Media Player.
- "Utilización de Media Player" (pág. 60)
- Puede etiquetar u omitir cada modo de entrada (excepto [Tarjeta SD/USB]).
 "Introducir etiquetas" (pág. 42)
- Las entradas omitidas no se visualizarán en el momento que pulse el botón AV.





Nota

- Si el equipo externo tiene una función de ajuste de aspecto, establézcalo en "16:9".
- Para conocer detalles, lea el manual del equipo o pregunte a su concesionario local.

Utilización de los contenidos o del equipo con el mando a distancia del TV

Puede utilizar los contenidos de Media Player / servidores de medios, las funciones de grabación o el equipo conectado con los botones de abajo del mando a distancia de este TV.

U	Espera Ponga el modo de espera / encienda
	Reproducción Reproducción de videocasete / DVD / contenido de vídeo
	Parada Pare las operaciones
¥	Retroceso / Salto / Búsqueda Videograbadora: Retroceso, vista de la imagen retrocediendo rápidamente DVD / contenido de vídeo: Salte a la pista, título o capítulo anterior Mantenga pulsado para buscar retrocediendo
×	Avance rápido / Salto / Búsqueda Videograbadora: Avance rápido, vista de la imagen avanzando rápidamente DVD / contenido de vídeo: Salte a la pista, título o capítulo siguiente Mantenga pulsado para buscar avanzando
11/1>	Pausar Pausar / Reanudación DVD: Pulse y mantenga pulsado para reproducir a velocidad lenta
PROGRAMME	Canal Anterior / Posterior Seleccionar canal
REC	[Direct TV Rec] ➡ (pág. 81, 83)

Cómo cambiar el código

Cada tipo de equipo Panasonic tiene su propio código de mando a distancia. Para utilizar ciertas funciones de este TV. debe seleccionar el código "73". Cambie al código adecuado según el equipo o las funciones de abajo.

Introduzca el código apropiado, consulte la tabla de abajo

Mantenga presionado durante las siguientes operaciones 1 2a 3a 4,01 5,11 6-0 7.... 8... 9.... 0

-	Pulse

Código Tipo de equipo, funciones Grabador DVD, reproductor DVD, reproductor de discos Blu-ray 70 (predeterminado) Reproductor de cine en casa, cine en casa Blu-ray Disc 71 Videograbadora 72 Uso de Media Player (pág. 61), funciones DLNA (pág. 75) o grabación directa del TV (pág. 81, 83) 73 Equipo con uso de VIERA Link (pág. 84)

Nota

Confirme si el mando a distancia funciona correctamente después de cambiar el código.

Los códigos se pueden volver a poner en los valores predeterminados si se sustituven las pilas.

Algunas operaciones pueden no ser posibles en algunos modelos de equipos.

Visualización de imágenes en 3D

Puede disfrutar de la visualización de imágenes en 3D con contenidos o programas que ofrezcan el efecto 3D poniéndose las gafas 3D. ***Accesorios estándar"** (pág. 6)

- Este TV es compatible con los formatos 3D [Marco secuencial]*1, [Lado a lado]*2 y [Arriba y Abajo]*3.
- *1: formato 3D en el cual las imágenes para los ojos derecho e izquierdo se graban en calidad de alta definición y se reproducen de forma alterna.

*2, *3: otros formatos 3D disponibles

Cómo visualizar imágenes en 3D - (pág. 31)

Advertencia

 No desmonte o modifique las gafas 3D. Si lo hace, podría provocar daños personales, o podría provocar malestar al usuario.

Precaución

Para utilizar las gafas 3D de una forma segura y cómoda, le rogamos lea completamente estas instrucciones.

Gafas 3D

- No deje caer, ejerza presión o pise las gafas 3D. Si lo hace, puede dañar la sección de cristal, lo que podría provocar daños personales.
- Tenga cuidado con las puntas de la montura y la sección de la bisagra al ponerse las gafas 3D. Si no respeta esta advertencia, puede provocar daños personales. Tenga especial cuidado cuando sean niños los que utilicen este producto.

Visualización del contenido 3D

- No utilice las gafas 3D si tiene antecedentes de hipersensibilidad a la luz, problemas de corazón o le han diagnosticado cualquier otra enfermedad. El uso de las gafas 3D podría agravar los síntomas.
- Deje de utilizar las gafas 3D inmediatamente si se siente cansado, incómodo o si nota cualquier otra anomalía. Si continúa utilizando las gafas 3D en tales casos, puede que sienta malestar. Por favor, descanse el tiempo que sea necesario antes de continuar utilizándolas. Cuando ajuste el efecto usando [Ajuste de 3D], tenga en cuenta que la visión de imágenes en 3D puede variar de una persona a otra.
- Al utilizar las gafas 3D, tenga cuidado de no golpear la pantalla del televisor o a otras personas por error. Puesto que las imágenes son en 3D, la distancia entre el usuario y la pantalla podría confundirse, haciendo que el usuario golpeara la pantalla, lo que podría provocar daños personales.
- Al utilizar las gafas 3D, asegúrese de que tenga los ojos a un nivel aproximadamente horizontal, y manténgase en una posición en la que no vea las imágenes dobles.
- Si tiene problemas de miopía, hipermetropía, astigmatismo o diferencias de visión entre el ojo izquierdo y derecho, utilice gafas correctoras o algún otro método para corregir su vista antes de utilizar las gafas 3D.
- Deje de utilizar las gafas 3D si puede ver claramente imágenes dobles al visualizar contenido en 3D. El uso prolongado puede provocar fatiga ocular.
- Vea la pantalla desde una distancia de al menos 3 veces su altura efectiva.
- Distancia recomendada:
- TX-L32ET5E: 1,2 m o superior
- TX-L37ET5E: 1,4 m o superior
- TX-L42ET5E: 1,6 m o superior
- TX-L47ET5E: 1,8 m o superior
- TX-L55ET5E: 2,1 m o superior

Si utiliza las gafas 3D a una distancia menor a la recomendada, puede sufrir fatiga ocular.

Uso de las gafas 3D

- No utilice las gafas 3D para ningún otro fin que no sea visualizar imágenes en 3D.
- Como norma general, las gafas 3D no deben ser utilizadas por niños menores de 5 6 años de edad. Puesto que es difícil saber cómo reaccionarán los niños pequeños ante la fatiga o la incomodidad, puede resultar complicado evitar que sientan malestar de repente. Cuando este producto sea utilizado por un niño, sus padres o las personas a su cargo deben asegurarse de que los ojos del niño no se fatigan.
- No utilice las gafas 3D si están rajadas o rotas. Si lo hace, podría provocar daños personales o fatiga ocular.
- Deje de utilizar las gafas 3D inmediatamente si nota molestias en la piel. En casos aislados, la pintura o los materiales utilizados en las gafas 3D pueden causar una reacción alérgica.

Nota

• Las gafas 3D se pueden llevar encima de las gafas de corrección para la vista.

Almacenamiento y limpieza de las gafas 3D

- Límpielas con un trapo suave y seco.
- Si frota las gafas 3D con un trapo suave que tenga polvo o suciedad, podría rayarlas. Sacuda el trapo para eliminar bien el polvo antes de usarlo.
- No utilice benceno, diluyente o cera en las gafas 3D, ya que si así fuera se podría quitar la pintura.
- No ponga las gafas 3D en remojo en un líquido, como por ejemplo el agua, para limpiarlas.
- Evite guardar las gafas 3D en lugares cálidos o muy húmedos.

Para visualizar las imágenes en 3D

Puede disfrutar de las imágenes en 3D de varias maneras. (Marco secuencial, Lado a lado y Arriba y Abajo son los formatos 3D compatibles.)

Reproducción de discos Blu-ray compatibles con 3D (formato Marco secuencial)

- Conecte el reproductor compatible con 3D mediante un cable HDMI compatible completamente cableado.
- Si el modo de entrada no se cambia automáticamente, seleccione el modo de entrada del dispositivo que se haya conectado al reproductor. (pág. 28)
- Si utiliza un reproductor no compatible con 3D, las imágenes se mostrarán en modo 2D.

Emisiones compatibles con 3D

Por favor, consulte a los emisores de contenidos o programas para conocer la disponibilidad de este servicio.

Fotos en 3D y vídeos en 3D tomados con los productos compatibles con 3D de Panasonic

• Disponible en Media Player (pág. 62 - 64, 66) y servicios de red (pág. 75).

Imágenes en 2D convertidas a 3D

Seleccione el modo [2D→3D] en [Selección del modo 3D]. (pág. 32)

Póngase las gafas 3D

Visualice las imágenes en 3D

 La primera vez que se vean imágenes 3D se mostrarán las precauciones de seguridad. Seleccione [Sí] o [No] para continuar viendo las imágenes en 3D.

Si selecciona [SI], este mensaje se mostrará de nuevo de la misma forma la próxima vez que el interruptor de encendido/apagado se ponga en encendido. Seleccione [No] si no quiere que se muestre este mensaje de nuevo.

Nota

2

• La imagen en 3D o el efecto 3D pueden no estar disponibles en las condiciones siguientes:

- Se muestra la pantalla inicial de VIERA Connect (pág. 18).
- [Grab. Ext.] de la programación del temporizador (pág. 50) está en progreso.
- La grabación directa del TV (pág. 81, 83) está en progreso.

Por lo que respecta a los contenidos del formato Marco secuencial y Lado a lado (completo), no se mostrarán imágenes en estas condiciones.

- El contenido 3D no se verá correctamente si las gafas 3D se colocan boca abajo o al revés.
- No se ponga las gafas 3D para visualizar otra cosa que no sean imágenes en 3D. Puede tener dificultades al mirar pantallas de cristal líquido (como las pantallas de ordenador, relojes digitales o calculadoras, etc.) mientras lleva puestas las gafas 3D.
- No utilice las gafas 3D como gafas de sol.
- Los efectos 3D se pueden percibir de diferentes formas dependiendo de la persona.

Cambio entre los modos 2D y 3D

Puede cambiar fácilmente el modo de visualización entre 2D y 3D mediante el botón 3D.

Esta función no está disponible en el modo PC.
 Seleccione el modo





 - ① seleccionar
 ● Lo: mc
 - ② establecer
 establecer

 Los elementos de [Selección del modo 3D] varían dependiendo del estado.

[3D] / [2D] / [2D→3D]:

- Se visualiza la imagen adecuada que desee sin seleccionar el formato 3D.
- Es posible que este modo no funcione correctamente según el formato de la imagen de origen. Es este caso, seleccione manualmente el formato 3D apropiado.

Para cambiar el formato 3D manualmente

Si la imagen no cambia correctamente mediante el modo [3D], [2D] o el modo [2D-3D], emplee este ajuste manual.

Durante la operación anterior

(Rojo)

Seleccione el modo

Selección del modo 3D (Manual)
Original	
Marco secuencial - 3D	Ð
Marco secuencial - 2D	
Lado a lado - 3D	•••••
Lado a lado - 2D	00+ D
Arriba y Abajo - 3D	1 · D
Arriba y Abajo - 2D	8 - 0
2D→3D	• • •

[Original]:

- Visualiza la imagen de origen tal cual.
- Utilícelo para identificar el tipo de formato de la imagen de origen.
 - "Tabla de imágenes que se pueden ver para cada formato [Selección del modo 3D (Manual)] y el formato de la imagen de origen" (consulte más abajo)

[Marco secuencial - 3D] / [Marco secuencial - 2D] / [Lado a lado - 3D] / [Lado a lado - 2D] / [Arriba y Abajo - 3D] / [Arriba y Abajo - 2D]:

Muestra el modo seleccionado.

No es válido para los modos analógico y AV

[2D→3D]:

Convierte imágenes 2D a 3D.

- Por favor, tenga presente que las imágenes 3D tienen un aspecto ligeramente diferente del original.
- El uso de esta función con fines lucrativos, la visualización pública de imágenes convertidas de 2D a 3D en lugares como tiendas u hoteles, etc. puede infringir los derechos del propietario de los derechos de autor de acuerdo con la ley de derechos de autor.

Tabla de imágenes que se pueden ver para cada formato [Selección del modo 3D (Manual)] y el formato de la imagen de origen

Si la imagen tiene un aspecto anómalo, consulte el modo 3D correcto en la siguiente tabla.

[Selección del modo 3D] Formato de la imagen de origen	[Original]	[Marco secuencial - 3D]	[Lado a lado - 3D]	[Arriba y Abajo - 3D]	[2D→3D]
Marco secuencial	Α	A 3D normal*1	Α	Α	Α
Lado a lado (Completo)	Α	Α	A 3D normal*1	Α	Α
Lado a lado	Δ Δ	A A	A 3D normal*1		ā ā
Arriba y Abajo				A 3D normal*1	
Formato normal (2D)	Α	Α			A 3D normal

*1: Si selecciona [Marco secuencial - 2D], [Lado a lado - 2D] o [Arriba y Abajo - 2D], las imágenes se visualizarán sin efecto 3D.

 En función del reproductor o la emisión, puede que la imagen aparezca de forma diferente a las ilustraciones anteriores. Si las imágenes en 3D no se muestran correctamente o no se perciben de una forma usual, ajuste y configure los ajustes 3D.



Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
2D→3D Profundidad	Selecciona un nivel de profundidad de imagen 3D para visualizar las imágenes 2D convertidas [Mínimo] / [Medio] / [Máximo]
Ajuste de 3D	 Ajuste del efecto 3D (excepto en el modo [2D→3D]) [Off] / [On] Seleccione [On] para habilitar el ajuste [Efecto]. Al seleccionar [On], aparecerá un mensaje de precaución para su seguridad. Léalo atentamente y pulse el botón BACK/RETURN para ir al ajuste [Efecto]. [Efecto]: ajusta la profundidad de 3D en función del contenido o de sus preferencias.
Suavizador de contorno	Seleccione [On] si aprecia que los contornos de una imagen no muestran la fluidez suficiente (excepto en el modo [$2D \rightarrow 3D$]) [Off] / [On]
Detección de 3D	 Detecta automáticamente las señales en formato 3D [Off] / [On] / [On (Avanzado)] [On (Avanzado)]: detecta todas las señales en formato 3D y muestra la imagen en 3D automáticamente. [On]: detecta las señales concretas en formato 3D (Marco secuencial, etc.) y muestra la imagen en 3D automáticamente. Para visualizar imágenes en 3D sin mensajes de aviso ni funciones, seleccione [On (Avanzado)].
Mensaje de señal 3D	Selecciona si va a dar un mensaje de aviso cuando se encuentre una señal 3D [Off] / [On] • Para las entradas de DVB, Component y HDMI • Esta función no estará disponible cuando [Detección de 3D] esté ajustado a [On (Avanzado)].
Precauciones seguridad	Muestra las precauciones para la visualización en 3D

Nota

• [Ajuste de 3D] no se memorizará al cambiar el modo de entrada o el canal.

Cómo utilizar VIERA TOOLS

Puede acceder fácilmente a algunas características especiales utilizando la función VIERA TOOLS.



*Cuando conecte dos o más dispositivos disponibles, se mostrará una pantalla de selección. Seleccione la descripción correcta para acceder a ella.

Nota

 Si la característica no está disponible, se puede mostrar la demostración que explica como utilizarla. Pulse el botón OK para visualizar la demostración después de seleccionar la característica que no esté disponible.

Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten hacer ajustes para la imagen, el sonido y otras funciones.



de aspecto)

Lista de menú

	ao mona			
Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)		
	Modo de imagen	 Selecciona su modo de imagen favorito para cada entrada [Dinámico] / [Normal] / [Cine] / [Original cine] / [Juego] [Dinámico]: Mejora el contraste y la nitidez cuando se ve un programa en una habitación muy iluminada. [Normal]: Uso normal cuando se ve un programa con iluminación normal. [Cine]: Mejora el rendimiento del contraste, del negro y de la reproducción de colores para ver películas en una habitación con poca luz. [Original cine]: Reproduce con precisión la calidad de imagen original sin ninguna revisión. [Juego]: Ofrece imágenes adecuadas para señal de respuesta rápida cuando se utilizan videojuegos. No sirve para el modo TV Para visualizar un registro continuo del tiempo empleado utilizando el modo juego → [Mostrar tiempo de juego] (pág. 42) En cada modo de imagen, podrá ajustar y almacenar para cada entrada el [Contraste], [Brillo], [Color], [Nitidez], [Matiz], [Temp. color], [Color vívido], [Modo Eco], [P-NR] y [3D-COMB]. Además, puede establecer los ajustes detallados cuando [Avance] en el Menú de configuración esté establecido en [On]. → (pág. 43) Puede establecer [Modo de imagen] en los modos 2D y 3D para cada uno. 		
	Contraste, Brillo, Color, Nitidez	Ajusta los niveles de estas opciones según sus preferencias personales		
Imagen	Matiz	Ajusta el matiz de la imagen según sus gustos Para la recepción de señales NTSC		
	Temp. color	Establece el tono de color general de la imagen [Frío] / [Normal] / [Caliente] • No es válido cuando [Modo de imagen] está ajustado a [Original cine]		
	Color vívido	Ajusta automáticamente los colores para hacerlos intensos [Off] / [On] • No sirve para el modo PC		
	Modo Eco	Función de control automático de brillo Ajusta automáticamente la imagen dependiendo de las condiciones de iluminación ambientales [Off] / [On]		
	P-NR	Reducción de ruido de la imagen Reduce el ruido de imagen no deseado y el ruido de parpadeo de los contornos de una imagen [Off] / [Mínimo] / [Medio] / [Máximo] / [Automático] • No es válido en modo PC cuando [Modo de imagen] está ajustado a [Juego]		
	3D-COMB	 Hace que las imágenes fijas o en movimiento sean más vívidas [Off] / [On] De vez en cuando, al visualizar una imagen fija o una imagen en movimiento, puede que se vean patrones de colores. Establezca [On] para visualizar colores más nítidos y precisos. Para la recepción de la señal PAL / NTSC en modo de TV o desde compuesto (excepto en modo 3D) 		
	Ajustes 3D	Realiza el ajuste y la configuración para visualizar las imágenes en 3D (pág. 33)		
Menú	ú Elemento		Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
--------	------------------------	-------------------------------	--	--
	Vis	sualización pantalla	 Apaga la pantalla cuando seleccione [Off] [Off] / [On] El sonido estará activo incluso aunque se apague la pantalla. Para hacer que se encienda la pantalla, pulse cualquiera de los botones (excepto el de Espera). Esta función solamente será efectiva al reducir el consumo de energía cuando escuche el sonido sin contemplar la pantalla del televisor. 	
	Ajuste avanzado	Intelligent Frame Creation	Compensa automáticamente la velocidad de fotograma de la imagen y elimina movimientos temblorosos para dar claridad y suavidad a las imágenes [Off] / [Mínimo] / [Medio] / [Máximo] Según el contenido, las imágenes pueden tener ruido. Para evitar el ruido, cambie el ajuste. No es válido en modo PC cuando [Modo de imagen] está ajustado a [Juego]	
Imagen		24p Smooth Film	Compensa automáticamente la velocidad de fotograma de la imagen para dar mayor suavidad a las imágenes de video de fuentes de 24p [Off] / [Mínimo] / [Medio] / [Máximo] • Esto está disponible sólo para la entrada de señal de 24p y se muestra en lugar de [Intelligent Frame Creation]. • No es válido en modo PC cuando [Modo de imagen] está ajustado a [Juego]	
		Detec. cadencia película	Mejora la resolución vertical de las imágenes de películas [Off] / [On] • Esta función estará disponible para la señal entrelazada (excepto en el modo de PC, VIERA Connect o cuando [Modo de imagen] esté establecido como [Juego]).	
		16:9 Overscan	 Selecciona el área de la pantalla que visualiza la imagen [Off] / [On] [On]: Amplía la imagen para ocultar el borde de la misma. [Off]: Muestra la imagen en el tamaño original. Póngalo en [On] si el ruido se genera en el borde de la pantalla. Esta función está disponible cuando el aspecto está ajustado en [Automático] (solo para la señal 16:9) o [16:9]. Esta función se puede memorizar por separado para las señales SD (definición estándar) y HD (alta definición). No es válido en modo de PC ni en VIERA Connect. 	
		Sistema de color AV	Selecciona el sistema de color opcional basado en las señales de vídeo del modo AV [Automático] / [PAL] / [SECAM] / [M.NTSC] / [NTSC]	
		Entrada de ajustes DVI	Cambia el nivel de negro de la imagen para el modo de entrada HDMI con la entrada manual de señal DVI [Normal] / [Completo] • Cuando se visualiza la señal de entrada de DVI del equipo externo (especialmente desde el PC), el nivel de negro puede no ser adecuado. En este caso, seleccione [Todo el rango]. • El nivel de negro para la señal de entrada HDMI se ajustará automáticamente. • Para el modo de entrada HDMI con señal de entrada DVI	
	Reconfigurar a predet.		Pulse el botón OK para restablecer el modo de imagen actual de la entrada seleccionada a los ajustes predeterminados	

lenú Elemento Ajustes / Configuraciones (alte		Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
	Modo de sonido	 Selecciona su modo de sonido favorito [Música] / [Narración] / [Usuario] El modo seleccionado afectará a todas las señales de entrada. [Música]: Mejora la calidad del sonido para contemplar vídeos musicales, etc. [Narración]: Mejora la calidad del sonido para contemplar noticias, series dramáticas, etc. En el modo de Música y Narración, podrá ajustar los [Graves] y [Agudos], y tales ajustes se almacenarán para cada modo. [Usuario]: Ajusta manualmente los sonidos utilizando el ecualizador para adecuarlos a su calidad de sonido favorita. Para el modo Usuario, en el Menú Sonido aparecerá [Ecualizador] en vez de [Graves] y [Agudos]. Seleccione [Ecualizador] y ajuste la frecuencia. [Ecualizador] (consulte más abajo) 	
	Graves	Ajusta el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más grave o más profundo	
	Agudos	Ajusta el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más nítido o más agudo	
Sor	Ecualizador	 Ajusta el nivel de frecuencia para adecuarlo a su calidad de sonido favorita Esta función solamente estará disponible cuando [Modo de sonido] esté ajustado a [Usuario]. Seleccione la frecuencia y cambie el nivel de frecuencia utilizando el botón del cursor. Para reforzar el sonido de graves, aumente el nivel de las frecuencias inferiores. Para reforzar el sonido de agudos, aumente el nivel de las frecuencias superiores. Para restaurar los niveles de cada frecuencia a los ajustes predeterminados, seleccione [Reconfigurar a predet.] utilizando el botón del cursor y, a continuación, pulse el botón OK. 	
ido	Balance	Ajusta el nivel del volumen de los altavoces derecho e izquierdo	
	Vol. auriculares	Ajusta el volumen de los auriculares	
	Surround	Ajustes del sonido envolvente [Off] / [V-Audio] / [V-Audio Surround] [V-Audio]: Proporciona un potenciador dinámico de amplitud para simular efectos espaciales mejorados. [V-Audio Surround]: Provee un realzador dinámico de amplitud y profundidad para simular efectos espaciales mejorados. • También se puede cambiar mediante el botón SURROUND del mando a distancia (pág. 9).	
	Control auto. ganancia	Regula automáticamente las grandes diferencias de nivel de sonido entre distintos canales y entradas [Off] / [On]	
	Corrección volumen	Ajusta el volumen de los canales individuales o del modo de entrada	
	Distancia altavoz a pared	 Compensa el sonido de baja frecuencia según la distancia entre los altavoces y la pared [Más de 30cm] / [Hasta 30cm] Si el espacio posterior entre el TV y la pared es de más de 30 cm, se recomienda [Más de 30cm]. Si el espacio posterior entre el TV y la pared no es de más de 30 cm, se recomienda [Hasta 30cm]. 	
	МРХ	Selecciona el modo de sonido múltiplex (si está disponible) [Estéreo]: Utilice este normalmente. [Mono]: Cuando no se pueda recibir la señal estéreo. [M1] / [M2]: Disponible mientras se transmite la señal mono. • Para el modo analógico	

N

Menú	nú Elemento Ajustes / Configuraciones (alternativas		
	Preferencia audio	 Selecciona la configuración inicial para las pistas de audio [Automático] / [Multicanal] / [Estéreo] / [MPEG] Las opciones seleccionables cambian dependiendo del país que usted seleccione. [Automático]: Selecciona automáticamente las pistas de audio si el programa tiene más de dos pistas. La prioridad se da en el orden siguiente: Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital y MPEG. [Multicanal]: La prioridad se le da a la pista de audio multicanal. [Estéreo]: La prioridad se le da a la pista de audio estéreo (2 canales). [MPEG]: La prioridad se le da a MPEG. Dolby Digital Plus y Dolby Digital son los métodos de codificar señales digitales desarrollados por Dolby Laboratories. Exceptuando el audio estéreo (2 canales), estas señales pueden ser de audio multicanal. HE-AAC es un método de codificación perceptivo utilizado para comprimir audio digital y guardarlo y transmitrilo de forma eficiente. MPEG es un método que sirve para comprimir audio sin que se produzca una pérdida considerable en la calidad del mismo. Dolby Digital Plus y HE-AAC son tecnologías para programas de HD (alta definición). Para el modo DVB 	
Sonido	Tipo de audio	Ajustes de narración para usuarios con discapacidad visual (disponible sólo en algunos países) [Estándar] / [Discapacidad visual] • Seleccione [Discapacidad visual] para activar la pista de sonido de narración cuando esté disponible en la emisión. • Para el modo DVB	
	Selección SPDIF	 SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital de los terminales DIGITAL AUDIO OUT y HDMI2 (función ARC) [Automático] / [PCM] [Automático]: Los multicanales Dolby Digital Plus, Dolby Digital y HE-AAC salen como secuencia de bits Dolby Digital. MPEG sale como PCM. [PCM]: La señal de salida Digital se fija en PCM. Para el modo DVB o contenidos de vídeo de Media Player / servicios de red (pág. 67, 78) ARC (Canal de retorno de audio): Una función de salida de audio digital usando el cable HDMI 	
	Entrada HDMI1 / 2 / 3 / 4	Se selecciona para ajustar la señal de entrada [Digital] / [Analógico] (pág. 94) [Digital] : Cuando el sonido se envía a través de la conexión de cable HDMI [Analógico] : Cuando el sonido no se envía a través de la conexión de cable adaptador HDMI-DVI • Para entrada HDMI	
	Retraso de SPDIF	Ajusta el tiempo de retardo de la salida de sonido desde los terminales DIGITAL AUDIO OUT y HDMI2 (función ARC) si el sonido no se sincroniza con la imagen Para el modo DVB	
	Reconfigurar a predet.	Pulse el botón OK para restaurar el modo de sonido, [Balance], [Vol. auriculares] y [Surround] actuales a los ajustes predeterminados	
Red	Probar la conexión, Conexión de red, Ajustes red inalámbrica, Configuración de IP/ DNS	Ajusta el parámetro de red que debe utilizarse en su entorno de red (pág. 72, 73)	
	Configur. enlace de red	Ajusta el control del TV para que se realice mediante los dispositivos conectados a la red (pág. 71)	

Menú	enú Elemento		Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
	Ac so	tualización de ftware	Comprueba si existen actualizaciones de software disponibles en el sitio web de Panasonic.	
Red	Mensaje de software nuevo		Selecciona si va a dar un mensaje de aviso cuando se encuentre software nuevo a través de la red [Off] / [On]	
	Estado de la red		Muestra el estado de la red (dirección MAC, ajustes de red actuales, etc.)	
	Programar temporizador		Ajusta un temporizador para grabar o recordar los futuros programas (pág. 50)	
Temp	Tei ap	mporizador de agado	Establece cuánto tiempo tarda el TV en entrar automáticamente en el modo de espera [Off] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90] (minutos) (pág. 21)	
oorizador	Suspensión automática		 Establece cuánto tiempo permanece encendido el TV si no se realiza ninguna operación [Off] / [2] / [4] (horas) El inicio automático de la programación del temporizador no afectará esta función. La conmutación automática de entrada con el equipo conectado afectará esta función y el cómputo de tiempo se restaurará. El mensaje de notificación aparecerá 3 minutos antes de entrar en el modo de espera. 	
	Navegación Eco		Establece el tiempo en el cual el TV automáticamente entra en el modo de ahorro de energía ● Si pulsa el botón OK, los siguientes elementos se establecen del siguiente modo: [Modo Eco], [VIERA Link], [Apagado Link], [Ahorro Energía en espera], [Ahorro de consumo] ➡ [On] [Auto apagado inteligente] ➡ [On (sin recordatorio)] [Suspensión automática] ➡ [2 horas]	
	Ajustes Lin	VIERA Link	Se establece para utilizar las funciones VIERA Link [Off] / [On] (pág. 82)	
Configur		Tipo de contenido HDMI	Establece automáticamente los ajustes de la imagen de acuerdo con el contenido HDMI recibido a través de un cable HDMI [Off] / [Automático] • Esta función está disponible si el equipo conectado admite el contenido de tipo HDMI. • Cuando esta función esté operativa, la información sobre el tipo de contenido se visualizará durante varios segundos.	
ación		Salida AV1	Selecciona la señal que se va a transmitir desde el TV a Q-Link [TV] / [AV2] / [Monitor] [Monitor]: Imagen visualizada en la pantalla • No se pueden emitir las señales de Componente ni HDMI.	
		Encendido Link	Ajustes para usar la función de enlace de encendido [Off] / [On] (pág. 81, 82)	
		Apagado Link	Ajustes para usar la función de enlace de apagado [Off] / [On] (pág. 81, 82)	
		Ahorro Energía en espera	Controla el equipo conectado para reducir el consumo de energía en el modo de espera [Off] / [On] (pág. 83) • Esta función está disponible cuando [VIERA Link] esté establecido en [On] y [Apagado Link] esté establecido en [On].	

l

Menú	Elemento		Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
	Ajustes I	Auto apagado inteligente	Hace que el equipo conectado sin visualizar o sin usar entre en el modo de espera para reducir el consumo de energía [Off] / [On (con recordatorio)] / [On (sin recordatorio)] (pág. 83) • Esta función solamente estará disponible cuando [VIERA Link] esté ajustado a [On].	
	_ink	Descargar	Descarga ajustes de canal, idioma y país / región a un equipo compatible con Q-Link o VIERA Link conectado al TV ● El ajuste del canal DVB-C no se puede descargar.	
	Bloqueo para niños		Aplica el control de acceso a los canales o entradas para impedir el acceso no deseado (pág. 53)	
		Editar Favoritos	Crea una lista de canales favoritos (pág. 46) • No sirve para el modo analógico	
		Lista de canales	Omite los canales no deseados o edita canales (pág. 47)	
	Menú de sintonizador*	Ajuste Automático	Busca automáticamente los canales sintonizables (pág. 44, 45)	
Cc		Sintonía Manual	Busca los canales manualmente (pág. 48)	
onfigurac		Actualizar lista canales	Actualiza la lista de canales sin modificar sus ajustes (pág. 49) ● Para el modo DVB	
ción		Emisora favorita	Selecciona su red favorita para cada emisora (sólo disponible en algunos países) Para el modo DVB	
		Nuevo mensaje de canal	Selecciona si va a dar mensajes de aviso cuando se encuentra un canal nuevo [Off] / [On] (pág. 49) Para el modo DVB	
		Sustitución de canal	Seleccione [On] si desea habilitar un mensaje para cambiar al servicio disponible (solo disponible en algunos países) [Off] / [On] Para el modo DVB-C	
		Condición de la señal	Comprueba el estado de la señal (pág. 49) No sirve para el modo analógico	
		Atenuador	Reduce automáticamente la señal DVB-C para evitar la interferencia [Off] / [On] • Si la señal DVB-C es demasiado intensa, es posible que ocurran interferencias. En este caso, ajuste a [On] para reducir automáticamente la señal.	
		Anadir Señal de TV	 Añade el modo de televisor Esta función estará disponible si salta cualquier modo para sintonizar [Ajuste Automático] la primera vez que se utilice el televisor. Para realizar esto, consulte las operaciones de "Ajuste automático" la primera vez que utilice el TV (pág. 14). 	

Menú	ú Elemento		Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
		Idioma de OSD	Cambia el idioma de las visualizaciones en pantalla	
	_	Audio 1 / 2 preferido	Selecciona el primer y el segundo idioma preferidos para multiaudio DVB (dependiendo de la emisora)	
	dioma	Subtitulos 1 / 2 preferido	Selecciona el primer y el segundo idioma preferidos para subtítulos DVB (dependiendo de la emisora) ● Para visualizar subtítulos ➡ (pág. 20)	
		Teletexto preferido	Selecciona el idioma preferido para el servicio de teletexto DVB (dependiendo de la emisora)	
		Tipo subtítulo preferido	 Selecciona el tipo de subtítulo preferido [Estándar] / [Dificultad auditiva] [Dificultad auditiva] proporciona ayuda para entender los subtítulos DVB y disfrutar de ellos (dependiendo de la emisora). [Subtitulos 1 / 2 preferido] en [Idioma] tienen prioridad. 	
		Teletexto	Modo de visualización de teletexto [TOP (FLOF)] / [Lista] (pág. 26)	
		Caracteres teletexto	Selecciona la fuente del idioma de teletexto [Oeste] / [Este1] / [Este2] [Oeste]: Inglés, francés, alemán, griego, italiano, español, sueco, turco, etc. [Este1]: Checo, inglés, estonio, letón, rumano, ruso, ucraniano, etc. [Este2]: Checo, húngaro, letón, polaco, rumano, etc.	
Confi		Guia por defecto	Selecciona el tipo de Guía de TV por defecto cuando se presiona el botón GUIDE (sólo está disponible en algunos países) [Lista de canales] / [Guía de TV] [Guía de TV]: Está disponible la Guía de programas electrónica (EPG). ● Para utilizar la EPG ➡ (pág. 23) [Lista de canales]: La lista de canales aparecerá en lugar de la EPG.	
guración	Mostrar a	Introducir etiquetas	Accede a la lista de etiquetas de entrada para seleccionar la etiqueta de cada modo de entrada o establecer la omisión del modo no conectado para conseguir una mejor identificación y selección en [Selección de TV] (pág. 19), [Selección entrada] (pág. 28) o en la bandera • Para nombrar cada modo de entrada según sus preferencias, seleccione [Entrada de usuario] y establezca los caracteres (máximo: 10 caracteres). • Para omitir el modo de entrada, seleccione [Saltar].	
	justes	Tiempo visual. info	Establece el tiempo que la bandera Información permanece en la pantalla [Sin indicación] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6] / [7] / [8] / [9] / [10] (segundos)	
		Banner VIERA Connect	Establece la visualización de la bandera de instrucciones de VIERA Connect [Off] / [On] (pág. 18, 19)	
		Mostrar tiempo de juego	Establezca [On] para visualizar un registro continuo del tiempo empleado utilizando el modo juego en la parte superior derecha de la pantalla cada 30 minutos [Off] / [On] ● Esta función solamente estará disponible cuando [Modo de imagen] esté ajustado a [Juego]. → (pág. 36)	
		Aplicación Servicio Dato	Se ajusta para utilizar la aplicación Hybrid Broadcast Broadband TV (dependiendo del país y la emisora seleccionados) [Off] / [Auto Inicio Desactivad] / [Auto Inicio Activado] (pág. 54) • Para el modo DVB	
		Modo Radio	 Ajusta el temporizador para apagar automáticamente la pantalla cuando se seleccione un canal de radio [Off] / [5] / [10] / [15] / [20] (segundos) El sonido estará activo incluso aunque se apague la pantalla. Esta función solamente será efectiva al reducir el consumo de energía cuando escuche un canal de radio. Pulse cualquier botón excepto el de Espera, subida / bajada del volumen y el MUTE para encender la pantalla. No sirve para el modo analógico 	

Menú	i Elemento		lemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)	
	Interfaz común			Se establece para ver los canales codificados, etc. (pág. 55)	
	DivX® VOD			Muestra el código de registro de DivX VOD (pág. 92)	
	Avance			Habilita los ajustes de imagen avanzados [Off] / [On] • Seleccione [On] para visualizar los elementos avanzados del Menú Imagen. (pág. 59)	
	Disposición teclado USB		oosición ado USB	Selecciona el idioma compatible con su teclado USB ■ Para obtener información sobre el uso de un teclado USB ⇒ (pág. 94)	
		Condición inicial		Restaura las condiciones originales de todos los ajustes (pág. 56)	
	Menú de	Actualización del sistema		Descarga software nuevo a este TV (pág. 57)	
	sistema	Licencia de software		Visualiza información de licencia de software	
Confi		Información del sistema		Visualiza información del sistema en este TV	
gurac		Info del dispositivo		Muestra la información de este dispositivo de TV	
ión	Otros ajustes	Ajustes	Actualizar	Realiza la actualización de la información de anuncios y de programas GUIDE Plus+ para el sistema GUIDE Plus+ (disponible sólo en algunos países) (pág. 24)	
		de GUID	Código postal	Establece su código postal para visualizar anuncios en el sistema GUIDE Plus+ (disponible sólo en algunos países) (pág. 24)	
		E Plus+	Información del sistema	Muestra la información del sistema GUIDE Plus+ (disponible sólo en algunos países)	
		Pref	er. de endido	 Selecciona automáticamente la entrada al encender el TV [TV] / [AV] Establézcalo en [TV] para visualizar la imagen del sintonizador de TV. Seleccione [AV] para visualizar la entrada de un equipo externo conectado al terminal AV1 o HDM11, por ejemplo, un sintonizador multimedia. El equipo externo debe estar encendido y enviando una señal de control para cambiar de forma automática cuando se encienda el aparato. 	
		Aho cons	rro de sumo	Reduce el brillo de la imagen para ahorrar en el consumo de energía [Off] / [On]	
		Fran	ija horaria	Ajusta el horario	

*Los ajustes de [Menú de sintonizador] sólo son aplicables al modo de TV seleccionado. El nombre del menú varía según el modo de TV. ([Menú sintonizador DVB-C] / [Menú sintonizador DVB-T] / [Menú sintonía analógica])

 El menú visualizado será diferente si [Avance] está ajustado a [On] en el Menú Configuración o si está seleccionado el modo de entrada de PC, Media Player u operaciones del servicio de red. (pág. 58, 59, 61 - 68, 75 - 78)

• Sólo se pueden seleccionar los elementos disponibles.

Resintonización desde el Menú de Configuración

Resintonice automáticamente los canales recibidos en la zona.

- Esta función está disponible si ya se ha realizado la sintonización de canales.
- Solo se vuelve a sintonizar el modo seleccionado. Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.
- Si se ha establecido un número PIN de bloqueo para menores (pág. 53), se requiere este número PIN.

Si la sintonización no se ha realizado completamente
 [Sintonía Manual] (pág. 48)

DVB-C, DVB-T, canales analógicos



Empezar Ajuste Automático (los ajustes se realizan automáticamente) DVB-C:



que está conectado al TV.

Cuando termine la operación, el canal de la posición más baja se visualizará.

Ajuste automático mediante los botones del TV

Para el ajuste automático, utilizando los botones del TV (pág. 10)

- 1 Pulse el botón F repetidamente hasta que aparezca [Ajuste Automático]
 - F

6

- 3 Establezca el modo de búsqueda y el modo de escaneo (DVB-C)

 - ™ (establecer)
 - AV (memorizar)

- 2 Acceder [Ajuste Automático]
- 4 Empezar [Ajuste Automático]



- Para volver al TV
- La visualización en pantalla del panel de control aparece al pulsar el botón del panel de control.

Sintonización y edición de canales

Puede volver a sintonizar los canales o hacer listas de sus canales favoritos, omitir canales que no desee, etc.



Cree sus listas de canales favoritos de entre las diversas emisoras (hasta 4: [Favorito]1 a 4). Las listas de favoritos DVB están disponibles en "Categoría" en la bandera de información (pág. 20) y en la pantalla de la Guía de TV (pág. 23).

1 Seleccione un canal para la lista (- : canal cifrado)





```
( Nota
```

• Si conecta una videograbadora solamente con el cable RF en el modo Analógico, edite [VCR].

Establezca manualmente el canal DVB [Sintonía Manual]

Normalmente, use [Aiuste Automático] o [Actualizar lista canales] para resintonizar los canales DVB. Si la sintonización no ha finalizado o si desea ajustar la orientación de la antena terrestre, utilice esta función. Todos los canales encontrados se añadirán a la Lista de canales.

DVB-C:



Establezca manualmente el canal analógico [Sintonía Manual]

[Sintonía fina]:

Se utiliza para hacer ajustes pequeños en la sintonización de un programa individual (afectado por las condiciones atmosféricas, etc.).

[Sintonía Manual]:

Establezca manualmente el canal analógico después del Ajuste Automático.

- Establezca [Sistema de sonido] y [Sistema de color] y luego realice esta función. Normalmente, establezca [Sistema de color] en [Automático].
- Si una videograbadora se conecta solamente con el cable RF, seleccione la posición de canal [0].



SC1: PAL B. G. H / SECAM B. G SC2: PAL I SC3: PAL D, K / SECAM D, K F: SECAM L. L'

1 Seleccione la posición de canal



3 Busque



4 Seleccione [Memorizar]

2 Seleccione el canal



Actualice automáticamente el canal DVB [Actualizar lista canales]

En la lista de canales puede añadir canales nuevos, eliminar canales quitados, actualizar nombres y posiciones de canales, automáticamente.



- La lista de canales se actualiza conservando sus ajustes en [Editar Favoritos], [Lista de canales], [Bloqueo para niños], etc.
- Dependiendo del estado de la señal, puede que la actualización no funcione correctamente.

Muestra un mensaje de aviso [Nuevo mensaje de canal] (DVB)

Selecciona si se va a dar un mensaje de aviso cuando se encuentra un canal DVB nuevo.

- ¡Nuevos canales detectados! Pulse OK para actualizar la lista de canales. Pulse EXIT para ignorarlos.
- Al seleccionar OK se realizará [Actualizar lista canales].

Verifique la señal DVB [Condición de la señal]

Selecciona un canal y verifica la condición de la señal DVB.

Una buena intensidad señal no es una indicación de que la señal sea adecuada para la recepción de DVB.

Utilice el indicador de Calidad de la señal de la forma siguiente.

Barra verde: Buena

- Barra amarilla: Débil
- Barra roja: Mala (compruebe la antena terrestre aérea o el cable)

Ejemplo:

Condición de la señal de	DVB-C
Nombre canal	70 CBBC Channel
Calidad de la señal	leo %
Intensidad señal	BO %
Ratio error en bites	0.00E+00
Nombre de emisora	Wenvoe
Parámetro	802,00 MHz, 64 QAM, 6940 kS/s

 Estas barras indican el valor máximo de la señal del canal seleccionado.



Programación con temporizador

Programación con temporizador desde el menú

El menú de programación con temporizador permite seleccionar programas para los que quiera activar un recordatorio de emisión o para grabarlos con la grabadora externa. A la hora correcta, el TV sintonizará el canal correcto aunque esté en el modo de espera.

- La Guía de TV también se puede usar para ajustar el evento de la programación con temporizador (pág. 25).
- Esta función no está disponible en el modo Analógico.
- La programación con temporizador tiene capacidad para almacenar hasta 15 eventos.
- La programación con temporizador sólo funcionará adecuadamente si se recibe la información de la hora correcta a través de la emisora de difusión o del proveedor de servicios.
- Para efectuar la grabación a través de la programación con temporizador, el TV deberá estar encendido o en espera. Para que se muestren los recordatorios, el TV deberá estar encendido.
- No podrá seleccionarse ningún otro canal mientras la programación con temporizador esté grabando.
- Puede que no sea posible grabar un programa codificado (protegido contra copia).
- Cuando grabe programas en la grabadora externa, deberá realizar sin falta los ajustes adecuados en la grabadora conectada al TV. Si se ha conectado al TV una grabadora compatible con Q-Link, VIERA Link o tecnologías similares (pág. 81, 82) y se han completado los ajustes de [Ajustes Link] (pág. 40), no será necesario ningún ajuste de la grabadora. Lea también el manual de la grabadora.
- Si se encuentra conectada una grabadora compatible con Q-Link, VIERA Link o con tecnologías, realice la programación del temporizador de la grabadora. Para ver los preparativos de la grabadora, lea el manual de la grabadora.
- Las grabaciones realizadas en equipos externos a través del terminal SCART siempre se efectúan en definición estándar (vídeo compuesto), aunque el programa original esté en alta definición.

EXIT

- 2 minutos antes de la hora de inicio aparecerá un mensaje de recordatorio si está viendo la televisión. · Para cancelar la programación
- · Para eliminar el mensaje e iniciar la programación



Seleccione DVB-C o DVB-T

(pág. 19)

Programar temporizador Acceder Temporizador de apagado Off

Suspensión automática Ofi

TV

Visualice el menú y seleccione [Temporizador] 2





 seleccionar 2) acceder

②acceder



Establezca los detalles de evento para la programación con temporizador

1 Empiece a realizar los ajustes



2 Seleccione la función ([Grab. Ext.] o [Recordatorio])



[Grab. Ext.]:

Graba el programa en la grabadora externa.

Cuando llegue la hora de inicio, el canal cambiará automáticamente y se emitirán las señales de vídeo y de audio. 2 minutos antes de la hora de inicio aparecerá un mensaje de recordatorio si está viendo la televisión.

[Recordatorio]:

Le recuerda que vea el programa.

Cuando esté viendo la televisión, aparecerá un mensaje de recordatorio 2 minutos antes de la hora de inicio. Pulse el botón OK para cambiar al canal programado.

3 Ajuste el canal, la fecha y la hora (repita las operaciones como se indica abajo)

Ajuste los elementos en el orden de 1 a 4.





 1, 3 y 4 también pueden introducirse con los botones numéricos.



!: eventos de la programación con temporizador solapados



[D]: DVB-C

No podrá cambiar el modo dentro del menú.

- 1 Número de Canal
- 2 Fecha



- diario o semanal (pulse repetidamente)

- [Diario D a S]: domingo a sábado
- [Diario L a S]: lunes a sábado
- [Diario L a V]: lunes a viernes
- [Semanal Sáb/Vier/Jue/Mier/Mar/Lun/Dom]: a la misma hora del mismo día de cada semana

4 Guarde



- 3 Hora de inicio
- 4 Hora de finalización

Para editar un evento de programación con temporizador

Seleccione el evento



 Para cambiar un evento de programación con temporizador



Corrija según sea necesario (pág. 51)

 Para eliminar un evento de programación con temporizador



Para grabar con subtítulos (si están disponibles)
 Cada vez que se pulsa:

automático - desactivado

• Para cancelar temporalmente un evento de programación con temporizador

(Azul)

Para desbloquear el sintonizador y detener la grabación



Nota

- Verifique que el LED está en color naranja. De lo contrario, los eventos de programación con temporizador no están activados o no están guardados.
- Los mensajes recordatorio de la programación con temporizador se mantendrán en pantalla hasta que suceda una de las siguientes cosas:
 - Se pulse el botón OK para ver el programa o el botón EXIT para cancelar el recordatorio.
 - · Finalice el evento de programación del temporizador asociado al recordatorio.
- "!" identifica que dos o más eventos de la programación con temporizador están solapados. [Grab. Ext.] tiene prioridad sobre [Recordatorio]. Cuando existan eventos de grabación solapados, el primer evento comenzará y terminará como se haya programado. A continuación, comenzará el siguiente evento.
- La grabación de la programación con temporizador cambiará automáticamente al canal programado unos segundos antes de la hora de inicio.
- Para detener la grabación del evento de programación con temporizador, puede que sea necesario detener la grabadora manualmente.
- La programación con temporizador se grabará incluso si el TV se encuentra en grabación [Pause Live TV] (pág. 84).
 En este caso, la grabación [Pause Live TV] se cancelará.

Bloqueo para niños

Puede bloquear terminales de entrada de canales específicos / AV y controlar quién los está viendo. Cuando se selecciona el canal / entrada bloqueado, aparece un mensaje. Para verlo, introduzca el número PIN.



Para establecer Criterio paterno

Para ver el programa DVB que tiene la información calificada para una edad superior a la seleccionada, introduzca el número PIN para verlo (dependiendo de la emisora).

Seleccione [Criterio paterno] y ponga la edad para la restricción de los programas

Bloqueo para niños		seleccionar	La disponibilidad de esta función			
: Criterio paterno	Sin límite	acceder / memorizar	(pág. 14).			
Criterio paterrio	Sin innite					

Nota

• El ajuste [Condición inicial] (pág. 56) borra el número PIN y todos los ajustes.

Bloqueo para niños

Uso de la aplicación de servicios de datos

Puede disfrutar de la aplicación Hybrid Broadcast Broadband TV, que es uno de los servicios de datos interactivos para emisiones digitales.

- Para utilizar la aplicación Hybrid Broadcast Broadband TV de forma completa, se necesita un entorno de red de banda ancha.
- Asegúrese de haber realizado las conexiones de red y configurado los ajustes de red.
- "Conexiones de red" (pág. 70), "Configuración de red" (pág. 71 74)
- No todos servicios de datos estarán disponibles dependiendo del país, el área y la emisora.
- Según el entorno de conexión, la conexión a Internet puede ser lenta o resultar imposible.



Si el programa dispone de la aplicación Hybrid Broadcast Broadband TV, se mostrará "D"



Utilización de interfaz común

El menú del módulo Interfaz común provee acceso al software contenido en los módulos Interfaz común (CI).

• Esta función puede no estar disponible en algunos países o regiones.

Puede que las señales de vídeo y audio no se emitan dependiendo de las emisiones o los servicios.

Aunque los módulos CI pueden permitirle ver algunos servicios, este TV no garantiza todos los servicios (por ejemplo, los canales de TV de pago cifrados).

Utilice solamente el módulo CI aprobado por la emisora.

Consulte a su concesionario Panasonic local o a su emisora para conocer más información y condiciones de los servicios.

Precaución

- Desconecte la alimentación con el interruptor On / Off siempre que inserte o retire el módulo CI.
- Si una tarjeta de visión y un lector de tarjetas vienen como un juego, inserte primero el lector de tarjetas, y luego inserte la tarjeta de visión en el lector de tarjetas.
- Inserte el modulo en la dirección correcta.
- Retire el módulo CI del televisor cuando lo coloque encarado hacia arriba. Podría provocar daños en el módulo CI y en la ranura CI.

Inserte el módulo CI (opcional)

- Las características que aparecen en la pantalla dependen del contenido del módulo CI seleccionado.
- Normalmente aparecerán los canales codificados. Siga las instrucciones en pantalla. Si el canal codificado no aparece, haga lo siguiente.
- Para conocer más detalles, lea el manual del módulo CI, o consulte con la emisora.



• Las instrucciones en pantalla pueden no corresponder a los botones del mando a distancia.





Parte trasera del TV

Condiciones iniciales

Restaura las condiciones originales del TV, es decir, no hay canales sintonizados. Se restauran todos los ajustes (canales, imagen, ajustes de sonido, etc.). • Para volver a sintonizar los canales solamente, por ejemplo, cuando se cambia de casa

"Resintonización desde el Menú de Configuración" (pág. 44, 45)



Restablecimiento de ajustes [Condición inicial]

1 Verifique los mensajes e inicialice



2 Siga las instrucciones de la pantalla

Reconfiguración de la condición de fábrica completada. Su TV se reinicia automáticamente. No apague el TV

 [Ajuste Automático] se iniciará automáticamente. (pág. 14)

Actualización del software del TV

De vez en cuando, puede que se publique una versión nueva del software para descargarla y mejorar el rendimiento o las operaciones del TV.

Si hay una actualización disponible, se visualiza un mensaje de aviso cuando el canal tiene la información de actualización.

Para descargar



(Pulse el botón EXIT para no descargarla)

Puede actualizar automática o manualmente el software nuevo.



Actualización del software de TV [Actualización del sistema]

Para actualizar automáticamente

Seleccione [Búsqueda actualiz. en espera]



Si se realiza la Actualización del sistema, el software se actualizará (esto puede cambiar las funciones del TV). Si no quiere hacerlo, establezca [Búsqueda actualiz. en espera] en [Off].

- Cada vez que lo establece, el TV realiza automáticamente una búsqueda en el modo de espera y descarga una actualización, siempre que se encuentre disponible cualquier actualización del software.
- La actualización automática se realiza bajo las condiciones siguientes:
 - Espera (TV apagado con el mando a distancia)
 - La grabación de la programación con temporizador o grabación directa de TV no está en progreso.

Para actualizar inmediatamente

1 Seleccione [Buscar actualizaciones ahora]



①seleccionar ②acceder

2 Busca una actualización (durante varios minutos) y visualiza un mensaje correspondiente si lo hay





Nota

- La descarga puede tardar alrededor de 60 minutos.
- Durante la descarga del software y la actualización, NO apague el TV.
- El mensaje de aviso podría ser un recordatorio. En este caso, aparecerá la información del programa (la fecha en la que se puede utilizar la versión nueva). Puede establecer la reserva para la actualización. La actualización no empezará cuando el TV esté apagado.

Visualización de la pantalla del PC en el TV

La pantalla del PC conectado al TV se puede visualizar en el TV.

También puede escuchar el sonido del PC empleando el cable de audio conectado. ● Para conectar el PC → (pág. 88)

1

Seleccione la entrada externa

Seleccione [PC]

AV1		
AV2		
PC		
HDMI1		
HDMI2		
HDMI3		
HDMI4		
TV		
Tarieta SI)/USB	



- Si [Frec. H] o [Frec. V] se muestra en rojo, las señales pueden no ser compatibles.

Ajuste de menú de PC

• Para realizar ajustes 🔿 "Cómo utilizar las funciones de los menús" (pág. 35)

Menú	i Elemento		Ajustes / Configuraciones (alternativas)			
		Resolución	Cambia a una vista panorámica: VGA (640 × 480 píxeles) / WVGA (852 × 480 píxeles) / XGA (1.024 × 768 píxeles) / WXGA (1.280 × 768 píxeles, 1.366 × 768 píxeles) Las opciones cambian dependiendo de las señales			
		Ajuste de frecuencia	Póngalo al nivel mínimo si se produce ruido			
Col		Posición Horizontal	Ajuste la posición horizontal			
nfiguración	Ajustes PC	Posición Vertical	Ajuste la posición vertical			
		Ajuste de fase	Elimina el parpadeo y la distorsión			
		Sincronismo	Elige otra señal de sincronización si la imagen está distorsionada [H y V] / [En Verde] [H y V]: mediante las señales horizontales y verticales procedentes de su PC [En Verde]: mediante la señal verde procedente de su PC (si está disponible)			
		Reconfigurar a predet.	Pulse el botón OK para restaurar al ajuste [Ajustes PC] a los valores predeterminados			

Otros elementos

 (pág. 36 - 43, 59)

Nota

 Para el PC compatible con HDMI, es posible conectar en los terminales HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4) utilizando un cable HDMI (pág. 94).

Ajustes avanzados de imagen

Se pueden ajustar y configurar los ajustes avanzados de imagen para cada modo de entrada e imagen.
Para utilizar esta función completamente, establezca el ajuste [Avance] a [On] en el Menú Configuración. → (pág. 43)
Para el modo de entrada de PC, algunas funciones están disponibles sin establecer el ajuste [Avance].



Modificación de los ajustes detallados de imagen [Ajuste avanzado]

Ajuste avanzado		seleccionar
Equilibrio del blanco	Acceder	aiustar
Gestión de color	Acceder	
Gamma	Acceder	acceder / memorizar
:		

 [Gestión de color] estará disponible cuando [Modo de imagen] del Menú Imagen esté ajustado a [Original cine].

Menú	Elemento		Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
		Equilibrio del blar	Ganancia de rojo, Ganancia de verde, Ganancia de azul	Ajusta el equilibrio del blanco del brillo de la zona roja / verde / azul
			Nivel de rojo, Nivel de verde, Nivel de azul	Ajusta el equilibrio del blanco de la zona oscura roja / verde / azul
		100	Reconfigurar a predet.	Pulse el botón OK para restaurar al equilibrio de blanco predeterminado
Imagen	Ajuste a	Gestión de color	Matiz de rojo, Matiz de verde, Matiz de azul	Ajusta el matiz de la imagen de la zona roja / verde / azul
	avanzado		Saturación de rojo, Saturación de verde, Saturación de azul	Ajusta la saturación de la zona roja / verde / azul
			Luminancia de rojo, Luminancia de verde, Luminancia de azul	Ajusta la luminosidad de la zona roja / verde / azul
			Reconfigurar a predet.	Pulse el botón OK para restaurar a la gestión de color predeterminada
		Gami	Gamma	Cambia la curva de gamma [1.8] / [2.0] / [2.2] / [2.4] / [2.6] • Tenga en cuenta que los valores numéricos son la referencia para el ajuste
		na	Reconfigurar a predet.	Pulse el botón OK para restaurar al ajuste de gamma predeterminado

Utilización de Media Player

Media Player permite disfrutar de fotografías, vídeos y música grabados en una tarjeta SD o en una memoria Flash USB.

VIERA IMAGE VIEWER es una sencilla función que permite reproducir en la pantalla del televisor las fotografías y los vídeos grabados en una tarjeta SD después de insertarla en la ranura para tarjetas.

Modo Foto:

Las imágenes fijas grabadas por cámaras digitales se visualizarán.

Modo Vídeo:

Se reproducirán las imágenes en movimiento grabadas por videocámaras digitales.

Modo Música:

Se reproducirán los datos de audio digitales.

- Durante la operación, la señal de audio se emite por los terminales AV1, DIGITAL AUDIO OUT y HDMI2 (función ARC). Pero no salen señales de vídeo. AV1 puede emitir señales de audio si se ha ajustado [Salida AV1] en [Monitor] en el Menú de Configuración (pág. 40). Para utilizar HDMI2 con la función ARC, conecte un amplificador equipado con la función ARC (pág. 80) y configúrelo para usar los altavoces de un sistema de cine en casa (pág. 86).
- [Fecha] indica la fecha de grabación de los datos en el equipo de grabación. El archivo sin fecha grabada se muestra como "**/**/***".
- La imagen puede no aparecer correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación utilizado.
- La visualización puede tardar cuando hay muchos archivos y carpetas.
- Los archivos degradados parcialmente podrían visualizarse con una resolución reducida.
- Dependiendo del estado, es posible que los ajustes de imagen no funcionen.
- Los nombres de carpeta y de archivo pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital o videocámara digital utilizada.

Inserción y extracción de la tarjeta SD / Memoria Flash USB



• Al conectarlos, compruebe que el tipo de terminales y clavijas de los cables sean los correctos.

- ➡ "Formato de archivo compatible en Media Player y servidores de medios" (pág. 90, 91)



Seleccione el contenido



1 seleccionar ② acceder

(1) seleccionar - ② acceder

> [Foto] (pág. 62) [Vídeo] (pág. 66) [Música] 🔶 (pág. 68)

Disfrute de Media Player 5

Ejemplo: Miniatura - [Todas las fotos]



Para visualizar la información del contenido seleccionado

Este paso se omitirá si sólo hay conectado un dispositivo.

Número de archivo / Número total de archivos

Nombre del dispositivo seleccionado

Nota

- También puede acceder directamente a cada modo empleando VIERA TOOLS. (pág. 34)
- Seleccione el dispositivo y el contenido adecuados para reproducir cada archivo.
- Durante la reproducción, se pueden utilizar los siguientes botones. Establezca el código del mando a distancia en "73" (pág. 29).



Cambio de dispositivo

Si hay conectados dos o más dispositivos, puede cambiar directamente al otro dispositivo en el mismo modo.

1 Mientras se muestra la imagen miniatura, visualice la selección del dispositivo

(Amarillo)

2 Seleccione el dispositivo al que desee acceder





Nombre del dispositivo seleccionado

Cambio del contenido

Podrá cambiar al otro modo de Media Plaver desde la vista de imágenes miniatura. • El modo se puede cambiar en el dispositivo actual.

1 Mientras se visualiza la imagen miniatura, visualice la selección del contenido

2 Seleccione el contenido





Modo Foto

(Azul)

El modo de foto lee todos los archivos con extensión ".jpq" y admite los archivos con extensión ".mpo" de la tarjeta SD o la memoria Flash USB.

Se visualizará la miniatura de todas las fotos de la tarjeta SD o la memoria Flash USB.

OPTION

Ejemplo: Miniatura - [Todas las fotos]



Para cambiar el tamaño de las fotos en una pantalla de miniaturas

①seleccione [Cambiar tamaño]

ര cambiar

: Visualización de error

[Vista] - Las fotos se visualizan una por una.

Seleccione el archivo desde la imagen miniatura de las fotos que desee ver



2 acceder

Ejemplo:

Utilización de Media Player



- Para visualizar / ocultar la guía de operación
- Para volver a las imágenes miniatura BACK/ RETURN
- Para operar en Vista



Guía de operaciones

[Pase Diapos.] - El pase de diapositivas se completará cuando se hayan visualizado todas las fotos dentro de la imagen miniatura actual.

1 Seleccione el archivo desde la imagen miniatura de las fotos para la primera visión







(Azul)

- Para visualizar / ocultar la guía de operación



- Para pausar (volver a Una sola vista)
 Para volver a las imágenes
 - - miniatura BACK/ RETURN

Para clasificar por carpetas, fecha grabada o mes grabado

1 Visualice la selección en la vista de miniaturas

(Verde)

2 Seleccione el tipo de clasificación

(1) seleccionar



[Vista de carpeta]:

② acceder

Visualiza las imágenes miniatura agrupadas por carpetas.

Los archivos que no estén en una carpeta se recolectarán a la carpeta cuyo nombre es

[Ordenado por fecha] / [Ordenado por meses]:

Muestra las imágenes miniatura agrupadas por la misma fecha o mes. • El grupo de fotos sin fecha registrada se muestra como [Desconocido].

Para regresar a las imágenes en miniatura de todas las fotos

"/"





① seleccione [Todas las fotos]



Multi Disparo 3D

Este TV puede crear una foto en 3D utilizando un par de fotos de la tarjeta SD y guardarla en la misma tarjeta SD.

- Este TV también puede crear la foto en 3D a partir de fotos de la memoria Flash USB, pero no podrá guardarla. Esta función está disponible para fotos obtenidas con cámaras digitales.
- Según las fotos que seleccione, la foto creada en 3D puede no ser correcta, o puede que la creación de la foto en 3D no sea posible. Se recomienda tomar una foto (para L) y después desplazarse con la cámara hacia la derecha unos 5 cm para tomar otra foto (para R).

1 Visualice el menú de opciones en la vista de miniaturas



2 Seleccione [Multi Disparo 3D]



3 Seleccione dos fotos para L (izquierda) y R (derecha)



(Rojo)

- Solamente puede seleccionar fotos que tengan la misma fecha de grabación v los mismos píxeles.
- Puede que no visualice correctamente la foto creada en 3D si selecciona las fotos para L y R al revés.

Cree la foto en 3D



 Si las fotos que haya seleccionado no son adecuadas para 3D, aparecerá el mensaje de error y regresará a la pantalla de selección de fotos (paso 3).

Para quardar la foto en 3D en la tarjeta SD



La imagen en 3D se guardará en su soporte ¿Continuar? Sí No

(1) seleccione [Sí] 2 guardar

Una vez guardada la foto, se mostrará la pantalla de selección de fotos (paso 3). Seleccione nuevas fotos para crear otra foto en 3D o salga del modo [Multi Disparo 3D].

■ Para disfrutar las fotos en 3D guardadas

Las fotos en 3D guardadas se muestran en la pantalla de miniaturas. Póngase las gafas 3D y disfrute de las fotos en 3D. Ejemplo: Miniatura



Foto en 3D guardada

Ajustes de las fotos

Configure los ajustes para el modo Foto.

1 Visualice el menú de

opciones



2 Seleccione [Config. pase de diapos.]

Menú de opciones Config. pase de diapos.



3 Seleccione los elementos y establézcalos

Config. pase de diapos.		
Estructura	Off	
Efectos de color	Off	
Efecto de transición	Desvanecido	
Modo pantalla	Normal	
Reproducción continua	Off	
Intervalo	5 segundos	
Repetir	On	
Música de fondo		



Nota

- Los ajustes del pase de diapositivas pueden afectar a la calidad de las imágenes.
- Dependiendo de los ajustes del pase de diapositivas, es posible que los ajustes de imagen no funcionen.

Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Config. pase de diapos.	Estructura	Selecciona el tipo del marco del pase de diapositivas [Off] / [Multi] / [Collage] / [Movim. (+calend.)] / [Movimiento] / [Galería (+calen.)] / [Galería] / [Cine] [Multi]: Se visualizan 9 fotos en orden a la vez. [Collage]: Se visualiza cada foto en una posición aleatoria y en escala aleatoria. [Movim. (+calend.)] / [Movimiento]: Las fotos se visualizan como imágenes continuas. • Puede seleccionar si debe visualizarse o no el calendario. Para cambiar el mes del calendario, pulse el botón del cursor a izquierda o derecha. [Galería (+calen.)] / [Galería]: Se muestran los distintos tamaños de las fotos del fotograma. • Puede seleccionar si debe visualizarse o no el calendario. Para cambiar el mes del calendario, pulse el botón del cursor a izquierda o derecha. [Gine]: Las fotos se visualizan como películas antiguas (tonalidad sepia).
	Efectos de color	Selecciona el efecto del color de las fotos en Vista y en Pase Diapos. [Off] / [Sepia] / [Escala de grises] • Esta función no estará disponible cuando [Estructura] esté ajustado a [Movimiento], [Galería] o [Cine].
	Efecto de transición	Selecciona el efecto de transición para cambiar de foto durante el pase de diapositivas [Off] / [Desvanecido] / [Deslizamiento] / [Disolvente] / [Movimiento] / [Aleatorio] [Desvanecido]: La siguiente foto se desvanece gradualmente. [Deslizamiento]: La siguiente foto se desliza y aparece desde el lado izquierdo. [Disolvente]: Cada foto se disuelve al cambiar a la siguiente foto. [Movimiento]: Cada foto se visualiza con un efecto de ampliación, reducción movimiento hacia arriba o movimiento hacia abajo. [Aleatorio]: Cada transición se selecciona aleatoriamente. • Esta función solamente estará disponible cuando [Estructura] esté ajustado a [Off].

Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)		
	Modo pantalla	 Selecciona la visión ampliada o la normal en Vista y en Pase Diapos. [Normal] / [Zoom] Esta función no estará disponible cuando [Estructura] esté ajustado a [Collage], [Movimiento]. [Galería] o [Cine], o cuando [Efecto de transición] esté ajustado a [Movimiento]. Dependiendo del tamaño de la foto, puede que no se amplíe completamente para llenar la pantalla, p. ej. fotografía en estilo vertical. 		
	Reproducción continua	 Seleccione si desea visualizar como fotos continuas en un modo de pase de diapositivas a un ritmo rápido [Off] / [On] Esta función no estará disponible cuando [Estructura] esté ajustado a [Movimiento], [Galería] o [Cine] o cuando [Efecto de transición] esté ajustado a [Movimiento]. 		
	Intervalo	Selecciona el intervalo de diapositivas [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (segundos) Esta función no estará disponible cuando [Estructura] esté ajustado a [Movimiento], [Galería] o [Cine] o cuando [Efecto de transición] esté ajustado a [Movimiento].		
Conf	Repetir	Repetición del pase de diapositivas [Off] / [On]		
onfig. pase de diapos.	Música de fondo	Selecciona la música de fondo durante [Off] / [Tipo1] / [Tipo2] / [Tipo3] / [Tipo • [Tipo1 - 5], son piezas musicales fijas [Usuario]: Se reproducirán los datos de usted. Para registrar la música 1. Seleccione el archivo de música Dependiendo de la condición del dispositivo, seleccione las carpetas hasta que alcance el archivo de música deseado. Música deseado. Música deseado. Música deseado. 001photo 002pho	el modo Foto AJ / [Tipo5] / [Usuario] / [Automático] instaladas en este TV. e música del dispositivo registrados por 2. Seleccione [Archivo] o [Carpeta] 2. Reg. musica do fondo para presentación? Archivo Carpeta ① seleccionar ② establecer [Archivo]: Se registrará el archivo de música seleccionado. [Carpeta]: Se registrará toda la música de la carpeta que contiene el archivo de música seleccionado. dispositivo que cuenta con la música producirá ningún sonido. amente los datos de música almacenados positivo actual. no se reproducirá nada.	

Modo Vídeo

Se visualizará la miniatura de los títulos de vídeo de la tarjeta SD o el dispositivo de almacenamiento masivo USB. Ejemplo: Miniatura - [Vista de títulos]



La vista previa se iniciará cuando se resalte el título / la escena si es compatible con la vista previa.

- Para desactivar la vista previa
 - "Config. de vídeo" (pág. 67)
- Para reproducir el título seleccionado Seleccione Inicie la reproducción el título



(Rojo)

 Si detuvo la última grabación durante el proceso, se mostrará la pantalla de confirmación que permite seleccionar si desea iniciarla desde el punto en el que la detuvo o desde el principio.

: Visualización de error

El archivo no es compatible con la vista de miniaturas.

Reproducción desde la escena seleccionada del título (SD-Video o AVCHD)

Se iniciará la reproducción de la escena seleccionada hasta el final del título.

1 Seleccione el título



2 Seleccione la escena

3 Inicie la reproducción

(Rojo)

- La estructura de los títulos y escenas puede variar dependiendo de la videocámara digital utilizada.

Operación durante la reproducción

Ejemplo: Reproducción



operaciones

 Título o escena siguiente Bandera de

- Para visualizar / ocultar la guía de operación y la bandera de información
- Para cambiar la relación de aspecto ASPECT



 Para volver a las imágenes miniatura BACK/ RETURN



Guía de





Para operar la reproducción

Retroceso

Pausar (se visualiza la barra de búsqueda temporal) / Reproducir

(Rojo)

(Verde)

Título o escena anterior

Avance rápido

Parada

Para saltar al punto temporal especificado

Mientras se visualice la barra de búsqueda temporal



Pulse: Búsqueda de unos 10 segundos

Mantenga pulsado: Búsqueda rápida

Utilización de Media Player

Config. de vídeo

Configure los ajustes para el modo Vídeo.

• Los elementos del menú y las opciones seleccionables varían dependiendo del contenido.

1 Visualice el menú de opciones OPTION		2 Seleccione [Config. de vídeo] Menú de opciones Config. de vídeo	3 Seleccione los elementos y establézcalos seleccionar acceder / memorizar	
Menú	Elemento	Ajustes / Configu	raciones (alternativas)	
Config. de vídeo	Vista previa de vídeo	 Se ajusta para iniciar la vista previa del título o escena en la vista de imágenes miniatura [Off] / [On] Es posible que la imagen no se visualice durante un instante en la vista de imágenes miniatura. Ajuste la vista previa en [Off] para resolverlo. Disponible solamente en la vista de miniaturas 		
	Multi Audio, Audio con mono dual	Selecciona entre pistas de sonido alternativas (si están disponibles) • Cambiar el sonido puede tardar varios segundos. • Disponible solamente durante la reproducción		
	Subtítulos	Activa / desactiva los subtítulos (si están disponibles)		
	Texto del subtitulo	Selecciona el tipo de fuente para mostrar los subtítulos correctamente (si están disponibles)		
		[Aspecto1]: muestra el contenido an	npliado sin distorsión.	

[Original]: visualiza el contenido en su tamaño original.

Selecciona entre un grupo de títulos (si están disponibles)

Disponible solamente durante la reproducción

Puede también cambiar el aspecto utilizando solamente el botón ASPECT.
El cambio del aspecto puede que no funcione en función del contenido.

Repetición de la reproducción dentro del título o del archivo seleccionado (según

Ajustes de salida de audio

Cambio de aspecto

Repetir

Título

Puede disfrutar del sonido multicanal mediante un amplificador conectado en el terminal DIGITAL AUDIO OUT o HDMI2 (función ARC).

el contenido) [Off] / [On]

1 Visualice el menú y seleccione [Sonido]





2 Seleccione [Selección SPDIF] y establezca

	2/2
Selección SPDIF	Automático
Reconfigurar a predet.	Reconfigurar
seleccionar	nemorizar

Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Sonido	Selección SPDIF	 SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital de los terminales DIGITAL AUDIO OUT y HDMl2 (función ARC) [Automático] / [PCM] [Automático]: Los multicanales Dolby Digital Plus, Dolby Digital y HE-AAC salen como secuencia de bits Dolby Digital. DTS sale como DTS. MPEG sale como PCM. [PCM]: La señal de salida Digital se fija en PCM.

Modo Música

Se visualizará la miniatura de las carpetas de música de la tarjeta SD o la memoria Flash USB. Ejemplo: Miniatura - [Vista de carpeta]



Operación durante la reproducción

Ejemplo: Reproducción



Guía de operaciones

 Para visualizar / ocultar la guía de operación



Para operar la reproducción

Retroceso
 Reproducción
 Avance rápide

Avance rápido
 Parada

- A la pista anterior
- (Rojo)
- A la pista siguiente (Verde)
- Para volver a las imágenes miniatura BACK/ RETURN

Config. de música

Configure el ajuste para el modo Música (sólo disponible en la vista de imágenes miniatura).

1 Visualice el menú de opciones



2 Seleccione [Config. de música]

Config. de música



3 Establezca





– seleccionar

🔊 acceder / memorizar

[Carpeta]: Repetir la reproducción de la carpeta seleccionada [Una]: Repetir la reproducción del archivo seleccionado

Uso de los servicios de red (DLNA / VIERA Connect)

DLNA®

Este TV es un producto DLNA Certified™.

DLNA (Digital Living Network Alliance) es un estándar que hace que los dispositivos electrónicos digitales DLNA Certified sean más sencillos y cómodos de utilizar en una red doméstica. Visite www.dlna.org para obtener más información.

Permite compartir las fotos, los vídeos (incluidas las imágenes en 3D) y la música almacenados en un servidor de medios DLNA Certified (por ejemplo, un PC con Windows 7, una grabadora DIGA, etc.) conectado a la red doméstica y disfrutar del contenido en la pantalla del TV.

Le permite controlar el TV mediante el equipo DLNA Certified que se encuentre conectado a su red doméstica. (Mando a distancia DLNA)

 Los archivos AVCHD y DivX no son compatibles con las funciones DLNA de este TV, pero se pueden reproducir a través de Media Player (pág. 60).

Servidor de medios

Guarde fotos, vídeos o música en el servidor de medios DLNA Certified para disfrutar de ellos más tarde en el TV. Para utilizar un PC como servidor de medios

Prepare el PC con Windows 7 o asegúrese de que el software del servidor esté instalado en el PC.

Este TV se ha probado con los softwares de servidor "Windows 7" y "TwonkyMedia server 6 (instalado en un PC con Windows 7, Windows Vista o Windows XP)", y es compatible con dichos softwares (a partir de enero de 2011). No se ha probado ningún otro software con este TV, por lo que no se puede garantizar su compatibilidad y rendimiento. • Windows 7

Se requiere la configuración con los ajustes de un grupo en el hogar de Windows 7. Para obtener más detalles, consulte la ayuda de Windows 7.

TwonkyMedia server

"TwonkyMedia server" es el producto de PacketVideo Corporation.

Para obtener las guías de instalación y configuración de "TwonkyMedia server", visite el sitio web de TwonkyMedia. Es posible que haya que abonar tarifas adicionales para obtener el software de servidor.

Nota

- Para obtener más información acerca del software de servidor, por favor, consulte al proveedor de software correspondiente.
- Cuando se instala en el PC el software del servidor de medios, se corre el riesgo de que otras personas accedan a los datos. Lleve cuidado con los ajustes y conexiones en el entorno de red que puede haber en la oficina, en el hotel o incluso en casa cuando no se utiliza un router.

Para utilizar una grabadora DIGA compatible con DLNA como servidor de medios

Si conecta una grabadora DIGA compatible con DLNA a su red doméstica, la podrá disfrutar y controlar como si fuera un servidor de medios.

• Para confirmar si su grabadora DIGA es compatible con DLNA, lea el manual de la grabadora.

Mando a distancia DLNA

Puede controlar el TV mediante el equipo DLNA Certified.

• Para utilizar esta función, establezca el ajuste [Configur. enlace de red]. (pág. 71)

• Este TV se ha probado con el sistema operativo "Windows 7" y es compatible con dicho sistema operativo (a partir de enero de 2011). Para obtener detalles sobre las operaciones, consulte la ayuda de Windows 7.

Conexión de red → "Ejemplo 1", "Ejemplo 2" (pág. 70)

Configuración de red ⇒(pág. 71 - 74)

Operaciones DLNA ⇒ (pág. 75 - 78)

VIERA Connect

VIERA Connect es una puerta de enlace para los servicios de Internet exclusivos de Panasonic.

VIERA Connect le permite acceder a algunos sitios web específicos recomendados por Panasonic, así como disfrutar de contenidos de Internet como vídeos, juegos, herramientas de comunicación, etc. desde la pantalla inicial de VIERA Connect.

 Este TV no ofrece la función completa de explorador web y algunas de las funciones de los sitios web podrían no estar disponibles.

Conexión de red → "Ejemplo 1", "Ejemplo 3" (pág. 70)

Configuración de red ⇒(pág. 71 - 74)

Operaciones con VIERA Connect ⇒ (pág. 18, 78)

Conexiones de red

Si sólo se utilizan funciones DLNA, éstas se pueden maneiar sin un entorno de red de banda ancha.

- Para utilizar las funciones VIERA Connect se necesita un entorno de red de banda ancha.
- Si no tiene servicios de red de banda ancha consulte a su establecimiento para obtener asistencia.
- Configure y conecte cualquier equipo que necesite para el entorno de red. En este TV no se pueden configurar los aiustes para el equipo. Lea el manual del equipo.
- Velocidad necesaria (efectiva): al menos 1,5 Mbps para una calidad de imagen SD y 6 Mbps para una calidad de imagen HD. Si la velocidad de transferencia es insuficiente, es posible que los contenidos no se reproduzcan correctamente.

Ejemplo 1 (Para DLNA y VIERA Connect)



- Asegúrese de utilizar un cable LAN directo para esta conexión.
- Si su módem no tiene funciones de router de banda ancha, utilice un router de banda ancha.
- Si su módem tiene funciones de router de banda ancha, pero no tiene ningún puerto libre, utilice un concentrador. Asegúrese de que los routers de banda ancha y los concentradores sean compatibles con 10BASE-T / 100BASE-
- TX
- Si utiliza equipos compatibles sólo con 100BASE-TX, necesitará cables LAN de la categoría 5.

Ejemplo 2

(Para DLNA)

Se puede conectar el TV y el equipo directamente para utilizar las características de DLNA.



Servidor de medios DLNA Certified (por ejemplo, PC, grabadora DIGA, etc.)

Asegúrese de utilizar un cable LAN cruzado para esta conexión.

Eiemplo 3

(Para VIERA Connect)

Puede conectar el TV y el equipo de telecomunicaciones directamente para utilizar las funciones de VIERA Connect.



- Póngase en contacto con su compañía de telecomunicaciones del proveedor de servicios de Internet (ISP) si necesita más asistencia en relación con el equipo de red.
- Confirme los términos y condiciones de los contratos que tenga con su proveedor de servicios de Internet (ISP) o compañía de telecomunicaciones. Según los términos generales de los contratos establecidos, es posible que se carquen pagos adicionales o que no se puedan utilizar varias conexiones a Internet.

Configuración de red

Asegúrese de haber realizado todas las conexiones antes de iniciar Configuración de red.

 "Conexiones de red" (pág. 70)

Visualice el menú y seleccione [Red]



Ajustes de enlace de red

Establece los ajustes de enlace para controlar este TV desde el equipo de red por medio de la red.

1 Seleccione [Configur. enlace de red]

Probar la conexión	
Conexión de red	Cable
Configuración de IP/DNS	
Configur. enlace de red	Acceder
Actualización de software	
Mensaje de software nuevo	On
Estado de la red	

2 Seleccione los elementos y establézcalos





1 seleccionar
@acceder

Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Configur. enlace de red	Nombre VIERA	Asigna un nombre a este TV • Este nombre se utilizará como nombre del TV en la pantalla de los demás equipos de la red.
	Control remoto DLNA	Permite el control del TV por medio de Windows 7 a través de la red [Off] / [On]
	Volumen remoto DLNA	Permite el control del volumen del TV por medio de Windows 7 a través de la red [Off] / [On]
	Control remoto red	Permite controlar el TV desde el equipo de red (teléfono inteligente, etc.) [Off] / [On] • Es posible que esta función no esté disponible en algunas regiones. Para más información, consulte a su proveedor local de Panasonic. • Para obtener más información acerca de esta función (inglés solamente): http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Ajustes de la conexión por cable

Esta configuración se corresponde a una conexión de red mediante un cable LAN.

1 Seleccione [Conexión de red] y ajústelo a [Cable]



Si realiza una conexión de red como en la de "Ejemplo 2" (pág. 70), no tiene que ajustar [Adquirir dirección DNS], [Proxy] y [Puerto de proxy].

2 Seleccione [Configuración de IP/DNS] y establezca los elementos

÷	
Configuración de IP/DNS	Acceder
:	

tualización de soft

A

Adquirir dirección DNS

Ajustes de Proxy

Mensaje de software nuevo Or Estado de la red

> seleccionar 2 acceder

[Adquirir dirección IP] / [Adquirir dirección DNS]

Ajusta [Dirección IP], [Máscara de subred], [Puerta de enlace predet.] y [Dirección DNS]. Seleccione [Adquirir dirección IP] / [Adquirir dirección DNS] y ajuste en [Automático] (recomendado).

onfiguración de IP	DNS	 Los ajustes disponibles se muestran automáticamente.
lquirir dirección IP	Automático	
		Ajustes manuales ([Direccion IP], [Mascara de subred],
		[Puerta de enlace predet.], [Dirección DNS])

Automático

s ([Dirección IP], [Máscara de subred], predet.], [Dirección DNS]) 1 2.00 3.00 seleccionar 4as 5at 6m



7.m 81. 9m

0

3 Seleccione [Ajustes de Proxy] y establezca los elementos



2 acceder Una vez realizados los ajustes, regrese al menú anterior. BACK/ RETURN

[Proxy] Ajusta la dirección del proxy.

 Ésta es la dirección del servidor de reenvío que está conectado al servidor de destino en lugar del navegador y envía datos al navegador. Sólo debe ajustarse si lo requiere el proveedor. 3. Guarde

1. Seleccione [Proxy]



Proxv Puerto de proxy (1) seleccionar

②acceder

2. Introduzca la dirección Prox



seleccionar

 Puede introducir los caracteres utilizando los botones numéricos.

[Puerto de proxy]

Ajusta el número de puerto del proxy.

- Este número también es especificado por el proveedor con la dirección del proxy.
- 1. Seleccione [Puerto de proxy]







2. Mueva el cursor e introduzca el número

BACK/ RETURN
4 Seleccione [Probar la conexión] y acceda para comprobar

Probar la conexión	Acceder
:	
•	

Probar la conexión
Verificar la conexión del cable de red.
Verificar la adquisición de IP.
Buscar dispositivos con la misma dirección ll
Verificar la conexión a la puerta de enlace.
Verificar la comunicación con el servidor.

: correcto

 seleccionar ②acceder

(La comprobación tarda un poco.)

La comprobación es satisfactoria y el TV está conectado a la red.

🛛 : error

Compruebe los ajustes y las conexiones. Y luego vuelva a intentarlo.

Realiza una comprobación automática de la conexión de red para el TV.

Ajustes de la conexión inalámbrica

Este ajuste es para la conexión de red inalámbrica.

 Antes de empezar la configuración, confirme la clave de cifrado y los ajustes y posiciones de su punto de acceso. Para más información, lea el manual del punto de acceso.

1 Seleccione [Conexión de red] y ajústelo a [Inalámbrica]

Probar la conexión		
Conexión de red	Inalámbrica	
Ajustes red inalámbrica		
Configuración de IP/DNS		
Configur. enlace de red		
Actualización de software		
Mensaje de software nuevo	On	
Estado de la red		

seleccionar acceder / memorizar

2 Seleccione [Ajustes red inalámbrica]

Probar la conexión	
Conexión de red	Inalámbrica
Ajustes red inalámbrica	Acceder
Configuración de IP/DNS	
Configur. enlace de red	
Actualización de software	
Mensaje de software nuevo	On
Estado de la red	

2 acceder

seleccionar

 Cuando ya se haya establecido el punto de acceso, se mostrará la pantalla [Configuración actual]. Para cambiar los ajustes, seleccione [No] en esta pantalla y continúe con el siguiente paso.

3 Seleccione el punto de acceso deseado

Redes inalámbricas disponibles							
N⁰.	Nombre de red (SSID) Tipo inalámbr. E						
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	E 1111				
2	Access Point B	11n(5GHz)	E 111				
3	Access Point C	11n(5GHz)	🖸 1111				

① seleccionar



i

- : Punto de acceso cifrado

Para obtener información sobre el

punto de acceso seleccionado

- Para [WPS (pulsador)] (pág. 17) (Roio)
- Para [WPS (PIN)] (pág. 74)
- (Verde)
- Para realizar el ajuste manualmente (pág. 74)



· Para volver a buscar puntos de acceso



4 Acceda al modo de entrada de la clave de cifrado



 Si el punto de acceso seleccionado no está cifrado, se mostrará la pantalla de confirmación. Se recomienda seleccionar el punto de acceso cifrado.

5 Introduzca la clave de cifrado del punto de acceso

A	Ajustes red inalámbrica																		
С	Clave de cifrado																		
A	В			Е	F	G	н		J	К	L	Μ	Ν		Ρ	Q	R	S	Т
U	V	W	Х	Y	Ζ			1	2		4	5	6		8	9	!		#
а	b		d	е	f	g	h			k		m	n	0	р	q		s	t
u	V	w	х	у	z			÷	-	ŀ			@				%	&	?
	;	Ξ	\$	ſ	1		<	>					۸						

Establezca los caracteres





- Puede introducir los caracteres utilizando los botones numéricos.
- Una vez realizados los ajustes, regrese al menú anterior.



6 Seleccione [Probar la conexión] y acceda para comprobar

Probar la conexión	Acceder
:	

Compruebe la conexión de red inalámbrica.

Verificar la conexión a la puerta de enlace
 Verificar la comunicación con el servidor.



 Realiza una comprobación automática de la conexión de red para el TV. (La comprobación tarda un poco.)

Y : correcto

La comprobación es satisfactoria y el TV está conectado a la red.

🛛 : error

Compruebe los ajustes y las conexiones. Y luego vuelva a intentarlo. Si continúa experimentando dificultades, póngase en contacto con su proveedor de servicios de Internet.

[WPS (PIN)]

Probar la conexión

Verificar la adquisición de IP.
 Buscar dispositivos con la misma dirección IP.

Introduzca el código PIN en el punto de acceso y luego seleccione [Conectar]

WPS (PIN) Registre los códigos PIN siguientes en el punto de acceso inalámbrico.

Código PIN : 12345678



[Manual]

Se puede configurar manualmente la SSID, el tipo de autenticación, el tipo de cifrado y la clave de cifrado. Siga las instrucciones en pantalla y realice el ajuste manualmente.

 Si utiliza un sistema inalámbrico de 11n (5 GHz) entre la LAN inalámbrica incorporada y el punto de acceso, seleccione [AES] para el tipo de cifrado.



Actualización del software del TV

Acceda al sitio web específico para actualizar el software del TV y compruebe si está disponible alguna actualización de software.

Seleccione [Actualización de software]

Probar la conexión	
Conexión de red	Cable
Configuración de IP/DNS	
Configur. enlace de red	
Actualización de software	Acceder
Mensaje de software nuevo	On
Estado de la red	



seleccionar



Siga las instrucciones en pantalla.

Uso de las funciones de DLNA®

Asegúrese de haber realizado la preparación del servidor de medios, las conexiones de red y los ajustes de red.
 (pág. 69 - 74)



Para archivo de foto

[Vista] - Las fotos se visualizan una por una. Eiemplo:



Guía de operaciones



Parada

(regresar a la lista)

75

[Pase Diapos.] - El pase de diapositivas se completará cuando se hayan visualizado todas las fotos de la lista.





Para archivos de video

Reproducción - Comenzará la reproducción.

Si detuvo la última grabación durante el proceso, se mostrará la pantalla de confirmación que permite seleccionar si desea iniciarla desde el punto en el que la detuvo o desde el principio.

Ejemplo: Reproducción



Guía de operaciones

- Bandera de informaciónPara cambiar la relación de aspecto
 - ASPECT

- Para visualizar / ocultar la guía de operación y la bandera de información
- Contenido anterior
- (Rojo)

i

- Contenido siguiente
 - (Verde)
- Para volver a la lista
 BACK/
 RETURN

- Para operar la reproducción
 - Retroceso
 [Omisión manual]
 Pulse para saltar hacia delante unos 30 segundos.
 - ④ **II/**► Pausar (se visualiza la barra de búsqueda temporal) / Reproducir
 - ▲ Avance rápido
 Parada

Para archivos de música

Reproducción - Comenzará la reproducción.

Ejemplo: Reproducción



Para visualizar / ocultar la guía de operación • A la pista anterior
 (Rojo)

- A la pista siguiente
 - (Verde)
- Para volver a la lista
 BACK/ RETURN

Guía de operaciones

Para operar la reproducción
 Control Retroceso



Pausa / Reproducción
 Avance rápido

Devede

Parada

Para grabadora DIGA

Control de la grabadora DIGA

Se mostrará la pantalla de la grabadora DIGA. Las funciones de la grabadora DIGA se pueden controlar desde el mando a distancia de este televisor tal como se explica en la guía de operación. Ejemplo:



- Antes de empezar a usarla, registre este TV en la grabadora DIGA.
- Para más información, lea el manual de la grabadora DIGA.

Menú de opciones para cada contenido

OF

Ajuste la configuración para las operaciones con los archivos Foto, Vídeo y Música.

acceder

1 Visualice el menú de opciones

2 Seleccione [Config. pase de diapos.], [Config. de vídeo] o [Config. de música]				
Menú de opciones				
Config. pase de diapos.				
Config. de vídeo				
Config. de música				
1) seleccionar	-			

3 Seleccione los elementos y establézcalos



seleccionar acceder / memorizar

Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Config. pa	Efecto de transición	Selecciona el efecto de transición para cambiar de foto durante el pase de diapositivas [Off] / [Desvanecido] / [Deslizamiento] / [Disolvente] / [Movimiento] / [Aleatorio] [Desvanecido]: La siguiente foto se desvanece gradualmente. [Deslizamiento]: La siguiente foto se desliza y aparece desde el lado izquierdo. [Disolvente]: Cada foto se disuelve al cambiar a la siguiente foto. [Movimiento]: Cada foto se visualiza con un efecto de ampliación, reducción movimiento hacia arriba o movimiento hacia abajo. [Aleatorio]: Cada transición se selecciona aleatoriamente.
se de diap	Intervalo	Selecciona el intervalo de diapositivas [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (segundos) • Esta función no estará disponible cuando [Efecto de transición] esté ajustado a [Movimiento].
)0S.	Repetir	Repetición del pase de diapositivas [Off] / [On]
	Música de fondo	Selecciona la música de fondo durante el modo Foto [Off] / [Tipo1] / [Tipo2] / [Tipo3] / [Tipo4] / [Tipo5]
	Vista previa de vídeo	Se ajusta para iniciar la vista previa del título o escena en la pantalla de la pantalla miniatura [Off] / [On] • Es posible que la imagen no se visualice durante un instante en la pantalla de la pantalla miniatura. Ajuste la vista previa en [Off] para resolverlo.
	Multi Audio, Audio dual, Audio con mono dual	Selecciona entre pistas de sonido alternativas (si están disponibles) • Cambiar el sonido puede tardar varios segundos. • Disponible solamente durante la reproducción
Cor	Subtítulos	Activa / desactiva los subtítulos (si están disponibles) • Disponible solamente durante la reproducción
nfig. de	Texto del subtitulo	Selecciona el tipo de fuente para mostrar los subtítulos correctamente (si están disponibles) Disponible solamente durante la reproducción
vídeo	Idioma del subtítulo	Selecciona el idioma en el que deberán aparecer los subtítulos (si están disponibles) Disponible solamente durante la reproducción
	Cambio de aspecto	 [Aspecto1]: muestra el contenido ampliado sin distorsión. [Aspecto2]: muestra el contenido en pantalla completa. [Original]: visualiza el contenido en su tamaño original. Puede también cambiar el aspecto utilizando solamente el botón ASPECT. El cambio del aspecto puede que no funcione en función del contenido. Disponible solamente durante la reproducción
	Repetir	Repetir la reproducción dentro del archivo seleccionado [Off] / [On]
Config. de música	Repetir	Repetir reproducción [Off] / [Carpeta] / [Una] [Carpeta]: Repetir la reproducción de la carpeta seleccionada. [Una]: Repetir la reproducción del archivo seleccionado.

77

Ajustes de la salida de audio (para vídeos)

Puede disfrutar del sonido multicanal mediante un amplificador conectado en el terminal DIGITAL AUDIO OUT o HDMI2 (función ARC).

1 Visualice el menú y seleccione [Sonido]



Sonido ① seleccionar ② acceder

2 Seleccione [Selección SPDIF] y establezca



Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Sonido	Selección SPDIF	 SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital de los terminales DIGITAL AUDIO OUT y HDMl2 (función ARC) [Automático] / [PCM] [Automático]: Los multicanales Dolby Digital Plus, Dolby Digital y HE-AAC salen como secuencia de bits Dolby Digital. DTS sale como DTS. MPEG sale como PCM. [PCM]: La señal de salida Digital se fija en PCM.

VIERA Connect

Puede acceder a VIERA Connect y disfrutar de varios contenidos de la red.

- VIERA Connect requiere una conexión a Internet de banda ancha. No se pueden utilizar conexiones telefónicas a Internet.
- Asegúrese de haber realizado las conexiones de red y configurado los ajustes de red.
- "Conexiones de red" (pág. 70), "Configuración de red" (pág. 71 74)

• Menú Configuración (los elementos en [Configuración] pueden cambiar sin previo aviso.)

Person. pant. inicial	Cambia la posición de cada uno de los servicios en la pantalla inicial de VIERA Connect				
Mi cuenta	Confirma o retira la información de la cuenta del TV introducido en VIERA Connect				
Bloqueo	Restringe el acceso a algunos servicios				
Restricciones	Establece la restricción para mostrar los servicios restringidos				
Bip	Activa y desactiva los tonos durante la operación de VIERA Connect				
Avisos	Muestra la información de VIERA Connect				

Nota

- No olvide actualizar el software siempre que aparezca un aviso de actualización en la pantalla del TV. Si no se actualiza el software, no podrá utilizar VIERA Connect.
- El software también se puede actualizar más tarde manualmente. **▶[Actualización de software] en [Red] (pág. 74)** ■ La pantalla inicial de VIERA Connect está sujeta a cambios sin previo aviso.
- Los servicios ofrecidos a través de VIERA Connect son controlados por sus proveedores de servicios correspondientes, y pueden ser suspendidos de forma temporal o permanente sin previo aviso. Por ello, Panasonic no se responsabilizará del contenido ni de la continuidad de los servicios.
- Hay contenidos que pueden ser inadecuados para un determinado público.
- Puede haber contenidos que sólo estén disponibles en determinados países y que se presenten en determinados idiomas.
- Según el entorno de conexión, la conexión a Internet puede ser lenta o resultar imposible.
- Durante la operación, la señal de audio se emite por los terminales AV1, DIGITAL AUDIO OUT y HDMI2 (función ARC). Pero no salen señales de vídeo. AV1 puede emitir señales de audio si se ha ajustado [Salida AV1] en [Monitor] en el Menú de Configuración (pág. 40). Para utilizar HDMI2 con la función ARC, conecte un amplificador equipado con la función ARC (pág. 80) y configúrelo para usar los altavoces de un sistema de cine en casa (pág. 86).
- Puede restringir el acceso a VIERA Connect. → [Bloqueo para niños] (pág. 53)
- Apague el TV y vuelva a encenderlo al cambiar o reconectar la conexión de red.

Funciones de enlace (Q-Link / VIERA Link)

Q-Link conecta el TV y el grabador DVD / Videograbadora, y permite hacer la grabación fácil, la reproducción, etc. (pág. 81)

Puede utilizar las funciones Q-Link y VIERA Link juntas.

- Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 5". Pero las características disponibles dependen de la versión del HDAVI Control del equipo conectado. Lea el manual del equipo para confirmar la versión.
- Las características de VIERA Link pueden estar disponibles hasta con los equipos de otros fabricantes que sean compatibles con HDMI CEC.

Resumen de las funciones de Q-Link y VIERA Link

Q-Link (Conexión SCART)

Equipo conectado Características	Grabador DVD / Videograbadora con función Q-Link
Descarga preestablecida	0
Reproducción fácil	0
Encendido Link	0
Apagado Link	0
Grabación directa del TV	0



Utilice un cable SCART completamente cableado.
Conecte el grabador DVD / videograbadora compatible con

Q-Link al terminal AV1 del televisor con un cable SCART.

VIERA Link (Conexión HDMI)

Equipo conectado	Grabador DIGA con función VIERA Link	Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray con la función VIERA Link	Videocámara HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link
		VIETOVEIIIK	
Descarga preestablectua	0.2.10	-	-
Reproducción fácil	0	0	0
Encendido Link	0	0	0
Apagado Link	0	0	0
Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera	○*³	○*3	-
Espera automática para el equipo innecesario	○*³	○*3	-
Programa Pause Live TV	○*2 *4	-	_
Grabación directa del TV	○*2	-	_
Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA	○*1	()*1	○*1
Control de altavoz	-	-	-

Conexión



Grabadora DIGA / Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray / Videocámara HD / Cámara LUMIX con la función VIERA Link

• Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.

 Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3 ó HDMI4 del TV mediante un cable HDMI.

 En cuanto al cable HDMI para conectar una videocámara HD o una cámara LUMIX de Panasonic, lea el manual del equipo.

VIERA Link (Conexiones de salida de HDMI y Audio)

-		-	
Equipo conectado Características	Reproductor de cine en casa con función VIERA Link	Disco Blu-ray de cine en casa con función VIERA Link	Amplificador con función VIERA Link
Descarga preestablecida	_	-	-
Reproducción fácil	○*6	○*6	-
Encendido Link	0	0	-
Apagado Link	0	0	0
Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera	_	○*³	_
Espera automática para el equipo innecesario	○*3 *7	○*3 *7	○*3
Programa Pause Live TV	-	-	-
Grabación directa del TV	-	-	-
Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA	○*1	○*1	-
Control de altavoz	0	0	0

Conexión

• Para utilizar el reproductor de cine en casa / Disco Blu-ray de cine en casa



Videocámara HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link

- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.
- Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI2, HDMI3 ó HDMI4 del TV mediante un cable HDMI.
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Si utiliza un cable SCART para salida de audio, conecte el equipo compatible con VIERA Link en el terminal AV1 del televisor y ajuste [Salida AV1] en [Monitor] en el Menú de Configuración (pág. 40).
- Utilice el cable de audio digital óptico o el cable SCART para la salida de audio del TV.
- *1: Disponible con el equipo que tiene la función "HDAVI Control 2 u otra posterior".
- *2: Disponible con el equipo que tiene la función "HDAVI Control 3 u otra posterior".
- *3: Disponible con el equipo que tiene la función "HDAVI Control 4 u otra posterior".
- *4: Disponible con un grabador DIGA que tenga HDD.
- *5: Esta función está disponible independientemente de la versión de "HDAVI Control" cuando la grabadora sea compatible con Q-Link y esté conectada con un cable SCART.
- *6: Durante la reproducción de un disco.
- *7: Excepto para ver un disco.
- *8: Si el equipo conectado posee función "HDAVI Control 5", no tendrá que utilizar este cable de audio (cable de audio digital óptico o cable SCART). En este caso, conecte el equipo en el terminal HDMI2 del televisor a través del cable HDMI.

Control de VIERA Link del equipo compatible -> [Control de VIERA Link] (pág. 84)

- La tabla que se muestra a continuación indica el número máximo de equipos compatibles que se pueden controlar con el Control de VIERA Link. Esto incluye conexiones al equipo ya conectado al televisor.
 - Por ejemplo, la grabadora DIGA conectada al amplificador que está conectado al televisor a través de un cable HDMI.

Tipo de equipo	Número máximo
Grabadora (Grabadora DIGA, etc.)	3
Reproductor (Reproductor DVD, Reproductor de discos Blu-ray, Videocámara HD, Cámara LUMIX, Cámara digital, Reproductor de cine en casa, Cine en casa Blu-ray Disc, etc.)	3
Sistema de audio (Reproductor de cine en casa, Cine en casa Blu-ray Disc, Amplificador, etc.)	1
Sintonizador (Sintonizador multimedia, etc.)	4

Q-Link

Preparativos

Conecte el grabador DVD / Videograbadora con los logotipos siguientes:

"Q-Link", "NEXTVIEWLINK", "DATA LOGIC (marca comercial de Metz Corporation)", "Easy Link (marca comercial de Philips Corporation)", "Megalogic (marca comercial de Grundig Corporation)", "SMARTLINK (marca comercial de Sony Corporation)"

- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Ajuste el grabador DVD / Videograbadora. Lea el manual del grabador.
- Configuración del terminal Q-Link en el Menú de configuración **[Salida AV1] (pág. 40)**

Características disponibles

Descarga preestablecida

Los ajustes de canal, idioma y país se pueden descargar al grabador.

- Los ajustes del canal DVB-C no se pueden descargar.
- Para descargar ajustes

➡ [Descargar] (pág. 41), [Ajuste Automático] (pág. 14, 15, 44)

Grabación directa del TV – Lo que ve es lo que graba

Graba de forma inmediata el programa actual en el grabador DVD / videograbadora.

Establezca el código del mando a distancia en "73" (pág. 29).

Condiciones disponibles:



Modo	Grabada desde
ΤV	Salida de monitor de TV
AV	Sintonizador del grabador
TV	Salida de monitor de TV
AV	Sintonizador del grabador
AV	Entrada externa del grabador
AV	Salida de monitor de TV
	Modo TV AV TV AV AV AV

 Cuando se realiza la grabación directa del TV, el grabador se enciende automáticamente si se encuentra en el modo de espera.

- Puede cambiar de canal o apagar el TV mientras el grabador está grabando de su propio sintonizador.
- Mientras el grabador está grabando del sintonizador del TV no se encuentra disponible el cambio de canal.

Para detener la grabación



Desbloqueo del sintonizador



Enlace de encendido y reproducción fácil

Establezca el enlace de encendido [On] en el Menú Configuración para usar esta función Fincendido Link] (pág. 40)

Lendentidador Entraj (pag. 40) Cuando el grabador DVD / videograbadora empieza a reproducir o el navegador directo / menú de función se activan, el TV se enciende y el modo de entrada cambia automáticamente para que usted pueda ver el contenido. (Sólo cuando el TV está en el modo de espera.)

Enlace de apagado

Establezca el enlace de apagado [On] en el Menú Configuración para usar esta función

[Apagado Link] (pág. 40)

Cuando el TV se ponga en el modo de espera, el grabador también se pondrá automáticamente en el modo de espera. (Sólo cuando el videocasete o el disco no estén siendo utilizados.)

 Esta función está operativa aunque el televisor entre automáticamente en el modo de espera mediante la función de espera automática de alimentación.

Nota

• Algunos grabadores no son aplicables. Lea el manual del grabador.

*Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con productos Panasonic que tienen la función "HDAVI Control".

Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 5".

Las conexiones en el equipo (grabadora DIGA, videocámara HD, Reproductor de cine en casa, amplificador, etc.) con cables HDMI y SCART le permiten interactuar con los mismos automáticamente (pág. 79, 80).

- Estas características se limitan a los modelos que incorporan "HDAVI Control" y "VIERA Link".
- Algunas funciones no se encuentran disponibles dependiendo de la versión de HDAVI Control del equipo. Confirme la versión de HDAVI Control del equipo conectado.
- VIERA Link "HDAVI Control", basado en las funciones de control provistas por HDMI, que es una norma de la industria conocida como HDMI CEC (Control electrónico de consumidor), es una función única que nosotros hemos desarrollado y añadido.

Como tal, su funcionamiento con los equipos de otros fabricantes que son compatibles con HDMI CEC no puede ser garantizado.

- Consulte los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que son compatibles con la función VIERA Link.
- En cuanto al equipo Panasonic aplicable, consulte a su concesionario Panasonic.

Preparativos

- Conecte el equipo compatible con VIERA Link.
- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado. Los cables no compatibles con HDMI no se pueden utilizar.

Número de pieza del cable HDMI recomendado por Panasonic:

- RP-CDHS15 (1,5 m) RP-CDHS30 (3,0 m) RP-CDHS50 (5,0 m)
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Prepare el equipo conectado. Lea el manual del equipo.
- Para obtener una grabación óptima puede que sea necesario cambiar los ajustes del grabador. Para conocer detalles, lea el manual del grabador.
- Establezca [VIERA Link] en [On] en el Menú de configuración.

 [VIERA Link] (pág. 40)
- Prepare el TV.

Después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el TV.

Seleccione el modo de entrada entre HDMI1, HDMI2, HDMI3 ó HDMI4 (pág. 28) y asegúrese de que se visualice correctamente una imagen.

- Este ajuste deberá hacerse cada vez que se producen las condiciones siguientes:
- para la primera vez
- · cuando se añade o reconecta un equipo
- · cuando se cambia el ajuste

Características disponibles

Descarga preestablecida

Los ajustes de canal, idioma y país / región se pueden descargar al grabador.

• Los ajustes del canal DVB-C no se pueden descargar.

Para descargar ajustes

[Descargar] (pág. 41), [Ajuste Automático] (pág. 14, 15, 44)

Reproducción fácil

Cambio de entrada automático – Cuando se utiliza el equipo conectado, el modo de entrada cambia automáticamente. Cuando está parado se vuelve al modo de entrada.

Enlace de encendido

Establezca el enlace de encendido [On] en el Menú Configuración para usar esta función

[Encendido Link] (pág. 40)

Cuando el equipo conectado inicia la reproducción o el navegador directo / menú de función se activan, el TV se enciende automáticamente. (Sólo cuando el TV está en el modo de espera.)

Enlace de apagado

Establezca el enlace de apagado [On] en el Menú Configuración para usar esta función ➡ [Apagado Link] (pág. 40)

Cuando el TV se pone en el modo de espera, el equipo conectado también se pone en espera.

 Esta función funcionará aunque el televisor entre automáticamente en el modo de espera mediante la función de espera automática de alimentación.

Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera [Ahorro Energía en espera]

Establezca el Ahorro de energía en el modo de espera [On] en el Menú Configuración para usar esta función [Ahorro Energía en espera] (pág. 40)

El consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado se controla según un valor más alto o más bajo en sincronización con el estado de encendido / apagado del TV para reducir el consumo.

Cuando el TV se establece en el modo de espera, el equipo conectado se establece automáticamente en el modo de espera y el consumo de energía del equipo conectado se minimiza automáticamente.

Cuando se enciende el TV, el equipo conectado aún está en el modo de espera, pero el consumo de energía aumenta para reducir el tiempo de puesta en funcionamiento.

Esta función es efectiva si el equipo conectado puede cambiar el consumo de energía en el modo de espera y está ajustado para un consumo más alto.

Esta función está activa cuando [Apagado Link] se establece en [On].

Modo de espera automático para el equipo innecesario [Auto apagado inteligente]

Establezca el modo de espera automático inteligente [On (con recordatorio)] o [On (sin recordatorio)] en el Menú Configuración para usar esta función [Auto apagado inteligente] (pág. 41)

Cuando el TV está encendido, el equipo conectado cuya reproducción no se está visualizando o no se utiliza entra automáticamente en el modo de espera para reducir el consumo de energía. Por ejemplo, cuando el modo de entrada cambia de HDMI o cuando Selección altavoz cambia a [TV] (excepto para ver la reproducción de un disco).

- Si selecciona [On (con recordatorio)], el mensaje de la pantalla se visualizará antes de que el equipo conectado entre en modo de espera.
- Esta función puede no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado. Si se requiere, póngalo en [Off].

Grabación directa del TV – Lo que ve es lo que graba [Direct TV Rec]

Graba de forma inmediata del programa actual en el grabador DIGA.

- Si conecta varios grabadores al mismo tiempo, incluyendo grabadores de otros fabricantes, conecte el grabador DIGA al terminal HDMI del TV que tenga el número más bajo. Por ejemplo, si utiliza HDMI1 y HDMI2 para dos grabadores, conecte el grabador DIGA a HDMI1.
- Si no puede utilizarlo, verifique los aiustes y el equipo.
- "Resumen de las funciones de Q-Link y VIERA Link" (pág. 79, 80), "Preparativos" (pág. 82)
- Para grabar un programa no compatible con el grabador DIGA, necesitará una conexión SCART y el programa se grabará mediante la función de Q-Link (pág. 81).
- Dependiendo del programa, es posible que se requiera la conexión SCART para grabar.
- Puede cambiar de canal o apagar el TV mientras el grabador está grabando de su propio sintonizador.
- No podrá cambiar el canal mientras el grabador esté grabando del sintonizador del TV.

Visualice [VIERA TOOLS] v seleccione [VIERA Link] (1) seleccionar acceder Seleccione [Direct TV Rec] y empiece a grabar 2 vlenú VIERA Link seleccionar 6 Pause Live TV acceder / iniciar Direct TV Rec Control de VIERA Link También puede empezar a grabar directamente cuando el código del lección altavoz mando a distancia sea "73" (pág. 29). REC

Para detener la grabación

Seleccione [Parada] en [Direct TV Rec]

Menú VIERA Link	
Pause Live TV	Empezar
Direct TV Rec	Parada
Control de VIERA Link	Grabador
Selección altavoz	Equipo Home Cinema



acceder / detener

También puede detener la grabación directamente.

Desbloqueo del sintonizador



Sintonización bloqueada se EXIT para desbloquea detener la grabación



Programa Pause Live TV [Pause Live TV]

Puede hacer una pausa en el programa de TV actual y reanudarlo más adelante.

- El programa de TV actual se grabará en el HDD del grabador DIGA conectado.
- Esta función está disponible con un grabador DIGA que tenga HDD.
- Si conecta varios grabadores al mismo tiempo, incluyendo grabadores de otros fabricantes, conecte el grabador DIGA que tenga HDD al terminal HDMI del TV que tenga el número más bajo. Por ejemplo, si utiliza HDMI1 y HDMI2 para dos grabadores, conecte el grabador DIGA que tenga HDD a HDMI1.
- Si no puede utilizarlo, verifique los ajustes y el equipo.
- ➡ "Resumen de las funciones de Q-Link y VIERA Link" (pág. 79, 80), "Preparativos" (pág. 82)



Con el mando a distancia de este TV puede controlar algunas funciones del equipo conectado apuntando con el mando a distancia al receptor de señales del TV.

• Si no puede utilizarlo, verifique los ajustes y el equipo.

- ➡ "Resumen de las funciones de Q-Link y VIERA Link" (pág. 79, 80), "Preparativos" (pág. 82)
- Para conocer detalles de las operaciones para el equipo conectado, lea el manual del equipo.

Visualice [VIERA TOOLS] y seleccione [VIERA Link]

VIERA TO

① seleccionar ② acceder

Funciones de enlace (Q-Link / VIERA Link)

Seleccione [Control de VIERA Link]

Menú VIERA Li Pause Live TV Direct TV Rec

Contr

e Live TV	Empezar
t TV Rec	Empezar
ol de VIERA Link	Grabador
ción altavoz	Equipo Home Cine



3 Seleccione el equipo al que desee acceder

Seleccione el tipo de equipo conectado y acceda.

Menú VIERA Link		① seleccion
Pause Live TV	Empezar	< OK >
Direct TV Rec	Empezar	②acceder
Control de VIERA Link	Grabador)
Selección altavoz	Equipo Home Cinema	

[Grabador] / [Reproductor] / [Equipo Home Cinema] / [Videocámara] / [LUMIX] / [Cámara digital] / [Otro]

seleccionar

- El elemento visualizado puede variar dependiendo del equipo conectado.
- [Equipo Home Cinema] significa Reproductor de cine en casa, reproductor de cine en casa Blu-Ray o Grabador de cine en casa.
- [Otro] significa receptor multimedia.

Se mostrará el menú del equipo al que haya accedido. (El modo Entrada cambiará automáticamente)

Utilice el menú del equipo

• Establezca el código del mando a distancia en "73" (pág. 29).

Siga las indicaciones de la guía de operaciones

 Para visualizar la guía de operación OPTION

OPTION

4

Si se accede a equipos de otros fabricantes, puede que se visualice el menú Selección de configuración / contenido.

Los botones del mando a distancia de VIERA que estarán disponibles dependen del equipo conectado.

Nota

 Algunas operaciones pueden no estar disponibles dependiendo del equipo. En este caso, utilice su propio mando a distancia para controlar el equipo.

Si están conectados múltiples grabadores o reproductores

Menú VIERA Link	
Pause Live TV	Empezar
Direct TV Rec	Empezar
Control de VIERA Link	Grabador2
Selección altavoz	Equipo Home Cinema

[Grabador1-3 / Reproductor1-3]

El número procede del número inferior del terminal HDMI del TV conectado al mismo tipo de equipo. Por ejemplo, si hay dos grabadores conectados a HDMI2 y HDMI3, el grabador conectado a HDMI2 se visualiza como [Grabador1], y el grabador conectado a HDMI3 se visualiza como [Grabador2].

Si accede al equipo que no es VIERA Link

Menú VIERA Link	
Pause Live TV	Empezar
Direct TV Rec	Empezar
Control de VIERA Link	[Grabador]]
Selección altavoz	Equipo Home Cinema

El tipo de equipo conectado se visualiza. Podrá acceder al equipo conectado, pero no podrá utilizarlo. Utilice su propio mando a distancia para controlar el equipo.

Control de altavoz [Selección altavoz]

Con el mando a distancia de este TV puede controlar el altavoz del cine en casa apuntando con el mando a distancia al receptor de señales del TV.

- Si no puede utilizarlo, verifique los ajustes y el equipo.
 - "Resumen de las funciones de Q-Link y VIERA Link" (pág. 79, 80), "Preparativos" (pág. 82)



- La imagen o el sonido pueden no estar disponibles durante los primeros segundos cuando se cambia el modo de entrada.
- "HDAVI Control 5" es la norma más reciente (a partir de noviembre de 2011) para los equipos compatibles con HDAVI Control. Este estándar es compatible con el equipo HDAVI convencional.
- Para confirmar la versión de HDAVI Control de este TV [Información del sistema] (pág. 43)

Equipo externo

Estos diagramas muestran nuestras recomendaciones para la conexión de su TV a varios equipos. Para hacer otras conexiones, consulte las instrucciones de cada equipo, la sección de conexiones básicas (pág. 11 - 13), la tabla (pág. 88) y las especificaciones (pág. 102, 103).

• Al conectarlos, compruebe que el tipo de terminales y clavijas de los cables sean los correctos.





Tipo de equipo que se puede conectar en cada terminal

	Terminal						
		AV2*1					
Características	AV1*1	COMPONENT	VIDEO	DIGITAL AUDIO OUT	ETHERNET	HDMI 1 - 4	USB 1 - 3
				D	ETHERNET		
Para grabar / reproducir videocasetes / DVD (Videograbadora / Grabador DVD)	0						
Para visualizar contenidos en 3D (reproductor de discos Blu-Ray)						0	
Para ver emisiones por satélite (Sintonizador multimedia)	0		0			()*2	
Para ver DVD (Reproductor DVD)	0	0	0			0	
Para ver imágenes de videocámara (Videocámara)	0		0			0	
Para reproducir juegos (Consola de videojuegos)	0		0			0	
Para utilizar amplificador con sistema de altavoces				0		○*3	
Para utilizar servicios de red					0		○*4
Q-Link	0						
VIERA Link	(con HDMI)					0	
Grabación directa del TV	0					0	

○: Conexiones recomendadas

- *1: para conectar el equipo, se requiere el adaptador del terminal (suministrado).
- *2: Utilice HDMI1 para el cambio automático de entrada.
- *3: Utilice HDMI2 para conectar un amplificador. Esta conexión es aplicable cuando use un amplificador que tenga la función ARC (Canal de reenvío de audio).
- *4: Use el Puerto USB 2 para conectar la cámara para comunicación.

Información técnica

Aspecto automático

El tamaño y el aspecto óptimo se pueden elegir automáticamente, y usted puede disfrutar de mejores imágenes. (pág. 22)

Señal de control de aspecto

[Ancho] aparecerá en la parte superior izquierda de la pantalla si se encuentra una señal de pantalla panorámica (WSS) o una señal de control a través del terminal SCART / HDMI.

El aspecto cambiará a la relación de pantalla panorámica apropiada de 16:9 ó 14:9.

Esta función se activará en cualquier modo de aspecto.

		Señal de control de aspecto			
Terminal de entrada	Formato de señal de entrada	Señal de pantalla panorámica (WSS)	Señal de control a través del terminal SCART (contacto 8) / HDMI		
	DVB-C	0			
	DVB-T	0			
	PAL B, G, H, I, D, K	0			
	SECAM B, G, L, L', D, K	0			
Cable	PAL 525/60 6,5 MHz	-			
RF	PAL 525/60 6,0 MHz	-			
	PAL 525/60 5,5 MHz	-			
	M.NTSC 6,5 MHz	-			
	M.NTSC 6,0 MHz	-			
	M.NTSC 5,5 MHz	-			
	PAL	0	0		
	SECAM	0	0		
AVI/AVZ (Compuesto)	PAL 525/60	-	0		
(0011)0003(0)	M.NTSC	-	0		
	NTSC	-	0		
	525 (480) / 60i, 60p	-			
AV2	625 (576) / 50i, 50p	0			
(Componente)	750 (720) / 60p, 50p	-			
	1.125 (1.080) / 60i, 50i	-			
HDMI1 HDMI2 HDMI3 HDMI4	525 (480) / 60i, 60p	-	0		
	625 (576) / 50i, 50p	_	0		
	750 (720) / 60p, 50p	-	0		
	1.125 (1.080) / 60i, 50i	-	0		
	1.125 (1.080) / 60p, 50p, 24p	-	0		

Modo automático

El modo automático determina la mejor relación de aspecto posible para llenar la pantalla mediante un proceso de cuatro pasos (WSS, señal de control a través del terminal SCART / HDMI, detección de buzón o justificación para llenar la pantalla).

Este proceso puede tardar varios minutos, dependiendo de la oscuridad de la imagen.

Detección de buzón:

Si se detectan bandas negras en la parte superior e inferior de la pantalla, el modo Automático elige la mejor relación y expande la imagen para llenar la pantalla.

Si no se detectan señales de aspecto, el modo automático mejora la imagen para obtener una imagen óptima.

Nota

• La relación cambia dependiendo del programa, etc. Si la relación está fuera del estándar 16:9, pueden aparecer bandas negras en la parte superior e inferior de la pantalla.

 Si el tamaño de la pantalla parece extraño cuando se reproduce un programa grabado en pantalla panorámica en una videograbadora, ajuste el seguimiento de la videograbadora. Lea el manual de la videograbadora.

Formato de archivo compatible en Media Player y servidores de medios

Foto

Formato	Extensión de archivo	Resolución de imagen (píxeles)	Detalles / Restricciones			
JPEG	.jpg	8 × 8	Estándares DCF y EXIF			
	.jpeg	a	Muestreo secundario: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0			
	.mpo	30.719 × 17.279	• JPEG progresivo no es compatible.			

Vídeo

Contenedor	Extensión de archivo	Códec de vídeo	Códec de audio	Detalles / Restricciones		
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	 AVCHD Ver. Estándar 2.0 (AVCHD 3D, AVCHD Progressive) Los datos podrían no estar disponibles si se modifica la estructura de la carpeta en el dispositivo. 		
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	Dolby Digital MPEG Audio	 SD-Video Ver. Estándar 1.31 (perfil de vídeo de entretenimiento) Los datos podrían no estar disponibles si se modifica la estructura de la carpeta en el dispositivo. 		
MOV	.mov .qt	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP Motion JPEG MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3	 Este TV es compatible con Motion JPEG grabado con la Cámara LUMIX de Panasonic*1. Este TV no está disponible para reproducir Motion JPEG con el servidor de medios. *1: Algunos productos anteriores al 2004 podrían no estar disponibles. No se garantiza la compatibilidad con productos futuros. 		
AVI	.avi .divx	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video Ver. 9	AAC ADPCM Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3 WMA WMA Pro	 Certificado para reproducir archivos de vídeo DivX Plus HD en Media Player Para más detalles sobre DivX (pág. 92) Algunas funciones de subtítulos o 		
МКV	.mkv DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HI MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASF		AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC MPEG Audio MP3	capitulos pueden no estar disponibles		

Contenedor	Extensión de archivo	Códec de vídeo	Códec de audio	Detalles / Restricciones
ASF	.asf .wmv	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video Ver. 9	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC LPCM MP3 WMA WMA Pro	 No se pueden reproducir archivos con protección contra copia.
MP4	.f4v .m4v .mp4	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC MPEG Audio MP3	 Este TV es compatible con este contenedor grabado por los productos Panasonic. Para más detalles, lea el manual de los productos.
FLV	.flv	H.264	AAC MP3	-
3GPP	.3gp .3g2	H.264 MPEG4 SP/ASP	AAC HE-AAC	-
PS	.mpg .mpeg .vob .vro	H.264*2 MPEG1 MPEG2 VC-1*2	AAC*2 Dolby Digital Dolby Digital Plus*2 HE-AAC*2 LPCM MPEG Audio MP3*2	*2: Este códec solo se puede reproducir con Media Player.
TS	.m2ts .tp .trp .ts	H.264 MPEG1 MPEG2 VC-1*3	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core* ³ HE-AAC MPEG Audio MP3* ³	*3: Este códec solo se puede reproducir con Media Player.

Música

Códec	Extensión de archivo	Restricciones
MP3	.mp3	-
AAC	.m4a	No se pueden reproducir archivos con protección contra copia.
WMA WMA Pro	.wma	 No se pueden reproducir archivos con protección contra copia. WMA Lossless no es compatible.
FLAC	.flac	-

Nota

• Puede que algunos archivos no se puedan reproducir aunque cumplan estas condiciones.

• No utilice caracteres de dos bytes ni otros códigos especiales para los datos.

• Si se cambia el nombre de los archivos o carpetas, es posible que el dispositivo no se pueda volver a utilizar con este TV.

Información técnica

DivX

DivX Certified[®] para reproducir vídeos DivX[®] y DivX Plus[®] HD (H.264/MKV) hasta de 1080p HD incluido el contenido premium.

ACERCA DE VIDEO DIVX:

DivX[®] es un formato de vídeo digital creado por DivX, LLC, una filial de Rovi Corporation. Este es un dispositivo DivX Certified[®] que reproduce videos DivX. Visite divx.com para obtener más información y para acceder a herramientas de conversión de sus archivos al formato de vídeos DivX.

Archivo de texto de subtítulos de DivX

Formato de los subtítulos - MicroDVD, SubRip, TMPlayer

- El archivo de vídeo y el archivo de texto de subtítulos de DivX se encuentran en la misma carpeta, y los nombres de archivo son iguales, a excepción de las extensiones de archivo.
- Si hay más de un archivo de texto de subtítulos en la misma carpeta, los archivos se muestran en el siguiente orden de prioridad: ".srt", ".sub", ".txt".
- Para confirmar o cambiar el estado actual de los subtítulos durante la reproducción de contenido DivX, pulse el botón OPTION para visualizar el Menú de opciones.
- Dependiendo de los métodos empleados para crear el archivo o del estado de la grabación, es posible que únicamente se muestre una parte de los subtítulos o que no se muestren en absoluto.

Nota

- Dependiendo de cómo se organice la tarjeta SD, la memoria Flash USB o el servidor de medios, es posible que los archivos y carpetas no se vean en el mismo orden en que los clasificó.
- Dependiendo de cómo cree los archivos y la estructura de las carpetas, es posible que no se muestren los archivos y las carpetas.
- Si hay muchos archivos y/o carpetas, la operación puede tardar en realizarse o es posible que algunos archivos no se puedan visualizar o reproducir.

ACERCA DE VIDEO BAJO DEMANDA DIVX:

Este dispositivo con certificado DivX Certified[®] debe estar registrado para poder reproducir el contenido bajo demanda DivX (VOD). Para obtener el código de registro, localice la sección DivX VOD en el Menú de configuración. Visite vod. divx.com para obtener más información sobre cómo completar su registro.

Para visualizar el código de registro de DivX VOD

➡ [DivX® VOD] (pág. 43)

- Si desea generar el nuevo código de registro, es necesario cancelar el código de registro actual. Después de reproducir una vez el contenido DivX VOD, la pantalla de confirmación para cancelar el registro se mostrará en [DivX® VOD] en el menú de configuración. Si pulsa el botón OK en la pantalla de confirmación, se generará un código de cancelación y no se podrán reproducir los contenidos adquiridos con el código de registro actual. Para obtener el nuevo código de registro, pulse el botón OK en la pantalla del código de cancelación del registro.
- Si adquiere contenido DivX VOD con un código de registro distinto al código de este TV, no podrá reproducirlo. (Se visualiza [Su equipo no está autorizado para acceder a los videos protegidos de DivX.].)

Contenido DivX que sólo se puede reproducir un determinado número de veces

Algunos contenidos DivX VOD sólo se pueden reproducir un determinado número de veces. Cuando se reproducen, se visualiza un número que indica las veces que se pueden volver a reproducir. Cuando este número es cero, significa que no se puede volver a reproducir ese contenido. (Se visualiza [Este serv. pago ha expirado.].)

Al reproducir este contenido, el número de reproducciones restantes disminuye en uno en las siguientes circunstancias:

- Si sale de la aplicación actual.
- Si se reproduce el otro contenido.
- · Si va al contenido anterior o siguiente.

Dispositivos para grabar o reproducir

Tarjeta SD

Formato de la tarjeta:

SDXC Card - exFAT

Tarjeta SDHC / Tarjeta SD - FAT16 o FAT32

Tipo de tarjeta compatible (capacidad máxima):

Tarjeta SDXC (64 GB), Tarjeta SDHC (32 GB), Tarjeta SD (2 GB), Tarjeta miniSD (2 GB) (requiere un adaptador miniSD)

- Si utiliza la tarjeta miniSD, inserte / retire la tarjeta junto con el adaptador.
- Verifique la información más reciente acerca del tipo de tarjeta en el sitio web siguiente. (Inglés solamente)
- http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/
- Emplee una tarjeta SD que cumpla las normas SD. De lo contrario, podría causar mal funcionamiento en el televisor.

Memoria Flash USB (para reproducir en Media Player)

Formato de la memoria Flash USB: FAT16, FAT32 o exFAT

• Un disco duro USB HDD formateado en un PC no se garantiza que funcione en Media Player.

Nota

Los datos modificados con un PC podrían no visualizarse.

- No extraiga el dispositivo cuando el TV esté accediendo a los datos. Si lo hace, podría dañar el dispositivo o el TV.
- No toque los contactos del dispositivo.
- No someta el dispositivo a una presión o impactos fuertes.
- Inserte el dispositivo en la dirección correcta. Si lo hace, podría dañar el dispositivo o el TV.

• La interferencia eléctrica, la electricidad estática o el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos o el dispositivo.

 Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos frecuentes por si se deterioran o dañan, o por si el TV empieza a funcionar mal. Panasonic no se hace responsable de ningún deterioro o daño en los datos grabados.

Conexión de PC

Un PC puede conectarse a este TV para que su pantalla se visualice en el TV, y para que su sonido sea oído procedente del TV.

- Señales de PC que se pueden introducir: Frecuencia de escaneo horizontal de 31 a 69 kHz; frecuencia de escaneo vertical de 59 a 86 Hz (más de 1.024 líneas de señales podrían dar como resultado la visualización incorrecta de la imagen).
- No es necesario un adaptador de PC para el conector de 15 contactos D-sub en conformidad con DOS/V.

(Nota)

- Algunos modelos PC no se pueden conectar a este TV.
- Cuando se utilice un PC, ajuste la calidad de visualización del color del PC en el valor máximo.
- Para conocer más detalles sobre las señales de PC aplicables

"Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 95)

Señal del conector de 15 contactos D-sub

Número de contacto	Nombre de señal	Número de contacto	Nombre de señal	Número de contacto	Nombre de señal
1	R	6	GND (Masa)	1	NC (no conectado)
2	G	7	GND (Masa)	(12)	NC (no conectado)
3	В	8	GND (Masa)	(13)	HD
4	NC (no conectado)	9	NC (no conectado)	(14)	VD
5	GND (Masa)	10	GND (Masa)	(15)	NC (no conectado)

4:3

16:9

Resolución de visualización máxima

1.440 × 1.080 píxeles

1.920 × 1.080 píxeles

32 mm

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) es la primera interfaz de AV digital completa en el mundo en conformidad con un estándar de no compresión.

HDMI le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando para ello el televisor y el equipo.

Un equipo compatible con HDMI*¹ con un terminal de salida HDMI o DVI, como un reproductor DVD, un sintonizador multimedia o una consola de videojuegos, se puede conectar al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (completamente cableado).

Para obtener más información acerca de las conexiones (pág. 12, 87)

Características de HDMI aplicables

• Señal de audio de entrada:

PCM lineal de 2 canales (frecuencias de muestreo - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)

Señal de vídeo de entrada:

"Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 95) Haga coincidir el mismo ajuste de salida del equipo digital.

Señal PC de entrada:

"Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 95) Haga coincidir el ajuste de salida del PC.

- VIERA Link (HDAVI Control 5)
- [VIERA Link] (pág. 82)
- 3D
- Tipo de contenido
- Color Profundo
- Canal de retorno de audio^{*2} (sólo terminal HDMI2)

Conexión DVI

Si el equipo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI*³. Cuando se utilice el cable adaptador de DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal AUDIO mediante el adaptador AV2 (COMPONENT / VIDEO) suministrado.

Nota

- Los ajustes de audio se pueden hacer en [Entrada HDMI1 / 2 / 3 / 4] en el Menú de Sonido. (pág. 39)
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de aspecto, ajuste la relación de aspecto en "16:9".
- Estos conectores HDMI son "tipo A".
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de derechos de autor HDCP (protección de contenido digital de ancho de banda alto).
- Los equipos que no tengan terminal de salida digital se pueden conectar al terminal de entrada de componente o vídeo para recibir señales analógicas.
- Este TV incorpora tecnología HDMI™.
- *1: El logotipo HDMI se visualiza en el equipo que cumple con HDMI.
- *2: El canal de retorno de audio (ARC) es una función que permite enviar señales de sonido digitales a través de un cable HDMI.
- *3: Pregunte en su tienda local de equipos digitales.

Conexión USB

- Se recomienda conectar la memoria Flash USB o la cámara para comunicación directamente a los puertos USB del TV.
- Algunos dispositivos USB o concentradores USB no se pueden utilizar con este TV.
- No se pueden conectar dispositivos por medio de un lector de tarjetas USB.
- No puede usar dos o más dispositivos USB del mismo tipo simultáneamente excepto memorias Flash USB.
- En el siguiente sitio web encontrará más información sobre los dispositivos USB. (Inglés solamente) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Teclado USB

- Los teclados USB que requieran un controlador no son compatibles.
- Para cambiar el tipo de idioma

 [Disposición teclado USB] (pág. 43)
- Dependiendo del teclado conectado o de su configuración, es posible que los caracteres no se visualicen correctamente en la pantalla.
- Algunas de las teclas de los teclados USB pueden corresponder a la operación del mando a distancia.

Teclado USB	Mando a distancia	Teclado USB	Mando a distancia
$\uparrow / \downarrow / \leftarrow / \rightarrow$	Botones del cursor	F2	VIERA TOOLS
Introducir	ОК	F3	MENU
Retroceso	BACK/RETURN	F4	INPUT (AV)
Esc	EXIT	F5 / F6	Canal Posterior / Anterior
0 - 9 / Carácter	Botones numéricos	F7 / F8	Bajada / Subida del volumen
F1	GUIDE	F9 / F10 / F11 / F12	Botones coloreados

Controlador de juegos

 Verifique los controladores de juego que han sido probados para su correcto funcionamiento con este TV en el siguiente sitio web. (Ingles solamente)

http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Algunas de las teclas de los controladores de juegos corresponden a la operación del mando a distancia.
 Ejemplo:
 Mando a distancia
 Mando a distancia



	Mando a distancia		Mando a distancia	
1	Subir / bajar volumen	7	VIERA TOOLS	
2	Canal Anterior / Posterior	8	EXIT	
3	GUIDE	9		
4	OK		INPUT (AV)	
5	BACK/RETURN	10	MENU	
6	INTERNET	11	Botones del cursor	

Señal de entrada que se puede visualizar

■ COMPONENT (Y, PB, PR) (desde el terminal AV2), HDMI

Nombre de señal	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i, 60p	0	0
625 (576) / 50i, 50p	0	0
750 (720) / 60p, 50p	0	0
1.125 (1.080) / 60i, 50i	0	0
1.125 (1.080) / 60p, 50p, 24p		0

○: Señal de entrada aplicable

PC (de D-sub 15P)

Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31,47	59,94
800 × 600 @60 Hz	37,88	60,32
852 × 480 @60 Hz	31,44	59,89
1.024 × 768 @60 Hz	48,36	60,00
1.280 × 768 @60 Hz	47,70	60,00
1.280 × 1.024 @60 Hz	63,98	60,02
1.366 × 768 @60 Hz	48,39	60,04

La señal de entrada aplicable para el PC es básicamente compatible con la sincronización estándar VESA.

■ PC (desde el terminal HDMI)

Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31,47	60,00
1.280 × 720 @60 Hz	45,00	60,00
1.920 × 1.080 @60 Hz	67,50	60,00

La señal de entrada aplicable para el PC es básicamente compatible con la sincronización estándar HDMI.

Nota

• Las señales diferentes de las de arriba pueden no visualizarse correctamente.

• Las señales de arriba se reformatean para obtener una imagen óptima en su pantalla.

 La señal del PC aumenta o se comprime para la visualización, por lo que puede no ser posible mostrar los detalles finos con suficiente claridad.

Tabla de caracteres para botones numéricos

Puede introducir caracteres utilizando botones numéricos para elementos de entrada libre.

1 2... 3..

4... 5... 6...

7xr 8x 9xr

En	Entrada de usuario																	
No	oml	ore																
A	В	С	D	Е	F	G	Н	T	J	К	L	М	Ν	0	Ρ	Q	R	S
Т	U	V	W	Х	Υ	Ζ	Ñ	Ç	Á	É	Í	Ó	Ú		i	!	:	#
а	b	С	d	е	f	g	h	i	j	k	Т	m	n	0	р	q	r	S
t	u	٧	w	х	у	z	ñ	ç	á	é	Í	ó	ú	ü	()	+	
	*	_	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9						

Pulse repetidamente el botón numérico hasta alcanzar el carácter deseado.

- El carácter se establece automáticamente si deja pasar 1 segundo.
- También puede establecer el carácter pulsando el botón OK u otros botones numéricos antes de pasar 1 segundo.
- Los caracteres pueden cambiar dependiendo de los elementos de entrada.

Tabla de caracteres:

Botones numéricos	Caracteres	Botones numéricos	Caracteres
1	. @ / 1 ! : # + - * _ () " ' % & ? , ; = \$ [] ~ < > { } ` ^ \	6	m n o 6 M N O ñ ó Ñ Ó
2 _{abc}	a b c 2 A B C á ç Á Ç	7pqrs	pqrs7PQRS
3 _{def}	d e f 3 D E F é É	8tuv	tuv 8 T U V ú ü Ú
4 _{ghi}	ghi4GHIíÍ	9 wssz	w x y z 9 W X Y Z
5 jkl	j k I 5 J K L	0	Espacio 0

Información de terminales SCART y HDMI

Terminal AV1 SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)



Información técnica

Preguntas frecuentes

Antes de solicitar servicio o asistencia, siga estas indicaciones sencillas para resolver el problema. Si el problema persiste, póngase en contacto con su concesionario Panasonic local para solicitar su ayuda.

En el modo DVB puede ocurrir ruido de bloqueo, imagen congelada o desaparecida / en el modo analógico pueden aparecer puntos blancos o imagen de sombra (doble imagen) / Algunos canales no pueden sintonizarse

- · Compruebe la posición, dirección y conexión de la antena.
- Verifique [Condición de la señal] (pág. 49). Si se visualiza en rojo [Calidad de la señal], la señal DVB será débil.
- Las condiciones atmosféricas afectarán la recepción de la señal (lluvia intensa, nieve, etc.), especialmente en áreas de recepción deficiente. Incluso con buen tiempo, la alta presión puede causar recepción deficiente en algunos canales.
- Debido a las tecnologías de recepción digital empleadas, la calidad de las señales digitales puede ser relativamente baja en algunos casos, a pesar de la buena recepción de los canales analógicos.
- Apague el televisor con el interruptor de alimentación principal, y después vuelva a encenderlo.
- Si el problema persiste, póngase en contacto con su proveedor o proveedor del servicio para consultarle acerca de los servicios disponibles.

No se muestran programas en la guía de TV

- Compruebe el transmisor digital.
- Ajuste la dirección de la antena en relación con otro transmisor instalado cerca.
- Verifique la emisión analógica. Si la calidad de la imagen es deficiente, compruebe la antena y consulte a su proveedor local.

No se produce imagen ni sonido

- Compruebe que el TV esté encendido.
- Compruebe que el cable de la alimentación esté conectado al TV y a la toma de corriente.
- Compruebe que el TV esté en el modo AV.
- Verifique que esté seleccionado el modo de entrada correcto.
- Verifique el Menú Imagen (pág. 36, 37) y el volumen.
- Verifique todos los cables necesarios y que las conexiones estén bien hechas.

Aspecto Automático

- El Aspecto Automático ha sido diseñado para proveerle la mejor relación para llenar la pantalla. + (pág. 89)
- Pulse el botón ASPECT si quiere cambiar manualmente la relación de aspecto. (pág. 22)

Imagen en blanco y negro

Verifique que la salida del equipo externo concuerde con la entrada del TV.
 Al conectar con SCART, asegúrese de que el ajuste de salida del equipo externo no sea S-Video.

La función Q-Link no funciona

Confirme el cable SCART y la conexión.
 Establezca también [Salida AV1] en el Menú Configuración. → (pág. 40)

La función [VIERA Link] no funciona y aparece un mensaje de error

- Confirme la conexión.

 (pág. 79, 80)

La grabación no empieza inmediatamente

• Verifique los ajustes del grabador. Para conocer detalles, lea el manual del grabador.

Puede existir la presencia de puntos rojos, azules, verdes y negros en la pantalla

• Esta es una característica normal de los paneles de cristal líquido y no significa ningún problema. El panel de cristal líquido ha sido fabricado con una tecnología de muy alta precisión la cual le brinda detalles precisos en la imagen. Ocasionalmente, podrían aparecer unos cuantos píxeles no activos en la pantalla en la forma de puntos fijos rojos, verdes, azules o negros. Tenga en cuenta que esto no afecta el rendimiento de su LCD.

Problema		Causas / Acciones	
Pantalla	Imagen caótica y ruidosa	 Establezca [P-NR] en el Menú de imagen para eliminar el ruido. (pág. 36) Verifique los productos eléctricos (automóviles, motocicletas, lámparas fluorescentes). 	
	No se puede visualizar imagen	 ¿Están [Contraste], [Brillo] o [Color] en el Menú Imagen ajustados en el mínimo? ➡ (pág. 36) Compruebe que el ajuste de [AV2] o de ([COMPONENT] / [VIDEO]) en [Selección entrada] coincida con la salida del equipo externo. (pág. 28) 	
	Imagen borrosa o distorsionada (no hay sonido o el volumen está bajo)	■ Restaurar canales. → (pág. 44, 45)	
	Se visualiza una imagen rara	 Apague el TV con el interruptor On / Off de la alimentación, y luego vuelva a encenderlo. Si el problema persiste, inicialice todos los ajustes. [Condición inicial] (pág. 56) 	
Sonido	No se produce sonido	 ¿Está activado "Silenciar sonido"? → (pág. 9) ¿Está el volumen ajustado al mínimo? 	
	El nivel del sonido está bajo o el sonido sale distorsionado	 La recepción de la señal de sonido puede estar deteriorada. Establezca [MPX] (pág. 38) en el Menú de sonido en [Mono]. (Analógico) 	
 Asegúrese de que [Selección del modo 3D] e Algunas señales de imágenes en 3D puede q automáticamente como imágenes en 3D. Ajus (Manual)] para que se corresponda con el for Algunas personas pueden tener dificultad par o pueden no verlas, especialmente en el caso visión difiere entre el ojo izquierdo y el derect necesarias (ponerse gafas, etc.) para corregii 		 Asegúrese de que [Selección del modo 3D] esté ajustado a [3D]. (pág. 31) Algunas señales de imágenes en 3D puede que no sean reconocidas automáticamente como imágenes en 3D. Ajuste [Selección del modo 3D (Manual)] para que se corresponda con el formato de imagen. (pág. 32) Algunas personas pueden tener dificultad para ver las imágenes en 3D o pueden no verlas, especialmente en el caso de usuarios cuyo nivel de visión difiere entre el ojo izquierdo y el derecho. Tome las medidas que sean necesarias (ponerse gafas, etc.) para corregir la vista antes de su uso. 	
	Las imágenes en 3D no se visualizan correctamente	Compruebe el ajuste de [Suavizador de contorno].	
HDMI	El sonido es raro	 Ajuste el sonido del equipo conectado en "2ch L.PCM". Verifique el ajuste [Entrada HDMI1 / 2 / 3 / 4] en el Menú de sonido. (pág. 39) Si la conexión del sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógico. (pág. 94) 	
	Las imágenes de un equipo externo son raras cuando éste se conecta a través de HDMI	 Verifique si el cable HDMI está conectado correctamente. → (pág. 87) Apague el TV y el equipo y luego vuelva a encenderlos. Verifique una señal de entrada procedente del equipo. → (pág. 95) Utilice equipo en conformidad con EIA/CEA-861/861D. 	
Red	No es posible conectarse a la red	 Compruebe que el cable LAN o la LAN inalámbrica estén conectados correctamente. (pág. 70) Compruebe las conexiones y los ajustes. (pág. 70 - 74) Compruebe el equipo de red y el entorno de red. Es posible que el router no esté configurado para enviar una dirección IP automáticamente. Si el administrador de la red prefiere asignar la dirección IP, ajústela manualmente. (pág. 72) Es posible que el router esté utilizando un filtro de direcciones MAC (configuración de seguridad). Configuración de seguridad). Configuración MAC de este TV (pág. 40) y configure el router para que lo utilice. Si el problema persiste, consulte a su proveedor de servicios de Internet o compañía de telecomunicaciones. 	
	No se puede seleccionar el archivo durante las operaciones DLNA	 ¿Está preparado el servidor de medios del equipo conectado? ⇒(pág. 69) Compruebe si el formato de datos es el correcto. ⇒ (pág. 90, 91) 	
	No funciona VIERA Connect	 Compruebe las conexiones y los ajustes. ⇒ (pág. 70 - 74) Puede que el servidor o la línea conectada estén ocupados. 	

Problema		Causas / Acciones		
	El TV no se enciende	 Compruebe que el cable de la alimentación esté conectado al TV y a la toma de corriente. 		
	El TV se pone en el "modo de espera"	 Se ha activado la función de espera de alimentación automática. (pág. 10) El TV entra en el "modo de espera" 30 minutos después de terminar la emisión analógica. 		
	El mando a distancia no funciona o lo hace de forma intermitente	 ¿Están instaladas correctamente las pilas? ⇒(pág. 7) ¿Ha sido encendido el TV? Las pilas pueden estar agotándose. Sustitúyalas. Apunte directamente con el mando a distancia a la parte delantera del TV (dentro de unos 7 m y ángulo de 30 grados de la parte frontal del televisor). Coloque el TV alejado de la luz del sol o de otras fuentes de luz intensa, para que la luz no caiga sobre el receptor de señales del mando a distancia del TV. 		
Otro	Partes del televisor se calientan	 Aunque la temperatura de las partes de los paneles frontal, superior y posterior aumente, este aumento de temperatura no provocará ningún problema en términos de rendimiento o calidad. 		
	El panel LCD se mueve ligeramente cuando es presionado con un dedo Se puede escuchar un sonido inusual	 Existe un poco de flexibilidad alrededor del panel para evitar que se ocasionen daños en el panel. El panel podría moverse ligeramente cuando se presiona con un dedo y se podría escuchar un ruido inusual. Esto no es un fallo de funcionamiento. 		
	Aparece un mensaje de error de sobrecorriente	 Es posible que este error se deba al dispositivo USB conectado. Retire el dispositivo y apague y vuelva a encender el TV con el interruptor de encendido/ apagado de alimentación principal. Compruebe que no haya ningún cuerpo extraño en el interior del puerto USB. 		
	Aparece un mensaje de error	 Siga las instrucciones del mensaje. Si el problema persiste, póngase en contacto con su proveedor Panasonic local o con el centro de servicio autorizado. 		

Mantenimiento

Desconecte primero la clavija de alimentación de la toma de corriente.

Panel de la pantalla, Mueble, Pedestal

Cuidado diario:

Frote suavemente la superficie del panel de visualización, el mueble, o el pedestal utilizando un paño suave para limpiar la suciedad o las huellas dactilares.

Para suciedad difícil de quitar:

Primero, limpie el polvo de la superficie. Humedezca el paño suave en agua limpia o detergente neutro diluido (1 parte de detergente por 100 partes de agua). Escurra el paño y frote la superficie. Finalmente, vuelva a frotar par eliminar toda la humedad.

Precaución

- No utilice un paño áspero ni frote la superficie con demasiada fuerza, ya que podría rayar la superficie.
- Tenga cuidado de no someter las superficies del televisor a agua ni a detergente. Si entra líquido en el interior del televisor, se podría producir una avería.
- Tenga cuidado de no someter las superficies a repelente de mosquitos, diluyentes, disolventes de pintura, ni otras substancias volátiles. Esto podría degradar la calidad de la superficie o causar el desprendimiento de la pintura.
 La superficie del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial y puede estropearse fácilmente. Tenga
- La superincie del parteira de la partana na recibido un tratamiento especial y puede estropearse racimente. Ter cuidado de no golpear ni rayar la superficie con sus uñas ni otros objetos duros.
- No permita que el mueble ni el pedestal entren en contacto con substancias de caucho ni cloruro de polivinilo durante mucho tiempo. Esto podría degradar la calidad de la superficie.

Clavija de alimentación

Limpie la clavija de alimentación pasando un paño seco a intervalos regulares. La humedad y el polvo pueden causar un incendio o una descarga eléctrica.

Licencia

Aunque no se haya hecho ninguna mención especial de compañías o marcas de fábrica de productos, estas marcas de fábrica han sido respetadas escrupulosamente.

- DVB y los logotipos DVB son marcas comerciales de DVB Project.
- "RealD 3D" es una marca comercial de RealD
- El símbolo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- "AVCHD", "AVCHD 3D" y "AVCHD Progressive" son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- DivX[®], DivX Certified[®], DivX Plus[®] HD y los logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o de sus filiales, y se utilizan bajo licencia.
- QuickTime y el logotipo de QuickTime son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Apple Inc., usados bajo licencia.
- VIERA Connect es una marca comercial de Panasonic Corporation.
- Skype es una marca comercial de Skype Limited.
- DLNA®, el logotipo DLNA y DLNA CERTIFIED™ son marcas comerciales, marcas de servicio o marcas de certificación de Digital Living Network Alliance.
- Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y en otros países.
- HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.
- HDAVI Control[™] es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.
- VGA es una marca de fábrica de International Business Machines Corporation.
- S-VGA es una marca comercial registrada de Video Electronics Standard Association.
- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.
- Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- Fabricado bajo licencia de patente en los EE.UU. N.º de patente: 5.956.674; 5.974.380; 6.487.535 y otras patentes emitidas en los EE.UU. y en el mundo, y pendientes. DTS, su símbolo, y DTS junto con su símbolo son marcas comerciales registradas, y DTS 2.0+Digital Out es una marca comercial de DTS, Inc. El producto incluye el software.
 © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.
- GUIDE Plus+, Rovi y Rovi Guide son marcas comerciales de Rovi Corporation o de sus filiales.
 Los sistemas GUIDE Plus+ y Rovi Guide están fabricados bajo licencia de Rovi Corporation o de sus filiales.
 El sistema Rovi Guide está protegido por patentes y solicitudes de patente registradas en EE.UU.,
 Europa y otros países, incluidas una o más de las patentes de EE.UU. 6.396.546; 5.940.073;
 6.239.794 otorgadas a Rovi Corporation y/o a sus filiales.

Este producto incorpora el siguiente software o tecnología:

(1) el software desarrollado de forma independiente por o para Panasonic Corporation,

(2) el software propiedad de terceros con licencia para Panasonic Corporation,

(3) el software basado parcialmente en el trabajo de Independent JPEG Group,

(4) el software desarrollado por FreeType Project,

(5) el software bajo licencia de GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE (LGPL) y/o,

(6) software de código abierto distinto del utilizado bajo la licencia LGPL.

(7) "PlayReady" (tecnología de gestión de derechos digitales) bajo licencia de Microsoft Corporation o de sus filiales.

En relación al software clasificado como (5), consulte los términos y condiciones de LGPL, ya que el caso puede encontrarse en http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html

Además, el software clasificado como (5) está protegido por los derechos de autor de varias personas.

Consulte los avisos de derechos de autor de dichas personas en http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/

El software LGPL se distribuye con la intención de que resulte útil, pero SIN GARANTÍA ALGUNA, incluso sin la garantía implícita de COMERCIABILIDAD o IDONEIDAD PARA FINES CONCRETOS.

Durante al menos tres (3) años a partir de la compra de los productos, Panasonic proporcionará a cualquier tercero que se lo solicite a través de la información de contacto que se ofrece más abajo, aplicando un coste no superior al de distribuir físicamente el código fuente, una copia completa para lectura electrónica del código fuente correspondiente, sujeto a la licencia LGPL.

Información de contacto

cdrequest@am-linux.jp

El código fuente sujeto a la licencia LGPL también lo puede encontrar disponible, usted y cualquier otra persona, de forma gratuita, a través del sitio web siguiente.

http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/

En cuanto al software clasificado como (5) y (6), consulte los términos de licencia pertinentes incluidos en el menú "Configuración" del producto.

Asimismo, en cuanto a la tecnología PlayReady clasificada como (7), tenga en cuenta lo siguiente. (a) Este producto contiene tecnología sujeta a ciertos derechos de propiedad intelectual de Microsoft. El uso o distribución de esta tecnología fuera de este producto está prohibida sin la(s) correspondiente(s) licencia(s) de Microsoft.

(b) Los propietarios de los contenidos utilizan la tecnología de acceso a contenidos Microsoft PlayReady™ para proteger su propiedad intelectual, incluido el contenido sujeto a derechos de autor. Este dispositivo utiliza la tecnología PlayReady para acceder a contenidos protegidos por PlayReady y/o contenidos protegidos por WMDRM. En caso de que el dispositivo no respete correctamente las restricciones de uso de un contenido, los propietarios de dicho contenido pueden exigir a Microsoft que revoque la capacidad del dispositivo para consumir contenidos protegidos por PlayReady. Dicha revocación no deberá afectar a contenidos no protegidos ni a contenidos protegidos mediante otras tecnologías de acceso a contenidos.

Los propietarios de los contenidos pueden exigirle que actualice PlayReady para acceder a dichos contenidos de su propiedad.

Si no realiza una actualización determinada, no podrá acceder a los contenidos que la requieran.

Especificaciones

■ TV

Número de modelo	TX-I 32ET5E	TX-I 37ET5E	TX-I 42ET5E
Numero de modero	17-2022102	TX-E07ET0E	174-6426106
Dimensiones (An × Al × Prof)	764 mm × 519 mm × 230 mm (Con pedestal) 764 mm × 473 mm × 52 mm (TV solamente)	874 mm × 580 mm × 238 mm (Con pedestal) 874 mm × 534 mm × 52 mm (TV solamente)	997 mm × 650 mm × 247 mm (Con pedestal) 997 mm × 604 mm × 52 mm (TV solamente)
Peso	11,5 kg Neto (Con pedestal) 9,5 kg Neto (TV solamente)	14,0 kg Neto (Con pedestal) 11,5 kg Neto (TV solamente)	17,5 kg Neto (Con pedestal) 14,5 kg Neto (TV solamente)

Número de modelo	TX-L47ET5E	TX-L55ET5E
Dimensiones (An × Al × Prof)	1.107 mm × 712 mm × 268 mm (Con pedestal) 1.107 mm × 666 mm × 52 mm (TV solamente)	1.281 mm × 811 mm × 282 mm (Con pedestal) 1.281 mm × 765 mm × 52 mm (TV solamente)
Peso	20,5 kg Neto (Con pedestal) 17,0 kg Neto (TV solamente)	29,0 kg Neto (Con pedestal) 25,0 kg Neto (TV solamente)

Fuente de alimentación		CA 220-240 V, 50 / 60 Hz			
Panel		Panel de LED LCD			
Sonido	Altavoz	(75 mm × 22 mm) × 2, 8 Ω			
	Salida de audio	20 W (10 W + 10 W)			
	Auriculares	Minitoma estéreo M3 (3,5 mm) × 1			
Sistemas de recepción / Nombre de banda Compruebe la información más reciente sobre los servicios disponibles en el		PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'	VHF E2 - E12 VHF A - H (ITALIA) CATV (S01 - S05) CATV S11 - S20 (U1 - U10)	VHF H1 - H2 (ITALIA) UHF E21 - E69 CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S21 - S41 (Hiperbanda)	
		PAL D, K, SECAM D, K	VHF R1 - R2 VHF R6 - R12	VHF R3 - R5 UHF E21 - E69	
		PAL 525/60	Reproducción de cintas NTSC de algunas grabadoras de vídeo PAL (VCR)		
Sitio \ (Inglé	web siguiente.	M.NTSC	Reproducción de videograbadoras M.NTSC (VCR)		
http://panasonic.jp/support/ global/cs/tv/		NTSC (Entrada AV solamente)	Reproducción de videograbadoras NTSC (VCR)		
Ū		DVB-T	Servicios terrestres digitales (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264))		
		DVB-C	Servicios de cable digitales (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264))		
Entrada de antena		VHF / UHF			
Condiciones de funcionamiento		Temperatura: 0 °C – 35 °C Humedad: 20 % – 80 % HR (sin condensación)			
Ъ	Entrada / salida AV1	SCART (entrada Audio/Video, salida Audio/Video, entrada RGB, Q-Link)			
erm	Entrada AV2 (COMPONENT / VIDEO)	VIDEO	Tipo de PIN RCA × 1	1,0 V[p-p] (75 Ω)	
inales de conexión		AUDIO L - R	Tipo de PIN RCA × 2	0,5 V[rms]	
		Ү Рв, Рк	1,0 V[p-p] (incluida la sincroniza ±0,35 V[p-p]	ación)	
	Entrada HDMI 1 / 2 / 3 / 4	Conectores TYPE A HDMI1 / 3 / 4: 3D, Ti HDMI2: 3D, Tipo de • Este TV es compat	po de contenido, Color Profundo contenido, Canal de retorno de a tible con la función "HDAVI Conti) audio, Color Profundo rol 5".	

Terminales de conexión	PC	CONECTOR D-SUB DE 15 CONTACTOS DE ALTA DENSIDAD R,G,B: 0,7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD: Nivel TTL 2,0 – 5,0 V[p-p] (alta impedancia) • Señales de entrada aplicables: VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA, WXGA (comprimido) Frecuencia de escaneado horizontal 31 – 69 kHz Frecuencia de escaneado vertical 59 – 86 Hz	
Tei	Ranura de tarjeta	Ranura de tarjeta SD × 1 Ranura de interfaz común (de acuerdo con Cl Plus) × 1	
min cone	ETHERNET	RJ45, IEEE802.3 10BASE-T / 100BASE-TX	
ales xiór	USB 1 / 2 / 3	USB2.0 CC 5 V, Máx. 500 mA	
de	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, Fibra óptica	
LAN inalámbrica incorporada	Conformidad con las normas y rango de frecuencias*	IEEE802.11a/n 5,180 GHz – 5,320 GHz, 5,500 GHz – 5,580 GHz, 5,660 GHz – 5,700 GHz IEEE802.11b/g/n 2,412 GHz – 2,472 GHz	
	Seguridad	WPA2-PSK (TKIP/AES) WPA-PSK (TKIP/AES) WEP (64 bit/128 bit)	

*La frecuencia y el canal pueden diferir dependiendo del país.

Gafas 3D

Dimensiones (An × Al × Prof)	149 mm × 44 mm × 171 mm
Peso	Aprox. 18 g
Tipo de lente	Filtro de polarización circular
Intervalo de temperatura de funcionamiento	0 °C - 40 °C
Materiales	Cuerpo principal / Sección de la lente: Resina

Nota

 El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. El peso y las dimensiones son aproximados.

 Para obtener información acerca del consumo de energía, resolución de la pantalla, etc., consulte la microficha del producto.

Este equipo cumple con las normas EMC listadas más abajo.
 EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020, EN55022, EN55024

Información para Usuarios sobre la Recolección y Eliminación de aparatos viejos y baterías usadas



Estos símbolos en los productos, embalajes y/o documentos adjuntos, significan que los aparatos eléctricos y electrónicos y las baterías no deberían ser mezclados con los desechos domésticos. Para el tratamiento apropiado, la recuperación y el reciclado de aparatos viejos y baterías usadas, por favor, observe las normas de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y a las Directivas 2002/96/CE y 2006/66/CE.

Al desechar estos aparatos y baterías correctamente, Usted estará ayudando a preservar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud de la humanidad y el medio ambiente que, de lo contrario, podría surgir de un manejo inapropiado de los residuos.



Para mayor información sobre la recolección y el reciclado de aparatos y baterías viejos, por favor, contacte a su comunidad local, su servicio de eliminación de residuos o al comercio donde adquirió estos aparatos.

Podrán aplicarse penas por la eliminación incorrecta de estos residuos, de acuerdo a la legislación nacional.

Para usuarios empresariales en la Unión Europea

Si usted desea descartar aparatos eléctricos y electrónicos, por favor contacte a su distribuidor o proveedor a fin de obtener mayor información.

[Información sobre la Eliminación en otros Países fuera de la Unión Europea]

Estos símbolos sólo son válidos dentro de la Unión Europea. Si desea desechar estos objetos, por favor contacte con sus autoridades locales o distribuidor y consulte por el método correcto de eliminación.

Nota sobre el símbolo de la batería (abajo, dos ejemplos de símbolos): Este símbolo puede ser usado en combinación con un símbolo químico. En este caso, el mismo cumple con los requerimientos establecidos por la Directiva para los químicos involucrados.

Registro del cliente

El número del modelo y el número de serie de este producto se encuentran en su panel trasero. Usted debería anotar este número de serie en el espacio provisto más abajo y guardar este manual, y también su recibo de compra, como una prueba permanente de su adquisición, para ayudar a identificarlo en el caso de que le sea robado o lo pierda, y para que sirva de ayuda en el caso de solicitar los servicios que ofrece la garantía.

Número de modelo

Número de serie

Panasonic Corporation

Web Site: http://panasonic.net

M0212-0