

Panasonic®

Nr modelu

TX-L32ET5E

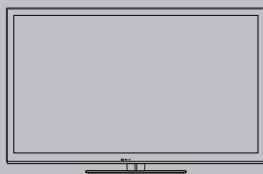
TX-L37ET5E

TX-L42ET5E

TX-L47ET5E

TX-L55ET5E

Instrukcja obsługi Odbiornik telewizyjny z ekranem LCD



VIERA

Dziękujemy, że zakupili Państwo ten produkt firmy Panasonic.
Prosimy starannie przeczytać instrukcję przed włączeniem produktu i zachować ją do wykorzystania w przyszłości.
Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym.
Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

Polski



TQB0E2276P



Uwagi dotyczące funkcji DVB / nadawania danych / IPTV

- Telewizor ten został zaprojektowany, aby spełnić warunki (z sierpnia 2011 r.) dotyczące naziemnej telewizji cyfrowej DVB-T (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)) oraz cyfrowej telewizji kablowej DVB-C (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264)). Informacje na temat dostępu do cyfrowej telewizji naziemnej DVB-T można uzyskać u miejscowego dystrybutora. Informacje na temat dostępności cyfrowej telewizji kablowej DVB-C dla tego telewizora można uzyskać u operatora telewizji kablowej.
- Niniejszy telewizor może nie odbierać prawidłowo sygnałów niezgodnych ze standardami DVB-T lub DVB-C.
- W niektórych krajach, regionach, u niektórych nadawców, operatorów oraz w przypadku niektórych środowisk sieciowych pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Nie wszystkie moduły CI działają prawidłowo z tym telewizorem. W celu uzyskania informacji na temat dostępnych modułów CI należy skontaktować się z operatorem.
- Telewizor ten może nie działać prawidłowo z modułem CI, który nie został zatwierdzony przez operatora.
- W zależności od operatora mogą być pobierane dodatkowe opłaty.
- Nie jest gwarantowana zgodność telewizora z przyszłymi usługami.
- Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na poniższej stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim)

<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Transportuj tylko w ustawieniu pionowym

Firma Panasonic nie gwarantuje działania ani wydajności urządzeń peryferyjnych innych producentów. Firma Panasonic nie przyjmuje żadnej odpowiedzialności ani zobowiązań odszkodowawczych wynikających z działania i/lub wydajności takich urządzeń peryferyjnych innych producentów.

Na opisywany produkt udzielana jest użytkownikowi licencja w ramach AVC Patent Portfolio License na wykorzystywanie go do zastosowań osobistych i niekomercyjnych w celu (i) kodowania materiałów wideo zgodnie ze standardem AVC („AVC Video”) i/lub (ii) dekodowania materiałów AVC Video, które zostały zakodowane przez użytkownika w ramach działalności osobistej i niekomercyjnej i/lub zostały uzyskane od dostawcy materiałów wideo, posiadającego licencję na materiały AVC Video. Żadna licencja nie jest przyznawana, gdy chodzi o jakiegokolwiek inne zastosowania. Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, L.L.C.

Zobacz <http://www.mpegla.com>.

Firma Rovi Corporation i/lub jej spółki zależne oraz powiązane z nią firmy nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za dokładność lub dostępność informacji o harmonogramie programów lub innych danych w systemie GUIDE Plus+/Rovi Guide i nie gwarantują dostępności usług w regionie użytkownika. Firma Rovi Corporation i/lub powiązane z nią firmy nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody związane z dokładnością lub dostępnością informacji o harmonogramie programów lub innych danych w systemie GUIDE Plus+/Rovi Guide system.

Spis treści

Koniecznie przeczytaj

Środki ostrożności	4
--------------------------	---

Skrócony przewodnik

Wyposażenie / Opcje	6
Elementy sterujące	9
Podstawowe połączenia	11
Ustawianie automatyczne	14

Korzystaj z funkcji telewizora!

Podstawowe

Korzystanie z usługi „VIERA Connect”	18
Oglądanie telewizji	19
Korzystanie z funkcji Przewodnik prog. TV	23
Wyświetlanie trybu Teletext	26
Oglądanie treści z urządzeń zewnętrznych	28
Oglądanie obrazów 3D	30
Sposób korzystania z funkcji VIERA TOOLS	34
Sposób korzystania z funkcji menu	35

Zaawansowane

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja	44
Strojenie i edycja kanałów	46
Czasowe programowanie	50
Blokada	53
Używanie Data Service Application	54
Korzystanie ze wspólnego interfejsu	55
Ustawienia fabryczne	56
Aktualizowanie oprogramowania telewizora	57
Wyświetlanie ekranu komputera za pomocą telewizora	58
Zaawansowane ustawienia obrazu	59
Korzystanie z funkcji Odtwarzacz mediów	60
Korzystanie z usług sieciowych (DLNA / VIERA Connect)	69
Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)	79
Urządzenia zewnętrzne	87

Inne

Informacje techniczne	89
Często zadawane pytania	97
Konserwacja	100
Licencja	100
Dane techniczne	102

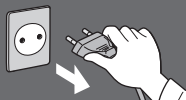
Środki ostrożności

Ostrzeżenia

Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielenia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. Może to doprowadzić do porażenia prądem.
- Nie używaj żadnych innych przewodów zasilania niż dołączony do telewizora. Może to doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania, uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.
 - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
 - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
 - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie ani nie rozciągaj przewodu zasilania.
 - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania wtyczki od zasilania trzymaj za wtyczkę.
 - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.
- Upewnij się, że telewizor nie przygniata przewodu zasilania.

Jeżeli stwierdzisz cokolwiek nienormalnego, natychmiast odłącz przewód zasilania!



Prąd zmienny
220-240 V,
50 / 60 Hz



Źródło zasilania / Instalacja

- Ten telewizor jest przeznaczony do:
 - Prądu zmiennego 220-240 V, 50 / 60 Hz
 - Użytku na blacie stolika.

Nie zdejmuj obudowy ani NIGDY nie przerabiasz urządzenia samodzielnie

- Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem. Nie należy zdejmować pokrywy tylnej, gdyż pod nią znajdują się części pod napięciem.
- Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika.
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

Nie wystawiaj telewizora na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła.



Nie należy umieszczać w pobliżu urządzenia świec lub innych źródeł ognia, gdyż może to spowodować pożar.

Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.
- Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazon y i nie poddawaj odbiornika działaniu kapiącej lub rozpryskiwanej wody.

Nie umieszczaj ciała obcych wewnątrz telewizora

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiegokolwiek przedmioty, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem.

Nie umieszczaj telewizora na powierzchni pochylonej lub niestabilnej i upewnij się, że telewizor nie wisi nad krawędzią podstawy

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

Używaj wyłącznie stojaków / elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych stojaków bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozi obrażeniami. Aby wykonać ustawianie lub instalację, koniecznie skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj wyłącznie stojaków (str. 7) / wsporników ściennych (str. 6) zatwierdzonych przez producenta.

Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD lub części niebezpiecznych

- Tak jak i inne małe przedmioty, karta SD może zostać połknięta przez dzieci. Wyjmij kartę SD natychmiast po użyciu i przechowuj ją poza zasięgiem dzieci.
- Opisywany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy, które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

Fale radiowe

- Nie używaj telewizora w zakładach leczniczych ani obiektach wyposażonych w sprzęt medyczny. Fale radiowe emitowane przez telewizor mogą zakłócać działanie sprzętu medycznego i być przyczyną wypadków wynikających z wadliwego działania tego rodzaju urządzeń.
- Nie używaj telewizora w pobliżu urządzeń sterowanych automatycznie, takich jak drzwi automatyczne lub alarmy przeciwpożarowe. Fale radiowe emitowane przez telewizor mogą zakłócać działanie urządzeń sterowanych automatycznie i być przyczyną wypadków wynikających z wadliwego działania tego rodzaju urządzeń.
- Jeśli masz rozrusznik serca, zachowaj odstęp co najmniej 22 cm od wbudowanej karty sieci bezprzewodowej. Fale radiowe emitowane przez ten element mogą zakłócać działanie rozrusznika serca.
- Wbudowanej karty sieci bezprzewodowej nie należy w żaden sposób demontować ani modyfikować.

Ostrzeżenie

Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania

- Czyszczenie zasilanego telewizora może spowodować porażenie prądem.

Wyłącz przewód zasilania z kontaktu, jeżeli nie będziesz używał telewizora przez dłuższy czas.

- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona.

Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek

- Możesz nieodwracalnie uszkodzić słuch.

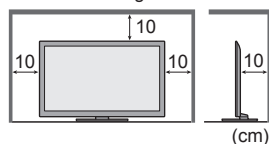
Nie naciskaj z dużą siłą ani nie uderzaj panelu wyświetlacza

- Może to spowodować uszkodzenia, a w konsekwencji obrażenia ciała.

Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych

- Odpowiednia wentylacja jest konieczna, aby uniknąć uszkodzenia elementów elektronicznych.
- Wentylacja nie powinna być zakłócana poprzez przykrycie otworów wentylacyjnych takimi rzeczami jak gazety, obrusy czy zasłony.
- Zalecamy zostawić przynajmniej 10 cm wolnej przestrzeni wokół tego telewizora, nawet jeśli jest umieszczony wewnątrz regału lub pomiędzy półkami.
- Korzystając ze stojaka pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej odległości między spodnią częścią odbiornika telewizyjnego a podłogą.
- Jeśli nie używasz stojaka, upewnij się, że otwory wentylacyjne na dole telewizora nie są zablokowane.

Minimalna odległość



Wbudowana karta sieci bezprzewodowej

- Do korzystania z wbudowanej karty sieci bezprzewodowej niezbędny jest punkt dostępu.
- Wbudowanej karty sieci bezprzewodowej nie należy używać do łączenia się z jakimikolwiek sieciami bezprzewodowymi (SSID*) w przypadku braku odpowiednich uprawnień. Sieci takie mogą być wyświetlane w wynikach wyszukiwania sieci. Łączenie się z nimi może być jednak uznawane za próbę uzyskania nielegalnego dostępu.
- *SSID to nazwa identyfikująca określoną sieć bezprzewodową w procesie transmisji danych.
- Nie należy wystawiać wbudowanej karty sieci bezprzewodowej na działanie wysokich temperatur, bezpośredniego światła słonecznego ani wilgoci.
- Dane przekazywane i odbierane za pomocą fal radiowych mogą być przechwytywane i monitorowane.
- Wbudowana karta sieci bezprzewodowej działa w paśmie częstotliwości 2,4 GHz i 5 GHz. Aby podczas korzystania z wbudowanej karty sieci bezprzewodowej uniknąć wadliwego działania lub wolnych reakcji spowodowanych zakłóceniami fal radiowych, telewizor powinien być ustawiony daleko od takich urządzeń, jak inne urządzenia sieci bezprzewodowej, kuchenki mikrofalowe, telefony przenośne i urządzenia korzystające z częstotliwości 2,4 GHz i 5 GHz.
- W przypadku wystąpienia szumu wyładowań elektrostatycznych itp. telewizor może przerwać działanie, aby chronić swoje komponenty. W takim przypadku telewizor należy wyłączyć włącznikiem / wyłącznikiem zasilania, a następnie włączyć go ponownie.
- Dodatkowe informacje na temat wbudowanej karty sieci bezprzewodowej i punktu dostępu można znaleźć na poniższej stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

Wyposażenie / Opcje

Wyposażenie standardowe

Pilot

- N2QAYB000752



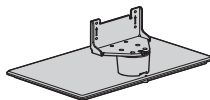
Baterie do pilota (2)

- R6
- ➔ (str. 7)



Stojak

- ➔ (str. 7)



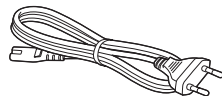
Zacisk

- ➔ (str. 13)



Przewód zasilania

- ➔ (str. 11)



Okulary 3D (4)

- ➔ (str. 30)

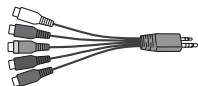


Adaptory do gniazd

- Adapter AV1 (SCART)
- ➔ (str. 12)



- Adapter AV2 (COMPONENT / VIDEO)
- ➔ (str. 87, 88)



Instrukcja obsługi

Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

- Akcesoria mogą nie być zapakowane razem. Należy uważać, aby ich przypadkowo nie wyrzucić.
- Opisany produkt zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy (na przykład plastikowe woreczki), które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

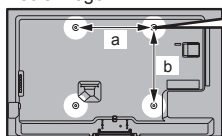
Wyposażenie dodatkowe

W celu nabycia zalecanego wyposażenia dodatkowego należy skontaktować się z lokalnym dystrybutorem firmy Panasonic. Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcjach elementów wyposażenia dodatkowego.

Uchwyt ścienny

W celu nabycia zalecanego uchwyty ściennego, należy skontaktować się z lokalnym dystrybutorem firmy Panasonic.

- Otwory do montażu uchwyty ściennego



Tylna strona telewizora

- TX-L32ET5E / TX-L37ET5E
- a: 200 mm**
- b: 200 mm**

- TX-L42ET5E / TX-L47ET5E / TX-L55ET5E
- a: 400 mm**
- b: 400 mm**



Zagłębienie wkrętu:
minimum 10 mm
maksimum 14 mm
Średnica: M6

Wkręt służący do przymocowania telewizora do uchwyty ściennego (nie jest dostarczony wraz z telewizorem)

(Widok z boku)

Ostrzeżenia

- Niezastosowanie wspornika firmy Panasonic lub wybór zamontowania urządzenia samemu odbywa się na ryzyko konsumenta. Zawsze poproś wykwalifikowanego specjalistę o przeprowadzenie konfiguracji. Niepoprawny montaż może spowodować upadek urządzenia, co grozi uszkodzeniem ciała lub zniszczeniem produktu. Wszelkie uszkodzenia powstałe podczas instalacji przez niewykwalifikowaną osobę spowodują utratę gwarancji.
- Podczas używania wyposażenia dodatkowego lub wsporników ściennych zawsze upewnij się, że podane instrukcje są w pełni przestrzegane.
- Nie montuj urządzenia bezpośrednio pod oświetleniem sufitowym (takim jak reflektor lub światła halogenowe), które zazwyczaj wydziela wysokie temperatury. Może to spowodować odkształcenie lub uszkodzenie plastikowych części obudowy.
- W trakcie mocowania wsporników do ściany należy zachować ostrożność. Urządzenie przymocowane do ściany nie powinno być uziemione przez metal w ścianie. Przed zawieszeniem wspornika należy upewnić się, czy w planowanym miejscu jego zamocowania w ścianie nie bieżą przewody elektryczne albo rury.
- Jeśli nie będziesz korzystał z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwyty do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniom.

Okulary 3D

- TY-EP3D10EB
(1 opakowanie zawiera 2 pary okularów)



- Jeśli potrzebne są dodatkowe okulary 3D, można je kupić w ramach wyposażenia dodatkowego.
- Do oglądania pasywnego 3D, należy używać okularów 3D firmy Panasonic.
- Więcej informacji (tylko w języku angielskim):
<http://panasonic.net/avc/viera/3d/eu.html>

Kamera internetowa

- TY-CC20W



- Kamera ta może być używana wraz z usługą VIERA Connect (str. 18, 78).
- W zależności od regionu niniejszy element wyposażenia dodatkowego może nie być dostępny.
W celu uzyskania szczegółowych informacji należy skontaktować się z lokalnym dystrybutorem firmy Panasonic.

Wkładanie / wyjmowanie baterii pilota



Ostrzeżenie

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co grozi uszkodzeniem pilota zdalnego sterowania.
- Nie używać razem nowych i starych baterii.
- Zastępować tylko baterią tego samego typu lub równoważną. Nie stosować baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
- Nie używać akumulatorów (Ni-Cd).
- Nie wrzucać baterii do ognia ani nie demontować ich.
- Nie narażaj baterii na bezpośrednie działanie wysokiej temperatury w postaci światła słonecznego, ognia itp.
- Należy pamiętać o prawidłowym usunięciu baterii.
- Upewnij się, że baterie zostały dobrze wymienione, istnieje niebezpieczeństwo wybuchu i pożaru, jeśli baterie są włożone na odwrót.
- Nie rozbierać ani nie modyfikować pilota.

Mocowanie / demontaż stojaka

Ostrzeżenia

Nie rozbieraj ani nie przerabiasz stojaka.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń ciała.

Ostrzeżenie

Nie używaj żadnego innego stojaka niż ten dołączony do tego telewizora.

- W przeciwnym razie urządzenie może przewrócić się i zostać uszkodzone, może też dojść do obrażeń ciała.

Nie używaj stojaka, jeżeli jest on zdeformowany lub fizycznie uszkodzony.

- Jeżeli będziesz używał fizycznie uszkodzonego stojaka, może dojść do obrażeń ciała. Zwróć się natychmiast do lokalnego dystrybutora Panasonic.

Podczas montażu należy upewnić się, że wszystkie wkręty zostały dobrze dokręcone.

- Jeżeli podczas montażu stojaka wkręty nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia telewizora, który może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

Upewnij się, czy odbiornik telewizyjny nie przewróci się.

- Jeżeli telewizor zostanie potrącony lub dzieci wejdą na stojak z zamontowanym telewizorem, telewizor może przewrócić się i może dojść do obrażeń ciała.

Do zamocowania lub zdejmowania telewizora potrzebne są co najmniej dwie osoby.

- Jeżeli dwie lub więcej osoby nie będą obecne, telewizor może zostać upuszczony i może dojść do obrażeń ciała.

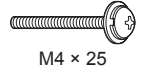
W celu odłączenia stojaka od telewizora nie należy stosować metod innych niż opisane w poniższej procedurze. ➔ (str. 8)

- W przeciwnym wypadku telewizor i/lub stojak mogą się przewrócić lub oderwać, co może spowodować uszkodzenie i obrażenia ciała.

(A) Wkręt montażowy (4)

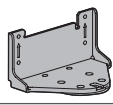


(B) Wkręt montażowy (4)



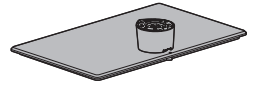
(C) Wspornik

- TBL5ZA32911 (TX-L32ET5E)
- TBL5ZA32831 (TX-L37ET5E)
- TBL5ZA32921 (TX-L42ET5E)
- TX-L47ET5E
- TX-L55ET5E



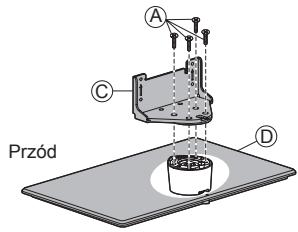
(D) Podstawa

- TBL5ZX03551 (TX-L32ET5E)
- TBL5ZX03541 (TX-L37ET5E)
- TBL5ZX03531 (TX-L42ET5E)
- TBL5ZX03511 (TX-L47ET5E)
- TBL5ZX03851 (TX-L55ET5E)



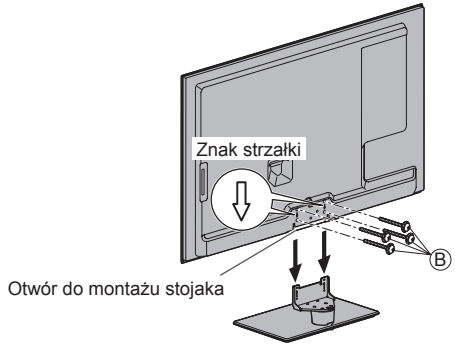
1 Montaż stojaka

- Do przymocowania wspornika (C) do podstawy (D) służą wkręty montażowe (A).
- Sprawdź, czy wkręty te zostały dobrze dokręcone.
 - Mocowanie wkrętów montażowych na siłę w niewłaściwy sposób grozi zerwaniem gwintów.



2 Zabezpieczenie telewizora

- Do montażu użyj wkrętów montażowych (B).
- Najpierw wkręć luźno cztery wkręty montażowe, a dopiero później dokręć je do końca.
 - Montaż wykonaj na poziomej i płaskiej powierzchni.



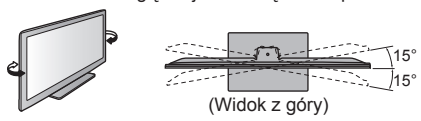
Demontaż stojaka telewizora

Aby zdemontować stojak w celu zastosowania uchwytu ściennego lub zapakowania telewizora, należy postępować w sposób opisany poniżej.

- 1 Wykręć wkręty montażowe (B) z telewizora.
- 2 Odiłącz stojak od telewizora.
- 3 Wykręć wkręty montażowe (A) ze wspornika.

Ustawianie panelu pod odpowiednim kątem

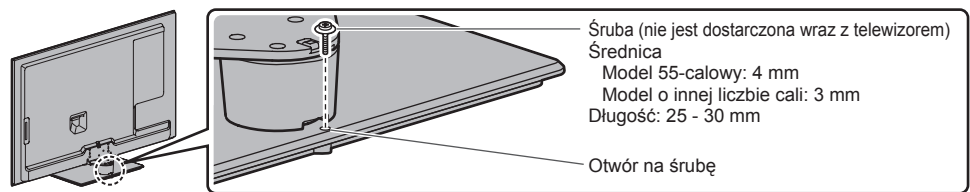
- W strefie obrotu nie mogą znajdować się żadne przedmioty.



Zapobieganie przewróceniu się telewizora

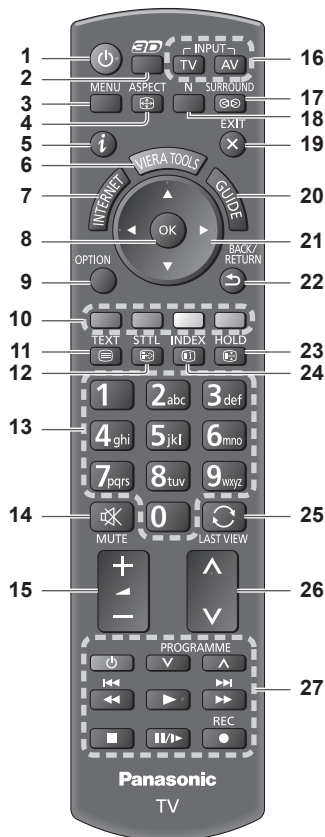
Przykręć korpus stojaka mocno kupioną w sklepie śrubą, wkręcając ją poprzez otwór służący do zapobiegnięcia przewróceniu w powierzchnię, na której stoi telewizor.

- Powierzchnia ta powinna być wystarczająco gruba i twarda.



Elementy sterujące

Pilot



- 1 Włącznik / wyłącznik trybu gotowości**
 - Włącza lub wyłącza tryb gotowości telewizora.
- 2 Przycisk 3D ➔ (str. 31)**
 - Przeląca między trybem obrazu 2D i 3D.
- 3 [Menu główne] ➔ (str. 35)**
 - Naciśnij, aby przejść do menu Obraz, Dźwięk, Sieć, Timer i Konfiguracja.
- 4 Proporcje obrazu ➔ (str. 22)**
 - Zmiana proporcji obrazu.
- 5 Informacje ➔ (str. 20)**
 - Wyświetla informacje o kanale i programie.
- 6 VIERA TOOLS ➔ (str. 34)**
 - Wyświetla ikony funkcji specjalnych i zapewnia łatwy do nich dostęp.
- 7 INTERNET ([VIERA Connect]) ➔ (str. 18, 78)**
 - Wyświetla ekran główny usługi VIERA Connect.

- 8 OK**
 - Zatwierdza dokonany wybór.
 - Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał.
 - Wyświetla listę kanałów.
- 9 [Menu opcji] ➔ (str. 21)**
 - Łatwe ustawianie opcji wyświetlania, dźwięku itp.
- 10 Kolorowe przyciski (czerwony-zielony-żółty-niebieski)**
 - Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji.
- 11 Teletext ➔ (str. 26)**
 - Przeląca do trybu teletextu.
- 12 Napisy ➔ (str. 20)**
 - Wyświetla napisy.
- 13 Przyciski numeryczne**
 - Zmieniają kanały i strony teletextu.
 - Służą do wprowadzania znaków.
 - W trybie gotowości przyciski te włączają telewizor (przytrzymaj przez ok. 1 sekundę).
- 14 Wyciszenie dźwięku**
 - Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku.
- 15 Zwiększanie / zmniejszanie głośności**
- 16 Wybór trybu wejścia**
 - TV — przeląca tryby: DVB-C / DVB-T / Analogowe. ➔ (str. 19)
 - AV — przeląca na tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia. ➔ (str. 28)
- 17 Dźwięk dookólny ➔ (str. 38)**
 - Przeląca ustawienia dźwięku dookólnego.
- 18 Normalizacja ➔ (str. 35)**
 - Przywraca domyślne wartości ustawień obrazu i dźwięku.
- 19 Wyjście**
 - Powrót do normalnego ekranu podglądu.
- 20 Przewodnik prog. TV ➔ (str. 23)**
- 21 Przyciski kursora**
 - Do wyboru i regulacji.
- 22 Powrót**
 - Powrót do poprzedniego menu / strony.
- 23 Zatrzymanie**
 - Zatrzymuje / zwalnia obraz. ➔ (str. 21)
 - Zatrzymuje bieżącą stronę teletextu (tryb teletextu). ➔ (str. 26)
- 24 Indeks ➔ (str. 26)**
 - Wraca do strony indeksu teletextu (tryb teletextu).
- 25 Ostatni widok ➔ (str. 22)**
 - Przeląca na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia.
- 26 Kanał w górę / w dół**
- 27 Obsługa zawartości, podłączonych urządzeń itp. ➔ (str. 29, 61, 75)**

Wskaźniki / panel sterowania

1 Wybór funkcji

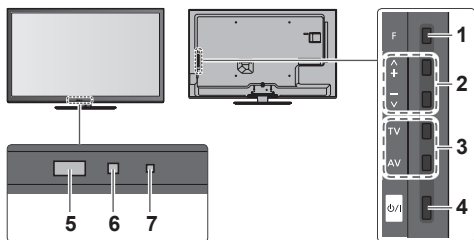
- [Siła głosu] / [Kontrast] / [Jasność] / [Kolor] / [Ostrość] / [Odcień] (sygnał NTSC) / [Tony niskie]* / [Tony wysokie]* / [Balans] / [Ustawianie automatyczne] (str. 44, 45)
*Tryb [Muzyka] lub [Mowa] w Menu dźwięku

2 Kanał w górę / w dół, zmiana wartości (po naciśnięciu przycisku F), włączanie telewizora (przytrzymaj dowolny przycisk przez około 1 sekundę w trybie gotowości)

3 Zmiana trybu wejścia

4 Włącznik / wyłącznik zasilania

- Włącza/wyłącza zasilanie.
Jeśli przy ostatnim wyłączeniu telewizora za pomocą pilota znajdował się on w trybie gotowości, pozostanie w tym trybie również po włączeniu go włącznikiem / wyłącznikiem zasilania.



Tylna strona telewizora

7 Dioda zasilania i regulatora czasowego

- Czerwony:** Tryb gotowości
- Zielony:** Włączony
- Pomarańczowy:** Czasowe programowanie włączone
- Pomarańczowy (miganie):**

Trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora

Czerwony i migający pomarańczowy:

Tryb gotowości z włączonym Czasowym programowaniem lub Bezpośrednim nagrywaniem z telewizora

- Dioda miga, gdy telewizor odbiera sygnał polecenia z pilota.

Po naciśnięciu przycisku (1 - 4) na panelu sterowania, po prawej stronie ekranu wyświetlony zostanie na 3 sekundy Przewodnik panelu sterowania z zaznaczeniem naciśniętego przycisku.

5 Czujnik zdalnego sterowania

- Między pilotem a znajdującym się w telewizorze czujnikiem zdalnego sterowania nie należy umieszczać żadnych przedmiotów.

6 Czujnik systemu automatycznego śledzenia kontrastu (C.A.T.S.)

- Ustala poziom jasności w celu regulacji jakości obrazu, gdy dla pozycji [Tryb ECO] dostępnej w menu Obraz ustawiono opcję [Włączony].
➔ (str. 36)

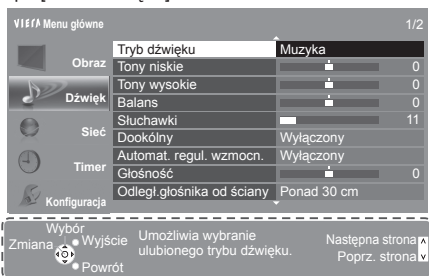
Korzystanie z menu ekranowych — informacje pomocnicze

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze można uzyskać za pomocą menu ekranowych.

■ Informacje pomocnicze

Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze przy obsłudze pilota.

Np.: [Menu dźwięku]



Informacje pomocnicze

■ Sposób korzystania z pilota

MENU



Otwieranie menu głównego



Przesuwanie kursora / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji / wybór elementu menu (tylko w górę i w dół) / ustawianie poziomów (tylko w lewo i w prawo)



Przejdź do menu / zapisywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji

BACK/
RETURN



Powrót do poprzedniego menu

EXIT



Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

Funkcja automatycznego trybu gotowości zasilania

Telewizor przełącza się automatycznie do trybu gotowości w następujących sytuacjach:

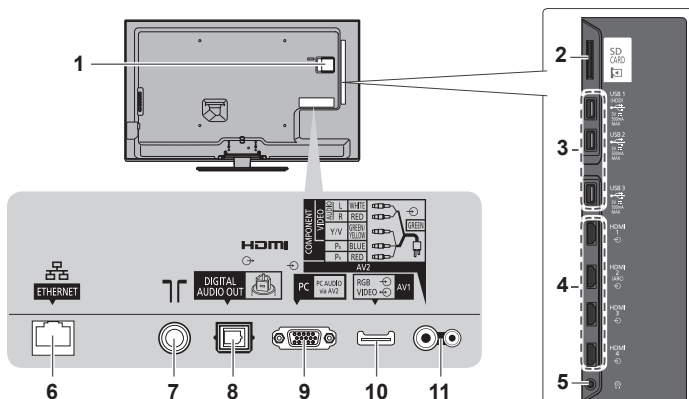
- Jeśli w trybie telewizji analogowej przez 30 minut nie zostanie odebrany żaden sygnał ani nie zostanie wykonana żadna czynność.
- Jeśli w menu Timer uaktywniona zostanie funkcja [Wyłącz. czasowy]. (str. 21)
- Jeśli nie zostanie wykonana żadna czynność w czasie ustawionym za pomocą pozycji [Auto gotowość] (str. 40).
- Funkcja ta nie wpływa na nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie i Bezpośrednie nagrywanie z telewizora.

Podstawowe połączenia

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem.

Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, że urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.

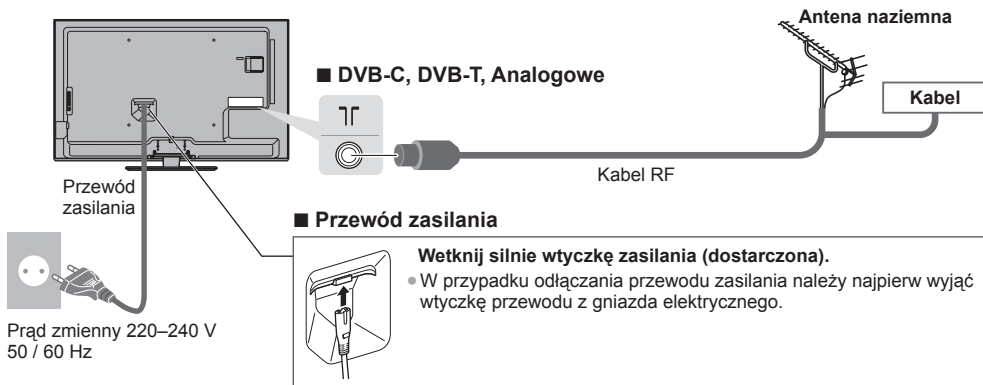
Gniazda



- 1 Gniazdo CI ➔ (str. 55)
- 2 Gniazdo karty SD ➔ (str. 60)
- 3 Port USB 1–3 ➔ (str. 60, 87)
- 4 HDMI1–4 ➔ (str. 12, 87)
- 5 Gniazdo słuchawek ➔ (str. 88)
- 6 ETHERNET ➔ (str. 13)
- 7 Gniazdo anteny naziemnej / kablowej (patrz niżej)
- 8 DIGITAL AUDIO OUT ➔ (str. 87)
- 9 Gniazdo PC ➔ (str. 88)
- 10 AV1 (SCART) ➔ (str. 12)
- 11 AV2 (COMPONENT / VIDEO) ➔ (str. 87)

Połączenia

Przewód zasilania i antena naziemna



Urządzenia AV

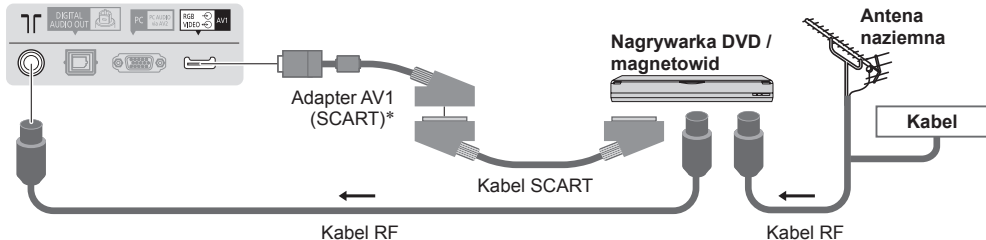
■ Odtwarzacz / odtwarzacz zgodny z 3D

Televizor



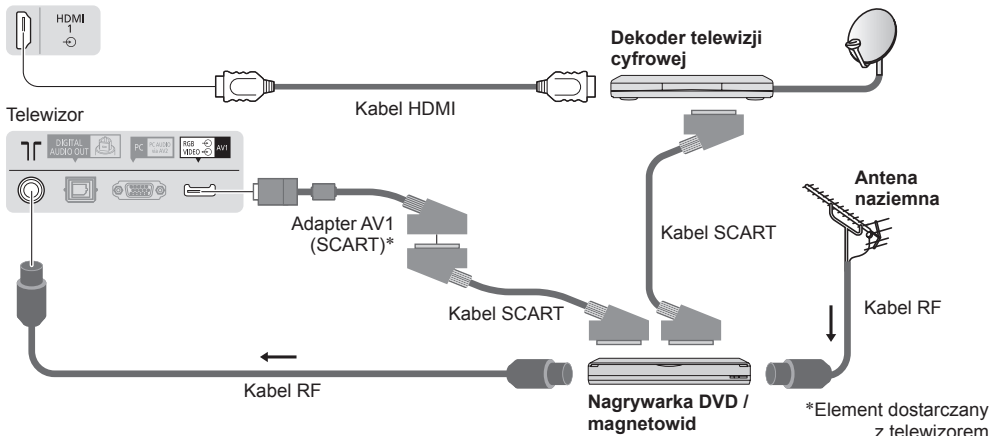
■ Nagrywarka DVD / magnetowid

Televizor



■ Nagrywarka DVD / magnetowid i dekoder telewizji cyfrowej

Televizor



Uwaga

- Nagrywarki DVD / magnetowidy obsługujące funkcję Q-Link należy podłączać do gniazda AV1 telewizora (str. 81).
- Połączenie Q-Link i VIERA Link ➔ (str. 79, 80)
- Należy także przeczytać instrukcję obsługi podłączanego urządzenia.
- Telewizor powinien znajdować się z dala od urządzeń elektronicznych (urządzenia wideo itp.) lub urządzeń z czujnikiem podczerwieni. W przeciwnym razie mogą wystąpić zakłócenia obrazu / dźwięku lub może zostać zakłócone działanie innych urządzeń.
- Należy korzystać z pełnego kabla SCART lub HDMI.
- Podczas podłączania sprawdź czy gniazda i wtyczki są odpowiedniego typu.

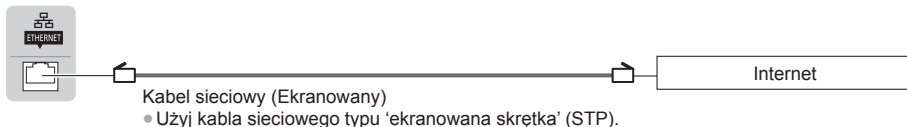
Sieć

Aby umożliwić korzystanie z funkcji usług sieciowych (VIERA Connect itp.), telewizor należy podłączyć do sieci szerokopasmowej.

- W przypadku niekorzystania z usług sieci szerokopasmowej należy skontaktować się ze sprzedawcą w celu uzyskania pomocy.
- Należy zapewnić przewodowe lub bezprzewodowe połączenie z Internetem.
- Konfiguracja połączenia sieciowego zacznie się po zakończeniu strojenia (podczas używania telewizora po raz pierwszy). ➔ (str. 15 - 17)

■ Połączenie przewodowe

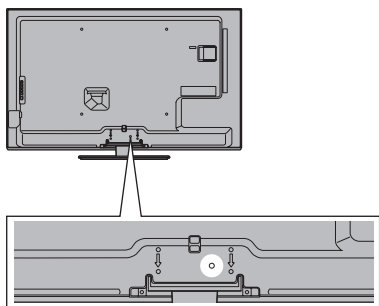
Telewizor



■ Połączenie bezprzewodowe


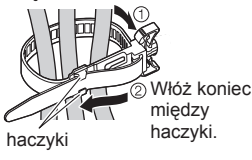
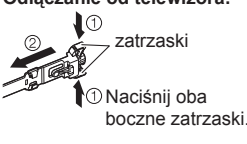



Korzystanie z zacisku



- Nie należy dopuszczać do splątania kabla sygnału RF i przewodu zasilania (może to spowodować zniekształcenie obrazu).
- W razie potrzeby kable należy spiąć za pomocą zacisków.
- Aby zamocować kable używanego wyposażenia dodatkowego, należy postępować zgodnie z dołączoną do niego instrukcją obsługi.

■ Zacisk (wyposażenie standardowe)

Mocowanie zacisku Włóż zacisk do otworu. 	Wiązanie kabli  Włóż koniec między haczyki.
Odłączenie od telewizora:  Naciśnij oba boczne zatrzaski.	Zwalnianie:  Naciskaj gałkę.

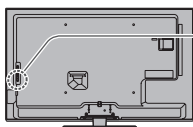
Ustawianie automatyczne

Automatyczne wyszukiwanie i zapisywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeśli konfiguracja została wykonana przez lokalnego dystrybutora.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne należy wykonać połączenia (str. 11 - 13) i wprowadzić ustawienia podłączonego urządzenia (jeśli jest to konieczne). Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w dołączonej do niego instrukcji obsługi.

Skrocony przewodnik

Ustawianie automatyczne



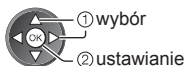
1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go

- Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund.
- Jeśli świeci się czerwona dioda telewizora, naciśnij włącznik / wyłącznik trybu gotowości na pilocie i przytrzymaj go przez około 1 sekundę.



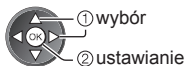
2 Wybierz język

Menüsprache			
Deutsch	Dansk	Polski	Srpski
English	Svenska	čeština	Hrvatski
Français	Norsk	Magyar	Slovenščina
Italiano	Suomi	Slovenčina	Latviešu
Español	Türkçe	Български	eesti keel
Português	Ελληνικά	Română	Lietuvių
Nederlands			



3 Wybierz kraj

Kraj		
Niemcy	Dania	Polska
Austria	Szwecja	Czechy
Francja	Norwegia	Węgry
Włochy	Finlandia	Słowacja
Hiszpania	Luxemburg	Słowenia
Portugalia	Belgia	Chorwacja
Szwajcaria	Holandia	Estonia
Malta	Turcja	Litwa
Andorra	Grecja	Inne



- W zależności od wybranego kraju wybierz swój region i zapisz numer PIN blokady rodzicielskiej (nie można zapisać „0000”), wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.

4 Wybierz tryb odbioru

Wybór sygnału TV	
<input type="checkbox"/>	DVB-C
<input checked="" type="checkbox"/>	DVB-T
<input checked="" type="checkbox"/>	Analogowe
Rozpocz.autom.ustaw	



- ☑ : strojenie (wyszukiwanie dostępnych kanałów)
- ☐ : pominięcie strojenia

5 Wybierz pozycję [Rozpocz.autom.ustaw]

Wybór sygnału TV	
<input checked="" type="checkbox"/>	DVB-C
<input checked="" type="checkbox"/>	DVB-T
<input checked="" type="checkbox"/>	Analogowe
Rozpocz.autom.ustaw	

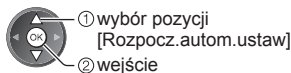


- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne w celu wyszukania i zapisania kanałów telewizyjnych. Liczba zapisanych kanałów oraz ich kolejność różni się w zależności od kraju, regionu, systemu nadawania i warunków odbioru sygnału telewizyjnego.

Ekran Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju.

1 [Ustawienia sieci DVB-C]

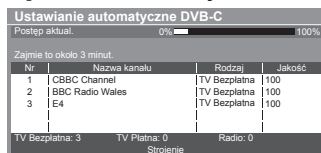
- W zależności od wybranego kraju należy wcześniej wybrać operatora telewizji kablowej, wykonując instrukcje wyświetlane na ekranie.



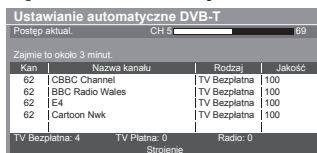
Zwykle dla pozycji [Częstotliwość] i [ID sieci] należy ustawić opcję [Auto].

Jeśli opcja [Auto] nie jest widoczna lub jeśli jest to konieczne, należy za pomocą przycisków numerycznych wprowadzić dla pozycji [Częstotliwość] i [ID sieci] wartości określone przez operatora telewizji kablowej.

2 [Ustawianie automatyczne DVB-C]

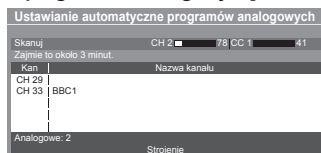


3 [Ustawianie automatyczne DVB-T]



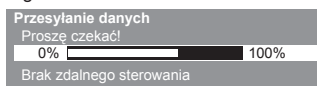
- W zależności od wybranego kraju po wykonaniu procedury Ustawianie automatyczne DVB-T wyświetlony zostanie ekran wyboru kanału, jeśli kilka kanałów będzie miało ten sam numer. Należy wybrać kanał lub opuścić ekran, aby wybór został dokonany automatycznie.

4 [Ustawianie automatyczne programów analogowych]



5 Pobieranie zaprogramowanych ustawień

W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 81, 82) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka i kraju / regionu.



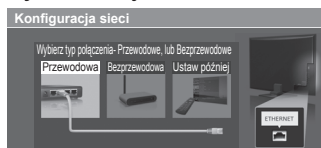
- Jeśli pobieranie nie powiedzie się, można uruchomić je później za pomocą menu Konfiguracja. ➔ [Ładuj] (str. 41)

Skonfiguruj połączenie sieciowe

Połączenie sieciowe należy skonfigurować, aby móc korzystać z funkcji usług sieciowych, takich jak VIERA Connect, itp. (str. 18, 69).

- Należy pamiętać, że telewizor ten nie obsługuje bezprzewodowych publicznych punktów dostępu.
- Przed rozpoczęciem konfiguracji należy upewnić się, że wykonano połączenia sieciowe (str. 13) i przygotowano środowisko sieciowe.

Wybierz rodzaj sieci



[Przewodowa] ➔ „Połączenie przewodowe” (str. 13)
[Bezprzewodowa] ➔ „Połączenie bezprzewodowe” (str. 13)



- Aby skonfigurować później lub pominąć ten krok

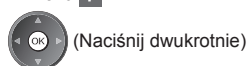
➔ Wybierz pozycję [Ustaw później] lub 

■ [Przewodowa]

1. Wybierz pozycję [Auto].



2. Przejdź do następnego kroku **7**



Test połączenia

- Sprawdzam podłączenia kabla sieciowego.
- Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- Sprawdzanie połączenia z bramą.
- Sprawdzanie łączności z serwerem.

Konfiguracja zostanie wykonana automatycznie, a następnie rozpocznie się test połączenia sieciowego.

- Aby wybrać ręcznie, wybierz pozycję [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 72)

: powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia. Następnie wybierz pozycję [Spróbuj ponownie].

■ [Bezprzewodowa]

Wyświetlona zostanie lista znalezionych automatycznie punktów dostępu.

1. Wybierz żądany punkt dostępu.

Dostępne sieci bezprzewodowe			
Nr	Nazwa sieci (SSID)	Typ bezprzewod.	ID modelu
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	□
2	Access Point B	11n(5GHz)	□
3	Access Point C	11n(5GHz)	□



• Dla [WPS (Push button)] (str. 17)

(Czerwony)

: Punkt dostępu z szyfrowaniem

• Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu

(Niebieski)

• Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



• Konfiguracja ręczna (str. 74)

(Żółty)

2. Przejdź do trybu wprowadzania klucza szyfrującego.

Ustawienie klucza szyfrowania

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:-
 Nazwa sieci (SSID) : Access Point A
 Typ zabezpieczeń : WPA-PSK
 Typ szyfrowania : TKIP

Wprowadź klucz sieciowy.

Klucz szyfrowania



• Jeśli wybrany punkt dostępu nie korzysta z szyfrowania, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia. Zaleca się wybór punktu dostępu z szyfrowaniem.

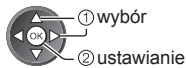
3. Wprowadź klucz szyfrujący punktu dostępu.

Ust. sieci bezprzewodowej

Klucz szyfrowania

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	#		
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	()	+	-	=	/	'	%	&	?					

Wprowadź znaki



• Znaki można wprowadzać za pomocą przycisków numerycznych.

Zapisz



BACK/
RETURN



4. Po zakończeniu ustawiania punktu dostępu wykonaj test połączenia.

Test połączenia

Sprawdź połączenie sieci bezprzewodowej.
 Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
 Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
 Sprawdzanie połączenia z bramą.
 Sprawdzanie łączności z serwerem.



: **powodzenie**

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: **błąd**

Sprawdź ustawienia i połączenia. Następnie wybierz pozycję [Spróbuj ponownie].

• Aby wybrać ręcznie, wybierz pozycję [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 72)

5. Przejdź do następnego kroku 7



(Naciśnij dwukrotnie)

[WPS (Push button)]

1. Naciskaj przycisk WPS na punkcie dostępu do chwili zapalenia się lampki
2. Połącz telewizor z punktem dostępowym.

WPS (Push button)

- 1) Naciskaj przycisk 'WPS' na punkcie dostępu bezprzewodowego do chwili zapalenia się lampki.
- 2) Gdy punkt dostępu będzie gotowy, wybierz "Połącz".

Jeśli nie masz pewności, sprawdź instrukcję punktu dostępu bezprzewodowego.

Podłącz



- W celu wykonania tej konfiguracji należy upewnić się, że punkt dostępu obsługuje standard WPS.
- WPS: Wi-Fi Protected Setup™
- Jeśli nawiązanie połączenia zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź ustawienia i lokalizację punktu dostępu. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

3. Po zakończeniu ustawiania punktu dostępu wykonaj test połączenia.

**Test połączenia**

- Sprawdź połączenie sieci bezprzewodowej.
- Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- Sprawdzanie połączenia z bramą.
- Sprawdzanie łączności z serwerem.

: powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia. Następnie wybierz pozycję [Spróbuj ponownie].

- Aby wybrać ręcznie, wybierz pozycję [Ręcznie] i ustaw każdy element. Szczegóły ➔ (str. 72)

4. Przejdź do następnego kroku **7**



(Naciśnij dwukrotnie)

Wybierz pozycję [Dom]

Jako miejsce oglądania należy wybrać pozycję [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

Proszę wybrać miejsce oglądania.

Dom Sklep



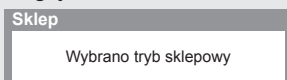
- 1 wybór
- 2 ustawianie

■ Miejsce oglądania [Sklep] (tylko dla celów prezentacji w sklepie)

Opcja [Sklep] jest trybem demonstracyjnym, w którym objaśniane są główne funkcje tego telewizora.

Jako miejsce oglądania należy wybrać pozycję [Dom], aby używać telewizora w środowisku domowym.

- Można wrócić do ekranu wyboru miejsca oglądania, gdy pojawi się okno potwierdzenia trybu Sklep.

1 Powrót do ekranu wyboru miejsca oglądania**2 Wybierz pozycję [Dom].****Proszę wybrać miejsce oglądania.**

Dom Sklep



- 1 wybór
- 2 ustawianie

Aby zmienić miejsce oglądania później, należy zainicjować wszystkie ustawienia, przechodząc do pozycji Ustawienia fabryczne. ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 56)

Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i telewizor jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.

Jeśli strojenie zakończyło się niepowodzeniem, sprawdź podłączenie kabla sygnału RF, a następnie postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Uwaga

- Szybkie sprawdzanie listy kanałów ➔ „Korzystanie z funkcji Przewodnik prog. TV” (str. 23)
- Edytowanie lub ukrycie (pominięcie) kanałów ➔ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 46 - 49)
- Ponowne strojenie wszystkich kanałów ➔ [Ustawianie automatyczne] (str. 44, 45)
- Dodawanie dostępnego trybu TV później ➔ [Dodaj sygnał TV] (str. 41)
- Inicjowanie wszystkich ustawień ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 56)

Korzystanie z usługi „VIERA Connect”

VIERA Connect to brama do usług internetowych oferowanych tylko przez firmę Panasonic.

Usługa VIERA Connect zapewnia dostęp do określonych witryn internetowych obsługiwanych przez firmę Panasonic oraz umożliwia korzystanie z treści internetowych, takich jak wideo, gry, narzędzia do komunikacji itp. na ekranie głównym usługi VIERA Connect.

- Telewizor ten nie obsługuje pełnej funkcji przeglądarki internetowej i niektóre funkcje witryn internetowych mogą nie być dostępne.



1

Włącz zasilanie



- Przytrzymaj przez około 1 sekundę.
- Włącznik / wyłącznik zasilania powinien być włączony. (str. 10)

- Po każdym włączeniu telewizora wyświetlany jest pasek wprowadzenia do usługi VIERA Connect. Pasek ten może zostać zmieniony.



2

Przejdź do usługi VIERA Connect

Gdy wyświetlany jest pasek

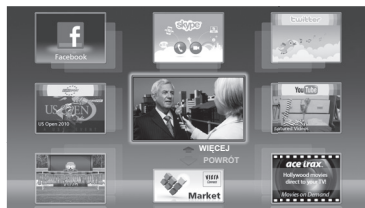


lub



- W zależności od warunków użytkowania odczytanie wszystkich danych może zająć trochę czasu.
- Przed pojawieniem się ekranu głównego usługi VIERA Connect mogą zostać wyświetlone komunikaty. Należy uważnie przeczytać instrukcje i wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.

Np.: ekran główny usługi VIERA Connect



- Aby przejść na kolejny poziom, wybierz pozycję [WIĘCEJ].
- Aby wrócić na poprzedni poziom, wybierz pozycję [POWRÓT].
- Powrót do ekranu głównego usługi VIERA Connect



■ Wyjście z usługi VIERA Connect

EXIT



- Ustawianie wyłączenia wyświetlania paska wprowadzenia do usługi VIERA Connect → [Pasek inf. VIERA Connect] (str. 42)

- Do komunikacji wideo (np. za pomocą aplikacji Skype™) niezbędna jest kamera internetowa TY-CC20W.

➔ „Wyposażenie dodatkowe” (str. 6)

Szczegóły można znaleźć w instrukcji obsługi kamery internetowej.

- Do portu USB można podłączyć klawiaturę lub gamepada w celu wprowadzania znaków lub grania w gry za pomocą usługi VIERA Connect. Klawiatury lub gamepada można także używać do obsługi telewizora poza funkcjami usługi VIERA Connect. Więcej informacji ➔ „Połączenie USB” (str. 94)

Uwaga

- Jeśli nie można uzyskać dostępu do usługi VIERA Connect, należy sprawdzić połączenia sieciowe (str. 13) i ustawienia (str. 15 - 17).
- Więcej informacji o usłudze VIERA Connect ➔ (str. 78)

Oglądanie telewizji



Głośność

1 Włącz zasilanie



- Przytrzymaj przez około 1 sekundę.
- Włącznik / wyłącznik zasilania powinien być włączony. (str. 10)

■ Wyświetlony zostanie pasek wprowadzenia do usługi VIERA Connect

Po każdym włączeniu telewizora pasek ten pojawia się na dole ekranu. Można w łatwy sposób uzyskać dostęp do usługi VIERA Connect i cieszyć się różnorodną zawartością. ➔ (str. 18)

- Aby usunąć ten pasek, należy poczekać około 5 sekund lub nacisnąć dowolny przycisk (poza przyciskami dostępu do usługi VIERA Connect).
- Ustawianie wyłączenia wyświetlania tego paska ➔ [Pasek inf. VIERA Connect] (str. 42)
- Pasek ten może zostać zmieniony.



2 Wybierz tryb

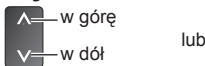


- Dostępne tryby zależą od zapisanych kanałów (str. 14).

- ① wybór
- ② wejście

- Tryb można także wybrać, naciskając kilkakrotnie przycisk TV na pilocie lub telewizorze (str. 10).
- Jeśli nie jest wyświetlane menu [Wybór rodzaju TV], naciśnij przycisk TV, aby przełączyć tryb.

3 Wybierz kanał



lub



- Wybór numeru kanału składającego się z więcej niż dwóch cyfr, np. 399



■ Wybór za pomocą pozycji Lista kanałów



- ① wybór kanału
- ② oglądanie

- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym



- Zmiana kategorii



■ Wybór kanału przy użyciu paska informacyjnego (str. 20)

1 Wyświetl pasek informacyjny, jeśli nie jest widoczny.



2 Gdy pasek jest wyświetlony, wybierz kanał.



- ① wybór kanału
- ② oglądanie

■ Wybór kanału przy użyciu funkcji Przewodnik prog. TV (str. 23)

1 Wyświetl ekran Przewodnik prog. TV.

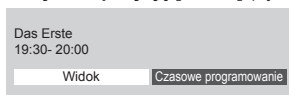


2 Wybierz bieżący program lub kanał.



- ① wybór
- ② wejście

3 Wybierz pozycję [Widok] (tryb DVB).



- ① wybór
- ② oglądanie

- W zależności od wybranego kraju może być wymagane podanie lub aktualizacja kodu pocztowego (str. 14). Należy wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.

Uwaga

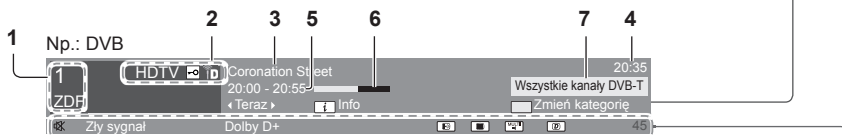
- Oglądanie płatnej telewizji ➔ „Korzystanie ze wspólnego interfejsu” (str. 55)

Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie paska informacyjnego

Wyświetlanie paska informacyjnego

- Pojawia się on także podczas zmiany kanału.



- 1 Pozycja i nazwa kanału
- 2 Rodzaj kanału ([Radio], [Dane], [HDTV] itp.) / kanał kodowany (E) / tryb TV (H, D, A)
- 3 Program
- 4 Aktualna godzina
- 5 Godzina rozpoczęcia / zakończenia programu (DVB)
- 6 Wskaźnik czasu trwania wybranego programu (DVB)
- 7 Kategoria
 - Zmiana kategorii (DVB)



Dostępne funkcje / znaczenia komunikatów

Włączone wyciszenie dźwięku	Dostępna usługa teletekstu	[Stereo], [Mono] Tryb sygnału audio
[Zły sygnał] Słaba jakość sygnału telewizyjnego	[MULTI] Dostępne różne ścieżki dźwiękowe	[D] Dostępna usługa danych (aplikacja Hybrid Broadcast Broadband TV) (str. 54)
[Dolby D+], [Dolby D], [HE-AAC] Ścieżka audio Dolby Digital Plus, Dolby Digital lub HE-AAC	[MULTI] Dostępne różne ujęcia wideo	1 - 90 Czas pozostały do automatycznego wyłączenia <ul style="list-style-type: none">• Ustawienia ➔ (str. 21)
[E+] Dostępna usługa napisów	[MULTI] Dostępne różne ujęcia wideo i ścieżki dźwiękowe	

- Potwierdzanie nazwy innego dostrojonego kanału



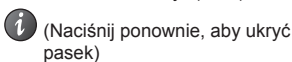
- Ukrywanie



- Oglądanie kanału wymienionego na pasku



- Dodatkowe informacje (DVB)



- Informacje o kolejnym programie (DVB)



- Ustawianie czasu wyświetlania



Wyświetlanie napisów

Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeśli są dostępne)

- STTL • Zmiana języka DVB (jeśli jest dostępny)
- ➔ [Preferowane napisy] (str. 42)



Uwaga

- Naciśnięcie tego przycisku w trybie Analogowe spowoduje przełączenie do usługi teletekstu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 26). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.
- Napisy mogą być wyświetlane nieprawidłowo w przypadku obrazów 3D.

Zatrzymanie

Zatrzymywanie / zwalnianie obrazu

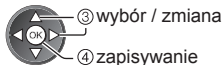
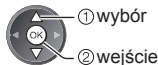
HOLD



Wyświetlanie wybieranych ustawień dla bieżącego stanu

Natychmiastowe potwierdzenie lub zmiana bieżącego stanu

OPTION ● Zmiana



[Multi video] (DVB)

Wybór z grupy różnych ujęć wideo (jeśli są dostępne).

- Ustawienie to nie jest zapisywane i po wyjściu z bieżącego programu przywrócone zostaje ustawienie domyślne.

[Multi audio] (DVB)

Wybór języka spośród dostępnych języków ścieżek dźwiękowych (jeśli są dostępne).

- Ustawienie to nie jest zapisywane i po wyjściu z bieżącego programu przywrócone zostaje ustawienie domyślne.

[Podwójne audio] (DVB)

Wybór trybu stereo / mono (jeśli są dostępne).

[Sub kanał] (DVB)

Wybór programu Multifeed — kanału podrzędnego (jeśli jest dostępny).

[Język napisów] (DVB)

Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeśli są dostępne).

[Wybór znaków txt]

Ustawianie czcionki języka teletekstu.

➔ (str. 42)

[Język teletekstu] (DVB)

Wybór języka spośród dostępnych języków teletekstu (jeśli są dostępne).

[MPX] (tryb Analogowe)

Wybór multipleksowego trybu dźwięku (jeśli jest dostępny).

➔ (str. 38)

[Głośność]

Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia.

Wyłącznik czasowy

Automatyczne przełączanie telewizora do trybu gotowości po upływie ustalonego czasu.

1 Wyświetl menu.

MENU

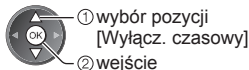


2 Wybierz pozycję [Timer].



3 Wybierz pozycję [Wyłącz. czasowy] i ustaw wartość czasu spośród opcji o 15-minutowym wzroście.

Czasowe programowanie	Wyłączony
Wyłącz. czasowy	15 minut
Auto gotowość	30 minut
	45 minut
	60 minut
	75 minut
	90 minut



- Aby anulować, ustaw opcję [Wyłączony] lub wyłącz telewizor.
- Sprawdzanie pozostałego czasu

➔ „Wyświetlanie paska informacyjnego” (str. 20)

- Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

Proporcje obrazu

Zmiana proporcji obrazu (rozmiar obrazu)

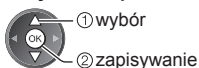
ASPECT Umożliwia korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach. Zwykle stacje nadające programy wysyłają również „Sygnał sterujący proporcjami obrazu” (sygnał panoramiczny itp.) i telewizor automatycznie dobiera proporcje obrazu zgodnie z „Sygnał sterujący proporcjami obrazu” (str. 89).

■ Ręczna zmiana proporcji obrazu

1 Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu. 2 Gdy lista jest wyświetlana, wybierz odpowiedni tryb.



Lista Wybór proporcji obrazu



• Tryb można także zmienić, używając tylko przycisku ASPECT.

ASPECT (Naciśnij kilkakrotnie, aby włączyć żądany tryb).

[Auto]



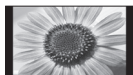
Zostanie wybrana najlepsza proporcja i obraz zostanie rozszerzony w celu wypełnienia ekranu. Szczegóły ➔ (str. 89)

[16:9]



Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorficzny).

[14:9]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

[Rozszerzony]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko przy lewej i prawej krawędzi.

[4:3]



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

[4:3 Pełny]



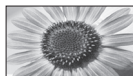
Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.

[Zoom1]



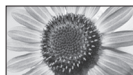
Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obrazu 4:3 bez zniekształceń.

[Zoom2]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń.

[Zoom3]



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń. W przypadku formatu 16:9, wyświetlanie obrazu o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększonego).

Uwaga

- W trybie wejścia z komputera dostępne są tylko opcje [16:9] i [4:3].
- Proporcji obrazu nie można zmienić podczas czytania teletekstu ani w trybie 3D.
- Tryb proporcji obrazu można zapisać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).

Ostatni widok

Szybkie przełączanie na poprzednio oglądany kanał lub tryb wejścia.

LAST VIEW • Naciśnij ponownie, aby wrócić do bieżącego widoku.

LAST VIEW

Uwaga

- Przełączanie kanałów jest niedostępne, gdy aktywne jest nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora.
- Oglądanie kanału przez mniej niż 10 sekund nie zostanie uwzględnione jako ostatnio oglądany kanał lub tryb wejścia.

Korzystanie z funkcji Przewodnik prog. TV

Funkcja Przewodnik prog. TV — elektroniczny informator programowy (EPG), za pomocą którego wyświetlana jest lista aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie kolejnych siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Funkcja ta różni się w zależności od wybranego kraju (str. 14).
- W zależności od wybranego kraju może być wymagane podanie lub aktualizacja kodu pocztowego, aby móc korzystać z systemu GUIDE Plus+.
- „Wyświetlanie reklam” (str. 24)
- Kanały w trybie DVB-T i Analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie funkcji Przewodnik prog. TV. W celu rozróżnienia kanałów DVB-T i kanałów w trybie Analogowe mogą być wyświetlane oznaczenia [D] i [A]. Listy programów są niedostępne w przypadku kanałów w trybie Analogowe.
- Po włączeniu telewizora po raz pierwszy lub gdy był on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego ekranu Przewodnik prog. TV może zająć trochę czasu.



1 Wybierz tryb

➔ (str. 19)



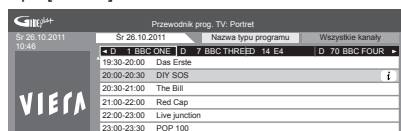
2 Wyświetl ekran Przewodnik prog. TV

- Ponowne naciśnięcie zmienia układ ([Krajobraz] / [Portret]).
- Opcja [Krajobraz] umożliwia wyświetlenie kilku kanałów.
- Opcja [Portret] umożliwia wyświetlenie jednego kanału na raz.

Np.: [Krajobraz]



Np.: [Portret]



- 1 Aktualna data i godzina
- 2 Data funkcji Przewodnik prog. TV
- 3 Godzina funkcji Przewodnik prog. TV
- 4 Program
- 5 Reklama
- 6 Pozycja i nazwa kanału
- 7 [D]: DVB-T
[A]: Analogowe

W zależności od wybranego kraju można wybrać rodzaj ekranu Przewodnik prog. TV.

➔ [Tryb przewodnika TV] (str. 42)

Po wybraniu pozycji [Lista kanałów] lista kanałów zostanie wyświetlona po naciśnięciu przycisku GUIDE.

■ Powrót do trybu TV

EXIT

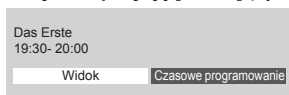


■ Oglądanie programu

1 Wybierz bieżący program lub kanał.



2 Wybierz pozycję [Widok] (tryb DVB).



- Używanie funkcji Czasowe programowanie ➔ (str. 25)

■ Poprzedni dzień (DVB)

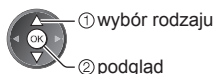
 (Czerwony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju (DVB)

 (Żółty)

(Lista rodzajów)

Typ programu
Nazwa typu programu
Nazwa typu programu
Film
Wiadomości
⋮



■ Następnego dnia (DVB)

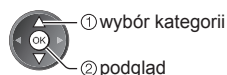
 (Zielony)

■ Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii

 (Niebieski)

(Lista kategorii)

Kategoria
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały DVB-T
Wszystkie kanały analog.
TV Bezpłatna
TV Płatna
HDTV
Bezpłatne radio
Płatne radio
Ulubione1
Ulubione2
Ulubione3
Ulubione4



Wyświetlane są tylko kanały w trybie Analogowe

• Wyświetlanie listy ulubionych kanałów ➔ (str. 46)

Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie szczegółów programu (DVB)

1 Wybierz program.



2 Wyświetl szczegóły.



• Naciśnij ponownie, aby wrócić do funkcji Przewodnik prog. TV.

Wyświetlanie reklam

W zależności od wybranego kraju telewizor ten może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub Analogowe.

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Należy wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.

- Można także ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja.
➔ [Aktualizacja] / [Postkod] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 43)
- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy należy wprowadzić kod pocztowy. Jeśli wprowadzony zostanie niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania albo nie zostanie on podany w ogóle, reklamy mogą być wyświetlane nieprawidłowo.

Wyświetlanie informacji reklamowych


OPTION • Wyświetlanie najnowszych reklam

 ➔ [Aktualizacja] w [Ustawienia GUIDE Plus+] (str. 43)

■ Zmiana reklam



■ Powrót do funkcji Przewodnik prog. TV

OPTION lub  BACK/RETURN

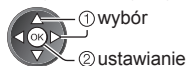
Uwaga

• Aby informacje były stale aktualizowane, telewizor należy pozostawić w trybie gotowości.

Czasowe programowanie (DVB)

Menu Czasowe programowanie umożliwia wybranie programów, które chce się obejrzeć lub nagrać za pomocą zewnętrznej nagrywarki. O ustawionej godzinie telewizor przełączy się na odpowiedni kanał, nawet jeśli jest w trybie gotowości.

1 Wybierz przyszły program.



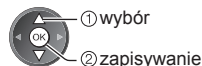
- Po ustawieniu funkcji Czasowe programowanie dioda zmieni kolor na pomarańczowy. (Pomarańczowa dioda zacznie migać w czasie nagrywania za pomocą funkcji Czasowe programowanie).

➔ „Wskaźniki / panel sterowania” (str. 10)

2 Wybierz funkcję ([Zewn. Nag.] lub [Memento]).

(Ekran funkcji Czasowe programowanie)

Czasowe programowanie					Śr 26.10.2011 10:46	
Funkcja	Nr	Nazwa kanału	Data	Start	Koniec	
0	12	BBC ONE [NAGRYWANIE]	Śr 26.10.2011	20:00	20:30 (30 min)	
-	
-	
-	



[Zewn. Nag.] / [Memento]

➔ „Ustawianie szczegółów zdarzenia programowania czasowego” (str. 51)

■ Sprawdzenie / zmiana / anulowanie zdarzenia programowania czasowego

➔ „Czasowe programowanie” (str. 50 - 52)

■ Powrót do funkcji Przewodnik prog. TV



■ Po wybraniu bieżącego programu

Wyświetlone zostanie okno potwierdzenia z pytaniem, czy program będzie oglądany czy nagrywany. Wybierz pozycję [Czasowe programowanie] i ustaw opcję [Zewn. Nag.], aby nagrywać od chwili zakończenia ustawiania zdarzenia programowania czasowego.



Uwaga

- Funkcja ta jest niedostępna w trybie Analogowe.
- Funkcja Czasowe programowanie działa prawidłowo tylko, jeśli pobierane są prawidłowe informacje o godzinie z sygnału nadawanego przez stację nadawczą lub usługodawcę.
- Gdy trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów za pomocą zewnętrznej nagrywarki należy sprawdzić poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora. Jeśli do telewizora podłączona jest nagrywarka zgodna z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 81, 82) oraz jeśli wprowadzono [Ustawienia połączeń] (str. 40), nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy także przeczytać instrukcję obsługi nagrywarki.

Wyświetlanie trybu Teletext

Usługi teletekstu to informacje tekstowe oferowane przez stacje nadawcze. Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.



Co to jest tryb FLOF (FASTEXT)?

W trybie FLOF u dołu ekranu wyświetlane są cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Funkcja ta zapewnia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.

Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)

TOP to szczególne ulepszenie standardowej usługi teletekstu, ułatwiające wyszukiwanie i zapewniające praktyczne instrukcje.

- Szybki przegląd informacji teletekstowych
 - Łatwy wybór krok po kroku aktualnych tematów
 - Informacje o stanie strony u dołu ekranu
 - Dostępna poprzednia / następna strona
 - Wybór bloku tematycznego
 - Wybór następnego tematu w bloku tematycznym
- (Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego).

 (Czerwony)  (Zielony)

 (Niebieski)

 (Żółty)

Co to jest tryb List?

W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmienić i zapisać w pamięci telewizora. ➔ „Zapisywanie często oglądanych stron” (str. 27)

■ Zmiana trybu ➔ [Teletext] (str. 42)



■ Powrót do trybu TV

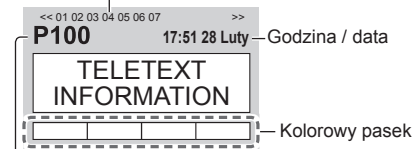


Przełącz do trybu Teletext



- Wyświetlenie strony indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej).

Numer podstrony



Numer bieżącej strony


2 Wybierz stronę



■ Regulacja kontrastu



(Naciśnij trzykrotnie)

 Kolorowy przycisk (Odpowiada kolorowemu paskowi)

Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim



Ujawnianie ukrytych danych

Ujawnianie ukrytych słów, np. odpowiedzi kwizu



- Naciśnij ponownie, aby je znowu ukryć.

INDEKS

Powrót do głównej strony indeksu



Zatrzymanie strony (HOLD)

Zatrzymanie automatycznej aktualizacji

(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji.)

HOLD • Naciśnij ponownie, aby wznowić.



Wyświetlanie ulubionej strony

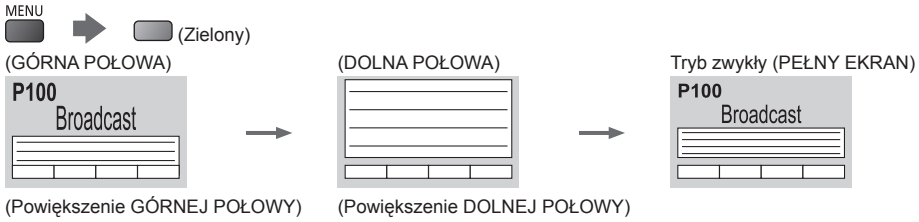
Wyświetlanie zapisanej ulubionej strony

Wyświetl stronę zapisaną pod niebieskim przyciskiem (tryb List).

STTL • Ustawienie fabryczne to „P103”.

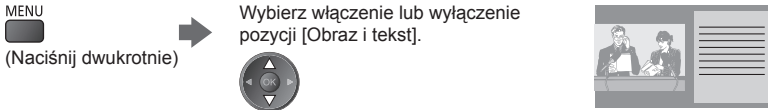


PEŁNY EKRAŃ / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA



Wyświetlanie w kilku oknach

Oglądanie programu telewizyjnego i teletextu w dwóch oknach jednocześnie



- Czynności można wykonywać tylko na ekranie teletextu.

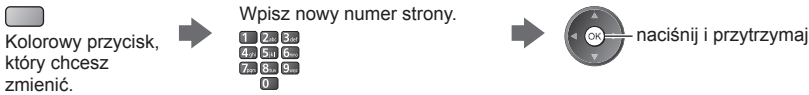
Zapisywanie często oglądanych stron

Zapisywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku (tylko w trybie List)

Gdy strona jest wyświetlana

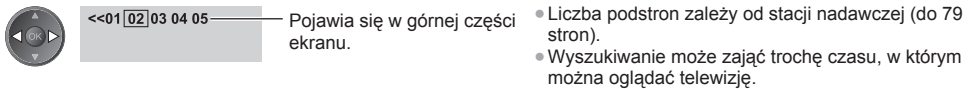


■ Zmiana zapisanych stron



Wyświetlanie podstrony

Wyświetlanie podstrony (tylko gdy teletext zawiera więcej niż jedną stronę)



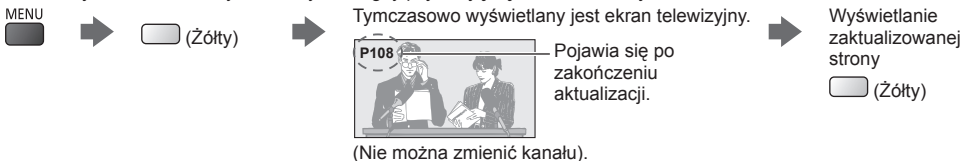
■ Wyświetlanie konkretnej podstrony



Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletextu

Teletext jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.



- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najnowszych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

Oglądanie treści z urządzeń zewnętrznych

Po podłączeniu urządzeń zewnętrznych (magnetowidów, odtwarzaczy DVD itp.) można oglądać odtwarzane przez nie treści.

• Podłączanie urządzeń ➔ (str. 11 - 13, 87, 88)

Pilot może obsługiwać zawartość lub urządzenia zewnętrzne. ➔ (str. 29)



Oglądanie treści z urządzeń zewnętrznych

1 Włącz telewizor



W przypadku podłączenia za pomocą kabla SCART (str. 12)

Sygnaly wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie.

- Sygnaly wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).
- Funkcja ta jest także dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 87).

Jeśli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie

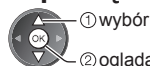
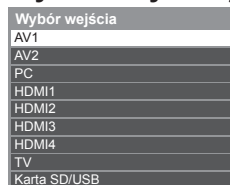
Wykonaj czynności 2 i 3.

- Sprawdź konfigurację urządzeń.

2 Wyświetl menu wyboru wejścia



3 Wybierz tryb wejścia podłączonego urządzenia



- Wejście można także wybrać, korzystając z przycisku AV na pilocie lub telewizorze (za wyjątkiem [Karta SD/USB]).

Przycisk ten należy nacisnąć kilkakrotnie, aż wybrane zostanie żądane wejście.

- W celu przełączenia między opcją [COMPONENT] i [VIDEO] w pozycji [AV2] należy przesunąć wskaźnik, naciskając przycisk kursora w lewo lub w prawo.
- [Karta SD/USB]: Włączenie funkcji Odtwarzacz mediów.

➔ „Korzystanie z funkcji Odtwarzacz mediów” (str. 60)

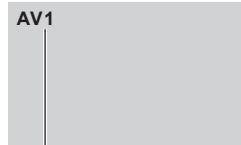
- Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć (za wyjątkiem [Karta SD/USB]). ➔ „Etykiety wejść” (str. 42)

Pominięte wejścia nie będą wyświetlane po naciśnięciu przycisku AV.

■ Powrót do trybu TV



4 Widok











Wyświetlany jest wybrany tryb.

Uwaga

- Jeśli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia lub uzyskać od lokalnego dystrybutora.

Obsługa zawartości lub urządzeń za pomocą pilota telewizora

Za pomocą poniższych przycisków pilota opisywanego telewizora można sterować zawartością funkcji Odtwarzacz mediów/serwerów multimedialnych, funkcjami nagrywania lub podłączonymi urządzeniami.

	Tryb gotowości Ustawianie trybu gotowości / włączanie
	Odtwarzanie Odtwarzanie kasyety wideo / płyty DVD / materiałów filmowych
	Zatrzymanie Zatrzymanie czynności
	Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD / materiały filmowe: Przejdź do poprzedniej ścieżki, tytułu lub rozdziału Naciśnij i przytrzymaj, aby szukać wstecz
	Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD / materiały filmowe: Przejdź do następnej ścieżki, tytułu lub rozdziału Naciśnij i przytrzymaj, aby szukać do przodu
	Pauza Pauza / wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie
	Kanał w górę / w dół Wybór kanału
	[Direct TV Rec] ➔ (str. 81, 83)

Zmiana kodu

Każdy typ urządzenia firmy Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania. W przypadku korzystania z niektórych funkcji tego telewizora należy wybrać kod „73”. Kod należy zmienić w zależności od wymienionych poniżej urządzeń lub funkcji.

Naciśnij i przytrzymaj  **podczas następujących czynności**

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą.



Naciśnij

Typ urządzenia, funkcje	Kod
Nagrywarka DVD, odtwarzacz DVD, odtwarzacz Blu-ray Disc	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72
Korzystanie z funkcji Odtwarzacz mediów (str. 61), funkcji DLNA (str. 75) lub funkcji Bezpośrednie nagrywanie z telewizora (str. 81, 83) Korzystanie z funkcji VIERA Link innych urządzeń (str. 84)	73

Uwaga

- Po zmianie kodu należy sprawdzić, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii mogą zostać przywrócone wartości domyślne kodu.
- Niektóre czynności mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.

Oglądanie obrazów 3D

Okulary 3D umożliwiają oglądanie obrazów 3D w filmach i programach oferujących efekty 3D.

➔ „Wyposażenie standardowe” (str. 6)

Telewizor ten obsługuje następujące formaty 3D: [Sekwencja ramek]^{*1}, [Obraz przy Obrazie]^{*2} i [Góra i Dół]^{*3}.

*1: Format 3D, w którym obrazy przeznaczone dla prawego i lewego oka są rejestrowane w wysokiej rozdzielczości i naprzemiennie wyświetlane.

*2, *3: Inne dostępne formaty 3D.

• Wyświetlanie obrazów 3D ➔ (str. 31)

Ostrzeżenia

• Nie demontuj ani nie modyfikuj Okularów 3D. Demontowanie lub modyfikowanie może spowodować obrażenia lub złe samopoczucie użytkownika.

Ostrzeżenie

Aby korzystać z Okularów 3D bezpiecznie i wygodnie, należy uważnie przeczytać poniższe instrukcje.

Okulary 3D

- Nie upuszczaj, nie wywieraj nacisku ani nie stawaj na Okulary 3D. Może to uszkodzić części optyczne i spowodować obrażenia użytkownika.
- Uważaj na końce oprawki oraz zawiaski Okularów 3D w czasie ich zakładania. Zignorowanie tego ostrzeżenia może spowodować obrażenia użytkownika. Zachowaj szczególną uwagę, kiedy dzieci używają tego wyrobu.

Oglądanie treści 3D

- Nie używaj Okularów 3D, jeśli cierpisz na nadwrażliwość na światło, schorzenia serca lub inne choroby. Używanie Okularów 3D może zaostrzyć te dolegliwości.
- W przypadku uczucia zmęczenia, złego samopoczucia lub odczuwania jakichkolwiek innych nienormalnych objawów, należy natychmiast przerwać używanie Okularów 3D. Dalsze używanie Okularów 3D może powodować złe samopoczucie. Przed kontynuowaniem używania Okularów 3D, należy odпочąć. W przypadku ustawiania efektu za pomocą pozycji [Ustawienia 3D] należy pamiętać, że odbiór obrazów 3D jest inny u różnych osób.
- Podczas używania Okularów 3D, należy uważać, aby przez pomyłkę nie zawadzić innych osób lub telewizora. Ponieważ obrazy są trójwymiarowe, to ocena odległości użytkownika od ekranu może być nieprawidłowa, a to może powodować uderzenie w ekran i obrażenia.
- Podczas używania Okularów 3D, należy utrzymywać poziome położenie oczu i pozycję, w której nie widzi się podwójnego obrazu.
- Jeśli użytkownik cierpi na krótkowzroczność, dalekowzroczność, astygmatyzm, lub występują różnice w widzeniu pomiędzy lewym i prawym okiem, to podczas korzystania z Okularów 3D należy używać okularów korekcyjnych lub innych sposobów korekcji wzroku.
- Przerwać używać Okularów 3D, jeśli w czasie oglądania treści 3D wyraźnie widzisz podwójny obraz. Długotrwałe używanie może powodować zmęczenie oczu.
- Podczas oglądania, odległość od ekranu powinna wynosić co najmniej trzykrotność wysokości rzeczywistego obrazu. Odległość zalecana:
TX-L32ET5E: 1,2 m lub dalej
TX-L37ET5E: 1,4 m lub dalej
TX-L42ET5E: 1,6 m lub dalej
TX-L47ET5E: 1,8 m lub dalej
TX-L55ET5E: 2,1 m lub dalej
Używanie Okularów 3D w odległości mniejszej niż zalecana może powodować zmęczenie oczu.

Używanie Okularów 3D

- Okularów 3D nie należy używać do celów innych niż oglądanie obrazów trójwymiarowych.
- Ogólnie mówiąc, Okulary 3D nie powinny być używane przez dzieci poniżej około 5–6 roku życia. Trudno jest ocenić reakcje małych dzieci na zmęczenie lub niewygodę i dlatego trudno też jest zapobiegać przypadkom ich złego samopoczucia. Kiedy urządzenie to jest używane przez dziecko, rodzice lub opiekunowie powinni sprawdzać, czy oczy dziecka nie męczą się.
- Nie używaj Okularów 3D, jeśli są uszkodzone, np. pęknięte. Używanie uszkodzonych Okularów 3D może powodować obrażenia lub zmęczenie oczu.
- Jeśli użytkownik zauważy nienormalne odczucie swej skóry, powinien natychmiast przestać używać Okularów 3D. W rzadkich przypadkach farba lub materiały, z których zbudowane są Okulary 3D, mogą wywoływać reakcję alergiczną.

Uwaga

• Okulary 3D można zakładać na okulary korekcyjne.

Przechowywanie i czyszczenie Okularów 3D

- Czyścić miękką, suchą szmatką.
- Przecieranie Okularów 3D miękką i zakurzoną lub zabrudzoną szmatką może je podrapać. Przed użyciem, szmatkę należy wytrzeć z kurzu.
- Nie stosuj benzenu, rozpuszczalnika ani wosku do pielęgnacji Okularów 3D, ponieważ może to powodować złuszczenie się farby.
- Podczas czyszczenia nie zanurzaj Okularów 3D w płynach takich jak woda.
- Unikaj przechowywania Okularów 3D w warunkach wysokiej temperatury lub wysokiej wilgotności.

Wyświetlanie obrazów 3D

Z obrazów 3D można korzystać na różne sposoby.
(Obsługiwane formaty 3D to Sekwencja ramek, Obraz przy Obrazie oraz Góra i Dół).

■ Odtwarzanie płyt Blu-ray zgodnych z formatem 3D (format Sekwencja ramek)

- Podłącz odtwarzacz zgodny z 3D za pomocą pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Jeśli tryb wejścia nie przełącza się automatycznie, wybierz tryb wejścia zgodny z podłączonym odtwarzaczem. (str. 28)
- Jeśli używasz odtwarzacza niezgodnego z 3D, obrazy będą wyświetlane w trybie 2D.

■ Programy z obsługą formatu 3D

- Informacje o dostępności takich usług można uzyskać u dostawców treści lub programów.

■ Zdjęcia 3D i filmy 3D zarejestrowane za pomocą produktów zgodnych z 3D firmy Panasonic

- Dostępne w przypadku funkcji Odtwarzacz mediów (str. 62 - 64, 66) i usług sieciowych (str. 75)

■ Konwersja obrazów 2D na 3D

- Ustaw tryb [2D→3D] w pozycji [Wybór trybu 3D]. (str. 32)

1 Załóż Okulary 3D

2 Oglądaj obrazy 3D

- W chwili wykrycia obrazu 3D po raz pierwszy wyświetlona zostanie informacja o środkach ostrożności. Wybierz opcję [Tak] lub [Nie], aby kontynuować oglądanie obrazów 3D. Jeśli wybierzesz opcję [Tak], komunikat ten zostanie wyświetlony w takiej samej postaci po ponownym włączeniu zasilania za pomocą włącznika / wyłącznika zasilania. Wybierz opcję [Nie], aby komunikat ten nie był wyświetlany ponownie.

Uwaga

- Obraz 3D lub efekt 3D mogą nie być dostępne w następujących przypadkach:
 - Wyświetlany jest ekran główny usługi VIERA Connect (str. 18).
 - Trwa nagrywanie [Zewn. Nag.] funkcji Czasowe programowanie (str. 50).
 - Trwa nagrywanie za pomocą funkcji Bezpośrednie nagrywanie z telewizora (str. 81, 83).
- W przypadku treści w formacie Sekwencja ramek i Obraz przy Obrazie (Pełny) w takich warunkach nie będzie wyświetlany żaden obraz.
- Treści 3D nie będą prawidłowo wyświetlane, jeśli okulary 3D zostaną założone do góry nogami lub tyłem na przód.
 - Nie należy zakładać okularów 3D do oglądania jakichkolwiek innych treści poza obrazami 3D. W czasie noszenia okularów 3D mogą występować trudności w oglądaniu obrazów wyświetlanych na ekranach ciekłokrystalicznych (np. monitory komputerowe, zegary cyfrowe, kalkulatory itd.).
 - Nie należy używać okularów 3D jako okularów przeciwsłonecznych.
 - Postrzeganie efektów 3D zależy od cech indywidualnych osób oglądających.

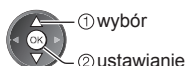
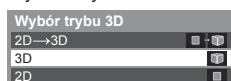
Zmiana trybu 2D - 3D

Tryb obrazu można łatwo przełączać między trybem 2D i 3D za pomocą przycisku 3D.

- Funkcja ta jest niedostępna w trybie PC.



Wybierz tryb



- Pozycje menu [Wybór trybu 3D] zależą od wybranych warunków.

[3D] / [2D] / [2D→3D]:

Wyświetlanie żądanego obrazu bez wybierania formatu 3D.

- Tryb ten może nie działać prawidłowo w zależności od formatu obrazu źródłowego. W takim wypadku należy ręcznie wybrać odpowiedni format 3D.

■ Ręczna zmiana formatu 3D

Jeśli obraz nie zostanie poprawnie zmieniony przy użyciu trybu [3D], [2D] lub [2D→3D], należy wykonać poniższe ustawienie ręczne.

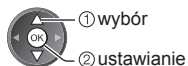
Podczas powyższej czynności

 (Czerwony)



Wybierz tryb

Wybór trybu 3D (Ręcznie)	
Oryginalny	
Sekwencja ramek - 3D	
Sekwencja ramek - 2D	
Obraz przy Obrazie - 3D	
Obraz przy Obrazie - 2D	
Góra i Dół - 3D	
Góra i Dół - 2D	
2D→3D	



[Oryginalny]:

Wyświetlanie obrazu źródłowego w niezmienionej postaci.

- Użyj tego trybu do określenia typu formatu obrazu źródłowego.

➔ „Tabela dostępnych rodzajów obrazu dla każdej pozycji [Wybór trybu 3D (Ręcznie)] i formatu obrazu źródłowego” (patrz niżej)

[Sekwencja ramek - 3D] / [Sekwencja ramek - 2D] / [Obraz przy Obrazie - 3D] / [Obraz przy Obrazie - 2D] /

[Góra i Dół - 3D] / [Góra i Dół - 2D]:

Wyświetlanie wybranego trybu.

- Niedostępne w trybie Analogowe i AV.

[2D→3D]:

Konwersja obrazów 2D na 3D.

- Należy pamiętać, że obrazy 3D wyglądają nieco inaczej od oryginałów.
- Korzystanie z tej funkcji w celach zarobkowych lub publicznie pokazy obrazów przekonwertowanych z 2D na 3D w miejscach, takich jak sklepy, hotele itp., może naruszać chronione prawa autorskie ich właścicieli.

Tabela dostępnych rodzajów obrazu dla każdej pozycji [Wybór trybu 3D (Ręcznie)] i formatu obrazu źródłowego

W przypadku niepoprawnego wyświetlania obrazu należy z tabeli poniżej wybrać odpowiednie ustawienie trybu 3D.

[Wybór trybu 3D] Format obrazu źródłowego	[Oryginalny]	[Sekwencja ramek - 3D]	[Obraz przy Obrazie - 3D]	[Góra i Dół - 3D]	[2D→3D]
Sekwencja ramek		 Normalny 3D*1			
Obraz przy Obrazie (Pełny)			 Normalny 3D*1		
Obraz przy Obrazie			 Normalny 3D*1		
Góra i Dół				 Normalny 3D*1	
Format normalny (2D)					 Normalny 3D

*1: Po wybraniu pozycji [Sekwencja ramek - 2D], [Obraz przy Obrazie - 2D] lub [Góra i Dół - 2D] obrazy będą wyświetlane bez efektu 3D.

- W zależności od odtwarzacza lub nadawanej transmisji obraz może różnić się od powyższych ilustracji.

Jeśli obrazy 3D nie są wyświetlane prawidłowo lub wyglądają dziwnie, należy dostosować i skonfigurować ustawienia 3D.



■ Powrót do trybu TV

EXIT



1 Wyświetl menu

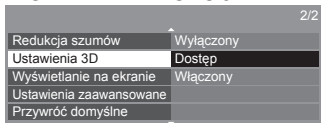
MENU



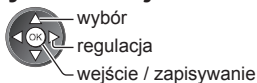
2 Wybierz pozycję [Obraz]



3 Wybierz pozycję [Ustawienia 3D]



4 Wybierz jedną z poniższych funkcji i ustaw ją



Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Poziom konwersji 2D→3D	Ustawianie głębokości obrazu 3D w celu wyświetlania konwertowanych obrazów 2D [Minimum] / [Pośrednie] / [Maksimum].
Ustawienia 3D	Regulacja efektu 3D (za wyjątkiem trybu [2D→3D]) [Wyłączony] / [Włączony]. ● Ustaw opcję [Włączony], aby włączyć ustawienie [Efekt]. ● Po ustawieniu opcji [Włączony] wyświetlony zostanie komunikat o środkach ostrożności. Przeczytaj go uważnie, a następnie naciśnij przycisk BACK/RETURN, aby przejść do ustawienia [Efekt]. [Efekt]: Regulacja głębokości obrazu 3D według zawartości lub własnych preferencji.
Wyglądanie krawędzi	Ustaw opcję [Włączony], jeśli uważasz, że elementy obrazu o wyraźnych konturach nie są wystarczająco gładkie (za wyjątkiem trybu [2D→3D]) [Wyłączony] / [Włączony].
Detekcja 3D	Automatyczne wykrywanie sygnałów w formacie 3D [Wyłączony] / [Włączony] / [Włączony (Zaawansowany)]. [Włączony (Zaawansowany)]: Automatyczne wykrywanie wszystkich sygnałów w formacie 3D i wyświetlanie obrazów 3D. [Włączony]: Automatyczne wykrywanie określonych sygnałów w formacie 3D (Sekwencja ramek itp.) i wyświetlanie obrazów 3D. ● W celu wyświetlania obrazów 3D bez powiadomień i wykonywania czynności ustaw opcję [Włączony (Zaawansowany)].
Komunikat Sygnału 3D	Wybór, czy po znalezieniu sygnału w formacie 3D ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony]. ● W przypadku wejścia DVB, Component i HDMI ● Funkcja ta jest niedostępna, gdy dla pozycji [Detekcja 3D] ustawiona zostanie opcja [Włączony (Zaawansowany)].
Środki ostrożności	Wyświetlanie środków ostrożności dla oglądania obrazów 3D.

Uwaga

- Ustawienie [Ustawienia 3D] nie zostanie zapisane w przypadku zmiany trybu wejścia lub kanału.

Sposób korzystania z funkcji VIERA TOOLS

Funkcja VIERA TOOLS zapewnia łatwy dostęp do określonych funkcji specjalnych.



1 Wyświetl ikony funkcji



2 Wybierz funkcję



■ Powrót do trybu TV



■ Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji



[VIERA Link]
➔ (str. 83 - 86)



[Zdjęcie]*
➔ (str. 62)



[Video]*
➔ (str. 66)



[Muzyka]*
➔ (str. 68)



[VIERA Connect]
➔ (str. 18, 78)



[Serwer medialny]*
➔ (str. 75)

*Jeśli podłączono dwa lub więcej dostępnych urządzeń, wyświetlony zostanie ekran wyboru. Należy wybrać poprawny opis i dostęp.

Uwaga

- Jeśli wybrana funkcja jest niedostępna, można wyświetlić instrukcję, jak z niej korzystać. Naciśnij przycisk OK, aby zobaczyć instrukcję po wybraniu niedostępnej funkcji.

Sposób korzystania z funkcji menu

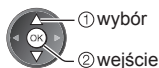
Różne menu umożliwiają wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



1 Wyświetl menu

MENU • Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego).

2 Wybierz menu



■ Powrót do trybu TV w dowolnym momencie



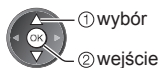
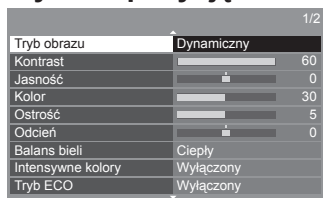
■ Powrót do poprzedniego ekranu



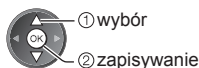
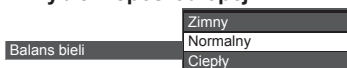
■ Zmiana stron menu



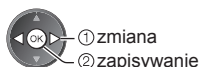
3 Wybierz pozycję



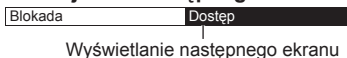
■ Wybierz spośród opcji



■ Ustaw za pomocą suwaka

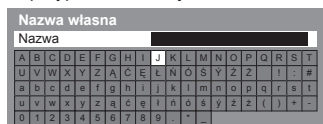


■ Przejdź do następnego ekranu



■ Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania

W przypadku niektórych elementów można wpisywać dowolne nazwy lub liczby.



Wprowadzanie znaków pojedynczo



• Znaki można wprowadzać za pomocą przycisków numerycznych.
 ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 96)

■ Resetowanie ustawień

• Tylko ustawienia obrazu lub dźwięku
 ➔ [Przywróć domyślne] w menu Obraz (str. 37) lub menu Dźwięk (str. 39)

• Ustawienia obrazu i dźwięku

N
 (Resetowany jest także poziom głośności i tryb proporcji obrazu)

• Inicjowanie wszystkich ustawień
 ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 43)

Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Obraz	Tryb obrazu	<p>Wybór ulubionego trybu obrazu dla każdego wejścia. [Dynamiczny] / [Normalny] / [Kinowy] / [Prawdziwe kino] / [Gra] [Dynamiczny]: Poprawa kontrastu i ostrości obrazu w jasnym pomieszczeniu. [Normalny]: Normalny obraz w przypadku normalnych warunków oświetlenia. [Kinowy]: Poprawa kontrastu oraz odwzorowania czerni i kolorów podczas oglądania filmów w ciemnym pokoju. [Prawdziwe kino]: Dokładne odwzorowanie oryginalnej jakości obrazu bez żadnych zmian. [Gra]: Zapewnianie odpowiedniego obrazu w przypadku sygnałów charakteryzujących się szybką reakcją podczas grania w gry. • Nie działa w trybie TV. • Wyświetlanie w sposób ciąglej czasu pracy w trybie gry ➔ [Czas gry] (str. 42)</p> <p>Dla każdej opcji pozycji Tryb obrazu, we wszystkich trybach wejścia można ustawić oraz zapisać pozycję [Kontrast], [Jasność], [Kolor], [Ostrość], [Odcień], [Balans bieli], [Intensywne kolory], [Tryb ECO], [Redukcja szumów] i [3D-COMB]. Można także dostosowywać ustawienia szczególne, jeśli dla pozycji [Zaawansowany] w menu Konfiguracja ustawiona zostanie opcja [Włączony]. ➔ (str. 43) • Każdą opcję pozycji [Tryb obrazu] można także dostosować w trybie 2D i 3D.</p>
	Kontrast, Jasność, Kolor, Ostrość	Dostosowywanie poziomów tych opcji zgodnie z własnymi preferencjami.
	Odcień	Dostosowywanie odcienia obrazu do własnych preferencji. • W przypadku odbioru sygnału NTSC
	Balans bieli	Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu [Zimny] / [Normalny] / [Ciepły] . • Niedostępne gdy dla pozycji [Tryb obrazu] ustawiona jest opcja [Prawdziwe kino].
	Intensywne kolory	Automatyczne ustawianie żywszych kolorów [Wyłączony] / [Włączony] . • Nie działa w trybie PC.
	Tryb ECO	Funkcja automatycznej kontroli jasności Automatyczny dobór ustawień obrazu do warunków oświetlenia [Wyłączony] / [Włączony] .
	Redukcja szumów	Redukcja zakłóceń obrazu Redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu [Wyłączony] / [Minimum] / [Pośrednie] / [Maksimum] / [Auto] . • Niedostępne w trybie PC lub gdy dla pozycji [Tryb obrazu] ustawiona jest opcja [Gra].
	3D-COMB	Wyraźniejszy obraz w przypadku zatrzymania lub wolnego odtwarzania filmu [Wyłączony] / [Włączony] . • Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy deseń. Ustaw opcję [Włączony], aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory. • W przypadku odbioru sygnału PAL / NTSC w trybie TV lub przy sygnale zespolonym (za wyjątkiem trybu 3D)
	Ustawienia 3D	Dostosowywanie i konfiguracja wyświetlania obrazów 3D (str. 33).

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Obraz Ustawienia zaawansowane	Wyświetlanie na ekranie	Wyłączanie ekranu po wybraniu opcji [Wyłączony]. [Wyłączony] / [Włączony] <ul style="list-style-type: none"> • Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. • Naciśnij dowolny przycisk (poza przyciskiem stanu gotowości), aby włączyć ekran. • Funkcja ta umożliwia ograniczenie zużycia energii podczas słuchania dźwięku bez oglądania obrazu na ekranie.
	Intelligent Frame Creation	Automatyczna kompensacja liczby klatek na sekundę i eliminowanie drgań w celu uzyskania płynnego obrazu [Wyłączony] / [Minimum] / [Pośrednie] / [Maksimum] . <ul style="list-style-type: none"> • W zależności od zawartości obraz może być zakłócony. Aby zapobiec zakłóceniom, należy zmienić ustawienie. • Niedostępne w trybie PC lub gdy dla pozycji [Tryb obrazu] ustawiona jest opcja [Gra].
	24p Smooth Film	Automatyczna kompensacja liczby klatek na sekundę w celu uzyskania bardziej płynnego obrazu w przypadku wejściowego sygnału 24p [Wyłączony] / [Minimum] / [Pośrednie] / [Maksimum] . <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest dostępna tylko dla sygnału wejściowego 24p i jest wyświetlana zamiast pozycji [Intelligent Frame Creation]. • Niedostępne w trybie PC lub gdy dla pozycji [Tryb obrazu] ustawiona jest opcja [Gra].
	Wykryw. formatu filmu	Poprawa rozdzielczości pionowej w przypadku filmów [Wyłączony] / [Włączony] . <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest dostępna dla sygnału z przeplotem (za wyjątkiem trybu PC, usługi VIERA Connect i gdy dla pozycji [Tryb obrazu] ustawiona jest opcja [Gra]).
	16:9 Overscan	Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz [Wyłączony] / [Włączony] . [Włączony]: Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi. [Wyłączony]: Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze. <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw opcję [Włączony]. • Funkcja ta jest dostępna, gdy dla proporcji obrazu ustawiona jest opcja [Auto] (tylko sygnał 16:9) lub [16:9]. • Ustawienie tej funkcji można zapisać niezależnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość). • Niedostępne dla trybu PC i usługi VIERA Connect.
	System koloru AV	Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV [Auto] / [PAL] / [SECAM] / [M.NTSC] / [NTSC] .
	Ustawienia wejścia DVI	Ręczna zmiana poziomu czerni obrazu dla trybu wejścia HDMI z sygnałem wejściowym DVI [Normalny] / [Pełny] . <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli wybrano sygnał wejściowy DVI z urządzeń zewnętrznych (zwłaszcza z komputera), poziom czerni może być nieodpowiedni. W takim wypadku wybierz opcję [Pełne]. • Poziom czerni dla sygnału wejściowego HDMI zostanie dostosowany automatycznie. • Dla trybu wejścia HDMI z sygnałem wejściowym DVI
Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego trybu obrazu dla wybranego wejścia.	

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Dźwięk	Tryb dźwięku	<p>Wybór ulubionego trybu dźwięku [Muzyka] / [Mowa] / [Użytkownik].</p> <ul style="list-style-type: none"> Wybrany tryb ma wpływ na wszystkie sygnały wejściowe. <p>[Muzyka]: Poprawa jakości dźwięku podczas oglądania teledysków itp.</p> <p>[Mowa]: Poprawa jakości dźwięku podczas oglądania wiadomości, filmów fabularnych itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> W trybach Muzyka i Mowa można regulować pozycje [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Ustawienia te zostaną zapisane oddzielnie dla każdego trybu. <p>[Użytkownik]: Ręczne ustawianie dźwięku za pomocą korektora w celu uzyskania żądanej jakości dźwięku.</p> <ul style="list-style-type: none"> W trybie Użytkownik, w menu Dźwięk pojawia się pozycja [Korektor] zamiast pozycji [Tony niskie] i [Tony wysokie]. Wybierz pozycję [Korektor] i dostosuj częstotliwość. ➔ [Korektor] (patrz niżej)
	Tony niskie	Dostosowywanie poziomu w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków.
	Tony wysokie	Dostosowywanie poziomu w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków.
	Korektor	<p>Dostosowywanie żądanego poziomu częstotliwości w celu uzyskania preferowanej jakości dźwięku.</p> <ul style="list-style-type: none"> Funkcja ta jest dostępna, gdy dla pozycji [Tryb dźwięku] ustawiona jest opcja [Użytkownik]. Wybierz częstotliwość i zmień jej poziom za pomocą przycisku kursora. Aby wzmocnić tony niskie, zwiększ poziom niskich częstotliwości. Aby wzmocnić tony wysokie, zwiększ poziom wysokich częstotliwości. Aby przywrócić domyślny poziom wszystkich częstotliwości, wybierz pozycję [Przywróć domyślne], używając przycisku kursora i naciśnij przycisk OK.
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego.
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek.
	Dookólny	<p>Ustawienia dźwięku dookólnego [Wyłączony] / [V-Audio] / [V-Audio Surround].</p> <p>[V-Audio]: Dynamiczne poszerzanie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych.</p> <p>[V-Audio Surround]: Dynamiczne poszerzanie szerokości i głębokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Przełączać można także za pomocą przycisku SURROUND na pilocie (str. 9).
	Automat. regul. wzmocn.	Automatyczna regulacja dużych różnic w poziomach dźwięku między kanałami a wejściami [Wyłączony] / [Włączony] .
	Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia.
	Odległ. głośnika od ściany	<p>Kompensacja dźwięku niskiej częstotliwości ze względu na odległość między głośnikami a ścianą [Ponad 30 cm] / [Do 30cm].</p> <ul style="list-style-type: none"> Jeśli odstęp między tylną stroną telewizora a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie [Ponad 30 cm]. Jeśli odstęp między tylną stroną telewizora a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie [Do 30cm].
MPX	<p>Wybór multipleksowego trybu dźwięku (jeśli jest dostępny).</p> <p>[Stereo]: Do używania na co dzień.</p> <p>[Mono]: Gdy nie można odbierać sygnału stereo.</p> <p>[M1] / [M2]: Dostępne, gdy nadawany jest sygnał mono.</p> <ul style="list-style-type: none"> W przypadku trybu Analogowe 	

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Dźwięk	Preferencje dźwięku	<p>Wybór ustawień początkowych dla ścieżek dźwiękowych [Auto] / [Wielokanałowo] / [Stereo] / [MPEG].</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostępne opcje różnią się w zależności od wybranego kraju. <p>[Auto]: Automatyczny wybór ścieżki dźwiękowej, jeśli program ma ich więcej niż dwie. Pierwszeństwo jest przyznawane w następującej kolejności — Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital, MPEG.</p> <p>[Wielokanałowo]: Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku wielokanałowego.</p> <p>[Stereo]: Pierwszeństwo jest przyznawane ścieżce dźwięku stereofonicznego (2-kanałowego).</p> <p>[MPEG]: Pierwszeństwo jest przyznawane sygnałowi MPEG.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dolby Digital Plus i Dolby Digital to metody kodowania sygnałów cyfrowych opracowane przez firmę Dolby Laboratories. Poza dźwiękiem stereofonicznym (2-kanałowym) sygnały te mogą też kodować dźwięk wielokanałowy. • HE-AAC to percepcyjna metoda kodowania używana do kompresji dźwięku cyfrowego w celu efektywnego przechowywania i przesyłania. • MPEG to metoda kompresji dźwięku zapewniająca mniejszy rozmiar plików bez wyraźnej utraty jakości dźwięku. • Dolby Digital Plus i HE-AAC to technologie dla programów HD (wysoka rozdzielczość). • W przypadku trybu DVB
	Typ audio	<p>Ustawienia komentarzy dla użytkowników niedowidzących (dostępne tylko w niektórych krajach) [Standardowy] / [Niedowidzący].</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ustaw opcję [Niedowidzący], aby włączyć ścieżkę dźwiękową z komentarzami, jeśli jest dostępna w ramach nadawanego programu. • W przypadku trybu DVB
	Wybór SPDIF	<p>SPDIF: Standardowy format pliku przesyłania dźwięku.</p> <p>Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM].</p> <p>[Auto]: Wielokanałowe dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM.</p> <p>[PCM]: Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W przypadku trybu DVB lub materiałów filmowych funkcji Odtwarzacz mediów / usług sieciowych (str. 67, 78) • ARC (Audio Return Channel): Funkcja cyfrowego sygnału wyjściowego za pośrednictwem kabla HDMI
	Wejście HDMI1 / 2 / 3 / 4	<p>Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego [Cyfrowe] / [Analogowe] (str. 94).</p> <p>[Cyfrowe]: Gdy dźwięk jest nadawany przez kabel HDMI.</p> <p>[Analogowe]: Gdy dźwięk nie jest nadawany przez kabel z adapterem HDMI-DVI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W przypadku wejścia HDMI
	Opóźnienie SPDIF	<p>Dostosowywanie opóźnienia wyjścia dźwięku z gniazd DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC), jeśli dźwięk nie jest zsynchronizowany z obrazem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W przypadku trybu DVB
	Przywróć domyślne	<p>Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne pozycji Tryb dźwięku [Balans], [Słuchawki] i [Dookólny].</p>
Sieć	Test połączenia, Połączenie sieciowe, Ust. sieci bezprzewodowej, Konfiguracja IP/DNS	<p>Ustawienie umożliwiające korzystanie z ustawień sieciowych w środowisku sieciowym (str. 72, 73)</p>
	Ustawienia poł. siec.	<p>Ustawianie sterowania telewizorem za pomocą urządzeń podłączonych do sieci (str. 71)</p>

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)	
Sieć	Aktualizuj oprogramowanie	Sprawdzanie na witrynie Panasonic dostępności uaktualnień oprogramowania.	
	Komun. o nowym progr.	Wybór możliwości powiadamiania komunikatem, kiedy nowe oprogramowanie zostanie odnalezione poprzez sieć [Wyłączony] / [Włączony]	
	Stan sieci	Wyświetla stan sieci (adres MAC, bieżące ustawienia sieci, itp.)	
Timer	Czasowe programowanie	Ustawianie czasu nagrywania przyszłych programów lub przypomnienia o nich (str. 50). • W przypadku trybu DVB	
	Wyłącz. czasowy	Ustawianie czasu, po którym telewizor automatycznie przejdzie w tryb gotowości [Wyłączony] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90] (minut) (str. 21).	
	Auto gotowość	Ustawianie czasu utrzymywania aktywności telewizora przy braku wykonywania czynności [Wyłączony] / [2] / [4] (godziny) . • Automatykne włączenie opcji Czasowe programowanie nie ma wpływu na tę funkcję. • Automatykne przełączenie wejść z podłączonego urządzenia ma wpływ na tę funkcję i odliczanie zostanie wznowione. • Komunikat powiadomienia pojawi się na 3 minuty przed przejściem w tryb gotowości.	
Konfiguracja	Nawigacja Eko	Automatykne ustawianie najbardziej odpowiedniego trybu energooszczędnego telewizora. • Po naciśnięciu przycisku OK ustawione zostaną poniższe pozycje: [Tryb ECO], [VIERA Link], [Samoczynne wyłączenie], [Energoozcz. stan gotow.], [Tryb oszcz. ➔ [Włączony] [Autointel. stan gotow.] ➔ [Wł (bez przypomnienia)] [Auto gotowość ➔ [2 godziny]	
	Ustawienia połączeń	VIERA Link	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji VIERA Link [Wyłączony] / [Włączony] (str. 82).
		Treść typu HDMI	Automatykne dostosowywanie ustawień obrazu w zależności od zawartości HDMI odbieranej za pomocą kabla HDMI [Wyłączony] / [Auto] . • Funkcja ta jest dostępna, gdy podłączone urządzenie obsługuje technologię HDMI. • Gdy funkcja ta zostanie włączona, przez kilka sekund wyświetlane będą informacje o typie zawartości.
		Wyjście AV1	Wybór sygnału wysyłanego z telewizora do systemu Q-Link [TV] / [AV2] / [Monitor] . [Monitor] : Obraz wyświetlany na ekranie. • Sygnały Component i HDMI nie mogą zostać wyprowadzone.
		Samoczynne włączanie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne włączanie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 81, 82).
		Samoczynne wyłączenie	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Samoczynne wyłączenie [Wyłączony] / [Włączony] (str. 81, 82).
		Energoozcz. stan gotow.	Sterowanie podłączonym urządzeniem w celu zmniejszenia zużycia energii w trybie gotowości [Wyłączony] / [Włączony] (str. 83). • Funkcja ta jest dostępna, gdy dla pozycji [VIERA Link] ustawiona jest opcja [Włączony], a dla pozycji [Samoczynne wyłączenie] ustawiona jest opcja [Włączony].

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Ustawienia połączeń	Autointel. stan gotow.	Przełączanie podłączonego urządzenia, które nie jest oglądane ani używane, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii [Wyłączony] / [Wi (przypomnienie)] / [Wi (bez przypomnienia)] (str. 83). <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest dostępna, gdy dla pozycji [VIERA Link] ustawiona jest opcja [Włączony].
	Ładuj	Przesyłanie ustawień kanałów, języka i kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link. <ul style="list-style-type: none"> • Nie można pobrać ustawienia kanałów DVB-C.
Konfiguracja	Blokada	Wprowadzanie kontroli dostępu do kanałów lub wejść w celu uniemożliwienia niepożądanego dostępu (str. 53).
	Edycja ulubionych	Tworzenie listy ulubionych kanałów (str. 46). <ul style="list-style-type: none"> • Niedostępne w trybie Analogowe.
	Lista kanałów	Pomijanie niechcianych kanałów lub ich edycja (str. 47).
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne wyszukiwanie odbieranych kanałów (str. 44, 45)
	Strojenie ręczne	Ręczne wyszukiwanie kanałów (str. 48).
	Aktualizacja listy kanałów	Aktualizowanie listy kanałów z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 49). <ul style="list-style-type: none"> • W przypadku trybu DVB
	Ulubiona sieć	Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej (dostępne tylko w niektórych krajach). <ul style="list-style-type: none"> • W przypadku trybu DVB
	Informacja o nowym kan.	Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału ma być wyświetlany komunikat [Wyłączony] / [Włączony] (str. 49) <ul style="list-style-type: none"> • W przypadku trybu DVB
	Usługa zamienna	Ustaw opcję [Włączony], aby uaktywnić komunikat w celu zmiany dostępnej usługi (dostępne tylko w niektórych krajach) [Wyłączony] / [Włączony] . <ul style="list-style-type: none"> • W przypadku trybu DVB-C
	Stan sygnału	Sprawdzanie parametrów sygnału (str. 49). <ul style="list-style-type: none"> • Niedostępne w trybie Analogowe.
Tłumik	Automatyczne osłabianie sygnału DVB-C, aby zapobiec zakłóceniom [Wyłączony] / [Włączony] <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli sygnał DVB-C jest zbyt silny, mogą wystąpić zakłócenia. W takim wypadku ustaw opcję [Włączony], aby automatycznie osłabiać sygnał. 	
Dodaj sygnał TV	Dodawanie trybu TV. <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest dostępna, jeśli nie wybrano niektórych trybów odbioru za pomocą pozycji [Ustawianie automatyczne] po pierwszym włączeniu telewizora. • Obsługa funkcji, patrz czynności „Ustawianie automatyczne” po pierwszym włączeniu telewizora (str. 14). 	

Menu strojenia*

Sposób korzystania z funkcji menu

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Język	Język menu ekranowego	Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie.
	Preferowane Audio 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej).
	Preferowane napisy 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej). • Wyświetlanie napisów ➔ (str. 20)
	Preferowany teletext	Wybór preferowanego języka dla usług teletekstu DVB (w zależności od stacji nadawczej).
Konfiguracja	Preferow. typ napisów	Wybór preferowanego typu napisów [Standardowy] / [Dla słabosłyszących] . • Opcja [Dla słabosłyszących] zapewnia pomoc w zrozumieniu i korzystaniu dzięki napisom DVB (w zależności od stacji nadawczej). • Opcja [Preferowane napisy 1 / 2] w pozycji [Język] ma priorytet.
	Teletext	Tryb wyświetlania teletekstu [TOP (FLOF)] / [List] (str. 26).
	Wybór znaków txt	Wybór czcionki języka teletekstu [Zachodni] / [Wschodni1] / [Wschodni2] . [Zachodni]: angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itd. [Wschodni1]: czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itd. [Wschodni2]: czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itd.
	Tryb przewodnika TV	Wybór domyślnego typu ekranu Przewodnik prog. TV po naciśnięciu przycisku GUIDE (dostępne tylko w niektórych krajach) [Lista kanałów] / [Przewodnik prog. TV] . [Przewodnik prog. TV]: Dostępny jest elektroniczny informator programowy (EPG). • Włączanie EPG ➔ (str. 23) [Lista kanałów]: Zamiast przewodnika EPG wyświetlana jest lista kanałów.
	Etykiety wejść	Dostęp do listy etykiet wejść w celu wybrania etykiety każdego trybu wejścia lub pominięcia wejść niepodłączonych, aby ułatwić rozpoznawanie i wybór za pomocą pozycji [Wybór rodzaju TV] (str. 19), [Wybór wejścia] (str. 28) lub paska. • W celu dowolnego nazwania każdego trybu wejścia wybierz pozycję [Nazwa własna] i wprowadź znaki (maksymalnie 10 znaków). • Aby pominąć tryb wejścia, wybierz pozycję [Pomiń].
	Czas wyświetlania paska	Ustawianie czasu pozostawiania paska informacyjnego na ekranie [bez wyświetlenia] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6] / [7] / [8] / [9] / [10] (sekund).
	Pasek inf. VIERA Connect	Ustawianie wyświetlania paska wprowadzenia do usługi VIERA Connect [Wyłączony] / [Włączony] (str. 18, 19).
	Czas gry	Ustaw opcję [Włączony], aby co 30 minut w górnym prawym rogu ekranu wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra [Wyłączony] / [Włączony] . • Funkcja ta jest dostępna, gdy dla pozycji [Tryb obrazu] ustawiona jest opcja [Gra]. ➔ (str. 36)
	Aplikacja usługi danych	Ustawienie umożliwiające korzystanie z aplikacji Hybrid Broadcast Broadband TV (Hbb TV) (w zależności od wybranego kraju i stacji nadawczej) [Wyłączony] / [Auto start wł.] / [Auto start wł.] (str. 54). • W przypadku trybu DVB
	Tryb radio	Ustawianie czasu, po którym ekran zostanie automatycznie wyłączony po wybraniu stacji radiowej [Wyłączony] / [5] / [10] / [15] / [20] (sekund). • Dźwięk jest słyszalny nawet po wyłączeniu ekranu. Funkcja ta umożliwia ograniczenie zużycia energii podczas słuchania stacji radiowej. • Naciśnięcie dowolnego przycisku, za wyjątkiem przycisków trybu gotowości, zwiększania/zmniejszania głośności i przycisku MUTE, powoduje włączenie ekranu. • Niedostępne w trybie Analogowe.
	Ustawienia wyświetlania	

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)		
Konfiguracja	Wspólny interfejs	Ustawienie umożliwiające oglądanie kanałów kodowanych itp. (str. 55).		
	DivX® VOD	Wyświetlanie kodu rejestracyjnego usługi DivX VOD (str. 92).		
	Zaawansowany	Włączanie zaawansowanych ustawień obrazu [Wyłączony] / [Włączony] . <ul style="list-style-type: none"> Ustaw opcję [Włączony], aby wyświetlić opcje zaawansowane w menu Obraz. (str. 59) 		
	System menu	Układ klawiatury USB	Wybór języka klawiatury USB <ul style="list-style-type: none"> Wyświetlanie informacji o korzystaniu z klawiatury USB ➔ (str. 94) 	
		Ustawienia fabryczne	Przywracanie początkowych wartości wszystkich ustawień (str. 56).	
		Aktualizacja systemu	Pobieranie nowego oprogramowania do telewizora (str. 57).	
		Licencja oprogram.	Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania.	
		Informacje o systemie	Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora.	
		Informacja o urządzeniu	Wyświetlanie informacji o urządzeniu opisywanego telewizora.	
	Inne ustawienia	Ustawienia GUIDE Plus+	Aktualizacja	Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (dostępne tylko w niektórych krajach) (str. 24).
			Postkod	Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (dostępne tylko w niektórych krajach) (str. 24).
Informacje o systemie			Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+ (dostępne tylko w niektórych krajach).	
Autowybór źródła		Automatyczny wybór wejścia po włączeniu telewizora [TV] / [AV] . <ul style="list-style-type: none"> Ustaw opcję [TV], aby oglądać obraz z tunera telewizyjnego. Ustaw opcję [AV], aby odbierać sygnał z urządzenia zewnętrznego podłączonego do gniazda AV1 lub HDMI1, np. dekodera telewizji cyfrowej. Urządzenie zewnętrzne musi być włączone i wysłać sygnał sterujący automatycznego przełączania przy włączeniu. 		
Tryb oszcz		Zmniejszanie jasności obrazu w celu oszczędzania zużycia energii [Wyłączony] / [Włączony] .		
Strefa czasowa		Ustawianie danych dotyczących czasu. <ul style="list-style-type: none"> Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT). 		

*Ustawienia pozycji [Menu strojenia] są dostępne tylko dla wybranego trybu TV. Nazwa menu różni się w zależności od trybu TV. ([Menu strojenia DVB-C] / [Menu strojenia DVB-T] / [Menu strojenia analog.]

- Gdy dla pozycji [Zaawansowany] w menu Konfiguracja ustawiona jest opcja **[Włączony]**, w trybie wejścia z komputera albo podczas działania funkcji Odtwarzacz mediów lub usług sieciowych, wyświetlone zostanie inne menu. (str. 58, 59, 61 - 68, 75 - 78)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów odbieranych w danym regionie.

- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Tylko wybrany tryb jest ponownie dostrajany. Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeśli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 53) został ustawiony, numer PIN jest wymagany.
- Jeśli strojenie nie zostało ukończone ➔ **[Strojenie ręczne]** (str. 48)

Kanały w trybie DVB-C, DVB-T, Analogowe

1 Wybierz tryb DVB-C, DVB-T lub Analogowe

➔ (str. 19)



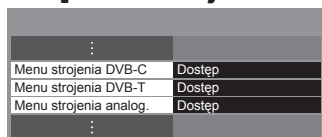
2 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Konfiguracja]



① wybór

② wejście

3 Wybierz pozycję [Menu strojenia DVB-C], [Menu strojenia DVB-T] lub [Menu strojenia analog.]



① wybór

② wejście

4 Wybierz pozycję [Ustawianie automatyczne]



① wybór

② wejście

5 Wprowadź ustawienia procedury Ustawianie automatyczne (DVB-C)

Automatyczne ustawienia DVB-C	
Tryb wyszukiwania	Kanały bezpłatne
Tryb skanowania	Szybki
Częstotliwość	Auto
Prędkość modulacji	Auto
ID sieci	Auto
Zacznij skanowanie	



wybór

wejście / zapisywanie



- Po zakończeniu konfiguracji wybierz pozycję [Zacznij skanowanie].

- [Tryb skanowania]

[Pełny]: Skanowanie całego zakresu częstotliwości.

[Szybki]: Skanowanie odpowiedniego zakresu częstotliwości stosowanego w danym kraju.

- Zwykle dla pozycji [Częstotliwość], [Prędkość modulacji] i [ID sieci] należy ustawić opcję [Auto].

Jeśli opcja [Auto] nie jest widoczna lub jeśli jest to konieczne, należy za pomocą przycisków numerycznych wprowadzić wartość określoną przez operatora telewizji kablowej.

Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

(ustawienia są wprowadzane automatycznie)

DVB-C:

Ustawianie automatyczne DVB-C

Wszystkie dane strojenia cyfr. DVB-C będą skasowane



Ustawianie automatyczne DVB-C				
Postęp aktual. 0% 100%				
Zajmie to około 3 minut.				
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość	
1	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100	
2	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100	
3	E4	TV Bezpłatna	100	
TV Bezpłatna: 3		TV Płatna: 0	Radio: 0	
Strojenie				

DVB-T:

Ustawianie automatyczne DVB-T

Wszystkie dane strojenia cyfr. DVB-T będą skasowane



Ustawianie automatyczne DVB-T				
Postęp aktual. CH 5 69				
Zajmie to około 3 minut.				
Kan	Nazwa kanału	Rodzaj	Jakość	
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	100	
62	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	100	
62	E4	TV Bezpłatna	100	
62	Cartoon Nwk	TV Bezpłatna	100	
TV Bezpłatna: 4		TV Płatna: 0	Radio: 0	
Strojenie				

Analogowe:

Ustawianie automatyczne programów analogowych

Wszystkie dane stroj. analog. będą skasowane



Ustawianie automatyczne programów analogowych				
Skanuj CH 2 78 CC 1 #1				
Zajmie to około 3 minut.				
Kan	Nazwa kanału			
CH 29				
CH 33	BBC1			
Analogowe: 2		Strojenie		

- Ustawienia kanałów, języka i kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

Po zakończeniu tej procedury wyświetlony zostanie kanał o najniższej pozycji.

Korzystanie z przycisków na telewizorze w przypadku procedury Ustawianie automatyczne

Korzystanie z przycisków na telewizorze w przypadku procedury Ustawianie automatyczne (str. 10).

- 1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk F do momentu pojawienia się pozycji [Ustawianie automatyczne].



- 2 Przejdź do pozycji [Ustawianie automatyczne].



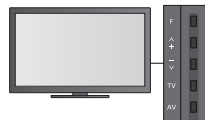
- 3 Ustaw tryb wyszukiwania i tryb skanowania (DVB-C).

↑ (wybierz pozycję)

TV (ustaw)

AV (zapisz)

- 4 Rozpocznij procedurę [Ustawianie automatyczne].



- Powrót do trybu TV



- Po naciśnięciu przycisku na panelu sterowania wyświetlony zostanie jego element ekranowy.

Stroje i edycja kanałów

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.

1 Wybierz tryb

→ (str. 19)

TV

2 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Konfiguracja]

MENU



3 Wybierz pozycję [Menu strojenia DVB-C], [Menu strojenia DVB-T] lub [Menu strojenia analog.]

...	
Menu strojenia DVB-C	Dostęp
Menu strojenia DVB-T	Dostęp
Menu strojenia analog.	Dostęp
...	



• Wyświetlana pozycja zależy od wybranego trybu.

4 Wybierz jedną z poniższych funkcji

Menu strojenia DVB-C	
Edycja ulubionych	Dostęp
Lista kanałów	Dostęp
Ustawianie automatyczne	Dostęp
Strojenie ręczne	Dostęp
Aktualizacja listy kanałów	Dostęp
Informacja o nowym kan.	Włączony
Stan sygnału	Dostęp
Thumik	Wyłączony



- Pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 14).
- [Ustawianie automatyczne]

→ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 44, 45)

Listy ulubionych kanałów DVB [Edycja ulubionych]

Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: [Ulubione]1 do 4).

Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu pozycji „Kategoria” na pasku informacyjnym (str. 20) lub z poziomu ekranu Przewodnik prog. TV (str. 23).

1 Wybierz kanał do umieszczenia na liście (↵): kanał kodowany.

Np.: DVB-C

Edytor ulubionych DVB-C	Sortuj wg numerów
Wszystkie kanały DVB-C	Ulubione 1
1 BBC One Wales	
7 BBC THREE	
14 E4	
70 CBBC Channel	
72 Cartoon Nwk	
105 BBC1	
719 BBC Radio Wales	
720 BBC Radio Cymru	



- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym

(Czerwony)

- Wyświetlanie pozostałych pozycji ulubionych

(Zielony)

- Zmiana kategorii

(Niebieski)

- Dodawanie jednorazowo całego bloku kanałów do listy

(Żółty) →

- Dodawanie wszystkich kanałów do listy

(Żółty) → (Zielony)

2 Dodaj go do listy Ulubione.

Np.: DVB-C

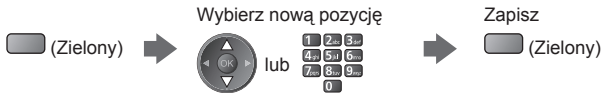
Edytor ulubionych DVB-C	Sortuj wg numerów
Wszystkie kanały DVB-C	
7 BBC One Wales	
7 BBC THREE	
14 E4	
70 CBBC Channel	
72 Cartoon Nwk	
105 BBC1	
719 BBC Radio Wales	
720 BBC Radio Cymru	



■ Edycja listy Ulubione

Podczas gdy kursor jest w polu Ulubione, które ma być edytowane.

- Przenoszenie kanału



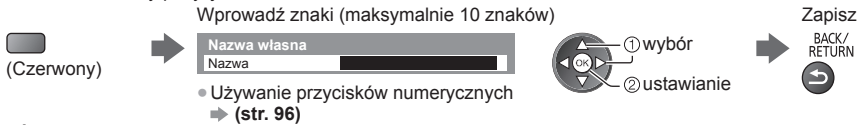
- Usuwanie kanału



- Usuwanie wszystkich kanałów



- Nadawanie nazwy pozycjom Ulubione



Wprowadź znaki (maksymalnie 10 znaków)

- Używanie przycisków numerycznych → (str. 96)



Zapisz



3 Zapisz.



Pomijanie zbędnych kanałów, edycja kanałów [Lista kanałów]

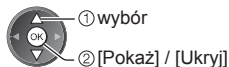
Można ukryć (pomiąć) zbędne kanały.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go.

Np.: DVB-C

Wszystkie kanały DVB-C		Sortuj wg numerów
70	CBBC Channel	
72	Cartoon Nwk	
105	BBCI	
719	BBC Radio Wales	
720	BBC Radio Cymru	
1	BBC ONE Wales	
7	BBC THREE	



- : [Pokaż]
- : [Ukryj] (pomiń)

- Ujawnianie wszystkich kanałów



- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym (DVB)

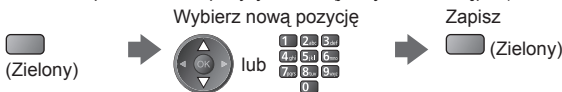


- Zmiana kategorii (DVB)



■ Edycja kanałów

- Zamiana / przeniesienie pozycji kanału (jeśli jest to dostępne)



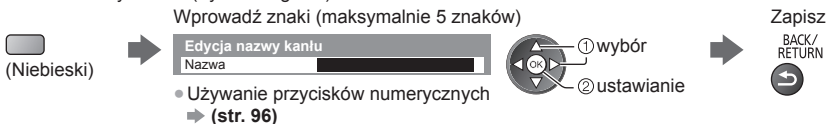
Np.: analogowe



- Ponowne strojenie poszczególnych kanałów ([Strojenie ręczne] (str. 48)) (tryb Analogowe)



- Zmiana nazwy kanału (tryb Analogowe)



- Używanie przycisków numerycznych → (str. 96)

Zapisz



Uwaga

- Jeśli magnetowid jest podłączony tylko za pomocą kabla RF w trybie Analogowe, należy przeprowadzić edycję pozycji [VCR].

Ręczne ustawianie kanałów DVB [Strojenie ręczne]

W celu ponownego strojenia kanałów DVB należy zwykle korzystać z pozycji [Ustawianie automatyczne] lub [Aktualizacja listy kanałów].

Z funkcji tej należy korzystać, jeśli strojenie nie zostało ukończone lub w celu dostosowania kierunku ustawienia anteny naziemnej.

- Wszystkie znalezione kanały zostaną dodane do pozycji Lista kanałów.

DVB-C:

1 Wprowadź częstotliwość.

Strojenie ręczne DVB-C			
Częstotliwość	147,00 MHz		
Prędkość modulacji	Auto		
ID usługi	Auto		
Zaczni skanowanie			
Jakość sygnału	100%		
Sila sygnału	100%		
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa



2 Wybierz pozycję [Zaczni skanowanie].

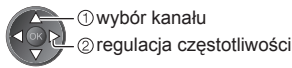


- Zwykle dla pozycji [Prędkość modulacji] i [ID usługi] należy ustawić opcję [Auto].

DVB-T:

1 Ustaw częstotliwość dla każdego kanału.

Strojenie ręczne DVB-T			
Częstotliwość	[CH2]	474,00 MHz	
Jakość sygnału	100%		
Sila sygnału	100%		
Nr	Nazwa kanału	Rodzaj	Nowa



2 Wyszukaj.



- Należy ustawić poziom, w którym pozycja [Jakość sygnału] osiąga wartość maksymalną.

Ręczne ustawianie kanałów analogowych [Strojenie ręczne]

[Dostrajanie]:

Pozycja ta umożliwia drobne regulacje strojenia poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.).

[Strojenie ręczne]:

Ręczne ustawianie kanałów analogowych po wykonaniu procedury Ustawianie automatyczne.

- Ustaw pozycję [System dźwięku] i [System koloru], a następnie uruchom tę funkcję. Zwykle dla pozycji [System koloru] należy ustawić opcję [Auto].
- Jeśli magnetowid jest podłączony tylko za pomocą kabla RF, należy wybrać pozycję kanału [0].

Strojenie ręczne analog.				
1 BBC1	CH33			
Dostrajanie				
Strojenie ręczne	2	78	1	41
System dźwięku	SC1			
System koloru	Auto			
Zapisz				

SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G
SC2: PAL I
SC3: PAL D, K / SECAM D, K
F: SECAM L, L'

1 Wybierz pozycję kanału.



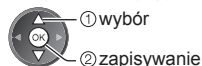
2 Wybierz kanał.



3 Wyszukaj.

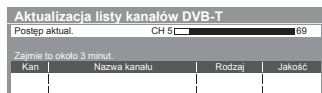


4 Wybierz pozycję [Zapisz].



Automatyczna aktualizacja kanałów DVB [Aktualizacja listy kanałów]

Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na liście kanałów.



- Lista kanałów zostanie zaktualizowana, jeśli ustawienia [Edycja ulubionych], [Lista kanałów], [Blokada] itd. pozostaną niezmienione.
- W zależności od parametrów sygnału aktualizacja może nie działać prawidłowo.

Wyświetlanie komunikatów powiadomienia [Informacja o nowym kan.] (tryb DVB)

Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat.

Znaleziono nowe kanały!
Naciśnij OK., aby aktualizować listę kanałów.
Naciśnij EXIT by pominąć.

- Wybór przycisku OK zatwierdza wykonanie polecenia [Aktualizacja listy kanałów].

Sprawdzanie sygnału DVB [Stan sygnału]

Wybór kanału i sprawdzanie stanu sygnału DVB.

Dobra siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w trybie DVB.

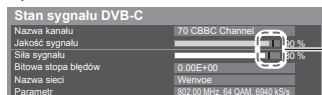
Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

- Zielony pasek: dobra
- Żółty pasek: słaba
- Czerwony pasek: zła (sprawdź antenę naziemną lub kablową)

- Zmiana kanału



Np.:



Poniższe paski przedstawiają maksymalną wartość sygnału dla wybranego kanału.

Czasowe programowanie

Czasowe programowanie z poziomu menu

Menu Czasowe programowanie umożliwia wybranie programów, które chce się obejrzeć lub nagrać za pomocą zewnętrznej nagrywarki. O ustawionej godzinie telewizor przełączy się na odpowiedni kanał, nawet jeśli jest w trybie gotowości.

Zdarzenie ta jest niedostępna w trybie Analogowe.

- Funkcja ta jest niedostępna w trybie Analogowe.
- Za pomocą pozycji Czasowe programowanie można zapisać do 15 zdarzeń.
- Funkcja Czasowe programowanie działa prawidłowo tylko, jeśli pobierane są prawidłowe informacje o godzinie z sygnału nadawanego przez stację nadawczą lub usługodawcę.
- Aby nagrywać za pomocą funkcji Czasowe programowanie, telewizor musi być włączony lub w trybie gotowości. Telewizor musi być włączony, aby mogły być wyświetlane przypomnienia.
- Gdy trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie, nie można wybrać żadnego innego kanału.
- Nagranie programu kodowanego (zabezpieczonego przed kopiowaniem) może być niemożliwe.
- Przed rozpoczęciem nagrywania programów za pomocą zewnętrznej nagrywarki należy sprawdzić poprawność ustawień nagrywarki podłączonej do telewizora. Jeśli do telewizora podłączona jest nagrywarka zgodna z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 81, 82) oraz jeśli wprowadzono [Ustawienia połączeń] (str. 40), nie ma potrzeby ustawiania nagrywarki. Należy także przeczytać instrukcję obsługi nagrywarki.
- Jeśli nagrywarka nie jest zgodna z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobnymi technologiami, należy zaprogramować czasowo nagrywarkę. Informacje na temat przygotowania nagrywarki znajdują się w dołączonej do niej instrukcji obsługi.
- Nagrywanie za pomocą urządzeń zewnętrznych przez gniazdo SCART odbywa się zawsze w standardowej rozdzielczości zespolonego sygnału wideo, nawet jeśli oryginalny program jest w rozdzielczości HD.
- Podczas oglądania telewizji, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.
 - Usuwanie komunikatu i rozpoczynanie zaprogramowanego zdarzenia
 - Anulowanie zaprogramowanego zdarzenia



1 Wybierz tryb DVB-C lub DVB-T

→ (str. 19)



2 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Timer]



3 Wybierz pozycję [Czasowe programowanie]

Czasowe programowanie	Dostęp
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Auto gotowość	Wyłączony



Ustawianie szczegółów zdarzenia programowania czasowego

1 Rozpocznij wprowadzanie ustawień.



2 Wybierz funkcję ([Zewn. Nag.] lub [Memento]).



[Zewn. Nag.]:

Nagrywanie programu za pomocą nagrywarki zewnętrznej.

Gdy nadejdzie czas rozpoczęcia, kanał zostanie przełączony automatycznie i do wyjść będą wyprowadzane sygnały video i audio. Podczas oglądania telewizji, 2 minuty przed czasem rozpoczęcia wyświetlone zostanie przypomnienie.

[Memento]:

Przypomnienie o programie.

Podczas oglądania telewizji, na 2 minuty przed rozpoczęciem pojawia się przypomnienie.

Naciśnij przycisk OK, aby włączyć zaprogramowany kanał.

3 Ustaw kanał, datę i godzinę (powtórz czynności opisane poniżej).

Ustaw pozycje w kolejności od 1 do 4.



wyberz pozycję



ustawianie

• 1, 3 i 4 można także wprowadzić za pomocą przycisków numerycznych.



! : Pokrywające się zdarzenia programowania czasowego

Czasowe programowanie		Sr 26.10.2011 10:46	
Funkcje	Nr Nazwa kanału	Data	Start Koniec
Memento	D 7 BBC7 <NAGRYWANIE>	Sr 26.10.2011	17:00 18:30 (90 min)
Zewn. Nag.	D 1 BBC1 <NAGRYWANIE>	STTL Sr 26.10.2011	18:00 20:00 (120 min)
Zewn. Nag.	C 3 ITV1 <NAGRYWANIE>	Czw 27.10.2011	21:30 22:30 (60 min)
---	---	---	---

Nagrywanie z napisami (jeśli są dostępne)

• Zaznaczenie tego

(Żółty)

(Naciśnij ponownie, aby usunąć napisy)

Czas trwania (wyświetlany automatycznie)

[C]: DVB-C

[D]: DVB-T

• W tym menu nie można zmienić trybu.

1 Numer kanału

2 Data



następnego dnia

codziennie lub co tydzień (naciśnij kilkakrotnie)

• [codz. Ndz-So]: Od niedzieli do soboty

• [codz. Po-So]: Od poniedziałku do soboty

• [codz. Po-Pt]: Od poniedziałku do piątku

• [co sobota/piątek/czwartek/środa/wtorek/poniedz./niedziela]: Ten sam czas tego samego dnia co tydzień

3 Czas rozpoczęcia

4 Czas zakończenia

4 Zapisz.



■ Edycja zdarzenia programowania czasowego

Wybierz zdarzenie.



- Zmiana zdarzenia programowania czasowego



Popraw, jeśli jest to konieczne
(str. 51)

- Usuwanie zdarzenia programowania czasowego

(Czerwony)



- Nagrywanie z napisami (jeśli są dostępne)

(Złoty)

• Każde naciśnięcie:
automatycznie ←→ wyłączenie

- Tymczasowe anulowanie zdarzenia programowania czasowego

(Niebieski)

• Każde naciśnięcie:
anulowanie ←→ wyłączenie
anulowania

■ Odblokowywanie tunera i zatrzymywanie nagrywania



EXIT



Uwaga

- Należy sprawdzić, czy dioda świeci się na pomarańczowo. Jeśli nie, zdarzenia programowania czasowego są nieaktywne lub nie zostały zapisane.
- Przypomnienia funkcji Czasowe programowanie wyświetlają się do wystąpienia jednego z następujących zdarzeń:
 - Naciśnięcia przycisku OK w celu obejrzenia programu lub przycisku EXIT w celu anulowania przypomnienia.
 - Zakończenia zdarzenia programowania czasowego, o którym przypominał komunikat.
- „!” oznacza, że co najmniej dwa zdarzenia programowania czasowego pokrywają się. Opcja [Zewn. Nag.] ma pierwszeństwo przed opcją [Memento]. Jeśli zdarzenia programowania czasowego pokrywają się, pierwsze zdarzenie rozpocznie się i zakończy tak, jak zaprogramowano. Dopiero wtedy rozpocznie się następne zdarzenie.
- Funkcja Czasowe programowanie automatycznie przełącza telewizor na zaprogramowany kanał kilka sekund przed rozpoczęciem nagrywania.
- Aby zatrzymać nagrywanie zdarzenia programowania czasowego, należy ręcznie zatrzymać nagrywarkę.
- Nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie zostanie uruchomione, nawet jeśli telewizor jest w trybie nagrywania [Pause Live TV] (str. 84). W takim przypadku nagrywanie w trybie [Pause Live TV] zostanie anulowane.

Blokada

Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich określonych osób.
Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Aby móc oglądać, należy wprowadzić numer PIN.

1 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Konfiguracja]

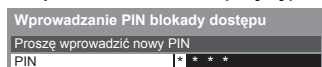


2 Wybierz pozycję [Blokada]



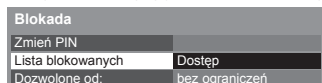
Blokada kanałów [Blokada]

1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry).



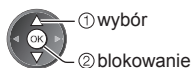
- Przy pierwszym ustawianiu numer PIN należy wprowadzić dwukrotnie.
- Numer PIN należy zapisać, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny numer PIN można zapisać numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 14).

2 Wybierz pozycję [Lista blokowanych].



3 Wybierz kanał / wejście do zablokowania.

Lista blokowanych - TV i AV	Sortuj wg numerów		
Nazwa	Wejście	Rodzaj	Blokada
101 BBC 1 Wales	DVB-C	TV Bezpłatna	
7 BBC THREE	DVB-T	TV Bezpłatna	🔒
14 E4C	DVB-T	TV Bezpłatna	
VCR	Analogowe	Analogowe	
1 BBC1	Analogowe	Analogowe	
2 *****	Analogowe	Analogowe	
AV1	Zewnętrzne	AV	



🔒: Pojawia się przy zablokowanym kanale / wejściu.

• Anulowanie

Wybierz zablokowany kanał / wejście.



• Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym

(Czerwony)

• Anulowanie wszystkich blokad

(Żółty)

• Całkowita blokada

(Zielony)

• Przejście na górę następnego wejścia

(Niebieski)

■ Zmiana numeru PIN

1. Wybierz pozycję [Zmień PIN].



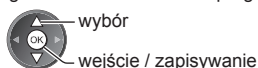
2. Wprowadź dwukrotnie nowy numer PIN.



■ Ustawianie opcji Dozwolone od:

Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, które wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

Wybierz opcję [Dozwolone od:] i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.



• Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 14).

Uwaga

- Ustawienie [Ustawienia fabryczne] (str. 56) kasuje numer PIN i wszystkie ustawienia.

Używanie Data Service Application

Istnieje możliwość korzystania z aplikacji Hybrid Broadcast Broadband TV — jednej z usług interaktywnych telewizji cyfrowej.

- Do korzystania w pełni z aplikacji Hybrid Broadcast Broadband TV niezbędne jest szerokopasmowe połączenie z siecią.
Należy upewnić się, że wykonano połączenia sieciowe i ustawienia sieci.
➔ „**Połączenia sieciowe**” (str. 70), „**Konfiguracja sieci**” (str. 71 - 74)
- W niektórych krajach, regionach, u niektórych nadawców pewne usługi danych mogą być niedostępne.
- W zależności od warunków środowiska sieciowego połączenie internetowe może być powolne lub niedostępne.

1 Wybierz tryb DVB-C lub DVB-T

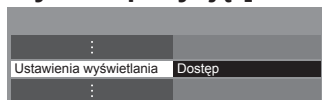
➔ (str. 19)



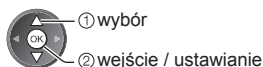
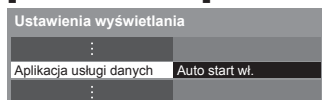
2 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Konfiguracja]



3 Wybierz pozycję [Ustawienia wyświetlania]



4 Wybierz pozycję [Aplikacja usługi danych] i ustaw dla niej opcję [Auto start wł.]



Po znalezieniu dostępnej aplikacji wyświetlone zostanie powiadomienie. Należy wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.

Uwaga

- Czynność ta może różnić się w zależności od stacji nadawczej. Należy wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.
- Instrukcje wyświetlane na ekranie mogą nie być zgodne z faktycznym działaniem przycisków pilota.

■ Sprawdzanie dostępności aplikacji



Kiedy w programie jest aplikacja Hybrid Broadcast Broadband TV, wyświetlane zostaje „D”

■ Wyłączanie aplikacji



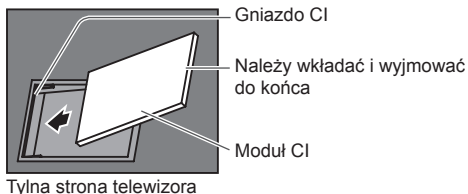
Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu zapewnia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI — Common Interface).

- W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.
 - Sygnały wideo i audio mogą nie być wyprowadzane w zależności od nadawanych transmisji lub usług.
- Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że telewizor ten będzie zapewniał wszystkie usługi (np. kodowaną telewizję płatną).
Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez nadawcę.
Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od lokalnego dystrybutora firmy Panasonic lub u nadawcy.

Ostrzeżenie

- Przed włożeniem lub wyjęciem modułu CI telewizor należy wyłączyć za pomocą włącznika / wyłącznika zasilania.
- Jeśli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.
- Przed skierowaniem ekranu telewizora do góry należy wyjąć moduł CI. Czynność ta może spowodować uszkodzenie modułu CI i gniazda CI.



Włóż moduł CI (opcjonalny).

- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu CI.
- Zwykle pojawiają się kanały kodowane. Należy wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie. Jeśli kanał kodowany nie pojawi się, należy wykonać poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.

1 Wybierz tryb DVB-C lub DVB-T

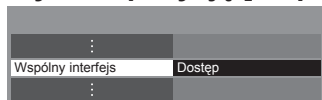
➔ (str. 19)



2 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Konfiguracja]



3 Wybierz pozycję [Wspólny interfejs]



4 Przejdź do pozycji Wspólny interfejs i wykonaj instrukcje wyświetlane na ekranie



- Instrukcje wyświetlane na ekranie mogą nie być zgodne z faktycznym działaniem przycisków pilota.

Ustawienia fabryczne

Przywracanie początkowych wartości ustawień telewizora, tzn. bez dostrojonych kanałów.

Przywrócone zostaną początkowe wartości wszystkich ustawień (ustawienia kanałów, obrazu, dźwięku itp.).

- Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce

➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 44, 45)

1 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Konfiguracja]



2 Wybierz pozycję [System menu]

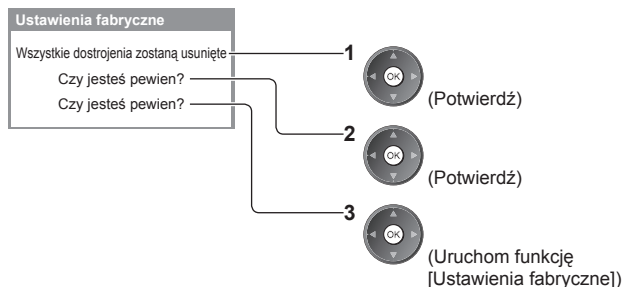


3 Wybierz pozycję [Ustawienia fabryczne]



Przewracanie ustawień fabrycznych [Ustawienia fabryczne]

1 Sprawdź komunikat i zainicjuj ustawienie.



2 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

Zakończono powrót do ustawień fabrycznych.
Telewizor zrestartuje się automatycznie.
Nie wyłączaj TV

- [Ustawianie automatyczne] rozpocznie się automatycznie. (str. 14)

Aktualizowanie oprogramowania telewizora

Udostępniane są nowe wersje oprogramowania, które można pobierać w celu zwiększenia wydajności lub funkcjonalności telewizora.

Gdy aktualizacja jest dostępna, wyświetlone zostanie powiadomienie, jeśli dany kanał zawiera informacje o aktualizacji.

- Pobieranie



(Naciśnij przycisk EXIT, aby nie pobierać).

Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.

1 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Konfiguracja]

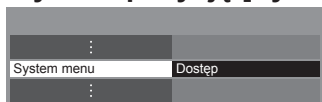
MENU



① wybór

② wejście

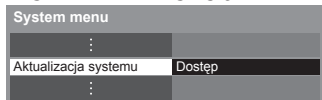
2 Wybierz pozycję [System menu]



① wybór

② wejście

3 Wybierz pozycję [Aktualizacja systemu]



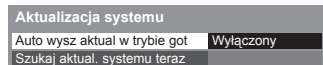
① wybór

② wejście

Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora [Aktualizacja systemu]

■ Aktualizacja automatyczna

Wybierz pozycję [Auto wysz aktual w trybie got].



wybór

wejście / zapisywanie

- W przypadku każdorazowej zmiany ustawień telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.

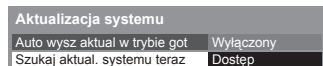
- Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:
 - Tryb gotowości (telewizor wyłączony za pomocą pilota)
 - Nie trwa nagrywanie za pomocą funkcji Czasowe programowanie lub Bezpośrednie nagrywanie z telewizora.

Jeśli uruchomiona zostanie funkcja Aktualizacja systemu, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora).

Aby tak się nie działo, należy ustawić dla pozycji [Auto wysz aktual w trybie got] opcję [Wyłączony].

■ Aktualizacja natychmiastowa

1 Wybierz pozycję [Szukaj aktual. systemu teraz].



① wybór

② wejście

2 Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlanie odpowiedniego komunikatu.



3 Pobierz.

Uwaga

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania i aktualizacji oprogramowania NIE WOLNO wyłączać telewizora.
- Powiadomienie może być wyświetlane z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.

Wyświetlanie ekranu komputera za pomocą telewizora

Na ekranie telewizora można wyświetlić ekran podłączonego do niego komputera.

Można także słuchać dźwięku z komputera za pomocą podłączonego kabla audio.

- Podłączanie komputera ➔ (str. 88)

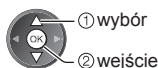
1 Wybierz źródło zewnętrzne

AV

2 Wybierz pozycję [PC]

Wybór wejścia

AV1
AV2
PC
HDMI1
HDMI2
HDMI3
HDMI4
TV
Karta SD/USB



- Odpowiadające sygnały ➔ (str. 95)
- Jeśli pozycja [Częstotliwość H] lub [Częstotliwość V] wyświetlana jest w kolorze czerwonym, sygnały te mogą nie być obsługiwane.

Ustawianie menu komputera

- Wprowadzanie ustawień ➔ „Sposób korzystania z funkcji menu” (str. 35)

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Konfiguracja Ustawienia PC	Rozdzielczość wejściowa	Przełączanie do trybu szerokoekranowego. VGA (640 × 480 pikseli) / WVGA (852 × 480 pikseli) / XGA (1 024 × 768 pikseli) / WXGA (1 280 × 768 pikseli, 1 366 × 768 pikseli) • Opcje zmieniają się w zależności od sygnału
	Zegar	Ustawianie minimalnego poziomu w przypadku występowania zakłóceń.
	Przesuw w poz. (H)	Ustawianie położenia w poziomie.
	Przesuw w pionie (V)	Ustawianie położenia w pionie.
	Faza zegara	Eliminowanie migotania i zniekształceń. • Pozycję tę należy dostosować po zmianie ustawienia Zegar. • Ustawianie minimalnego poziomu w przypadku występowania zakłóceń.
	Synchronizacja	Wybór innego sygnału synchronicznego, jeśli obraz jest zniekształcony [H i V] / [Sync z (G)]. [H i V]: za pomocą poziomych i pionowych sygnałów z komputera. [Sync z (G)]: za pomocą zielonego sygnału z komputera (jeśli jest dostępny).
	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne pozycji [Ustawienia PC].

- Inne elementy ➔ (str. 36 - 43, 59)

Uwaga

- W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączania do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4) za pomocą kabla HDMI (str. 94).

Zaawansowane ustawienia obrazu

Można dostosowywać i konfigurować szczegółowe ustawienia obrazu dla każdego wejścia i trybu obrazu.

- Aby móc w pełni korzystać z tej funkcji, należy ustawić dla pozycji [Zaawansowany] opcję [Włączony] w menu Konfiguracja. ➔ (str. 43)
- W trybie sygnału z komputera niektóre funkcje są dostępne bez ustawiania pozycji [Zaawansowany].

1 Wybierz tryb wejścia, aby go dostosować i skonfigurować

➔ (str. 19, 28)



2 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Obraz]

MENU



① wybór

② wejście

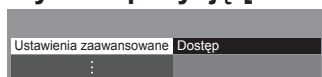
3 Wybierz pozycję [Tryb obrazu] i ustaw tryb



wybór

wejście / zapisywanie

4 Wybierz pozycję [Ustawienia zaawansowane]



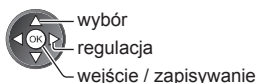
① wybór

② wejście

Dostosowywanie szczegółowych ustawień obrazu [Ustawienia zaawansowane]

Ustawienia zaawansowane

Balans bieli	Dostęp
Zarządzanie kolorami	Dostęp
Gamma	Dostęp
⋮	



wybór

regulacja

wejście / zapisywanie

- [Zarządzanie kolorami] jest dostępne, gdy [Tryb obrazu] w menu Obraz jest ustawiony na [Prawdziwe kino].

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Obraz	Balans bieli	R-Wzmocnienie, G-Wzmocnienie, B-Wzmocnienie Dostosowywanie balansu bieli obszaru jasnoczerwonego / jasnozielonego / jasnoniebieskiego.
		R-Cutoff, G-Cutoff, B-Cutoff Dostosowywanie balansu bieli obszaru ciemnoczerwonego / ciemnozielonego / ciemnoniebieskiego.
		Przywróć domyślne Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne pozycji Balans bieli.
	Zarządzanie kolorami	R-Odcień, G-Odcień, B-Odcień Dostosowywanie odcienia obrazu obszaru czerwonego / zielonego / niebieskiego.
		R-Nasycenie, G-Nasycenie, B-Nasycenie Dostosowywanie nasycenia obszaru czerwonego / zielonego / niebieskiego.
		R-Luminancja, G-Luminancja, B-Luminancja Dostosowywanie luminancji obszaru czerwonego / zielonego / niebieskiego.
		Przywróć domyślne Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne pozycji Zarządzanie kolorami.
	Gamma	Gamma Przełączanie krzywej gamma [1.8] / [2.0] / [2.2] / [2.4] / [2.6]. • Należy pamiętać, że wartości numeryczne stanowią odniesienie dla regulacji.
		Przywróć domyślne Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne pozycji Gamma.

Korzystanie z funkcji Odtwarzacz mediów

Odtwarzacz mediów umożliwia dostęp do zdjęć, filmów i muzyki nagranych na kartach SD i urządzeniach pamięci flash USB.

Funkcja VIERA IMAGE VIEWER umożliwia proste oglądanie na ekranie telewizora zdjęć lub filmów zapisanych na karcie SD, którą wystarczy włożyć do gniazda karty SD.

Tryb Zdjęcie:

Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.

Tryb Video:

Można odtwarzać filmy nagrane za pomocą cyfrowych kamer wideo.

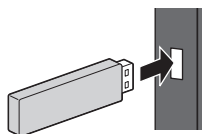
Tryb Muzyka:

Można odtwarzać zarejestrowaną cyfrowo muzykę.

- Podczas tej czynności sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC). Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo. Można wyprowadzić sygnał audio przez gniazdo AV1, jeśli w menu Konfiguracja dla pozycji [Wyjście AV1] ustawiona zostanie opcja [Monitor] (str. 40). Aby używać gniazda HDMI2 z funkcją ARC, należy podłączyć wzmacniacz wyposażony w funkcję ARC (str. 80) i włączyć dźwięk przez głośniki kina domowego (str. 86).
- Pozycja [Data] wskazuje datę wykonania nagrania za pomocą urządzenia rejestrującego. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „**/***/*****”.
- W przypadku pewnych rodzajów urządzeń rejestrujących obraz na ekranie telewizora może być wyświetlany nieprawidłowo.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów ich wyświetlenie może zająć trochę czasu.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Ustawienia obrazu mogą nie działać w zależności od istniejących warunków.
- Nazwy folderów i plików mogą być różne w zależności od używanego aparatu cyfrowego lub kamery cyfrowej.

■ Wkładanie i wyjmowanie kart SD / pamięci flash USB

Pamięć flash USB



- Urządzenia należy wkładać i wyjmować równo i do końca.
- Pamięć flash USB należy podłączyć do portu USB 1, 2 lub 3.

Karta SD

- 1 Ostrożnie wsuń kartę SD etykietą skierowaną do przodu.
 - 2 Dociśnij, aż usłyszysz kliknięcie. Aby wyjąć kartę, naciśnij ją ponownie.
- Wyciąęcie
-

- Po podłączeniu urządzenia USB do portu USB 1 wkładanie / wyjmowanie karty SD może być utrudnione. W takim przypadku należy upewnić się, że urządzenie USB jest nieaktywne, a następnie należy włożyć / wyjąć ostrożnie kartę SD.

- Podczas podłączania sprawdź czy gniazda i wtyczki są odpowiedniego typu.
- Wyświetlanie informacji o urządzeniach
 - ➔ „**Urządzenia do nagrywania lub odtwarzania**” (str. 93)
 - Obsługiwany format pliku
 - ➔ „**Formaty plików obsługiwane przez funkcję Odtwarzacz mediów i serwery multimedialne**” (str. 90, 91)

1 Włóż kartę SD / pamięć flash USB do telewizora

→ (str. 60)

2 Potwierdź komunikat i włącz funkcję Odtwarzacz mediów



• Funkcję tę można także włączyć za pomocą poniższego przycisku.



→ „Oglądanie treści z urządzeń zewnętrznych” (str. 28)

3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp



Nazwa wybranego urządzenia



① wybór
② wejście

• W przypadku gdy podłączone jest tylko jedno urządzenie, ten krok jest pomijany.

4 Wybierz zawartość



① wybór
② wejście

[Zdjęcie] → (str. 62)

[Video] → (str. 66)

[Muzyka] → (str. 68)

5 Rozpocznij korzystanie z funkcji Odtwarzacz mediów

Np.: miniatura — [Wszystkie zdjęcia]



• Wyświetlanie informacji o zaznaczonej pozycji



Nazwa Pliku	1/48
Data	p1010001.JPG
Piksel	23/10/2011
	1600X1200

Numer pliku / liczba wszystkich plików

Nazwa wybranego urządzenia

Uwaga

- Do poszczególnych trybów można także przejść bezpośrednio za pomocą funkcji VIERA TOOLS. → (str. 34)
- Należy wybrać odpowiednie urządzenie i zawartość do odtwarzania każdego pliku.
- Podczas odtwarzania można korzystać z poniższych przycisków. Ustaw kod „73” pilota (str. 29).



Zmiana urządzenia

Jeśli podłączone są co najmniej dwa urządzenia, zmiana na inne urządzenie jest możliwa bezpośrednio w tym samym trybie.

1 Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl ekran wyboru urządzenia.

(Żółty)

2 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp.



Nazwa wybranego urządzenia



① wybór
② wejście

Zmiana zawartości

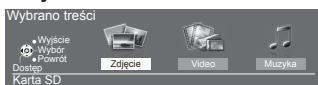
W widoku miniatur można włączyć inny tryb funkcji Odtwarzacz mediów.

- Można zmienić tryb bieżącego urządzenia.

1 Gdy widoczna jest miniatura, wyświetl ekran wyboru zawartości.

 (Niebieski)

2 Wybierz zawartość.



Tryb Zdjęcie

W trybie Zdjęcie odczytywane są wszystkie pliki z rozszerzeniem „.jpg” i obsługiwane są pliki z rozszerzeniem „.mpo” znajdujące się na karcie SD lub w pamięci flash USB.

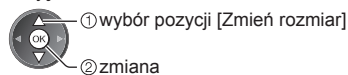
Wyświetlane są miniatury wszystkich zdjęć znajdujących się na karcie SD lub w pamięci flash USB.

Np.: miniatura — [Wszystkie zdjęcia]



- Zmiana rozmiaru zdjęć na ekranie miniatur

OPTION



 : Sygnalizacja błędu

[Przegląd zdjęć] — zdjęcia są wyświetlane pojedynczo.

Wybierz spośród miniatur plik do obejrzenia.



Np.:



Informacje pomocnicze

- Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych

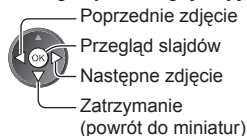


- Powrót do miniatur

BACK/
RETURN



- Obsługa trybu Przegląd zdjęć



- Obrót o 90°

 (Niebieski)

[Przegląd slajdów] — przegląd slajdów zostanie zakończony po wyświetleniu wszystkich zdjęć wybranej miniatury.

1 Wybierz spośród miniatur plik, który ma być oglądany jako pierwszy.



- Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych



- Pauza (powrót do trybu Przegląd zdjęć)



2 Rozpocznij przegląd slajdów.

 (Czerwony)




- Powrót do miniatur



- Zmiana tła muzycznego ➔ „Ustawienia trybu Zdjęcie” (str. 64)

■ Sortowanie według folderu, daty rejestracji lub miesiąca rejestracji

1 Wyświetl ekran wyboru widoku w widoku miniatur.

 (Zielony)

2 Wybierz sposób sortowania.



[Widok folderu]:

Wyświetlanie miniatur pogrupowanych według folderu.

- Pliki, które nie znajdują się w żadnym folderze, zostaną zebrane w folderze o nazwie „/”.

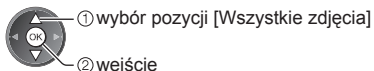
[Wybrane po dacie] / [Wybrane po miesiącu]:

Wyświetlanie miniatur pogrupowanych według daty lub miesiąca.

- Grupa zdjęć bez daty rejestracji wyświetlana jest jako [Nieznane].

- Powrót do miniatur wszystkich zdjęć

 (Zielony)



Tworzenie zdjęcia 3D

Telewizor ten może tworzyć zdjęcia 3D przy użyciu pary zdjęć z karty SD i zapisywać je na tej samej karcie SD.

- Telewizor ten może także tworzyć zdjęcia 3D na podstawie zdjęć z pamięci flash USB, ale nie może ich zapisywać.
- Funkcja ta jest dostępna dla zdjęć zarejestrowanych za pomocą aparatów cyfrowych.
- W zależności od wybranych zdjęć utworzone zdjęcie 3D może nie być odpowiednie lub utworzenie zdjęcia 3D może nie być możliwe. Zalecane jest wykonanie zdjęcia (dla zdjęcia L), a następnie przesunięcie aparatu w prawo o około 5 cm i zrobienie kolejnego zdjęcia (dla zdjęcia R).
- Do obejrzenia utworzonego zdjęcia 3D z efektem 3D konieczne są okulary 3D
➔ „Wyposażenie standardowe” (str. 6)

1 Wyświetl menu opcji w widoku miniatur.

OPTION



2 Wybierz pozycję [Tworzenie zdjęcia 3D].



3 Wybierz dwa zdjęcia dla zdjęcia L (lewego) i R (prawego).



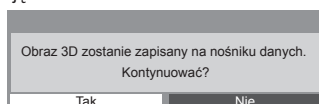
(Czerwony)

- Można wybrać wyłącznie zdjęcia o tej samej dacie rejestracji i o tej samej liczbie pikseli.
- Poprawne wyświetlenie utworzonego zdjęcia 3D może nie być możliwe, jeśli zdjęcia dla zdjęcia L i R zostaną wybrane na odwrót.

4 Utwórz zdjęcie 3D.



- Jeśli wybrane zdjęcia nie będą odpowiednie do utworzenia zdjęcia 3D, wyświetlony zostanie komunikat o błędzie i przywrócony zostanie ekran wyboru zdjęć (krok 3).
- Zapisywanie zdjęć 3D na karcie SD



- 1 wybór pozycji [Tak]
- 2 zapisywanie

Po zakończeniu zapisywania zdjęcia wyświetlony zostanie ekran wyboru zdjęć (krok 3). Wybierz ponownie zdjęcia, aby utworzyć kolejne zdjęcie 3D lub wyjdź z trybu [Tworzenie zdjęcia 3D].

■ Korzystanie z zapisanych zdjęć 3D

Zapisane zdjęcia 3D wyświetlane są na ekranie miniatur. Do oglądania zdjęć 3D należy założyć okulary 3D.

Np.: miniatura



Zapisane zdjęcie 3D

Ustawienia trybu Zdjęcie

Konfiguracja ustawień trybu Zdjęcie.

1 Wyświetl menu opcji.

OPTION



2 Wybierz pozycję

[Ustaw. przeglądu slajdów].

Menu opcji

Ustaw. przeglądu slajdów



3 Wybierz pozycję i ustaw je.

Ustaw. przeglądu slajdów

Ramka	Wyłączony
Efekt koloru	Wyłączony
Efekt przejścia	Wygaszenie
Tryb ekranu	Normalny
Odtwarzanie ciągłe	Wyłączony
Przeglądanie co:	5 sekund
Powtarzać	Włączony
Tło muzyczne	




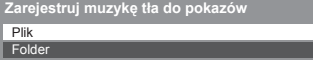
wyбір

wejście / zapisywanie

Uwaga

- Jakość obrazu może być niższa w zależności od ustawień przeglądu slajdów.
- Ustawienia obrazu mogą nie działać w zależności od ustawień przeglądu slajdów.

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Ustaw. przeglądu slajdów	Ramka	<p>Wybór typu ramki dla przeglądu slajdów. [Wyłączony] / [Multi] / [Kolaż] / [Dryf (+kalendarz)] / [Dryf] / [Galeria(+kalend.)] / [Galeria] / [Kinowy] [Multi]: Jednocześnie wyświetlanych jest 9 zdjęć. [Kolaż]: Wszystkie zdjęcia wyświetlane są w losowej kolejności i skali. [Dryf (+kalendarz)] / [Dryf]: Zdjęcia wyświetlane są w formie strumienia. • Można ustawić wyświetlanie kalendarza. Przyciski kursora w lewo/prawo służą do zmiany miesiąca kalendarzowego. [Galeria(+kalend.)] / [Galeria]: W ramce wyświetlane są zdjęcia o różnych rozmiarach. • Można ustawić wyświetlanie kalendarza. Przyciski kursora w lewo/prawo służą do zmiany miesiąca kalendarzowego. [Kinowy]: Zdjęcia wyświetlane są jak stare filmy (sepia).</p>
	Efekt koloru	<p>Wybór efektu koloru zdjęć w trybie przeglądu zdjęć i przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Sepia] / [Skala szarości]. • Funkcja ta jest niedostępna, gdy dla pozycji [Ramka] ustawiona jest opcja [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy].</p>
	Efekt przejścia	<p>Wybór efektu przejścia podczas przełączania zdjęć w trybie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Wygaszenie] / [Slajd] / [Zwinięcie] / [Ruchomy] / [Losowo]. [Wygaszenie]: Kolejne zdjęcie wylania się stopniowo. [Slajd]: Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. [Zwinięcie]: Efekt przenikania w czasie przechodzenia do następnego zdjęcia. [Ruchomy]: Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. [Losowo]: Każdy z efektów wybierany jest losowo. • Funkcja ta jest dostępna, gdy dla pozycji [Ramka] ustawiona jest opcja [Wyłączony].</p>

Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Ustaw. przeglądu slajdów	Tryb ekranu	<p>Wybór powiększonego lub normalnego widoku w trybie przeglądu zdjęć i przeglądu slajdów [Normalny] / [Zoom].</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest niedostępna, gdy dla pozycji [Ramka] ustawiona jest opcja [Kolaż], [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy] albo gdy dla pozycji [Efekt przejścia] ustawiona jest opcja [Ruchomy]. • W zależności od rozmiaru zdjęcia (np. portretowego) jego powiększenie do całkowitego wypełnienia ekranu może być niemożliwe.
	Odtwarzanie ciągle	<p>Wybór wyświetlania ciągłych zdjęć w trybie szybkim przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony].</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest niedostępna, gdy dla pozycji [Ramka] ustawiona jest opcja [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy] albo gdy dla pozycji [Efekt przejścia] ustawiona jest opcja [Ruchomy].
	Przeglądanie co:	<p>Wybór czasu wyświetlania zdjęcia [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (sekund).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funkcja ta jest niedostępna, gdy dla pozycji [Ramka] ustawiona jest opcja [Dryf], [Galeria] lub [Kinowy] albo gdy dla pozycji [Efekt przejścia] ustawiona jest opcja [Ruchomy].
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony] .
Ustaw. odtwarzania muzyki	Tło muzyczne	<p>Wybór tła muzycznego w trybie Zdjęcie. [Wyłączony] / [Rodzaj1] / [Rodzaj2] / [Rodzaj3] / [Rodzaj4] / [Rodzaj5] / [Użytkownik] / [Auto]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozycje [Rodzaj1 - 5] są stałymi utworami zapisanymi w telewizorze. • [Użytkownik]: Odtwarzane są pliki muzyczne z urządzenia zarejestrowanego przez użytkownika. <p>Rejestrowanie muzyki</p> <p>1. Wybierz plik muzyczny. W zależności od stanu urządzenia przeszukaj foldery w celu znalezienia wybranego pliku muzycznego.</p>  <p>2. Wybierz pozycję [Plik] lub [Folder].</p>  <p>① wybór ② ustawianie</p> <p>[Plik]: Zarejestrowany zostanie wybrany plik muzyczny. [Folder]: Zarejestrowana zostanie cała zawartość folderu z wybranym plikiem muzycznym.</p> <p>① wybór ② wejście</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli żadne pliki muzyczne nie zostaną zarejestrowane lub jeśli urządzenie z zarejestrowanymi plikami muzycznymi zostanie odłączone, żadne dźwięki nie zostaną odtworzone. <p>[Auto]: Losowo odtworzone zostaną pliki muzyczne zapisane w folderze głównym bieżącego urządzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli pliki muzyczne są niedostępne, nie zostaną odtworzone żadne dźwięki.

Tryb Video

- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 90, 91)

Wyświetlane są miniatury filmów znajdujących się na karcie SD lub pamięci flash USB.

Np.: miniatura — [Widok tytułu]



: Sygnalizacja błędu

: Plik nie obsługuje widoku miniatur.

Podgląd rozpocznie się po zaznaczeniu tytułu / sceny, jeśli jest on obsługiwany.

- Wyłączenie podglądu ➔ „Konfiguracja Video” (str. 67)
- Odtwarzanie wybranego tytułu



Wybierz tytuł

Rozpocznij odtwarzanie

(Czerwony)

- Jeśli ostatnio trwające odtwarzanie zostało zatrzymane, wyświetlone zostanie okno potwierdzenia z pytaniem, czy odtwarzanie ma zostać rozpoczęte od ostatnio zatrzymanego miejsca czy od początku.

■ Odtwarzanie od wybranej sceny tytułu (SD-Video lub AVCHD)

Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej sceny i będzie kontynuowane do końca tytułu.

1 Wybierz tytuł.



2 Wybierz scenę.



3 Rozpocznij odtwarzanie.

(Czerwony)

- Struktura tytułów i scen może być różna w zależności od używanej cyfrowej kamery wideo.
- Powtarzanie odtwarzania ➔ „Konfiguracja Video” (str. 67)

■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: odtwarzanie



- Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych i paska informacyjnego



- Poprzedni tytuł / scena

(Czerwony)

- Następny tytuł / scena

(Zielony)

- Zmiana proporcji obrazu

ASPECT

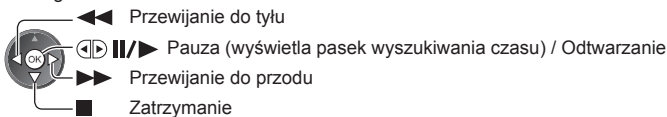


- Powrót do miniatur

BACK/
RETURN



- Obsługa odtwarzania



- Przejście do określonego fragmentu



Gdy wyświetlany jest pasek wyszukiwania czasu
Naciśnij: wyszukiwanie co około 10 sekund.
Naciśnij i przytrzymaj: szybkie wyszukiwanie.



■ Konfiguracja Video

Konfiguracja ustawień trybu Video.

- Pozycje menu i opcje do wyboru zależą od zawartości.

1 Wyświetl menu opcji.

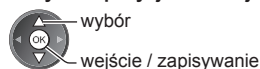
OPTION



2 Wybierz pozycję [Konfiguracja Video].



3 Wybierz pozycję i ustaw je.



Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Konfiguracja Video	Podgląd video	Włączanie podglądu tytułu lub sceny w widoku miniatur [Wyłączony] / [Włączony]. • Obraz może przez chwilę nie być wyświetlany w widoku miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw dla podglądu opcję [Wyłączony]. • Dostępne tylko w widoku miniatur.
	Multi audio, Dźwięk podwójne mono	Wybór spośród dostępnych ścieżek dźwiękowych (jeśli są dostępne). • Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund. • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Napisy	Włączanie / wyłączanie napisów (jeśli są dostępne) • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Kodowanie napisów	Wybór czcionki najlepszej dla prawidłowego wyświetlania napisów (jeśli są dostępne) • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Zmień proporcje obrazu	[Aspekt1]: Wyświetlanie zawartości powiększonej bez zniekształceń. [Aspekt2]: Wyświetlanie zawartości na pełnym ekranie. [Oryginalny]: Wyświetlanie zawartości w oryginalnym rozmiarze. • Proporcje obrazu można także zmienić za pomocą przycisku ASPECT. • W zależności od zawartości zmiana proporcji obrazu może nie działać. • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w tytule lub wybranym pliku (w zależności od zawartości) [Wyłączony] / [Włączony].
	Tytuł	Wybór z grupy tytułów (jeśli są dostępne).

Ustawienia wejścia audio

Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT lub HDMI2 (funkcja ARC).

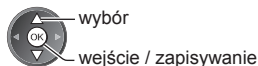
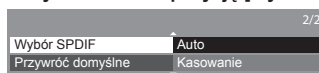
- Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku → (patrz wyżej)

1 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Dźwięk].

MENU



2 Wybierz i ustaw pozycję [Wybór SPDIF].



Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Dźwięk	Wybór SPDIF	SPDIF: Standardowy format pliku przesyłania dźwięku. Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM]. [Auto]: Wielokanałowe dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał DTS jest wyprowadzany jako DTS. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM. [PCM]: Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.

Tryb Muzyka

- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 91)

Wyświetlone zostaną miniatury folderów zawierających muzykę na karcie SD lub pamięci flash USB.
Np.: miniatura — [Widok folderu]



- Odtwarzanie wybranego folderu

Wybierz folder



Rozpocznij odtwarzanie

(Czerwony)

■ Odtwarzanie z widoku plików

Odtworzony zostanie wybrany plik.

1 Wybierz folder



2 Wybierz plik

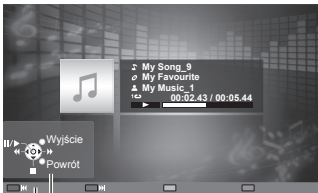


3 Rozpocznij odtwarzanie

(Czerwony)

■ Obsługa trybu odtwarzania

Np.: odtwarzanie



Informacje pomocnicze

- Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych



- Obsługa odtwarzania



- ◀ Przewijanie do tyłu
- ⏸ Pauza / odtwarzanie
- ▶ Przewijanie do przodu
- Zatrzymanie

- Poprzednia ścieżka

(Czerwony)

- Następna ścieżka

(Zielony)

- Powrót do miniatur

BACK/
RETURN



Konfiguracja muzyki

Konfiguracja ustawień trybu Muzyka (dostępne tylko w widoku miniatur).

1 Wyświetl menu opcji.

OPTION



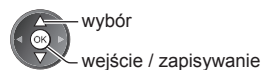
2 Wybierz pozycję [Konfiguracja muzyki].

Menu opcji
Konfiguracja muzyki



3 Ustaw.

Menu konfiguracji muzyki
Powtarzać | Pojedynczy



- [Folder]:** Powtarzanie odtwarzania w wybranym folderze
- [Pojedynczy]:** Powtarzanie odtwarzania wybranego pliku

Korzystanie z usług sieciowych (DLNA / VIERA Connect)

DLNA®

Telewizor ten jest produktem opatrzonym logo DLNA Certified™.

DLNA (Digital Living Network Alliance) to standard, który umożliwia prostszą i wygodniejszą obsługę cyfrowych urządzeń elektronicznych opatrzonych logo DLNA Certified w sieci domowej. Dalsze informacje można znaleźć pod adresem www.dlna.org.

Umożliwia udostępnianie zdjęć, filmów (w tym obrazów 3D) i muzyki zapisanych na serwerze multimedialnym z logo DLNA Certified (na przykład na komputerze z systemem Windows 7, nagrywarce DIGA itp.) podłączonym do sieci domowej, a także przeglądanie treści na ekranie telewizora.

Umożliwia to także sterowanie telewizorem za pomocą urządzenia z logo DLNA Certified, które jest podłączone do sieci domowej. (Zdalne sterowanie DLNA)

- Obsługiwany format pliku ➔ (str. 90, 91)
- Funkcje DLNA tego telewizora nie obsługują plików w formatach AVCHD i DivX, można je jednak odtwarzać w Odtwarzaczu mediów (str. 60).

■ Serwer multimedialny

Zapisuj zdjęcia, pliki wideo lub muzykę na serwerze multimedialnym z logo DLNA Certified, aby korzystać z nich za pomocą telewizora.

Używanie komputera jako serwera multimedialnego

Przygotuj komputer z systemem Windows 7 lub upewnij się, że na komputerze zainstalowano oprogramowanie serwera. System „Windows 7” i oprogramowanie „TwonkyMedia server 6 (zainstalowane na komputerze z systemem operacyjnym Windows 7, Windows Vista lub Windows XP)” to oprogramowanie serwera przetestowane pod kątem zgodności z tym telewizorem (stan na styczeń 2011 r.). Nie przetestowano działania żadnego innego oprogramowania serwera z tym telewizorem, dlatego też nie można zagwarantować ich zgodności ani współpracy.

• System Windows 7

Wymagana jest konfiguracja ustawień grupy domowej systemu Windows 7. Szczegółowe informacje można znaleźć, korzystając z funkcji pomocy systemu Windows 7.

• Oprogramowanie TwonkyMedia server

Oprogramowanie „TwonkyMedia server” jest produktem firmy PacketVideo Corporation.

Podręczniki instalacji zawierające informacje o instalacji i konfiguracji oprogramowania „TwonkyMedia server” można uzyskać z witryny oprogramowania TwonkyMedia.

Uzyskanie oprogramowania serwera może się wiązać z dodatkowymi opłatami.

Uwaga

- W celu uzyskania dalszych informacji o oprogramowaniu serwera należy skontaktować się z przedstawicielem każdej z firm produkujących oprogramowanie.
- Po zainstalowaniu oprogramowania serwera dla serwera multimedialnego na komputerze istnieje ryzyko, że dane będą dostępne dla innych osób. Należy zadbać o ustawienia i połączenia w środowisku sieciowym w biurze, hotelu, a nawet w domu, kiedy nie używa się routera.

Używanie nagrywarki DIGA zgodnej ze standardem DLNA jako serwera multimedialnego

Po podłączeniu do sieci domowej nagrywarki DIGA zgodnej ze standardem DLNA można jej używać jako jednego z serwerów multimedialnych.

- Należy przeczytać instrukcję obsługi nagrywarki DIGA w celu potwierdzenia, że jest ona zgodna ze standardem DLNA.

■ Zdalne sterowanie DLNA

Telewizorem można sterować za pomocą urządzenia z logo DLNA Certified.

- Aby móc korzystać z tej funkcji, należy ustawić pozycję [Ustawienia poł. siec.]. ➔ (str. 71)
- System operacyjny „Windows 7” został przetestowany pod kątem zgodności z tym telewizorem (stan na styczeń 2011 r.). Informacje na temat czynności można znaleźć, korzystając z funkcji pomocy systemu Windows 7.

Połączenie sieciowe ➔ „Przykład 1”, „Przykład 2” (str. 70)

Konfiguracja sieci ➔ (str. 71 - 74)

Funkcje DLNA ➔ (str. 75 - 78)

VIERA Connect

VIERA Connect to brama do usług internetowych oferowanych tylko przez firmę Panasonic.

Usługa VIERA Connect zapewnia dostęp do określonych witryn internetowych obsługiwanych przez firmę Panasonic oraz umożliwia korzystanie z treści internetowych, takich jak wideo, gry, narzędzia do komunikacji itp. na ekranie głównym usługi VIERA Connect.

- Telewizor ten nie obsługuje pełnej funkcji przeglądarki internetowej i niektóre funkcje witryn internetowych mogą nie być dostępne.

Połączenie sieciowe ➔ „Przykład 1”, „Przykład 3” (str. 70)

Konfiguracja sieci ➔ (str. 71 - 74)

Funkcje VIERA Connect ➔ (str. 18, 78)

Połączenia sieciowe

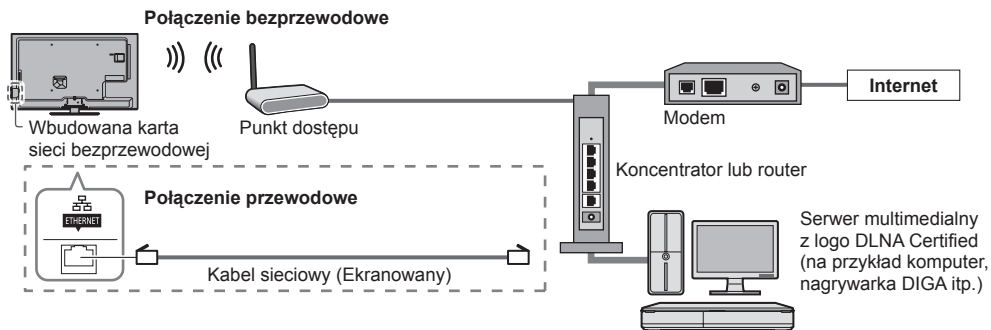
Do korzystania tylko z funkcji DLNA nie jest konieczne szerokopasmowe połączenie z siecią.

Do korzystania z funkcji VIERA Connect niezbędne jest szerokopasmowe połączenie z siecią.

- W przypadku niekorzystania z usług sieci szerokopasmowej należy skontaktować się ze sprzedawcą w celu uzyskania pomocy.
- Należy skonfigurować i podłączyć wszystkie urządzenia wymagane w środowisku sieciowym. Nie można zmieniać ustawień urządzeń za pomocą telewizora. Należy przeczytać instrukcje obsługi urządzeń.
- Wymagana prędkość (efektywna): minimum 1,5 Mb/s dla obrazu w jakości SD i 6 Mb/s dla obrazu w jakości HD. Jeśli prędkość przesyłania jest zbyt niska, treści mogą być odtwarzane nieprawidłowo.

Przykład 1

(Usługa DLNA i VIERA Connect)



- Do tego połączenia należy użyć prostego kabla sieciowego.
- Jeśli modem nie oferuje funkcji routera szerokopasmowego, należy użyć routera szerokopasmowego.
- Jeśli modem oferuje funkcje routera szerokopasmowego, ale nie ma wolnych portów, należy użyć koncentratora.
- Routery szerokopasmowe i koncentratory muszą być zgodne ze standardem 10BASE-T / 100BASE-TX.
- Jeśli używane urządzenia są zgodne tylko ze standardem 100BASE-TX, wymagane są kable sieciowe kategorii 5.

Przykład 2

(Usługa DLNA)

Telewizor można podłączyć bezpośrednio do urządzenia, aby korzystać z funkcji DLNA.

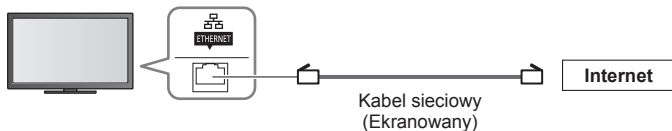


- Do tego połączenia należy użyć skrętki.

Przykład 3

(Usługa VIERA Connect)

Telewizor można podłączyć bezpośrednio do urządzenia telekomunikacyjnego, aby korzystać z funkcji VIERA Connect.



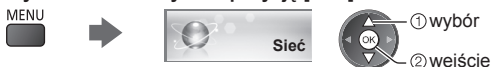
Uwaga

- W celu uzyskania dodatkowej pomocy w zakresie sprzętu sieciowego należy skontaktować się z usługodawcą internetowym (ISP) lub firmą telekomunikacyjną.
- Należy sprawdzić warunki i postanowienia umowy z usługodawcą internetowym (ISP) lub firmą telekomunikacyjną. W zależności od zawartej umowy mogą być pobierane dodatkowe opłaty lub może być niemożliwe wykonywanie wielu połączeń do Internetu.

Konfiguracja sieci

- Przed uruchomieniem procedury Konfiguracja sieci należy zakończyć wykonywanie połączeń.
 - ➔ „Połączenia sieciowe” (str. 70)

Wyświetl menu i wybierz pozycję [Sieć]



Ustawienia połączeń sieciowych

Ustawianie połączeń w celu sterowania tym telewizorem przez sieć za pomocą sprzętu sieciowego.

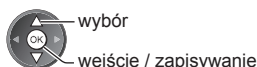
1 Wybierz pozycję [Ustawienia poł. siec.]

Test połączenia	
Połączenie sieciowe	Przewodowa
Ust. sieci bezprzewodowej	
Konfiguracja IP/DNS	
Ustawienia poł. siec.	Dostęp
Aktualizuj oprogramowanie	
Komun. o nowym oprogr.	Włączony
Stan sieci	



2 Wybierz pozycję i ustaw je.

Ustawienia poł. siec.	
Nazwa VIERA	VIERA
Zdalne sterowanie DLNA	Włączony
Zdal.ster.głoś. DLNA	Włączony
Sieciowe zdalne ster.	Włączony

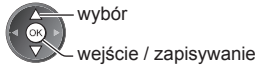
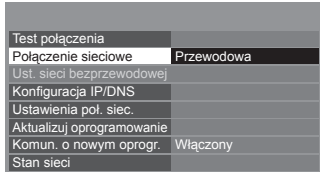


Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Ustawienia poł. siec.	Nazwa VIERA	Ustawianie wybranej nazwy telewizora. <ul style="list-style-type: none"> • Nazwa ta będzie używana jako nazwa telewizora na ekranach innych urządzeń sieciowych.
	Zdalne sterowanie DLNA	Sterowanie telewizorem za pomocą systemu Windows 7 przez sieć [Wylłączony] / [Włączony].
	Zdal.ster.głoś. DLNA	Sterowanie głośnością telewizora za pomocą systemu Windows 7 przez sieć [Wylłączony] / [Włączony].
	Sieciowe zdalne ster.	Sterowanie telewizorem za pomocą sprzętu sieciowego (smartfon itp.) [Wylłączony] / [Włączony]. <ul style="list-style-type: none"> • W zależności od regionu funkcja ta może być niedostępna. W celu uzyskania szczegółowych informacji należy skontaktować się z lokalnym dystrybutorem firmy Panasonic. • Więcej informacji o tej funkcji (tylko w języku angielskim): http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Ustawienia połączenia przewodowego

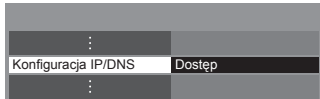
Poniższe ustawienia dotyczą połączenia sieciowego za pomocą kabla sieciowego.

1 Wybierz pozycję [Połączenie sieciowe] i ustaw opcję [Przewodowa].



Wykonując połączenie sieciowe, jakiego przedstawia „Przykład 2” (str. 70), nie trzeba konfigurować opcji [Uzyskaj adres serwera DNS], [Serwer Proxy] i [Port serwera Proxy].

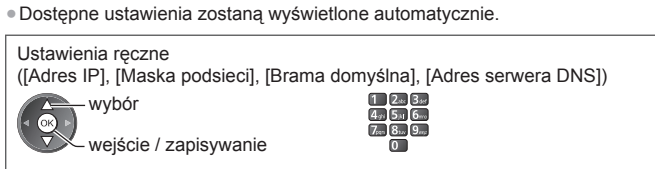
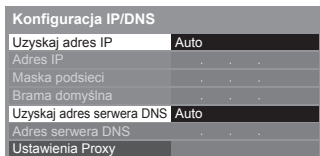
2 Wybierz pozycję [Konfiguracja IP/DNS] i ustaw elementy.



■ [Uzyskaj adres IP] / [Uzyskaj adres serwera DNS]

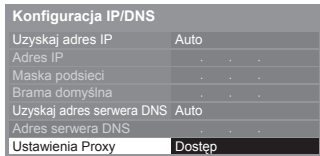
Ustawianie pozycji [Adres IP], [Maska podsieci], [Brama domyślna] i [Adres serwera DNS].

Wybierz pozycję [Uzyskaj adres IP] / [Uzyskaj adres serwera DNS] i ustaw opcję [Auto] (zalecane).



• Dostępne ustawienia zostaną wyświetlone automatycznie.

3 Wybierz pozycję [Ustawienia Proxy] i ustaw elementy.



• Po zakończeniu konfiguracji wróć do poprzedniego ekranu.

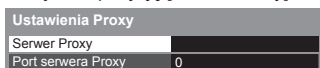


■ [Serwer Proxy]

Ustawianie adresu serwera Proxy.

• Jest to adres serwera pośredniczącego, połączony z serwerem docelowym zamiast przeglądarki, który wysyła do niej dane. Ustawienie jest wymagane, jeśli zostało określone przez dostawcę.

1. Wybierz pozycję [Serwer Proxy].



2. Wpisz adres.



• Znaki można wprowadzać za pomocą przycisków numerycznych.

3. Zapisz.

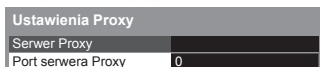


■ [Port serwera Proxy]

Ustawianie numeru portu serwera Proxy.

• Numer ten jest także określany przez dostawcę wraz z adresem serwera Proxy.

1. Wybierz pozycję [Port serwera Proxy].



2. Przesuń kursor i wpisz numer.

4 Wybierz pozycję [Test połączenia] i przejdź do testu.



- Przeprowadzanie automatycznego testu połączenia telewizora z siecią. (Wykonanie testu może zająć trochę czasu).

Test połączenia

- Sprawdzam podłączenia kabla sieciowego.
- Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.
- Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.
- Sprawdzanie połączenia z bramą.
- Sprawdzanie łączności z serwerem.

: powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: błąd

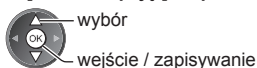
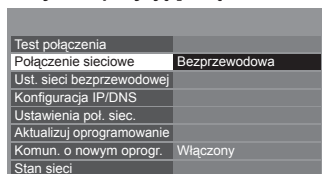
Sprawdź ustawienia i połączenia. A następnie spróbuj ponownie.

Ustawienia połączenia bezprzewodowego

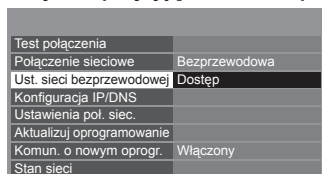
Ustawienie to dotyczy bezprzewodowego połączenia sieciowego.

- Przed rozpoczęciem konfiguracji należy sprawdzić klucz szyfrujący, ustawienia i lokalizację punktu dostępu. Szczegóły zawiera instrukcja obsługi punktu dostępu.

1 Wybierz pozycję [Połączenie sieciowe] i ustaw opcję [Bezprzewodowa].



2 Wybierz pozycję [Ust. sieci bezprzewodowej].



- Jeśli wybrany punkt dostępu jest już ustawiony, wyświetlony zostanie ekran [Bieżąca konfiguracja]. Aby zmienić ustawienia, wybierz na tym ekranie opcję [Nie] i przejdź do następnego kroku.

3 Wybierz żądany punkt dostępu.

Dostępne sieci bezprzewodowe			
Nr	Nazwa sieci (SSID)	Typ bezprzewod.	ID modelu
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	□ □□□□
2	Access Point B	11n(5GHz)	□ □□□□
3	Access Point C	11n(5GHz)	□ □□□□



: Punkt dostępu z szyfrowaniem

- Ponowne wyszukiwanie punktów dostępu

(Niebieski)

- Wyświetlanie informacji o zaznaczonym punkcie dostępu



- Dla [WPS (Push button)] (str. 17)

(Czerwony)

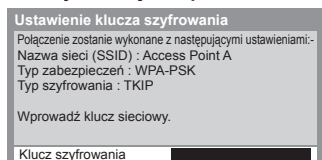
- Dla [WPS (PIN)] (str. 74)

(Zielony)

- Konfiguracja ręczna (str. 74)

(Żółty)

4 Przejdź do trybu wprowadzania klucza szyfrującego.



- Jeśli wybrany punkt dostępu nie korzysta z szyfrowania, zostanie wyświetlone okno potwierdzenia. Zaleca się wybór punktu dostępu z szyfrowaniem.

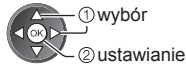
5 Wprowadź klucz szyfrujący punktu dostępu.

Ust. sieci bezprzewodowej

Klucz szyfrowania

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	#			
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	()	+ -	* /	^ _	% &	? .	!	@	#	\$	%	&	'	()
-	=	S			-	<	>	[]	~	^	v							

Wprowadź znaki.



- Znaki można wprowadzać za pomocą przycisków numerycznych.
- Po zakończeniu konfiguracji wróć do poprzedniego ekranu.



6 Wybierz pozycję [Test połączenia] i przejdź do testu.

Test połączenia

Dostęp

⋮



- Przeprowadzanie automatycznego testu połączenia telewizora z siecią. (Wykonanie testu może zająć trochę czasu).

Test połączenia

Sprawdź połączenie sieci bezprzewodowej.

Sprawdzanie uzyskiwania adresu IP.

Sprawdzam urządzenia o takim samym adresie IP.

Sprawdzanie połączenia z bramą.

Sprawdzanie łączności z serwerem.

: powodzenie

Test powiódł się i telewizor został połączony z siecią.

: błąd

Sprawdź ustawienia i połączenia. A następnie spróbuj ponownie. Jeśli trudności nie ustąpią, należy skontaktować się z usługodawcą internetowym.

■ [WPS (PIN)]

Wprowadź kod PIN punktu dostępu, a następnie wybierz [Podłącz]

WPS (PIN)

Zarejestruj poniższe kody PIN na punkcie dostępu bezprzewodowego.

Kod PIN : 12345678

Wybierz opcję 'Podłącz' po wprowadzeniu i zapisaniu ustawień na punkcie dostępu bezprzewodowego.

Podłącz



■ [Ręcznie]

Identyfikator sieci SSID, typ uwierzytelniania, typ szyfrowania i klucz szyfrujący można skonfigurować ręcznie. Należy wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie i ustawić ręcznie.

- W przypadku korzystania ze standardu 11n (5 GHz) do bezprzewodowego połączenia wbudowanej karty sieci bezprzewodowej i punktu dostępu, dla typu szyfrowania należy ustawić opcję [AES].

Ust. sieci bezprzewodowej

Wprowadź nazwę sieci (SSID).

Nazwa sieci (SSID) XXXXXXXX



Ustawienia typu zabezpieczeń

Połączenie zostanie wykonane z następującymi ustawieniami:

Nazwa sieci (SSID) : XXXXXXXX

Wybierz typ zabezpieczeń.

WPA2-PSK

WPA-PSK

Współdzielony klucz

Otwarty

Aktualizacja oprogramowania telewizora

Łączenie ze specjalną witryną internetową w celu aktualizacji oprogramowania telewizora i wyszukiwania dostępnych aktualizacji.

Wybierz pozycję [Aktualizuj oprogramowanie].

Test połączenia

Połączenie sieciowe Przewodowa

Ust. sieci bezprzewodowej

Konfiguracja IP/DNS

Ustawienia poł. siec.

Aktualizuj oprogramowanie Dostęp

Komun. o nowym oprogram. Włączony

Stan sieci



- Należy wykonać instrukcje wyświetlane na ekranie.

Korzystanie z funkcji DLNA®

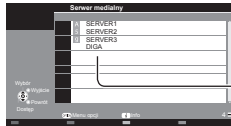
- Należy upewnić się, że serwer multimedialny, połączenia sieciowe i ustawienia sieci zostały przygotowane.
➔ (str. 69 - 74)

1 Wyświetl pozycję [VIERA TOOLS] i wybierz funkcję [Serwer medialny]



2 Wybierz jeden z serwerów medialnych, do którego chcesz uzyskać dostęp

Np.: lista serwerów multimedialnych



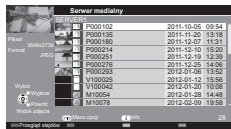
Dostępne serwery multimedialne
Łączna liczba serwerów

- Wyświetlanie informacji o wybranym serwerze multimedialnym



3 Wybierz plik

Np.: lista plików



- W zależności od stanu serwera multimedialnego przed wybraniem pliku może być konieczne wybranie folderu.
- Wyświetlanie informacji o wybranym pliku



Uwaga

- Wyświetlane są także pliki nieobslugiwane, ale nie można ich wybrać.
- W przypadku zmiany lub ponownego nawiązywania połączenia sieciowego telewizor należy wyłączyć i włączyć ponownie.
- Podczas odtwarzania można korzystać z poniższych przycisków. Ustaw kod „73” pilota (str. 29).



Plik zdjęcia

[Przegląd zdjęć] — zdjęcia są wyświetlane pojedynczo.

Np.:



- Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych



- Obsługa trybu Przegląd zdjęć
 - Poprzednie zdjęcie
 - Przegląd slajdów
 - Następne zdjęcie
 - Zatrzymanie (powrót do listy)



- Powrót do listy

BACK/
RETURN



- Obrót o 90°

(Niebieski)

[Przegląd slajdów] — przegląd slajdów zostanie zakończony po wyświetleniu wszystkich zdjęć z listy.

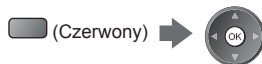
1 Wybierz z listy plik, który ma być oglądany jako pierwszy.



• Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych



2 Rozpocznij przegląd slajdów.



• Pauza (powrót do trybu Przegląd zdjęć)



• Powrót do listy



Plik wideo

Odtwarzanie — rozpocznie się odtwarzanie.

Jeśli ostatnio trwające odtwarzanie zostało zatrzymane, wyświetlone zostanie okno potwierdzenia z pytaniem, czy odtwarzanie ma zostać rozpoczęte od ostatnio zatrzymanego miejsca czy od początku.

Np.: odtwarzanie



Informacje pomocnicze

Pasek informacyjny

• Zmiana proporcji obrazu



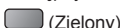
• Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych i paska informacyjnego



• Poprzedni materiał



• Następny materiał



• Powrót do listy



• Obsługa odtwarzania

◀ Przewijanie do tyłu

[Przew. ręczne]

• Naciśnij, aby przejść o około 30 sekund do przodu.



Pauza (wyświetla pasek wyszukiwania czasu) / Odtwarzanie

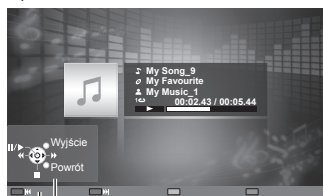
▶ Przewijanie do przodu

■ Zatrzymanie

Plik muzyczny

Odtwarzanie — rozpocznie się odtwarzanie.

Np.: odtwarzanie



Informacje pomocnicze

• Wyświetlanie / ukrywanie informacji pomocniczych



• Obsługa odtwarzania



◀ Przewijanie do tyłu

||/▶ Pauza / odtwarzanie

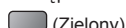
▶ Przewijanie do przodu

■ Zatrzymanie

• Poprzednia ścieżka



• Następna ścieżka



• Powrót do listy

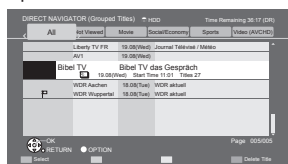


Nagrywarka DIGA

Sterowanie nagrywarką DIGA

Wyświetlony zostanie ekran nagrywarki DIGA. Funkcjami nagrywarki DIGA można sterować za pomocą pilota tego telewizora zgodnie z informacjami pomocniczymi na ekranie.

Np.:



- Przed rozpoczęciem należy zarejestrować telewizor w nagrywarce DIGA.
- Szczegóły można znaleźć w instrukcji obsługi nagrywarki DIGA.

Menu opcji dla każdej zawartości

Konfiguracja ustawień czynności na plikach w trybach Zdjęcie, Video i Muzyka.

1 Wyświetl menu opcji.

OPTION

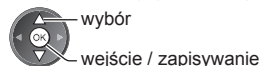


2 Wybierz pozycję [Ustaw. przeglądu slajdów], [Konfiguracja Video] lub [Konfiguracja muzyki].

Menu opcji
Ustaw. przeglądu slajdów
Konfiguracja Video
Konfiguracja muzyki



3 Wybierz pozycję i ustaw je.



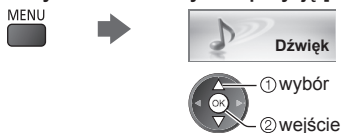
Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Ustaw. przeglądu slajdów	Efekt przejścia	Wybór efektu przejścia podczas przełączania zdjęć w trybie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Wygaszenie] / [Slajd] / [Zwinięcie] / [Ruchomy] / [Losowo]. [Wygaszenie]: Kolejne zdjęcie wyłania się stopniowo. [Slajd]: Kolejne zdjęcie nasuwane jest od lewej strony. [Zwinięcie]: Efekt przenikania w czasie przechodzenia do następnego zdjęcia. [Ruchomy]: Podczas przełączania zdjęcie jest powiększane, zmniejszane, przesuwane w górę lub w dół. [Losowo]: Każdy z efektów wybierany jest losowo.
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (sekund). • Funkcja ta jest niedostępna, gdy dla pozycji [Efekt przejścia] ustawiona zostanie opcja [Ruchomy].
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów [Wyłączony] / [Włączony].
	Tło muzyczne	Wybór tła muzycznego w trybie Zdjęcie. [Wyłączony] / [Rodzaj1] / [Rodzaj2] / [Rodzaj3] / [Rodzaj4] / [Rodzaj5]
Konfiguracja Video	Podgląd video	Włączanie podglądu tytułu lub sceny na ekranie miniatur [Wyłączony] / [Włączony]. • Zdjęcie może przez chwilę nie być wyświetlane na ekranie miniatur. Aby tego uniknąć, ustaw dla podglądu opcję [Wyłączony].
	Multi audio, Podwójne audio, Dźwięk podwójne mono	Wybór spośród dostępnych ścieżek dźwiękowych (jeśli są dostępne). • Zmiana dźwięku może potrwać kilka sekund. • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Napisy	Włączanie / wyłączanie napisów (jeśli są dostępne) • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Kodowanie napisów	Wybór czcionki najlepszej dla prawidłowego wyświetlania napisów (jeśli są dostępne) • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Język napisów	Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeśli są dostępne). • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Zmień proporcje obrazu	[Aspekt1]: Wyświetlanie zawartości powiększonej bez zniekształceń. [Aspekt2]: Wyświetlanie zawartości na pełnym ekranie. [Oryginalny]: Wyświetlanie zawartości w oryginalnym rozmiarze. • Proporcje obrazu można także zmienić za pomocą przycisku ASPECT. • W zależności od zawartości zmiana proporcji obrazu może nie działać. • Dostępne tylko podczas odtwarzania.
	Powtarzać	Powtarzanie odtwarzania w wybranym pliku [Wyłączony] / [Włączony].
Konfiguracja muzyki	Powtarzanie odtwarzania [Wyłączony] / [Folder] / [Pojedynczy]. [Folder]: Powtarzanie odtwarzania w wybranym folderze. [Pojedynczy]: Powtarzanie odtwarzania wybranego pliku.	

Ustawienia wyjścia audio (dla materiałów filmowych)

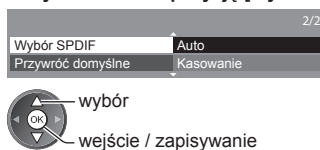
Dźwięk wielokanałowy można uzyskać ze wzmacniacza podłączonego do gniazda DIGITAL AUDIO OUT lub HDMI2 (funkcja ARC).

- Sprawdzanie lub zmiana aktualnego stanu dźwięku ➔ (str. 67)

1 Wyświetl menu i wybierz pozycję [Dźwięk].



2 Wybierz i ustaw pozycję [Wybór SPDIF].



Menu	Pozycja	Regulacje / konfiguracje (opcje)
Dźwięk	Wybór SPDIF	<p>SPDIF: Standardowy format pliku przesyłania dźwięku.</p> <p>Wybór ustawień początkowych dla cyfrowego sygnału wyjściowego audio z gniazda DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC) [Auto] / [PCM].</p> <p>[Auto]: Wielokanałowe dźwięki Dolby Digital Plus, Dolby Digital i HE-AAC są wyprowadzane jako Dolby Digital Bitstream. Sygnał DTS jest wyprowadzany jako DTS. Sygnał MPEG jest wyprowadzany jako PCM.</p> <p>[PCM]: Cyfrowy sygnał wyjściowy jest na stałe ustawiony na PCM.</p>

VIERA Connect

Można uzyskać dostęp do usługi VIERA Connect i cieszyć się różnorodną zawartością sieciową.

- Usługa VIERA Connect wymaga szerokopasmowego połączenia z Internetem. Nie można używać modemowych połączeń z Internetem.
- Należy upewnić się, że wykonano połączenia sieciowe i ustawienia sieci.
 - ➔ „Połączenia sieciowe” (str. 70), „Konfiguracja sieci” (str. 71 - 74)
- Szczegółowe informacje na temat korzystania z usługi VIERA Connect ➔ (str. 18)
- Menu Konfiguracja (Elementy menu [Konfiguracja] mogą zmienić się bez powiadomienia).

Dostosowywanie ekranu głównego	Zmiana pozycji usług na ekranie głównym usługi VIERA Connect.
Moje konto	Potwierdzanie lub usuwanie informacji o koncie podanych w usłudze VIERA Connect telewizora.
Blokada	Ograniczanie dostępu do niektórych usług.
Ograniczenia	Ustawianie ograniczenia ujawniania usług zastrzeżonych.
Sygnał dźwiękowy	Włączanie lub wyłączanie sygnału dźwiękowego podczas korzystania z usługi VIERA Connect.
Uwagi	Wyświetlanie informacji usługi VIERA Connect.

Uwaga

- Gdy na ekranie telewizora wyświetlone zostanie powiadomienie o aktualizacji oprogramowania, należy wykonać aktualizację. Niewykonanie aktualizacji uniemożliwia korzystanie z usługi VIERA Connect. Aktualizację oprogramowania można wykonać ręcznie później.
 - ➔ [Aktualizuj oprogramowanie] w pozycji [Sieć] (str. 74)
- Ekran główny usługi VIERA Connect może ulec zmianie bez powiadomienia.
- Usługi dostępne w systemie VIERA Connect są obsługiwane przez ich dostawców i mogą zostać tymczasowo lub na stałe wyłączone bez powiadomienia. Dlatego też firma Panasonic nie gwarantuje treści ani ciągłości usług.
- Niektóre treści mogą być nieodpowiednie dla określonych widzów.
- Niektóre treści mogą być dostępne tylko w określonych krajach i prezentowane w określonych językach.
- W zależności od warunków środowiska sieciowego połączenie internetowe może być powolne lub niedostępne.
- Podczas tej czynności sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, DIGITAL AUDIO OUT i HDMI2 (funkcja ARC). Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo. Można wyprowadzić sygnał audio przez gniazdo AV1, jeśli w menu Konfiguracja dla pozycji [Wyjście AV1] ustawiona zostanie opcja [Monitor] (str. 40). Aby używać gniazda HDMI2 z funkcją ARC, należy podłączyć wzmacniacz wyposażony w funkcję ARC (str. 80) i włączyć dźwięk przez głośniki kina domowego (str. 86).
- Można ograniczyć dostęp do usługi VIERA Connect. ➔ [Blokada] (str. 53)
- W przypadku zmiany lub ponownego nawiązywania połączenia sieciowego telewizor należy wyłączyć i włączyć ponownie.

Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link)

Funkcja Q-Link łączy telewizor z nagrywką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp.

➔ (str. 81)

Funkcja VIERA Link (HDAVI Control™) łączy telewizor z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. ➔ (str. 82 - 86)

Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

- Opisujący telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.
- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku urządzeń innych producentów, które obsługują funkcję HDMI CEC.

Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

Q-Link (połączenie SCART)

Podłączone urządzenie	Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link
Funkcje	
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	<input type="radio"/>
Łatwe odtwarzanie	<input type="radio"/>
Samoczynne włączanie	<input type="radio"/>
Samoczynne wyłączenie	<input type="radio"/>
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	<input type="radio"/>

Połączenie

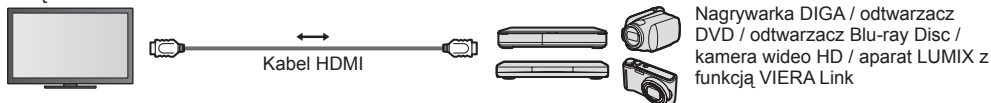


- Należy użyć pełnego kabla SCART.
- Nagrywkę DVD / magnetowid z obsługą funkcji Q-Link należy podłączyć do gniazda AV1 telewizora za pomocą kabla SCART.

VIERA Link (połączenie HDMI)

Podłączone urządzenie	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera wideo HD / aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Funkcje			
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	<input type="radio"/> *2 *5	—	—
Łatwe odtwarzanie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Samoczynne włączanie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Samoczynne wyłączenie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zmniejszanie zbędnego zużycia energii w trybie gotowości	<input type="radio"/> *3	<input type="radio"/> *3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	<input type="radio"/> *3	<input type="radio"/> *3	—
Program Pause Live TV	<input type="radio"/> *2 *4	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	<input type="radio"/> *2	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1
Sterowanie głośnikami	—	—	—

Połączenie

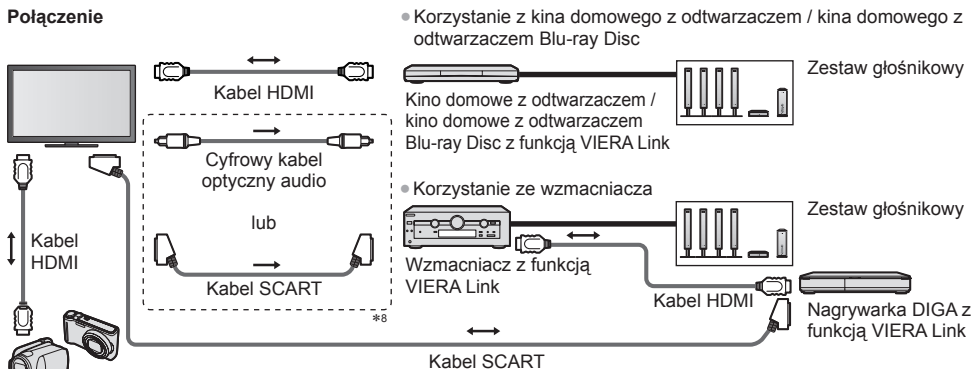


- Należy użyć pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link należy podłączyć do gniazda HDMI1, HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 telewizora za pomocą kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączenia kamery wideo HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji obsługi dołączonej do danego urządzenia.

VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

Funkcje	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień	—	—	—
Łatwe odtwarzanie	○*6	○*6	—
Samoczynne włączanie	○	○	—
Samoczynne wyłączenie	○	○	○
Zmniejszanie zbędnego zużycia energii w trybie gotowości	—	○*3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości	○*3 *7	○*3 *7	○*3
Program Pause Live TV	—	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	—	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA	○*1	○*1	—
Sterowanie głośnikami	○	○	○

Połączenie



Kamera video HD / aparat LUMIX z funkcją VIERA Link

- Należy użyć pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link należy podłączyć do gniazda HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 telewizora za pomocą kabla HDMI.
- Należy użyć pełnego kabla SCART.
- Jeśli do obsługi wyjścia dźwięku używany jest kabel SCART, urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link należy podłączyć do gniazda AV1 telewizora, a następnie ustawić dla pozycji [Wyjście AV1] opcję [Monitor] w menu Konfiguracja (str. 40).
- Do wyprowadzania sygnału audio z telewizora należy używać cyfrowego kabla optycznego audio lub kabla SCART.

*1: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.

*2: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.

*3: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4” lub nowszą.

*4: Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.

*5: Funkcja ta jest dostępna niezależnie od wersji funkcji „HDAVI Control”, jeśli nagrywarka obsługuje funkcję Q-Link i jest podłączona za pomocą kabla SCART.

*6: Podczas odtwarzania płyty.

*7: Za wyjątkiem oglądania materiału z płyty.

*8: Jeśli podłączone urządzenie jest wyposażone w funkcję „HDAVI Control 5”, nie trzeba podłączać tego kabla audio (cyfrowego kabla optycznego audio lub kabla SCART). W takim wypadku urządzenie należy podłączyć do gniazda HDMI2 telewizora za pomocą kabla HDMI.

Funkcja Sterowanie VIERA Link zgodnego urządzenia ➔ [Sterowanie VIERA Link] (str. 84)

- W poniższej tabeli podano maksymalną liczbę zgodnych urządzeń, którymi można sterować za pomocą funkcji Sterowanie VIERA Link. Dotyczy to także urządzeń już podłączonych do telewizora. Np. nagrywarka DIGA podłączona do wzmacniacza, który jest połączony z telewizorem za pomocą kabla HDMI.

Typ urządzenia	Maksymalna liczba
Nagrywarka (nagrywarka DIGA itp.)	3
Odtwarzacz (odtwarzacz DVD, odtwarzacz Blu-ray Disc, kamera wideo HD, aparat LUMIX, kamera cyfrowa, kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc itp.)	3
Zestaw audio (kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc, wzmacniacz itp.)	1
Tuner (dekoder telewizji cyfrowej itp.)	4

Przygotowania

- Należy podłączyć nagrywarke DVD / magnetowid z poniższymi logo: „Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC (znak towarowy firmy Metz Corporation)”, „Easy Link (znak towarowy firmy Philips Corporation)”, „Megalocic (znak towarowy firmy Grundig Corporation)”, „SMARTLINK (znak towarowy firmy Sony Corporation)”.
- Połączenie Q-Link ➔ (str. 79)
- Należy użyć pełnego kabla SCART.
- Należy skonfigurować nagrywarke DVD / magnetowid. Należy przeczytać instrukcję obsługi nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➔ **[Wyjście AV1] (str. 40)**
- Należy pobrać zaprogramowane ustawienia — kanałów, języka i kraju / regionu ➔ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej).

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanałów, języka i kraju można przesłać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień ➔ **[Ładuj] (str. 41), [Ustawianie automatyczne] (str. 14, 15, 44)**

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora — nagrywany jest oglądany program

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu za pomocą nagrywarki DVD / magnetowidu.

- Ustaw kod „73” pilota (str. 29).

REC

- Dostępne warunki:

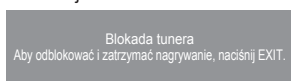


Źródło obrazu	Tryb	Nagrywanie z
Analogowe	TV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV	Tuner nagrywarki
DVB	TV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	AV	Tuner nagrywarki
AV (oglądanie programu z tunera nagrywarki)	AV	Tuner nagrywarki
AV (oglądanie materiału z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	AV	Zewnętrzne źródło podłączone do wejścia nagrywarki
AV (oglądanie materiału z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	AV	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora nagrywarka włączana jest automatycznie, jeśli była w trybie gotowości.
- Jeśli nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeśli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów.

■ Zatrzymanie nagrywania

Odblokuj tuner.



EXIT



Samoczynne włączanie i łatwe odtwarzanie

Ustaw dla pozycji Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja opcję **[Włączony]**, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ **[Samoczynne włączanie] (str. 40)**.

Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja / menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejścia automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy telewizor jest w trybie gotowości).

Samoczynne wyłączenie

Ustaw dla pozycji Samoczynne wyłączenie w menu Konfiguracja opcję **[Włączony]**, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ **[Samoczynne wyłączenie] (str. 40)**.

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje także automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kaseeta wideo lub płyta nie jest obsługiwana).

- Funkcja ta działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się do trybu gotowości.

Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Należy przeczytać instrukcję obsługi nagrywarki.

*Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania urządzeniami firmy Panasonic z interfejsem HDMI wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.

Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 5”.

Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery wideo HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pomocą kabli HDMI i SCART umożliwia automatyczne, funkcjonalne łączenie z nimi (str. 79, 80).

Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcje „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji funkcji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Należy sprawdzić wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikatową funkcją opracowaną oraz wprowadzoną przez firmę Panasonic.
Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji z urządzeniami innych producentów, które obsługują funkcję HDMI CEC.
- Należy zapoznać się z instrukcjami obsługi poszczególnych urządzeń innych producentów, które obsługują funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u lokalnego dystrybutora firmy Panasonic.

Przygotowania

- Należy podłączyć urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link ➔ (str. 79, 80)
- Należy użyć pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Nie można używać kabli niezgodnych z interfejsem HDMI. Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
 - RP-CDHS15 (1,5 m)
 - RP-CDHS30 (3,0 m)
 - RP-CDHS50 (5,0 m)
- Należy użyć pełnego kabla SCART.
- Należy skonfigurować podłączone urządzenie. Należy przeczytać instrukcje obsługi urządzeń.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi nagrywarki.
- Należy pobrać zaprogramowane ustawienia — kanałów, języka i kraju / regionu
➔ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej).
- Ustaw dla pozycji [VIERA Link] opcję [Włączony] w menu Konfiguracja. ➔ [VIERA Link] (str. 40)
- Skonfiguruj telewizor.

Po podłączeniu włącz urządzenie, a następnie włącz telewizor.

Ustaw tryb wejścia HDMI1, HDMI2, HDMI3 lub HDMI4 (str. 28) i upewnij się, że obraz jest wyświetlany prawidłowo.

Wspomnianą konfigurację należy wykonać za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:

- w przypadku pierwszego użycia
- w przypadku dodawania lub ponownego podłączenia urządzenia
- w przypadku zmiany konfiguracji

Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanałów, języka i kraju / regionu można przesać do nagrywarki.

- Nie można pobrać ustawień kanałów DVB-C.
- Pobieranie ustawień
➔ [Ładuj] (str. 41), [Ustawianie automatyczne] (str. 14, 15, 44)

Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego — w momencie uruchomienia podłączonego urządzenia tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po wyłączeniu urządzenia zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

Samoczynne włączanie

Ustaw dla pozycji Samoczynne włączanie w menu Konfiguracja opcję [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji ➔ [Samoczynne włączanie] (str. 40).

Gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja / menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy telewizor jest w trybie gotowości).

Samoczynne wyłączenie

Ustaw dla pozycji Samoczynne wyłączenie w menu Konfiguracja opcję [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji ➔ [Samoczynne wyłączenie] (str. 40).

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje także automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Funkcja ta działa nawet wtedy, gdy telewizor automatycznie przełącza się do trybu gotowości.

Zmniejszanie zbędnego zużycia energii w trybie gotowości [Energooszcz. stan gotow.]

Ustaw dla pozycji Energooszcz. stan gotow. w menu Konfiguracja opcję [Włączony], aby móc korzystać z tej funkcji ➔ [Energooszcz. stan gotow.] (str. 40).

Ustawiony zostanie wyższy lub niższy poziom zużycia energii w trybie gotowości podłączonego urządzenia, w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii.

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje także automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie zużycia energii.

Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostanie w trybie gotowości, ale jego zużycie energii ulegnie zwiększeniu w celu przyspieszenia uruchomienia.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać zużycie energii w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego zużycia energii.
- Funkcja ta będzie działała, gdy dla pozycji [Samoczynne wyłączenie] ustawiona jest opcja [Włączony].

Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości [Autointel. stan gotow.]

Ustaw dla pozycji Autointel. stan gotow. w menu Konfiguracja opcję [Wł (przypomnienie)] lub [Wł (bez przypomnienia)], aby móc korzystać z tej funkcji ➔ [Autointel. stan gotow.] (str. 41).

Gdy telewizor jest włączony, urządzenie, które nie jest oglądane ani używane, zostanie automatycznie przełączone do trybu gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI lub gdy ustawienie Wybór głośników zmieniono na opcję [TV] (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

- W przypadku wybrania opcji [Wł (przypomnienie)] przed przejściem podłączonego urządzenia do trybu gotowości na ekranie wyświetlony zostanie komunikat.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby należy ustawić opcję [Wyłączony].

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora — nagrywany jest oglądany program [Direct TV Rec]

Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu za pomocą nagrywarki DIGA.

- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. W przypadku podłączenia dwóch nagrywarek do gniazd HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI1.
- Jeśli funkcja ta nie działa, należy sprawdzić ustawienia i urządzenie.
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 79, 80), „Przygotowania” (str. 82)
- Aby nagrać program nieobsługiwany przez nagrywarkę DIGA, potrzebne jest złącze SCART. Program zostanie nagrany dzięki funkcji Q-Link (str. 81).
- W zależności od programu do nagrywania może być potrzebne złącze SCART.
- Jeśli nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeśli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów.

1 Wyświetl pozycję [VIERA TOOLS] i wybierz funkcję [VIERA Link]



2 Wybierz pozycję [Direct TV Rec] i rozpocznij nagrywanie

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



wybór

wejście / uruchomienie



- Nagrywanie można także rozpocząć bezpośrednio, jeśli ustawiony jest kod „73” pilota (str. 29).

■ Zatrzymanie nagrywania

Wybierz opcję [Stop] w pozycji [Direct TV Rec].

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Stop
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



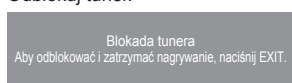
wybór

wejście / zatrzymanie

- Nagrywanie można także zatrzymać bezpośrednio.



Odblokuj tuner.



EXIT



Program Pause Live TV [Pause Live TV]

Bieżący program telewizyjny można wstrzymać i wznowić później.

Bieżący program zostanie nagrany na dysk twardy podłączonej nagrywarki DIGA.

- Funkcja ta jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. W przypadku podłączenia dwóch nagrywarek do gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI1.
- Jeśli funkcja ta nie działa, należy sprawdzić ustawienia i urządzenie.
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 79, 80), „Przygotowania” (str. 82)

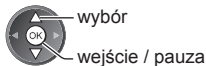
1 Wyświetl pozycję [VIERA TOOLS] i wybierz funkcję [VIERA Link]



2 Wybierz pozycję [Pause Live TV] i wstrzymaj program

Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



- Nagrywanie bieżącego programu na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeśli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie, naciśnij przycisk OPTION, aby przywrócić wstrzymany obraz.
- Podczas korzystania z funkcji [Pause Live TV] postępuj zgodnie z informacjami pomocniczymi.

■ Obsługa funkcji [Pause Live TV]

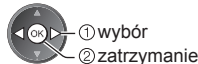
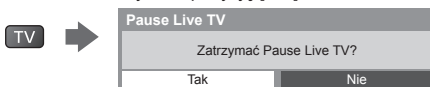
- Wyszukiwanie do tyłu
- Pauza
- Odtwarzanie
- Wyszukiwanie do przodu
- Zatrzymanie
 - W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

- Czynność ta może różnić się w zależności od nagrywarki. W takim przypadku należy postępować zgodnie z informacjami pomocniczymi lub zapoznać się z instrukcją obsługi nagrywarki.

■ Powrót do bieżącego programu telewizyjnego

(zatrzymanie odtwarzania za pomocą funkcji [Pause Live TV] / anulowanie pauzy)

Wybierz pozycję [Tak].



- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA [Sterowanie VIERA Link]

Istnieje możliwość sterowania niektórymi funkcjami podłączonego urządzenia za pomocą pilota telewizora po skierowaniu go w stronę odbiornika sygnałów w telewizorze.

- Jeśli funkcja ta nie działa, należy sprawdzić ustawienia i urządzenie.
➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 79, 80), „Przygotowania” (str. 82)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

1 Wyświetl pozycję [VIERA TOOLS] i wybierz funkcję [VIERA Link]



2 Wybierz pozycję [Sterowanie VIERA Link]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



3 Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Wybierz typ podłączonego urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



[Nagrywarka] / [Odtwarzacz] / [Kino domowe] / [Kamera wideo] / [LUMIX] / [Kamera cyfrowa] / [Inne urządzenia]

- Wyświetlane pozycje są zależne od podłączonego urządzenia.
- Pozycja [Kino domowe] oznacza kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino domowe z nagrywarką.
- Pozycja [Inne urządzenia] oznacza dekoder telewizji cyfrowej z tunerem.

Wyświetlone zostanie menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp.
(Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony).

4 Wykonaj czynności z poziomu menu urządzenia

- Ustaw kod „73” pilota (str. 29).

Postępuj zgodnie z informacjami pomocniczymi.

- Wyświetlanie informacji pomocniczych

OPTION



Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru zawartości.

- Dostępne przyciski pilota VIERA zależą od podłączonego urządzenia.

Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia należy używać jego pilota.

■ W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka2
Wybór głośników	Kino domowe

[Nagrywarka 1-3 / Odtwarzacz 1-3]

Podawany jest niższy numer wg gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeśli do gniazd HDMI2 i HDMI3 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako [Nagrywarka 1], a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI3 jest wyświetlana jako [Nagrywarka 2].

■ W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia.

Do podłączonego urządzenia można uzyskać dostęp, ale nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia należy użyć jego pilota.

Sterowanie głośnikami [Wybór głośników]

Za pomocą pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikami kina domowego po skierowaniu pilota w stronę odbiornika sygnału w telewizorze.

- Jeśli funkcja ta nie działa, należy sprawdzić ustawienia i urządzenie.

➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 79, 80), „Przygotowania” (str. 82)

1 Wyświetl pozycję [VIERA TOOLS] i wybierz funkcję [VIERA Link]

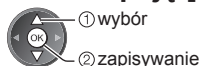


2 Wybierz pozycję [Wybór głośników]

Menu VIERA Link	
Pause Live TV	Start
Direct TV Rec	Start
Sterowanie VIERA Link	Nagrywarka
Wybór głośników	Kino domowe



3 Ustaw opcję [Kino domowe] lub [TV]



[Kino domowe]:

Dźwięk będzie pochodził z głośników kina domowego. Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeśli znajdowały się w trybie gotowości.

- Zwiększanie / zmniejszanie głośności



- Wyciszenie



- Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.
- Po wyłączeniu urządzenia głośniki telewizora zostaną uaktywnione.

[TV]:

Głośniki telewizora są włączone.

Dźwięk wielokanałowy

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy (5.1-kanalowy dźwięk Dolby Digital) przez wzmacniacz, należy podłączyć go za pomocą kabla HDMI oraz cyfrowego kabla optycznego audio (str. 80), a następnie wybrać opcję [Kino domowe]. Jeśli wzmacniacz jest wyposażony w funkcję „HDAVI Control 5”, wystarczy podłączyć go za pomocą kabla HDMI do gniazda HDMI2 telewizora.

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do wzmacniacza za pomocą kabla HDMI (str. 80).

Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- „HDAVI Control 5” to najnowszy standard (stan na listopad 2011 r.) dla sprzętu zgodnego z funkcją HDAVI Control. Standard ten jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDAVI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDAVI Control telewizora ➔ [Informacje o systemie] (str. 43)

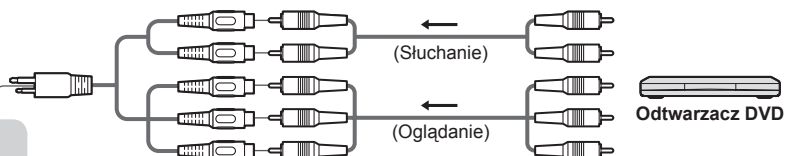
Urządzenia zewnętrzne

Poniższe rysunki przedstawiają zalecane konfiguracje połączeń telewizora i różnych urządzeń.

W przypadku innych konfiguracji należy zapoznać się z instrukcją obsługi każdego z urządzeń, podstawowymi połączeniami (str. 11 - 13), tabelą (str. 88) i danymi technicznymi (str. 102, 103).

- Podczas podłączania sprawdź czy gniazda i wtyczki są odpowiedniego typu.

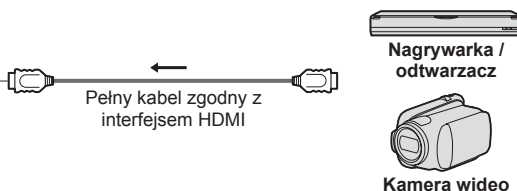
Oglądanie płyt DVD



Urządzenia USB

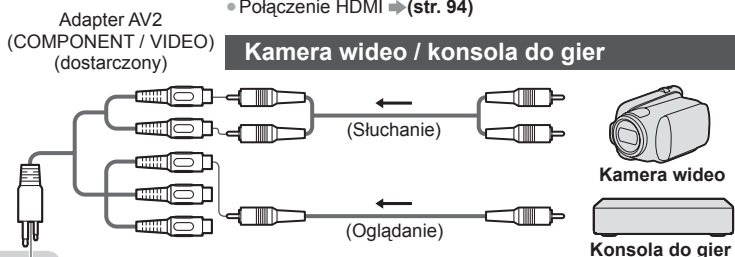


Urządzenie HDMI

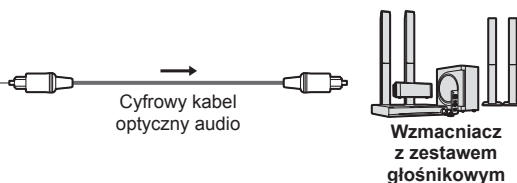


- Połączenie HDMI → (str. 94)

Kamera wideo / konsola do gier

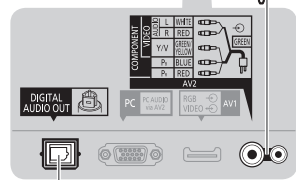
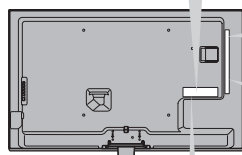


Słuchanie przez głośniki

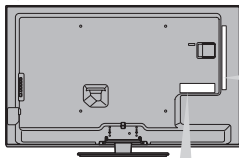


Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z urządzenia zewnętrznego (np. 5.1-kanałowy dźwięk Dolby Digital), dane urządzenie należy podłączyć do wzmacniacza. Informacje na temat sposobu podłączania można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia i wzmacniacza.

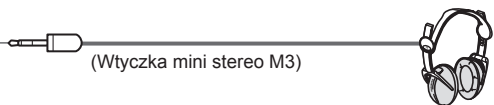
Tyłna strona telewizora



Tylna strona telewizora



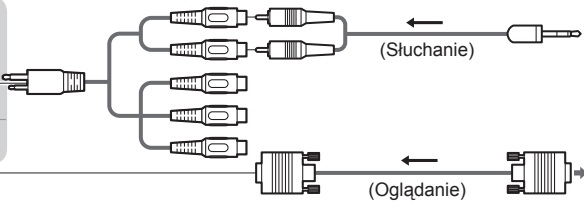
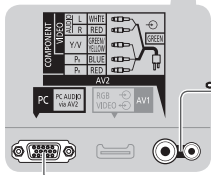
Słuchawki



- Regulacja głośności
- ➔ [Słuchawki] (str. 38)

Adapter AV2
(COMPONENT / VIDEO)
(dostarczony)

Komputer



Komputer

Prześciółka (w razie potrzeby)

Typy urządzeń, które można podłączyć do poszczególnych gniazd

Funkcje	Gniazdo						
	AV1*1	AV2*1		DIGITAL AUDIO OUT	ETHERNET	HDMI 1-4	USB 1-3
		COMPONENT	VIDEO				
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (magnetowid / nagrywarka DVD)	<input type="radio"/>						
Oglądanie treści 3D (odtwarzacz Blu-ray Disc)						<input type="radio"/>	
Oglądanie programów satelitarnych (dekoder telewizji cyfrowej)	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>			<input type="radio"/> *2	
Oglądanie płyt DVD (odtwarzacz DVD)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>	
Oglądanie materiałów z kamery (kamera wideo)	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>			<input type="radio"/>	
Odtwarzanie gier (konsola do gier)	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>			<input type="radio"/>	
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośnikowym				<input type="radio"/>		<input type="radio"/> *3	
Korzystanie z usług sieciowych					<input type="radio"/>		<input type="radio"/> *4
Q-Link	<input type="radio"/>						
VIERA Link	<input type="radio"/> (z HDMI)					<input type="radio"/>	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	<input type="radio"/>					<input type="radio"/>	

: Zalecane połączenie

- *1: Do podłączenia sprzętu konieczny jest adapter do gniazda (dostarczony).
- *2: W celu automatycznego przełączania sygnału wejściowego należy użyć gniazda HDMI1.
- *3: W celu podłączenia wzmacniacza należy użyć gniazda HDMI2. Podłączenie to ma zastosowanie, jeśli wzmacniacz jest wyposażony w funkcję ARC (Audio Return Channel).
- *4: W celu podłączenia kamery internetowej, należy użyć portu USB 2.

Urządzenia zewnętrzne

Informacje techniczne

Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdyż optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. ➔ (str. 22)

■ Sygnał sterujący proporcjami obrazu

Jeśli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis [Szeroki].

Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9. Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnał sterujący proporcjami obrazu	
		Sygnał obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnał sterujący z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
Kabel RF	DVB-C	○	
	DVB-T	○	
	PAL B, G, H, I, D, K	○	
	SECAM B, G, L, L', D, K	○	
	PAL 525/60 6,5 MHz	–	
	PAL 525/60 6,0 MHz	–	
	PAL 525/60 5,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,0 MHz	–	
M.NTSC 5,5 MHz	–		
AV1 / AV2 (Zespolone)	PAL	○	○
	SECAM	○	○
	PAL 525/60	–	○
	M.NTSC	–	○
	NTSC	–	○
AV2 (Component)	525 (480) / 60i, 60p	–	
	625 (576) / 50i, 50p	○	
	750 (720) / 60p, 50p	–	
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	–	
HDMI1 HDMI2 HDMI3 HDMI4	525 (480) / 60i, 60p	–	○
	625 (576) / 50i, 50p	–	○
	750 (720) / 60p, 50p	–	○
	1 125 (1 080) / 60i, 50i	–	○
	1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p	–	○

■ Tryb automatyczny

W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik proporcji obrazu, przy którym obraz wypełnia cały ekran; jest to realizowane czteroetapowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie obrazu z obramowaniem lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).

Procedura ta może zająć kilka minut w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.

Wykrywanie obrazu z obramowaniem:

W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby obraz wypełnił ekran.

Jeśli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydatnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeśli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeśli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo za pomocą magnetowidu rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki w magnetowidzie. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi magnetowidu.

■ Zdjęcie

Format	Rozszerzenie pliku	Rozdzielczość obrazu (piksele)	Szczegóły / ograniczenia
JPEG	.jpg .jpeg .mpo	8 × 8 do 30 719 × 17 279	Standardy DCF i EXIF Podpróbki: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0 • Format Progressive JPEG nie jest obsługiwany.

■ Wideo

Kontener	Rozszerzenie pliku	Kodek wideo	Kodek audio	Szczegóły / ograniczenia
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	Standard AVCHD ver. 2.0 (AVCHD 3D, AVCHD Progressive) • Dane mogą nie być dostępne, jeśli struktura folderów urządzenia była modyfikowana.
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	Dolby Digital MPEG Audio	Standard SD-Video ver. 1.31 (Entertainment Video Profile) • Dane mogą nie być dostępne, jeśli struktura folderów urządzenia była modyfikowana.
MOV	.mov .qt	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP Motion JPEG MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus Rdzeń DTS HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3	• Telewizor ten obsługuje pliki w formacie Motion JPEG zarejestrowane przez aparat LUMIX firmy Panasonic*1. • Telewizor ten nie może odtwarzać plików w formacie Motion JPEG za pomocą serwera multimedialnego. *1: Niektóre produkty sprzed roku 2004 mogą nie być dostępne. Nie jest gwarantowana zgodność telewizora z przyszłymi produktami.
AVI	.avi .divx	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video ver. 9	AAC ADPCM Dolby Digital Dolby Digital Plus Rdzeń DTS HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3 WMA WMA Pro	• Certyfikowany do odtwarzania plików wideo w formacie DivX Plus HD za pomocą funkcji Odtwarzacz mediów Szczegóły formatu DivX ➔ (str. 92) • Niektóre funkcje napisów lub rozdziałów mogą nie być dostępne.
MKV	.mkv	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus Rdzeń DTS HE-AAC MPEG Audio MP3	

Kontener	Rozszerzenie pliku	Kodek wideo	Kodek audio	Szczegóły / ograniczenia
ASF	.asf .wmv	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video wer. 9	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC LPCM MP3 WMA WMA Pro	<ul style="list-style-type: none"> Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem.
MP4	.f4v .m4v .mp4	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC MPEG Audio MP3	<ul style="list-style-type: none"> Telewizor ten obsługuje treści w tym formacie zarejestrowane przez produkty firmy Panasonic. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi urządzeń.
FLV	.flv	H.264	AAC MP3	–
3GPP	.3gp .3g2	H.264 MPEG4 SP/ASP	AAC HE-AAC	–
PS	.mpg .mpeg .vob .vro	H.264*2 MPEG1 MPEG2 VC-1*2	AAC*2 Dolby Digital Dolby Digital Plus*2 HE-AAC*2 LPCM MPEG Audio MP3*2	*2: Ten koder-dekoder może być odtwarzany tylko za pomocą funkcji Odtwarzacz mediów.
TS	.m2ts .tp .trp .ts	H.264 MPEG1 MPEG2 VC-1*3	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus Rdzeń DTS*3 HE-AAC MPEG Audio MP3*3	*3: Ten koder-dekoder może być odtwarzany tylko za pomocą funkcji Odtwarzacz mediów.

■ Muzyka

Kodek	Rozszerzenie pliku	Ograniczenia
MP3	.mp3	–
AAC	.m4a	<ul style="list-style-type: none"> Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem.
WMA WMA Pro	.wma	<ul style="list-style-type: none"> Nie można odtwarzać plików zabezpieczonych przed kopiowaniem. Format WMA Lossless nie jest obsługiwany.
FLAC	.flac	–

Uwaga

- Niektórych plików nie można odtworzyć, nawet jeśli spełniają te warunki.
- Nie należy używać znaków dwubajtowych ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów urządzenie może przestać współpracować z tym telewizorem.

Certyfikat DivX Certified® gwarantuje odtwarzanie plików wideo w formacie DivX® i DivX Plus® HD (H.264/MKV) z rozdzielczością HD do 1080p, z treścią premium włącznie.

INFORMACJE O FORMACIE WIDEO DIVX:

DivX® to cyfrowy format wideo opracowany przez DivX, LLC, spółka zależna firmy Rovi Corporation. To jest urządzenie opatrzone logo DivX Certified®, które odtwarza materiały DivX. Dalsze informacje oraz aplikacje służące do konwersji plików użytkownika na pliki wideo DivX można znaleźć w witrynie divx.com.

■ Plik tekstowy napisów DivX

Format napisów — MicroDVD, SubRip, TMLayer

- Plik wideo DivX i plik tekstowy napisów znajdują się w tym samym folderze, a nazwy plików są identyczne oprócz ich rozszerzeń.
- Jeśli w tym samym folderze znajduje się kilka plików tekstowych napisów, będą one wyświetlane w następującej kolejności: „.srt”, „.sub”, „.txt”.
- Aby potwierdzić lub zmienić bieżący status napisów podczas odtwarzania zawartości w formacie DivX, naciśnij przycisk OPTION, aby wyświetlić menu opcji.
- W zależności od metody utworzenia pliku lub stanu nagrania napisy mogą być wyświetlane częściowo lub mogą nie być wyświetlane w ogóle.

Uwaga

- W zależności od sposobu zapisu na karcie SD, pamięci flash USB lub serwerze multimedialnym, pliki i foldery mogą być wyświetlane w innej od nadanej kolejności.
- W zależności od metody tworzenia plików oraz struktury folderów, pliki i foldery mogą nie być wyświetlane.
- W przypadku wielu plików i/lub folderów wykonanie czynności może zająć trochę czasu, a niektóre pliki mogą nie być wyświetlane lub odtwarzane.

INFORMACJE O USŁUDZE DIVX VIDEO-ON-DEMAND:

Urządzenie to opatrzone jest logo DivX Certified® i musi zostać zarejestrowane, aby odtwarzać zakupione filmy usługi DivX Video-on-Demand (VOD). Aby uzyskać kod rejestracyjny, należy przejść do sekcji DivX VOD w menu Konfiguracja. Po więcej informacji o tym jak zakończyć proces rejestracji należy przejść do witryny vod.divx.com.

■ Wyświetlanie kodu rejestracyjnego usługi DivX VOD

➔ [DivX® VOD] (str. 43)

- Aby wygenerować nowy kod rejestracyjny, należy wyrejestrować bieżący kod rejestracyjny. Po jednokrotnym odtworzeniu zawartości usługi DivX VOD w sekcji [DivX® VOD] menu Konfiguracja wyświetlone zostanie okno potwierdzenia, umożliwiające wyrejestrowanie kodu. Naciśnięcie przycisku OK w oknie potwierdzenia spowoduje wygenerowanie kodu wyrejestrowania i od tej chwili odtwarzanie zawartości zakupionej za pomocą bieżącego kodu rejestracyjnego będzie niemożliwe. Nowy kod rejestracyjny można uzyskać, naciskając przycisk OK w oknie kodu wyrejestrowania.
- Zakup zawartości usługi DivX VOD za pomocą kodu rejestracyjnego innego niż kod z tego telewizora uniemożliwi odtworzenie tej zawartości. (Wyświetlony zostanie komunikat: [Urządzenie nie posiada autoryzacji by odtwarzać zabezpieczone pliki video DivX].)

■ Informacje o zawartości w formacie DivX, którą można odtwarzać określoną liczbę razy

Niektóre materiały usługi DivX VOD można odtwarzać określoną liczbę razy.

Podczas odtwarzania tego rodzaju zawartości wyświetlana jest liczba pozostałych odtworzeń. Kiedy liczba pozostałych odtworzeń wynosi zero, odtworzenie zawartości będzie niemożliwe. (Wyświetlony zostanie komunikat: [Czas wypożyczenia DivX minął.]).

- Podczas odtwarzania zawartości liczba pozostałych odtworzeń zmniejsza się o jedno w następujących przypadkach:
 - Jeśli zakończone zostanie działanie bieżącej aplikacji.
 - Jeśli odtworzona zostanie inna zawartość.
 - Jeśli wybrana zostanie następna lub poprzednia zawartość.

Urządzenia do nagrywania lub odtwarzania

■ Karta SD

Format karty:

Karta SDXC — exFAT

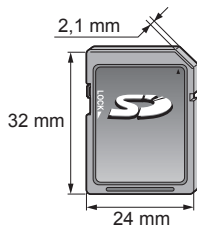
Karta SDHC / SD — FAT16 lub FAT32

Zgodny typ karty (maksymalna pojemność):

Karta SDXC (64 GB), karta SDHC (32 GB), karta SD (2 GB), karta miniSD (2 GB)

(wymagany adapter karty miniSD)

- W przypadku stosowania karty miniSD należy ją wkładać / wyjmować razem z adapterem.
- Najnowsze informacje na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>
- Należy używać kart SD, które spełniają standardy SD. W przeciwnym razie może dojść do awarii telewizora.



■ Pamięć flash USB (do odtwarzania za pomocą funkcji Odtwarzacz mediów)

Format pamięci flash USB: FAT16, FAT32 lub exFAT

- Nie można zagwarantować, że funkcja Odtwarzacz mediów będzie obsługiwać dyski twarde USB sformatowane za pomocą komputera.

Uwaga

- Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą nie być wyświetlane.
- Nie wolno odłączać urządzenia, gdy telewizor odczytuje jego zawartość. W przeciwnym razie można uszkodzić urządzenie lub telewizor.
- Nie wolno dotykać styków urządzenia.
- Urządzenie należy chronić przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Urządzenie należy wsuwać we właściwym kierunku. W przeciwnym razie można uszkodzić urządzenie lub telewizor.
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi, dane w pamięci urządzenia lub urządzenie mogą ulec uszkodzeniu.
- Zarejestrowane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych albo wadliwego działania telewizora. Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę zarejestrowanych danych.

Podłączanie komputera

Do opisywanego telewizora można podłączyć komputer, aby obraz i dźwięk z komputera były odtwarzane przez telewizor.

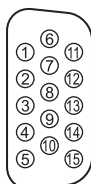
- Sygnały z komputera, które można podawać na wejście: częstotliwość skanowania w poziomie 31 do 69 kHz; częstotliwość skanowania w pionie 59 do 86 Hz (większa liczba linii sygnału niż 1 024 może powodować nieprawidłowe wyświetlanie obrazu).
- W przypadku 15-stykowego złącza D-sub zgodnego z DOS/IV nie jest konieczny adapter komputerowy.

Uwaga

- Niektórych modeli komputerów nie można podłączyć do opisywanego telewizora.
- Podczas korzystania z komputera należy ustawić w nim najlepszą jakość wyświetlania kolorów.
- Szczegółowe informacje na temat stosowanych sygnałów komputerowych

➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 95)

- Sygnał z 15-stykowego złącza D-sub



Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału	Nr styku	Nazwa sygnału
①	R	⑥	GND (uziemienie)	⑪	NC (nie podłączony)
②	G	⑦	GND (uziemienie)	⑫	NC (nie podłączony)
③	B	⑧	GND (uziemienie)	⑬	HD
④	NC (nie podłączony)	⑨	NC (nie podłączony)	⑭	VD
⑤	GND (uziemienie)	⑩	GND (uziemienie)	⑮	NC (nie podłączony)

Połączenie HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface — multimedialny interfejs wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie pełny cyfrowy użyty interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym.

Po połączeniu telewizora i urządzenia, interfejs HDMI umożliwi oglądanie obrazów cyfrowych wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.

Urządzenie zgodne z interfejsem HDMI*1 z wyjściem HDMI lub DVI, np. odtwarzacz DVD, dekodery telewizji cyfrowej lub konsola do gier, można podłączyć do gniazda HDMI za pomocą kabla zgodnego z interfejsem HDMI (pełnego).

Więcej informacji o połączeniach ➔ (str. 12, 87)

■ Obsługiwane funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio:
2-kanalowy liniowy PCM (częstotliwości próbkowania — 48 kHz; 44,1 kHz; 32 kHz)
- Wejściowy sygnał wideo:
➔ „**Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić**” (str. 95)
Należy dopasować ustawienie wyjścia urządzenia cyfrowego.
- Wejściowy sygnał z komputera:
➔ „**Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić**” (str. 95)
Należy dopasować ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 5)
➔ **[VIERA Link]** (str. 82)
- 3D
- Content Type
- Deep Colour
- Audio Return Channel*2
(tylko gniazdo HDMI2)

■ Połączenie DVI

Jeśli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, należy podłączyć je do gniazda HDMI za pomocą kabla przejściowego DVI na HDMI*3. Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, kabel audio należy podłączyć do gniazda AUDIO za pomocą dostarczonego adaptera AV2 (COMPONENT / VIDEO).

Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji [Wejście HDMI1 / 2 / 3 / 4] w menu Dźwięk. (str. 39)
- Jeśli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection — mechanizm zabezpieczenia treści cyfrowych przesyłanych w wysokiej rozdzielczości).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego sygnału Component lub wideo, które odbierają sygnały analogowe.
- Ten telewizor wyposażony jest w technologię HDMI™.

*1: Na urządzeniu zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.

*2: Audio Return Channel (ARC) jest funkcją umożliwiającą przesyłanie dźwięku cyfrowego kablem HDMI.

*3: Należy uzyskać informacje w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.

Połączenie USB

- Zaleca się podłączenie pamięci flash USB lub kamery internetowej bezpośrednio do portów USB telewizora.
- Niektórych urządzeń USB lub koncentratorów USB nie można używać z tym telewizorem.
- Nie można podłączać urządzeń za pomocą czytnika kart USB.
- Jednocześnie nie można korzystać z więcej niż jednego urządzenia USB tego samego rodzaju, wyłączając pamięć flash USB.
- Dodatkowe informacje na temat urządzeń USB można znaleźć na poniższej stronie internetowej.
(Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>

■ Klawiatura USB

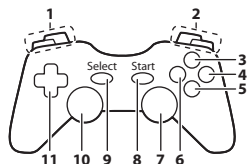
- Klawiatury USB wymagające sterowników nie są obsługiwane.
- Zmiana języka ➔ **[Układ klawiatury USB]** (str. 43)
- Znaki mogą być wyświetlane niepoprawnie na ekranie telewizora w zależności od typu podłączonej klawiatury lub ustawienia układu klawiatury.
- Niektóre klawisze klawiatury USB mogą odpowiadać operacjom pilota.

Klawiatura USB	Pilot	Klawiatura USB	Pilot
↑ / ↓ / ← / →	Przyciski kursora	F2	VIERA TOOLS
Enter	OK	F3	MENU
Backspace	BACK/RETURN	F4	INPUT (AV)
Esc	EXIT	F5 / F6	Kanał w dół / w górę
0–9 / litery	Przyciski numeryczne	F7 / F8	Zmniejszanie / zwiększanie głośności
F1	GUIDE	F9 / F10 / F11 / F12	Kolorowe przyciski

■ Gamepad

- Na poniższej stronie internetowej można sprawdzić gamepady, które zostały przetestowane pod kątem współpracy z tym telewizorem. (Tylko w języku angielskim)
<http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/>
- Niektóre przyciski gamepadów odpowiadają operacjom pilota.

Np.:



	Pilot	Pilot
1	Zwiększanie / zmniejszanie głośności	7 VIERA TOOLS
2	Kanał w górę / w dół	8 EXIT
3	GUIDE	9 INPUT (AV)
4	OK	10 MENU
5	BACK/RETURN	11 Przyciski kursora
6	INTERNET	

Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić

■ COMPONENT (Y, P_B, P_R) (z gniazda AV2), HDMI

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i, 60p	○	○
625 (576) / 50i, 50p	○	○
750 (720) / 60p, 50p	○	○
1 125 (1 080) / 60i, 50i	○	○
1 125 (1 080) / 60p, 50p, 24p	○	○

○ : Obsługiwany sygnał wejściowy

■ PC (z gniazda D-sub 15P)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	59,94
800 × 600 przy 60 Hz	37,88	60,32
852 × 480 przy 60 Hz	31,44	59,89
1 024 × 768 przy 60 Hz	48,36	60,00
1 280 × 768 przy 60 Hz	47,70	60,00
1 280 × 1 024 przy 60 Hz	63,98	60,02
1 366 × 768 przy 60 Hz	48,39	60,04

Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie VESA.

■ PC (z gniazda HDMI)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
1 280 × 720 przy 60 Hz	45,00	60,00
1 920 × 1 080 przy 60 Hz	67,50	60,00

Sygnał wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

Uwaga

- Sygnaly inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnaly są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnał z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Nazwa własna																			
Nazwa																			
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	Ą	Ć	Ę	Ł	Ń	Ó	Ś	Ź	Ż	.	:	#		
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	ą	ć	ę	ł	ń	ó	ś	ź	ż	()	+	-	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	.	*								



Przycisk numeryczny należy nacisnąć kilkakrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeśli przycisk zostanie zwolniony na 1 sekundę.
- Znak można także wprowadzić, naciskając w ciągu 1 sekundy przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.
- Znaki mogą różnić się w zależności od wprowadzanych elementów.

Tabela znaków:

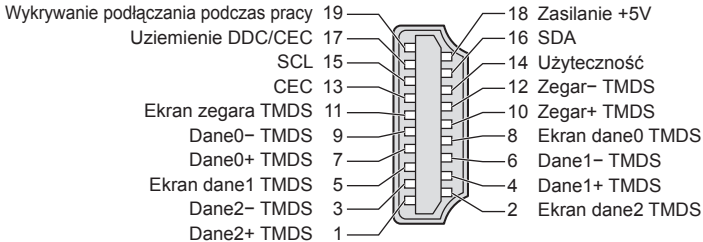
Przyciski numeryczne	Znaki	Przyciski numeryczne	Znaki
1	. @ / ! : # + * _ () " ' % & ? , ; = \$ [] ~ < > { } ` ^ \	6 _{ms}	m n o 6 M N O ń ó Ń Ó
2 _{abc}	a b c 2 A B C a Ć a Ć Ć	7 _{pqrs}	p q r s 7 P Q R S ś Ś
3 _{def}	d e f 3 D E F e Ę	8 _{tuvw}	t u v 8 T U V
4 _{ghi}	g h i 4 G H I	9 _{wxyz}	w x y z 9 W X Y Z ź ź Ż Ż Ż
5 _{kl}	j k l 5 J K L ł Ł	0	Spacja 0

Informacje o gniazdach SCART i HDMI

Gniazdo AV1 typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)



Gniazdo HDMI



Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu. Jeśli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do lokalnego dystrybutora firmy Panasonic.

Zakłócenia, zacinający się lub znikający obraz w trybie DVB / białe kropki lub odbicia w trybie Analogowe / nie można dostrzec niektórych kanałów

- Sprawdź położenie, kierunek i podłączenie anteny.
- Sprawdź pozycję [Stan sygnału] (str. 49). Jeśli pozycja [Jakość sygnału] jest wyświetlana na czerwono, sygnał DVB jest słaby.
- Warunki pogodowe będą miały wpływ na odbiór sygnału (gęste opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza tam, gdzie sygnał jest słaby. Nawet przy dobrej pogodzie, wysokie ciśnienie atmosferyczne może spowodować słaby odbiór niektórych kanałów.
- Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych.
- Wyłącz telewizor włącznikiem / wyłącznikiem zasilania, a następnie włącz go ponownie.
- Jeśli problem występuje nadal, skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem lub operatorem, który udzieli informacji na temat dostępnych usług.

Na ekranie Przewodnik prog. TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Zmierz ustawienie anteny lub skieruj antenę naziemną na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Sprawdź nadawanie analogowe. Jeśli jakość obrazu jest słaba, sprawdź antenę i skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem.

Nie ma obrazu ani dźwięku

- Sprawdź, czy telewizor jest włączony.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilania została włożona do telewizora i do gniazda elektrycznego.
- Sprawdź, czy telewizor jest w trybie AV.
- Sprawdź, czy wybrano właściwy tryb wejścia.
- Sprawdź menu Obraz (str. 36, 37) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable są dobrze podłączone.

Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji obrazu zapewnia najlepszy współczynnik proporcji, przy którym obraz wypełnia ekran. ➔ (str. 89)
- Jeśli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT. ➔ (str. 22)

Obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Przy połączeniach SCART wyjście urządzenia zewnętrznego nie może być ustawione na S-Video.

Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie. Ustaw także pozycję [Wyjście AV1] w menu Konfiguracja. ➔ (str. 40)

Nie działa funkcja [VIERA Link] i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. ➔ (str. 79, 80)
- Włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor. ➔ (str. 82)

Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienia nagrywarki. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi nagrywarki.

Mogą wystąpić czerwone, niebieskie, zielone i czarne plamki na ekranie

- Jest to cecha charakterystyczna paneli ciekłokrystalicznych i nie jest ich wadą. Panel ciekłokrystaliczny jest tworzony przy użyciu bardzo precyzyjnej technologii, aby zapewnić dobry obraz z wyraźnie widocznymi szczegółami. Czasami na ekranie może pojawić się kilka nieaktywnych pikseli w postaci stałych czerwonych, zielonych, niebieskich lub czarnych punktów. Należy pamiętać, że nie wpływa to na działanie ekranu LCD.

	Problem	Przyczyny / czynności zaradcze
Ekran	Obraz zniekształcony z zakłóceniami	<ul style="list-style-type: none"> Ustaw opcję [Redukcja szumów] w menu Obrazu, aby usunąć zakłócenia. ➔ (str. 36) Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).
	Nie można wyświetlić żadnego obrazu	<ul style="list-style-type: none"> Czy dla pozycji [Kontrast], [Jasność] lub [Kolor] w menu Obraz nie wybrano minimalnych ustawień? ➔ (str. 36) Sprawdź ustawienia opcji [AV2] ([COMPONENT] / [VIDEO]) w pozycji [Wybór wejścia], aby dopasować wyjście urządzenia zewnętrznego. (str. 28)
	Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)	<ul style="list-style-type: none"> Ustaw ponownie kanały. ➔ (str. 44, 45)
	Wyświetlany jest nietypowy obraz	<ul style="list-style-type: none"> Wyłącz telewizor włącznikiem / wyłącznikiem zasilania, a następnie włącz go ponownie. Jeśli problemu nie uda się rozwiązać, przywróć wszystkie ustawienia do ustawień fabrycznych. ➔ [Ustawienia fabryczne] (str. 56)
Dźwięk	Nie słychać dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> Czy nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? ➔ (str. 9) Czy nie ustawiono minimalnego poziomu głośności?
	Poziom dźwięk jest niski lub dźwięk jest zniekształcony	<ul style="list-style-type: none"> Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu. Ustaw dla pozycji [MPX] (str. 38) w menu Dźwięk opcję [Mono]. (Tryb Analogowe)
3D	Nie można wyświetlić obrazów 3D	<ul style="list-style-type: none"> Upewnij się, że dla pozycji [Wybór trybu 3D] ustawiona jest opcja [3D]. ➔ (str. 31) Niektóre sygnały obrazów 3D nie są automatycznie rozpoznawane jako obrazy 3D. Wprowadź odpowiednie ustawienie opcji [Wybór trybu 3D (Ręcznie)], odpowiadające formatowi obrazu. ➔ (str. 32) Widoczność obrazu 3D jest uzależniona od cech indywidualnych; może być utrudniona lub nawet niemożliwa w przypadku osób, których poziom widzenia obu oczu silnie się różni. Przed użyciem urządzenia należy podjąć odpowiednie kroki w celu korekcji wzroku (np. założenie okularów).
	Występują problemy z obrazem 3D	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź ustawienia opcji [Wygładzanie krawędzi]. ➔(str. 33)
HDMI	Dźwięk jest nietypowy	<ul style="list-style-type: none"> W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM”. Sprawdź ustawienie [Wejście HDMI1 / 2 / 3 / 4] w menu Dźwięk. ➔(str. 39) Jeśli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. ➔ (str. 94)
	Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pomocą kabla HDMI	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. ➔ (str. 87) Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie. Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. ➔ (str. 95) Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861D.
Sieć	Nie można połączyć się z siecią	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź poprawność połączenia kabla sieciowego lub wbudowanej karty sieci bezprzewodowej. ➔(str. 70) Sprawdź połączenia i ustawienia. ➔ (str. 70 - 74) Sprawdź sprzęt sieciowy i środowisko sieciowe. Router może nie przydzielać automatycznie adresu IP. Jeśli administrator sieci woli przydzielić adres IP, ustaw adres IP ręcznie. ➔(str. 72) Router może filtrować adresy MAC (ustawienie zabezpieczające). Sprawdź adres MAC tego telewizora (str. 40) i skonfiguruj router, aby go akceptował. Jeśli problemu nie da się usunąć, skontaktuj się z usługodawcą internetowym lub firmą telekomunikacyjną.
	Nie można wybrać pliku podczas korzystania z funkcji DLNA	<ul style="list-style-type: none"> Czy serwer multimedialny podłączonego urządzenia został przygotowany do pracy? ➔ (str. 69) Sprawdź obsługiwany format danych. ➔(str. 90, 91)
	Nie można obsługiwać usługi VIERA Connect	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź połączenia i ustawienia. ➔ (str. 70 - 74) Serwer lub podłączona linia mogą być teraz zajęte.

Problem	Przyczyny / czynności zaradcze
Nie można włączyć telewizora	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilania została włożona do telewizora i do gniazda elektrycznego.
Telewizor przełącza się do trybu gotowości	<ul style="list-style-type: none"> • Aktywna jest funkcja automatycznego trybu gotowości. ➔ (str. 10) • Telewizor przełączy się do trybu gotowości mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.
Pilot nie działa albo działa w sposób przerywany	<ul style="list-style-type: none"> • Czy baterie są prawidłowo włożone? ➔ (str. 7) • Czy telewizor jest włączony? • Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je. • Kieruj pilota bezpośrednio na przednią część telewizora (w odległości maks. ok. 7 m i w zakresie 30 stopni z przodu telewizora). • Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne ani jasne światło z innych źródeł.
Elementy telewizora nagrzewają się	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet jeśli powierzchnie z przodu, z tyłu lub na górze telewizora nagrzewają się, nie ma to wpływu na wydajność i jakość urządzenia.
Panel LCD rusza się trochę po popchnięciu go palcem Słychać odgłos stukotu	<ul style="list-style-type: none"> • Aby zapobiec uszkodzeniu panelu, obszar wokół niego jest nieco elastyczny. • Panel może się lekko poruszyć, jeśli popchnie się go palcem, oraz może być słyszany odgłos stukotu. Nie świadczy to o usterce.
Wyświetlany jest komunikat o błędzie przeciążenia	<ul style="list-style-type: none"> • Źródłem błędu może być podłączone urządzenie USB. Odłącz urządzenie i wyłącz telewizor włącznikiem / wyłącznikiem zasilania, a następnie włącz go ponownie. • Sprawdź, czy w porcie USB nie ma ciał obcych.
Pojawia się komunikat o błędzie	<ul style="list-style-type: none"> • Postępuj zgodnie z instrukcjami komunikatu. • Jeśli problem występuje nadal, skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem firmy Panasonic lub autoryzowanym centrum serwisowym.

Inne

Konserwacja

Należy najpierw wyjąć wtyczkę przewodu zasilania z gniazda elektrycznego.

Panel wyświetlacza, obudowa, stojak

Regularna konserwacja:

Ostrożnie wytrzyj powierzchnię panelu wyświetlacza, obudowę lub stojak miękką szmatką, aby usunąć zabrudzenia lub odciski palców.

Silne zabrudzenie:

Najpierw usuń z powierzchni kurz. Zwilż miękką szmatkę czystą wodą lub neutralnym detergentem rozpuszczonym w wodzie w stosunku 1:100. Wyciśnij szmatkę i przetrzyj powierzchnię. Na końcu wytrzyj powierzchnię do sucha.

Ostrzeżenie

- Nie należy używać szorstkich szmatek ani naciskać zbyt mocno powierzchni, ponieważ może to spowodować jej zarysowanie.
- Należy uważać, aby nie narażać powierzchni telewizora na działanie wody lub detergentów. Dostanie się płynu do wnętrza telewizora może doprowadzić do uszkodzenia produktu.
- Powierzchnie należy chronić przed preparatami do odstraszenia owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi. Mogą one uszkodzić powierzchnię lub spowodować odpadanie farby.
- Powierzchnia panelu wyświetlacza posiada specjalne pokrycie i może zostać łatwo uszkodzona. Nie należy uderzać ani drapać powierzchni telewizora paznokciami ani innymi twardymi przedmiotami.
- Obudowę i stojak należy chronić przed długotrwałym kontaktem z gumą lub PVC. Może to uszkodzić powierzchnię.

Wtyczka przewodu zasilania

Wtyczkę przewodu zasilania należy wycierać suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.

Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB oraz logo DVB są znakami towarowymi należącymi do DVB Project.
- „RealD 3D” jest znakiem towarowym RealD.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.
- „AVCHD”, „AVCHD 3D” i „AVCHD Progressive” są znakami towarowymi firm Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- DivX®, DivX Certified®, DivX Plus® HD i inne powiązane logo są znakami towarowymi firmy Rovi Corporation i jej spółek zależnych i są używane na zasadach licencji.
- QuickTime i logo QuickTime są znakami handlowymi i znakami zastrzeżonymi Apple Inc. i są używane na zasadach licencji.
- VIERA Connect jest znakiem towarowym Panasonic Corporation.
- Skype jest znakiem towarowym firmy Skype Limited.
- DLNA®, logo DLNA i DLNA CERTIFIED™ są znakami towarowymi, znakami usługowymi lub znakami certyfikacji Digital Living Network Alliance.
- Windows jest zarejestrowanym znakiem Microsoft Corporation w USA lub innych krajach.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- VGA jest znakiem towarowym firmy International Business Machines Corporation.
- S-VGA jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Video Electronics Standard Association.
- Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
- Dolby oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories.
- Wyprodukowano na licencji USA Patent, numery: 5 956 674; 5 974 380; 6 487 535 oraz innych patentów USA i ogólnoswiatowych, zatwierdzonych lub zgłoszonych. DTS, Symbol, & DTS i Symbol są zarejestrowanymi znakami handlowymi & DTS 2.0+ Digital Out jest znakiem handlowym firmy DTS, Inc. Produkt zawiera oprogramowanie. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.
- GUIDE Plus+, Rovi i Rovi Guide są znakami towarowymi firmy Rovi Corporation i/lub jej spółek zależnych. Systemy GUIDE Plus+ i Rovi Guide są produkowane na licencji firmy Rovi Corporation i/lub jej spółek zależnych. System Rovi Guide jest chroniony patentami lub wnioskami o patenty zarejestrowanymi/zgłoszonymi w U.S.A., Europie, oraz w innych krajach, w tym jednym lub wieloma patentami U.S.A. nr 6 396 546; 5 940 073; 6 239 794 wydanymi firmie Rovi Corporation i/lub jej spółkom zależnym.

Opisywany wyrób jest wyposażony w następujące oprogramowanie lub technologie:

- (1) oprogramowanie opracowane niezależnie przez lub dla firmy Panasonic Corporation,
- (2) oprogramowanie będące własnością osób trzecich i licencjonowane dla firmy Panasonic Corporation,
- (3) oprogramowanie oparte częściowo na pracach organizacji Independent JPEG Group,
- (4) oprogramowanie opracowane przez organizację FreeType Project,
- (5) oprogramowanie licencjonowane zgodnie z GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE (LGPL) i/lub
- (6) wolne oprogramowanie (open source software) inne niż oprogramowanie licencjonowane zgodnie z LGPL.
- (7) „PlayReady” (technologia cyfrowego zarządzania prawami) licencjonowana przez firmę Microsoft Corporation lub firmy z nią powiązane.

W przypadku oprogramowania zaklasyfikowanego jako (5), należy stosować odpowiednie warunki LGPL, znajdujące się w witrynie <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>

Poza tym prawa autorskie do oprogramowania zaklasyfikowanego jako (5) są własnością kilku osób. Informacje o prawach autorskich tych osób znajdują się na witrynie <http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/> Oprogramowanie LGPL jest udostępniane w nadziei, że okaże się przydatne, lecz BEZ JAKICHKOLWIEK GWARANCJI, nawet bez domyślnej gwarancji WARTOŚCI HANDLOWEJ lub PRZYDATNOŚCI DO OKREŚLONEGO CELU.

Przez co najmniej trzy (3) lata od dostarczenia wyrobów, firma Panasonic przekaże dowolnym osobom trzecim, które się z nami skontaktują, korzystając z podanych niżej informacji kontaktowych, pełną, nadającą się do odczytu maszynowego kopię odpowiedniego kodu źródłowego objętego licencją LGPL, za cenę nie wyższą od kosztów fizycznego przekazania kodu źródłowego.

Informacje kontaktowe

cdrequest@am-linux.jp

Kod źródłowy jest też dostępny, zgodnie z LGPL, bezpłatnie dla Ciebie, Użytkownika i dla wszystkich, poprzez wskazaną niżej naszą witrynę.

<http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/>

W przypadku oprogramowania zaklasyfikowanego jako (5) i (6), należy stosować się do odpowiednich warunków licencyjnych, które są opisane w menu „Konfiguracja” tego wyrobu.

Dodatkowo, jeśli chodzi o technologię PlayReady zaklasyfikowaną jako (7), należy zapoznać się z poniższymi zasadami.

(a) Opisywany wyrób zawiera technologię, do której mają zastosowanie niektóre prawa autorskie firmy Microsoft. Wykorzystywanie i udostępnianie tej technologii w oderwaniu od opisywanego wyrobu jest niedozwolone bez odpowiednich licencji uzyskanych od firmy Microsoft.

(b) Właściciele treści wykorzystują do ochrony własności intelektualnej, w tym zawartości chronionej prawami autorskimi technologię dostępu do treści Microsoft PlayReady™. Opisywany wyrób wykorzystuje technologię PlayReady w celu uzyskiwania dostępu do treści chronionych przez technologie PlayReady i/lub WMDRM. Jeśli opisywany wyrób nie wymusi skutecznie ograniczeń dotyczących wykorzystywania treści, wtedy właściciele tych treści mogą wymagać od firmy Microsoft zablokowania dostępu tego wyrobu do treści chronionych przez technologię PlayReady. Zablokowanie takie nie powinno wpływać na treści niechronione lub chronione przez inne technologie dostępu do treści.

Dostęp do treści niektórych właścicieli może wymagać uaktualnienia PlayReady.

Rezygnacja z uaktualnienia może uniemożliwić dostęp do treści wymagających uaktualnienia.

Dane techniczne

■ TV

Nr modelu	TX-L32ET5E	TX-L37ET5E	TX-L42ET5E
Wymiary (szer. × wys. × głęb.)	764 mm × 519 mm × 230 mm (ze stojakiem) 764 mm × 473 mm × 52 mm (tylko telewizor)	874 mm × 580 mm × 238 mm (ze stojakiem) 874 mm × 534 mm × 52 mm (tylko telewizor)	997 mm × 650 mm × 247 mm (ze stojakiem) 997 mm × 604 mm × 52 mm (tylko telewizor)
Masa	11,5 kg netto (ze stojakiem) 9,5 kg netto (tylko telewizor)	14,0 kg netto (ze stojakiem) 11,5 kg netto (tylko telewizor)	17,5 kg netto (ze stojakiem) 14,5 kg netto (tylko telewizor)

Nr modelu	TX-L47ET5E	TX-L55ET5E
Wymiary (szer. × wys. × głęb.)	1 107 mm × 712 mm × 268 mm (ze stojakiem) 1 107 mm × 666 mm × 52 mm (tylko telewizor)	1 281 mm × 811 mm × 282 mm (ze stojakiem) 1 281 mm × 765 mm × 52 mm (tylko telewizor)
Masa	20,5 kg netto (ze stojakiem) 17,0 kg netto (tylko telewizor)	29,0 kg netto (ze stojakiem) 25,0 kg netto (tylko telewizor)

Źródło zasilania	Prąd zmienny 220-240 V, 50 / 60 Hz		
Panel	Panel LCD LED		
Dźwięk	Głośnik	(75 mm × 22 mm) × 2, 8 Ω	
	Wyjście audio	20 W (10 W + 10 W)	
	Sluchawki	M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1	
Systemy odbiorcze / nazwa pasma	PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'	VHF E2 - E12 VHF A - H (WŁOCHY) CATV (S01 - S05) CATV S11 - S20 (U1 - U10)	VHF H1 - H2 (WŁOCHY) UHF E21 - E69 CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S21 - S41 (Hiperpasma)
Najnowsze informacje na temat dostępnych usług są dostępne na poniższej stronie internetowej. (Tylko w języku angielskim) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/	PAL D, K, SECAM D, K	VHF R1 - R2 VHF R6 - R12	VHF R3 - R5 UHF E21 - E69
	PAL 525/60	Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL	
	M.NTSC	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M.NTSC	
	NTSC (tylko wejście AV)	Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC	
	DVB-T	Cyfrowa telewizja naziemna (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	
	DVB-C	Cyfrowa telewizja kablowa (MPEG2 i MPEG4-AVC(H.264))	
Wejście antenowe	VHF / UHF		
Warunki pracy	Temperatura: 0°C–35°C Wilgotność: 20%–80% wilgotności względnej (bez kondensacji)		
Gniazda połączeniowe	Wejście / wyjście AV1	SCART (wejście audio/video, wyjście audio/video, wejście RGB, Q-Link)	
	Wejście AV2 (COMPONENT / VIDEO)	VIDEO	Typu RCA PIN × 1 1,0 V[p-p] (75 Ω)
		AUDIO L - R	Typu RCA PIN × 2 0,5 V[rms]
		Y Pb, Pr	1,0 V[p-p] (z synchronizacją) ±0,35 V[p-p]
Wejście HDMI 1 / 2 / 3 / 4	Gniazda TYP A HDMI1 / 3 / 4: 3D, Content Type, Deep Colour HDMI2: 3D, Content Type, Audio Return Channel, Deep Colour • Opisujemy telewizor obsługujący funkcję „HDAVI Control 5”.		

Gniazda połączeniowe	PC	15-stykowe typu HIGH-DENSITY D-SUB R,G,B: 0,7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD: TTL Level 2,0 - 5,0 V[p-p] (o wysokiej impedancji) ● Obsługiwane sygnały wejściowe: VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA, WXGA …… (skompresowany) Częstotliwość skanowania w poziomie 31–69 kHz Częstotliwość skanowania w pionie 59–86 Hz
	Gniazda połączeniowe	Gniazdo karty SD × 1 Gniazdo CI (zgodne z CI Plus) × 1
Gniazda połączeniowe	ETHERNET	RJ45, IEEE802.3 10BASE-T / 100BASE-TX
	USB 1 / 2 / 3	USB2.0 DC 5 V, maks. 500 mA
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, światłowodowe
Wbudowana karta sieci bezprzewodowej	Zgodność ze standardami i zakres częstotliwości*	IEEE802.11a/n 5,180–5,320 GHz; 5,500–5,580 GHz; 5,660–5,700 GHz IEEE802.11b/g/n 2,412–2,472 GHz
	Bezpieczeństwo	WPA2-PSK (TKIP/AES) WPA-PSK (TKIP/AES) WEP (64 bity/128 bitów)

*Częstotliwości i kanały mogą być inne w zależności od kraju.

■ Okulary 3D

Wymiary (szer. × wys. × głęb.)	149 mm × 44 mm × 171 mm
Masa	Okolo 18 g
Typ soczewki	Filtr o polaryzacji kołowej
Zakres temperatury użycia	0 °C–40 °C
Materiały	Oprawka / soczewka: Żywica

Uwaga

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Informacje na temat zużycia energii, rozdzielczości obrazu itp. można znaleźć na karcie produktu.
- Opiswane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm EMC.
EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020, EN55022, EN55024

Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi. W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE. Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami.



Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.

Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

[Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.

Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.



Cd

Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu

Numer seryjny

Panasonic Corporation

Web Site: <http://panasonic.net>

M0212-0