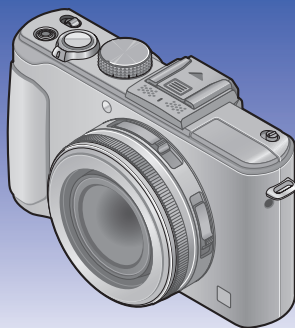


Panasonic®

Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz Digitális fényképezőgép

Típusz. **DMC-LX7**

LUMIX



Használat előtt, kérjük, figyelmesen olvassa végig ezeket az utasításokat.



Tartalomjegyzék

Előkészületek	
Használat előtt	6
Alaptartozékok	8
A főbb alkatrészek elnevezése és rendeltetése	9
Az objektívsapka és a vállpánt csatlakoztatása	13
Akkumulátor töltése	14
Hátralévő akkumulátor-kapacitás	15
A rögzíthető képek számára és az üzemidőre vonatkozó iránymutató számok	16
A (külön megvásárolható) kártya/akkumulátor behelyezése és eltávolítása	18
A képek mentési célhelye (kártyák vagy beépített memória)	20
Általános tudnivalók a felvételtárolási lehetőségekről (képek/felvételi idő)	21
Az óra beállítása	23
Az időbeállítás módosítása	24
A menü beállítása	25
A [Beállítás] menü használata	27
[Órabeáll.]	27
[Világidő]	27
[Utazási időp.]	28
[Beep]	29
[Hangerő]	30
[Saj. beá. memó]	30
[Fn gomb beáll.]	30
[Monitor] / [Kereső]	31
[LCD üzemmód]	31
[Ker. kij. stílus] / [LCD kij. stílus]	32
[Komp. segédv.]	32
[Hisztogram]	33
[Videó Felv. terül.]	34
[Hátralévő]	34
[Beégés kijelz.]	34
[Expoz.mérő]	35
[Obj. vissza]	35
[MF-seg.]	35
[Gazdaságos]	36
[Lejátsz. LCD-n]	37
[Auto képell.]	37
[Kezdő mód]	38
[Számozás törtl.]	38
[Alapállapot]	39
[USB üzemmód]	39
[Kimenet]	39
[VIERA link]	40
[3D lejátszás]	40
[Kijelz.forg.]	40
[Progr. menü]	41
[Mentőpoz. mem.]	41
[Felh.név rögz.]	41
[Verz.szám kij.]	42
[Formázás]	42
[Nyelv]	43
[Demo mód]	43
Szöveg bevitele	44

Alkalmazás (felvét elkészítés)

A műveletek sorrendje	45
Tudnivalók a felvételi üzemmódookról ...	48
Fénykép készítése automatikus beállításokkal	
[Intelligens auto] üzemmód	49
Automatikus motívumfelismerés	49
A háttér homályosítása	50
A vakuval kapcsolatos tudnivalók	52
[Szín üzemmód]	53
[Elmosódás véd.]	53
[Éjsz. felv. kézből]	53
[iHDR]	54
AF-követés	55
[Intelligens auto plus] üzemmód	56
Tudnivalók a menüpontok beállításáról	57
Fényképek készítése saját beállításokkal	
[AE program] üzemmód	58
Programváltás	58
[Program diagram]	59
Képek rögzítése a rekesznyílás értékének beállításával	
[Rekesz elővál.] üzemmód	60
Képek készítése a zársebesség értékének beállításával	
[Záridő elővál.] üzemmód	61
Képek készítése a zársebesség és a rekesznyílás értékének beállításával	
[Kézi expozíció] üzemmód	62
Képek készítése a képhatás módosításával [Kreatív vezérlés] üzemmód	64
[Kifejező]	66
[Retro]	66
[High key]	67
[Alulexponálás]	67
[Szépia]	68
[Dinamikus monokróm]	68
[Hatásos művészet]	69
[Nagy dinamika]	69
[Keresztbehívás]	70
[Játék hatás]	70
[Miniatur hatás]	71

[Lágy fókusz]	72
[Csillagszűrő]	72
[Szín egy pontban]	73
[Folyam. defókusz]	73
[Sugárirányú defók.]	74

Képek készítése a motívumnak megfelelően

[Motívumprogram]	75
[Portré]	76
[Börtónus-lágy.]	76
[Tájkép]	76
[Panorámakép]	76
[Sport]	78
[Éjszakai portré]	78
[Éjszakai tájkép]	78
[Éjsz. felv. kézből]	78
[HDR]	79
[Étel]	79
[Baba]	79
[Háziállat]	79
[Napnyugta]	80
[Üvegen át]	80
[3D fénykép mód]	81

Mozgóképek készítése	82
Állóképek rögzítése mozgóképfelvétel készítése közben	86

Mozgóképek készítése manuális műveletekkel

[Kreat.mozgók.mód]	87
[Nagy seb. mozgókép]	89

Saját beállítások mentése és képek készítése [Saját] üzemmód

[Saj. beá. memó]	90
[Saját]	91

A zoom használata

Optikai zoom	92
Extra optikai zoom	93
[i.Zoom]	94
[Digit. zoom]	94
[Zoomléptetés]	95

Képek készítése automatikus fókusszal... 96	
Előnézeti képek készítése emberekről.....97	
A fókusz automatikus rögzítése egy mozgó témára98	
A téma nem a kép közepén helyezkedik el ...98	
A fókusz helye meghatározott99	
Manuális és automatikus fókusz közös használata.....101	
Közeleli képek készítése..... 102	
Képek készítése az expozíció és/vagy a fókusz zárolásával..... 103	
Képek készítése manuális fókusszal ... 104	
Képrögzítés a beépített vakuval..... 106	
A vakubeállítás módosítása107	
Az ISO-érzékenység beállítása..... 109	
A színek beállítása (fehéregyensúly).....111	
A féhéregyensúly kézi beállítása 112	
Fehéregyensúly beállítása a színhőmérséklet segítségével..... 113	
A féhéregyensúly finombeállítása 113	
Expozíciósorozat-készítés a féhéregyensúly segítségével..... 114	
Fényképek készítése önkioldóval 116	
A sorozatkép funkció beállítása..... 118	
Állóképek képarányának módosítása..... 121	
Képarány automatikus módosítása képkészítés közben	
[Arányú sor.].....122	
A beépített ND-szűrő használata..... 123	
Az expozíció korrekciója..... 124	
[Exp. sorozat]125	
A felvételi információk megjelenítésének váltása stb..... 127	
A vízszintjelző használata..... 128	
A gyorsmenü használata 129	
Felvételek készítés az arcfelismerés funkció használatával	
[Arcfelismerés] 130	
Arcképek regisztrálása.....131	
Mentett személy adatainak szerkesztése vagy törlése133	
A [Felvétel] menü használata 134	
[Fotóstílus].....134	
[Képméret].....135	
[Minőség].....136	
[ISO-limit beá.]137	
[ISO-szint emel.].....137	
[Bővített ISO].....137	
[Program diagram]137	
[Arcfelismerés]137	
[AF mód].....137	
[Gyors AF]138	
[AF/AE-rögz.].....138	
[Fénymér. mód]139	
[i. dinamikus]139	
[Multi. expo.]140	
[Min. záseb.].....141	
[i.felbontás].....141	
[i.Zoom]141	
[Digit. zoom]141	
[Zoomléptetés]142	
[Stabilizátor]142	
[AF-segédfény].....143	
[Vaku]143	
[Vaku szinkron].....144	
[Vaku beáll.].....145	
[Vszem.csökk.]145	
[Szín üzemmód]146	
[Elmosódás véd.].....146	
[Éjsz. felv. kézből].....146	
[iHDR].....146	
[Opt. kereső].....146	
[Arányú sor.]146	
[Késleltetett exponálás].....147	
[Dátumbély.]149	
[Órabeáll.]149	
A [Mozgóké] menü használata 150	
[Felvételi mód]150	
[Felv. minőség].....150	
[Folyamatos AF].....151	
[Szélzajcsökk.]151	

Alkalmazás (megtekintés)

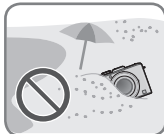
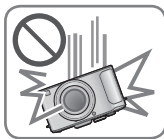
Képek megtekintése	
[Norm. lejátsz.].....	152
Zoomolás és megtekintés –	
„Zoom lejátszáskor”.....	153
Több kép megtekintése –	
„Többszörös lejátszás”.....	154
Képek megtekintése a rögzítés dátuma alapján – „Naptár szerinti lejátszás”.....	155
Sorozatkép, valamint időzített felvétel funkcióval rögzített képek lejátszása.....	156
Tudnivalók a panorámaképek lejátszásáról...	158
Mozgóképek megtekintése.....	159
Állókép készítése mozgóképről.....	160
Mozgóképek felosztása.....	161
Képadatok megjelenítésének stb. módosítása.....	162
Képek törlése.....	163
Több (legfeljebb 100) kép törlése/	
Az összes kép törlése.....	164
Különböző lejátszási módok	
[Lejátszási mód].....	165
[2D/3D beáll.].....	165
[Diabemutató].....	166
[Lejátszás szűrés].....	168
[Naptár].....	168
Képek retusálása.....	169
[Auto retusálás].....	169
[Kreatív retusálás].....	170
A [Lejátszás] menü használata.....	171
[Feltöltési beáll.].....	171
[Címszerk.].....	172
[Szövegbély.].....	173
[Videó feloszt.].....	174
[Átméret.].....	175
[Levág].....	176
[Szintbeáll.].....	177
[Kedvenc].....	178
[Nyomt.-ra].....	179
[Védelem].....	180
[Arctfel. szerk.].....	181
[Másolás].....	182

Egyebek

Megtekintés televízió képernyőjén... 183	
VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™).....	185
3D állóképek megtekintése.....	187
A rögzített állóképek és mozgóképek megőrzése..... 189	
Másolás az SD-kártya közvetlenül a felvevőegységbe helyezéssel.....	189
Lejátszott képek átjátszása (külön megvásárolható) AV-kábel segítségével...	189
Másolás számítógépre a „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazás segítségével.....	190
Számítógéppel használva..... 191	
[MP4]-formátumban rögzített állóképek és mozgóképek másolása (AVCHD-mozgóképek kivételével).....	192
Képek feltöltése kép- és videomegosztó webhelyekre.....	194
Nyomatatok..... 195	
Több kép nyomtatása.....	197
Nyomtatás dátummal és szöveggel.....	197
Nyomtatási beállítások megadása a fényképezőgépen.....	198
Tartozékok a digitális fényképezőgéphez..... 199	
A (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső használata.....	199
A (külön megvásárolható) külső kereső használata.....	200
A (külön megvásárolható) külső vaku használata.....	201
A (külön megvásárolható) szűrő használata...	203
A (külön megvásárolható) hálózati adapter és a (külön megvásárolható) DC-csatlakozó használata akkumulátor helyett.....	205
Az LCD kijelző kijelzéseinek listája... 206	
Megjelenő üzenetek..... 211	
Kérdések és válaszok	
Hibaelhárítás..... 213	
Használati óvintézkedések és megjegyzések..... 222	

Használat előtt

■ A fényképezőgép kezelése



Óvja a fényképezőgépet a túlzott rázkódástól, ütődésektől és erőhatásoktól.

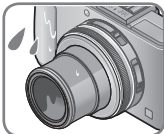
- Ne használja a fényképezőgépet az alábbi helyzetekben, amelyek során károsodhat az objektív, az LCD kijelző vagy a fényképezőgép háza. Ez a fényképezőgép meghibásodását okozhatja, vagy megakadályozhatja a felvételkészítést.
 - A fényképezőgép leejtése vagy kemény felülethez ütése
 - Leülés a fényképezőgéppel a zsebben vagy tömött táskába való erőszakolás
 - Tárgyak akasztása a fényképezőgép pántjára
 - Túlzott nyomás kifejtése az objektívre vagy az LCD kijelzőre

A fényképezőgép nem porálló, a ráfreccsenő víznek nem áll ellen, és nem is vízálló.

Kerülje a fényképezőgép használatát túlzottan poros vagy homokos környezetben, valamint ahol víz érheti a fényképezőgépet.

- Ne használja a fényképezőgépet az alábbi helyzetekben, amelyek során fennáll a veszély, hogy homok, víz vagy egyéb idegen anyag jut a fényképezőgépbe az objektíven vagy a gombok körüli nyílásokon át. Legyen fokozottan óvatos, mert ezek a körülmények a fényképezőgépben javíthatatlan károsodást okozhatnak.
 - Kifejezetten poros vagy homokos helyeken
 - Esőben vagy vízparton, ahol a fényképezőgépet víz érheti

■ Páralecsapódás (amikor a lencse vagy az LCD kijelző bepárásoodik)



- Ha a fényképezőgép hirtelen hőmérséklet- vagy páratartalom-változásnak van kitéve, páralecsapódás jelentkezhet. Kerülje a fényképezőgép használatát olyan körülmények között, amelyek beszennyezhetik a lencsét vagy az LCD kijelzőt, penészedést okozhatnak vagy károsíthatják a fényképezőgépet.
- Ha páralecsapódást észlel a fényképezőgépen, kapcsolja ki, és ne használja kb. 2 órán át. Ha a fényképezőgép már átvette a környezeti hőmérsékletet, a bepárásoadás magától elmúlik.

■ Először mindig készítsen egy próbaképet

Fontos események előtt, pl. esküvő, mindig készítsen próbaképet, ezzel megbizonyosodva arról, hogy a készülék megfelelően rögzíti a képeket és a hangot.

■ A sikertelen felvételekért semmilyen felelősséget nem vállalunk

Nem áll módunkban kártérítést fizetni a sikertelen felvételekért, ha a fényképezőgép vagy a memóriakártya műszaki problémái megakadályozzák a rögzítést.

■ Alaposan tanulmányozza át a szerzői jogi törvényeket

A szerzői joggal védett témákról készített felvételek magánjellegű használattól eltérő célokra való felhasználását tiltja a szerzői jogi törvény. Bizonyos anyagoknak még a személyes célú felvételét is korlátozhatják.

■ Olvassa el a „Használati óvintézkedések és megjegyzések” (→222) című részt is

● Ne feledje, hogy a digitális fényképezőgépének tényleges vezérlőelemei és alkatrészei, menüpontjai és az egyéb információk eltérhetnek a jelen használati útmutatóban közölt ábráktól és képernyőktől.

● A felvételi módok ikonjai

Az egyes szakaszok címe mellett látható üzemmódválasztó tárcsán késsel jelölt felvételi üzemmódokban választhatja és használhatja az adott menüket és funkciókat.



A bal oldalon látható kép esetében például a következő felvételi üzemmódokban: **P**, **A**, **S** és **M**.

* A C1 és a C2 funkciója az egyéni beállításoknál regisztrált felvételi üzemmódotól függően változik.

Alaptartozékok

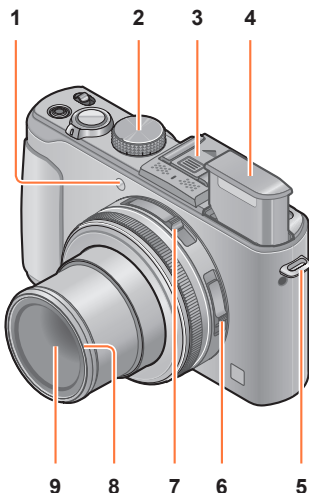
A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy minden tartozék megtalálható-e a csomagolásban.

- A rendelkezésre álló tartozékok, illetve a tartozékok alakja eltérő attól függően, hogy melyik országban vagy régióban vásárolta a fényképezőgépet. A tartozékokról részletesen az alapfunkciókat ismertető használati utasításban olvashat.
- Az akkumulátorcsomag a szövegben akkumulátorként is szerepel.
- Az akkumulátortöltő a szövegben töltőként is szerepel.
- Az SD-memóriakártya, az SDHC-memóriakártya és az SDXC-memóriakártya rövid hivatkozása kártya a szövegben.
- Kérjük, hogy a csomagolást megfelelő módon távolítsa el.
- A kisméretű alkatrészeket tartsa biztonságos helyen, gyerekektől távol.

■ Külön megvásárolható tartozékok

- **A kártyák külön megvásárolhatóak.** Ha nem használ kártyát, akkor a beépített memória segítségével rögzíthet és játszhat le képeket. (→20)
- A készülékhez mellékelt tartozékok elvesztése esetén forduljon az értékesítőhöz vagy a legközelebbi márkaszervizhez.
(A tartozékok külön is megvásárolhatók.)

A főbb alkatrészek elnevezése és rendeltetése



1 Önkioldó jelzője / AF-segédfény

A jelzőfény az önkioldó beállításakor vagy az automatikus fókusz sötét helyen való használatkor világít. (→116, 143)

2 Üzem módváltó tárcsa

A felvételi üzemmód váltására szolgál. (→48)

3 Tartozékrögzítő sín (Tartozékrögzítő sín fedele)

A tartozékrögzítő sín fedele vásárláskor már a tartozékrögzítő sínhez van csatlakoztatva.

4 Beépített vaku (vaku)

A vakut a vakufelnyitó kapcsolóval nyithatja fel. (→106)

5 Vállpánt felfüggesztő karikája

Ehhez a karikához kell csatlakoztatni a mellékelt vállpántot és az objektívsapka-tartó zsinórt. (→13)

6 Fókusz választókapcsoló

A fókuszbeállítás meghatározására szolgál. (→96, 102, 104)

7 Képarány választókapcsolója

Állóképek képarányának beállítására szolgál. (→121)

8 Csavarmenetvédő (→203)

9 Lencse

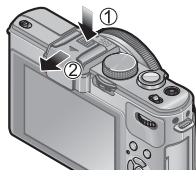
Képrögzítéskor az objektív tubus kitolódik előre.

■Tudnivalók a tartozékrögzítő sín fedeléről

A (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső, a (külön megvásárolható) külső kereső, illetve a (külön megvásárolható) külső vaku használata előtt vegye le a tartozékrögzítő sín fedelét a fényképezőgépről.

A tartozékrögzítő sín fedelének eltávolítása

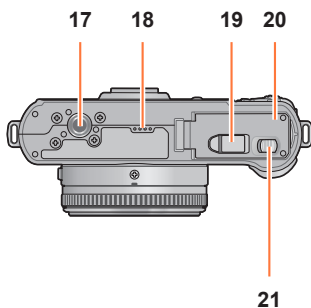
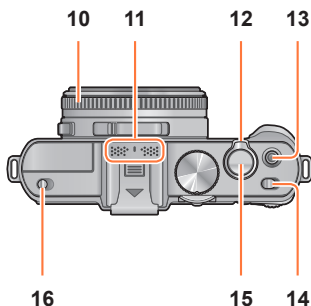
A tartozékrögzítő sín fedelének eltávolításához nyomja le a fedél kioldógombját ①, közben pedig húzza a fedelet a nyíl irányába ②.



- Ha a tartozékrögzítő sánt nem használja, mindig tegye rá a fedelet.
- A tartozékrögzítő sín fedelének eltávolítása után tegye el a fedelet biztos helyre, nehogy elveszítse.
- A tartozékrögzítő sín fedelének eltávolítása után ügyeljen arra, hogy a csatlakozóra ne kerüljön idegen anyag, homok, egyéb szennyeződés, illetve folyadék.



Speciális csatlakozó

**10 Rekesznyílás-állító gyűrű**

A rekesznyílás értékének beállítására szolgál. (→60, 62)

11 Mikrofon

Mozgóképek felvétele közben hangfelvétel készítésére szolgál. (→82)

12 Zoom kar

A felvételi távolság beállítására szolgál. (→92)

13 Mozgóképgomb

Mozgóképek felvételének indítására, illetve leállítására szolgál. (→46)

14 Fényképezőgép ON/OFF gombja

A fényképezőgép be- és kikapcsolására szolgál.

15 Expozíciógomb

Állókép készítésére szolgál. (→46)

16 Vakufelnyitó kapcsoló

A vaku felnyitására szolgál. (→106)

17 Állványcsatlakozó háromlábú állványhoz

A csatlakozóhoz háromlábú állványt és egyéb tartozékokat csatlakoztathat. Ne csatlakoztassa a készüléket 5,5 mm-es vagy annál hosszabb csavarral rendelkező háromlábú állványhoz. Ellenkező esetben károsodhat a készülék.

18 Hangszóró

Ne tegye ujjait a hangszóró elé.

19 DC-csatoló fedele

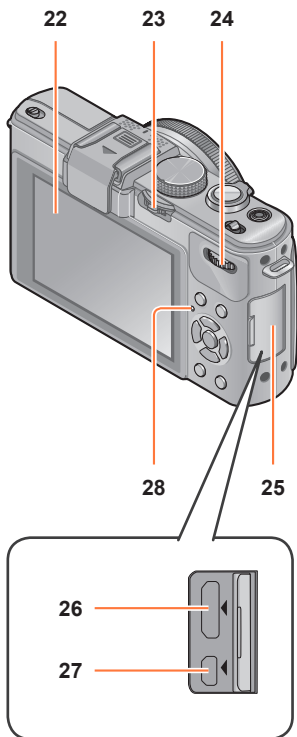
Kifejezetten ehhez a fényképezőgéphez való (külön megvásárolható) hálózati adaptert és (külön megvásárolható) DC-csatolót használjon. (→205)

20 Kártya-/akkumulátorajtó

Kártya és akkumulátor behelyezése esetén ezt az ajtót kell kinyitni. (→18)

21 Kioldókar

A kártya-/akkumulátorajtó nyitásához ezt a kart kell elcsúsztatni. (→18)



22 LCD kijelző (→206)

23 [ND/FOCUS] kapcsoló

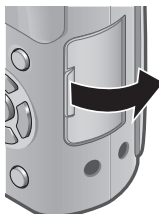
A kapcsolót balra, illetve jobbra mozgatva, valamint benyomva működtetheti. A kapcsolóval végezheti el a Manuális Fókusz beállítását, valamint a beépített ND-szűrő be- és kikapcsolását stb. (→104, 123)

24 Hátsó tárcsa

A tárcsa balra vagy jobbra tekerve, valamint benyomva működtethető. A tárcsával különféle műveleteket végezhet, például beállíthatja a zársebességet vagy műveleti elemeket választhat ki. (→61, 62, 124)

25 Csatlakozófedél

A csatlakozófedél kinyitása



26 [HDMI]-aljzat

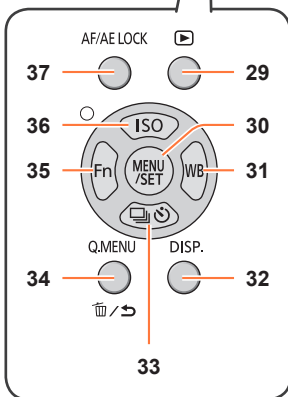
Ebbe az aljzatba kell csatlakoztatni a (külön megvásárolható) HDMI-minikábelt. (→183)

27 [AV OUT/DIGITAL]-aljzat

Ebbe az aljzatba kell csatlakoztatni a USB csatlakozókábelt vagy a (külön megvásárolható) AV-kábelt. (→183, 192, 195)

28 Állapotjelző

Ez a jelzőfény a fényképezőgép üzemeltetési körülményeinek megfelelően világít.



29 Lejátszás gomb

A felvétel és a lejátszás üzemmód közötti váltásra szolgál. (→152)

30 [MENU/SET]

Többnyire a menüképernyők megjelenítésére, illetve menüpontok beállítására használatos. (→25)

31 [WB] gomb / Jobbra léptető navigációs gomb (▶)

A fehéregyensúly beállítóképernyőjének megjelenítésére szolgál. A gomb egyéb funkciókhoz, valamint a kurzor menüképernyőkön való mozgására is használható. (→25, 111)

32 [DISP.] gomb

A megjelenített képernyők váltására szolgál. (→127, 162)

33 [📷/🔍] gomb / Lefelé léptető navigációs gomb (▼)

A sorozatkép, az önkiváltó és más funkciók beállítóképernyőinek megjelenítésére szolgál. A gomb egyéb funkciókhoz, valamint a kurzor menüképernyőkön való mozgására is használható. (→25, 116, 118, 125)

34 [Q.MENU] gomb / [📷/🔍] gomb

A gyorsmenü felvételi üzemmódban való megjelenítésére szolgál. A képek lejátszás üzemmódban való törlésére szolgál. A menüképernyőn ezzel a gombbal léphet vissza az előző képernyőre. (→129, 163)

35 [Fn] gomb / Balra léptető navigációs gomb (◀)

Az [Fn] gombhoz regisztrált funkció képernyőjének megjelenítésére szolgál. A gomb egyéb funkciókhoz, valamint a kurzor menüképernyőkön való mozgására is használható. (→25, 30)

36 [ISO] gomb / Felfelé léptető navigációs gomb (▲)

Az ISO-érzékenység beállítóképernyőjének megjelenítésére szolgál. A gomb egyéb funkciókhoz, valamint a kurzor menüképernyőkön való mozgására is használható. (→25, 109)

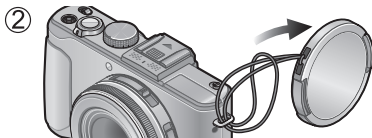
37 [AF/AE LOCK] gomb

Az expozíció és a fókusz zárolására szolgál. (→103, 138)

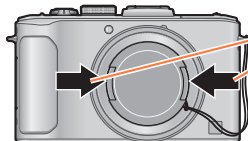
Az objektívsapka és a vállpánt csatlakoztatása

A használaton kívüli fényképezőgép objektívjére tegye rá az objektívsapkát. Javasoljuk, hogy az objektívsapka elvesztésének megelőzése érdekében csatlakoztassa az objektívsapkát a zsinórral a fényképezőgéphez. Javasoljuk továbbá, hogy a fényképezőgép leejtésének megelőzése érdekében csatlakoztassa a vállpántot.

1 Az objektívsapkát a mellékelt zsinórral csatlakoztassa a fényképezőgéphez



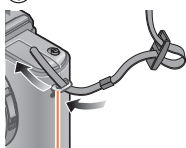
2 Az objektívsapka csatlakoztatása



Az objektívsapka felhelyezéséhez és eltávolításához nyomja meg a rajzon látható részeit.

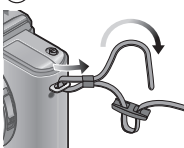
3 A vállpánt csatlakoztatása

①

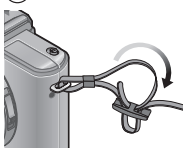


Vállpánt felfüggesztő karikája

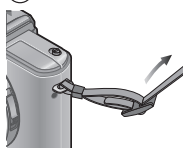
②



③



④



- Csatlakoztassa a vállpánt másik végét.
- Ügyeljen, hogy a vállpánt ne lazulhasson meg.
- A csatlakoztatott vállpánton lévő LUMIX emblémának kifelé kell néznie.
- A vállpántot a vállán hordja.
 - Ne tekerje a pántot a nyaka köré. Balesetet vagy sérülést okozhat.
- A vállpántot tartsa gyermekek számára nem hozzáférhető helyen.
 - A véletlenül a nyakra tekeredő szíj balesetet okozhat.

Akkumulátor töltése

Az első használat előtt mindig töltsse fel az akkumulátort! (szállításkor az akkumulátor nincs feltöltve)

■ Tudnivalók a készülékkel használatos akkumulátorokról

Tudomásunkra jutott, hogy egyes piacokon az eredeti termékhez nagyon hasonló, hamis gyártmányú akkumulátorok kerültek forgalomba. E hamis akkumulátorcsomagok közül némely típus nincs ellátva a biztonsági előírásoknak megfelelő, belső védelemmel. Ezen akkumulátorcsomagok használata mellett tűz- és robbanásveszély áll fenn. Felhívjuk figyelmét, hogy vállalatunk semmilyen felelősséget nem vállal a hamis akkumulátorcsomag használata során bekövetkezett balesetekért vagy károsodásért. A biztonságos használat érdekében javasoljuk, hogy kizárólag eredeti Panasonic akkumulátort használjon.

- A megfelelő töltőt és akkumulátort használja.

1 Illesse az akkumulátorérintkezőket a megfelelő helyre, és tegye az akkumulátort a töltőbe



2 Csatlakoztassa a töltőt a hálózati aljzathoz

- Fali csatlakozó esetén
- Kábeles csatlakozó esetén

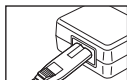
Akkumulátor



Töltő
(típustól függő)



- A hálózati kábel nem illeszkedik teljesen a váltakozó áramú bemenő csatlakozóba. Hézag marad.



Töltésjelző fény ([CHARGE])

Világít: A töltés folyamatban van
Nem világít: A töltés befejeződött

Ha a fény villog:

- Ha az akkumulátor hőmérséklete túl magas vagy túl alacsony, akkor a töltés hosszabb időt vehet igénybe (elképzeltethető, hogy nem lesz teljes).
- Az akkumulátor/töltő csatlakozója szennyezett. Tisztítsa meg egy száraz ruhával.

3 A töltés befejezése után válassza le az akkumulátort

- Az akkumulátortöltő készenléti üzemmódban van, amikor váltakozó áramot kap a készülék.
A primer áramkör mindig „él”, amíg az akkumulátortöltő csatlakoztatva van konnektorhoz.

■ Megjegyzések a töltési időtartamra vonatkozóan

Töltési idő

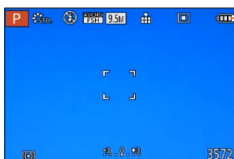
kb. 155 perc

- A fent feltüntetett töltési idő teljesen lemerült akkumulátorra vonatkozik. Az akkumulátor használati körülményeitől függően változhat a töltési idő. Ha a hőmérséklet túlzottan magas vagy alacsony, vagy ha huzamosabb ideig nem használták az akkumulátort, a töltés hosszabb időt vesz igénybe.

- Mindig eredeti Panasonic akkumulátorokat használjon.
- Nem garantálhatjuk a termék minőségét, ha más akkumulátorokat használ.
- **Használat után vegye ki az akkumulátort a fényképezőgépből.**
 - Az akkumulátort tartsa műanyag tasakban, ügyelve arra, hogy tárolás vagy szállítás közben ne kerülhessen érintkezésbe fémtárgyakkal (pl. kapszokkal).
- Az akkumulátor eltávolításához kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várjon, amíg az LCD kijelzőn lévő LUMIX jelzés eltűnik. (Ellenkező esetben a fényképezőgép meghibásodhat, és a kártya valamint a rögzített adatok sérülhetnek.)

Hátralévő akkumulátor-kapacitás

A fényképezőgép használata közben megjelenik az akkumulátor töltöttségi szintjének jelzése.



Hátralévő akkumulátor-kapacitás

(csak akkor, ha akkumulátort használ)



Ha az akkumulátorjel pirosan villog, töltse újra vagy cserélje ki az akkumulátort.

* Az LCD kijelző kikapcsolt állapotában az állapotjelző villog.

A rögzíthető képek számára és az üzemidőre vonatkozó iránymutató számok

A rögzíthető képek száma és a rendelkezésre álló üzemidő függhet a használati környezettől és feltételektől. Az értékek csökkenhetnek, ha gyakran használja a vakut, a zoomot vagy egyéb funkciókat, vagy hideg helyen tartózkodik.

■ Állóképek rögzítése

Rögzíthető képek száma	kb. 330 kép	A CIPA szabvány szerint
Felvételi idő	kb. 165 perc	

● A CIPA szabvány szerinti felvételi körülmények

A CIPA a [Camera & Imaging Products Association] (Fényképezőgépek és Képalkotó Termékek Gyártóinak Egyesülete) rövidítése.

- [AE program] üzemmód
- Hőmérséklet: 23 °C/páratartalom: 50%RH, bekapcsolt LCD kijelző mellett.
- Panasonic SD-memóriakártyát használva (32 MB).
- A mellékelt akkumulátort használva.
- A rögzítés a fényképezőgép bekapcsolása után 30 másodperccel kezdődik. (Ha az optikai képstabilizátor funkció [ON] értékre van állítva.)
- Felvételkészítés 30 másodpercenként, teljes vakuval minden második felvételnél.
- A zoom kar elfordítása Tele állásból Nagylátószög állásba vagy fordítva, minden felvételnél.
- A fényképezőgép kikapcsolása minden 10 felvétel után, ameddig az akkumulátor hőmérséklete csökken.

A szám csökken, ha az időközök nőnek – például kb. egynegyedével, 2 perces időköz és a fenti feltételek esetén.

■ Mozgóképek készítése

[Felvételi mód]	[AVCHD]		[MP4]
[Felv. minőség]	[PSH]	[FSH]	[FHD]
Rendelkezésre álló felvételi idő	kb. 90 perc	kb. 100 perc	kb. 110 perc
Ténylegesen rendelkezésre álló felvételi idő	kb. 50 perc	kb. 55 perc	kb. 60 perc

● Felvételi körülmények

- 23 °C-os hőmérséklet, 50%RH relatív páratartalom
- Az az idő, ameddig ténylegesen felvételt készíthet, ha újra meg újra be- és kikapcsolja a fényképezőgépet, elindítja és leállítja a felvételt, és zoomot használ.

● A folyamatos felvétel fennmaradó felvételi ideje a kijelzőn látható

- [MP4] mozgóképet folyamatosan legfeljebb 29 perc 59 másodpercig vagy a 4 GB-os mérethatár eléréséig készíthet. (Mivel az [FHD]-beállítással készített [MP4] felvételek nagyobb fájlokat eredményeznek, az ilyen mozgóképek felvételi ideje 29 perc 59 másodpercnél rövidebb lesz.)
- [AVCHD] mozgóképet folyamatosan legfeljebb 29 perc 59 másodpercig készíthet.

■ Képek megtekintése

Lejátszási idő	kb. 240 perc
----------------	--------------

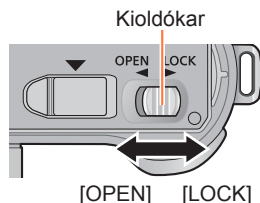
- A rögzíthető képek száma és a rendelkezésre álló üzemidő függhet a használati körülezettől és feltételektől.
- Ha az akkumulátor teljesítménye jelentősen lecsökkent, akkor az akkumulátor élettartama végéhez közeledik. Kérjük, vásároljon új akkumulátort.

A (külön megvásárolható) kártya/akkumulátor behelyezése és eltávolítása

- Állítsa a fényképezőgép ON/OFF gombját az [OFF] állásba.



- 1** Csúsztassa a kioldókart az [OPEN] helyzetbe, majd nyissa ki a kártya-/akkumulátorajtót



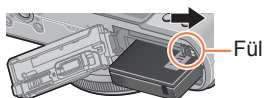
- 2** Helyezze be az akkumulátort és a kártyát, miután ellenőrizte, hogy a helyes irányban állnak

- **Akkumulátor:** Határozott mozdulattal tolja be teljesen, amíg egy kattantást nem hall, majd ellenőrizze, hogy a fül az akkumulátor fölért rögzült.
- **Kártya:** Határozottan tolja be addig, amíg egy kattantást nem hall.

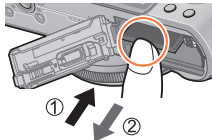
- 3** Csukja be az ajtót, és csúsztassa a kioldókart [LOCK] helyzetbe

■Eltávolítás

- **Az akkumulátor eltávolítása:** mozgassa a fület a nyíl irányába.




- **A kártya eltávolítása:** nyomja le középen.



- Használat után vegye ki az akkumulátort a fényképezőgépből.
- A memóriakártyát tartsa távol gyermekektől, nehogy lenyeljék.
- A kártya vagy az akkumulátor eltávolításához kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg az LCD kijelzőn lévő LUMIX embléma, valamint az állapotjelző kialszik. (Ellenkező esetben a fényképezőgép meghibásodhat, és a kártya valamint a rögzített adatok sérülhetnek.)

A képek mentési célhelye (kártyák vagy beépített memória)

Ha van kártya a készülékben, akkor arra kerülnek a képek, ha nincs, akkor a beépített memóriára  történik a felvétel.

■ Beépített memória (kb. 70 MB)

- A képek másolhatók a kártyák és a beépített memória között. (→182)
- A hozzáférési idő a beépített memória esetén hosszabb lehet, mint a kártya esetén.

■ Kompatibilis memóriakártyák (külön megvásárolható)

Az alábbi SD-szabvány alapú kártyák (javasolt a Panasonic márka)

Kártyatípus	Kapacitás	Megjegyzések
SD-memóriakártyák	8 MB – 2 GB	<ul style="list-style-type: none"> • Az adott formátummal kompatibilis eszközökkel használhatók. • SDXC-memóriakártya használata előtt ellenőrizze, hogy a számítógép és az egyéb eszközök támogatják-e ezt a kártyatípust. http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html • Mozgóképfelvételek készítéséhez „Class 4”[*] vagy magasabb sebességsztályaiba tartozó SD-kártya használata ajánlott. • A készülék kizárólag a bal oszlopban felsorolt, a megadott kapacitású kártyák használatát támogatja.
SDHC-memóriakártyák	4 GB – 32 GB	
SDXC-memóriakártyák	48 GB, 64 GB	

* Az SD-sebességsztálya a folyamatos adatírási sebességet adja meg. Az SD-kártya adatírási sebességét a kártya címkéjén vagy a kártya tartozékain olvasható feliratokból tudhatja meg.


(Példa)




- A legfrissebb információk: <http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
(Ez a webhely csak angol nyelven elérhető.)

- Amíg a fényképezőgép adatátvitelt folytat a kártyával vagy a beépített memóriával (például formázást vagy képek írását, olvasását, törlését végzi), ne kapcsolja ki a fényképezőgépet, és ne távolítsa el az akkumulátort, a kártyát, a (külön megvásárolható) hálózati adaptert vagy a (külön megvásárolható) DC-csatolót. Ne tegye ki a fényképezőgépet rezgésnek, ütésnek vagy statikus elektromosságnak. Ez a kártya vagy a rajta tárolt adatok sérülését okozhatja, és előfordulhat, hogy a készülék a jövőben hibásan működik majd. Ha a művelet rezgés, külső behatás vagy statikus elektromosság hatására megszakad, ismétlje meg.

- Felvétel közben megjelenő ikonok

 : Kártya használata esetén

: A beépített memória használata esetén

- Formázza újra a kártyát ezzel a fényképezőgéppel, ha korábban számítógéppel vagy más készülékkel formázta. (→42)
- Ha az írásvédelmi kapcsoló „LOCK” állásban van, a kártya nem használható képek rögzítésére és törlésére, és nem formázható.
- Ajánlott, hogy az összes fontos képét átmásolja számítógépére (mivel az elektromágneses hullámok, a statikus elektromosság vagy a hibás működés az adatok sérüléséhez vezethet).



Kapcsoló

A képek mentési célhelye (kártyák vagy beépített memória)

Általános tudnivalók a felvételtárolási lehetőségekről (képek/felvételi idő)

A rögzíthető képek száma és a felvételi idő hossza egyenesen arányos a memóriakártya tárolókapacitásával (valamint függ az üzemeltetési körülményektől és a kártya típusától).



Akkor jelenik meg, ha nincs kártya a készülékben
(a képeket a készülék a beépített memóriában tárolja)

A rögzíthető képek becsült száma vagy a becsült hátralévő felvételi idő
(A kijelző a beállításoktól függően vált.)

■ Képfelvételi kapacitás (állóképek)

[Képméret]	Beépített memória	2 GB	32 GB	64 GB
4:3 10M	16	440	7290	14530
4:3 5M	24	650	10620	21490
4:3 0.3M	380	10050	162960	247150

- Ha a rögzíthető képek száma nagyobb, mint 99 999, akkor a kijelzőn „+99999” jelenik meg.

■ Rendelkezésre álló felvételi idő (mozgóképek)

(A [h], [m] és [s] az óra, perc és másodperc jelölése.)

Az [AVCHD] felvételi üzemmód használata esetén

[Felv. minőség]	Beépített memória	2 GB	32 GB	64 GB
[PSH]	–	8m00s	2h31m00s	5h07m00s
[FSH]/[SH]	–	14m00s	4h10m00s	8h26m00s

Az [MP4] felvételi mód használata esetén

[Felv. minőség]	Beépített memória	2 GB	32 GB	64 GB
[FHD]	–	12m02s	3h22m58s	6h50m54s
[HD]	–	22m59s	6h27m29s	13h04m28s
[VGA]	1m42s	50m36s	14h12m48s	28h46m30s

- A táblázatban a teljes idő látható.

● A folyamatos felvétel fennmaradó felvételi ideje a kijelzőn látható

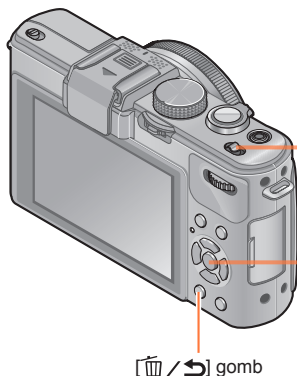
- [MP4] mozgóképet folyamatosan legfeljebb 29 perc 59 másodpercig vagy a 4 GB-os mérethatar eléréséig készíthet. (Mivel az [FHD]-beállítással készített [MP4] felvételek nagyobb fájlokat eredményeznek, az ilyen mozgóképek felvételi ideje 29 perc 59 másodpercnél rövidebb lesz.)
- [AVCHD] mozgóképet folyamatosan legfeljebb 29 perc 59 másodpercig készíthet.

- A webes feltöltés beállításakor szem előtt kell tartani, hogy csökkenhet a kártyára rögzíthető képek száma és a felvételi idő. (→171)

Az óra beállítása

A fényképezőgép vásárlásakor az óra még nincs beállítva.

Bevezető lépések: A fényképezőgép használata előtt vegye le az objektívsapkát.



1 Kapcsolja be a készüléket



A fényképezőgép bekapcsolódik. Ha a nyelvválasztó képernyő nem jelenik meg, akkor a **4** lépéssel folytassa.

2 Amikor megjelenik az üzenet, nyomja meg a [MENU/SET] gombot

3 A ▲ ▼ gombbal válassza ki a nyelvet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

4 Megjelenik az [Állítsa be az órát] üzenet. Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

5 A ◀ és ▶ gombbal válasszon a tételek közül (év, hónap, nap, óra, perc, lejátszási sorrend vagy az idő megjelenítési formátuma), majd a ▲ és ▼ gombbal végezze el a beállítást

6 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

7 A jóváhagyáshoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Ha vissza kíván térni az előző képernyőre, nyomja meg a [RECALL / PLAY] gombot.

- Ha nincs beállítva az óra, nem a helyes dátum kerül a képekre, amikor [Dátumbély.] vagy [Szövegbély.] funkcióval rábélyegzi a dátumot a képekre, vagy fotószaküzletben rendeli meg a képek nyomtatását.
- Ha beállította az órát, akkor is a helyes dátum kerül a képekre, ha egyébként nem jelenik meg a fényképezőgép kijelzőjén.

Az időbeállítás módosítása

A dátum és idő visszaállításához válassza a [Beállítás] vagy a [Felvétel] menü [Órabeáll.] pontját.

- Az órabeállítások az akkumulátor eltávolítása után kb. 3 hónapig maradnak meg, feltéve, hogy teljesen feltöltött akkumulátor volt a fényképezőgépben az előző 24 órában.

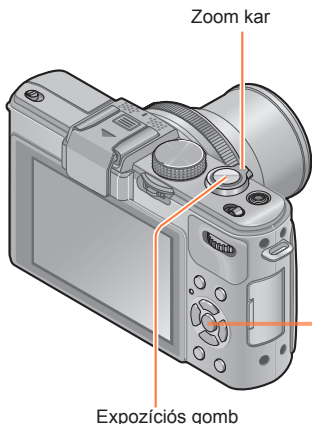
1 Válassza a [Beállítás] vagy a [Felvétel] menü [Órabeáll.] pontját

- A menü beállításának részletei (→25)

2 Dátum és idő beállítása (Végezze el az **5** - **6** lépést. (→23))

A menü beállítása

A fényképezőgép menüje a készülék- és a felvételi beállítások meghatározására, a lejátszási funkciók működtetésére, valamint egyéb műveletek végrehajtására szolgál.



1 A menü megjelenítéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot



Az egyes menüpontok kiválasztásakor megváltozik a háttérük színe

2 Válassza ki a menütípust (→26)

3 A ▲ ▼ gombbal válassza ki a kívánt menüelemet, majd nyomja meg a ► gombot



Oldal (A következő oldalra a zoom karral válthat.)

Menüpont

4 A ▲ és ▼ gombbal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



Kiválasztott beállítás

Beállítások

5 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- A menüből az expozíciós gomb félig való lenyomásával is kiléphet. (A fényképezőgép felvételi üzemmódba vált.)

■ Menütípus

● Felvétel módban



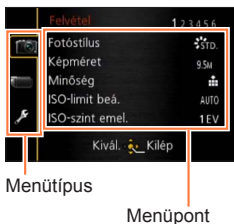
● Lejátszás módban



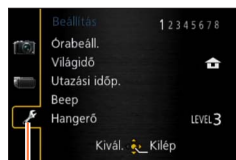
[Felvétel] menü	Különbéle beállításokat végezhet el, például meghatározhatja a pixelszámot vagy a vaku beállításait.
[Mozgóképf] menü	Különbéle beállításokat, például a felvételi mód és a képméret beállításainak meghatározását végezheti el.
[Lejátszási mód] menü	A lejátszási módok (például [Diabemutató] és [Lejátszás szűrés]) beállításait végezheti el.
[Lejátszás] menü	Az elkészített képek különféle jellemzőit, például a képvédelmet, illetve a képek levágási és nyomtatási beállításait módosíthatja.
[Beállítás] menü	A fényképezőgép használatát megkönnyítő különféle funkciók, például az óra és a hangjelzések beállítását végezheti el.

■ A menük váltása

- ① A ◀ gombot megnyomva a kurzort a menüpontból a (bal oldali keretben látható) menütípusra viheti át.



- ② A ▲▼ gombot megnyomva válassza ki a megjeleníteni kívánt menütípust, vagy a ▶ gombot megnyomva térjen vissza a menüponthoz



Kiválasztott menütípus

- A jelen kézikönyvben található kijelzőminták különbözhetnek a valós kijelzőtől, és előfordulhat, hogy a konkrét kijelző néhány része nem látható.
- A megjelenő menütípusok és menüpontok az alkalmazott üzemmódtól függően eltérnek.
- A beállítási módok az adott menüponttól függően változnak.

A [Beállítás] menü használata

Az [Órabeáll.], a [Gazdaságos] és az [Auto képell.] beállítás az órabeállítás és az akkumulátor élettartama szempontjából fontos. Használat előtt ellenőrizze ezeket a beállításokat.

- A menü beállításának részletei. (→25)

- [Intelligens auto] üzemmódban csak az [Órabeáll.], a [Világidő], a [Beep] és a [Stabiliz. demo] menüpont beállítása történik meg.

[Órabeáll.]

Állítsa be az időt, a dátumot és a dátumkijelzés formátumát.

Részletek (→24).

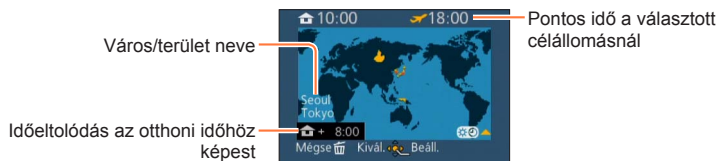
[Világidő]

Állítsa be az úti célnak megfelelő helyi idő szerinti rögzítési dátumot és időt.

- A beállítás első elvégzésekor üzenet jelenik meg. Ebben az esetben nyomja meg a [MENU/SET] gombot, és menjen a 2-es lépéshez.

1 A navigációs gombbal válassza a [Célállomás] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

2 A navigációs gombbal válassza ki az időzónát, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot



A [Célállomás] kiválasztása esetén


■ A nyári időszámítás beállítása

A **2** lépésben nyomja meg a **▲** gombot. (Nyomja meg újra a beállítás kikapcsolásához)

- Ha nyári időszámítást állít be, azzal 1 órával előre állítja az aktuális időt. A beállítás törlésével az idő automatikusan visszaáll az aktuális időre.

■ Utazásból való hazaérkezést követően

A **1**-es lépésben válassza a [Otthon] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ha a kijelzőn megjelenő zónákban nem találja az úti célt, az értéket a lakóhelye szerinti időzónától számított időeltolódás segítségével állíthatja be.
-  jel látható a kijelzőn azoknak a képeknek a lejátszásakor, amelyeket az úti célnál rögzített.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Utazási időp.]

Ha a felhasználó beállítja az utazás időpontját, és képeket készít, a képekkel együtt az utazás napja is mentésre kerül.

1 A navigációs gombbal válassza az [Utaz. beáll.] lehetőséget, és nyomja meg a **▶** gombot

2 A navigációs gombbal válassza a [SET] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

3 A navigációs gombbal válassza ki az indulási dátumot, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

4 A navigációs gombbal válassza ki a hazaérkezési dátumot, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

■ A [Helyszín] rögzítése

Az [Utaz. beáll.] megadása után beállítható a tartózkodási hely.

- ①Az előző, **1**-es lépésben a navigációs gombbal válassza a [Helyszín] lehetőséget, majd nyomja meg a **▶** gombot
- ②A navigációs gombbal válassza a [SET] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- ③Adja meg tartózkodási helyét (Szöveg bevitele (→44))

- Az utazás dátuma a beállított indulási dátum és a fényképezőgép óráján beállított dátum alapján kerül kiszámításra. Ha a célállomást a [Világidő] beállításnál adja meg, akkor az eltelt napokat a célállomás helyi ideje alapján számítja a készülék.
- Ha az [Utaz. beáll.] beállítása [OFF], akkor az eltelt napok száma nem kerül rögzítésre. Akkor sem jelenik meg, ha az [Utaz. beáll.] beállítást a rögzítést követően [SET] értékre állítják.
- Ha a beállítást az indulás dátuma előtt végzi el, akkor az indulásig hátralévő napok száma nem lesz rögzítve.
- A [Helyszín] vagy az eltelt napok számának nyomtatásához használja a [Szövegbély.] funkciót vagy a mellékelt CD-ROM-lemezen található „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert.
- AVCHD-mozgóképekhez nem rögzíthető az [Utazási időp.] értéke.
- [Célállomás] adat nem rögzíthető MP4 mozgóképekhez.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Beep]

Változtassa meg, vagy némítsa el a hangjelzés/záreffektusok hangjait.

■ Beállítások

[Beep szint]

/ / : Hangos / Halk / Néma

[Beep hangszín]

/ / : Változtassa meg a hangjelzés hangszínét.

[Zár hangerő]

/ / : Hangos / Halk / Néma

[Zár hangszín]

/ / : Változtassa meg a záreffektus hangszínét.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Hangerő]

Állítsa be a hangszóró hangerejét (7 szint).

■ Beállítások: [0] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6]

- Ha televíziókészülékhez csatlakozik, akkor nem lehet vele a televízió hangszórójának hangerejét beállítani.

[Saj. beá. memó]

A fényképezőgép aktuális beállításainak mentésére szolgál.
Részletek (→90).

[Fn gomb beáll.]

A fényképezőgép gyorsabb kezelése érdekében a [Felvétel], a [Beállítás], valamint más menük gyakran használt funkcióit érdemes az [Fn] gombhoz hozzárendelni.

■ Beállítások

[Fotóstílus] (→134)	[Szintmérő] (→128)
[Minőség] (→136)	[Komp. segédv.] (→32)
[Fénymér. mód] (→139)	[Videó Felv. terül.] (→34)
[AF mód] (→97)	[Hátralévő] (→34)
[Fókuszter. beáll.] (→100)	[Vaku] (→107)
[1 felv AF] (→105)	[Vaku beáll.] (→145)
[i.dinamikus] (→139)	[Arányú sor.] (→122)

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Monitor] / [Kereső]

Állítsa be az LCD kijelző fényerejét és színeit. Amikor a kijelzőt a (külön megvásárolható) állandó élőképes keresőre váltja, a készülék beállítja a kereső fényerejét és színeit.

1 A ▲ és ▼ gombbal válassza ki a kívánt pontot, majd a ◀ és ▶ gombbal végezze el a módosításokat

2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Egyes témák a valóságostól eltérő módon jelenhetnek meg, ez azonban nem befolyásolja a rögzített képet.

[LCD üzemmód]

Ahhoz, hogy könnyebben láthassa az LCD kijelzőt.

■ Beállítások

[A*]: A fényerő automatikusan módosul a fényképezőgép környezetének fényhatásai alapján.

[*]: A normálisnál fényesebbre állítja a képernyőt (szabadtéri használatnál).

[OFF]

- Az [A*] beállítás lejátszás módban nem választható.
- A [*] funkció használata esetén a kijelző visszatér a normál fényerőhöz, ha a felhasználó felvételt készít 30 másodpercig nem végez műveletet. (Bármely gomb megnyomásával ismét világosabbá tehető.)
- Mivel az LCD kijelzőn látható kép kifejezetten fényes, némely téma a valóságostól eltérő módon jelenik meg, ez azonban nem befolyásolja a rögzített képet.
- Az [LCD üzemmód] beállítás csökkenti a működési időt.


- A menü beállításának részletei. (→25)

[Ker. kij. stílus] / [LCD kij. stílus]

[Ker. kij. stílus]: Állítsa be a (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső kijelzőjét.
 [LCD kij. stílus]: Állítsa be az LCD kijelző képernyőjét.


■ Beállítások

: Állandó élőképes kereső stílusú kijelzőelrendezés

: LCD kijelző stílusú kijelzőelrendezés

- Példa a kijelzőn látható képernyőre (az LCD kijelző használata esetén)



 (Állandó élőképes kereső stílusú kijelzőelrendezés)



 (LCD kijelző stílusú kijelzőelrendezés)


[Komp. segédv.]

Megjeleníti a képek készítését megkönnyítő segédvonalakat.

■ Beállítások:  /  /  / [OFF]

■ A segédvonalak helyzetének beállítása

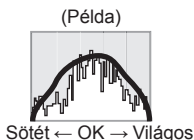
A segédvonalak helyzetének beállításához válassza az  lehetőséget.

- ① Válassza a [Beállítás] menü [Komp. segédv.] lehetőségének  elemét
- ② A navigációs gombbal igazítsa helyükre a segédvonalakat (a keresztesítés helyét), majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot
 - A [DISP.] gomb megnyomása esetén a vonalak metszéspontja visszatér középre.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Hisztogram]

A képpontok fényesség szerinti eloszlását jelzi ki – pl. ha az ábra jobb oldalán van a görbe csúcspontja, az azt jelenti, hogy több fényes terület van a képen (Útmutató). A középső részen elhelyezkedő csúcs helyes fényerőt (helyes expozíciót) jelent. Ez referenciaként alkalmazható az expozíciókorrekció stb. során.



■ Beállítások: [ON] / [OFF]

- Ha a következő feltételek esetén a hisztogram nem egyezik meg az elkészített kép hisztogramjával, a hisztogram narancssárga színben jelenik meg:
 - ha [Kézi expozíció] üzemmódban vagy expozíciókorrekció közben a kéziexpozíciósegéd 0 EV-től eltérő beállításokat mutat;
 - a vaku villanásakor;
 - ha a vaku csukott állapotában nem érhető el a megfelelő expozíció, vagy ha az LCD kijelzőn megjelenő kép sötét helyen nem jelenik meg megfelelő fényerővel.
- A felvétel közben megjelenő hisztogram csak referenciaként szolgál.
- A felvételekésztés és a lejátszás közben megjelenő hisztogram eltérő lehet.
- A hisztogram eltér a számítógépes képszerkesztő szoftverekkel megjelenített hisztogramoktól.
- A hisztogram a következő esetekben nem jelenik meg:
 - [Intelligens auto] üzemmódban,
 - mozgóképfelvétel közben,
 - a Zoom lejátszásakor funkció használatakor,
 - a Többszörös lejátszás használatakor,
 - a HDMI-minikábel csatlakoztatásakor.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Videó Felv. terül.]

Mozgóképek esetén a felvétel megkezdése előtt lehetővé teszi a felvenni kívánt terület megerősítését.

■ Beállítások: [ON] / [OFF]

- A mozgóképek esetén megjelenített felvételi terület csupán jelzés értékű.
- Extra optikai zoom használatakor bizonyos zoomarányok mellett a felvételi terület nem jeleníthető meg minden esetben.

[Hátralévő]

Képernyő váltása a kártyára vagy a beépített memóriára rögzíthető hátralévő állóképek számának megjelenítése, illetve a mozgóképek hátralévő felvételi ideje hosszának megjelenítése között.

■ Beállítások

- 📷:📷 (A még elkészíthető képek számát jeleníti meg)
- 🕒:🕒 (A hátralévő felvételi időt jeleníti meg)

[Beégés kijelz.]

Beállíthatja, hogy a túlexponált részek (a túlzottan fényes részek és azok, amelyeken hiányoznak a szürke szín különféle árnyalatai) aktív [Auto képell.] funkció esetén és lejátszás közben villogjanak a kijelzőn.

■ Beállítások: [ON] / [OFF]

- A túlexponált terület csökkentéséhez a hisztogramot felhasználva készítsen negatív expozíciókorrekciós képeket. (A túlexponált rész a hisztogram jobb szélén látható.)
- A funkció nem használható többszörös lejátszás, naptár szerinti lejátszás, zoom lejátszás közbeni használata esetén, valamint mozgóképek lejátszása közben.
- Ha vaku használatával végzett felvételt készítés közben a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a kép túlexponált lehet.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Expoz.mérő]

Beállíthatja, hogy a fénymérő különféle műveletek végrehajtása, például a zársebesség vagy a rekesznyílás értéke beállítása, vagy expozíciókorrekció közben megjelenjen-e.

■ Beállítások: [ON] / [OFF]

- Ha a fénymérő nem jelenik meg, az LCD kijelző váltásához nyomja meg a [DISP.] gombot.
- Ha készülékkel körülbelül 4 másodpercig semmilyen műveletet nem hajtanak végre, a fénymérő kikapcsol.

[Obj. vissza]

A funkció a fényképezőgép kikapcsolt állapotában is megőrzi a memóriában a zoom és a Manuális Fókusz beállítását.

■ Beállítások

[Zoom vissza]

[ON]: Bekapcsoláskor a fényképezőgépet a memóriába mentett zoombeállításra állítja vissza.

[OFF]

[M.f. vissza]

[ON]: A fényképezőgép [OFF] helyzetbe kapcsolásakor, valamint ha a fókusz választókapcsolót az [MF] módtól eltérő helyzetbe állítják, a memóriába menti a Manuális Fókusz állását. A beállítás a fényképezőgép következő bekapcsolásakor, illetve a fókusz választókapcsoló [MF] állásba állításakor a memóriába mentett fókusz helyzetbe tér vissza.

[OFF]

[MF-seg.]

Annak meghatározása, hogy a készülék a Manuális Fókusz beállítás esetén felnagyítsa-e a fókuszpontot.

- Az MF-segéddel kapcsolatos tudnivalók (→105)

■ Beállítások: [ON] / [OFF]

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Gazdaságos]

Amikor nem használja a fényképezőgépet, kapcsolja ki vagy állítsa sötétre az LCD kijelzőt, így csökkentve az akkumulátor teljesítményfelvételét.

[Alvó üzemmód]

■ Beállítások: [10MIN.] / [5MIN.] / [2MIN.] / [1 MIN.] / [OFF]

Ha adott ideig semmilyen műveletet nem végeznek a fényképezőgéppel, automatikusan kikapcsolja a készüléket.

- Visszaállítás → Nyomja le félig az expozíciós gombot, vagy kapcsolja be újra a fényképezőgépet.
- Az alábbi esetekben nem használható:
Ha a fényképezőgép (külön megvásárolható) hálózati adaptert és (külön megvásárolható) DC-csatolót használ; számítógéphez vagy nyomtatóhoz van csatlakoztatva; mozgóképek felvételekor és lejátszásakor; képek diavetítéssel való megtekintésekor; időzített felvétel közben és automatikus demó módban.
- [Intelligens auto] üzemmód esetén a beállítás rögzített értéke [5MIN.].

[Auto LCD ki]

■ Beállítások: [30 MIN.] / [5MIN.] / [2MIN.] / [1 MIN.]

Automatikusan kikapcsolja az LCD kijelzőt, amennyiben adott ideig semmilyen műveletet nem végeznek a fényképezőgéppel.

- Az LCD kijelző kikapcsolt állapotában az állapotjelző világít. Az LCD kijelző visszakapcsolásához nyomja meg bármelyik gombot.

[Élő nézet mód]

■ Beállítások: [NORMAL] / [ECO] (Csökkenti az energiafogyasztást.)

- Lehetséges, hogy a felvételi képernyő képminősége az [ECO] beállítással gyengébb lesz, mint a [NORMAL] beállításnál tapasztalható, azonban ez az elkészített képekre nincsen hatással.
- Ha az [Élő nézet mód] beállítása [NORMAL], akkor az üzemi idő lecsökken.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Lejátsz. LCD-n]

Beállíthatja, hogy automatikusan megjelenjen az LCD kijelző, ha a (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső csatlakoztatva van, és a készüléket lejátszás üzemmódba váltja.

■ Beállítások: [ON] / [OFF]

[Auto képell.]

A felvétel után automatikusan azonnal kijelzi az állóképeket.

■ Beállítások

[HOLD]: Az automatikus képellenőrzés képernyő látható egészen addig, amíg a felhasználó meg nem nyom egy (a [DISP.] gombtól eltérő) gombot.

[2SEC.] / [1SEC.]: A beállított ideig megjeleníti a lejátszási képernyőt, majd automatikusan visszatér a felvételi képernyőhöz

[OFF]

- [Intelligens auto] üzemmódban a beállítás [2SEC.] értéken rögzített.
- Az [Auto képell.] beállítástól függetlenül [Exp. sorozat], [Arányú sor.], [F.e. sorozat] és sorozatkép üzemmódban a készülék automatikusan azonnal megjeleníti az állóképeket készítésük után.
- Szakaszos felvételkedészítés, illetve mozgóképek felvétele közben az automatikus képellenőrzés funkció nem használható.

- A menü beállításának részletei. (→25)


[Kezdő mód]

Állítsa be, hogy a fényképezőgép bekapcsoláskor felvétel üzemmódba vagy lejátszás üzemmódba lépjen.

■ Beállítások

: A fényképezőgép bekapcsolásakor a felvétel üzemmód aktiválódik.

: A fényképezőgép bekapcsolásakor a lejátszás üzemmód aktiválódik.

- Ha a fényképezőgép bekapcsolása közben nyomva tartja a lejátszás gombot, a fényképezőgép még a  beállításakor is lejátszás üzemmódban kapcsol be.

[Számozás törl.]

Állítsa a következő készítendő kép fájlszámát 0001-re.

- A mappa száma frissül, a következő készítendő kép fájlszáma pedig 0001-re változik.
- A mappaszám 100 és 999 között állítható be.
A számok nem nullázhatók, ha a mappaszám eléri a 999-et. Ebben az esetben mentse az összes szükséges képet számítógépére, és formázza a beépített memóriát/kártyát (→42).
- A mappaszám visszaállítása 100-ra:
Először végezze el a fényképezőgép beépített memóriájának és a készülékben lévő kártyának a formázását, majd válassza a [Számozás törl.] menü [lgen] lehetőségét. Ezt követően a mappaszám visszaállítási képernyőjén válassza az [lgen] lehetőségét.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Alapállapot]

A [Felvétel] és a [Beállítás] menü beállításainak visszaállítása az alapértelmezett értékekre.

■ Beállítások: [Felv. beállítások visszaállítása?] / [Kiindulási paraméterek visszaállítása?]

- Az [Arcfelismerés] funkcióval rögzített információk törlődnek a felvételi beállítások kezdeti értékekre való visszaállításakor.
- A beállítási paraméterek visszaállításával az alábbiak is visszaállnak:
Évben/hónapban megadott életkor és név beállítása a [Baba] és [Háziállat] motívumprogramban
- A mappaszámok és az órabeállítások nem állítódnak vissza.
- Amikor a lencsefunkció visszaállításra kerül, a fényképezőgép mozgásának hangja lehet, hogy hallhatóvá válik. Ez nem működési hiba.

[USB üzemmód]

Válassza ki a kommunikáció módját, ha a fényképezőgépet számítógéphez vagy nyomtatóhoz csatlakoztatja USB-csatlakozókábellel.

■ Beállítások



[Kivál. csatl.-kor]: Valahányszor számítógéphez vagy PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakozik, válassza ki az adatátvitel módját.



[PictBridge(PTP)]: Válassza akkor, ha PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakozik.



[PC]: Válassza akkor, ha számítógéphez csatlakozik.

[Kimenet]

A használni kívánt beállítások módosítása, ha a fényképezőgépet televízióhoz vagy más eszközhöz csatlakoztatja.

■ Beállítások

[Videokimenet]

[NTSC] / [PAL]

Az alapértelmezett beállítás módosítása esetén előfordulhat, hogy az AVCHD mozgóképek nem játszhatók le helyesen.

[TV-képarány] (Ez a beállítás (külön megvásárolható) AV-kábel csatlakoztatásakor működik.)

16:9 / 4:3

- A menü beállításának részletei. (→25)

[VIERA link]

Más, VIERA Link rendszerrel kompatibilis készülékekhez történő automatikus kapcsolódás és VIERA távirányítóval történő működtetés engedélyezése (külön megvásárolható) HDMI-minikábellel való csatlakoztatás esetén (→185).

■ Beállítások

- [ON]:** A műveletekhez használja a VIERA Link rendszerrel kompatibilis készülék távirányítóját. (Nem elérhető az összes művelet.)
A fényképezőgép saját gombjai korlátozottan működnek.
- [OFF]:** A műveletekhez használja a fényképezőgép saját gombjait.

[3D lejátszás]

A 3D állóképek megjelenítésének beállítása.



■ Beállítások: [3D] / [2D]

- Ha a képeket 3D televízión 2D-formátumban (hagyományos képként) szeretné megjeleníteni, válassza a [2D] lehetőséget.
- Ez a menüpont csak akkor működik, ha (külön megvásárolható) HDMI-minikábelt csatlakoztat a készülékhez.
- Lásd a 3D állóképek lejátszásának módját (→187).

[Kijelz.forg.]

Automatikusan elforgatja az álló tájolású állóképeket.

■ Beállítások

- : A televízió és a fényképezőgép LCD kijelzőjén megjelenített képek elforgatása és megjelenítése álló tájolásban.
- : Csak a televízió képernyőjén megjelenített képek elforgatása és megjelenítése álló tájolásban.

[OFF]

- A [Kijelz.forg.] funkció nem használható mozgóképeknél.
- Előfordulhat, hogy a felfelé vagy lefelé fordított objektívvel vagy más fényképezőgéppel készített állóképek nem forgathatók.
- Többszörös lejátszás esetén a képek nem forgathatók.
- Számítógépen csak akkor jelenik meg elfordítva, ha Exif-kompatibilis (→152) a környezet (operációs rendszer, szoftverek).

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Progr. menü]

Meghatározhatja, hogy a motívumprogramba állított fényképezőgépen megjelenjen-e a motívumprogram kiválasztó képernyője.

■ Beállítások

[AUTO]: A kiválasztó képernyő megjelenítésére szolgál.

[OFF]: A kiválasztott motívumprogram felvételi képernyőjének megjelenítésére szolgál.

[Menüpoz. mem.]

Az utoljára használt menüelrendezés mentésére szolgál.

■ Beállítások: [ON] / [OFF]

[Felh.név rögz.]

Felhasználónév mentése a képhez felvét elkészítés közben.

- Szöveg bevitele (→44)

■ Beállítások: [ON] / [OFF] / [SET] (Felhasználónév regisztrálása vagy módosítása)

- A képhez mentett felhasználónevet a mellékelt CD-ROM-lemezen lévő „PHOTOfunSTUDIO” szoftverrel tekintheti meg.
- A következő képekhez nem menthet felhasználónevet:
 - AVCHD-mozgóképek
 - RAW-fájlformátumú képek
 - Már elkészített képek

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Verz.szám kij.]

Ellenőrizze a fényképezőgép firmware-verzióját, vagy jelenítse meg a szoftver adatait.

- Ha a verzió megjelenítése közben megnyomja a [MENU/SET] gombot, szoftveradatok jelennek meg, például amelyek a licencre vonatkoznak.

[Formázás]

A [Beépített memória hiba] vagy a [Memóriakártya hiba] felirat megjelenésekor vagy a beépített memória vagy a kártya formázásakor használja.

A kártya/beépített memória formázását követően az adatok nem állíthatók vissza. A formázás megkezdése előtt figyelmesen nézze át a kártya/beépített memória tartalmát.

- A beépített memória formázásakor távolítson el minden kártyát a készülékből. (Csak a behelyezett kártya formázódik, ha van ilyen; a belső memória akkor formázódik, ha nincs behelyezve kártya.)
- A kártyák formázását mindig ezzel a fényképezőgéppel végezze.
- **Az összes védett kép és minden más képadat törlődik.**
- Ehhez a művelethez kellően feltöltött akkumulátorra, vagy (külön megvásárolható) hálózati adapterre és (külön megvásárolható) DC-csatolóra van szükség. Formázás alatt ne kapcsolja ki a készüléket, és ne hajtson végre más műveleteket.
- A beépített memória formázása több percbe telhet.
- Forduljon az értékesítőhöz vagy a legközelebbi szervizközponthoz, ha a formázás nem hajtható végre sikeresen.

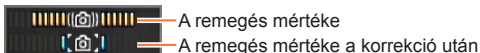
- A menü beállításának részletei. (→25)

[Nyelv]

A kijelző nyelvének megváltoztatásához.
A képernyő nyelvének beállítása.

[Demo mód]

[Stabiliz. demo]: A remegés (Útmutató) mértéke az ábrán látható



- Demó képernyő megjelenítése közben az optikai képstabilizátor a [MENU/SET] gomb minden megnyomására be-, majd kikapcsol.
- Lejátszás módban nem jeleníthető meg.

[Auto demo]: A bevezető diavetítés megtekintése

■ Beállítások: [ON] / [OFF]

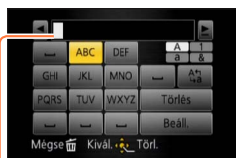
- Külső eszközökön, például televízión, nem jeleníthető meg az [Auto demo].

Szöveg bevitele

A navigációs gombbal adhatja meg az arcfelismerési funkcionál, a [Baba] és [Háziállat] motívumprogramnál használt neveket, vagy regisztrálhat helyeket az [Utazási időp.] menüpontban stb.


1 A karakterek kiválasztásához használja a navigációs gombot

2 A [MENU/SET] gomb többszöri megnyomásával jelenítse meg a kívánt karaktert





A kurzor helye

A szöveg megjelenik a kurzorpozíciónál.

- A karaktertípus módosításához
→ Válassza az  lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ Szöveg szerkesztése

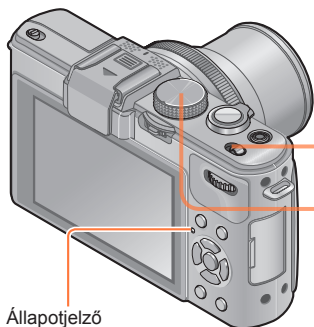
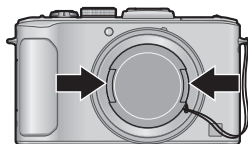
- ① A navigációs gombbal válassza ki a   lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. Mozgassa a kurzort a szerkeszteni kívánt szöveghez
 - A kurzor áthelyezéséhez használhatja a zoom kart is.
- ② A navigációs gombbal válassza a [Törlés] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- ③ A navigációs gombbal válassza ki a helyes szöveget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

3 A szövegbevitel befejezését követően a navigációs gombbal válassza a [Beáll.] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Legfeljebb 30 karaktert írhat be. ([Arcfelismerés] módban a nevekhez legfeljebb 9 karakter vihető be)

A m veletek sorrendje

A fényképezőgép használata előtt vegye le az objektívsapkát.



Állapotjelző

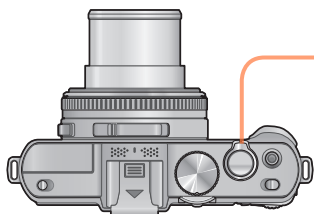
1 Kapcsolja be a készüléket



Az állapotjelző kb. 1 másodpercre bekapcsol.

2 Az üzemmódválasztó tárcsa elforgatásával válassza ki a felvételi üzemmódot

Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát pontosan a használni kívánt üzemmódba.



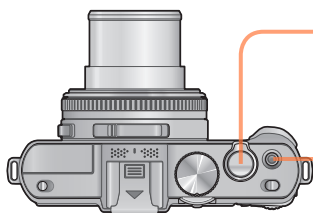
3 A készíteni kívánt kép zoombeállítását a zoom karral végezheti el

Szélesebb terület befogása (nagy látószögű)



A téma nagyítása (teleobjektív)

(Folytatás a következő oldalon)



4

Készítsen képeket

■ Állóképek készítése (Expozíciós gomb)



Nyomja le félig
(Fókuszáláshoz
nyomja le finoman)



Nyomja le teljesen
(Felvét elkészítéshez
nyomja le teljesen)

Remegésriadó kijelzés



■ Mozgóképek készítése (Mozgóképgomb)



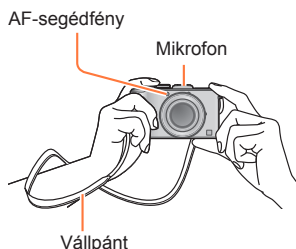
Nyomja le
(Felvétel indítása)



Nyomja le
(Felvétel leállítása)

- Ha a képernyőn remegés érzékeléséről tájékoztató üzenet jelenik meg, használja a [Stabilizátor] beállítást, háromlábú állványt vagy az [Önkioldó] funkciót. A remegést néha az [Érzékenység] magasabb értékre állításával sikerül kiküszöbölni.


■ A fényképezőgép megfelelő tartása



- A fényképezőgép bemozdulását úgy tudja megelőzni, ha két kézzel fogja a készüléket, karjait szorosan a teste mellett tartja, valamint enyhe terpeszállásban helyezkedik el.
- Ne érintse meg az objektívet.
- Ne takarja el a mikrofont, ha mozgóképet készít.
- Ne takarja el a vakut vagy a lámpát. Ne nézzen ezekbe közelről.
- Fontos, hogy a fényképezőgép ne mozogjon az expozíciós gomb lenyomásának pillanatában.

- A fényképezőgép leejtésének megelőzésére javasoljuk a mellékelt vállpánt használatát.

■ Tudnivalók az irányfelismerés funkcióról

A függőlegesen tartott fényképezőgéppel készített állóképek lejátszás közben automatikusan álló helyzetben jeleníthetők meg. (Csak akkor, ha a [Kijelz.forg.] beállítása .)

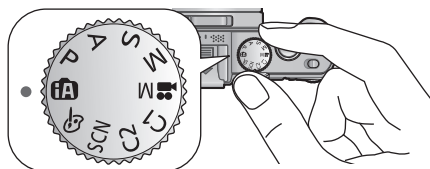
- Ha képkészítés közben a fényképezőgépet felfelé vagy lefelé fordítják, elfordulhat, hogy az irányfelismerés funkció nem működik jól.
- A mozgóképek nem jeleníthetők meg álló helyzetben.

Tudnivalók a felvételi üzemmódokról

A felvételi üzemmódok között az üzemmódválasztó tárcsa elforgatásával válthat.

Állítsa a kívánt felvételi módba

Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát pontosan a használni kívánt üzemmódhoz. →



iA	[Intelligens auto] üzemmód	Képek készítése automatikus beállításokkal. (→49)
P	[AE program] üzemmód	Képek készítése az automatikusan beállított zársebesség- és rekesznyílásértékekkel. (→58)
A	[Rekesz elővál.] üzemmód	A rekesznyílás értékének meghatározása, majd képek készítése. (→60)
S	[Záridő elővál.] üzemmód	A zársebesség értékének meghatározása, majd képek készítése. (→61)
M	[Kézi expozíció] üzemmód	A rekesznyílás és a zársebesség értékének meghatározása, majd képek készítése. (→62)
M	[Kreat.mozgók.mód]	Mozgóképek készítése manuális műveletekkel. (→87)
C1 C2	[Saját] üzemmód	Képek készítése regisztrált beállításokkal. (→90)
SCN	[Motívumprogram]	Képek készítése a motívumnak megfelelően. (→75)
🎨	[Kreatív vezérlés] üzemmód	Képek készítése a kívánt képhatás kiválasztásával. (→64)

Fénykép készítése automatikus beállításokkal

[Intelligens auto] üzemmód

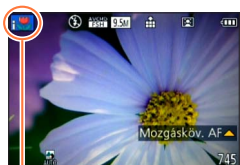


A fényképezőgépet egyszerűen a témára irányítva a készülék automatikusan meghatározza az optimális beállításokat olyan információkból, mint pl. az „arc”, „mozgás”, „fényerő” és „távolság”, azaz manuálisan végzett beállítások nélkül készíthetők éles képek.

- Tudnivalók a felvételi üzemmódról (→48)

Automatikus motívumfelismerés

Ha egy témára mutat, akkor a fényképezőgép beolvassa a motívumot, és automatikusan aktiválja az optimális beállításokat.



A felismert motívum ikonja

	Személyek felismerése
	Kisbabák felismerése*1
	Tájak felismerése
	Tájak és személyek felismerése éjszakai fényben*2
	Éjszakai tájak felismerése*2
	Éjszakai tájak felismerése háromlábú állvány használata nélkül*3
	Közelitémák felismerése
	Naplemente felismerése
	Az elmosódás elkerüléséhez beolvassa a témamozgást, ha a jelenet nem felel meg a fentiek egyikének sem.

*1 Az arcfelismerés funkcióval regisztrált (3 év alatti) kisbabák felismerésekor.

*2 Kizárólag akkor, amikor a vakut használja. Háromlábú állvány és önkilódó használata javasolt.

*3 Ha az [Éjsz. felv. kézből] beállítása [ON].

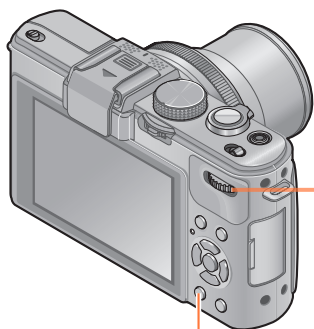
- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép különböző motívumtípusokat állapít meg ugyanarra a témára.
- Ha a kívánt motívumtípus nincs kiválasztva, akkor azt ajánljuk, hogy manuálisan válassza ki a megfelelő motívumprogramot.
- Ha a fényképezőgép , vagy motívumot érzékel, aktiválódik az Arcérzékelés funkció, és a fényképezőgép a felismert arcokhoz igazítja a fókuszt és az expozíciót.

■ Az ellenfény-korrektív kapcsolatos tudnivalók

Ha a fény a téma mögül érkezik, ellenfényről beszélünk. Ellenfény esetén a téma sötétebbnek tűnik, és a fényképezőgép a fénykép fényerejének növelésével automatikusan próbálja javítani a felvételt. [Intelligens auto] üzemmódban automatikusan működésbe lép az ellenfény-korrektív. Ha a fényképezőgép ellenfényt érzékel, az LCD kijelzőn megjelenik a ikon. (Az ellenfény típusától függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem helyesen érzékeli az ellenfényt.)

A háttér homályosítása

Az [Intelligens auto] üzemmóddal is egyszerűen, a [Rekesz elővál.] üzemmóddhoz hasonlóan hajtható végre a háttér homályosítása.



[/] gomb

1 Nyomja meg a hátsó tárcsát



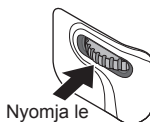
Nyomja le

2 A háttér homályosításának beállításához forgassa el a hátsó tárcsát

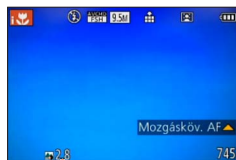


- A beállítást a gombbal is elvégezheti.
- Visszatérés az automatikus beállításhoz
→ Nyomja meg a [/] gombot

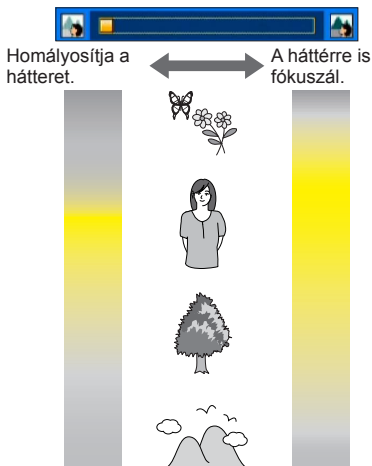
3 A beállítás véglegesítéséhez nyomja meg a hátsó tárcsát



Nyomja le



Megjelenik a rekesznyílás értéke. (automatikus beállítás közben az [AUTO] ikon jelenik meg)



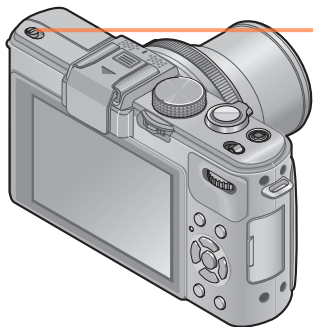
A bal oldali ábrán sárgával jelzett tartományba eső témák lesznek élesek a képen.

- Az éles képet biztosító távolság a zoomolási körülményektől, a fókuszált téma távolságától és más egyéb tényezőktől függ.

- Mozgóképek rögzítése közben a fényképezőgép a rekesznyílás szabályozását a megfelelő expozíciós tartományon belül végzi el, így elképzelhető, hogy bizonyos fényerejű témáknál a háttér homályossága nem változik.
- A fényerő és a színek módosítására az [Intelligens auto plus] üzemmód alkalmas. (→ 56)

A vakuval kapcsolatos tudnivalók

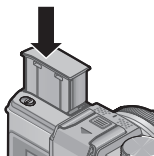
A beépített vaku használatához először fel kell nyitni a vakut. (→106)



1 A beépített vaku felnyitása



■ A beépített vaku lecsukása



Ha már nincs szüksége a vakura, vagy egyáltalán nem is használja, akkor kattanásig lenyomva tolja vissza a helyére.

- A témától és a fényerőtől függően válassza az [i[▲]], [i[△]], [i[◇]] vagy [i[□]] beállítást.
- Az [i[△]] vagy az [i[◇]] kiválasztásakor bekapcsol a vörösszem-korrekció.
- Az [i[△]] és az [i[□]] választása esetén csökken a zársebesség.

[Szín üzemmódban]

A [Felvétel] menü [Szín üzemmódban] pontjának módosításakor lehetősége nyílik a felvenni kívánt mozgó- és állóképek színbeállításának módosítására.


- A menü beállításának részletei. (→25)

Beállítások	Leírás
[STANDARD]	Képek rögzítése a valós színekhez közeli színekkel.
[Happy]	Képek rögzítése markáns és élénk színekkel.
[B&W]	Fekete-fehér képek készítése.
[SEPIA]	Nosztalgikus hatású képek készítése szépia színárnyalatok segítségével.

[Elmosódás véd.]

A fényképezőgép automatikusan beállítja a téma mozgásának megfelelő optimális zársebességet, hogy minimálisra csökkentse a téma elmosódását.

- A menü beállításának részletei. (→25)

- Ha [ON] értékre állított [Elmosódás véd.] funkcionál félig lenyomja az expozíciós gombot, a kijelzőn megjelenik a  ikon.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép a beállított pixelszámnál kisebb képméretben rögzíti a témát.

[Éjsz. felv. kézből]

Ha a kézben tartott fényképezőgép automatikusan észlel egy éjszakai tájat, akkor sorozatképek összeillesztésével kisebb mértékű remegéssel és kevesebb zajjal tudja rögzíteni az állóképet.


- A menü beállításának részletei. (→25)

- Ha a fényképezőgép háromlábú állvány vagy egyéb eszköz segítségével egy helyben rögzített, az [Éjsz. felv. kézből] funkció nem működik.

[iHDR]

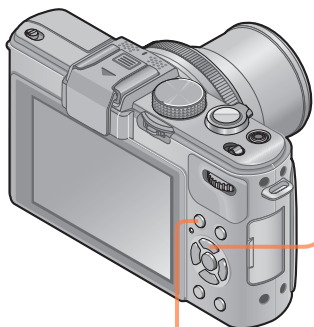
Ha az [iHDR] beállítása [ON], és például éles a kontraszt a háttér és a téma között, akkor a készülék több állóképet rögzít különböző expozíciós értékekkel, majd egyetlen, színárnyalatokban gazdag állóképként egyesíti őket.

- A menü beállításának részletei. ([→25](#))

- Ez a funkció csak akkor működik automatikusan, ha az LCD kijelzőn látható a  ([→49](#)) ikon.
- Amikor sorozatképből egyetlen képet szeretne készíteni, a kijelzőn megjelenik egy üzenet, amely tudatja, hogy a készülék több képet fog rögzíteni, majd a készülék elkészíti a sorozatképet. Nem készül el a sorozatkép, ha a fényképezőgép úgy érzékeli, hogy egyetlen kép sorozatképből történő létrehozása nélkül is képes korrigálni a kontrasztkülönbséget.
- Sorozatképből való képkészítés során szellemkép jelenhet meg, ha a téma mozgott.
- A fényképezőgép az alábbi esetekben nem egyesíti a képeket:
 - Amikor a zoom aránya több mint 3,8-szoros
 - [Sorozatfelvétel] üzemmódban

AF-követés

[Intelligens auto] üzemmódban egyetlen művelettel kiválaszthatja az [AF mód] menü [Mozgásköv. AF] pontját. [Mozgásköv. AF] üzemmódban a fényképezőgép akkor is tovább fókuszál a témára, és a témához igazítja az expozíciót, ha a téma mozog.



1 A [Mozgásköv. AF] üzemmódban beállításához nyomja meg a ▲ gombot



- Az AF-követés visszavonása
→ Nyomja meg újra a ▲ gombot.

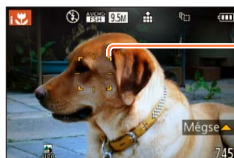
2 Igazítsa az AF-követési keretet a témához

3 A zároláshoz nyomja meg az [AF/AE LOCK] gombot

AF/AE LOCK



- Az AF-rögztítés visszavonása
→ Nyomja meg a ▲ gombot.



- AF-követési keret
- AF-rögztítés sikeres: Sárga
- AF-rögztítés sikertelen: Piros

- A fényképezőgép automatikusan meghatározza az AF-rögztítés funkcióval követett téma optimális motívumát.
- AF-követés használata során az arcfelismerés nem működik.
- Bizonyos felvételi körülmények között, például amikor a téma kisméretű, vagy sötét van, előfordulhat, hogy a [Mozgásköv. AF] nem működik megfelelően.

[Intelligens auto plus] üzemmód

[Intelligens auto plus] üzemmódban a háttér homályosítása mellett az [Intelligens auto] üzemmód felhasználóbarát működésének korlátozása nélkül, egyszerűen végezheti el a fényerő és a színek beállítását.

■ Váltás [Intelligens auto plus] üzemmódba

Üzemmódot az [Intelligens auto] menüvel válthat.

- A menü beállításának részletei. (→25)



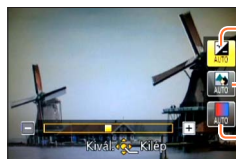
iA: [Intelligens auto] üzemmód

iA+: [Intelligens auto plus] üzemmód

■ Fényerő, színek és a háttér homályosításának beállítása

1 Nyomja meg a hátsó tárcsát

2 A ▲ ▼ gombbal válassza ki a beállítani kívánt elemet



A fényerő beállítása.

A háttér homályosságának beállítása.

A színjellemzők beállítása.

- Automatikusan beállítás közben az [AUTO] ikon jelenik meg.

3 A beállításokat a ◀ ▶ gombbal végezheti el

Fényerő	Alulexponált (sötét) ◀ ▶ Túlexponált (világos)
Háttér homályossága	Háttér homályosítása ◀ ▶ Háttér élesítése
Színek	Meleg színek ◀ ▶ Hideg színek





- A beállításokat a hátsó tárcsa elforgatásával is elvégezheti.
- Visszatérés az automatikus beállításhoz → Nyomja meg a [🗑️ / ↵] gombot.

4 Nyomja meg a [MENU/SET]

- Mozgóképek rögzítése közben a fényképezőgép a rekesznyílás szabályozását a megfelelő expozíciós tartományon belül végzi el, így elképzelhető, hogy bizonyos fényerejű témáknál a háttér homályossága nem változik.

Tudnivalók a menüpontok beállításáról

Csak az [Intelligens auto] üzemmódnál megjelenő menüpontok állíthatók be. Az [AE program] vagy más üzemmódo knál kiválasztott beállítások láthatók a [Beállítás] menü meg nem jelenő menüpontjai helyett.

- Az alábbi menüpontok beállításai eltérnek a többi felvételi üzemmódban alkalmazható beállításoktól.
 - [Önkioldó]
 - [Sorozatfelvétel]
 - A [Beállítás] menü [Beep] pontja
- Az alábbi funkciók beállításai rögzítve vannak:
 - [Minőség]: 
 - [Fehéregyens.]: [AWB]
 - [AF mód]: 
 - [Gyors AF]: [ON]
 - [Fénymér. mód]: 
 - [i.felbontás]: [LOW]*
 - [i.Zoom]: [ON]
 - [Min. zárseb.]: [AUTO]
 - [Érzékenység]:  ISO
 - [ISO-szint emel.]: [1EV]
 - [AF-segédfény]: [ON]
 - [Vaku szinkron]: [1ST]
 - [Stabilizátor]: [ON]
 - [Folyamatos AF]: [ON]
 - [Szélzajcsökk.]: [AUTO]

* A funkció beállítása az alábbi esetekben [OFF] lesz.



Fényképek készítése saját beállításokkal

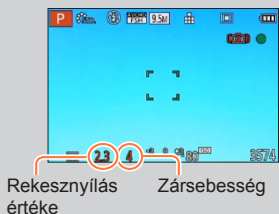
[AE program] üzemmód



A [Felvétel] és más menük szintén, ISO-érzékenység és egyéb beállításainak szerkesztésével a képeket saját beállításaival készítheti el.

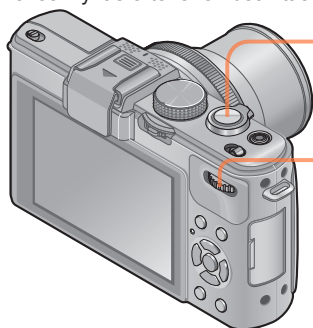
• Tudnivalók a felvételi üzemmódokról (→48)

- Ha a rekesznyílás és a zársebesség értéke pirosan látható, nem megfelelő az expozíció. Használjon vakut, módosítsa az [Érzékenység] beállításait, vagy állítsa a [Min. zárseb.] beállítást lassúbb értékre.



Programváltás

A zársebesség és a rekesznyílás értékének kombinációjának változtatása közben azonos expozíciót (fényerőt) megőrző funkció elnevezése „Programváltás”. A „Programváltás” funkcióval még [AE program] üzemmódban is készíthet képeket a zársebesség és a rekesznyílás értékének beállításával.



1 Nyomja le félig az expozíciós gombot



2 Válassza ki a zársebesség és a rekesznyílás értékének kombinációját



Programváltás ikonja (P✓)

Fénymérő

A fénymérővel kapcsolatos tudnivalók

Zársebesség
(Automatikus beállítás)

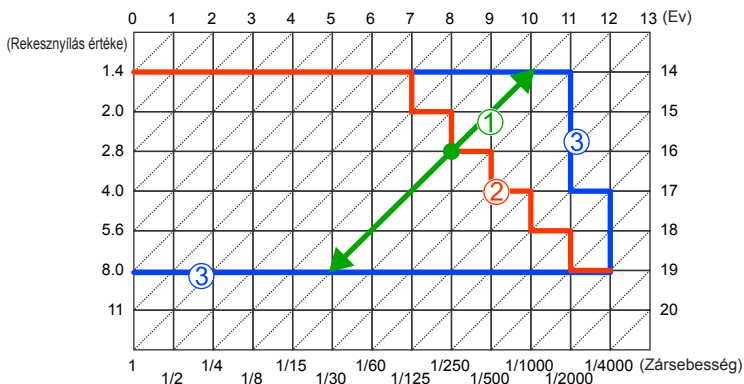
500	250	125	60	30
1.4	2.0	2.8	4.0	

Rekesznyílás értéke
(Automatikus beállítás)

- Programváltás kikapcsolása
→ Forgassa el a hátsó tárcsát, amíg a programváltás ikonja el nem tűnik.

- A fényképezőgép kikapcsolásakor a programváltás ki van kapcsolva.
- Előfordulhat, hogy a témák bizonyos fényerősségi szintjei esetén a programváltás nem használható.

■ Példa programváltásra



- ① Programváltás tartománya
- ② Programváltás diagramja
- ③ Programváltás határértéke

[Program diagram]

A programdiagram módosítható.

Előre beállíthatja a fényképezőgépet, hogy a maximális rekesznyílást vagy a zársebesség és a rekesznyílás értékének kombinációjaként a legjobb objektívfelbontást biztosító rekesznyílás értéket válassza ki.

1 Válassza a [Felvétel] menü [Program diagram] pontját

- A menü beállításának részletei. (→25)

2 A navigációs gombbal válassza ki a beállítást, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Beállítások: STD. ([Standard]) / MAX ([Maximális rekesznyílás]) / MTF ([Optimális érzékenység])

- [MAX] és [MTF] üzemmódban a beépített ND-szűrő automatikusan működik. Manuális beállítások elvégzésére nincs lehetősége.
- A zársebesség és a rekesznyílás értékének kombinációja a programváltás funkcióval még a [Program diagram] módosítása esetén is megváltoztatható. (→58)

Képek rögzítése a rekesznyílás értékének beállításával

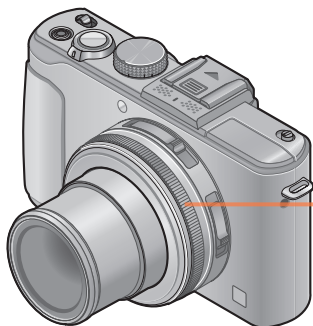
[Rekesz elővál.] üzemmód



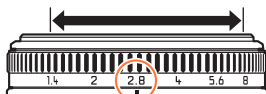
Képek készítésekor a felhasználó céljának megfelelően szabályozhatja a rekesznyílás értékét.

A fényképezőgép automatikusan módosítja a zársebességet, hogy az megfelelő legyen a beállított rekesznyílásértékhez.

- Tudnivalók a felvételi üzemmódokról (→48)



1 A rekesznyílás értékének beállításához forgassa el a rekesznyílás-állító gyűrűt



A rekesznyílás értéke [1.4] és [8] között állítható, 1/3-nyi fokozatokban.
(A rekesznyílás-állító gyűrű az egyes fokozatokat kattánással jelzi.)

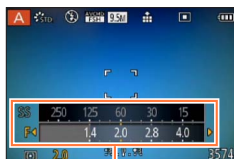
A fénymérővel kapcsolatos tudnivalók

Zársebesség
(Automatikus beállítás)



Beállított rekesznyílásérték

- A vörös tartományban nem érhető el a megfelelő expozíció.



Fénymérő

- A rekesznyílás értékének növelésekor növekszik a mélységélesség azon tartománya, amelyben a gép fókuszálni tud, így közvetlenül a fényképezőgép előtt lévő témától a háttérig minden tisztán látható a képen.
- A rekesznyílás értékének csökkentésekor csökken a mélységélesség azon tartománya, amelyben a gép fókuszálni tud, így a háttér elmosódhat.

- A rekesznyílás-állító gyűrű csak a számokkal ellátott tartományban mozgatható.
- Mivel a rekesznyílás maximális értéke a zoom beállításának függvényében módosul; a rekesznyílás-állító gyűrűjére nyomtatott és a tényleges rekesznyílás értéke eltérhet egymástól. Képrögzítéskor a fénymérő nyújt segítséget a rekesznyílás értékének megállapításához.
- Ha a kép túl világos vagy túl sötét, vagy más módon nem megfelelő az expozíció, a rekesznyílás és a zársebesség értéke pirosan látható.
- Az LCD kijelző fényereje függ az éppen rögzített állóképtől.

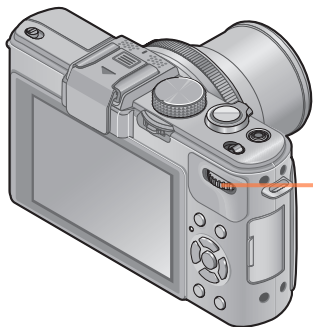
Képek készítése a zársebesség értékének beállításával

[Záródó elővál.] üzemmód

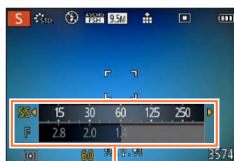


Képek készítésekor a felhasználó céljának megfelelően szabályozhatja a zársebességet. A fényképezőgép automatikusan módosítja a rekesznyílás értékét, hogy az megfelelő legyen a beállított zársebességhez.

- Tudnivalók a felvételi üzemmódookról (→48)



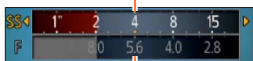
1 A zársebesség kiválasztásához forgassa el a hátsó tárcsát



Fénymérő

A fénymérővel kapcsolatos tudnivalók

Beállított zársebesség



Rekesznyílás értéke
(Automatikus beállítás)

- A vörös tartományban nem érhető el a megfelelő expozíció.

- Nagyobb zársebesség mellett a mozgó téma állónak tűnik.
- Kisebb zársebesség mellett a mozgó témák bemozdulnak a képen.

- Ha a kép túl világos vagy túl sötét, vagy más módon nem megfelelő az expozíció, a rekesznyílás és a zársebesség értéke pirosan látható.
- Az LCD kijelző fényereje függ az éppen rögzített állóképtől.

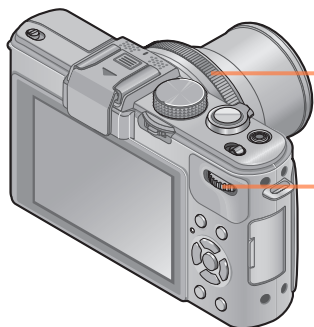
Képek készítése a zársebesség és a rekesznyílás értékének beállításával

[Kézi expozíció] üzemmód



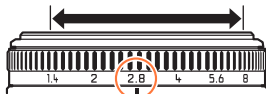
Ezzel a felvételi üzemmóddal beállíthatja a kívánt zársebesség- és rekesznyílásértéket, amennyiben azonos expozícióval (zársebesség és rekesznyílás értéke azonos kombinációjával) szeretne képeket készíteni, vagy ha még az expozíciókorrekció követően sem tud megfelelő fényerejű képeket készíteni.

- Tudnivalók a felvételi üzemmódról (→48)



1 A zársebesség és a rekesznyílás értékének kiválasztása

■ A rekesznyílás értékének beállítása



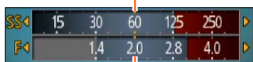
A rekesznyílás értéke [1.4] és [8] között állítható, 1/3-nyi fokozatokban. (A rekesznyílás-állító gyűrű az egyes fokozatokat kattanással jelzi.)

■ A zársebesség beállítása



A fénymérővel kapcsolatos tudnivalók

Beállított zársebesség



Beállított rekesznyílásérték

- A vörös tartományban nem érhető el a megfelelő expozíció.






Fénymérő

Kéziexpozíció-segéd

Képek készítése a zársebesség és a rekesznyílás értékének beállításával [Kézi expozíció] üzemmódban

■ Kéziexpozíció-segéd (megközelítőleg)

	A képek normál fényerővel láthatók.
	A képek világosabbak. A normál fényerő eléréséhez használjon nagyobb zársebességet, vagy növelje a rekesznyílás értékét.
	A képek sötétebbek. A normál fényerő eléréséhez használjon kisebb zársebességet, vagy csökkentse a rekesznyílás értékét.

- A rekesznyílás állítógyűrűje csak a számokkal ellátott tartományban mozgatható.
- Ha a kép túl világos vagy túl sötét, vagy más módon nem megfelelő az expozíció, a rekesznyílás és a zársebesség értéke pirosan látható.
- Az LCD kijelző fényereje függ az éppen rögzített állóképtől.
- A zársebesség beállítási tartománya az [Érzékenység] beállításától függ.

[Érzékenység]	Zársebesség
80 - 1600	250 - 1/4000
2000 - 3200	30 - 1/4000
4000 - 12800	8 - 1/4000

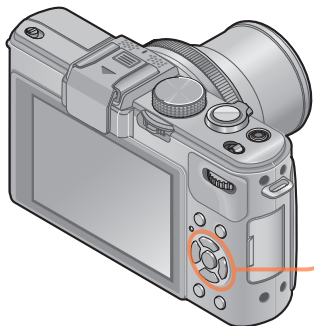
Képek készítése a képhatás módosításával

[Kreatív vezérlés] üzemmód

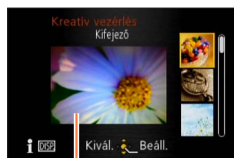


A különféle effektusok közül kiválaszthatja a legmegfelelőbbet, majd az effektusok hatásait az LCD kijelzőn ellenőrizve elkészítheti a képeket.

- Tudnivalók a felvételi üzemmódokról (→48)



1 A ▲ ▼ gombbal válassza ki a kívánt hatást, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



Előnézeti képernyő

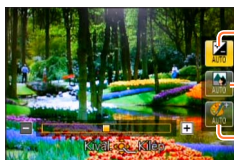
- A [DISP.] gombot megnyomva megjelenik a kiválasztott hatás leírása.
- A [Kreatív vezérlés] lehetőséget az üzemmódválasztó tárcsa elforgatásával kiválasztva a menü automatikusan megjelenik.
- A [Kreatív vezérlés] menü a [MENU/SET] gomb megnyomásával jeleníthető meg. A menü beállításának részletei. (→25)

- Az előnézeti vagy a felvételi képernyőn a kiválasztott hatást szemléltető kép eltérhet a ténylegesen rögzített képektől.
- A [Kreatív vezérlés] módban kiválasztott beállítást a fényképezőgép kikapcsolás után is megőrzi.
- A következő felvételi menü és beállítások meghatározása automatikusan történik, manuálisan nem módosíthatók.
[Érzékenység] [Fehéregyens.] [i.dinamikus] [Min. zárseb.] [Fotóstílus]

■ Fényerő, háttérhomályosság, kiválasztott hatás jellemzőinek stb. beállítása

1 Nyomja meg a hátsó tárcsát

2 A ▲ ▼ gombbal válassza ki a beállítani kívánt elemet



A fényerő beállítása.

A háttér homályosságának beállítása.

A kiválasztott hatás stb. beállítását teszi lehetővé. (A szabályozandó beállítások a kiválasztott hatás függvényében változnak.)

- Automatikusan beállítás közben az [AUTO] ikon jelenik meg.
- A beállítható elemek a kiválasztott hatás függvényében változnak.

3 A beállításokat a ◀▶ gombbal végezheti el

- A beállításokat a hátsó tárcsa elforgatásával is elvégezheti.
- Visszatérés az automatikus beállításhoz → Nyomja meg a [☒ / ↵] gombot.

4 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Mozgóképek rögzítése közben a fényképezőgép a rekesznyílás szabályozását a megfelelő expozíciós tartományon belül végzi el, így elképzelhető, hogy bizonyos fényerejű témáknál a háttér homályossága nem változik.

A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Kifejező]

Ez a képeffektus a színeket hangsúlyozó „pop-art” stílusú képet készít.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a hátteret	↔	A háttér is fókuszált
Élénkség	Halvány színek	↔	Rikító színek

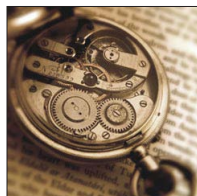


[Retro]

Ez a képeffektus a homályos képek lágy megjelenését csempészi a képbe.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a hátteret	↔	A háttér is fókuszált
Színek	Sárgás színek	↔	Vöröses színek



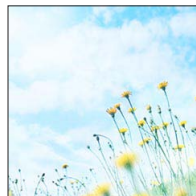
A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[High key]

Ez a képeffektus az egész képet világosabban, lágyabb tónusokkal jeleníti meg.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttérrel	↔	A háttér is fókuszált
Színek	Rózsaszínes színek	↔	Világoskékes színek

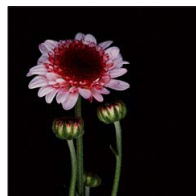


[Alulexponálás]

Ez a képeffektus az egész képet sötétebben, komorabban jeleníti meg, így a világosabb részek hangsúlyosabbá válnak.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttérrel	↔	A háttér is fókuszált
Színek	Vöröses színek	↔	Kékes színek



A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Szépiá]

Ez a képeffektus szépiá tónusú képet eredményez.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttér	↔	A háttér is fókuszált
Kontraszt	Gyenge kontraszt	↔	Erős kontraszt



[Dinamikus monokróm]

Ez a képeffektus egyetlen szín különböző árnyalatait használja a nagyobb kontraszt és a drámaibb hangulat érzékeltetéséhez.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttér	↔	A háttér is fókuszált
Kontraszt	Gyenge kontraszt	↔	Erős kontraszt



A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Hatásos művészet]

Ez a képeffektus markáns kontrasztú, szürreális hangulatú képet eredményez.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttérrel	↔	A háttér is fókuszált
Színek	Fekete-fehér	↔	Rikító színek



[Nagy dinamika]

Ez a képeffektus a teljes képet kiegyensúlyozott fényerővel jeleníti meg (egyensúly a sötét és világos területek között).

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttérrel	↔	A háttér is fókuszált
Színek	Fekete-fehér	↔	Rikító színek



A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Keresztbehívás]

Ez a képeffektus lehetővé teszi, hogy a színhatások finomhangolásával egyedi hangulatú képet készíthessen.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a hátteret	↔	A háttér is fókuszált
Színek	Zöldes színek / Kékes színek / Sárgás színek / Vöröses színek		



[Játék hatás]

Ez a képeffektus játék-fényképezőgéppel készített kép hatását kelti, amelyen kevesebb a fény a kép széleinél.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a hátteret	↔	A háttér is fókuszált
Színek	Narancsos színek	↔	Kékes színek



A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Minitúr hatás]

Ez a képeffektus egy adott terület kivételével az egész képet szándékosan elmosódottá teszi, így dioráma jellegű képet hoz létre.



■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Élénkség	Halvány színek	↔	Rikító színek

■ Kép homályosítása

- ① Nyomja meg a ◀ gombot
- ② A fókuszálási területet (keret) a ▲ ▼ vagy a ◀ ▶ gombbal mozgathatja
- ③ A fókuszálási terület (keret) nagyságát a hátsó tárcsa tekerésével határozhatja meg
- ④ Nyomja meg a [MENU/SET] gombot
 - A [DISP.] gomb megnyomásával a beállítás a kiindulási helyzetbe tér vissza.

- A felvételi kijelző a normál felvételhez képest kissé késleltetve, képkockakihagyással jelenik meg.
- A fényképezőgép mozgóképekhez nem rögzít hangot.
- Mozgóképfelvételkor az elkészült felvétel hossza körülbelül 1/8-e lesz a felvétel tényleges idejének. (Ha a mozgóképfelvétel 8 percig tart, az elkészült felvétel körülbelül 1 perc hosszúságú lesz.) A fényképezőgépen látható, rendelkezésre álló felvételi idő kb. 8-szor hosszabb, mint a felvételhez ténylegesen szükséges idő. A felvételi mód módosításakor ne feledje el ellenőrizni a rendelkezésre álló felvételi időt.
- Ha a mozgóképek rögzítését túl hamar állítja le, a fényképezőgép még egy ideig folytathatja a felvételt. Tartsa ugyanúgy a fényképezőgépet, amíg be nem fejeződik a felvétel.
- A képméret nagy beállítása mellett készített képek esetén a kép elkészítése után rövid időre elsötétül a kijelző. A jelenséget az adatfeldolgozási művelet okozza, nem utal meghibásodásra.

A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Lágy fókusz]

Ez a képeffektus a teljes képet homályosítva lágyabb megjelenést eredményez.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttérrel	↔	A háttér is fókuszált
Homályosság mértéke	Enyhén homályos	↔	Erősen homályos



- A felvételi kijelző a normál felvételhez képest kissé késleltetve, képkockakihagyással jelenik meg. (Ennek a hatásnak a beállítása esetén a rögzített mozgókép képkockakihagyással (frame dropping) jelenik meg.)
- A képméret nagy beállítása mellett készített képek esetén a kép elkészítése után rövid időre elsötétül a kijelző. A jelenséget az adatfeldolgozási művelet okozza, nem utal meghibásodásra.
- Mozgóképek nem készíthetők.

[Csillagszűrő]

Ez a képeffektus a képen megjelenő fénypontokat kereszt formájúvá alakítja.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a háttérrel	↔	A háttér is fókuszált
Fénysugarak hossza	Rövid fényugarak	↔	Hosszú fényugarak



- Mozgóképek nem készíthetők.

A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Szín egy pontban]

Ez a képeffektus csak a kiválasztott színt megtartva monokróm képet hoz létre.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Háttér homályosságának mértéke	Homályosítja a hátteret	↔	A háttér is fókuszált
Megtartani kívánt szín mennyisége	Kis mennyiségű színt őriz meg	↔	Nagy mennyiségű színt őriz meg



■ A megtartani kívánt szín kiválasztása

- ① Nyomja meg a ◀ gombot
- ② A képernyő közepén látható keret segítségével válassza ki a megtartani kívánt színt, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

● Előfordulhat, hogy egyes kiválasztott témák színei nem őrizhetők meg.

[Folyam. defókusz]

Ez a képeffektus a zár nyitása (expozíció) közben a rekesznyílás állításával egyenletesen homályos területet hoz létre, amely kihangsúlyozza a témát.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Élénkség	Halvány színek	↔	Rikító színek



- Előfordulhat, hogy az effektus bizonyos témák esetén nehezen észlelhető.
- Mozgóképek nem készíthetők.
- Mivel az effektus csökkenti a zársebességet, érdemes háromlábú állványt vagy egyéb eszközt használni.

A [Kreatív vezérlés] menü beállítási lépései. (→64)

[Sugárirányú defók.]

Ez a képeffektus az egész képet homályosítja azáltal, hogy a fő témákat felvét elkészítéskor – a fókusz nyitott zár mellett (expozíciós idő alatt) való működtetésének köszönhetően – jobban fókuszban tartja, mint a [Lágy fókusz] funkció.

■ Beállítható elemek

Fényerő	Alulexponálás (sötétebb)	↔	Túlexponálás (világosabb)
Homályosság mértéke	Enyhén homályos	↔	Erősen homályos



- Mozgóképek nem készíthetők.
- Mivel az effektus csökkenti a zársebességet, érdemes háromlábú állványt vagy egyéb eszközt használni.

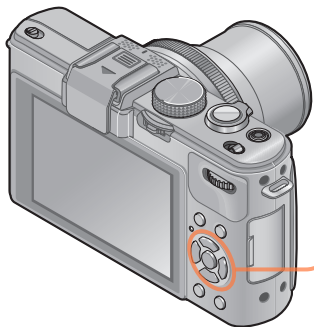
Képek készítése a motívumnak megfelelően

[Motívumprogram]



A [Motívumprogram] lehetővé teszi, hogy az adott motívumoknak megfelelő optimális beállításokkal (expozíció, színek stb.) készítsen képeket.

- Tudnivalók a felvételi üzemmódokról (→48)






1 A navigációs gombbal válassza ki a motívumot, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- Az [SCN] lehetőséget az üzemmóvválasztó tárcsa elforgatásával kiválasztva a menü automatikusan megjelenik. (Ha a [Beállítás] menü [Progr. menü] pontja [AUTO] értékre állított)
- A [Motívumprogram] menü a [MENU/SET] gomb megnyomásával jeleníthető meg. A menü beállításának részletei. (→25)

- A kép színeit befolyásolhatja, ha olyan motívumprogramot választott, amely nem felel meg az aktuális motívumnak.
- A következő felvételi menü és beállítások meghatározása automatikusan történik, manuálisan nem módosíthatók.
[Érzékenység] [Fénymér. mód] [i.dinamikus] [Min. zárseb.] [i.felbontás] [Fotóstílus]

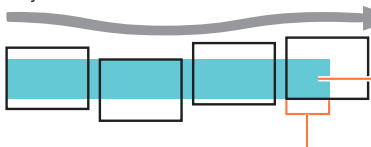
- Hogyan lehet motívumot kiválasztani (→75)

 [Portré]	<p>Javítja a személyek bőrtónusát az egészségesebb megjelenés érdekében napos időben.</p> <p>Tipp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minél közelebb állítja a zoomot a T oldalhoz, és minél közelebb viszi a fényképezőgépet a témához, annál jobban érvényesül a hatás.
 [Bőrtónus-lágy.]	<p>Kiegyenlíti a bőrszíneket a szabadban, világos nappali fényviszonyok között készített képeken (portrék mellkastól felfelé).</p> <p>Tipp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minél közelebb állítja a zoomot a T oldalhoz, és minél közelebb viszi a fényképezőgépet a témához, annál jobban érvényesül a hatás.
 [Tájkép]	<p>Éles képek készítése széles, távoli témákról.</p>
 [Panoramakép]	<p>Több, gyors egymásutánban készített állókép egyetlen panorámaképpé fűz össze.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 A navigációs gombbal válassza ki a felvétel tájolását, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz. 2 Ellenőrizze a felvételi irányt, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot <ul style="list-style-type: none"> • Felvétel közben speciális panorama-segédvonalak jelennek meg. 3 Nyomja le félig az expozíciós gombot a fókuszáláshoz 4 Nyomja le teljesen az expozíciós gombot, majd a fényképezőgépet a kívánt irányba fordítva és kis körív mentén mozgatva indítsa el a felvételt <ul style="list-style-type: none"> • Fényképek készítése balról jobbra <div style="text-align: center;">  </div> <p>Felvételi irány és felvételi folyamatjelző (várhatóan)</p>  <p>• Olyan sebességgel mozgassa a fényképezőgépet, hogy kb. 8 másodperc alatt írjon le egy teljes kört</p> <ul style="list-style-type: none"> - Állandó sebességgel mozgassa a fényképezőgépet. - Ha a fényképezőgépet túl gyorsan vagy túl lassan mozgatja, elképzelhető, hogy nem tud képeket készíteni. <ol style="list-style-type: none"> 5 A felvétel leállításához nyomja le ismét teljesen az expozíciós gombot <ul style="list-style-type: none"> • Fényképek készítése közben a fényképezőgép mozgásának befejezésével is leállíthatja a felvételt.

- Hogyan lehet motívumot kiválasztani (→75)

Tipp

- A lehető legstabilabban tartva mozgassa a fényképezőgépet a felvételi irányba.



Ha a fényképezőgép túl sokszor bemozdul, előfordulhat, hogy nem tud képeket készíteni, vagy csak egy keskeny (kisméretű) panorámakép készül el.

Irányítsa a fényképezőgépet kissé a fényképezni kívánt pont elé. (Azonban a készülék nem rögzíti teljesen az utolsó képkockát.)





Megjegyzések

- A zoom helyzete a W állásban rögzül.
- Mozgóképek nem készíthetők.
- A fókusz, a fehéregyensúly és az expozíciókorrekció az első kép optimális értékein rögzül. Ha a panorámakép részeként, az első képet követően rögzített képek fókusza vagy fényereje jelentősen eltér az első kép értékeitől, előfordulhat, hogy (az összes kép összefűzését követően) a teljes panorámaképnek nem lesz megfelelő a fókusza vagy fényereje.
- A következő funkciók beállításai az alább ismertetett értékeken rögzítettek. [Stabilizátor]: [OFF] [Dátumbély.]: [OFF]
- Mivel panorámakép készítésekor a készülék több képet fűz össze, bizonyos témáknál torzulás tapasztalható, vagy az egymás után készített és összefűzött képek illesztései több helyen is láthatók lesznek.
- A panorámakép vízszintes és függőleges vonal menti, felvételi pixelszáma a felvételi iránytól és az összefűzött képek számától függ.
A maximális felvételi pixelszám a következőképpen alakul:
 - Fekvő tájolással készített képek: kb. 8000 × 1080
 - Álló tájolással készített képek: kb. 1440 × 8000
- A következő témákról, illetve az alábbi felvételi körülmények között készített képekből nem készíthetők panorámaképek, vagy az elkészített képek minősége nem lesz megfelelő:
 - Folytonosan egyszínű vagy mintás témák (égbolt, tengerpart stb.)
 - Mozgó témák (személyek, házi kedvencek, járművek, hullámok, szélben ringó virágok stb.)
 - Gyorsan változó színű vagy rajzolatú témák (például kép jelenik meg a kijelzőn)
 - Sötét helyeken
 - Villódzó fényforrással megvilágított helyeken (fénycsöves, gyertyás megvilágítás stb.)








[Panorámakép]
(folytatás)



- Hogyan lehet motívumot kiválasztani (→75)

 <p>[Sport]</p>	<p>Készítsen képeket gyorsan mozgó témákról, pl. sport.</p> <p>Tippek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alljon legalább 5 m távolságra. <p>Megjegyzések</p> <ul style="list-style-type: none"> • A Sport üzemmód megfelelő mértékű megvilágítást igényel a nagyobb zársebesség használhatósága érdekében. Előfordulhat, hogy ebben az üzemmódban nem készíthetők elfogadható minőségű képek, ha zárt térben, korlátozott fényviszonyok mellett használják. • A zársebesség akár 1 másodpercre is lelassulhat.
 <p>[Éjszakai portré]</p>	<p>Készítsen képeket a tényleges fényerőhöz közeli értékkel rendelkező emberekről és éjszakai témákról.</p> <p>Tippek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Használjon vakut. • A téma ne legyen mozgásban. • A háromlábú állvány és az önkioldó használata javasolt. <p>Megjegyzések</p> <ul style="list-style-type: none"> • A zársebesség akár 8 másodpercre is lelassulhat. • A felvétel elkészítése után a zár (akár 8 másodpercig) zárva maradhat a jel feldolgozása érdekében. Ez nem működési hiba.
 <p>[Éjszakai tájkép]</p>	<p>Készítsen tiszta képeket éjszakai motívumokról.</p> <p>Tippek</p> <ul style="list-style-type: none"> • A háromlábú állvány és az önkioldó használata javasolt. <p>Megjegyzések</p> <ul style="list-style-type: none"> • A zársebesség akár 8 másodpercre is lelassulhat. • A felvétel elkészítése után a zár (akár 8 másodpercig) zárva maradhat a jel feldolgozása érdekében. Ez nem működési hiba.
 <p>[Éjsz. felv. kézből]</p>	<p>Tiszta, éjszakai állóképek készítése, kevesebb remegéssel és zajjal, állóképekből álló sorozat segítségével.</p> <p>Tippek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sorozatképek készítése közben az expozíciós gomb megnyomása után már ne mozgassa a fényképezőgépet. <p>Megjegyzések</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mivel a rögzítés után a fényképezőgép állóképek sorozatát illeszti össze, néhány pillanatilag nem lehet új képet készíteni.

- Hogyan lehet motívumot kiválasztani (→75)

 [HDR]	<p>A fényképezőgép több, különféle expozícióval készített állóképet egyetlen, gazdag színárnyalatú, helyes expozíciójú képpé egyesít.</p> <p>Tipp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sorozatképek készítése közben az expozíciós gomb megnyomása után már ne mozgassa a fényképezőgépet. <p>Megjegyzések</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mivel a rögzítés után a fényképezőgép állóképek sorozatát illeszti össze, néhány pillanatig nem lehet új képet készíteni. • A felvétel közben elmozduló témát a fényképezőgép szellemképként rögzítheti. • Bizonyos felvételi körülmények esetén előfordulhat, hogy a fényképezőgép több állókép helyett csak egy állóképet készít.
 [Étel]	<p>Természetesnek látszó képek készítése ételekről.</p>
  [Baba]	<p>Ezzel a programmal egészséges bőrszínű képeket készíthet kisbabákról. Ha vakuval fényképez, a villanó fény a megszokottnál gyengébb.</p> <p>■ Életkor és név rögzítése</p> <p>A [Baba1] és a [Baba2] értéke külön is beállítható.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① A navigációs gombbal válassza az [Életkor] vagy a [Név] lehetőséget, és nyomja meg a ► gombot ② A navigációs gombbal válassza ki a [SET] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot ③ Állítsa be a születési időt és a nevet Életkor: A navigációs gombbal állítsa be a születési időt, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot Név: (Szöveg bevitel (→44)) ④ Nyomja meg a [MENU/SET] gombot <p>Tipp</p> <ul style="list-style-type: none"> • A fénykép elkészítése előtt feltétlenül ellenőrizze, hogy az [Életkor] és a [Név] [ON] van kapcsolva. <p>Megjegyzések</p> <ul style="list-style-type: none"> • Az életkor kijelzésének formátuma a [Nyelv] beállítástól függ. • A zársebesség akár 1 másodpercre is lelassulhat. • Az [Életkor] és a [Név] nyomtatási beállítását saját számítógépén a mellékelt CD-ROM-lemezen található „PHOTOofunSTUDIO” szoftver segítségével végezheti el. A [Szövegbély.] funkció segítségével szöveget is bélyegezhet az állóképekre.
 [Házállat]	<p>Eltárolja házikedvence korát és nevét a kép készítésekor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Egyéb tippek és megjegyzések a [Baba] motívumprogram leírásánál találhatók.

- Hogyan lehet motívumot kiválasztani (→75)

 <p>[Napnyugta]</p>	<p>Éles képek készítése olyan motívumokról, mint pl. a naplemente.</p>
 <p>[Üvegen át]</p>	<p>A beállítás vonat vagy egyéb jármű, illetve épületek átlátszó üveglakán át készített felvételek, például tájképek készítésekor a legalkalmasabb.</p> <p>Megjegyzések</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha az üveg foltos, például poros vagy tükröződik rajta valami, elképzelhető, hogy a fényképezőgép a téma helyett az üvegre fókuszál. • A képek színe az üveg színe miatt elveszíthetik természetes jellegüket. (Lehetséges, hogy a fehéregyensúly funkcióval sikerül visszaállítani a megfelelő szint.)

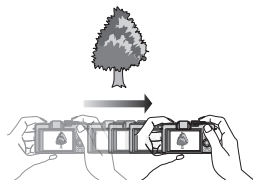
- Hogyan lehet motívumot kiválasztani (→75)

A fényképezőgép a vízszintes mozgás közben folyamatosan rögzít képeket, majd két automatikusan kiválasztott képet egy 3D képpé egyesít. A 3D képek megtekintéséhez 3D módot támogató televízió szükséges (ez a készülék 2D módban játssza le a képeket).

■ A felvét elkészítés módja

A felvétel indításához nyomja le teljesen az expozíciós gombot, majd mozgassa egyenesen a fényképezőgépet vízszintesen balról jobbra.

- A felvét elkészítés során megjelenik egy segédvonal.
- Körülbelül 4 másodperc alatt mozdítsa el a fényképezőgépet körülbelül 10 centiméternyire a segédvonal mentén.



3D

[3D fénykép
mód]

Tippek képkészítéshez

- Nyugodalomban lévő témát fényképezzen.
- Kültéren vagy más, világos helyen készítse el a képet.
- A fókusz és expozíció beállításához nyomja le félig, majd teljesen az expozíciós gombot, ezután pedig csúsztassa el a fényképezőgépet.
- Tartsa úgy a fényképezőgépet, hogy a felvétel indításakor a téma a kijelző közepétől kissé jobbra helyezkedjen el. Ez megkönnyíti a téma közepre helyezését a rögzített képen.

Megjegyzések

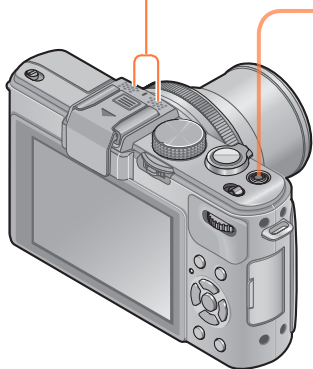
- **A fényképezőgépet függőlegesen tartva nem készíthetők 3D állóképek.**
- A 3D állóképek rögzítése MPO formátumban (3D) történik.
- A zoom helyzete a W állásban rögzül.
- A képméret 2M [16:9] értéken rögzül.
- Az ISO-érzékenység beállítása automatikus. A zársebesség növelése érdekében azonban a fényképezőgép növeli az ISO-érzékenységet.
- Mozgóképek nem készíthetők.
- Ha az alábbi felvételi körülmények bármelyike fennáll, előfordulhat, hogy egyáltalán nem lehetséges képeket rögzíteni. Az is előfordulhat, hogy a rögzített képen a 3D hatás nem jeleníthető meg, vagy a kép torzul.
 - Ha a téma túl sötét vagy túl fényes
 - Ha változik a téma fényereje
 - Ha a téma mozog
 - Ha a téma nem elég kontrasztos

Mozgóképek készítése



Ezzel a funkcióval mono hangminőségű mozgóképeket készíthet. (Sztereo)

Ne takarja el a mikrofont, ha mozgóképet készít.



1 A felvétel megkezdéséhez nyomja meg a mozgóképgombot

[Felvételi mód] (→150) / [Felv. minőség] (→150)



Eltelt felvételi idő

Rendelkezésre álló felvételi idő (kb.)

- Miután megnyomta, azonnal engedje el a mozgóképgombot.

2 A felvétel befejezéséhez nyomja meg ismét a mozgóképgombot

■ A zoom funkcióval kapcsolatos tudnivalók

Mozgóképek felvétele közben is zoomolhat.

- A zoom sebessége a normálisnál lassabb lesz.
- A mozgóképek felvétele közben végzett zoomolásakor a fókuszálás hosszabb ideig is eltarthat.

- A beépített memóriába csak [VGA] üzemmódban menthet mozgóképeket. (→150)
- Kellően feltöltött akkumulátort használjon.
- Előfordulhat, hogy a rendelkezésre álló felvételi idő kijelzőn látható értéke nem szabályosan csökken.
- Mozgóképfelvétel közben az [Érzékenység] értékét a készülék automatikusan állítja be. Az [ISO-limit beá.] funkció le van tiltva.
- A következő funkciókat nem lehet beállítani:
AF-követés, extra optikai zoom, vaku, [Arcfelismerés], [Kijelz.forg.] a függőlegesen felvett képekhez.
- Egyes memóriakártyák esetén előfordul, hogy a felvétel megszakad.
- A mozgóképeknél alkalmazható felvételi távolság csökkenhet az állóképeknél alkalmazhatóhoz képest. Ha az állóképek és a mozgóképek képaránya eltér, akkor a mozgóképfelvétel indításakor megváltozik a látószög. A felvételi terület megjelenítéséhez állítsa a [Videó Felv. terül.] lehetőséget (→34) [ON] állásba.
- Ha a mozgókép gomb megnyomása előtt az extra optikai zoom lehetőséget használja, a beállításokat a fényképezőgép törli, a felvételi terület pedig jelentősen megnő.

■ Tudnivalók a mozgóképek rögzítésekor használható felvételi formátumokról

Ez a készülék csak AVCHD- vagy MP4-formátumú mozgóképek felvételére alkalmas.

AVCHD:

Ebben a formátumban nagy felbontású minőségben készíthet mozgóképeket. Alkalmas mozgóképek nagy felbontású televízióval való megtekintéséhez vagy lemezre való mentéséhez.

AVCHD Progressive:

Az [AVCHD] [PSH]-módja az AVCHD-szabványnak megfelelő legjobb minőségű*, 1920 x 1080/50p felbontású mozgóképek rögzítését teszi lehetővé.

A rögzített mozgóképek menthetők, majd ezzel a készülékkel vagy a „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazással lejátszhatók.

* A készülék által feldolgozható legjobb minőség.

MP4:

Ezt az egyszerűbb videoformátumot bonyolultabb szerkesztési műveletekhez vagy az internetre történő videofeltöltéshez érdemes használni.

■ Tudnivalók a felvett mozgóképek kompatibilitásával kapcsolatban

Az [AVCHD] vagy [MP4] formátumban rögzített mozgóképek gyenge kép- vagy hangminőségben játszhatók le, vagy le sem játszhatók, még ezekkel a formátumokkal kompatibilis eszközökön sem. Az is elképzelhető, hogy a felvételi információk megjelenítése sem lesz megfelelő. Ebben az esetben használja ezt a készüléket.

- Az [AVCHD] [PSH]-módjában rögzített mozgóképek az AVCHD Progressive formátummal kompatibilis készülékeken játszhatók le.
- Az AVCHD Progressive és MP4-formátummal kompatibilis eszközökről részletesen az alábbi támogatási webhelyen olvashat.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
(Ez a webhely csak angol nyelven érhető el.)

■ Tudnivalók a felvételi üzemmódokról

<p>iA</p>	<p>A fényképezőgép automatikusan érzékeli a motívumot, és így a mozgóképet a legmegfelelőbb beállításokkal készíti.</p> <table border="1" data-bbox="184 297 951 361"> <tr> <td>iA</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ha a motívum nem egyezik a jobb oldalon láthatók egyikével sem.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • A készülék az érzékelt arcnak megfelelően állítja be a fókusz és az expozíció értékét módban. • Éjszakai vagy egyéb sötét motívumok fotózásakor a készülék az beállítást választja. • Ha a fényképezőgép nem a kívánt motívumprogramot választja ki, javasoljuk, hogy manuálisan állítsa be a megfelelő programot. 	iA			Ha a motívum nem egyezik a jobb oldalon láthatók egyikével sem.				
iA									
Ha a motívum nem egyezik a jobb oldalon láthatók egyikével sem.									
<p>P A S M</p>	<p>A felhasználó a kívánt beállításokkal készíthet mozgóképet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A fényképezőgép automatikusan beállítja a rekesznyílás és a zársebesség értékét. 								
<p></p>	<p>Mozgóképek készítése manuális műveletekkel. Részletek (→87).</p>								
<p>C1 C2</p>	<p>Tekintse át a regisztrált felvételi üzemmód ismertetését.</p>								
<p>SCN</p>	<p>Mozgóképet készít a kiválasztott motívumhoz legmegfelelőbb beállításokkal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Egyes motívumok a következő motívumokra változnak: <table border="1" data-bbox="184 933 958 1054"> <thead> <tr> <th>Kiválasztott motívum</th> <th>Motívumok mozgóképekhez</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>[Baba]</td> <td>Portré típusú mozgókép</td> </tr> <tr> <td>[Éjszakai portré], [Éjszakai tájkép], [Éjsz. felv. kézből]</td> <td>Kevés fény típusú mozgókép</td> </tr> <tr> <td>[Sport], [HDR], [Háziállat]</td> <td>Normál mozgókép</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> • [Panorámakép] és [3D fénykép mód] motívumprogramban mozgókép nem rögzíthető. 	Kiválasztott motívum	Motívumok mozgóképekhez	[Baba]	Portré típusú mozgókép	[Éjszakai portré], [Éjszakai tájkép], [Éjsz. felv. kézből]	Kevés fény típusú mozgókép	[Sport], [HDR], [Háziállat]	Normál mozgókép
Kiválasztott motívum	Motívumok mozgóképekhez								
[Baba]	Portré típusú mozgókép								
[Éjszakai portré], [Éjszakai tájkép], [Éjsz. felv. kézből]	Kevés fény típusú mozgókép								
[Sport], [HDR], [Háziállat]	Normál mozgókép								
<p></p>	<p>Mozgóképet készít a kiválasztott effektusokhoz legmegfelelőbb beállításokkal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • [Kreatív vezérlés] üzemmódban [Csillagszűrő], [Lágy fókusz], [Folyam. defókusz] és [Sugárirányú defók.] funkcióval nem készíthető mozgókép. 								

- A rekesznyílás értéke még a rekesznyílás-állító gyűrű elforgatásával sem módosítható. (Kivéve [Kreat.mozgók.mód] üzemmód)
- A beépített ND-szűrő még az [ND/FOCUS] kapcsoló megnyomásakor sem állítható be manuálisan.

Állóképek rögzítése mozgóképfelvétel készítése közben

Mozgóképfelvétel készítése közben lehetőség van állóképek rögzítésére.

1 A mozgóképfelvétel készítése közben nyomja le teljesen az expozíciós gombot

Az állóképeket a fényképezőgép [16:9]-es képaránnyal és 3,5 M értékű [Képméret] beállítással készíti. (Legfeljebb 20 kép)

A mozgóképfelvétel zavartalanul folytatódik.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép rögzíti az expozíciós gomb lenyomásakor keletkező, kattató hangot.
- Ha zoomolás közben készít állóképeket, előfordulhat, hogy megáll a zoomolás.
- A [Kreatív vezérlés] üzemmód [Minitúr hatás] lehetőségével az állókép az expozíciós gomb teljes lenyomásától kissé késleltetve készíthető el.

■ Sorozatkép funkció

Ha előre beállítja a sorozatkép funkciót, állóképek sorozatát rögzítheti mozgóképfelvétel készítése közben.

- Ha a sorozatkép beállítása [], [] vagy [], a fényképezőgép automatikusan [] beállítással készíti el az állóképeket.
- A fókusz az első képnek megfelelő értéken rögzül a [] és a [] beállítás esetén egyaránt.

- Ha mozgókép készítése közben félig lenyomja az expozíciós gombot, akkor a fényképezőgép újrafókuszál. Ez az újrafókuszálási mozgás mozgóképfelvétel készítése közben is rögzítésre kerül. Ha a mozgóképfelvételek készítése az elsődleges, nyomja le teljesen az expozíciós gombot, és úgy rögzítse az állóképeket. Állóképek mozgóképek rögzítése után is készíthetők. (→160)
- Ha félig lenyomja az expozíciós gombot, megjelenik a képméret és a rögzíthető képek száma.
- Ha a [Felv. minőség] beállítása [VGA], nem készíthetők állóképek.
- A vaku beállítása [] (Derítő vaku ki).
- Mivel a fényképezőgép a rögzítés során az elektronikus zárat használja, előfordulhat, hogy torzulnak a rögzített képek.

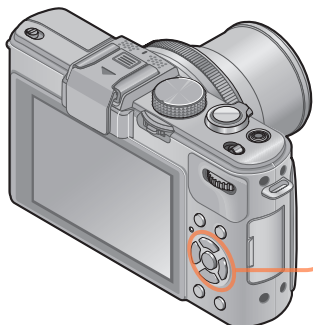
Mozgóképek készítése manuális műveletekkel

[Kreat.mozgók.mód]



Beállíthatja a zársebesség és a rekesznyílás kívánt értékét, vagy lassított lejátszáshoz nagy sebességgel vehet fel mozgóképeket.

- Tudnivalók a felvételi üzemmódokról (→48)



1 A ▲ és ▼ gombbal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



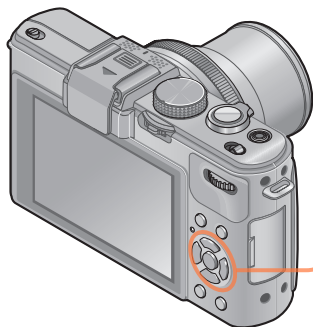
- A [M] lehetőséget az üzemmódválasztó tárcsa elforgatásával kiválasztva a menü automatikusan megjelenik.
- A [Kreatív mozi] menü a [MENU/SET] gomb megnyomásával jeleníthető meg. A menü beállításának részletei. (→25)

Beállítások	Leírás
P [AE program]	A zársebesség és a rekesznyílás értékének automatikus beállítása.
A [Rekesz elővál.]	Mozgóképek készítése adott rekesznyílásértékkel. (A zársebesség beállítása automatikus.)
S [Záridő elővál.]	Mozgóképek készítése adott zársebességgel. (A rekesznyílás értékének beállítása automatikus.)
M [Kézi expozíció]	Mozgóképek készítése adott zársebességgel és rekesznyílásértékkel.
HS [Nagy seb. mozgókép]	Részletek (→89).

- A rekesznyílás értékével kapcsolatos tudnivalók
Ha a mozgóképfémáját és a háttérét egyaránt élesen szeretné megörökíteni, akkor nagyobb rekesznyílást állítson be. Homályos háttérű mozgóképek készítéséhez alacsonyabb értéket kell használnia.
 - A zársebességgel kapcsolatos tudnivalók
Gyorsan mozgó témáról nagy zársebességgel készíthet éles kontúrú mozgóképet. Ha a mozgóképen szeretné megjeleníteni a téma mozgásának nyomvonalait, akkor alacsonyabb zársebességet állítson be.
- Mozgóképek felvételének indításához, illetve leállításához nyomja le az expozíciógombot.
 - Mozgóképek felvétele közben nem készíthetők állóképek.
 - A [Kreat.mozgók.mód] üzemmódban beállítható zársebesség eltér az [AE program], [Rekesz elővál.], [Záríró elővál.] és a [Kézi expozíció] üzemmódban beállítható értékektől.
 - A fényképezőgép bizonyos beállításai, például a zársebesség és a rekesznyílás értéke mozgóképfémvétele közben is módosítható, ilyenkor azonban a funkciók működtetésével járó hangjelzések és sípoló hangok is rákerülhetnek a felvételre.
 - Nagyobb zársebesség használatakor a nagyobb érzékenység miatt a kijelző képe zajossá válhat.
 - Ha fénycsöves, LED-es, higany- vagy nátriumgőzös megvilágításban készíti képet, előfordulhat például, hogy más lesz a kijelző színe és fényereje.

[Nagy seb. mozgókép]

Lehetősége van az emberi szem számára láthatatlanul gyors mozgások és tárgyak, például sportesemények különleges pillanatainak megörökítésére is.



1 A ▲ és ▼ gombbal válassza ki a [HS] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- A [M] lehetőséget az üzemmódválasztó tárcsa elforgatásával kiválasztva a menü automatikusan megjelenik.
- A [Kreatív mozi] menü a [MENU/SET] gomb megnyomásával jeleníthető meg. A menü beállításának részletei. (→25)

■ Nagysebességű mozgóképek képminősége

1280×720 pixel (16:9-es képarány)

100 kép/mp.

Felvételi formátum: MP4 (hang nélkül)

- Az egyszerre készíthető mozgókép maximális mérete 4 GB.
- Játékidőben kifejezve legfeljebb 29 perc 59 másodperc hosszúságú mozgóképek készíthetők.
- A zársebesség és a rekesznyílás értékét a készülék automatikusan határozza meg.
- Mozgóképek felvételéhez, illetve leállításához nyomja le az expozíciós gombot.
- Mozgóképek felvétele közben nem készíthetők állóképek.
- A fényképezőgép rögzíti a fókusz, a zoom, az expozíció és a fehéregyensúly beállításait a felvétel indításakor érvényes beállításokon.
- Nem működik az optikai képstabilizátor.
- Az [AF mód] beállítása (egyemezős fókuszálás).
- Fénycsöves világítás mellett készített felvételeknél vibrálás tapasztalható, vagy vízszintes csíkok jelenhetnek meg.

Saját beállítások mentése és képek készítése

[Saját] üzemmód

A kívánt felvételi mód, a [Felvétel] menü beállításainak stb. [Saj. beá. memó] memóriába történő mentésével és az üzemmódválasztó tárcsa C1 / C2 állásba állításával a fényképezőgép beállításai gyorsan a megadottakra válthatók.

[Saj. beá. memó]

Legfeljebb 4 különböző fényképezőgép-beállítás regisztrálható.



1 Válassza ki a menteni kívánt felvételi módot, és végezze el a [Felvétel] menü, a [Mozgókép] menü, a [Beállítás] menü stb. beállításait.

2 Válassza a [Beállítás] menü [Saj. beá. memó] lehetőségét
• A menü beállításának részletei. (→25)

3 A navigációs gombbal válassza ki a menteni kívánt egyéni beállításokat, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. A navigációs gombbal válassza az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- A [C1] pontnál mentett egyéni beállítások az üzemmódválasztó tárcsa C1 állásával használhatók. A gyakran használt egyéni beállítást célszerű menteni, mert ezt követően egyszerűen elő lehet majd hívni az üzemmódválasztó tárcsa beállításával.
- A [2-1. saját beállítás], [2-2. saját beállítás] és [2-3. saját beállítás] pontnál mentett egyéni beállítások az üzemmódválasztó tárcsa C2 állásában használhatók. A szükséges beállítás a legfeljebb 3 menthető egyéni beállítás közül választható ki.

- Mivel bizonyos menüpontok beállítása más felvételi üzemmódokban is hatással lenne, a készülék ezeket a menüpont-beállításokat nem menti.

[Saját]



A [Saj. beá. memó] memóriába mentett beállítások gyorsan előhívhatók az üzemmódválasztó tárcsa C1 / C2 állásba állításával.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát a C1 / C2 beállításhoz

([Saját] üzemmód)

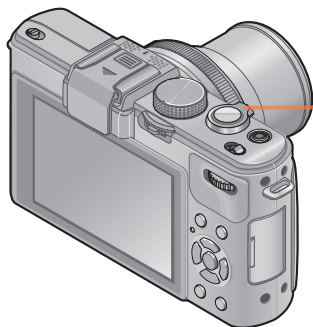
- C1 beállítás esetén
→ A fényképezőgép a C1 álláshoz regisztrált felvételi módra és beállításokra vált.
- C2 beállítás esetén
→ A navigációs gombbal válassza ki az egyéni beállítást, majd a C2 lehetőségénél regisztrált felvételi üzemmódba és beállításokra való váltáshoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ A menü beállításainak módosítása

Még ha ideiglenesen módosítja is a menübeállításokat, amikor az egyéni beállítás használatához ki van választva a [C1], [2-1. saját beállítás], [2-2. saját beállítás] vagy [2-3. saját beállítás] menüpont, a mentett beállítások változatlanok maradnak. Az aktuálisan mentett beállítások módosításához a [Beállítás] menü [Saj. beá. memó] funkciójával írja felül a mentett adatokat (→90).

A zoom használata

A zoom funkcióval beállíthatja, hogy a kép mely részéről készüljön felvétel.



1 Nagyítás/kicsinyítés

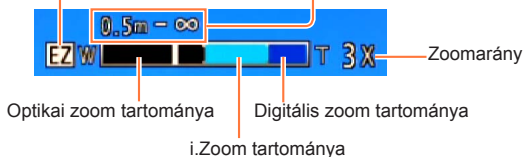
Szélesebb terület befogása (nagy látószögű)



A téma nagyítása (teleobjektív)

Extra optikai zoom használata esetén

Fókusz tartomány



- A zoom beállítása után állítsa be a fókuszt.
- Zoomolás közben ne érintse meg az objektív tubust.
- A képernyőn megjelenő zoomarány és zoomsáv becslésen alapul.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép rezgő hangot ad ki és rezeg, amikor a zoom kart működteti - ez nem hibajelenség.

Optikai zoom

Legfeljebb 3,8-szoros zoomolásra van lehetőség, ha a [Felvétel] menü [Képméret] pontjánál **[Z]** beállítás nélküli képeket választott ki. (→135)

- Az alábbiak használata esetén nem alkalmazható az optikai zoom:
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [3D fénykép mód])

Extra optikai zoom

Legfeljebb 6,7-szoros zoomolásra van lehetőség, ha a [Felvétel] menü [Képméret] pontjánál **[Z]** beállítású képeket választott ki. (→135). Az EZ az „Extra optikai zoom” rövidítése.

- Az extra optikai zoom nem használható az alábbiak használata esetén:
 - [Intelligens auto] üzemmód (ha az [Elmosódás véd.] beállítása [ON])
 - Mozgókép
 - Ha a [Sorozatfelvétel] beállítása [**40**], [**60**] vagy [**3**]
 - Ha a [Érzékenység] beállítása [H.8000], [H.10000] vagy [H.12800]
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [HDR] [3D fénykép mód])
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Játék hatás])
 - Ha a [Minőség] beállítása [RAW:ii], [RAW:..] vagy [RAW]
 - Ha a [Felvétel] menüben a [Multi. expo.] lehetőséget állította be

[i.Zoom]

A fényképezőgép intelligens felbontású technológiájának használatával a nagyítási arány az eredeti nagyítási arány akár mintegy 2-szeresére növelhető a képminőség enyhe mértékű romlásával.

[Felvétel] menü [i.Zoom] pontját [ON] értékre. (→141)

- Az intelligens felbontás technológiát a fényképezőgép [i.Zoom] tartományban alkalmazza a képeken.
- Az alábbi esetekben nem használható az [i.Zoom] funkció.
 - [Intelligens auto] üzemmód (ha az [Elmosódás véd.] beállítása [ON])
 - Ha a [Sorozatfelvétel] beállítása [☐], [☐] vagy [☐]
 - Ha a [Érzékenység] beállítása [H.8000], [H.10000] vagy [H.12800]
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [Éjsz. felv. kézből] [HDR] [3D fénykép mód])
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Játék hatás] [Folyam. defókusz] [Sugárirányú defók.])
 - Ha a [Felvétel] menüben a [Multi. expo.] lehetőséget állította be

[Digit. zoom]

A funkció segítségével akár négyszer nagyobb mértékben zoomolhat, mint az optikai/extra optikai zoom használatakor. Tartsa szem előtt, hogy a digitális zoom segítségével végzett nagyítás rontja a képminőséget. Állítsa a [Felvétel] menü [Digit. zoom] pontját [ON] értékre. (→141)

- Az alábbi esetekben nem használható az [Digit. zoom] funkció:
 - [Intelligens auto] mód
 - Ha a [Sorozatfelvétel] beállítása [☐], [☐] vagy [☐]
 - Ha a [Érzékenység] beállítása [H.8000], [H.10000] vagy [H.12800]
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [Éjsz. felv. kézből] [HDR] [3D fénykép mód])
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Minitúr hatás] [Játék hatás])
 - Ha a [Minőség] beállítása [RAW], [RAW] vagy [RAW]
 - [Nagy seb. mozgókép] beállítás [Kreat.mozgók.mód] üzemmódban
 - Ha a [Felvétel] menüben a [Multi. expo.] lehetőséget állította be
- Az [i.Zoom] funkciót a [Digit. zoom] lehetőséggel együtt használva a zoomarány legfeljebb 2x-esére növelhető.

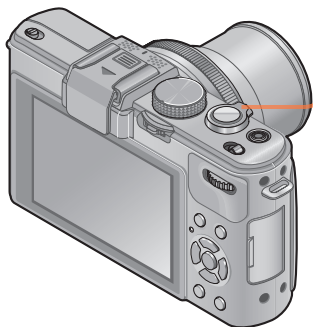
[Zoomléptetés]

A zoom működését beállíthatja, hogy a normál, rögzített (a 35 mm-es filmfelvő kamerához hasonló) fókusztávolságú objektív nézőpontját (képszögét) szemléletesen jelenítse meg. Zoomléptetés közben a zoom arányt a fényképezőgép objektívcserejéhez hasonló egyszerűséggel módosíthatja.

Előkészületek:

Állítsa a [Felvétel] menü [Zoomléptetés] pontját [ON] értékre.

- A menü beállításának részletei. (→25)



1 Fókusz távolság kiválasztása

A zoom kar elforgatásával a készülék a 35 mm-es filmfelvő kamerához hasonlóan, fokozatonként teszi lehetővé a fókusztávolság meghatározását.

Szélesebb terület befogása (nagy látószögű)



A téma nagyítása (teleobjektív)



Az aktuális nagyítandó terület
(A fókusztávolságok azonosak a 35 mm-es filmfelvő kameránál alkalmazottakkal)

■ A [Zoomléptetés] lépései

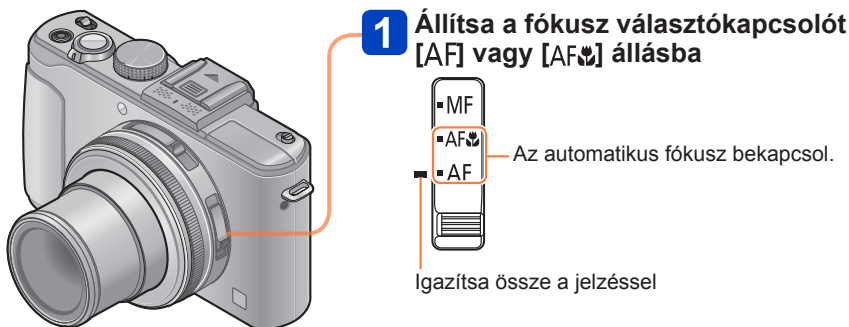
24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 70 mm és 90 mm

- Az optikai zoomtól eltérő beállítás alkalmazása esetén a zoom az előbb ismertetett fókusztávolságokon kívül a következő fokozatoknál is megáll:
135 mm, 200 mm, 300 mm, 400 mm, 500 mm, 600 mm, a fókusztávolság max. Teleobjektív állásban stb.

- A fókusztávolság értékei csak szemléltetési célokat szolgálnak.
- A fókusztávolság a következő esetekben változik:
 - Ha a képarány beállítása 1:1
 - Ha a [Sorozatfelvétel] beállítása [60]
 - Ha az [Éjsz. felv. kézből] motívumprogram van beállítva
- Az alábbi esetekben nem használható az [Zoomléptetés] funkció:
 - [Intelligens auto] üzemmód
 - Mozgóképek rögzítése közben
- A [Zoomléptetés] funkcióval készített képek lejátszása közben megjelenik a fókusztávolság.

Képek készítése automatikus fókusszal

Az automatikus fókusz bekapcsolása után a fókuszáláshoz nyomja le félig az expozíciós gombot. A fókuszálási módszerek a [Felvétel] üzemmódban és az [AF mód] beállítás függvényében változnak.



- Témák/környezetek, amelyek megnehezíthetik a fókuszálást:
 - Gyorsan mozgó vagy különösen fényes tárgyak vagy szíkontraszt nélküli tárgyak.
 - Képek készítése üvegen keresztül vagy fényt kibocsátó tárgyak közelében. Sötétben vagy jelentős remegéssel.
 - Ha túl közel van a tárgyhoz, vagy ha egyszerre rögzít távoli és közeli tárgyakat egyetlen képből.
- Ha a fókusz nem sikerült beállítani, a fókusz kijelzése villog, és sípoló hang hallható. Referenciaként használja a pirosan megjelölt fókusztartományt. Előfordulhat, hogy bár a fókusz kijelzése világít, a fényképezőgép nem képes a témára fókuszálni, mert az a tartományon kívül esik.







■ Az [AF mód] funkció bekapcsolása

1 Válassza a [Felvétel] menü [AF mód] pontját

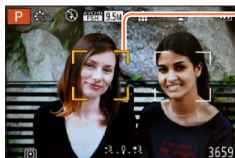
• A menü beállításának részletei. (→25)

2 A ▲ ▼ gombbal válassza ki az automatikus fókuszzal üzem módot kívánt elemét, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

 (Arcérzékelés)	Előnézeti képek készítése emberekről
 (AF-követés)	A fókuszzal automatikus rögzítése egy mozgó témára (→98)
 (Huszonhárom mezős fókuszzal)	A téma nem a kép közepén helyezkedik el (→98)
 (Egymezős fókuszzal)	A fókuszzal helye meghatározott (→99)

Előnézeti képek készítése emberekről




Felismeri az arcokat (akár 15 embert), és ennek megfelelően igazítja az expozíciót és a fókuszzal.



AF terület

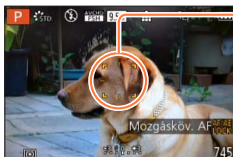
Sárga: Ha félig nyomja le az expozíciós gombot, a keret zöldre vált amikor a fényképezőgép fókuszzal.

Fehér: Akkor jelenik meg, ha több mint egy arcot ismer fel a fényképezőgép. Azok a további arcok is fókuszzal kerülnek, amelyek ugyanolyan távolságra vannak, mint a sárga AF területen belüli arcok.

- Az alábbi esetekben nem lehet beállítani az  (Arcérzékelés) funkciót:
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [Éjszakai tájkép] [Éjsz. felv. kézből] [Étel])
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Lágy fókuszzal] [Minitűr hatás])
- Ha a fényképezőgép az  (Arcérzékelés) beállítás használatakor nem emberi témát arcként érzékel, válasszon másik beállítást.
- Ha a körülmények megakadályozzák az arcfelismerést, mert például a téma túl gyorsan mozog, az [AF mód] beállítása  (Huszonhárom mezős fókuszzal) értékre vált.

A fókusz automatikus rögzítése egy mozgó témára

1 Célozza be a témát a mozgáskövető automatikus fókusz keretével, majd nyomja meg az [AF/AE LOCK] gombot



AF követési keret

Amikor a készülék felismeri a témát, az AF követési keret fehérről sárga színűre vált, és a témát a készülék automatikusan fókuszban tartja.

Ha az AF-rögzítés sikertelen, a keret pirosan villog.

- Az AF-követés kikapcsolásához → Nyomja meg a [AF/AE LOCK] gombot
- Fókusz tartomány (azonos a makrófelvétellel)

- Bizonyos felvételi körülmények között, ha például a téma kicsi vagy sötét, lehetséges, hogy az AF-követés nem működik megfelelően. Ha az AF-követés nem működik, a fókusz beállítása (Egymező fókuszálás) lesz.
- Az alábbi esetekben nem lehet beállítani az AF-követés funkciót.
 - [Panorámakép] motívumprogram
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Szépia] [Dinamikus monokróm] [Nagy dinamika] [Játék hatás] [Lágy fókusz] [Miniatúr hatás] [Sugárirányú defók.])
 - A [Fotóstílus] menü [Monokróm] pontja

A téma nem a kép közepén helyezkedik el

Fókuszáljon a felvételi kijelző egy nagyobb területének (akár huszonhárom mezős fókuszálás) előterében lévő témára.



A fókusz helye meghatározott

Fókuszálás a kép közepén lévő AF-területre. (Akkor ajánlott, ha a nehéz a fókuszot igazítani)



• Az AF-terület helyzete módosítható. (→100)

- Az alábbi esetekben a fókusz rögzített beállítása (Egymezős fókuszálás):
 - [Miniatűr hatás] [Kreatív vezérlés] üzemmódban
 - [Nagy seb. mozgókép] [Kreat.mozgók.mód] üzemmódban
 - Időzített felvétel közben
- A megjelenő AF-terület a felvételi körülményektől, például a hely sötétségétől vagy a zoomaránytól függően nagyobb méretű lehet.

■ A fókusz zárolása

Ha a megörökíteni kívánt téma nem a kijelző közepén helyezkedik el, akkor a képet a következőképpen készítheti el.

1 Először igazítsa a fókuszot a témának megfelelően

Igazítsa az AF-területet a témához



Tartsa félig lenyomva



Fókusz kijelzés

Ha sikeres a fókuszálás: folyamatosan látható
Ha a fókusz nincs beállítva: villog

AF-terület

Ha sikeres a fókuszálás: zöld
Ha a fókusz nincs beállítva: piros

2 Visszatérés a kívánt kompozícióhoz




Nyomja le teljesen




AF-terület

■ Az AF-terület helyzetének és méretének módosítása

Az [AF mód] funkció  (egymezős fókuszálás) beállítása esetén a közepén lévő AF-terület helyzete és mérete is módosítható.

1 Válassza a [Felvétel] menü [AF mód] pontját


- A menü beállításának részletei. (→25)

2 Az [AF mód] menü pontjai közül a navigációs gombbal válassza ki a  lehetőséget, majd nyomja meg a ► gombot**3 Az AF-terület módosítása**

Az AF-terület mozgatása: Nyomja meg a ▲▼◀▶ gombot
Az AF-terület méretének módosításához: Tekerje el a hátsó tárcsát

- AF-terület visszaállítása a kiindulási állapotba (helyzet és méret) → Nyomja meg a [DISP.] gombot

**4 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot**

- Mozgóképfelvétel közben az AF-terület helyzete és mérete nem módosítható.
- Előfordulhat, hogy kicsi AF-területnél a fókusz beállítása nehézkes.
-  (pontfókuszálás) értékre állított [Fénymér. mód] funkcionál a készülék az AF-terület új helyzetét méri.
- A megjelenő AF-terület a felvételi körülményektől, például a hely sötéttségétől vagy a zoomaránytól függően nagyobb méretű lehet.

Manuális és automatikus fókusz közös használata

A fókusz automatikus fókuszálással történő beállítása után a fókuszpont manuális fókuszbeállítással tovább pontosítható.

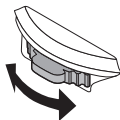


1 Az [AF/AE LOCK] gombbal zárolja a fókuszt

AF/AE LOCK



2 Az [ND/FOCUS] kapcsoló állítsa be a fókuszt

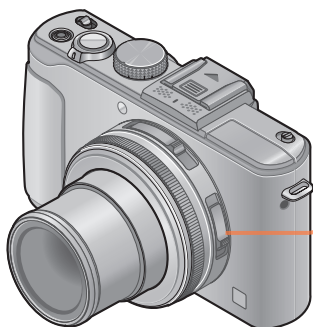


Manuális fókusz beállítási lépései (→104)

Közeli képek készítése



Ha fel szeretné nagyítani a témát, az [AF] beállítás a normál fókusztartománynál közelebbi (legfeljebb 1 cm a max. Nagy látószög állásnál) rögzítését is lehetővé teszi.



1 Állítsa az fókuszt választókapcsolót [AF] állásba



Közeli képek készítését teszi lehetővé. (Automatikus fókuszfunkciók.)

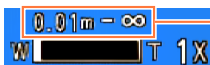
Igazítsa össze a jelzéssel

■ Legrövidebb felvételi távolság

A legrövidebb felvételi távolság az objektív elülső része és a téma között mért távolság. Ez a távolság fokozatosan változik a zoom beállításától függően.

Fókusz választókapcsoló	Zoom	
	max. Nagy látószög	max. Teleobjektív
AF	50 cm	50 cm
AF	1 cm	30 cm
MF	1 cm	30 cm

- A zoom stb. használatkor megjelenik a fókusztartomány.



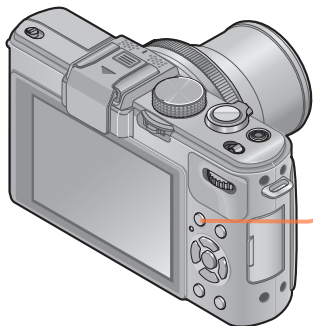
Fókusz tartomány

- [Intelligens auto] üzemmódban a legközelebbi felvét elkészítési távolság a fókuszt választókapcsoló állásától függetlenül az [AF] funkcióval szereplővel azonos lesz.
- Eltarthat egy ideig, amíg a fényképezőgép messzi témára fókuszt áll.
- Háromlábú állvány és [Önkioldó] használata javasolt. A fényképezőgéphez közeli témáról készített felvétel készítésekor pedig a vaku lecsukásával a [3] (Derítő vaku ki) beállítása javasolt.
- Ha a fókuszt igazítása után mozdítja el a fényképezőgépet, és a téma közel van a fényképezőgéphez, könnyen előfordulhat, hogy rosszul fókuszt állt képet kap, mivel a fókusztigazítás határa jelentősen csökken.
- Az AF makró mód beállítása az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - Minden motívum módban, a [3D fénykép mód] kivételével

Képek készítése az expozíció és/vagy a fókusz zárolásával



Az [AF/AE LOCK] gomb használata akkor célszerű, ha a kép elrendezésén azután kíván változtatni, hogy a témára már fókuszált, és az expozíciót is beállította.



1 Irányítsa a fényképezőgépet a témára

2 Nyomja meg a [AF/AE LOCK] gombot

AF/AE LOCK



A fókusz zárolva (AF-rögzítés)



Az expozíció zárolva (AE-rögzítés)

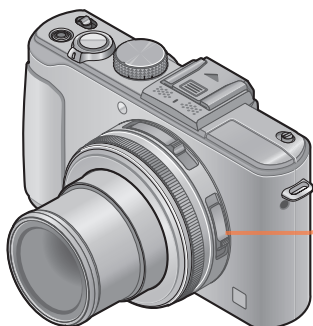
3 Állítsa be a kép elrendezését, majd készítse el a képet

- Fókusz vagy expozíció törlése
→ Nyomja meg újra a [AF/AE LOCK] gombot

- A [Felvétel] menü [AF/AE-rögz.] lehetőségével válthat az AE-rögzítés (csak expozíció zárása) és az AF-rögzítés (csak a fókusz zárása) funkció között. (→138)
- Az expozíciós gomb félig történő lenyomásával még az AE zárása esetén is újból fókuszálhat a témára.
- A programváltás bekapcsolt AE-zár esetén is használható.
- Ha az expozíció és/vagy a fókusz zárolása után készít mozgóképeket, akkor [Kreat. mozgók.mód] üzemmódban a zárolt állapotban folytathatja a képek készítését. A zárás a [Kreat.mozgók.mód] üzemmód kivételével az összes üzemmódban ki van kapcsolva.
- A zoomnak az expozíció és/vagy a fókusz zárolását követő működtetésekor a készülék feloldja a zárolást. Ismétlje meg a zárolást.
- [Kézi expozíció] funkcionál és [Motívumprogram]-ban az AE-rögzítés ki van kapcsolva.

Képek készítése manuális fókusszal

A manuális fókusz akkor hasznos, ha a képek készítéséhez zárolni szeretné a fókuszt, vagy ha az Automatikus fókusz funkcióval eljárással nehézkes lenne a fókusz beállítása.



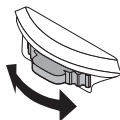
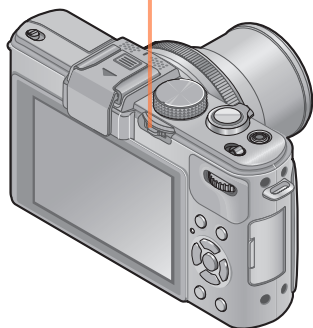
1 Állítsa az fókusz választókapcsolót [MF] állásba

Igazítsa össze a jelzessel



Fókuszáljon a témára manuálisan.

2 A fókuszt az [ND/FOCUS] kapcsolóval állíthatja be



Fókuszálás közeli témára

Fókuszálás távoli témára

Fókusztartomány jelzése



Fókusztartomány referenciaértéke (mélységélesség)

- Az [ND/FOCUS] kapcsolóval mozgóképfelvétel közben is beállíthatja a fókuszot. Ne feledje, hogy a különféle kijelzések és ikonok, mint pl. az MF-segéd és a fókusz tartomány, nem jelennek meg.
- A zoom használata után állítsa be ismét a fókuszot.
- A manuális fókusz által megjelenített fókusz tartomány referenciaértékként szolgál. Erősítse meg a kijelzőn a fókuszot ([MF-seg.] kijelző).
- A [Alvó üzemmód] kikapcsolása után ne feledje el ismét beállítani a fókuszot.
- Az AE-rögzítéssel együtt használt manuális fókusz esetén a fókuszot egyszerűbb megerősíteni.

■ Nagyított kijelző (MF-segéd)

Ha a [Beállítás] menü [MF-seg.] lehetőségének beállítása [ON], és manuális fókuszálást hajt végre, nagyított kijelző jelenik meg. (MF-segéd)

- Nagyított kijelzős megjelenítés közben az [ND/FOCUS] kapcsolót lenyomva kb. 5x-ös, 10x-es vagy (csak a kijelző közepén) 4x-es nagyítás állítható be.
- Körülbelül 2 másodperccel a manuális fókuszálást követően a kijelző normál üzemmódba vált.

● Nagyított kijelző helyzetének módosítása

- ① Manuális fókuszálás közben nyomja meg a [MENU/SET] gombot (amíg a nagyított kijelző látszik)
- ② A nagyított kijelzőt a navigációs gombbal mozgathatja
 - Nagyított kijelző visszaállítása középére → Nyomja meg a [DISP.] gombot
- ③ Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- A digitális zoom által nagyított területen nem jelenik meg az MF-segéd.

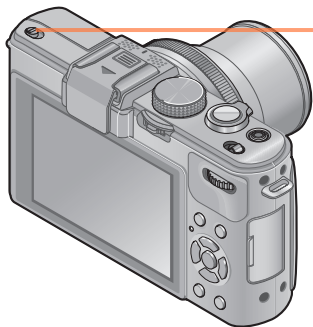
■ 1 felv AF

Ha az [Fn gomb beáll.] lehetőséghez regisztrálja a [1 felv AF] elemet, az ◀ gomb egyszeri megnyomásával ideiglenesen bekapcsolja az automatikus fókuszot, és fókuszál a témára.

Képrögzés a beépített vakuval



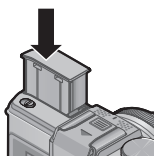
A beépített vakuval sötét helyen is készíthet felvételeket, de a vaku akkor is hasznos, ha fényes háttér esetén a téma megvilágításával az egész kép kontrasztját kívánja módosítani.



1 A beépített vaku felnyitása



■ A beépített vaku lecsukása



Ha már nincs szüksége a vakura, vagy egyáltalán nem is használja, akkor kattanáig lenyomva tolja vissza a helyére.





- A vaku lecsukásakor ügyeljen, nehogy az ujját, egyéb testrészét vagy valamilyen tárgyat becsípjén.
- Ne tegye a kezét a vaku fénykibocsátó része elé, és ne nézzen bele közelről. Ne használja a vakut kis távolságra lévő témákhoz (a hő/fény kárt tehet a témában).
- Auto/vörösszem-korrekción és egyéb vakubeállítások esetén ne csukja le a vakut közvetlenül az elővillanás funkció működését követően. Ha mégis közvetlenül ezután csukja le a vakut, akkor a készülék meghibásodhat.
- A vaku töltése közben a vaku ikonja pirosan villog, és ilyenkor az expozíciós gombot teljesen lenyomva sem lehet fényképet készíteni.
- A vaku hatása a következő esetekben bizonyulhat elégtelennek:
 - Kis zársebesség esetén
 - A [Sorozatfelvétel] [] beállítás esetén
- A vaku töltése időbe telhet, ha az akkumulátor töltöttsége alacsony, vagy ha a vakut többször használja egymás után.
- A csatlakoztatott külső vaku elsőbbséget élvez a beépített vakuval szemben. (→201)

A vakubeállítás módosítása




1 Válassza a [Felvétel] menü [Vaku] pontját



• A menü beállításának részletei. (→25)

2 A ▲ ▼ gomb megnyomásával válasszon ki egy típust, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

Típus, műveletek		Felhasználások
 [Auto]	<ul style="list-style-type: none"> • Automatikusan dönti el, hogy használja-e a vakut vagy sem 	Normál használat
 [Aut/vszem]*	<ul style="list-style-type: none"> • Automatikusan dönti el, hogy használja-e a vakut vagy sem (vörösszemhatás csökkentése) 	Képek készítése sötét helyeken lévő témákról
 [Derítő vaku be]	<ul style="list-style-type: none"> • Mindig használja a vakut 	Képek készítése ellenfénynél vagy ragyogó megvilágításnál (pl. fénycsónél)
 [Lassú szink./vszem]*	<ul style="list-style-type: none"> • Automatikusan dönti el, hogy használja-e a vakut vagy sem (vörösszemhatás csökkentése; lassú zársebesség világosabb képek készítéséhez) 	Képek készítése témákról éjszakai háttér előtt (ajánlott a háromlábú állvány használata)

* A vaku kétszer villan. Ne mozduljon el a második villanásig. A villanások közötti időköz a téma fényességétől függően eltérő hosszúságú.

Ha a [Felvétel] menü [Vszem.csökk.] lehetősége [ON] értékre van állítva, az ikon /[] ikonra vált, a készülék automatikusan észleli a vörösszemhatást, és helyesbíti a képadatokat. (Csak az [AF mód]  (Arcérzékelés) beállítása esetén)

- Ha a beépített vaku le van csukva, a fényképezőgép a vakubeállítástól függetlenül a [] (Derítő vaku ki) értéket használja.
- [Intelligens auto] üzemmódban megjelenik a [] ikon, a beépített vaku felnyitáskor pedig a készülék a témától és a fényerőtől függően határozza meg a kibocsátott fény mértékét.
- A vaku fényerejét a [Felvétel] menü [Vaku beáll.] pontjával szabályozhatja. (→145)
- A [Felvétel] menü [Vaku szinkron] pontjában meghatározhatja, hogy a szinkronizálást az első vagy a második redőnyre kívánja-e elvégezni. (→144)
- A vörösszem-korrekciónak eredményessége függ a témától, továbbá olyan tényezők befolyásolják, mint a téma fényképezőgéptől való távolsága, a téma a fényképezőgépbe néz-e az elővillanáskor stb. Néhány esetben a vörösszem-korrekciónak hatása elhanyagolható.
- A vakubeállítások módosulhatnak, ha módosítja a felvételi üzemmódot.
- A motívumprogram vakubeállításai visszaállnak az alapbeállításra, ha a motívumprogram megváltozik.
- Ha a vaku témára vetett fénye nem elegendő, sem a helyes expozíció, sem a helyes fohéregyensúly nem érhető el.

■ Az egyes üzemmódoknál rendelkezésre álló típusok

(○: beállítható, -: nem állítható be, □: alapbeállítás)

	iA	P A	S M	☺*1	[Motívumprogram]						
					☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
⚡A	○*2	○	○	-	○	○	○	-	○	○	○
⚡A☺	-	○	○	-	○	○	-	-	-	○	-
⚡	-	○	○	-	○	○	○	-	-	○	○
⚡S☺	-	○	-	○	-	-	-	○	-	-	-

*1 Csak [Folyam. defókusz] és [Sugárirányú defók.] esetén

*2 A témától és a fényerőtől függően válassza az [⚡A], [⚡☺], [⚡☺] vagy [⚡S] beállítását.

● A vaku a következő esetekben nem használható:

- Mozgóképek rögzítése közben

- A következő motívumprogramokban:

[Tájkép] [Panorámakép] [Éjszakai tájkép] [Éjsz. felv. kézből] [HDR] [Napnyugta] [Üvegen át] [3D fénykép mód]

■ A vaku hatótávolsága az [Érzékenység] [AUTO] beállítása esetén

max. Nagy látószög	kb. 0,8 m - 8,5 m*3
max. Teleobjektív	kb. 0,3 m - 5,2 m*3

*3 Ha az [ISO-limit beá.] beállítása [AUTO].

■ A vakubeállításokhoz tartozó zársebesség

⚡A ⚡A☺ ⚡	1/60*4 - 1/4000
⚡S☺	1*4*5 - 1/4000

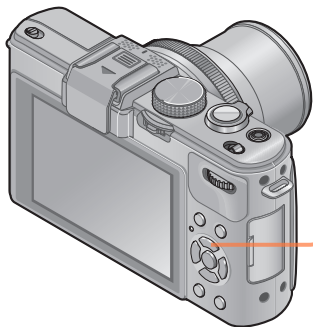
*4 Eltérő lehet a [Min. zárseb.] beállítástól függően.

*5 Ha a [Min. zárseb.] beállítása [AUTO], és a [Stabilizátor] [ON] beállítása esetén remegés észlelhető, a maximális sebesség 1/4 másodperc. Az érték függ a használt [Intelligens auto] üzemmódtól, a motívumprogramtól stb.

Az ISO-érzékenység beállítása



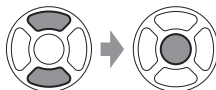
Manuálisan állítsa be az ISO-érzékenységet (fényérzékenység).
Sötét helyeken tiszta képek készítéséhez nagyobb értékeket ajánlunk.



1 Nyomja meg a [ISO] gombot



2 A ▲ ▼ gombbal válassza ki az ISO-érzékenységet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



■ Beállítások

[AUTO]	A téma fényességétől függően az ISO-érzékenység automatikus beállítása legfeljebb 1600.
ISO	A téma mozgásától és fényességétől függően az ISO-érzékenység automatikus beállítása legfeljebb 1600.
[80] / [100] / [200] / [400] / [800] / [1600] / [3200] / [6400] / [H.12800]	Az ISO-érzékenység a kiválasztott értékre van rögzítve. <ul style="list-style-type: none"> • Ha az [ISO-szint emel.] beállítása [1/3 EV], az ISO-érzékenység további beállításai választhatók ki. (→137) • A [Bővített ISO] [ON] beállítása esetén az ISO-érzékenység 6400-at meghaladó értékre is beállítható. (→110)

Beállítási útmutató

[Érzékenység]	[80]	↔	[H.12800]
Helyszín (ajánlott)	Világos (kültéren)		Sötét
Zársebesség	Lassú		Gyors
Interferencia	Alacsony		Magas
Téma elmosódása	Magas		Alacsony

- Az [Érzékenység] beállítása az alábbi esetekben automatikusan történik:
 - Mozgóképek rögzítése közben (Kivéve [Kreat.mozgók.mód] üzemmód)
 - Ha [Kreat.mozgók.mód] üzemmódban [Nagy seb. mozgókép] beállítással készít felvételt
 - A [Sorozatfelvétel] [] beállítása esetén

■ A kiterjesztett ISO funkcióval kapcsolatos tudnivalók



Ha a [Felvétel] menü [Bővített ISO] beállításának értéke [ON], a következő ISO-érzékenységi értékek is beállíthatók.

H.8000* / H.10000* / H.12800

* Ha az [ISO-szint emel.] értéke [1/3EV]

- A [Bővített ISO] beállítással alacsonyabb maximális pixelszámú képek készíthetők.

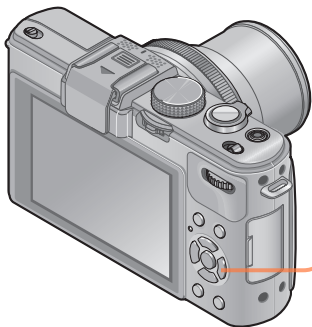
Képarány	Az elkészíthető képek maximális pixelszáma
1:1	2.5 M
4:3	3 M
3:2	3 M
16:9	2.5 M

- A [Bővített ISO] beállítása esetén a [Minőség] menü [RAW , [RAW ] és [RAW] beállításával nem készíthet képeket.

A színek beállítása (fehéregyensúly)



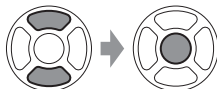
Igazítsa a színeket a fényforrásnak megfelelően, ha másképp természetellenesnek tűnnek.



1 Nyomja meg a [WB] gombot



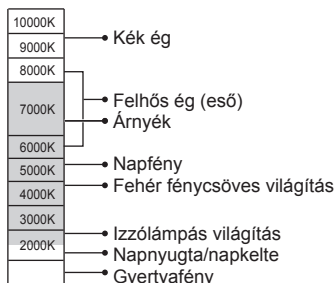
2 A ▲ ▼ gombbal válassza ki a fehéregyensúly értékét, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



■ Beállítások: [AWB] ([Auto fehéregyensúly]) / ☀ ([Nappal]) / ☁ ([Felhős]) / 🏠 ([Árnyék]) / [WB] ([Vaku]) / ☀ ([Izzó]) / 📷 ([Fehérbeáll. 1]) [Fehérbeáll. 2]) / 🌡 ([Színhőmérséklet])

- Az [AWB] (automatikus fehéregyensúly) beállítása esetén a fényképezőgép a fényforrásnak megfelelően állítja be a színeket. Ha azonban a motívum túl világos vagy túl sötét, vagy más szélsőséges körülmény áll fenn, előfordulhat, hogy a képek piros vagy kék árnyalatúak lesznek. Több fényforrás esetén előfordulhat, hogy nem működik megfelelően a fehéregyensúly.
- Fénycsöves, LED-es, illetve egyéb megvilágítás esetén az [AWB], a [🏠] vagy a [📷] beállítást javasoljuk.
- A következő esetekben a fehéregyensúly rögzített beállítása [AWB]: Motívumprogramok ([Tájkép], [Éjszakai portré], [Éjszakai tájkép], [Éjsz. felv. kézből], [Étel], [Napnyugta])
- Ha a fényképezőgép ki van kapcsolva, a beállított fehéregyensúly megmarad. (Ha módosul a motívumprogram, a fehéregyensúly beállítása automatikusan visszaáll az [AWB] értékre.)

■ Az [AWB] működési tartomány:



K=színhőmérséklet kelvinben

A fehéregyensúly kézi beállítása

A színek beállításához készítsen képet egy fehér témáról a célmegvilágításban.

- 1** Nyomja meg a [WB] gombot
- 2** A ▲ ▼ gombot megnyomva válassza ki a [1] vagy a [2] lehetőséget, majd nyomja meg a ► gombot
- 3** Irányítsa a fényképezőgépet egy fehér területre, például papírlap felé, ügyelve arra, hogy a téma a kijelző közepén megjelenő keretben maradjon, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Ha a fényképezőgép ki van kapcsolva, a beállított fehéregyensúly megmarad.
- Előfordulhat, hogy nem lehetséges a megfelelő fehéregyensúly beállítása, ha a téma túl világos vagy túl sötét. Ilyen esetben módosítsa a fényerőt, és próbálkozzon ismét a fehéregyensúly beállításával.

Fehéregyensúly beállítása a színhőmérséklet segítségével

A fehéregyensúlyt a színhőmérséklet módosításával állíthatja be. A színhőmérséklet a színeket hőmérsékleti értékekkel jellemzi (mértékegysége: K*). A magasabb színhőmérsékletű kép kékes hatású, míg az alacsonyabb hőmérsékletű kép vöröses színű.

* Kelvin




- 1** Nyomja meg a [WB] gombot
- 2** A ▲ ▼ gombot megnyomva válassza ki az [xK] lehetőséget, majd nyomja meg a ► gombot
- 3** A ▲ ▼ gombbal válassza ki a színhőmérséklet értékét, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

● 2 500 K és 10 000 K közötti színhőmérsékletet állíthat be.

A fehéregyensúly finombeállítása

A fehéregyensúly beállításait egyenként lehet finomra hangolni, ha a színek továbbra sem a várákosásoknak megfelelően jelennek meg.

- 1** Nyomja meg a [WB] gombot
- 2** A ▲ ▼ gomb megnyomásával válassza ki a fehéregyensúly finombeállítási lehetőségét, és nyomja meg a ► gombot
 - A [A], a [B] vagy a [M] kiválasztásakor nyomja meg ismét a ► gombot.
- 3** Végezze el a finombeállítást a ▲ ▼ ◀▶ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot
 - ◀: A (borostyán: narancssárgás színek) ▶: B (kék: kékes színek)
 - ▲: G+ (zöld: zöldes színek) ▼: M- (magenta: vöröses színek)

- A fehéregyensúly finombeállításának a borostyán (A) vagy a kék (B) oldal felé való módosításakor a fehéregyensúly kijelzőn látható ikonja a finombeállítás szerinti színre vált.
- A fehéregyensúly finombeállításának a G+ (zöld) vagy az M- (magenta) oldal felé történő módosításakor a kijelző fehéregyensúly-ikonjában a [+] (zöld) vagy [-] (magenta) jelenik meg.
- Ha nem végzi el a fehéregyensúly finombeállítását, akkor a középpontot válassza.
- A beállítások a vakus fényképezés esetén is érvényesek maradnak.
- Minden fehéregyensúly-beállítási elemhez külön fehéregyensúly-finombeállítást végezhet.
- A beállítások akkor is megmaradnak, ha kikapcsolja a készüléket.
- Ha a  vagy a  pontban a fehéregyensúlyt alapállapotba állítja, vagy a  pontban a színhőmérsékletet alapállapotba állítja, akkor a fehéregyensúly finombeállítási szintje visszatér a normál értékre (középpont).

Expozíciósorozat-készítés a fehéregyensúly segítségével

A készülék a sorozat beállítását a fehéregyensúly finombeállítási értékei alapján végzi el. Az expozíciós gomb egyszeri megnyomására a fényképezőgép automatikusan három, eltérő színjellemzőkkel rendelkező képet készít.

1 A fehéregyensúly finombeállítási képernyőjével állítsa be a rekeszelés referenciájaként szolgáló fehéregyensúlyt

- A fehéregyensúly finombeállító képernyőjének megjelenítése ([→113](#))

2 Nyomja meg a [DISP.] gombot

3 A navigációs gombbal állítsa be a rekeszelést, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

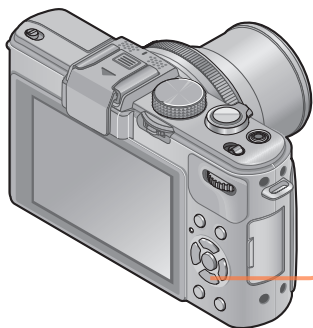
- ▲ ▼: G+ (zöld: zöldes színek) és M- (magenta: vörösös színek) között
- ◀ ▶: A (borostyán: narancssárgás színek) és B (kék: kékes színek) között
- Ha nincs beállítva a rekeszelés szélessége, a [F.e. sorozat] funkció ki van kapcsolva.

- A [F.e. sorozat] beállításakor a fehéregyensúly ikonjánál a [BKT] jelenik meg.
- A sorozat nem lépheti túl a fehéregyensúly finombeállítási területét (határértékét).
- Ha a fehéregyensúly-finombeállítási műveleteket a sorozat beállítása után végzi el, akkor a sorozat a képrögzítéshez a módosított értéket veszi középpontnak.
- A fényképezőgép kikapcsolásakor a készülék törli a fehéregyensúly-sorozat beállítását.
- A zár hangja csak egyszer hallható.
- A fehéregyensúly-sorozat beállítását követően a készülék törli az [Exp. sorozat], az [Arányú sor.] és a [Sorozatfelvétel] funkciót.
- Az alábbi esetekben nem használható a fehéregyensúly-sorozat funkció.
 - mozgóképfelvétel közben,
 - Ha a [Minőség] beállítása [RAW:iii], [RAW:..] vagy [RAW]

Fényképek készítése önkioldóval



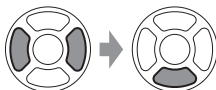
Háromlábú állvány használatát javasoljuk. Ez akkor is hatékony, ha az expozíciós gomb megnyomásakor fellépő remegést kell korrigálni; állítsa 2 másodpercre az önkioldót.



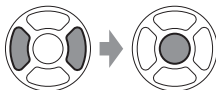
1 Nyomja meg a [] gombot



2 A ◀ és ▶ gombbal válassza ki az [Önkioldó] lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot



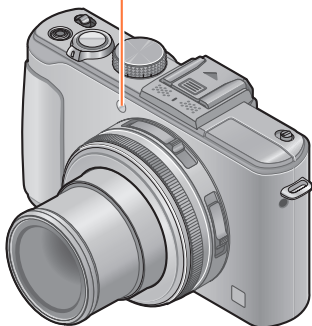
3 A ◀▶ gomb megnyomásával válassza ki az önkioldó beállítását, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



	A zár 10 másodperc elteltével aktiválódik.
	A zár 10 másodperc elteltével aktiválódik, majd kb. 2 másodperces időközlel három kép készül.
	A zár 2 másodperc elteltével aktiválódik.

(Folytatás a következő oldalon)

Önkioldó jelzője
(Villog a beállított időtartamig)



4 Készítsen egy fényképet

Nyomja le teljesen az expozíciós gombot, és a felvétel az előre beállított idő elteltével elindul.



- A művelet visszaszámlálás közbeni megszakításához
→ Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

■ Törlés

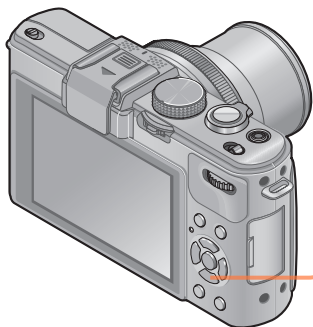
A **2**-es lépésben válassza a [] (Egy kép) ikont.

- A készülék automatikusan beállítja a fókuszot közvetlenül a felvétel előtt, ha teljesen lenyomja az expozíciós gombot.
- Miután leáll az önkioldó jelzőjének villogása, előfordulhat, hogy AF-segédfényként világít.
- Az önkioldó nem használható időzített felvételhez és mozgóképek felvételéhez.

A sorozatkép funkció beállítása



Amíg teljesen lenyomva tartja az expozíciós gombot, a fényképezőgép állóképek sorozatát képes rögzíteni.



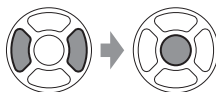
1 Nyomja meg a [] gombot











2 A ◀ és ▶ gombbal válassza ki az [Sorozatfelvétel] lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot



3 A ◀▶ gombbal válassza ki a kívánt sorozatkép-beállítást, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



Beállítás	Sebesség	A képek száma	Fókusz, expozíció, fehéregyensúly
	kb. 2 kép/mp.	100* ¹	A fényképezőgép csak a fókusz beállítását rögzíti az első képhez.* ²
	kb. 2 kép/mp.	100* ¹	A lehetséges tartományon belül állítva.
	kb. 5 kép/mp.	100* ¹	A fényképezőgép csak a fókusz beállítását rögzíti az első képhez.* ²
	kb. 5 kép/mp.	100* ¹	A lehetséges tartományon belül állítva.
	kb. 11 kép/mp.	12	Az első elkészített kép beállításain rögzített.
	kb. 40 kép/mp.	40	Az első elkészített kép beállításain rögzített.
	kb. 60 kép/mp.	60	Az első elkészített kép beállításain rögzített.
 * ³	A felvételi körülményektől függően (Vaku sorozat)	5	Az első elkészített kép beállításain rögzített.




*¹ A sorozatképként készíthető képek száma a képkészítési feltételektől és a memóriakártya típusától és/vagy állapotától függ.

*² A készülék a lehetséges tartományon belül beállítja az expozíció és a fehéregyensúly értékét.

*³ Sorozatképek készítése vaku használatával. Csak P, A, S üzemmódban

■ A képméret beállításával kapcsolatos megjegyzés

[, , és ] használatkor a képméret kisebb lesz.

Képarány			
4:3	5 M, 3 M, 2 M, 0.3 M	2.5 M, 0.3 M	3 M
3:2	4.5 M, 2.5 M, 0.3 M	3 M, 0.3 M	2.5 M
16:9	3.5 M, 2 M, 0.2 M	3.5 M, 0.2 M	2 M
1:1	3.5 M, 2.5 M, 0.2 M	2 M, 0.2 M	2.5 M

■ Törlés

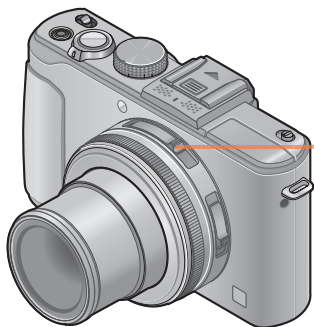
A **2**-es lépésben válassza a [, (Egy kép)] ikont.

- [60] funkció használatakor a felvételi tartomány szűkebb.
- A [40] vagy [60] beállítással rögzített képek együtt, csoportként kerülnek rögzítésre (csoportos megjelenítés). (→156)
- A téma fényességének változásától függően lehetséges, hogy a fényképezőgép világosabban vagy sötétebben rögzíti a második és az azt követő képeket, ha a sorozatkép funkció beállítása [11], [40], [60] vagy [3].
- Ha mozgóképfelvétel közben aktiválja a sorozatkép funkciót, akkor a fókusz még a [AF] vagy a [AF] beállítás alkalmazása esetén is az első képhez van rögzítve.
- A sorozatképek felvételi sebessége csökkenhet, ha a zársebesség csökken a hely sötétsége miatt.
- A sorozatkép funkció [40] vagy [60] beállításával készített képek torzulhatnak, ha a téma mozgott, vagy a fényképezőgép bemozdult.
- A beállítások akkor is tárolódnak, ha kikapcsolja a készüléket.
- A sorozatkép funkció az alábbi esetekben nem használható:
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Játék hatás] [Miniatűr hatás] [Lágy fókusz] [Csillagszűrő] [Folyam. defókusz] [Sugárirányú defók.])
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [Éjsz. felv. kézből] [HDR] [3D fénykép mód])
 - Időzített felvétel közben
- Amikor az [Intelligens auto] mód, az [Éjszakai portré] vagy az [Éjszakai tájkép] motívumprogram van beállítva, nem választható ki a [40], [60] és [3] lehetőség.
- Egymás után készített képeknél – a használati feltételektől függően – a felvételek között eltelhet bizonyos idő.
- A sorozatkép funkcióval rögzített állóképek tárolása hosszabb időt vehet igénybe. Ha az adattárolás közben is folytatja a felvételnézőt, akkor lecsökken a sorozatképként készíthető képek száma. A sorozatkép funkcióhoz nagy sebességű memóriakártya javasolt.
- Sorozatképek készítése közben nem használható a zoom funkció.

Állóképek képarányának módosítása



Az állóképek képaránya a képarány választókapcsolójával egyszerűen módosítható.



1 A képarány választókapcsoló használata



- Előfordulhat, hogy a szegélyek levágásra kerülnek nyomtatáskor – ezt feltétlenül ellenőrizze előre.

Képarány automatikus módosítása képkészítés közben [Arányú sor.]



Az expozíciós gomb egyszeri megnyomásával a fényképezőgép automatikusan négy képaránnyal készíti a képet (4:3, 3:2, 16:9 és 1:1). (A zár hangja csak egyszer hallható.)

1 Válassza a [Felvétel] menü [Arányú sor.] pontját

- A menü beállításának részletei. (→25)

2 A navigációs gomb segítségével válassza az [ON] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot



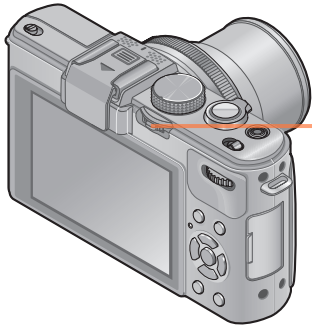
A kijelzőn látható a képarányoknál elérhető tartomány mérete.

- A készülék mind a négy képhez azonos záresebbséget, rekesznyílásértéket, fókusz és [Expozíció], [Fehéregyens.], valamint [Érzékenység] beállítást használ.
- Három vagy kevesebb készíthető kép esetén a képaránysorozat funkció nem működik.
- Képaránysorozat használatakor a készülék törli az [Exp. sorozat] és a [Sorozatfelvétel] funkciót.
- Az alábbi esetekben nem használható az [Arányú sor.] funkció:
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Játék hatás] [Miniátúr hatás] [Lágy fókusz] [Csillagszűrő] [Folyam. defókusz] [Sugárirányú defók.])
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [Éjsz. felv. kézből] [HDR] [3D fénykép mód])
- Az alábbi esetekben nem használható:
 - mozgóképfelvétel közben,
 - Ha a [Minőség] beállítása [RAW], [RAW] vagy [RAW]

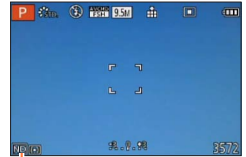
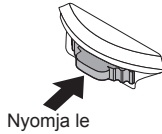
A beépített ND-szűrő használata



Ha erős megvilágítású, szabadtéri helyszínen maximális rekesznyílással vagy alacsony zársebességgel kíván képet készíteni, akkor a beépített ND-szűrővel csökkentheti az objektíven áttáramló fény mennyiségét.



1 Az ND-szűrő bekapcsolásához nyomja meg az [ND/FOCUS] kapcsolót



A beépített ND-szűrő használata esetén

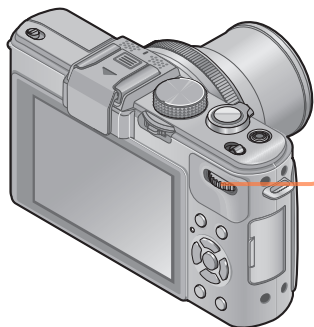
- A beépített ND-szűrő kikapcsolása → Nyomja meg ismét a kapcsolót.

- A beépített ND-szűrő kb. 3 EV fokozatnak megfelelő fénymennyiség-módosítást végez.
- A beépített ND-szűrő automatikusan aktiválódik, ha az [AE program] üzemmódban a [Program diagram] lehetőség nem [STD.] értékre van állítva.
- A [Kreatív vezérlés] üzemmód [Folyam. defókusz] és [Sugárirányú defók.] beállításánál automatikusan aktivált.
- Mozgóképek felvétele közben nem módosíthatja a beépített ND-szűrő beállítását.

Az expozíció korrekciója



Ellenfény, illetve túl sötét vagy túl világos téma esetén javítja az expozíciót.



1 Az expozíciókorrekció kijelzőjének megjelenítéséhez nyomja meg a hátsó tárcsát



Kiválasztott (sárga)

2 Válassza ki az expozíciókorrekció értékét



Expozíciókorrekciós érték (+3 és -3 között)
Fénymérő

A fénymérővel kapcsolatos tudnivalók

Zársebesség

500	250	125	60	30
1.4	2.0	2.8	4.0	

Rekesznyílás értéke

- Ha a kép túl sötét, állítson az expozícióra a „+” irányban.
- Ha a kép túl világos, állítson az expozícióra a „-” irányban.

- A fényerőtől függően, egyes esetekben azonban ez nem lehetséges.
- A beállított expozíciókorrekciós érték a fényképezőgép kikapcsolása után is megmarad.

[Exp. sorozat]

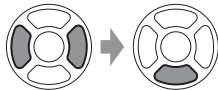
Az expozíció sorozat funkció az expozíció automatikus változtatása közben készít állóképsorozatot. Expozíciókorrekció használatakor a készülék az expozíciókorrekció értékét alapul véve automatikusan készíti a fényképeket egy fokozattal alacsonyabb és egy fokozattal magasabb expozíciós értékekkel.



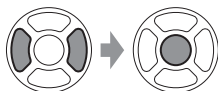
1 Nyomja meg a [] gombot



2 A ◀ és ▶ gombbal válassza ki az [Exp. sorozat] lehetőséget, majd nyomja meg a ▼ gombot



3 A ◀▶ gombot megnyomva válassza ki a korrekciós tartományt, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- Az első kép korrekció nélkül, a második kép negatív, míg a harmadik pozitív korrekcióval készül el.

■ Törlés

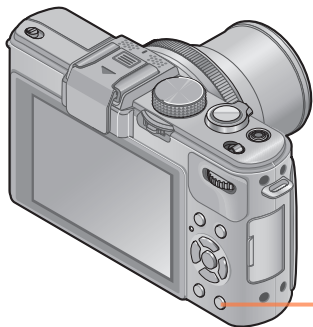
A **2**-es lépésben válassza a [] ((Egy kép)) ikont.

- Nem használható vakuval.
- Az alábbi esetekben nem használható az [Exp. sorozat] funkció:
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Minitúr hatás] [Lágy fókusz] [Csillagszűrő] [Folyam. defókusz] [Sugárirányú defók.])
 - Motívumprogramok ([Panorámakép] [Éjsz. felv. kézből] [HDR] [3D fénykép mód])
 - Mozgóképek rögzítése közben
 - Időzített felvétel közben

A felvételi információk megjelenítésének váltása stb.

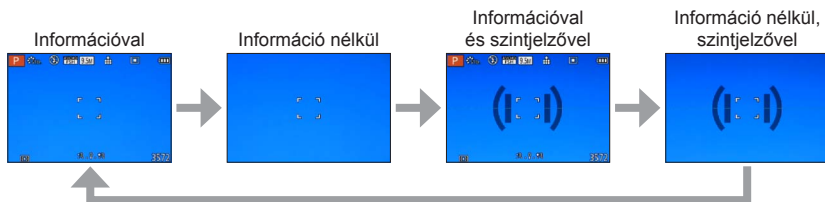


A felvételi információkat (pl. különféle beállítások ikonja) és a szintjelzőt is kikapcsolhatja (→128).



1 A kijelző váltásához nyomja meg a [DISP.] gombot

DISP. A kijelző a gomb minden megnyomására vált.

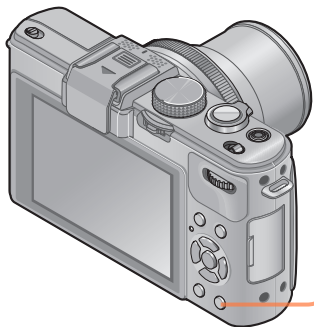


- Ha a [Beállítás] menü [Komp. segédv.] pontját nem [OFF] értékre állítja, akkor megjelennek a segédvonalak.
- Az [LCD kij. stílus] és a [Ker. kij. stílus] menüponttal lehetőség van csak a kijelző elrendezésének módosítására.

A vízszintjelző használata



Ha például tájkép készítésekor szeretne megbizonyosodni arról, hogy a fényképezőgép vízszintesen áll, akkor a vízszintjelzővel ezt könnyen ellenőrizheti.



1 A kijelző váltásához nyomja meg a [DISP.] gombot

DISP. A kijelző váltásához nyomja meg a gombot. Nyomja a gombot, amíg meg nem jelenik a szintjelző.

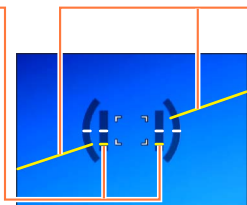
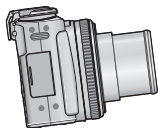
2 Állítsa be a fényképezőgépet vízszintesen

■ A vízszintjelző használata

A sárga vonal a döntés aktuális mértékét (vízszintes vonal) mutatja. Változtassa a fényképezőgép helyzetét, hogy a sárga vonal illeszkedjen a fehér vonalra.

Felfelé vagy lefelé dől

- A fényképezőgép felfelé van fordítva.



Balra vagy jobbra dől

- A fényképezőgép jobb oldala kissé lejjebb van.

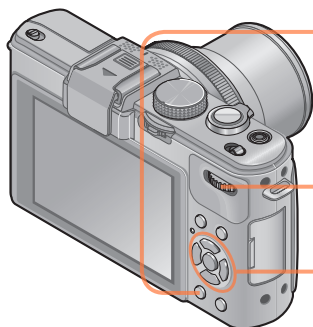


- Ha a fényképezőgép csak egészen kis mértékben tér el a vízszintestől, akkor a szintjelző zöld színre vált.
- Álló elrendezésben készített képeknél a szintjelző automatikusan átvált álló helyzetbe.

- ± 1 foknyi eltérés a helyzet korrigálása esetén is előfordulhat.
- Ha a [Beállítás] menü [Fn gomb beáll.] pontját [Szintmérő] értékre állította, akkor a ◀ gombot megnyomva ki-, illetve bekapcsolhatja a szintjelzőt.
- Elképzelhető, hogy a fényképezőgép mozgatása közben a szintjelző nem jelenik meg helyesen.
- Ha képkészítés közben a fényképezőgépet nagyon felfelé vagy lefelé fordítják, előfordulhat, hogy a szintjelző nem jelenik meg megfelelően, vagy az irányfelismerés funkció nem működik megfelelően.

A gyorsmenü használata

Az álló-, illetve mozgóképek főbb beállításait gyorsan módosíthatja a felvételi üzemmódban.



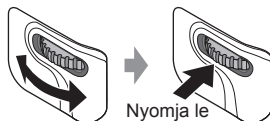
1 A gyorsmenü megjelenítéséhez nyomja meg a [Q.MENU] gombot

Q.MENU



2 Válasszon ki egy menüpontot

■ A hátsó tárcsával



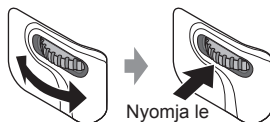
Nyomja le

■ A navigációs gombbal



3 A beállítás módosítása

■ A hátsó tárcsával



Nyomja le

■ A navigációs gombbal



4 A gyorsmenü bezárásához nyomja meg a [Q.MENU] gombot

Q.MENU



● A megjelenő menüpontok és beállítási lehetőségek a felvételi üzemmódtól függően eltérnek.

Felvételkedzítés az arcfelismerés funkció használatával

[Arcfelismerés]



Az [Arcfelismerés] alapértelmezett beállítása [OFF].

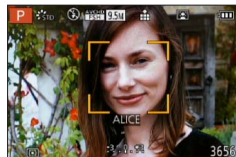
Az arcképek regisztrálása után a beállítás automatikusan [ON] értékre változik.

■Az arcfelismerés funkció működése

Felvételkedzítés közben

(Amikor az [AF mód] beállítása [Arcérzékelés])

- A fényképezőgép felismer egy regisztrált arcot, és hozzá igazítja a fókuszt és az expozíciót.
- Ha olyan regisztrált arcokat ismer fel a gép, amelyekhez beállított nevek tartoznak, megjeleníti a neveket (legfeljebb 3 személyhez).



Lejátszás közben

- Megjelenik a név és az életkor (ha ezeket az adatokat regisztrálták).
- Megjelennek a felismert arcokhoz beállított nevek (legfeljebb 3 személy).
- Csak a kiválasztott regisztrált személyek képeit játszsa le ([Kategóriaválasztás]).

- Sorozatkép készítésekor az arcfelismeréssel kapcsolatos felvételi adatok csak az első képen jelennek meg.
- Ha félig lenyomja az expozíciós gomb, majd a fényképezőgépet másik személyre irányítja, és felvételt készít, más személy felvételi adatai kerülhetnek a fényképre.
- Az arcfelismerés funkció nem működik az alábbi esetekben:
 - Mozgóképek
 - Motivumprogramok ([Panorámakép] [Éjszakai tájkép] [Éjsz. felv. kézből] [Étel] [3D fénykép mód])
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Miniatúr hatás] [Lágy fókuszt])
- Az arcfelismerés funkció a regisztráltakhoz hasonló arcokat keres, de nem garantálható, hogy mindig fel is ismeri ezeket az arcokat. Néhány esetben a fényképezőgép nem tudja felismerni vagy rosszul ismeri fel a regisztrált személyeket más arckifejezéssel vagy más körülmények között.
- Még ha az arcfelismerési adatok regisztrálva is vannak, ha a név funkció [OFF] van kapcsolva, a rögzített képek nem kerülnek kategorizálásra az arcfelismerés szerinti [Kategóriaválasztás] funkció használatakor.
- **Még ha módosítja is az arcfelismerési adatokat, a korábban rögzített képek arcfelismerési adatai nem változnak.**

Ha például módosítja a nevet, a változtatás előtt rögzített képek nem kerülnek bele a kategóriába az Arcfelismerés [Kategóriaválasztás] pontjánál.
- A korábban rögzített képek névre vonatkozó adatainak megváltoztatásához hajtsa végre a [REPLACE] (→181) műveletet az [Arcfel. szerk.] üzemmódban.

Arcképek regisztrálása

Legfeljebb 6 személy arcképe regisztrálható olyan adatokkal együtt, mint a név vagy a születési idő.

A felhasználó segítheti az arcfelismerést az arcok regisztrálásának módjával: például regisztráljon több arcképet is ugyanarról a személyről (legfeljebb 3 kép regisztrálható egy személyhez).

1 Válassza a [Felvétel] menü [Arcfelismerés] lehetőségét

- A menü beállításának részletei. (→25)

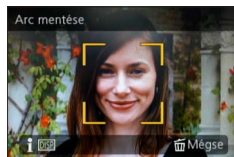
2 A navigációs gombbal válassza ki a [MEMORY] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

3 A navigációs gombbal válassza ki az [Új] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Ha már mentett 6 személyt, akkor először töröljön egyet. (→133)

4 Készítse el az arcképet

- 1 Igazítsa az arcot a kompozíciós rácsához, és készítse el a felvételt.
 - 2 A navigációs gombbal válassza az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
 - Ha újabb felvételt szeretne készíteni, válassza a [Nem] lehetőséget
- Személyektől eltérő témák (pl. házikedvencek) arca nem menthető.
 - A [DISP.] gomb megnyomásakor megjelenik a magyarázat.



(Folytatás a következő oldalon)

5 A ▲ ▼ gomb megnyomásával válassza ki a szerkeszteni kívánt elemet, és nyomja meg a ► gombot

[Név]	<p>① A navigációs gombbal válassza ki a [SET] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot</p> <p>② Adja meg a nevet (Szöveg bevitel (→44))</p>
[Életkor]	<p>Állítsa be a születési időt.</p> <p>① A navigációs gombbal válassza ki a [SET] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot</p> <p>② A ◀ és ▶ gombbal váltson az év, hónap és nap beállítása között, a ▲ és ▼ gombbal állítsa be az értéket, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot</p>
[Fókuszikon]	<p>Módosítsa a téma fókuszba kerülésekor megjelenő ikont.</p> <p>① A navigációs gombbal válassza ki a fókuszikont, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot</p>
[Képhozzáad]	<p>Legfeljebb 3 arckép menthető egy személyhez.</p> <p>① Válasszon ki egy még nem regisztrált képkockát, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot</p> <ul style="list-style-type: none"> Amennyiben a navigációs gombbal már mentett arcképet választ ki, a törlés megerősítését kérő üzenet jelenik meg. Az arckép törléséhez válassza az [Igen] lehetőséget. (Ha csak egy kép van regisztrálva, akkor az nem törölhető.) <p>② Készítse el a képet (Végezze el a 4-es lépést (→131))</p> <p>③ Nyomja meg a [OK/ENTER] gombot</p>

■ Felvételi tippek arcképek regisztrálásához

- Fontos, hogy a személy szeméi nyitva, szája csukva legyen, arca közvetlenül a fényképezőgép felé forduljon, és az arc kontúrját, a szemeket és a szemöldököt ne takarja haj.
- Ne legyen sötét árnyék az arcon. (Regisztráláskor a vaku nem működik.)

■ Ha a fényképezőgép nehezen ismeri fel az arcokat felvételek készítésekor

- Regisztráljon további képeket ugyanahhoz a személyhez beltéren és szabadban vagy különböző arckifejezésekkel és szögekben.
- Regisztráljon további képeket a felvét elkészítés helyén.
- Ha valamely regisztrált személy már nem ismerhető fel, regisztrálja újra.

Mentett személy adatainak szerkesztése vagy törlése

A mentett személyek adatai szerkeszthetők vagy törölhetők.

- 1** Válassza a **[Felvétel]** menü **[Arcfelismerés]** lehetőségét
 - A menü beállításának részletei. (→25)
- 2** A navigációs gombbal válassza ki a **[MEMORY]** lehetőséget, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot
- 3** A navigációs gombbal válassza ki a szerkeszteni vagy törölni kívánt személyt, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot
- 4** A navigációs gombbal válassza ki az elemet, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

[Adatszerk.]	A név vagy más mentett adat módosítása.
[Prioritás]	A prioritási sorrend beállítása a fókusz és az expozíció számára. ① A navigációs gombbal válassza ki a regisztrálási sorrendet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot
[Törlés]	A mentett személyek adatainak és arcképeinek törlése.

A [Felvétel] menü használata

Különbéle beállításokat végezhet el, például meghatározhatja a képméretet vagy a vaku beállításait.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Fotóstílus]

A színeket és a képminőséget az elkészíteni kívánt kép jellegének megfelelően állíthatja be.



■ Beállítások

☼ STD	[Standard]	Standard beállítás.
☼ VID	[Élénk]	Kissé erős kontraszt és telítettség.
☼ NAT	[Természetes]	Kissé alacsony kontraszt.
☼ MONO	[Monokróm]	A kép csak szürke monokróm árnyalatokkal készül fekete és fehér színnel.
☼ SCNY	[Tájkép]	A képen az égbolt kékje és a zöld színek harsány változatban jelennek meg.
☼ PORT	[Portré]	Egészséges hatást keltő képek készítésére alkalmas.
☼ CUST	[Egyéni]	Előre regisztrált szín- és képminőség-beállításokkal alkalmazott lehetőség.

■ Képminőség beállítása és egyéni beállítás regisztrálása (mentése)

- 1 A ◀▶ gombot megnyomva válassza ki a beállítani kívánt fényképstílust, és nyomja meg a ▼ gombot
- 2 A ▲▼ gombbal válasszon ki egy elemet, majd a beállításához nyomja meg a ◀▶ gombot.
- 3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

Beállítások	Beállítások és hatások	-	+
☼ [Kontraszt]	Világos és sötét részek közötti különbség a képen	Alacsony	Magas
☼ [Élesség]	Képkontúr	Lágy	Éles
☼ [Telítettség]*	Színváltoztatás	Nyugodt benyomás	Élénk benyomás
NR [Zajcsökk]	Zajcsökkentés	Hangsúly a felbontáson	Hangsúly a zajcsökkentésen
[Egyéni beállítások]	A beállított képminőséget a [Egyéni] menüponthoz mentheti el. ① Válassza ki a [Egyéni beállítások] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot ② Válassza ki az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot		

* [Monokróm] kiválasztásakor módosul a színtónus.

- A beállított képminőség értékeit a fényképezőgép a kikapcsolás után is megőrzi a memóriában.
- A képminőség beállítását a kijelzőn megjelenő [+] ikon jelzi.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Képméret]

Állóképek méretének (pixelszám) beállítása. Ettől és a [Minőség] beállítástól függ a rögzíthető képek száma.



■ Beállítások

Képarány	4:3	3:2	16:9	1:1
Beállítás és képméret	10M 3648×2736	9.5M 3776×2520	9M 3968×2232	7.5M 2736×2736
	7M * 3072×2304	6.5M * 3168×2112	6M * 3328×1872	5.5M * 2304×2304
	5M 2560×1920	4.5M 2656×1768	4.5M 2784×1568	3.5M 1920×1920
	3M 2048×1536	3M * 2112×1408	2.5M 2208×1248	2.5M * 1536×1536
	2M * 1600×1200	2.5M 2048×1360	2M * 1920×1080	0.2M 480×480
	0.3M 640×480	0.3M 640×424	0.2M 640×360	

* Ez a beállítás nem használható ([Intelligens auto] üzemmódban).

- Mozaikszerű hatás jelenhet meg a témától és a felvételi körülményektől függően.

Beállítási útmutató

Nagyobb képméret	←→	Kisebb képméret
Élesebb kép		Szemcsésebb kép
Kisebb felvételi kapacitás		Nagyobb felvételi kapacitás

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Minőség]

Az állóképek adataihoz használt tömörítési arány beállítására szolgál.



■ Beállítások

[Finom]	A hangsúlyt a képminőségre helyezi, és a képeket JPEG-fájlformátumban menti.
[Standard]	A képeket normál képminőségben, JPEG-fájlformátumban menti.
RAW [RAW+finom]	A RAW-fájlformátumon kívül a képeket JPEG-fájlformátumban is menti.*1
RAW [RAW+standard]	
RAW [RAW]	A képeket RAW-fájlformátumban menti.*2
[3D+finom]	A JPEG-fájlformátumban mentett képekkel párhuzamosan 3D állóképadatokat (MPO) is ment. (Csak [3D fénykép mód] motívumprogramban.)
[3D+standard]	

*1 Ha a RAW-fájlt törli a fényképezőgépről, akkor a művelettel a hozzá tartozó JPEG-fájlt is törli.

*2 A képméretet nem lehet beállítani. (A készülék a képeket az adott képaránynál elérhető legnagyobb pixelszámmal menti el.)

■ A RAW-fájlokkal kapcsolatos tudnivalók

A RAW-képek speciális szerkesztési műveleteit a (mellékelt) CD-ROM-lemezen lévő, az Ichikawa Soft Laboratory által kifejlesztett „SILKYPIX Developer Studio” alkalmazással végezheti el.

(A szerkesztett képek számítógépen megjeleníthető, például JPEG-formátumban menthetők el.)

- A menü beállításának részletei. (→25)

[ISO-limit beá.]

Ha a [Érzékenység] funkció [AUTO] vagy [ISO] értékre van állítva, akkor beállítható az ISO-érzékenység felső határa.



■ Beállítások: [AUTO] / [200] / [400] / [800] / [1600] / [3200]

- A funkció mozgóképfelvételnél nem használható. (Kivéve [Kreat.mozgók.mód] üzemmód)

[ISO-szint emel.]

Az ISO-érzékenység növelésének fokozatait 1 EV vagy 1/3 EV közül adhatja meg.



■ Beállítások: [1/3EV] / [1EV]

- Ha a beállítást [1/3EV] értékről [1EV] értékre módosítja, akkor lehetséges, hogy a [Érzékenység] értéke is módosul. (A készülék az [1EV] értékhez legközelebbi használható ISO-érzékenységet alkalmazza.)

[Bővített ISO]

Részletek (→110).



[Program diagram]

Részletek (→59).



[Arcfelismerés]

Részletek (→130).



[AF mód]

Részletek (→96).



- A menü beállításának részletei. (→25)

[Gyors AF]

A fókusz még akkor is automatikusan igazodik kismértékű elmosódás esetén, ha az expozíciós gomb nincs lenyomva. (Növeli az akkumulátor fogyasztását)



■ Beállítások: [ON] / [OFF]

- A fókuszigazítás időbe telhet, ha a zoomot hirtelen a maximális W értékről a maximális T értékre váltja, vagy ha hirtelen közelebb megy a témához.
- Nyomja meg félig az expozíciós gombot, ha nehéz igazítani a fókuszt.
- A funkció beállítása az alábbi esetekben [OFF] lesz.
 - [Lágy fókusz] beállítás [Kreatív vezérlés] üzemmódban
 - [Éjszakai portré], [Éjszakai tájkép] és [Éjsz. felv. kézből] motívumprogram
- A [Gyors AF] funkció nem működik az AF-követés funkcióval együtt.

[AF/AE-rögz.]

Az [AF/AE LOCK] gomb működését testre szabhatja, hogy megnyomáskor csak a fókuszt (AF) vagy csak az expozíciót (AE) zárolja.

A beállítás részletei (→103)



■ Beállítások

[AF]	A készülék csak a fókuszt zárolja. (A kijelzőn az [AFL] ikon jelenik meg.)
[AE]	A készülék csak az expozíciót zárolja. (A kijelzőn az [AEL] ikon jelenik meg.)
[AF/AE]	A készülék a fókuszt és az expozíciót is zárolja. (A kijelzőn az [AFL] és az [AEL] ikon jelenik meg.)

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Fénymér. mód]

Az expozíciókorrekció során helyzetet válthat a fényerő méréséhez.



■ Beállítások

[Fénymér. mód]	Fényerőmérési hely	Körülmények
<input type="checkbox"/> [Multi fénymérés]	Teljes kijelző	Normál használat (kiegyensúlyozott képeket készít)
<input type="checkbox"/> [Középhangsúlyozott]	Középső és a környező terület	Téma közepén
<input type="checkbox"/> [Szpot]	Középső terület és a közvetlen környezet	Nagy a különbség a téma és a háttér fényereje között (pl. ember egy színpadon reflektorfényben, háttérvilágítás)

[i.dinamikus]

Ha a háttér és a téma sötét és világos részei között jelentős kontraszt tapasztalható, akkor a funkció a valódihoz közelebbi színű képek készítése érdekében automatikusan beállítja a kontrasztot és az expozíciót.



■ Beállítások: [HIGH] / [STANDARD] / [LOW] / [OFF]

- A hatás erősségét a [LOW], [STANDARD] és a [HIGH] pont jelzi.
- Ha az [i.dinamikus] funkció aktiválva van, még [80] vagy [100] értékű [Érzékenység] esetén is előfordulhat, hogy a képek ennél magasabb ISO-érzékenységi beállítással készülnek.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Multi. expo.]



Két vagy három állóképet egy képpé szerkeszthet össze.

■ Beállítások

[Kezdés]	<p>Készítsen fényképeket.</p> <p>① Döntson a kép elrendezéséről, majd készítse el az első felvételt</p> <p>② A ▲ ▼ gomb megnyomásával válassza a [Köv.] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot</p> <ul style="list-style-type: none"> • [Újrav.]: Törölje ki a legutolsó felvételt, majd készítse másik képet. • [Kilépés]: Lépjön ki a többexpozíciós módból, és mentse az elkészített fényképet. <p>③ Készítse el a második és a harmadik felvételt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha képkészítés közben megnyomja a [MENU/SET] gombot, akkor a készülék menti az elkészült képeket, és leállítja a többexpozíciós módot. <p>④ A navigációs gomb segítségével válassza az [Kilépés] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot</p>
[Auto jelerősítés]	<p>[ON]: A fényerőt a képek számától függően automatikusan meghatározza több képet egyetlen képpé állít össze.</p> <p>[OFF]: Az expozíció eredményeit szerkesztés nélkül egymás fölé helyezve több képet egyetlen képpé állít össze.</p> <p>Mivel az így létrejövő egyesített fényképet bizonyos témák fényerejéhez képest túl intenzív fényerő jellemzi, szükség esetén használja az expozíciókorrekció funkciót.</p>

- Az állóképeket a fényképezőgép csak a többexpozíciós funkció befejezése után menti a memóriába.
- A többexpozíciós üzemmódban készített képekhez a fényképezőgép az utoljára készített kép adatait használja fel felvételi információkként.
- A képméret a [Kezdés] lehetőség kiválasztási helyén rögzül.
- A zoom helyzete és a fehéregyensúly az elsőként elkészített képen rögzül.
- A funkció alkalmazása bizonyos korlátokhoz kötött. A következő funkciók például nem használhatók:
 - [Sorozatfelvétel]
 - [i.dinamikus]
 - [Exp. sorozat]
 - [Arányú sor.]
 - [F.e. sorozat]

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Min. zárseb.]

A zársebesség minimális értékének meghatározására szolgál. Azt ajánljuk, hogy használjon lassabb zársebességeket világosabb képek készítéséhez sötét helyeken.



■ **Beállítások:** [AUTO] [1/250] [1/125] [1/60] [1/30] [1/15] [1/8] [1/4] [1/2] [1]

- A lassabb zársebességek lehetővé teszik világosabb képek készítését, ugyanakkor nő a remegés kockázata, ezért háromlábú állvány és önkioldó használatát javasoljuk.
- Mivel a gyorsabb értékek, mint például [1/250], választása esetén az állóképek sötéteek lehetnek, azt javasoljuk, hogy világos helyen készítse az állóképeket (az expozíciós gomb félig történő lenyomása közben pirosan villog a [MIN] ikon, ha az állókép sötét lesz).
- A [MIN] jelenik meg a kijelzőn az [AUTO]-tól eltérő beállításoknál.

[i.felbontás]

A fényképezőgép intelligens felbontású technológiájának használatával élesebb körvonalú és nagyobb felbontású, tisztább állóképeket készíthet.



■ **Beállítások:** [HIGH] / [STANDARD] / [LOW] / [OFF]

[i.Zoom]

Részletek (→94).



[Digit. zoom]

Részletek (→94).



- A menü beállításának részletei. (→25)

[Zoomléptetés]

Részletek (→95).



[Stabilizátor]

Automatikusan észleli és megelőzi a remegést.

■ Beállítások: [ON] / [OFF]



- A [Motívumprogram] [Éjsz. felv. kézből] beállításánál [ON] értéken rögzített.
- A beállítás [Panorámakép] és [3D fénykép mód] motívumprogramban [OFF] értéken, míg [Kreat.mozgók.mód] üzemmódban [Nagy seb. mozgókép] értéken van rögzítve.
- Az alábbi esetekben hatástalan lehet az optikai képstabilizátor:
Erős remegés esetén, nagy zoomarány használatakor (a digitális zoom tartományában is), gyorsan mozgó témákról, beltéri vagy sötét helyen készített felvételeknél (az alacsony zársebesség miatt)

- A menü beállításának részletei. (→25)

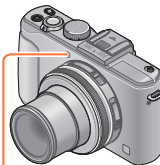
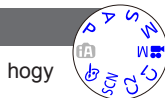
[AF-segédfény]

A sötét helyeken való fókuszálás megkönnyítése érdekében beállíthatja, hogy a fényképezőgép automatikusan bekapcsolja az AF-segédfényt.

■ Beállítások

[ON]: A lámpa ég, ha félig nyomja le az expozíciós gombot (az AF* jelenik meg)

[OFF]: Lámpa kikapcsol (képek készítése állatokról sötétben stb.)



AF-segédfény

- Az AF-segédfény hatótávolsága 1,5 m.
 - Ne tegye ujjait a lámpa elé, és ne nézzen bele közelről.
- A funkció beállítása az alábbi esetekben [OFF] lesz.
 - Motívumprogramok ([Tájkép] [Éjszakai tájkép] [Éjsz. felv. kézből] [Napnyugta] [Üvegen át])
 - [Nagy seb. mozgókép] beállítás [Kreat.mozgók.mód] üzemmódban

[Vaku]

Részletek (→107).



- A menü beállításának részletei. (→25)

[Vaku szinkron]

Az elkészíteni kívánt képtől függően beállíthatja a vaku villanásának idejét.



■ Beállítások: [1ST] / [2ND]

Vakuvillanás időzítése

[1ST] beállítás
esetén



Eltelt idő

Elkészül a kép (a zár nyitva).



[2ND] beállítás
esetén



- Alap esetben állítsa a [1ST] értékre.
- [2ND] beállításakor a kijelzőn látható vakuikonban a [2nd] felirat olvasható.
- Ha nagy zársebesség van beállítva, akkor előfordulhat, hogy a vaku szinkron hatása nem érvényesül megfelelően.
- A vaku szinkron külső vaku használata esetén is használható.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Vaku beáll.]

Ha kisméretű témáról készít képet, vagy ha a vaku visszatükrözése túl gyenge vagy erős, akkor a vaku erősségét a kívánt értékre állíthatja be.


■ Beállítások: -2 EV és +2 EV között (1/3 EV lépésenként)

Ha nem szeretné szabályozni a vaku fényerejét, akkor válassza a [0 EV] lehetőséget.

- A vaku intenzitásának módosításakor a vakuikonon a [+] vagy a [-] jelzés látható.
- A vaku fényerejének beállítását a fényképezőgép memóriája a kikapcsolást követően is megőrzi.

[Vszem.csökk.]

A fényképezőgép automatikusan érzékeli a vörösszemhatást, és korrigálja az állóképet a vörösszem-korrektció funkcióval kombinált vaku használatakor (A/S).


■ Beállítások: [ON] / [OFF]

- Ez a beállítás csak akkor működik, ha az [AF mód] beállítása (Arcérzékelés).
- A körülményektől függően előfordulhat, hogy nem alkalmazható a vörösszem-korrektció.
- Ha a funkció beállítása [ON], a vaku ikonja [A/S] ikonra vált.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Szín üzemmód]

Részletek (→53).



[Elmosódás véd.]

Részletek (→53).



[Éjsz. felv. kézből]

Részletek (→53).



[iHDR]

Részletek (→54).



[Opt. kereső]

Az LCD kijelző megjelenítését a külön megvásárolható külső kereső csatlakoztatott állapotában állíthatja be.

- Beállítások: [ON] / [OFF]



[Arányú sor.]

Részletek (→122).



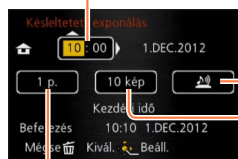
- A menü beállításának részletei. (→25)

[Késleltetett exponálás]



Az állóképek automatikus felvételéhez különféle adatokat előre is beállíthat, pl. a felvét elkészítés kezdő időpontját, valamint a felvét elkészítés időtartamát. Ez a funkció állandó időközönként készített képekhez, például tájképek fényképezéséhez, állatok, illetve növények mozgásának, változásának megörökítéséhez stb. hasznos.

■ Beállítások



[Kezdési idő]:

Állítsa be a felvétel indításának időpontját. A felvétel indítása előtti várakozási időt akár 12 óra hosszúságúra is beállíthatja előre.

[Riasztás]:

: A felvétel indítását a fényképezőgép figyelmeztető hanggal, valamint az AF-segédfény felvillantásával jelzi.

: A fényképezőgép a felvétel kezdetére való figyelmeztetés nélkül megkezdi a felvételt.

[Fényképezési időköz]:

Állítsa be a kihagyás hosszát. (Legfeljebb 30 perc, 1 perces időközökben)

- Bizonyos záresebességekhez 5 perces vagy annál hosszabb időtartam szükséges.

[Képek száma]:

10 kép, 20 kép, 30 kép, 40 kép, 50 kép és 60 kép

■ Tudnivalók az időzített felvételről

Az expozíciós gomb teljes lenyomása esetén megindul az időzített felvétel, és a fényképezőgép automatikusan készíti a képeket.

- Ha a készülékkel semmilyen műveletet nem végeznek, akkor a felvétel készenléti állapotában a fényképezőgép a beállított idő eltelte után automatikusan kikapcsol. A felvét elkészítés indításának beállított időpontjában vagy az időzített felvételhez megadott időpontban a fényképezőgép automatikusan bekapcsol, az objektív pedig a kép készítéséhez szükséges zoom helyzetbe (fókusz távolságra) áll. (A felvét elkészítés készenléti állapotában ne tegye fel az objektív sapkát.)
- A fényképezőgép ON/OFF gombjának [OFF] helyzetbe állításának hatására az időzített felvétel befejeződik. Az időzített felvétel folytatásához hagyja a fényképezőgép ON/OFF gombját [ON] helyzetben.

- Az időzített felvétel funkcióval készített képek nem tárolhatók a beépített memóriában.
- Üzemi feladatokat ellátó rendszerek (megfigyelőeszközök) esetében az időzített felvétel funkció nem használható.
- Ha a fényképezőgépet időzített felvételek készítése közben felügyelet nélkül hagyja, akkor biztosítsa, hogy a készüléket ne tulajdonítsák el.
- Ha hideg környezetben, alacsony hőmérsékletű, vagy magas hőmérsékletű és magas páratartalmú helyen időzített felvételt készít, akkor kifejezetten körültekintően járjon el, mert az ilyen körülmények meghibásodásokat okozhatnak.
- Elképzelhető, hogy a fényképezőgép automatikus ki- vagy bekapcsolás közben elmozdul. A fényképezőgép például az objektív készülékházba való behúzásakor is elmozdulhat. Időzített felvételek készítése során érdemes a fényképezőgépet háromlábú állványra vagy más stabil felületre rögzíteni. Biztosítsa, hogy a fényképezőgép ne eshessen le szél miatt vagy egyéb okból kifolyólag.
- A funkció mozgóképek felvételéhez nem használható.
- Teljesen feltöltött akkumulátort használjon.
- Az időzített felvétel a következő esetekben megszakad és kikapcsol:
 - Ha az akkumulátor lemerül
 - Ha a képek száma elérte a maximálisan rögzíthető képek értékét
- Az AV-kábelt (külön megvásárolható), a HDMI-minikábelt (külön megvásárolható), valamint az USB csatlakozókábelt ne csatlakoztassa időzített felvétel közben.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Dátumbély.]

Úgy is készíthetők állóképek, hogy a fényképezőgép rájuk bélyegzi a rögzítés dátumát és idejét.



■ Beállítások: [IDŐ NKÜL] / [IDŐVEL] / [OFF]

- Az állóképek dátumbélyegzői nem törölhetők.
- Az [Exp. sorozat], [F.e. sorozat], [Arányú sor.] és a [Sorozatfelvétel] funkció aktiválásakor, valamint a [Panorámakép] és a [3D fénykép mód] motívumprogram beállításakor a dátum nem bélyegezhető a képekre.
- Ne hajtson végre dátumnyomatási beállításokat dátumbélyegzővel ellátott állóképeken boltban vagy nyomtatón. (Átfedés lehet a dátumnyomatásnál.)
- A beállítás [Intelligens auto] üzemmódban nem módosítható. A készülék más felvételi mód beállítását fogja alkalmazni.

[Órabeáll.]

Az óra beállítására szolgál. Azonos a [Beállítás] menüben elérhető funkcióval. (→24)



A [Mozgóké] menü használata

A [Felvétel] és a [Mozgóké] menü azonos nevű pontjai azonos funkciókkal rendelkeznek. Ha az egyik menü beállításait módosítják, akkor a másik menü azonos nevű beállítása is automatikusan módosul.

- A részleteket illetően tekintse át a [Felvétel] menüpontot.
- A menü beállításának részletei. (→25)

[Felvételi mód]

A mozgóképfelvétel adatformátumának beállítására szolgál.



■ Beállítások

[AVCHD]	Ez az adatformátum nagy felbontású televíziókészülékeken történő lejátszáshoz ideális.
[MP4]	Ez az adatformátum mozgóképek számítógépen vagy más hasonló eszközön történő lejátszására alkalmas.

- Részletek (→84)

[Felv. minőség]

A mozgóképfelvétel képminőségének meghatározására szolgál.



■ Beállítások

A [Felvételi mód] [AVCHD] pontja

Menüpont	Képméret/átviteli sebesség	képkocka/ másodperc	Képarány
[PSH]	1920×1080 pixel/kb. 28 Mbps	50p	16:9
[FSH]	1920×1080 pixel/kb. 17 Mbps	50i	
[SH]	1280×720 pixel/kb. 17 Mbps	50p	

A [Felvételi mód] [MP4] pontja

Menüpont	Képméret/átviteli sebesség	képkocka/ másodperc	Képarány
[FHD]	1920×1080 pixel/kb. 20 Mbps	25	16:9
[HD]	1280×720 pixel/kb. 10 Mbps		16:9
[VGA]	640×480 pixel/kb. 4 Mbps		4:3

- Az átviteli sebesség megadott időtartam alatt átvitt adatmennyiség. A nagyobb átviteli sebességhez jobb minőség társul. Ez a készülék „VBR” felvételi módban működik. A „VBR” a változtatható átviteli sebesség (Variable Bit Rate) rövidítése, és az átviteli sebesség (megadott időtartam alatt átvitt adatmennyiség) a felvett téma jellemzőitől függően automatikusan változik. Ezért gyorsan mozgó téma esetén a felvételi idő rövidebb lesz.
- A mozgóképek képarányának beállítása a [Felv. minőség] funkció segítségével történik. A mozgóképek képaránya még a képarány választókapcsoló működtetése után sem változik.
- A beépített memóriába csak [VGA] üzemmódban menthet mozgóképeket.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Folyamatos AF]

E funkció segítségével meghatározhatja, hogy a fókusz folyamatosan állítható legyen-e a mozgóképfelvétel során, vagy a felvétel kezdetén érvényes fókusz rögzüljön.

■ Beállítások

[ON]

[OFF]: A mozgóképek felvételének indításakor érvényes fókusz rögzül.



[Szélzajcsökk.]

Automatikusan észleli a mikrofon által rögzített szélzajt. Ha a szél hangja túl erős, a készülék elnyomja azt.

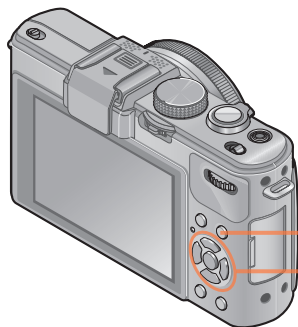
■ Beállítások: [AUTO] / [OFF]

- Ha a [Szélzajcsökk.] beállítása [AUTO], a hangminőség eltérhet a normál felvételekétől.



Képek megtekintése [Norm. lejátsz.]

Ha van kártya a fényképezőgépben, a kártyán lévő képeket, ha nincs kártya, akkor a beépített memóriában lévő képeket játssza le a készülék.



1 Nyomja meg a lejátszás gombot



A fényképezőgép lejátszás üzemmódba vált.



2 A kiválasztott kép megjelenítéséhez nyomja meg a gombot



- A gombot nyomva tartva a képek egymás után jelennek meg.
- A képet a hátsó tárcsát elforgatva is kiválaszthatja.



Fájlszám

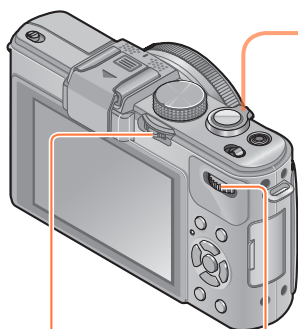
Képszám/Összes képek száma

■ Lejátszás leállítása

Nyomja meg ismét a lejátszás gombot.

- Ha a [Beállítás] menü [Kezdő mód] pontja [▶] értékre van állítva, a fényképezőgép lejátszás üzemmódban kapcsol be. Bekapcsolás közben a lejátszás gombot nyomva tartva a fényképezőgépet akkor is lejátszás üzemmódban kapcsolhatja be, ha a menü beállítása [▶].
- Előfordulhat, hogy bizonyos, számítógéppel szerkesztett képeket nem lehet megnézni a fényképezőgépen.
- A lejátszás üzemmódba állított fényképezőgép objektív tubusa kb. 15 másodperc eltelté után visszahúzódik a fényképezőgépbe.
- Ez a fényképezőgép megfelel a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott egységes DCF (Design rule for Camera File system) szabványnak, valamint az Exif (Exchangeable image file format) szabványnak. Nem játszhatók le azok a fájlok, amelyek nem felelnek meg a DCF szabványnak.

Zoomolás és megtekintés – „Zoom lejátszáskor”



[ND/FOCUS] kapcsoló

Hátsó tárcsa

1 A zoom kart a T oldal felé forgatva nagyíthatja a képet



Jelenlegi zoom beállítás (1 másodpercig jelenik meg)

Ha a zoom kart a T oldalra fordítja tolja, a fényképezőgép a kiválasztott területet lépésenként 2x-es, 4x-es, 8x-os és 16x-os nagyításban jeleníti meg. (A megjelenő képminőség egyre gyengébb.)

- A zoom pozíció mozgatása
→ Nyomja meg a ▲ ▼ ◀ ▶ gombot
- Zoom csökkentése
→ Fordítsa el a kart a W irányába

● Mozgóképek lejátszása közben nem használható a zoom.

■ Megjelenített kép váltása a zoom arány és a lejátszási zoom helyzetének módosítása nélkül.

Lejátszási zoom közben forgassa el a hátsó tárcsát.

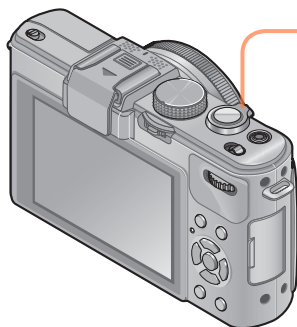
- Eltérő méretű, illetve képarányú képek, valamint a megjelenítés során elforgatott képek megjelenítésekor a zoom a középső helyzetbe tér vissza.

■ A fókuszpont nagyítása

Nyomja meg az [ND/FOCUS] kapcsolót.

- A fókuszs beállítása nélkül, illetve manuális fókussszal készült képek nem jelennek meg nagyítva a képernyőn.

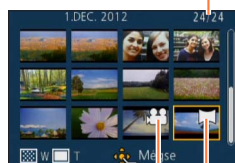
Több kép megtekintése – „Többszörös lejátszás”



- 1** Képek listaszerű megjelenítéséhez forgassa a zoom kart a W irány felé



Kép sorszáma/összes kép



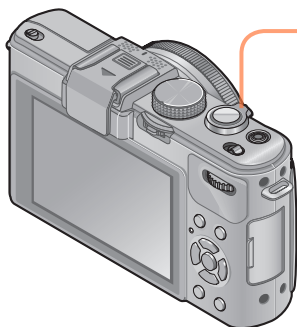
Mozgóképek

Panorámaképek (→76)

- Ha egymás után többször is a W állás irányába fordítja a zoom kart, a megjelenítési mód a 12 képes nézetről a 30 képes nézetre, majd a naptár szerinti lejátszásra változik. (Ha vissza szeretne térni az előző megjelenítéshez, fordítsa a zoom kart a T állás felé.)
- Ha a navigációs gombbal kiválaszt egy képet, majd a 12 vagy 30 képet megjelenítő képernyőn megnyomja a [MENU/SET] gombot, a fényképezőgép az egyetlen képet megjelenítő képernyőn (teljes képernyőn) jeleníti meg a kiválasztott képet.

● A [!] jelzésű képek lejátszása nem lehetséges.

Képek megtekintése a rögzítés dátuma alapján – „Naptár szerinti lejátszás”



- 1** A zoom kart a W irány felé forgatva a kijelző a 30 képet megjelenítő, naptár szerinti nézetre vált át



Választott dátum



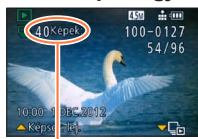
- Ha a navigációs gombbal kiválaszt egy felvételi dátumot, majd megnyomja a [MENU/SET] gombot, a megjelenítés a 12 képet megjelenítő képernyőre vált.

- Csak azok a hónapok jelennek meg a naptárképernyőn, amelyekben készült felvétel. Az órabeállítás nélkül készült képek 2012. január 1-jei dátummal jelennek meg.
- Azok a képek, amelyeket a [Világidő] beállításával készített, a célállomás időzónájának megfelelő dátummal jelennek meg a naptári képernyőn.

Sorozatkép, valamint időzített felvétel funkcióval rögzített képek lejátszása

A [40] vagy a [60] sorozatkép-beállítással egymás után készített képek, valamint az időzített felvétel funkcióval készített képek megjelenítése csoportosan történik. (Csoportos megjelenítés)

■ Mintakép megjelenítése



Sorozatképek száma

Amikor az ilyen képek más álló- vagy mozgóképekkel együtt jelennek meg, a fényképezőgép kijelzőjén egy mintakép (a sorozatkép vagy időzített felvétel funkcióval készített első kép) látható.

- A csoportot alkotó összes állóképet egyszerre szerkesztheti vagy törölheti.

: Sorozatképek

: Időzített felvétellel készített képek

■ Képek csoportos megjelenítése



Ha a mintakép megjelenése közben megnyomja a ▼ gombot, csak néhány, sorozatkép vagy időzített felvétel funkcióval készített kép látható.

- Csak a csoportba rendezett képek jelennek meg.
- A mintaképet tartalmazó képernyőre való visszatéréshez → Nyomja meg a ▼ gombot.

■ Sorozatképek lejátszása/folyamatos lejátszás

A ▲ gomb megnyomása esetén a fényképezőgép a képeket egymás után játssza le.

- Sorozatképek lejátszásával és folyamatos lejátszással kapcsolatban tekintse át a mozgóképek lejátszása közben végezhető műveletek leírását. (→159)

■ Tudnivalók a csoportadatok beolvasásával kapcsolatban

A fényképezőgép bekapcsolásakor megjelenhet az (adatok lekérése) ikon.

Amíg látható az ikon, nem törölhetők képek, és nem használható a [Lejátszás] menü. [Lejátszási mód] beállításként csak a [Norm. lejátsz.] és a [Naptár] áll rendelkezésre.

- Ha [Kedvenc] jelzővel ellátott képeket [Diabemutató] vagy [Lejátszás szűrés] funkcióval játszik le, a képek nem jeleníthetők meg csoportban.
- A sorozatképek első mintaképének megjelenítése közben a következő művelet nem hajtható végre.
 - [Auto retusálás]
 - [Kreatív retusálás]
 - A [Lejátszás] menü [Levág] beállítása
 - A [Lejátszás] menü [Szintbeáll.] beállítása
- Ha az állóképek száma az 50 000-et meghaladja, akkor a fényképezőgép a sorozatkép vagy időzített felvétel funkcióval készített képeket már nem rendezi csoportba. Akkor sem jön létre csoport, ha az eredeti csoportból egy kivételével az összes képet kitörli, vagy a képek valamilyen más ok miatt hiányoznak.
- Előfordulhat, hogy a készülék a más fényképezőgépekkel készített képeket nem ismeri fel csoportképként.
- Az óra beállítása nélkül készített képeket a fényképezőgép nem rendezi csoportba.

Tudnivalók a panorámaképek lejátszásáról

A [Panorámakép] motívumprogrammal készített állóképeket a készülék normál lejátszási képernyőn, kis méretben jeleníti meg, mert a kép a teljes képernyőt elfoglalja.

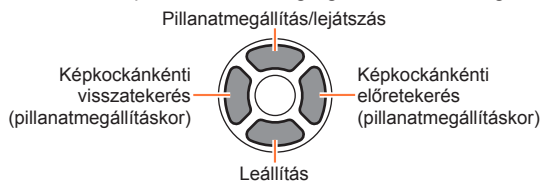
■ Megjelenítés nagyítása

A képet a lejátszási zoom segítségével nagyíthatja ki. (→153)

■ Panorámaképek megjelenítése automatikus görgetéssel

A ▲ gombot megnyomva a fényképezőgép a panorámaképet a mozgóképek lejátszásához hasonlóan, automatikusan, nagyított kijelzőn, a kép szélétől a széléig jeleníti meg.

- Panorámaképek automatikus görgetése közben végezhető műveletek



Mozgóképek megtekintése

Ez a készülék AVCHD, MP4 és QuickTime Motion JPEG formátumú mozgóképek lejátszására képes.

1 Válasszon ki egy képet, amelyet ([AVCHD], [MP4], [PSH], [FHD]) stb.) mozgóképeken jelöl, és nyomja meg a **▲** gombot

Elkezdődik a lejátszás.

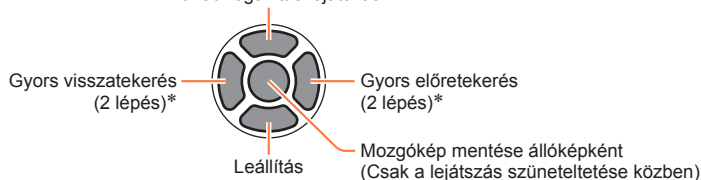


Mozgóképek ikon

A mozgóképfelvétel hossza
Amikor elkezdődik a lejátszás, a képernyő jobb felső részén megjelenik az eltelt játékidő.
Példa: 3 perc 30 másodperc után: [3m30s]

■ Műveletek mozgóképek lejátszása alatt

Pillanatmegállítás/lejátszás



* Szüneteltetés közben a képet kockánként lehet előre- és visszacsévélni.

● A hangerőt a zoom karral lehet állítani.

- Elképzelhető, hogy a más fényképezőgépekkel rögzített mozgóképek nem játszhatók le megfelelően.
- Bizonyos információk nem jelennek meg az [AVCHD]-formátumban rögzített mozgóképeknél.
- Mozgóképek számítógépen történő megtekintéséhez használja a mellékelt CD-ROM-lemezen található „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert.
- A [Kreatív vezérlés] mód [Minitúr hatás] beállításával készített mozgóképek lejátszása körülbelül 8-szeres sebességgel történik.

Állókép készítése mozgóképről

A felhasználó állóképként mentheti a mozgókép jeleneteit.

1 Az állóképként rögzíteni kívánt kép megjelenítéséhez állítsa meg a mozgóképet lejátszás közben

2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Állókép mentéséhez a navigációs gombbal válassza ki az [Igen] elemet.

Az eredeti mozgókép [Felv. minőség] beállítása	[Képméret]	Képarány
[PSH] [FSH] [SH] [FHD] [HD]	2M	16:9
[VGA]	0.3M	4:3

- Az eredeti mozgókép [Felv. minőség] beállításától függően a képminőség kissé gyengébb lesz.
- Előfordulhat, hogy más fényképezőgéppel rögzített mozgóképből nem lehet állóképet készíteni.

Mozgóképek felosztása

A mozgóképek feloszthatók 2 részre. Ez a funkció hasznos, ha csak a szükséges jeleneteket szeretné megtartani, vagy törölni szeretné a szükségtelen jeleneteket, hogy helyet szabadítson fel a kártyán, például utazáskor.

1 Válassza a [Lejátszás] menü [Videó feloszt] pontját

- A menü beállításának részletei. (→25)

2 A navigációs gombbal válassza ki a felosztani kívánt mozgóképet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

3 A mozgóképet kívánt kockánál való felosztásához nyomja meg a ▲ gombot

4 Nyomja meg a ▼ gombot



- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. A navigációs gombbal válassza az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- **Az eredeti, osztatlan mozgóképet nem marad meg.** (A felosztás után csak a 2 osztott mozgóképet marad.)

- Felosztás közben ne kapcsolja ki a fényképezőgépet, és ne távolítsa el se a kártyát, se az akkumulátort. Ha megteszi, a mozgóképek törlődhetnek.
- [MP4]-formátumban rögzített mozgóképek felosztásakor változik a képek sorrendje. A megjelenítés a [Naptár] (nap szerinti lejátszás) vagy a [Lejátszás szűrés] funkcióval javasolt.
- Előfordulhat, hogy más fényképezőgéppel rögzített mozgóképet nem lehet felosztani.
- A rövid felvételi időtartamú mozgóképek felosztása nem lehetséges.

Képadatok megjelenítésének stb. módosítása

Kikapcsolhatja a fényképezőgépnek azt a funkcióját, amely képek lejátszása közben különféle kép- (fájlszám stb.) és felvételi információkat (a felvételhez használt beállítások stb.) jelenít meg.



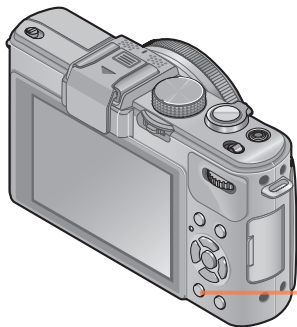
1 A kijelző váltásához nyomja meg a [DISP.] gombot

DISP. A kijelző a gomb minden megnyomására vált.



Képek törlése

Ha van kártya a készülékben, akkor a kártyáról, ha nincs behelyezett kártya, akkor pedig a beépített memóriából törlődnek a képek. (A törölt képeket nem lehet helyreállítani.)



1 A megjelenített kép törléséhez nyomja meg a [🗑️/↩️] gombot

Q.MENU

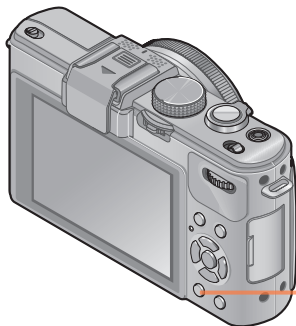


- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. A navigációs gombbal válassza az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Törlés közben ne kapcsolja ki a készüléket.
- Kellően feltöltött akkumulátort vagy (külön megvásárolható) hálózati adaptert és (külön megvásárolható) DC-csatolót használjon.
- Az alábbi esetekben nem lehet törölni a képeket:
 - Védett képek
 - A kártya kapcsológombja „LOCK” állásban van.
 - A képek nem felelnek meg a DCF-szabványnak ([→152](#))

Több (legfeljebb 100) kép törlése/Az összes kép törlése

Ha sorozatkép vagy időzített felvétel funkcióval készített állóképcsoport mintaképet kiválasztja, a csoportot a készülék egyetlen képként törli. (A készülék a kijelölt csoporthoz tartozó összes képet törli.)



1 A megjelenített kép törléséhez nyomja meg a [🗑️/↩️] gombot

Q.MENU



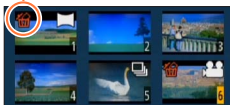
2 A ▼ gombbal válassza ki az [Több kép törlése]/[Összes kép törlése] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



● [Több kép törlése]

- 1 A navigációs gomb segítségével válassza ki a képet, és nyomja meg a [DISP.] gombot

🗑️ Kiválasztott kép



- Törléshez → Nyomja meg újra a [DISP.] gombot.

- 2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Az [Összes kép törlése] menü [Össz. törl. kiv. Kedvenc] pontját akkor választhatja ki, ha vannak [Kedvenc] jelölésű képek (→178).
- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. A navigációs gombbal válassza az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- Ez időbe telhet a törölt képek számától függően.

Különböző lejátszási módok [Lejátszási mód]

A készülékkel készített képek többféleképpen lejátszhatók.

- A menü beállításának részletei. ([→25](#))

[2D/3D beáll.]	Kimeneti formátum váltása 2D és 3D képek között. (Csak HDMI-kimenet esetében érhető el.)
[Norm. lejátsz.]	Az összes kép lejátszása.
[Diabemutató]	Automatikusan, egymás után lejátszsa a készített képeket.
[Lejátszás szűrés]	Képek lejátszása a különféle feltételeknek megfelelő szűrést követően.
[Naptár]	A képeket készítési dátumuknak megfelelően jeleníti meg.

[2D/3D beáll.]

A 3D képek lejátszás módja váltható. Ez a menü csak HDMI-kimenet közben jelenik meg. Lásd a 3D állóképek lejátszásának módját ([→187](#)).

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Diabemutató]

Képek automatikus lejátszása sorrendben, zenére. Képek tévéképernyőn való megtekintéséhez javasolt.

1 A navigációs gombbal válassza ki a lejátszási módot, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

[Összes]	Az összes kép lejátszása.
[Csak kép]	Állóképek lejátszása.
[Csak mozgókép]	Mozgóképek lejátszása.
[3D lejátszás]	Csak a [3D fénykép mód] motívumprogrammal készített 3D állóképeket játszsa le.
[Kategóriaválasztás]	A kategória kiválasztása és állóképek vagy mozgóképek lejátszása. (A navigációs gombbal válassza ki a kategóriát, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot.) (→168)
[Kedvenc]	A [Kedvenc] beállítással rendelkező képek lejátszása. (→178)

2 A navigációs gombbal állítsa be a lejátszási effektusokat, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

[Effekt] (a kép hangulatának megfelelő zene és effektusok választása)	
[AUTO] (csak a [Kategóriaválasztás] beállítással együtt elérhető) / [NATURAL] / [SLOW] / [SWING] / [URBAN] / [OFF]	
[Beállítás]	
[Időtartam]*	[1 SEC.] / [2 SEC.] / [3 SEC.] / [5 SEC.]
[Ismétel]	[ON] / [OFF]
[Hang]	[AUTO]: Állóképek lejátszásakor zene, mozgóképek lejátszásakor pedig a rögzített hang hallható. [Zene]: Zenei hatás hallható. [Audió]: A mozgóképek rögzített hangja hallható. [OFF]: Lejátszás közben nincs zene és hang.

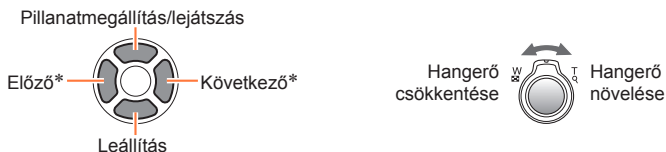
- * Ez a hatás csak a [Effekt] menüpont [OFF] lehetőségének aktiválása esetén állítható be. Ugyanakkor vegye figyelembe, hogy a [Időtartam] beállítás a következő esetekben nem aktív:
- Mozgóképek
 - Panorámaképek
 - [📷] vagy [📷] sorozatkép-beállítással egymás után vagy időzített felvétel funkcióval készített állóképek csoportja

(Folytatás a következő oldalon)

3 A navigációs gomb segítségével válassza az [Kezdés] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

■ A diavetítés közben végezhető műveletek

A kezelési útmutató az LCD kijelző jobb alsó részén jelenik meg.



* Csak állóképek lejátszásának szüneteltetése közben

- Ha az [URBAN] funkciót választotta, előfordulhat, hogy a képek fekete-fehérben jelennek meg az effektusnak köszönhetően.
- Az [Effekt] lista egyes elemei nem használhatók, ha (külön megvásárolható) HDMI-minikábelrel csatlakoztatott televízió tekinti meg a képeket, vagy álló tájolással rögzített képeket tekint meg.
- [3D lejátszás] diavetítés közben nem használhatók a képi hatások.
- Zenei effektek nem lehet hozzáadni.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Lejátszás szűrés]

Lehetősége van a lejátszani kívánt képek kiválasztására és megjelenítésére, például tetszőleges kategória képeinek vagy kedvenc képeinek kiválasztására.

1 A ▲ ▼ gombbal válassza ki a lejátszási módot, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

[Csak kép]	Állóképek lejátszása.																						
[Csak mozgóképek]	Mozgóképek lejátszása.																						
[3D lejátszás]	Csak a [3D fénykép mód] motívumprogrammal készített képek lejátszása.																						
[Kategóriaválasztás]	<p>A navigációs gombbal válassza ki a lejátszani kívánt képek kategóriáját, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>Arcfelismeréssel készített képek</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Portré] / / [Bőrtónus-lágy.] / / [Éjszakai portré] / / [Baba]</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Tájkép] / / [Panorámakép] / [Napnyugta] / / [Úvegen át]</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Éjszakai portré] / / [Éjszakai tájkép] / / [Éjsz. felv. kézből]</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Sport]</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Baba] / </td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Háziállat]</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Étel]</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Utazási időp.]</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[Sorozatfelvétel] (csak [L01] vagy [L02])</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Időzített felvétel</td> </tr> </table>		Arcfelismeréssel készített képek		[Portré] / / [Bőrtónus-lágy.] / / [Éjszakai portré] / / [Baba]		[Tájkép] / / [Panorámakép] / [Napnyugta] / / [Úvegen át]		[Éjszakai portré] / / [Éjszakai tájkép] / / [Éjsz. felv. kézből]		[Sport]		[Baba] /		[Háziállat]		[Étel]		[Utazási időp.]		[Sorozatfelvétel] (csak [L01] vagy [L02])		Időzített felvétel
	Arcfelismeréssel készített képek																						
	[Portré] / / [Bőrtónus-lágy.] / / [Éjszakai portré] / / [Baba]																						
	[Tájkép] / / [Panorámakép] / [Napnyugta] / / [Úvegen át]																						
	[Éjszakai portré] / / [Éjszakai tájkép] / / [Éjsz. felv. kézből]																						
	[Sport]																						
	[Baba] /																						
	[Háziállat]																						
	[Étel]																						
	[Utazási időp.]																						
	[Sorozatfelvétel] (csak [L01] vagy [L02])																						
	Időzített felvétel																						
[Kedvenc]	A [Kedvenc] beállítással rendelkező képek lejátszása.																						

- A fényképezőgép kikapcsolásakor, valamint felvételi üzemmódba való váltáskor a normál lejátszás lesz az aktív mód.

[Naptár]

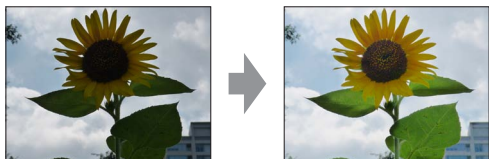
A naptárt megjelenítő képernyőn válasszon ki egy dátumot kizárólag az adott napon készített képek megtekintéséhez. (→155)

Képek retusálása

[Auto retusálás]

A kiegyensúlyozott hatás érdekében módosíthatja az állókép színeit és fényerejét.

- Képek [Auto retusálás] funkcióval végzett szerkesztésekor új képek jönnek létre.
A szerkesztés megkezdése előtt bizonyosodjon meg arról, hogy elegendő szabad hely áll rendelkezésre a beépített memóriában vagy a memóriakártyán.



• A funkció hatását szemléltető kép

1 Lejátszás közben válassza ki a retusálni kívánt állóképet, és nyomja meg a **▲** gombot

2 A navigációs gombbal válassza az **[Auto retusálás]** lehetőséget, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

3 A navigációs gombbal válassza az **[ON]** lehetőséget, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Az **[Igen]** lehetőséget választva a fényképezőgép menti a retusált új állóképet.
- Az **[OFF]** beállítás választása esetén visszaállítható a kép (retusálás előtti) eredeti állapota.

- A retusálás bizonyos állóképeknél kevésbé hatásos.
- A retusálást követően egyes állóképeken nagyobb lehet a képzaj.
- Előfordulhat, hogy a már retusált állóképeknél nem használható az **[Auto retusálás]** funkció.
- Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített állóképek nem retusálhatók.
- Az alábbi esetekben nem használható az **[Auto retusálás]** funkció:
 - Mozgóképek
 - **[Panorámakép]** motívumprogrammal rögzített állóképek
 - 3D állóképek

[Kreatív retusálás]

Az alkalmazni kívánt hatást kiválasztva végrehajthatja a rögzített állóképek retusálását.

- Képek [Kreatív retusálás] funkcióval végzett szerkesztésekor új képek jönnek létre. A szerkesztés megkezdése előtt bizonyosodjon meg arról, hogy elegendő szabad hely áll rendelkezésre a beépített memóriában vagy a memóriakártyán.

1 Lejátszás közben válassza ki a retusálni kívánt állóképet, és nyomja meg a **▲** gombot

2 A navigációs gombbal válassza a **[Kreatív retusálás]** lehetőséget, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

3 A **▲** és **▼** gombbal válassza ki a kívánt beállítást



- Megjelenik a kiválasztott hatással retusált kép. Lásd a [Kreatív vezérlés] üzemmód képhatásait. A [Játék hatás] és a [Keresztbehívás] használata esetén a fényerő kivételével nem állítható be más hatás.

[Kifejező] / [Retro] (→66)
 [High key] / [Alulexponálás] (→67)
 [Szépiá] / [Dinamikus monokróm] (→68)
 [Hatásos művészet] / [Nagy dinamika] (→69)
 [Keresztbehívás] / [Játék hatás] (→70)
 [Minitatúr hatás] (→71)
 [Lágy fókusz] / [Csillagszűrő] (→72)
 [Szín egy pontban] (→73)

- Az [OFF] beállítás választása esetén visszaállítható a kép (retusálás előtti) eredeti állapota.

4 Nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Az [Igen] lehetőséget választva a fényképezőgép menti a retusált új állóképet.

- A retusálás bizonyos állóképeknél kevésbé hatásos.
- A képhatás gyengének tűnhet a [Kreatív vezérlés] mód hatásához képest.
- Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített állóképek nem retusálhatók.
- Az alábbi esetekben nem használható a [Kreatív retusálás] funkció:
 - Mozgóképek
 - [Panorámakép] motívumprogrammal rögzített állóképek
 - 3D állóképek

A [Lejátszás] menü használata

Lehetőség van a rögzített kép- és videomegosztó webhelyekre való feltöltésére, a kép szerkesztésére (például vágására), és a kép védelmének beállítására.

- A menü beállításának részletei. (→25)

- Képek [Szövegbély.], [Átméret.], illetve vagy hasonló eszközzel való szerkesztése után a fényképezőgép új képeket hoz létre. A szerkesztés megkezdése előtt bizonyosodjon meg arról, hogy elegendő szabad hely áll rendelkezésre a beépített memóriában vagy a memóriakártyán.
- Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített képek nem állíthatók be vagy nem szerkeszthetők.

[Feltöltési beáll.]

A fényképezőgépen kiválaszthatja a kép- és videomegosztó oldalakra (Facebook, YouTube) feltölteni kívánt képeket.

- A YouTube oldalra csak mozgóképek tölthetők fel, míg a Facebook oldalra mozgóképek és állóképek egyaránt feltölthetők.
- A beépített memóriában tárolt képek nem jelölhetők ki feltöltésre. A [Feltöltési beáll.] elvégzése előtt másolja a képeket memóriakártyára (→182).

1 A navigációs gombbal válassza az [Egy kép] vagy a [Többet] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

2 Válassza ki a képet, és hajtsa végre a beállítást

- [Egy kép]

- ① A navigációs gombbal válassza ki a képet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

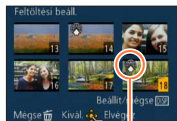


Webes feltöltés beállítása

- Törléshez
→ Nyomja meg újra a [MENU/SET] gombot.

- [Többet]

- ① A navigációs gombbal válassza ki a képet, és nyomja meg a [DISP.] gombot



Webes feltöltés beállítása

- Törléshez
→ Nyomja meg újra a [DISP.] gombot.

- ② Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

■ Feltöltés kép- és videomegosztó webhelyekre

A [Feltöltési beáll.] elvégzésekor a fényképezőgép beépített feltöltőeszköze automatikusan másolatot készít a fényképezőgépben lévő kártyára. Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez (→191) a feltöltési műveletek végrehajtása előtt. További részleteket itt olvashat (→194).

■ Az összes visszavonása

Az **1** lépésben válassza a [Mégse], majd az [Igen] lehetőséget.

- 512 MB tárolókapacitásúnál kisebb kártyák esetén nem elérhető.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Címszerk.]

Címet stb. adhat kedvenc állóképeihez.

1 A navigációs gombbal válassza az [Egy kép] vagy a [Többet] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot**2 Válassza ki az állóképet**

- [Egy kép]

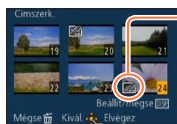
① A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- [Többet]

(akár 100 kép ugyanazzal a szöveggel)

① A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, és nyomja meg a [DISP.] gombot



- [Címszerk.] beállítás
- Már be van állítva a [Címszerk.]
- Törléshez
→ Nyomja meg újra a [DISP.] gombot.

② Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

3 Adja meg a karaktereket (Szöveg bevitele (→44))

- A cím törléséhez törölje az összes karaktert a karakterbeviteli képernyőn.

- Az alábbi esetekben nem használható:

- Mozgóképek
- 3D állóképek

- Szöveg képre történő nyomtatásához használja a [Szövegbély.] funkciót vagy a mellékelt CD-ROM-lemezen lévő „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Szövegbély.]

A rögzítés dátuma és ideje, a [Baba] vagy [Háziállat] motívumprogramban mentett szövegek, az [Utazási időp.] és a [Címszerk.] mind rákerül az állóképre.

1 A navigációs gombbal válassza az [Egy kép] vagy a [Többet] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

2 Válassza ki az állóképet

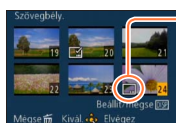
- [Egy kép]

- ① A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- [Többet] (akár 100 kép)

- ① A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, és nyomja meg a [DISP.] gombot



- [Szövegbély.] beállítás
 - Törléshez
 - Nyomja meg újra a [DISP.] gombot.

- ② Nyomja meg a [MENU/SET] gombot



3 A navigációs gombbal válassza ki az elemet, és nyomja meg a ► gombot (→174)

4 A navigációs gombbal válassza ki a beállításokat, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot (→174)

5 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

■ Képre bélyegezhető adatok

[Fényk. dátum]	[IDŐ NKÜL]: A rögzítés dátumának bélyegzése [IDŐVEL]: A rögzítés dátumának és idejének bélyegzése
[Név]	 : Az arcfelismerés funkciónál regisztrált név bélyegzése  : A [Baba] vagy [Háziállat] funkciónál regisztrált név bélyegzése
[Úticél]	A [Beállítás] menü [Utazási időp.] pontjánál regisztrált helyszín bélyegzése
[Utazási időp.]	A [Beállítás] menü [Utazási időp.] pontjánál regisztrált utazási dátum bélyegzése
[Cím]	A [Címszerk.] pontnál regisztrált szöveg bélyegzése

- Az [OFF] beállítási elemeket nem bélyegzi rá a képre.

- A következő képekre nem bélyegezhető szöveg.
 - Mozgóképek
 - 3D állóképek
 - [Panorámakép] motívumprogrammal rögzített állóképek
 - Olyan állóképek, amelyekre korábban már bélyegeztek dátumot vagy egyéb szöveget
 - Órabeállítás nélkül készített állóképek
- Egyes nyomtatókon le lehet vágni a karaktereket.
- A 0,3 M vagy annál kisebb méretű képre bélyegzett szöveg nehezen olvasható.
- **Ne hajtson végre dátumnyomatási beállításokat dátumbélyegzővel ellátott állóképeken boltban vagy nyomtatón. (Átfedés lehet a dátumnyomatásnál.)**

- A menü beállításának részletei. ([→25](#))

[Videó feloszt]

Részletek ([→161](#)).

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Átméret.]

A képméret csökkenthető, hogy megkönnyítse az e-mail melléletek elkészítését, a honlapokon való használatot stb.

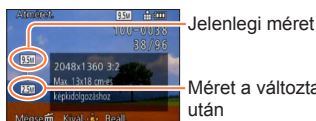
(A legalacsonyabb felvételiképpont-szint használatával rögzített állóképek képaránya (pl. [0.3M]) nem csökkenthető tovább.)

1 A navigációs gombbal válassza az [Egy kép] vagy a [Többet] lehetőséget, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

2 Válassza ki a képet, és hajtsa végre a beállítást

● [Egy kép]

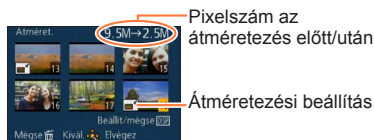
- ① A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- ② A navigációs gombbal válassza ki a méretet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot



Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

● [Többet]

- ① A navigációs gombbal válassza ki a méretet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- ② A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, és nyomja meg a [DISP.] gombot (max. 100 kép)
- ③ Nyomja meg a [MENU/SET] gombot



Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

- Átméretezés után romlik a képminőség.
- A következő képek átméretezése nem lehetséges.
 - Mozgóképek
 - 3D állóképek
 - [Panoramakép] motívumprogrammal rögzített állóképek
 - Olyan állóképek, amelyekre korábban már bélyegeztek dátumot vagy egyéb szöveget

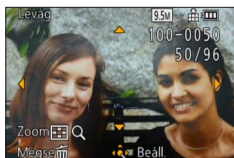
- A menü beállításának részletei. (→25)

[Levág]

Nagyítsa fel állóképeit, és vágja le a nem kívánt területeket.

1 A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

2 A zoom karral nagyítsa ki a vágni kívánt állókép megfelelő részét, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



Növelés



A pozíció megváltoztatása

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

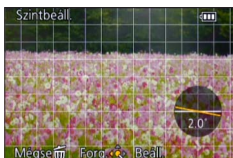
- A szélvágást követően romlik a képminőség.
- A következő képek vágása nem lehetséges.
 - Mozgóképek
 - 3D állóképek
 - [Panorámakép] motívumprogrammal rögzített állóképek
 - Olyan állóképek, amelyekre korábban már bélyegeztek dátumot vagy egyéb szöveget
- Nem másolhatók az eredeti arcfelismerési információk, ha az állóképek egy részét levágták.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Szintbeáll.]

A kép enyhe dőlése javítható.

- 1** A navigációs gombbal válassza ki az állóképet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- 2** A ◀▶ gombbal állítsa be a kép nézőpontjának döntési szögét, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot



- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

- A dőlés korrekciójával a kép minősége kissé csökken.
- A dőlés kiigazításának hatására előfordulhat, hogy az eredményül kapott kép kevesebb pixelt tartalmaz, mint az eredeti kép.
- Előfordulhat, hogy nem kompatibilis más eszközökkel rögzített képekkel.
- A következő képek nézőpontjának döntési szöge nem javítható:
 - Mozgóképek
 - 3D állóképek
 - [Panorámakép] motívumprogrammal rögzített állóképek
 - Olyan állóképek, amelyekre korábban már bélyegeztek dátumot vagy egyéb szöveget
- Miután az állókép nézőpontjának döntési szögét javította, a készülék az eredeti állóképhez rögzített, arcfelismeréssel kapcsolatos személyes információkat nem másolja át a képekre.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Kedvenc]

Ha a kedvenc képeit megjelöli egy csillaggal (★), lejátszhatja csak a kedvenc képeit, valamint törölheti az összes képet a kedvencek kivételével.

1 A navigációs gombbal válassza az [Egy kép] vagy a [Többet] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

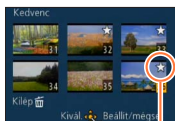
2 A navigációs gombbal válassza ki a képet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

● [Egy kép]



Kedvenc kép beállítása

● [Többet]



Kedvenc kép beállítása

- Törléshez → Nyomja meg újra a [MENU/SET] gombot.

■ Az összes visszavonása

Az **1** lépésben válassza a [Mégse], majd az [Igen] lehetőséget.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Nyomt.-ra]

Végezhet kép-/képszám-/dátumnyomatási beállításokat, ha DPOF-nyomatási beállításokkal kompatibilis nyomtatóval vagy a funkciót használni tudó üzletben nyomtat. (A kompatibilitás ellenőrzéséhez érdeklődjön az üzletekben.)

- 1** A navigációs gombbal válassza az [Egy kép] vagy a [Többet] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- 2** A navigációs gombbal válassza ki a képet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- 3** A navigációs gombbal állítsa be a képek számát, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

(ha a [Többet] funkciót használja, ismételje meg a **2** és a **3** lépést (legfeljebb 999 kép))

● [Egy kép]



Dátumnyomatás beállítás

Nyomatandó képek száma

● [Többet]



Dátumnyomatás beállítás

Nyomatandó képek száma

- A dátumnyomatás beállításához/kikapcsolásához → Nyomja meg a [DISP.] gombot.

■ Az összes visszavonása

Az **1** lépésben válassza a [Mégse], majd az [Igen] lehetőséget.

- A nyomtató típusától függően előfordulhat, hogy annak beállításai elsőbbséget élveznek a fényképezőgép beállításaival szemben.
- A DCF szabvánnyal nem kompatibilis fájlokhoz nem állítható be.
- A más eszközökkel beállított egyes DPOF információk nem használhatók. Ezekben az esetekben törölje az összes DPOF információt, és végezze el újra a beállításokat ezzel a fényképezőgéppel.
- A dátumnyomatás nem állítható be azokhoz az állóképekhez, amelyek a [Dátumbély.] funkcióval, és azokhoz a képekhez, amelyek a [Szövegbély.] funkcióval készültek.
- A nyomtatási beállítás nem lehetséges mozgóképek esetében.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Védelem]

Állítsa be a védelmet a képtörlés megakadályozásához. Megakadályozza a fontos képek törlését.

1 A navigációs gombbal válassza az [Egy kép] vagy a [Többet] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

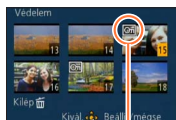
2 A navigációs gombbal válassza ki a képet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

● [Egy kép]



Védett kép

● [Többet]



Védett kép

- Törléshez → Nyomja meg újra a [MENU/SET] gombot.

■ Az összes visszavonása

Az **1** lépésben válassza a [Mégse], majd az [Igen] lehetőséget.

- Előfordulhat, hogy más eszközök esetén nem működik.
- A formázással a védett képek is törlődnek.
- Ha a kártya írásvédelmi kapcsolóját a „LOCK” helyzetbe állítja, a kép nem törlődik.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Arcfel. szerk.]

A felhasználó szerkesztheti vagy törölheti azon képek arcfelismerési adatait, amelyeket hibásan ismert fel a fényképezőgép.

- 1** A navigációs gombbal válassza a [REPLACE] vagy a [DELETE] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- 2** A navigációs gombbal válassza ki a képet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- 3** A navigációs gombbal válassza ki a személyt, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
 - A [DELETE] funkció használatához ugorjon az **5** lépésre.
 - Nem választhat ki olyan személyt, akihez nem mentett arcfelismerési adatokat.
- 4** A navigációs gombbal válassza ki a személyt, akinek a helyére másik személyt akar menteni, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot
- 5** A navigációs gombbal válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Az arcfelismerési adatok nem állíthatók vissza törlés után.
- Azok a képek, amelyeknek összes kapcsolódó arcfelismerési adatát törölték, a [Kategóriaválasztás] használatakor nem kerülnek bele egyik arcfelismerési kategóriába sem.
- A védett képek arcfelismerési adatai nem szerkeszthetők.

- A menü beállításának részletei. (→25)

[Másolás]

A beépített memória és a memóriakártya között szabadon másolhatók a képek.

■ **Másolja át az összes képet a beépített memóriából a kártyára**

1 A navigációs gombbal válassza az **[IN→SD]** lehetőséget, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

■ **Egyesével másolja a képeket a kártyáról a beépített memóriába**

1 A navigációs gombbal válassza az **[SD→IN]** lehetőséget, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

2 A navigációs gombbal válassza ki a képet, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

- Megjelenik egy megerősítést kérő képernyő. Ha az [Igen] lehetőséget választja, a fényképezőgép elvégzi a műveletet.

- A képek másolása több percbe is telhet. Másolás alatt ne kapcsolja ki a készüléket vagy ne hajtson végre más műveleteket.
- Beépített memóriából kártyára történő másolásakor (IN→SD) létrejön egy új mappa, ha a másolás célhelyén azonos nevek (mappa-/fájlnevek) vannak. Azonos nevű fájlok nem másolódnak a kártyáról a beépített memóriába (SD→IN).
- A következő beállítások nem kerülnek másolásra. A másolás után végezze el ismét a beállításokat.
- [Nyomt.-ra] - [Védelem] - [Kedvenc]
- Csak Panasonic digitális fényképezőgépről (LUMIX) lehet képeket másolni.
- Az [AVCHD]-formátumban rögzített mozgóképek nem választhatók.

Megtekintés televízió képernyőjén

A fényképezőgép (külön megvásárolható) AV-kábellel vagy (külön megvásárolható) HDMI-minikábellel televízióhoz csatlakoztatva a televízió képernyőjén tekintheti meg a képeket.

- Olvassa el a televízió használati utasítását is.

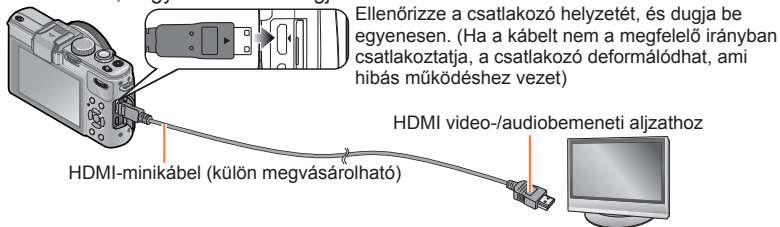
Bevezető lépések:

- A fényképezőgép televízióhoz való csatlakoztatásához egy (külön megvásárolható) AV-kábellel, válassza a [TV-képarány] lehetőséget (→39)
- Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a televíziót.

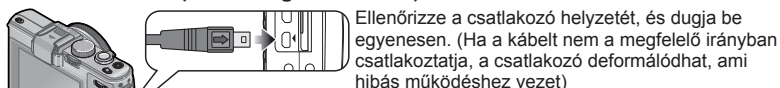
1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a televízióhoz

■ Csatlakoztatás (külön megvásárolható) HDMI-minikábellel

HDMI-minikábel (külön megvásárolható) használható a képek és mozgóképek élvezhető, nagy felbontású megjelenítése érdekében.



■ Csatlakoztatás (külön megvásárolható) AV-kábellel



2 Kapcsolja be a televíziót

- Állítsa másodlagos bemenetre.

3 Kapcsolja be a fényképezőgépet, és nyomja meg a lejátszás gombot

■ Csatlakoztatás (külön megvásárolható) HDMI-minikábellel

- Mindig eredeti Panasonic HDMI-minikábelt használjon (külön megvásárolható).
- Némely, lejátszáskor használható funkció korlátozott.
- A képarány beállításaitól függően előfordulhat, hogy a képernyő alsó, felső vagy oldalsó szélén sávok jelennek meg.
- HDMI-minikábel csatlakoztatása esetén a képek nem jelennek meg az LCD kijelzőn.
- A készülék letiltja a HDMI-kimenetet, ha egyidejűleg USB-csatlakozókábelt is csatlakoztat.
- Ha a (külön megvásárolható) AV-kábelt és a (külön megvásárolható) HDMI-minikábelt egyszerre csatlakoztatja, az AV-kábelen nincs képkimenet.
- Előfordulhat, hogy a képek közvetlenül a lejátszás elindítása vagy szüneteltetése után egy pillanatra eltorzulva láthatók bizonyos televíziókon.
- A hangkimenet sztereó.

■ Csatlakoztatás (külön megvásárolható) AV-kábellel

- Mindig (külön megvásárolható) eredeti Panasonic AV-kábelt használjon.
- Az NTSC vagy PAL rendszert alkalmazó országokban (területeken) is lejátszhatja a képeket televízión, ha a [Beállítás] menü [Videokimenet] beállítását használja.
- A portré irányába fordított képek enyhén elmosódhatnak.
- Változtassa meg a televízió kép üzemmód beállításait, ha a képarányok nem pontosan jelennek meg széles képernyős vagy nagy felbontású televíziókon.

Ha televízió vagy DVD-lejátszó SD-kártya nyílásába kártyát helyez, megtekintheti a rögzített állóképeket.

- A részletekkel kapcsolatban tekintse meg a televízió vagy az adott készülék használati utasítását.
- Az AVCHD-formátumú mozgóképek lejátszhatók az AVCHD logóval ellátott Panasonic (VIERA) televíziókon.
- Panorámaképek sem játszhatók le. A panorámaképekkel az automatikus görgetési funkció sem használható.
- Ha SDHC- és SDXC-memóriakártyát is használ, akkor lejátszáskor ügyeljen arra, hogy mindegyik tartalmát az adott formátummal kompatibilis készülékkel próbálja lejátszani.

VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™)**Mit jelent a VIERA Link (HDMI)?**

- A VIERA Link egy olyan funkció, amely automatikusan összekapcsolja ezt a fényképezőgépet VIERA Link rendszerrel kompatibilis készülékkel (külön megvásárolható) HDMI-minikábelen keresztül, a VIERA távirányítóval történő egyszerű működtetés érdekében. (Egyes műveletek nem elérhetők.)
- A VIERA Link (HDMI) kizárólag a Panasonic készülékek funkciója, amely a HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Fogyasztói elektronikai szabályozás) néven ismert, HDMI szabályozási funkciókat tartalmazó ipari szabványt egészíti ki. A működés nem garantált, ha a készüléket nem Panasonic márkájú HDMI CEC-kompatibilis eszközökhöz csatlakoztatja. A VIERA Link (HDMI) kompatibilitás ellenőrzéséhez tekintse át a termékhez kapott kézikönyvet.
- Ez a fényképezőgép támogatja a VIERA Link (HDMI) 5. verzióját. Ez a legújabb Panasonic szabvány, amely támogatja a korábbi Panasonic VIERA Link eszközöket is. (2011 novemberétől)

- Mindig eredeti Panasonic HDMI-minikábelt használjon (külön megvásárolható).
- Ha nem tudja biztosan, hogy televíziója kompatibilis-e a VIERA Link funkcióval, akkor nézzen utána a tévékészülék használati utasításában.
- A HDMI-szabvánnyal nem kompatibilis kábelek nem működnek.
- Ha a fényképezőgép [VIERA link] beállítása [ON], akkor a fényképezőgép saját gombjai csak korlátozott mértékben használhatók.
- Győződjön meg arról, hogy a csatlakoztatott televízió aktiválva van a VIERA Link (HDMI) (a részleteket lásd a televízió használati utasításában).

Előkészítés: Állítsa a [VIERA link] beállítását [ON] értékre (→40).

- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet VIERA Link- (HDMI) kompatibilis Panasonic (VIERA) televízióhoz (külön megvásárolható) HDMI-minikábel segítségével (→183)**
- 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet**
- 3 Nyomja meg a lejátszás gombot**
- 4 Folytassa a műveletet a televízió képernyőjén megjelenő információk alapján**
 - Működtetés közben figyelje a VIERA Link műveleti panelt.

■Egyéb, kapcsolódó műveletek

- Kikapcsolás
A fényképezőgép is kikapcsolható a távirányítóval, a televízió kikapcsolásával egyidejűleg.
- Automatikus bemenetválasztás
 - E funkciónak köszönhetően a televízió bemenete automatikusan a fényképezőgép kijelzőjére vált, ha bekapcsolja a fényképezőgépet, amikor a HDMI-minikábelrel van csatlakoztatva a televízióhoz. A (készletbeli üzemmódban lévő) televízió is bekapcsolható a fényképezőgépen keresztül (ha a televízió „Power on link (Vezérelt bekapcsolás)” pontjának beállítása „be”).
 - Ha a VIERA Link (HDMI) nem működik megfelelően (→219)

3D állóképek megtekintése

Ha a fényképezőgépet 3D televízióhoz csatlakoztatja, és 3D formátumban rögzített állóképeket játszik le, a televízió képernyőjén lenyűgöző 3D állóképeket láthat. Ha a 3D televízió rendelkezik SD-kártyanyílással, a kártyát a nyílásba téve lejátszhatja a rögzített 3D állóképeket.

A fényképezőgéppel rögzített 3D állóképek lejátszására képes készülékekre vonatkozó legfrissebb információk a következő támogatási webhelyen érhetők el: <http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Ez a webhely csak angol nyelven elérhető.)

Előkészítés: A [3D lejátszás] beállítása legyen [3D] (→40).

1 A lejátszási képernyő megjelenítéséhez (külön megvásárolható) HDMI-minikábelrel csatlakoztassa a fényképezőgépet 3D televízióhoz (→183)

2 Játssza le a 3D formátumban rögzített állóképeket

- Ha a fényképezőgép [VIERA link] beállításának értéke [ON], és a fényképezőgép VIERA Link (HDMI-) kompatibilis Panasonic (VIERA) televízióhoz csatlakozik, a televízió automatikusan átvált saját bemenetére, és megjelenik a lejátszási képernyő.
- A 3D állóképek miniatűrjén [3D] felirat látható.

■ **Csak 3D beállítással készített állóképek diavetítésének lejátszása**

Válassza a [Lejátszási mód] menü [Diabemutató] lehetőségének [3D lejátszás] pontját (→166)

■ **Csak 3D beállítással készített állóképek kiválasztása és lejátszása**

Válassza a [Lejátszási mód] menü [Lejátszás szűrés] lehetőségének [3D lejátszás] pontját (→168)

■ **A 3D formátumban rögzített állóképek lejátszási módjának váltása**

- ①Válassza ki a 3D formátumban rögzített képet
 - ②Válassza a [Lejátszási mód] menü [2D/3D beáll.] lehetőségét, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot (→165)
- 2D lejátszás (hagyományos kép) esetén a készülék 3D módba vált, 3D lejátszás esetén pedig visszavált 2D módba.
 - Ha 3D képek megtekintésekor fáradtnak, kellemetlenül vagy furcsán érzi magát, állítsa a lejátszást 2D módba.

- Ha egy kép nem alkalmas 3D képek megtekintésére (a túlzott parallaxis stb. miatt)
 - Diavetítés lejátszása közben: 2D-ben jelenik meg a kép.
 - [Lejátszás szűrés] lejátszás közben: megjelenik egy üzenet, hogy 3D-ben jelenítse-e meg a képet.
- 3D képeknek 3D képek lejátszására nem alkalmas televízióval való lejátszásakor 2 kép jelenhet meg egymás mellett a képernyőn.
- A fényképezőgép LCD kijelzőjén a 3D állóképek 2D formátumban (hagyományos képként) jelennek meg.
- Amikor képek lejátszásakor 3D állóképek és normál állóképek lejátszása között vált, néhány másodpercre egy fekete képernyő jelenik meg.
- 3D állóképek miniatűrjeinek kiválasztásakor, illetve 3D állóképek lejátszását követően miniatűr kiválasztásakor eltarthat néhány másodpercig, amíg a fényképezőgép megkezd a lejátszást, vagy amíg megjelenik a kép.
- Ha túl közelről néz 3D állóképeket a televízión, elfáradhat a szeme.
- Ha a televízió még nincs átállítva 3D állóképek megtekintésére, végezze el a televízió szükséges előkészítését. (A televízió szükséges előkészítéséről a televízió kézikönyvében olvashat.)
- A 3D állóképek megtekintésekor nem használható vagy elérhető funkciók:
 - [Beállítás] menü
 - [Lejátszás] menü
 - Zoom lejátszáskor
 - Törlés
- A 3D állóképeket számítógépen vagy Panasonic felvevőegységen tárolhatja. (→189)

A rögzített állóképek és mozgóképek megőrzése

A fényképezőgéppel készített álló- és mozgóképek más eszközökre történő másolásának módja a fájlformátumtól (JPEG, RAW, MPO, AVCHD, MP4) függően változik. Kövesse a másik készüléknek megfelelő utasításokat.

Másolás az SD-kártya közvetlenül a felvevőegységbe helyezésével

A képek másolására az egyes fájlformátumok kezelésére alkalmas Panasonic készülék (például Blu-ray lemezfelvevő) használható.

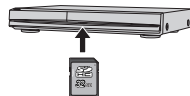
A fényképezőgéppel kompatibilis eszközökkel kapcsolatos legfrissebb információk a következő weboldalon találhatók.

- Felhívjuk figyelmét, hogy a bemutatott készülék bizonyos országokban és régiókban nem kapható.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Ez a webhely csak angol nyelven elérhető.)

- A másolásra és a lejátszásra vonatkozó részleteket lásd a felvevőegység kezelési kézikönyvében.



Lejátszott képek átjátszása (külön megvásárolható) AV-kábel segítségével

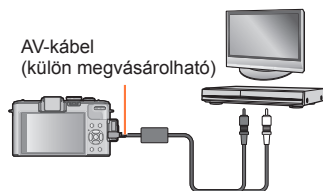
A fényképezőgéppel lejátszott videofelvételek az arra alkalmas készülékkel, például videomagnóval átjátszhatók adathordozóra, például lemezre, merevlemezre vagy videoszalagra. Ez a módszer azért hasznos, mert lehetővé teszi az olyan készülékkel történő átjátszást is, amely nem kompatibilis a nagy felbontású képekkel. A képmínőség nagy felbontásúról normál felbontásúra csökken. A hangkimenet egy hangcsatornás lesz.

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a felvevőegységhez

2 Indítsa el a lejátszást a fényképezőgépen

3 Indítsa el a felvételt a felvevőegységen

- A felvétel (átjátszás) leállításához először állítsa le a felvételt a felvevőegységen, majd ezt követően állítsa le a lejátszást a fényképezőgépen.



A felvevő bemeneti aljzatához

- Mindig (külön megvásárolható) eredeti Panasonic AV-kábelt használjon.
- 4:3-as képarányú televízió használatakor mindig állítsa át a fényképezőgépen a [TV-képarány] beállítását (→39) [4:3]-ra az átjátszás megkezdése előtt. A 16:9 beállítással átjátszott mozgóképek függőlegesen megnyújtva jelennek meg a 4:3-as képarányú televízión.
- Az átjátszási és lejátszási módszerekkel kapcsolatos tudnivalókhöz tekintse át a felvevőkészülék használati utasítását.

Másolás számítógépre a „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazás segítségével

A mellékelt CD-ROM-lemezen lévő „PHOTOfunSTUDIO” szoftver segítségével a fényképezőgéppel rögzített összes állókép és mozgókép számítógépre menthető tetszőleges fájlformátumban.

1 Telepítse a „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazást a számítógépre

- A mellékelt CD-ROM-lemezen található szoftverről, az operációs rendszerről és a telepítésről részletesen az alapfunkciókat ismertető használati utasításban olvashat.

2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez

- A csatlakoztatás lépései ([→191](#))

3 A „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazás segítségével másolja át a képeket a számítógépre

- A „PHOTOfunSTUDIO” alkalmazás használatáról részletesen a „PHOTOfunSTUDIO” kézikönyvben (PDF) olvashat.

- Az AVCHD-formátumú másolt mozgóképeket tartalmazó fájlok és mappák nem játszhatók le és nem szerkeszthetők, ha az Intéző vagy hasonló program segítségével törölte, módosította vagy áthelyezte őket. Az AVCHD-formátumú mozgóképek kezeléséhez mindig a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert használja.

Számítógépével használva

Az álló- és mozgóképek átmásolhatók számítógépre, ha a fényképezőgépet számítógéphez csatlakoztatja.

- Egyes számítógépek képesek közvetlenül a fényképezőgép memóriakártyájáról beolvasni az adatokat.
Részletek a számítógép kézikönyvében találhatók.
- Ha a számítógép nem támogatja az SDXC-memóriakártyákat, megjelenik egy üzenet, amely a kártya formázására kéri a felhasználót. (Ne formázza a kártyát. Ezzel törlődnek a rögzített képek.) Ha a számítógép nem ismeri fel a kártyát, látogasson el az alábbi támogatási webhelyre.
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>

■ A számítógépre vonatkozó rendszerkövetelmények

A fényképezőgépet háttértároló eszközök (nagy mennyiségű adat tárolására szolgáló eszközök) felismerésére alkalmas számítógéphez csatlakoztathatja.

- Windows: Windows 7 / Windows Vista / Windows XP
- Mac: OS X v10.1 - v10.7

Előfordulhat, hogy az [AVCHD] formátumban rögzített mozgóképek – fájl vagy mappa másolásával – nem olvashatók be megfelelően.

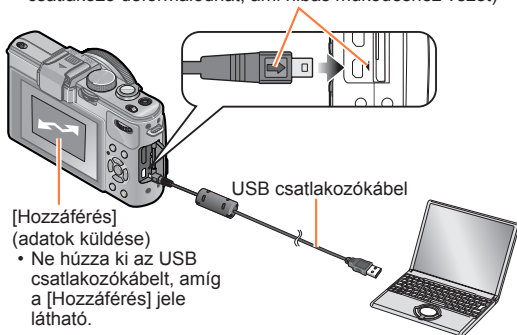
- Windows operációs rendszer használata esetén az [AVCHD]-formátumban rögzített mozgóképek másolásához a mellékelt CD-ROM-lemezen található „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert használja.
- Mac operációs rendszer használata esetén az [AVCHD] formátumban rögzített mozgóképek másolásához az „iMovie '11” szoftvert használja. Felhívjuk figyelmét, hogy [PSH] értékre állított [Felv. minőség] lehetőség esetén a felvett (AVCHD Progressive) mozgóképek másolása nem lehetséges. (Az iMovie '11 szoftverről az Apple Inc. vállalatától kérhet részletes tájékoztatást.)

[MP4]-formátumban rögzített állóképek és mozgóképek másolása (AVCHD-mozgóképek kivételével)

Bevezető lépések:

- Töltse fel kellően az akkumulátort. Vagy csatlakoztassa a fényképezőgéphez a (külön megvásárolható) hálózati adaptert és a (külön megvásárolható) DC-csatolót.
- Amikor képeket importál a beépített memóriából, távolítsa el minden memóriakártyát a készülékből.
- Kapcsolja be a fényképezőgépet és a számítógépet.

Ellenőrizze a csatlakozó helyzetét, és dugja be egyenesen. (Ha a kábelt nem a megfelelő irányban csatlakoztatja, a csatlakozó deformálódhat, ami hibás működéshez vezet)



- [Hozzáférés] (adatok küldése)
- Ne húzza ki az USB csatlakozókábelt, amíg a [Hozzáférés] jele látható.

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez

- Ne használjon más, csak a mellékelt USB csatlakozókábelt vagy eredeti Panasonic USB csatlakozókábelt (külön megvásárolható). Az ettől eltérő típusú kábelek használata meghibásodást okozhat.

2 A fényképezőgép navigációs gombjának segítségével válassza a [PC] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Üzenet jelenhet meg a képernyőn, ha az [USB üzemmód] (→39) beállításra [PictBridge(PTP)]. A képernyő bezárásához válassza a [MEGSE] lehetőséget, és állítsa az [USB üzemmód] beállítását [PC] értékre.

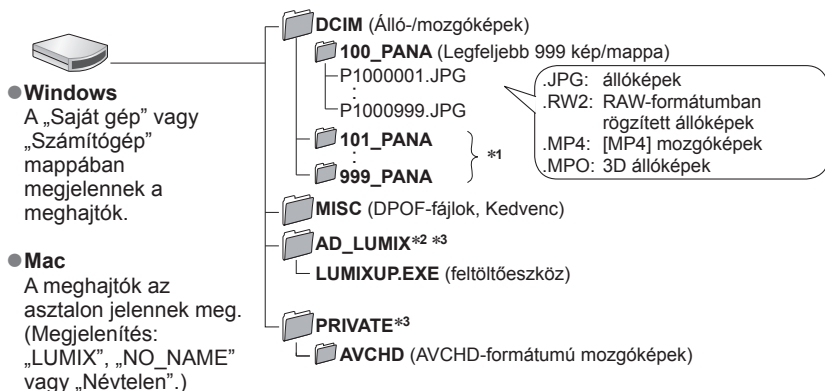
3 Működtesse számítógépével

Képeit számítógépen történő használathoz úgy mentheti, hogy a mappákat és a fájlokat áthúzza a számítógép külön mappáiba.

■ A csatlakozás törléséhez

- Windows: Végezze el a tálcáról indítható „Hardver biztonságos eltávolítása” műveletet
- Mac: Nyissa meg a Finder alkalmazást, és kattintson az oldalsávon megjelenő kiadás ikonra

■ Mappa- és fájlnevek a számítógépen



*1 Az alábbi esetekben jönnek létre új mappák:

- Amikor a fájlok száma egy mappában meghaladja a 999-et.
- Olyan kártyák használatakor, amelyek már tartalmaznak ugyanolyan sorszámú mappát (például más fényképezőgépekkel készített képek mappáit stb.).
- A [Számozás törli.] művelet után rögzített képek esetében.

*2 Felhívjuk a figyelmét, hogy az AD_LUMIX mappában lévő fájlok törlését követően nem tölthetők fel képek kép- és videomegosztó webhelyekre.

*3 Ez a mappa nem a beépített memóriában jön létre.

■ Windows XP, Windows Vista, Windows 7 vagy Mac OS X rendszer használata esetén

A fényképezőgép akkor is csatlakoztatható a számítógéphez, ha az [USB üzemmód] (→39) beállítása [PictBridge(PTP)].

- Csak képküldés végezhető.
- Elképzelhető, hogy ha a kártya 1000 vagy annál több képet tartalmaz, akkor az importálás sikertelen lesz.
- Mozgóképek, 3D állóképek nem olvashatók.

● Ne használjon mást, csak a mellékelt USB csatlakozókábelt vagy eredeti Panasonic USB csatlakozókábelt (külön megvásárolható).

● Memóriakártya behelyezése és kivétele előtt kapcsolja ki a gépet.

● Ehhez a művelethez kellően feltöltött akkumulátorra vagy hálózati adapterre (külön megvásárolható), valamint DC-csatolóra van szükség (külön megvásárolható). Ha adatátvitel közben csökken az akkumulátor töltöttségi szintje, akkor az állapotjelző villog, valamint sípoló hangjelzés hallható. A számítógép segítségével haladéktalanul szakítsa meg az adatátvitelt.

● Az [USB üzemmód] [PC] beállításának választása esetén nem szükséges a beállítást minden alkalommal elvégezni, valahányszor a számítógéphez csatlakoztatja a fényképezőgépet.

● A további részletekkel kapcsolatban olvassa el a számítógépe használati utasítását.

Képek feltöltése kép- és videomegosztó webhelyekre

A ([LUMIX Image Uploader]) feltöltőeszközzel állóképeket és mozgóképeket tölthet fel kép- és videomegosztó webhelyekre (Facebook vagy YouTube).

A képeket nem kell a számítógépre másolni, és külön szoftver telepítésére sincs szükség. Ha a fényképezőgép hálózathoz csatlakoztatott számítógéphez kapcsolódik, a feltöltés még akkor is egyszerűen végrehajtható, ha nem a megszkott számítógépén dolgozik.

- Az eszköz csak Windows XP, Windows Vista vagy Windows 7 operációs rendszerrel rendelkező számítógépek használatát támogatja.
- További információért olvassa el a [LUMIX Image Uploader] PDF formátumú használati utasítását.

Bevezető lépések:

- A feltölteni kívánt képek kiválasztásához használja a [Feltöltési beáll.] funkciót (→171)
- Csatlakoztassa a számítógépet az internethez
- Hozzon létre a kép- és videomegosztó oldalon felhasználói fiókot, készítse elő a bejelentkezési adatokat

1 Kattintson kétszer a „LUMIXUP.EXE” elemre az indításhoz (→193)

- Ha telepítette a (mellékelt) CD-ROM-lemezről a „PHOTOfunSTUDIO” szoftvert, akkor lehetséges, hogy a „([LUMIX Image Uploader]) feltöltőeszköz” automatikusan elindul.

2 Válassza ki a feltöltési célhelyet

- A további lépéseket a számítógép képernyőjén megjelenő utasítások szerint végezze el.

- Mivel a YouTube és a Facebook szolgáltatásai és jellemzői változhatnak, az online funkciók működése a későbbiekben nem garantálható. A megjelenő képernyők és szolgáltatások előzetes értesítés nélkül megváltozhatnak. (A szolgáltatás 2012. június 1-jétől vehető igénybe.)
- Ne töltsön fel szerzői jogok által védett képet, csak akkor, ha Ön a jogok tulajdonosa, vagy feltöltéshez beszerezte az eredeti jogtulajdonos beleegyezését.
- **A képek olyan személyes információkat tartalmazhatnak, amelyekkel azonosítható lehet a felhasználó (például egy cím vagy a kép készítésének időpontja) és a képkészítés helye, ha a készülékben van GPS funkció. Ellenőrizze ezeket az információkat, mielőtt képeket töltené fel képmegosztó oldalakra.**

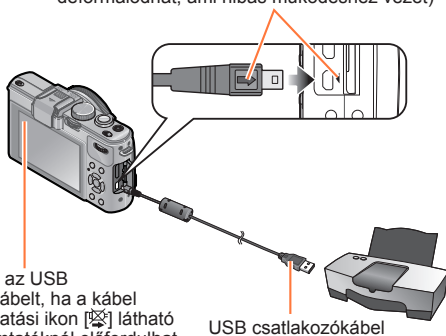
Nyomtatás

Nyomtatáskor közvetlenül csatlakozhat PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz.

Bevezető lépések:

- Töltse fel kellően az akkumulátort. Vagy csatlakoztassa a fényképezőgéphez a (külön megvásárolható) hálózati adaptert és a (külön megvásárolható) DC-csatolót.
- Ha memóriakártyát használ, azt a beépített memóriáról történő nyomtatáskor távolítsa el.
- Szükség szerint végezze el a nyomtató nyomtatási minőséggel kapcsolatos vagy más beállítását.
- Kapcsolja be a fényképezőgépet és a nyomtatót.

Ellenőrizze a csatlakozó helyzetét, és dugja be egyenesen. (Ha a kábelt nem a megfelelő irányban csatlakoztatja, a csatlakozó deformálódhat, ami hibás működéshez vezet)



- Ne húzza ki az USB csatlakozókábelt, ha a kábel lecsatlakoztatási ikon [PictBridge] látható (egyes nyomtatóknál előfordulhat, hogy ez nem jelenik meg).

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz

- Ne használjon más, csak a mellékelt USB csatlakozókábelt vagy eredeti Panasonic USB csatlakozókábelt (külön megvásárolható). Az ettől eltérő típusú kábelek használata meghibásodást okozhat.

2 A fényképezőgép navigációs gombjának segítségével válassza a [PictBridge(PTP)] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

3 A navigációs gombbal válassza ki a nyomtatni kívánt képet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

4 A navigációs gombbal válassza a [Nyomt. kezd] lehetőséget, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

(Nyomtatási beállítások (→198))

■ A nyomtatás visszavonása

Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ne használjon mást, csak a mellékelt USB csatlakozókábelt vagy eredeti Panasonic USB csatlakozókábelt (külön megvásárolható).
- Nyomtatás után húzza ki az USB-csatlakozókábelt.
- Memóriakártya behelyezése és kivétele előtt kapcsolja ki a gépet.
- Ehhez a művelethez kellően feltöltött akkumulátorra vagy hálózati adapterre (külön megvásárolható), valamint DC-csatolóra van szükség (külön megvásárolható). Ha a fényképezőgép nyomtatóhoz való csatlakoztatása közben az akkumulátor kezd lemerülni, akkor az állapotjelző villog, valamint sípoló hangjelzés hallható. Szakítsa meg a nyomtatást, és válassza le az USB csatlakozókábelt.
- A RAW-formátumban készített állóképek nem nyomtathatók. (A RAW-formátumú fájlokkal párhuzamosan készített JPEG-formátumú állóképek viszont kinyomtathatók.)
- A mozgóképek nem nyomtathatók.
- Egyes nyomtatók képesek közvetlenül a fényképezőgép memóriakártyájáról nyomtatni.
A részleteket lásd a nyomtató kézikönyvében.

Több kép nyomtatása

1 A **▲** gombot megnyomva válassza a **[Multi print]** lehetőséget a következő lépésben: **3** (→195)

2 A navigációs gombbal válassza ki az elemet, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

- **[Több kivál.]**:
 - ① A navigációs gombbal görgessen a képek között, és a **[DISP.]** gombbal válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. (A kiválasztás visszavonásához nyomja meg újra a **[DISP.]** gombot.)
 - ② Nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot, ha a kiválasztás kész van. Az összes kép nyomtatása.
- **[Összes kivál.]**: Az összes kép nyomtatása.
- **[Nyomt. beáll. (DPOF)]**: A **[Nyomt.-ra]** pontnál kiválasztott képek nyomtatása. (→179)
- **[Kedvenc]**: A **[Kedvenc]** képek nyomtatása. (→178)

3 A navigációs gombbal válassza a **[Nyomt. kezd]** lehetőséget, és nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot

(Nyomatási beállítások (→198))

- Válassza az **[Igen]** lehetőséget, ha a nyomtatás megerősítése képernyő megjelenik.

- A nyomtatás közben megjelenő narancsszínű „●” hibaüzenetet jelez.
- A nyomtatás különböző részfeladatokból állhat, ha több képet nyomtat. (A hátralévő oldalak kijelzése eltérhet a beállított számtól.)

Nyomatás dátummal és szöveggel

■ Dátum nyomtatása a **[Szövegbély.]** nélkül







- Nyomtatás boltban: Csak a rögzítés dátumát lehet kinyomtatni. A boltban kérje a dátum nyomtatását.
 - Ha előre elvégzi a fényképezőgép **[Nyomt.-ra]** (→179) beállítását, lehetősége nyílik beállítani a másolatok számát és a dátumnyomtatást, mielőtt beadná a kártyát a boltba.
 - Ha 16:9 képarányú állóképeket nyomtat, akkor ellenőrizze előre, hogy a bolt elfogadja-e ezt a méretet.
- Számítógép használata esetén: A rögzítés dátuma és a szöveges információk nyomtatási beállításait a mellékelt CD-ROM-lemezen található „PHOTOfunSTUDIO” szoftverrel végezheti el.
- Nyomtató használata esetén: A rögzítés dátuma kinyomtatható a fényképezőgép **[Nyomt.-ra]** beállításával, vagy ha a **[Nyomt. dátummal]** (→198) funkció **[ON]** állásba állítja, és a gépet egy dátumnyomtatással kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja.

- A **[Felvétel]** menü **[Dátumbély.]** funkciójának aktiválásával beállítható, hogy képkészítéskor az idő és a dátum rákerüljön a fényképre. (→149)




Nyomatási beállítások megadása a fényképezőgépen

A beállítási lehetőségek között szerepel a nyomtatni kívánt képek száma és mérete. A [Nyomt. kezd] kiválasztása előtt végezze el a beállításokat.

1 A navigációs gombbal válassza ki az elemet, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

Menüpont	Beállítások
[Nyomt. dátummal]	[ON] / [OFF]
[Nyomt. száma]	Állítsa be a képek számát (legfeljebb 999 kép)
[Papírméret]	A  lehetőség választása esetén a nyomtató beállításai a mérvadók.
[Oldal elrendezés]	 (a nyomtató kap prioritást) /  (1 kép szegély nélkül) /  (1 kép szegéllyel) /  (2 kép) /  (4 kép)

2 A navigációs gombbal válassza ki a beállítást, és nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- Előfordulhat, hogy bizonyos tételek nem jelennek meg, mert nem kompatibilisek a nyomtatóval.
-  „2 kép” vagy  „4 kép” egyetlen állóképben történő elrendezéséhez állítsa a példányszámot 2-re vagy 4-re.
- Ahhoz, hogy a fényképezőgép által nem támogatott papírméretekre/ oldalbeállításokkal nyomtasson, állítsa a tárcsát a  szimbólumhoz, és hajtsa végre a beállításokat a nyomtatón. (Olvassa el a nyomtatója használati utasítását.)
- A szaküzletől vagy a nyomtató típusától függően elképzelhető, hogy a dátumok még teljes [Nyomt.-ra] beállítás mellett sem kerülnek nyomtatásra.
- Ha a [Nyomt. dátummal] beállítása [ON], ellenőrizze a nyomtatón a dátumnyomatási beállításokat (lehetséges, hogy a nyomtató beállításai a mérvadók).
- Ha dátum- vagy szövegbélyegzővel ellátott képet kíván nyomtatni, a [Nyomt. dátummal] lehetőséget állítsa [OFF] értékre. (A kinyomatott állóképen szerepelni fog a dátum.)

Tartozékok a digitális fényképezőgéphez

A (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső használata

A (külön megvásárolható, DMW-LVF2 típusú) állandó élőképes kereső használata esetén kis szögben is láthatja a felvételi képernyőt képek készítése közben.

Bevezető lépések:

- Állítsa a fényképezőgép ON/OFF gombját az [OFF] állásba.
- Távolítsa el a fényképezőgépről a tartozékrögzítő sín fedelét. (→9)

1 Illessze bele az állandó élőképes keresőt a tartozékrögzítő sínbe, amíg pontosan a helyére nem kerül

2 Állítsa a fényképezőgép ON/OFF gombját az [ON] állásba

3 A kijelző bekapcsolásához nyomja meg az állandó élőképes kereső [LVF/LCD] gombját

- Az LCD kijelző és az LVF (állandó élőképes kereső) között szükség szerint válthat.
- Az [LVF/LCD] gomb megnyomásával kiválasztott kijelző még a fényképezőgép ON/OFF gombjának [OFF] helyzetbe való állítása után is megmarad a memóriában.

■ Lejátszási képernyő automatikus megjelenítése az LCD kijelzőn

Ha a [Beállítás] menü [Lejátsz. LCD-n] (→37) lehetősége [ON] értékre van állítva, akkor a fényképezőgépet felvételi üzemmódból lejátszás üzemmódba átváltva az LCD kijelző bekapcsol. Ez a funkció az állandó élőképes keresővel végzett képrögzítés közben lecsökkenti az LCD kijelző és az állandó élőképes kereső közötti átváltáshoz szükséges időt.

- Az állandó élőképes kereső csatlakoztatását és leválasztását körültekintően végezze.
- Az állandó élőképes kereső külső vakuval nem használható.
- Ügyeljen, hogy a vállpánt a csatlakoztatáskor ne akadjon bele az állandó élőképes keresőbe.
- Ha az állandó élőképes kereső csatlakoztatva van a fényképezőgéphez, akkor a készüléket és az állandó élőképes keresőt is fogja meg. Ha a fényképezőgépet csak az állandó élőképes keresőnél fogva tartja, akkor az leválhat a készülékről.
- A további részleteket illetően tekintse át az állandó élőképes kereső használati utasítását.

A (külön megvásárolható) külső kereső használata

A fényképezőgéphez csatlakoztatott, (külön megvásárolható, DMW-VF1 típusú) külső keresővel nagy látószögű képek készítésekor is nézheti a felvételi képernyőt.

Bevezető lépések:

- Állítsa a fényképezőgép ON/OFF gombját az [OFF] állásba.
- Távolítsa el a fényképezőgépről a tartozékrögzítő sín fedelét. (→9)

1 Illessze bele a külső keresőt a tartozékrögzítő sínbe, amíg pontosan a helyére nem kerül

2 Állítsa a fényképezőgép ON/OFF gombját az [ON] állásba

■ Ha a kereső szemkagylójába nézve túl fényes az LCD kijelző

A [Felvétel] menü [Opt. kereső] (→146) lehetőségét [ON] értékre állítva felvétel közben kikapcsolhatja az LCD kijelzőt.

- Az állapotjelző bekapcsol.
- A kijelző váltásához nyomja meg a [DISP.] gombot.

- A külső kereső rácsvonalai a 24 mm-es objektívvel elérhető képméretet mutatják (a 35 mm-es videokamera megfelelője, 3:2-es, széles képaránnyal).
- A rácsvonalak a felvételi tartomány meghatározását segítik. Az LCD kijelző pontosabb képet ad.
- A szennyeződött objektívet száraz, puha ruhával tisztítsa meg.
- A külső kereső csatlakoztatását és leválasztását körültekintően végezze.
- A külső kereső külső vakuval nem használható.
- Ügyeljen, hogy a vállpánt a csatlakoztatáskor ne akadjon bele a külső keresőbe.
- Ha a külső kereső csatlakoztatva van a fényképezőgéphez, akkor a készüléket és a külső keresőt is fogja meg. Ha a fényképezőgépet csak a külső keresőnél fogva tartja, akkor az leválhat a készülékről.
- A további részleteket illetően tekintse át a külső kereső használati utasítását.

A (külön megvásárolható) külső vaku használata

A (külön megvásárolható, DMW-FL220, DMW-FL360, DMW-FL500 típusú) külső vakuk hatótávolsága nagyobb, mint a beépített vakué.

Bevezető lépések:

- Állítsa a fényképezőgép ON/OFF gombját az [OFF] állásba, majd csukja le a beépített vakut.
- Távolítsa el a fényképezőgépről a tartozékrögzítő sín fedelét. (→9)

1 Illessze a vakut a tartozékrögzítő sínre, majd kapcsolja be a fényképezőgépet és a vakut

2 Válassza a [Felvétel] menü [Vaku] pontját


- A menü beállításának részletei. (→25)

3 A navigációs gombbal válassza ki a vaku üzemmódját, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot

- A külső vaku csatlakoztatott állapotában a következő ikonok jelennek meg.
 - ☞A : AUTOMATIKUS
 - ☞A☉ : AUTOMATIKUS/Vörösszem-korrekción
 - ☞ : Derítő vaku be
 - ☞S☉ : Lassú szink./Vörösszem-korrekción
 - ☞ : Derítő vaku ki

■ Kereskedelmi forgalomban kapható, adatátvitelre nem alkalmas egyéb külső vakuk használata a fényképezőgéppel (DMC-LX7)

- Külső vaku használata esetén az expozíciót azon kell beállítani. Ha Auto üzemmódban használ külső vakut, akkor olyan külső vakut érdemes használnia, amely lehetővé teszi a rekesznyílásérték és az ISO-érzékenység fényképezőgéppel azonos értékének beállítását.
- Állítsa a fényképezőgépet [Rekesz elővál.] vagy [Kézi expozíció] üzemmódba, majd állítsa be ugyanazt a rekesznyílásértéket és ISO-érzékenységet a külső vakun is. (Nem érhető el a megfelelő expozíció, mert [Záridő elővál.] üzemmódban változik a rekesznyílás értéke. A külső vaku fénye nem állítható be megfelelően, mert a rekesznyílás értéke [AE program] üzemmódban nem rögzíthető.)

- A külső vaku (külön megvásárolható) állandó élőképes keresővel, illetve a (külön megvásárolható) külső keresővel együtt nem használható.
- A rekesznyílás értékét, a zársebességet és az ISO-érzékenységet még külső vaku csatlakoztatása esetén is beállíthatja a fényképezőgépen.
- A kereskedelmi forgalomban kapható külső vakuk közül néhány nagyfeszültségű vagy fordított polaritású szinkroncsatlakozóval rendelkezik. Az ilyen vakuk a fényképezőgép meghibásodását vagy rendellenes működését okozhatják.
- A fényképezőgéppel adatátviteli funkcióval rendelkező külső vakuként csak a (külön megvásárolható) vaku használható. Más vakuk megfelelő működése nem garantált, mindemellett pedig az ilyen vakuk a fényképezőgép meghibásodását is okozhatják.
- Néhány külső vaku már közvetlenül a felszerelés után külső vaku üzemmódba állítja a fényképezőgépet, még akkor is, ha a külső vaku ki van kapcsolva. A használaton kívüli külső vakut távolítsa el a fényképezőgépről.
- Ha a külső vakut csatlakoztatta, a beépített vakut ne nyissa ki.
- A külső vaku miatt a fényképezőgép instabillá válhat, így képek rögzítéséhez háromlábú állvány használatát javasoljuk.
- A fényképezőgép szállításakor távolítsa el róla a külső vakut.
- Ha a külső vaku csatlakoztatva van a fényképezőgéphez, akkor a készüléket és a külső vakut is fogja meg. Ha a fényképezőgépet csak a külső vakunál fogva tartja, akkor az leválhat a készülékről.
- Ha külső vaku használata esetén a fehéregyensúlyt  értékre állítja, akkor ha a felvétel nem megfelelő minőségű, a fehéregyensúly finombeállításával korrigálhatja. (→113)
- Ha nagy látószögű képeket a témához közel készít, akkor az objektív akadályozza a vaku fényének terjedését, és a kijelző alsó része sötét lehet.
- A további részleteket illetően tekintse át a külső vaku használati utasítását.

A (külön megvásárolható) szűrő használata

A (külön megvásárolható, DMW-FA1 típusú) szűrőadapter készlettel a következő szűrők használhatók. (A számok 2012 júliusából származnak.)

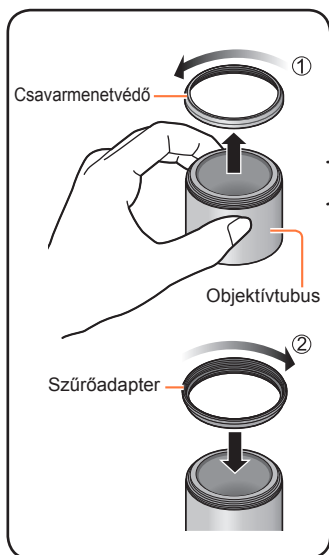
Polárszűrő DMW-LPLA37*	A polárszűrő fémtárgyról vagy nem íves felületekről (nem fémes, sík felületek, vízpára vagy a levegőben szálló finom por) visszaverődő fény csillapításával kontrasztosabb állóképek készítését teszi lehetővé.
MC-lencsevédő DMW-LMCH37	Az átlátszó szűrőként funkcionáló MC-lencsevédő csak kismértékben módosítja a színeket, illetve a fény erősségét, és a fényképezőgép objektívjének védelmére használható.
ND-szűrő DMW-LND37	Az ND-szűrő a színeket nem módosítja, azonban a fényerősséget 1/8-dal csökkenti (a rekesznyílás értékének 3 lépéssel való módosításának felel meg).

* A fényképezőgép felszerelt (DMW-LPL37 típusú) polárszűrővel nem használható. (A DMW-LPL37 típusú szűrő ugyanis vastagabb a DMW-LPLA37 típusúnál, így a kijelző környező része bizonyos esetekben elsötétülhet (például vignettálás során).)

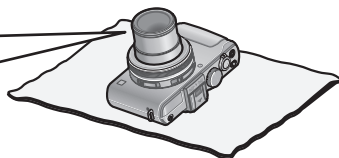
■ A szűrőadapter felszerelése

Bevezető lépések:

- Állítsa a [Beállítás] menü [Alvó üzemmód] lehetőségét [OFF] értékre (→36).
- Vegye le az objektívsapkát, majd állítsa a fényképezőgép ON/OFF gombját [ON] helyzetbe.



1 Terítsen sík felületre egy puha ruhát, majd az LCD kijelzővel lefelé fordítva helyezze rá a készüléket



2 A nyíl irányába forgatva vegye le a csavarmenetvédőt az objektív végéről ①

- Óvatosan fogja meg ujjával az objektívcsövet, a másik kezével pedig forgassa el a csavarmenetvédőt.

3 A nyíllal jelzett irányba ② forgatva szerelje fel a szűrőadaptert

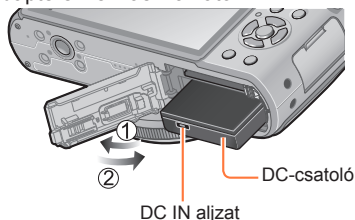
- Óvatosan fogja meg ujjával az objektívcsövet, a másik kezével pedig forgassa el a szűrőadaptert.

- Ha a beépített vakuval és felszerelt szűrőadapterrel készít képeket, előfordulhat, hogy a szűrőadapter akadályozza a vaku fényét.
- A szűrőadapter fel- és leszerelésekor ügyeljen az objektív épségére és tisztaságára.
- Le- és felszereléskor lassan és óvatosan csavarja a csavarmenetvédőt és a szűrőadaptert stb. (Ha túlságosan meghúzza, előfordulhat, hogy nem tudja majd leszerelni.)
- Ha a szűrőadapter készlethez mellékelt objektívsapkát használja, a sapkát a felhelyezett szűrőre is felteheti.
- Egyszerre csak egy szűrőt helyezzen fel.
- Csak szűrőket használhat, és nem csatlakoztathat konverziós lencsét stb. Konverziós lencse csatlakoztatása esetén a fényképezőgép meghibásodhat. (2012 júliusától)
- A további részleteket illetően tekintse át az adott szűrő használati utasítását.

A (külön megvásárolható) hálózati adapter és a (külön megvásárolható) DC-csatlakozó használata akkumulátor helyett

A (külön megvásárolható) hálózati adapter és a (külön megvásárolható) DC-csatoló használata esetén úgy rögzíthet és játszhat vissza felvételeket, hogy nem kell az akkumulátor töltöttségi szintje miatt aggódnia.

A külön megvásárolható DC-csatoló csak a meghatározott Panasonic hálózati adapterekkel használható.



1 Helyezzen be DC-csatolót az akkumulátor helyett

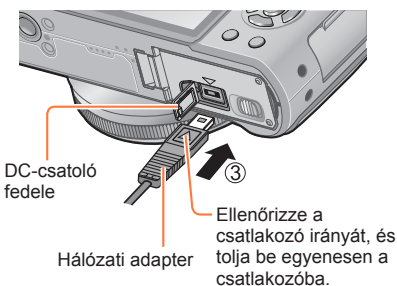
2 Nyissa ki a DC-csatoló fedelét

- Ha nehezen nyitható, nyitott kártya-/akkumulátorfedél mellett belülről nyomva nyissa ki a DC-csatoló fedelét.

3 Csukja be az ajtót, és csúsztassa a kioldókart [LOCK] helyzetbe

4 Csatlakoztassa a hálózati adaptert konnektorhoz

5 Csatlakoztassa a hálózati adaptert a DC-csatoló DC IN aljzatához



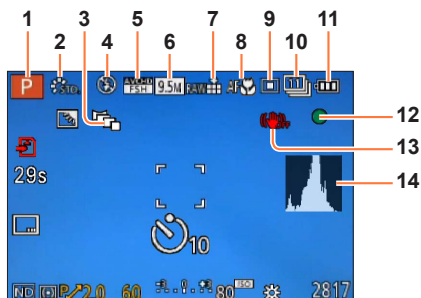
- Mindig eredeti (külön megvásárolható) Panasonic hálózati adaptert használjon.
- Kifejezetten ehhez a fényképezőgéphez való hálózati adaptert és DC-csatolót használjon. Más adapterek és csatolók használata a fényképezőgép meghibásodását idézheti elő.
- A háromlábú vagy egylábú állvány típusától függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem szerelhető fel az állványra, ha a DC-csatoló csatlakoztatva van.
- A fényképezőgép nem állítható a talpára, ha a hálózati adapter csatlakoztatva van. Ha sík felületre téve szeretné használni a fényképezőgépet, javasoljuk, hogy helyezze puha ruhára.
- Ha a hálózati adapter csatlakoztatva van a készülékhez, a kártya-/akkumulátorfedél kinyitása előtt mindig távolítsa el a hálózati adaptert.
- Ha nem használja a készüléket, vegye ki a hálózati adaptert és a DC-csatolót, és csukja be a DC-csatoló fedelét.
- Olvassa el a hálózati adapterhez és a DC-csatolóhoz kapott használati utasítást is.

Az LCD kijelző kijelzéseinek listája

Az itt látható képernyők csupán bemutatók. A tényleges kijelzés különbözhet.

- A kijelző képeinek módosításához nyomja meg a [DISP.] gombot.

■ Felvételnél



- | | |
|---|--|
| 1 Felvételi üzemmód (→48)
Egyéni beállítás (→91) | 9 Automatikusan fókusz üzemmód (→97) |
| 2 Szín üzemmód (→53)
Fénykép stílusa (→134) | 10 Önkioldó (→116)
Sorozatkép (→118)
Expozíciósorozat (→125) |
| 3 Képarányalapú sorozat (→122) | 11 Akkumulátorkapacitás (→15) |
| 4 Vaku (→106) | 12 Fókusz kijelzés (→96) |
| 5 Felvételi üzemmód (→150) | 13 Optikai képstabilizátor kikapcsolva (→142)
Bemozdulás veszélyére
figyelmeztető jelzés (→46) |
| 6 Képméret (→135) | 14 Hisztogram (→33) |
| 7 Minőség (→136) | |
| 8 AF-makró (→102)
Manuális fókusz (→104)
AF-rögzítés (→103) | |

Az itt látható képernyők csupán bemutatók. A tényleges kijelzés különbözhet.

- A kijelző képernyő módosításához nyomja meg a [DISP.] gombot.

■ Felvételnél



- | | | | |
|----|---|----|---|
| 15 | Önkioldó (→116) | 24 | Beépített ND-szűrő (→123) |
| 16 | A rögzíthető képek becsült száma vagy a becsült hátralévő felvételi idő*1 (→34) | 25 | Jelen dátum-Idő
Világidő (→27)
Név*2 (→79)
Életkor évben/hónapban*2 (→79)
Célállomás beállítások*2 (→28)
Utazás – eltelt napok*2 (→28) |
| 17 | Fehéregyensúly (→111) | 26 | Dátumbélyegző (→149) |
| 18 | ISO-érzékenység (→109) | 27 | AF-terület (→97) |
| 19 | Kéziexpozíció-segéd
Expozíciókorrekció (→124) | 28 | Eltelt felvételi idő*1 (→82) |
| 20 | Zársebesség (→58) | 29 | Felvételi művelet (→20) |
| 21 | Rekesznyílás értéke (→58) | 30 | Ellenfény-korrekció (→49) |
| 22 | Programváltás (→58) | | |
| 23 | Fénymérési üzemmód (→139)
AE-rögzítés (→103) | | |

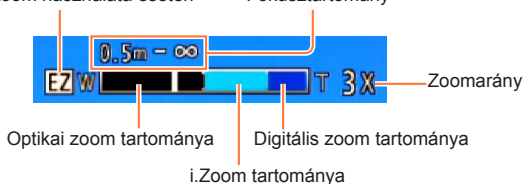
*1 A [m] és [s] jelentése perc és másodperc.

*2 A megjelenítés a következő sorrendben történik: úti cél, név ([Baba]/[Házállat]) és név ([Arcfelismerés]).

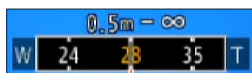
■ Felvételnél (Például zoomolás közben)

Extra optikai zoom használata esetén

Fókusztartomány



● Zoomléptetés beállításakor (→95)



Az aktuális nagyítandó terület

(A fókusztávolságok azonosak a 35 mm-es filmfelvevő kameránál alkalmazottakkal)

● Fókusztartomány jelzése (Manuális fókuszlás közben) (→104)

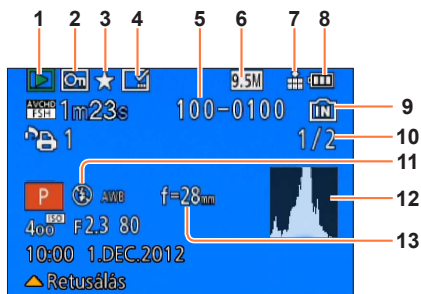


Fókusztartomány referenciaértéke (mélységélesség)

Az itt látható képernyők csupán bemutatók. A tényleges kijelzés különbözhet.

- A kijelző képeinek módosításához nyomja meg a [DISP.] gombot.

■ Lejátszásnál

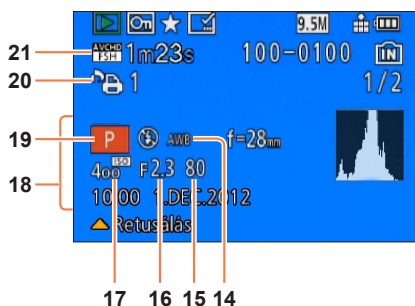


- | | |
|--|---|
| 1 Lejátszási üzemmód (→165) | 8 Akkumulátorkapacitás (→15) |
| 2 Védett kép (→180) | 9 Beépített memória (→20) |
| 3 Kedvencek (→178) | 10 Kép sorszáma/összes kép száma |
| 4 Felbélyegzett dátum/szöveg megjelenítése (→149, 173) | 11 Vaku (→106) |
| 5 Mappa-/fájlszám | 12 Hisztogram (→33) |
| 6 Képméret (→135) | 13 Nagyítandó/kicsinyítendő terület zoomléptetés közben (→95) |
| 7 Minőség (→136) | |

Az itt látható képernyők csupán bemutatók. A tényleges kijelzés különbözhet.

- A kijelző képeinek módosításához nyomja meg a [DISP.] gombot.

■ Lejátszásnál



- | | |
|---|---|
| 14 Fehéregyensúly (→111) | 19 Felvételi üzemmód (→48) |
| 15 Zársebesség (→58) | 20 Nyomatási beállítások (→179) |
| 16 Rekesznyílás értéke (→58) | 21 Felvételi üzemmód (→150)
Mozgóképfelvétel hossza*2 (→159) |
| 17 ISO-érzékenység (→109) | |
| 18 A rögzítés dátuma/ideje
Világidő (→27)
Név*1 (→79)
Életkor évben/hónapban*1 (→79)
Célállomás beállítások*1(→28)
Utazás – eltelt napok*1 (→28)
Cím*1 (→172) | |

*1 A megjelenítés a következő sorrendben történik: cím, úti cél, név ([Baba]/[Háziallat]) és név ([Arcfelismerés]).

*2 A [m] és [s] jelentése perc és másodperc.

Megjelenő üzenetek

Az LCD kijelzőn kijelzett fontosabb üzenetek jelentései és a szükséges válaszlelések.

[Ez a memóriakártya nem használható.]

- MultiMediaCard típusú kártyát helyeztek a fényképezőgépbe.
→ Nem kompatibilis a fényképezőgéppel. Használjon kompatibilis kártyát.

[Egyes képek nem törölhetők] [Ez a kép nem törölhető]

- A nem DCF-képek (→152) nem törölhetők.
→ Mentse a szükséges adatokat számítógépre vagy más eszközre, majd használja a fényképezőgép [Formázás] funkcióját. (→42)

[Nem lehet több kiválasztást végezni]

- Meghaladta az egyszerre törölhető képek számát.
- 999-nél több [Kedvenc] képet állított be.
- A megengedettnél több képre szeretné alkalmazni a [Címszerk.], [Szövegbély.] vagy [Átméret.] (többszörös beállítás) lehetőséget.

[Erre a képre nem állítható be]

- A [Nyomt.-ra], a [Címszerk.] és a [Szövegbély.] funkció nem használható nem DCF formátumú képeknél (→152).

[Kapcsolja ki és be a kamerát] [Rendszerhiba]

- Az objektív nem működik megfelelően.
→ Kapcsolja be újra a készüléket.
(Forduljon az értékesítőhöz vagy a legközelebbi szervizközponthoz, ha az üzenet továbbra is látható)

[Egyes képek nem másolhatók] [Másolás nem végezhető el]

- Az alábbi esetekben nem lehet másolni a képeket.
→ Kártyáról történő másolás során a beépített memóriában már van kép ugyanezzel a névvel.
→ A fájl nem felel meg a DCF-szabványnak (→152).
→ Más eszközzel készített vagy szerkesztett kép.

[Beépített memóriában nincs elég hely] [Nincs elég hely a memóriakártyán]

- Nincs több hely a beépített memóriában vagy a kártyán. Amikor képeket másol a beépített memóriából a kártyára (kötegelt másolás), ezt a gép csak addig folytatja, amíg a kártya meg nem telik.

[Beépített memória hiba] [Beépített memória formattálható?]

- Akkor jelenik meg, ha beépített memóriát formáz számítógépen stb.
→ Újraformázás közvetlenül a fényképezőgéppel. Az adatok törlődnek.

[Memóriakártya hiba. A kártya nem használható ebben a fényképezőgépben. Formattálja a kártyát?]

- Ez a kártyaformátum nem használható ezzel a fényképezőgéppel.
→ Mentse a szükséges adatokat számítógépre vagy más eszközre, majd használja a fényképezőgép [Formázás] funkcióját. (→42)

[Helyezze be ismét az SD-kártyát] [Próbálkozzon egy másik kártyával]

- Sikertelen a hozzáférés a kártyához.
→ Helyezze be újra a kártyát.
- Próbálkozzon másik kártyával.

[Memóriakártya paraméterhiba]

- A kártya nem szabványos SD-kártya.
- A 4 GB vagy nagyobb tárolókapacitású kártyák közül a fényképezőgép csak az SDHC- és SDXC-memóriakártyákat támogatja.

[Olvasási hiba] / [Írási hiba] [Ellenőrizza a kártyát]

- Az adatolvasás sikertelen.
→ Ellenőrizze, hogy helyesen van-e behelyezve a kártya (→18).
- Az adatírás sikertelen.
→ Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és vegye ki a kártyát. Helyezze vissza a kártyát, és kapcsolja be ismét a fényképezőgépet.
- Előfordulhat, hogy a kártya megsérült.
- Próbálkozzon másik kártyával.

[Nem készíthető felvétel, mert a kártyán lévő adatok formátuma (NTSC/PAL) nem kompatibilis.]

- Miután a szükséges adatokat számítógépre stb. mentette, formázza meg a kártyát. (→42)
- Helyezzen be másik kártyát.

[A kártya írási sebességének korlátozása miatt mozgóképek felvétel törölve]

- Ha a felvételt készítés annak ellenére megszakad, hogy az ajánlott sebességi osztályba tartozó (→20) kártyát használ, azt jelenti, hogy lecsökkent az adatírási sebesség. Ebben az esetben azt javasoljuk, hogy készítsen biztonsági másolatot a memóriakártya tartalmáról, és formátálja a kártyát (→42).
- A mozgóképfelvétel automatikusan megszakadhat egyes kártyáknál.

[Nem hozható létre mappa]

- A használatban lévő mappaszámok elérték a 999-et.
→ Mentse a szükséges adatokat számítógépre vagy más eszközre, majd használja a fényképezőgép [Formázás] funkcióját (→42). A [Számozás törl.] funkció használatakor a mappaszám visszaáll 100-ra (→38).

[Kép látható 16:9 TV képarányhoz] [Kép látható 4:3 TV képarányhoz]

- A fényképezőgéphez (külön megvásárolható) AV-kábel van csatlakoztatva.
→ Az üzenet azonnali eltávolításához → Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
→ A képarány megváltoztatásához → Változtassa meg a [TV-képarány] értékét (→39).
- A USB-csatlakozókábel csak a fényképezőgéphez van csatlakoztatva.
→ Az üzenet eltűnik, ha a kábelt egy másik eszközhöz is csatlakoztatja.

[Ez az akku nem használható]

- Eredeti Panasonic akkumulátort használjon.
- A készülék nem ismeri fel az akkumulátort, mert szennyezett az érintkező.
→ Törölje le az akkumulátor érintkezőin lévő szennyeződést.

[A felvétel sikertelen.]

- Előfordulhat, hogy nem lehetséges a rögzítés, ha a 3D-s felvétel helyszíne túl sötét/túl világos, vagy a téma nem elég kontrasztos.

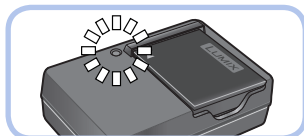
Kérdések és válaszok Hibaelhárítás

Mielőtt a fényképezőgépet javítási célból szervizbe vinné, tekintse át az alábbiakat.



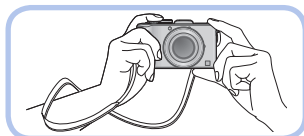
A készülék kijelzőjén üzenet jelenik meg

(→211)



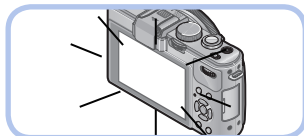
Akkumulátorral, illetve tápellátással kapcsolatos problémák

(→214)



Felvételkészítéssel kapcsolatos problémák

(→214)



LCD kijelzővel kapcsolatos problémák

(→217)



Lejátszással kapcsolatos problémák

(→218)



Egyéb problémák

(→219)

Ha a probléma továbbra is fennáll, a [Beállítás] menü [Alapállapot] pontjának választásával megoldhatja a problémát (→39). Felhívjuk a figyelmét, hogy ilyen esetben bizonyos menüpontok kivételével, például az [Órabeáll.], minden beállítása visszatér a gyári értékekhez.

Akkumulátor, áram

A fényképezőgép még akkor sem működik, ha be van kapcsolva.

- Az akkumulátor nincs pontosan behelyezve ([→18](#)), vagy újra kell tölteni.

Az LCD kijelző még akkor is kikapcsol, ha a fényképezőgép be van kapcsolva.

A fényképezőgép a bekapcsolást követően egyből kikapcsol.

- A [Opt. kereső] beállítása [ON].
→ Az LCD kijelzőre váltáshoz nyomja meg a [DISP.] gombot.
- A (külön megvásárolható) állandó élőképes keresős megjelenítés van kiválasztva.
→ Az LCD kijelzőre váltáshoz nyomja meg a (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső [LVF/LCD] gombját.
- A [Gazdaságos] ([Alvó üzemmód]) vagy [Auto LCD kij] funkció aktív. ([→36](#))
→ A funkció kikapcsolásához nyomja le félig az expozíciós gombot.
- Az akkumulátort újra kell tölteni.

A készülék automatikusan kikapcsol.

- Ha a fényképezőgépet (külön megvásárolható) HDMI-minikábel segítségével VIERA Link (HDMI) funkcióval kompatibilis televízióhoz csatlakoztatja, és a televízió távirányítójával kikapcsolja azt, akkor a fényképezőgép is kikapcsol.
→ Ha nem használja a VIERA Link (HDMI) funkciót, állítsa a [VIERA link] beállítást [OFF] értékre. ([→40](#))

Felvétel

Részletes térképek nem jeleníthetők meg.

- A beépített memória/kártya megtelt.
→ Szabadítson fel helyet nem kívánt képek törlésével ([→163](#)).

A felvett képek fehérnek tűnnek.

- A lencse piszkos (ujjnyomok stb.).
→ Kapcsolja be a fényképezőgépet az objektívtubus kinyitásához, és törölje le a lencse felszínét puha, száraz ruhával.
- A lencse homályos ([→6](#)).

A rögzített képek túl világosak/túl sötétek.

- Állítsa be az expozíciót ([→124](#)).
- A [Min. zárseb.] nagy sebességre van állítva. Ellenőrizze a beállítást ([→141](#)).

Az expozíciós gomb egyetlen lenyomására több képet készít a fényképezőgép.

- A következő funkciók vannak beállítva.
[Sorozatfelvétel] ([→118](#)) [F.e. sorozat] ([→114](#)) [Arányú sor.] ([→122](#)) [Exp. sorozat] ([→125](#))

A fókusz nem pontosan igazított.

- Nem a téma távolságának megfelelő üzemmódot választott. (A fókusztartomány a felvételi üzemmódtól függően eltérő.)
- A téma kívül van a fókusztartományon. ([→96](#), [102](#))
- Remegés vagy a téma mozgása okozta. ([→142](#))

A felvett képek elmosódottak. Az optikai képstabilizátor hatástalan.

- Sötét helyeken kisebb a zársebesség, és kevésbé hatékony az optikai képstabilizátor.
→ Tartsa a fényképezőgépet erősen mindkét kezével, karjai legyenek közel a testéhez.
- Használjon háromlábú állványt és önkindultót ([→116](#)), ha a [Min. zárseb.] funkcióval lassú zársebességet állított be.

Felvétel (folytatás)

Nem használható az [F.e. sorozat] funkció.

- A beépített memória/kártya megtelt.
→ Szabadítson fel helyet nem kívánt képek törlésével (→163).

A felvett képek durvának tűnnek, vagy interferencia van jelen.

- Magas az ISO-érzékenység, vagy alacsony a zársebesség.
(Az [Érzékenység] alapbeállítása [AUTO] – interferencia léphet fel beltéri képeknél.)
→ Állítsa az [Érzékenység] értékét alacsonyabbra (→109).
→ Világosabb helyeken készítsen képeket.

Fénycsöves megvilágítás vagy LED-es világítótest mellett csíkok jelenhetnek meg a képen, vagy vibrálás tapasztalható.

- Ez a fényképezőgép képerzékelőiként használt MOS-érzékelők jellegzetessége. Ez nem működési hiba.



A felvett kép fényereje vagy színei eltérnek a való élettől.

- Fénycsöves, LED-es világítás stb. melletti felvételkészítéskor a zársebesség növelésével kissé változhat a fényerő és a szín. Ez a jelenség a fényforrás természetéből adódik, és nem működési hiba.
- Ha kifejezetten erős fényben lévő témáról vagy fénycsöves, LED-es, higanygőzlámpás, nátriumlámpás stb. megvilágításban készít felvételeket, a színek és a kijelző fényereje módosulhat, vagy vízszintes csíkok jelenhetnek meg a kijelzőn.

A zoom nem működik megfelelően.

- A zoom fokozatokban változik.
→ A [Zoomléptetés] beállítása legyen [OFF] (→95).

Felvételkészítés közben vörösés színű, vízszintes sávok láthatók az LCD kijelzőn.

- Ez a fényképezőgép képerzékelőiként használt MOS-érzékelők jellegzetessége. Akkor jelenik meg, ha a téma egy része világos. A környező területeken esetleg észlelhető némi egyenetlenség, de ez nem hibajelenség. A fényképezőgép csak mozgóképekre, állóképekre nem rögzíti a sávokat.
- Javasoljuk, hogy a képek készítése közben ügyeljen arra, hogy ne érje napfény vagy más erős fényforrás fénye a kijelzőt.

A mozgóképfelvétel menet közben megáll.

- Egyes kártyák esetén előfordulhat, hogy a hozzáférés jele nem sokkal a felvétel után megjelenik, és a felvétel menet közben leáll.
- Ha a felvételkészítés annak ellenére megszakad, hogy az ajánlott sebességi osztályba tartozó (→20) kártyát használ, azt jelenti, hogy lecsökkent az adatírási sebesség. Ebben az esetben azt javasoljuk, hogy készítsen biztonsági másolatot a memóriakártya tartalmáról, és formátálja a kártyát (→42).
- [MP4] mozgóképet folyamatosan legfeljebb 29 perc 59 másodpercig vagy a 4 GB-os mérhető eléréséig készíthet. (Mivel az [FHD]-beállítással készített [MP4] felvételek nagyobb fájlokat eredményeznek, az ilyen mozgóképek felvételi ideje 29 perc 59 másodpercnél rövidebb lesz.)
- [AVCHD] mozgóképet folyamatosan legfeljebb 29 perc 59 másodpercig készíthet.

Felvétel (folytatás)

A téma torznak tűnik.

- A készülék képkalkotó része egy MOS-érzékelő, emiatt az objektív előtt gyorsan mozgó téma kissé elmosódottan jelenik meg a képen. A jelenség azonban nem utal meghibásodásra.

A mozgóképpel együtt a készülék szokatlan zajt, például kattogást vagy zúgást rögzít.

A hang nagyon halk.

- Ha csendes környezetben készít mozgóképet, a rekesz és a fókuszáló mechanizmus hangja rákerülhet a mozgóképre. A jelenség nem utal meghibásodásra. Mozgóképfelvétel közben a fókuszálást az [Folyamatos AF] funkcióval állíthatja [OFF] értékre (→151).
- Ha mozgóképfelvétel közben különféle műveleteket hajt végre, például zoomol, használja a fényképezőgép gombjait vagy tárcsáit, előfordulhat, hogy a készülék a mozgóképpel együtt rögzíti a működési hangokat is.
- Ha mozgóképfelvétel közben eltakarja a mikrofon nyílását, előfordulhat, hogy a hangfelvétel nagyon halk lesz, vagy egyáltalán nem is lesz hallható. Ilyenkor valószínűbb, hogy a mozgó objektív hangja rákerül a felvételre.

A panorámakép rögzítése menet közben megáll.

- Ha túl lassan mozgatja a fényképezőgépet, a készülék úgy érzékeli, hogy a műveletet megszakították, és leállítja a felvételt.
- Ha a fényképezőgép felvételi irányba történő mozgását remegés jellemzi, a készülék leállítja a felvételt.
→ Panorámaképek rögzítéséhez – a felvételi iránnyal párhuzamosan – kis sugarú körív mentén mozgassa a fényképezőgépet. A mozgítás sebességét úgy válassza meg, hogy a körbeforgatás kb. 8 másodpercig tartson (ez az idő csak iránymutató).

A téma nem rögzíthető. (az AF-követés sikertelen)

- Ha a téma színe hasonló a háttér színéhez, lehetséges, hogy nem működik az AF-követés. Állítson be a tárgy színének megfelelő AF-rögzítést.

Vaku

Nem villan a vaku.

- A vaku visszahúzódik a fényképezőgépbe.
→ A vakut a vakufelnyitó kapcsolóval nyithatja fel.
- A vaku a következő esetekben nem használható:
 - [Sorozatfelvétel] (Kivéve [E₁])
 - [F.e. sorozat] [Arányú sor.] [Exp. sorozat]
 - Motívumprogramok ([Tájkép] [Panorámakép] [Éjszakai tájkép] [Éjsz. felv. kézből] [HDR] [Napnyugta] [Úvegen át] [3D fénykép mód])
 - [Kreatív vezérlés] üzemmód ([Folyam. defókusz] és [Sugárirányú defók.] kivételével)

Több villanás történik.

- Aktív a vörösszem-korrekción funkció (→107). (Kétszer villan a vaku annak megakadályozására, hogy a szemek pirosan jelenjenek meg.)
- A [Sorozatfelvétel] beállítása [E₁].

LCD kijelző

Nem jelenik meg a kép az LCD kijelzőn.

- A [Opt. kereső] beállítása [ON].
→ Az LCD kijelzőre váltáshoz nyomja meg a [DISP.] gombot.
- A (külön megvásárolható) állandó élőképes keresős megjelenítés van kiválasztva.
→ Az LCD kijelzőre váltáshoz nyomja meg a (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső [LVF/LCD] gombját.

A fényerő egyenletlen.

- A fényképezőgép beállítja a rekesznyílás értékét, amíg az expozíciós gombot félig lenyomja. (Nem érinti a rögzített képet.)
Ez a jelenség akkor is előfordulhat, ha a fényerő a zoom működtetése vagy a fényképezőgép mozgása miatt változik. Ez a fényképezőgép rekesznyílásának automatikus működése, és nem működési hiba.

A kijelző villog beltéren.

- Előfordulhat, hogy bekapcsolás után néhány másodpercig villog az LCD kijelző. A műveletet a fényképezőgép a fényforrások, például fénycsöves, LED-es világítás villogásának kiegyenlítése érdekében végzi; nem utal meghibásodásra.

A kijelző túl világos/túl sötét.

- Aktiválódott az [LCD üzemmód] (→31)
- A [Monitor] lehetőséggel állítsa be az LCD kijelző fényerejét. (→31)

Fekete/kék/piros/zöld pontok vagy interferencia jelenhet meg. A kijelző torznak tűnik, ha megérinti.

- Ez nem hiba, és nem lesz rajta a tényleges képeken.

Hiába nyomja meg a (külön megvásárolható) állandó élőképes kereső [LVF/LCD] gombját, a készülék nem vált az LCD kijelző és az állandó élőképes kereső között.

- A számítógéphez, illetve nyomtatóhoz csatlakoztatott fényképezőgép csak az LCD kijelzőn jeleníti meg a képeket.

Lejátszás

A képeket elforgatta a készülék.

- Aktiválódott a [Kijelz.forg.] (→40).

A képek nem megtekinthetők. Nincsenek rögzített képek.

- Nincsenek képek a beépített memóriában vagy a kártyán (a képek lejátszása a kártyáról történik, ha van kártya a gépben, és a beépített memóriából, ha nincs).
- Megváltoztatta a kép fájlnevét számítógépen? Ha igen, nem játszható le a fényképezőgépen.
- Módosult a [Lejátszási mód].
- A [Lejátszási mód] beállítása legyen [Norm. lejátsz.] (→152).

A mappa-/fájlszám [-]ként jelenik meg. A kép fekete.

- A képet számítógéppel szerkesztette vagy más eszközzel készítette.
- Az akkumulátort rögtön a kép elkészítése után eltávolította, vagy alacsony akkumulátorszint mellett rögzítette a képet.
- A törléshez használja a [Formázás] funkciót (→42).

Pontatlan dátum jelenik meg a naptár szerinti lejátszásnál.

- A képet számítógéppel szerkesztette vagy más eszközzel készítette.
- Helytelen az [Órabeáll.] értéke (→27).
- (Pontatlan dátum jelenhet meg a naptár szerinti lejátszásnál a számítógépre másolt, majd a fényképezőgépre visszamásolt képeknél, ha a számítógép és a fényképezőgép dátumbeállítása eltér.)

A rögzített képen szappanbuborékszerű kerek fehér pontok jelennek meg.

- Ha vakuval készít képet sötét helyen vagy beltéren, akkor kerek fehér pontok jelenhetnek meg a képen, amit az okoz, hogy a levegőben lévő porszemcskékről tükröződik vissza a vaku. Ez nem működési hiba. Ennek az az egyik jellemzősége, hogy a kerek pontok száma és helye eltérő minden képnél.



A kép bizonyos részei feketén-fehéren villognak.

- A [Beégés kijelz.] beállítása [ON].

A [Bélyegkép látható] üzenet látható a kijelzőn.

- Lehetséges, hogy a képek egy másik eszközzel kerültek rögzítésre. Ha így történt, a képek rossz képmínőségben jelenhetnek meg.

A kész képen a vörös területek feketén látszódnak.

- Ha a digitális vörösszem-korrektció (#A, #S) használatakor a rögzített témának vannak bőrszínű részei piros területekkel, előfordulhat, hogy a digitális vörösszem-korrektció hatására a piros területek feketék lesznek.
- A felvétel előtt javasolt a vakut [A], [A] vagy [A], valamint a [Vszem.csökk.] pontot [OFF] értékre állítani. (Ha a beépített vaku le van csukva, a fényképezőgép a vakubeállításától függetlenül a [A] (Derítő vaku ki) értéket használja.)

A fényképezőgép működési hangjai, mint például a zoom, a mozgóképeken rögzítésre kerülnek.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép rögzíti a műveleti hangokat, mivel automatikusan igazítja a lencse rekesznyílását mozgóképfelvétel alatt; ez nem hibajelenség.

Az ezzel a fényképezőgéppel készített mozgóképek nem játszhatók le más fényképezőgépeken.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgéppel AVCHD- vagy MP4-formátumban készített mozgóképek még AVCHD- vagy MP4-formátummal kompatibilis eszközökkel is csak gyenge kép- vagy hangminőségben játszhatók le, de az is megtörténhet, hogy lejátszásuk egyáltalán nem lehetséges. Az is elképzelhető, hogy a felvételi információk helytelenül jelennek meg.

Televízió, számítógép, nyomtató**Nem jelenik meg kép a televízión. A kép elmosódott vagy nem színes.**

- Nincs megfelelően csatlakoztatva (→183).
- Nem váltotta a televíziót másodlagos bemenetre.
- Ellenőrizze a fényképezőgép [Videokimenet] beállítását (NTSC/PAL) (→39).

A televízió képernyőjén megjelenő kijelzés eltér az LCD kijelzőjétől.

- Egyes televízióknál előfordulhat, hogy helytelen a képarány, vagy hiányoznak a képek szélei.

Nem tud mozgóképeket lejátszani televízión.

- A kártya a televízióban van.
→ A készüléket (külön megvásárolható) AV-kábellel vagy (külön megvásárolható) HDMI-minikábellel csatlakoztassa, és a lejátszást a fényképezőgépen indítsa el (→183).

A kép nem teljes képernyőn jelenik meg a televízión.

- Ellenőrizze a [TV-képarány] beállításokat (→39).

A fényképezőgép hangszórójából nem hallható hang.

- Ha a (külön megvásárolható) AV-kábel vagy a (külön megvásárolható) HDMI-minikábel van csatlakoztatva, akkor a fényképezőgépből nem hallható hang.

A VIERA Link (HDMI) nem működik.

- Megfelelően csatlakoztatta a (külön megvásárolható) HDMI-minikábelt? (→183)
→ Ellenőrizze, hogy a (külön megvásárolható) HDMI-minikábel megfelelően van-e csatlakoztatva.
- A fényképezőgép [VIERA link] beállítása [ON]? (→40)
→ Előfordulhat, hogy a bemeneti beállítások nem módosíthatók automatikusan egyes HDMI-aljzattal rendelkező televíziókon. Ebben az esetben módosítsa a bemeneti beállítást a televízió saját távirányítójával (a részleteket lásd a televízióhoz kapott használati utasításban).
→ Ellenőrizze a fényképezőgéphez csatlakoztatott készülék VIERA Link (HDMI) beállításait.
→ Kapcsolja ki, majd ismét be a fényképezőgépet.
→ Kapcsolja ki, majd kapcsolja újra be a „VIERA Link vezérlés (HDMI-eszköz vezérlése)” funkciót a (VIERA) televízión. (A részleteket lásd a VIERA készülék használati utasításában.)

Televízió, számítógép, nyomtató (folytatás)

Nem folytatható adatátvitel a számítógéppel.

- Nincs megfelelően csatlakoztatva (→191).
- Ellenőrizze, hogy a számítógép felismerte-e a fényképezőgépet.
 - Az [USB üzemmód] legyen [PC] (→39).
 - Kapcsolja ki, majd ismét be a fényképezőgépet.

A számítógép nem ismeri fel a kártyát (csak a beépített memóriát olvassa).

- Válassza le a USB-csatlakozókábelt, és csatlakoztassa újra úgy, hogy a kártya a helyén van.

A számítógép nem ismeri fel a kártyát. (SDXC-memóriakártya használata esetén)

- Ellenőrizze, hogy a számítógép kompatibilis-e az SDXC-memóriakártyával.
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Lehetséges, hogy a csatlakoztatáskor egy formázásra felszólító üzenet jelenik meg. Ne formázza a kártyát.
- Amennyiben az LCD kijelző [Hozzáférés] jelzése nem tűnik el, akkor az USB-csatlakozókábel leválasztása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.

A YouTube vagy Facebook oldalra történő feltöltés nem végezhető el megfelelően.

- Ellenőrizze, hogy helyesek-e a bejelentkezési adatok (felhasználói azonosító, felhasználónév, e-mail cím és jelszó).
- Ellenőrizze, hogy a számítógép csatlakozik-e az internethez.
- Ellenőrizze, hogy valamelyik rezidens szoftver (például víruskereső vagy tűzfal stb.) nem akadályozza-e a YouTube vagy a Facebook elérését.
- Ellenőrizze a YouTube vagy a Facebook webhelyét.

Nem tud nyomtatni, ha nyomtatóhoz van csatlakoztatva.

- A nyomtató nem PictBridge-kompatibilis.
- Az [USB üzemmód] beállítása legyen [PictBridge(PTP)] (→39).

A képek szélei nyomtatásban nem jelennek meg.

- A nyomtatás előtt kapcsolja ki az összes vágási vagy szegély nélküli nyomtatási beállítást a nyomtatón.
(Olvassa el a nyomtató használati utasítását.)
- A képek képaránya eltér a nyomtatásra használt papír méreteitől.
 - Ha boltban nyomtat, akkor ellenőrizze, hogy lehet-e 16:9 méreteket nyomtatni.

Nem lehet megfelelően panorámaképeket nyomtatni.

- A panorámaképek képaránya eltér a normál állóképek képarányától, ezért előfordulhat, hogy egyes panorámaképek nem nyomtathatók megfelelően.
 - Használjon panorámaképek nyomtatására alkalmas nyomtatót. (Lásd a nyomtató használati utasítását.)
 - A kép méretét – a (mellékelt) CD-ROM-lemezen található „PHOTOfunSTUDIO” szoftverrel – a nyomtatáshoz használt papír méretének megfelelően javasolt beállítani.

Egyebek

A menü nem jelenik meg a kívánt nyelven.

- Változtassa meg a [Nyelv] beállítást (→43).

A fényképezőgép megrezeg, ha rázódik.

- Ezt a hangot a lencse mozgása idézi elő, és ez nem hibajelenség.

Piros lámpa ég, ha sötét helyen félig lenyomja az expozíciós gombot.

- Az [AF-segédfény] beállítása [ON] (→143).

Nem világít az AF-segédfény.

- Az [AF-segédfény] beállítása [OFF].
- Világos helyeken nem világít.

A fényképezőgép meleg.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép kissé felmelegszik használat közben, de ez nem befolyásolja a teljesítményt vagy a minőséget.

A lencse kattán hangot ad ki.

- Ha a fényerő megváltozik, akkor a lencse kattán hangot adhat ki, és a kijelző fényereje szintén megváltozhat, de ez a rekesznyílás-beállítások elvégzése miatt van.
(Nem érinti a felvételt.)

Az óra pontatlan.

- Sokáig nem használta a fényképezőgépet.
→ Állítsa be újra az órát (→24).
- Az órabállítás huzamosabb időt vett igénybe (az óra beállításához szükséges idővel mutat kevesebbet).

Ha zoomot használ, akkor előfordulhat, hogy a téma enyhén görbül és szegélyei elszíneződnek.

- A zoomaránytól függően a képek enyhén görbülhetnek vagy elszíneződhetnek a szegélyek körül, de ez nem hibajelenség.

A zoom megáll egy pillanatra.

- Az extra optikai zoom működése közben a zoom egy pillanatra megáll, ez azonban nem jelent hibás működést.

A fájlszámok nem sorrendben vannak.

- A fájlszámok lenullázódnak, ha új mappákat hoz létre (→38).

A fájlszámok visszafelé ugrottak.

- Az akkumulátort a fényképezőgép bekapcsolt állapotában távolította el/helyezte be.
(A számok ugorhatnak visszafelé, ha a mappa-/fájlszámok pontatlanul voltak felvéve.)

Ha a felhasználó egy ideig semmilyen műveletet nem végez a fényképezőgépen, hirtelen elindul a demó.

- Ez az automatikus demó mód, amely bemutatja a fényképezőgép tulajdonságait.
Az előző képernyőre való visszatéréshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

Használati óvintézkedések és megjegyzések

Használat közben

- A fényképezőgép felmelegedhet, ha sokáig használja, de ez nem hibajelenség.
- **A készüléket tartsa a lehető legtávolabb elektromágneses berendezésektől (pl. mikrohullámú sütőtől, televíziókészüléktől, videojátékoktól stb.).**
 - Ha televíziókészülék tetején vagy ahhoz közel használja a készüléket, előfordulhat, hogy a képeket és/vagy a hangot zavarja az elektromágneses sugárzás.
 - Ne használja a készüléket mobiltelefon közelében, mert olyan zaj keletkezhet, amely kedvezőtlenül érinti a képeket és/vagy a hangot.
 - A felvett adatok megsérülhetnek, vagy a képek torzulhatnak a hangszórók vagy nagy motorok által létrehozott erős mágneses erők miatt.
 - A mikroprocesszorok által keltett elektromágneses hullámok sugárzása árthat a készüléknek, zavarva a képeket és/vagy a hangot.
 - Ha a készülék elektromágneses berendezés hatása alá kerül, és nem működik megfelelően, kapcsolja ki a készüléket, és vegye ki az akkumulátort, vagy válassza le a (külön megvásárolható) hálózati adaptert. Ezután helyezze vissza az akkumulátort, vagy csatlakoztassa a hálózati adaptert, és kapcsolja be a készüléket.

Ne tartson mágnesezett tárgyakat a hangszóró közelében.

- Ha rádióadóhoz vagy nagyfeszültségű vezetékekhez közel készít felvételt, akkor előfordulhat, hogy ez kedvezőtlen hatással lesz a felvett képekre és/vagy hangra.
- Ne tartson mágnesezett tárgyakat a hangszóró közelében.
 - A hangszóró mágneses hatása károsan befolyásolhatja a mágnesezett tárgyak, például bankkártyák, belépőkártyák, órák működését.
- Ne hosszabbítsa meg a mellékelt vezetékeket vagy kábeleket.
- A fényképezőgépet ne érje növényvédő szer vagy illékony anyag (ez megsértheti a felszínt vagy a bevonat leválását okozhatja).
- Soha ne hagyja nyáron a fényképezőgépet vagy az akkumulátort autóban vagy az autó műszerfalán.

Az akkumulátorból elektrolit szivároghat ki, hő termelődhet, és a magas hőmérséklet miatt tűz keletkezhet, vagy felrobbanhat az akkumulátor.

Gondoskodás fényképezőgépéről

A fényképezőgép tisztításakor távolítsa el az akkumulátort, illetve szüntesse meg a hálózati csatlakoztatást, és törölje le a készüléket egy puha, száraz törlőkendővel.

- A nehezen tisztítható foltok eltávolításához használjon jól kicsavart vizes ruhát, mielőtt újra áttörőlné száraz ruhával.
- Ne használjon benzint, hígítót, alkoholt vagy konyhai tisztítószert, mert ezek károsíthatják a készülékház külsejét és a fényképezőgép felületét.
- Alaposan olvassa el a mellékelt utasításokat, ha kémiaiailag kezelt törlőruhát használ.

Ha egy ideig nem használja

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet az akkumulátor és a kártya eltávolítása előtt (távolítsa el az akkumulátort, hogy megelőzze annak teljes kisüléséből eredő kárt).
- Ne hagyja, hogy a fényképezőgép gumival vagy műanyag zacskóval érintkezzen.
- Ha fiókban stb. tárolja a készüléket, tegyen mellé szárítószeret (szilikagélt). Az akkumulátort tárolja hűvös helyen (15 °C-tól 25 °C-ig), ahol alacsony a páratartalom (40%RH - 60%RH), és nincs jelentős hőmérséklet-változás.
- Az akkumulátort évente egyszer tölts fel, és az újratárolás előtt használja fel teljesen.

Memóriakártyák

- A kártyákat és adatokat érintő kár megelőzése
 - Kerülje a magas hőmérsékleteket, a közvetlen napfényt, az elektromágneses hullámokat és a statikus elektromosságot.
 - Ne hajlítsa, ne ejtse le és ne tegye ki erős ütéseknek.
 - Ne érjen a kártya hátulján lévő érintkezőkhöz, és ne hagyja, hogy azok piszkosak vagy nedvesek legyenek.
- Memóriakártyák leselejtezésénél/áthelyezésénél
 - Ha fényképezőgépén vagy számítógépén használja a „formázás” vagy „törlés” funkciókat, ez csak a fájlkezelési információkat cseréli ki, és nem törli teljesen az adatokat a memóriakártyáról. Ha leselejtezi vagy áthelyezi memóriakártyáját, akkor azt ajánljuk, hogy fizikailag semmisítse meg magát a memóriakártyát, vagy használjon kereskedelemben kapható számítógépes adattörlő szoftvert ahhoz, hogy teljesen letörölje az adatokat a kártyáról. A kártyán lévő adatokat felelősségteljesen kell kezelni.

LCD kijelző

- Az LCD kijelzőt ne nyomja meg erősen. Ez egyenetlen kijelzést eredményezhet, és kárt tehet a kijelzőben.
- Ha a fényképezőgép a hideg időjárás miatt vagy egyéb okból lehűl, bekapcsolás után közvetlenül az LCD kijelző a szokásosnál kissé sötétebbnek tűnhet. Amint felmelegedtek a belső alkatrészek, visszatér a normál fényerő.

Az LCD kijelző képernyőjének gyártása során különösen nagy pontosságú technológiát használnak. Azonban előfordulhat, hogy néhány sötét vagy világos (vörös, kék vagy zöld) folt jelenik meg a képernyőn. Ez nem működési hiba. Az LCD kijelző képernyőjének több mint 99,99%-a tényleges pixel, és mindössze 0,01%-a inaktív vagy világít állandóan. A beépített memóriára vagy a kártyára felvett képeken nem kerülnek rögzítésre a foltok.

Tudnivalók az akkumulátor töltéséről

- Az akkumulátor használati körülményeitől függően a töltési idő változó lehet. A töltés több időt vesz igénybe magas vagy alacsony hőmérsékleten, illetve ha az akkumulátort hosszabb ideig nem használták.
- Az akkumulátor meleg a töltés alatt és valamivel azután.
- Az akkumulátor lemerül, ha hosszabb ideig nem használja azt, még feltöltést követően is.
- Ne hagyjon semmilyen fémtárgyat (pl. gemkapcsot) a tápkábel dugóján lévő érintkezők közelében.
Ellenkező esetben az így létrejövő rövidzárlat vagy keletkező hő tüzet és/vagy áramütést okozhat.
- Az akkumulátor gyakori töltése nem ajánlott.
(Az akkumulátor gyakori töltése csökkenti annak maximális használati idejét, és az akkumulátor deformálódásához vezethet.)
- Ha az akkumulátor teljesítménye jelentősen lecsökkent, akkor az akkumulátor élettartama végéhez közeledik. Kérjük, vásároljon új akkumulátort.
- Töltés közben:
 - Száraz ruhával törölje le a szennyeződések az akkumulátor érintkezőiről.
 - Tartsa legalább 1 m-re az AM rádióktól (amelyek rádiófrekvenciás zavarokat okozhatnak).
- Ne használjon pl. leejtés miatt sérült vagy horpadt akkumulátort (különösen akkor, ha az érintkezőnél sérült) (hibát idézhet elő).

Töltő

- A környezettől függően töltés közben előfordulhat, hogy az elektromágneses sugárzás vagy a statikus elektromosság stb. miatt villog a töltésjelző fény. A jelenség nincs hatással a töltés hatékonyságára.
- Tartsa legalább 1 m-re az AM rádióktól (amelyek rádiófrekvenciás zavarokat okozhatnak).
- Használat során a töltő zizegő hangot adhat ki. Ez nem működési hiba.
- A használatot követően feltétlenül húzza ki a töltőt a konnektorból. (Ha csatlakoztatva hagyja, a készülék továbbra is fogyaszt áramot, bár kis mennyiségben.)

Lencse

- Ha a lencse piszkos (ujjnyomok, stb.), akkor a képek enyhén fehérek tűnhetnek. Kapcsolja be a készüléket, tartsa ujjjaival a kinyitott objektív tubust, és finoman törölje le a lencse felületét puha, száraz ruhával.
- Ne tegye ki a lencsét közvetlen napfény hatásának.

Háromlábú vagy egylábú állvány használata

- Ne tegye ki túlzott erőhatásnak, és ne szorítsa meg a meggörbült csavarokat.
(Ellenkező esetben sérülhet a fényképezőgép, a csavarmenet vagy a címke.)
- Ügyeljen a háromlábú állvány stabilitására. (Lásd a háromlábú állvány használati utasítását.)
- Előfordulhat, hogy háromlábú vagy egylábú állvány használata közben nem lehet kivenni a kártyát vagy az akkumulátort.

Tudnivalók a 3D megtekintési módról

- Azok, akik túl érzékenyek a fényre, szívbetegségben szenvednek, vagy nem érzik jól magukat, ne nézzenek 3D képeket.
 - 3D képek megtekintése kellemetlen hatásokkal járhat.
 - Ha 3D képek megtekintésekor fáradtnak, kényelmetlenül vagy furcsán érzi magát, azonnal hagyja abba a képek megtekintését.
 - Ha folytatja a képek megtekintését, megbetegedhet.
 - Ilyen képek megtekintését követően pihenjen elegendő ideig.
 - 3D képek megtekintése közben 30 – 60 percenként szünetet javasolunk.
 - Hosszabb időtartam a szem fáradtságához vezethet.
 - Javasoljuk, hogy a rövid- vagy távollátó személyek vagy akik másképp látnak a jobb és a bal szemükkel, valamint azok, akiknek szemtengelyferdülése van, szemüveg viselésével stb. korrigálják látásukat.
- Fejezze be a 3D képek megtekintését, ha kettős képeket lát.
- Az emberek más és más módon látják a 3D képeket. 3D képek megtekintése előtt korrigálja látását.
 - Átállíthatja a televízió 3D beállítását vagy a fényképezőgép 3D kimeneti beállítását 2D-re.

Személyes adatok

Ha a [Baba] motívumprogramban vagy az [Arcfelismerés] funkcióval nevet vagy születésnapot állított be, ne feledje, hogy a személyes adatok tárolódnak a fényképezőgépen, és rákerülnek a képekre is.

- A felelősség kizárása
 - Működési hiba, statikus elektromosság, baleset, rendellenes működés, javítás vagy más művelet miatt előfordulhat, hogy a személyes adatok módosulnak vagy elvesznek.
 - A Panasonic nem vállal felelősséget a személyes adatok módosulásából vagy elvesztéséből eredő, közvetett vagy közvetlen károkért.
- Javítások megrendelése vagy a fényképezőgép továbbadása/leselejtezése
 - Személyes adatai védelme érdekében állítsa vissza az alapértelmezett beállításokat. (→39)
 - Ha a beépített memóriában található képek, szükség esetén másolja (→182) ezeket egy memóriakártyára, majd formázza (→42) a beépített memóriát.
 - Vegye ki a memóriakártyát a készülékből.
 - Javítás esetén előfordulhat, hogy a beépített memória és más beállítások visszaállnak a gyári alapértelmezett értékekre.
 - Ha a fenti műveletek nem hajthatók végre a fényképezőgép meghibásodása miatt, forduljon az értékesítőhöz vagy a legközelebbi márkaszervizhez.

A memóriakártya átruházására vagy leselejtezésére vonatkozó tudnivalókat az előző fejezet „Memóriakártyák leselejtezésénél/áthelyezésénél” című részében találja (→223).

HDMI

AVCHD™
Progressive

DOLBY
DIGITAL



- A HDMI, a HDMI logó és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC védjegye, illetve az Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett védjegye.
- A HDAVI Control™ a Panasonic Corporation védjegye.
- Az "AVCHD Progressive", az "AVCHD", az "AVCHD Progressive" logó és az "AVCHD" logó a Panasonic Corporation és a Sony Corporation védjegye.
- A gyártás a Dolby Laboratories licencengedélyével történt. A Dolby és dupla D szimbólum a Dolby Laboratories védjegyei.
- Az SDXC logó az SD-3C, LLC védjegye.
- A QuickTime és a QuickTime logó az Apple Inc., védjegyei vagy bejegyzett védjegyei, használatuk e cég engedélyével történt.
- A Windows és a Windows Vista a Microsoft Corporation védjegye, vagy az Egyesült Államokban és/vagy más országokban bejegyzett védjegye.
- Az iMovie, a Mac és a Mac OS az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett védjegye.
- A YouTube a Google Inc. védjegye.
- A Facebook® a Facebook, Inc. bejegyzett védjegye.
- Ez a készülék a DynaComware Corporation "DynaFont" nevű termékét használja. A DynaFont a DynaComware Taiwan Inc. bejegyzett védjegye.
- Az utasításban említett egyéb nevek, cégnevek és terméknevek az adott cégek védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.

Ez a termék az AVC, személyes és nem kereskedelmi használatra vonatkozó szabadalom-portfólióba tartozik, amely feljogosítja a fogyasztót, hogy (i) az AVC-szabvánnyal („AVC-videó”) összhangban kódoljon videofelvételeket, és/vagy (ii) dekódoljon AVC-videofelvételeket, amelyet a fogyasztó kódolt személyes és nem kereskedelmi jellegű tevékenység során és/vagy egy AVC-licenccel rendelkező videoszolgáltatótól szerzett be. Licenc semmilyen más felhasználásra nem kerül kiadásra, illetve semmilyen más felhasználás nem értendő bele a licencre. További információk beszerezhetők: MPEG LA, LLC.
Lásd: <http://www.mpegla.com>.