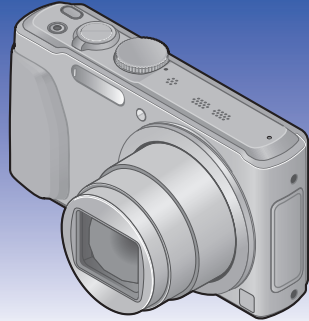


# Panasonic®

## Gelişmiş özelliklerle ilgili Kullanım Talimatları Dijital Fotoğraf Makinesi

Model No. **DMC-TZ40**  
**DMC-TZ41**  
**DMC-TZ37**

# LUMIX



Bu ürünü kullanmadan önce lütfen talimatları dikkatlice okuyun ve ileride kullanmak üzere bu kılavuzu saklayın.



**AVCHD™**  
Progressive



**PictBridge**  
USB LAN WLAN  
✓ - ✓



# İçindekiler

## Kullanmadan önce

<b>Kullanmadan önce</b> .....	8
GPS hakkında <b>DMC-TZ40</b> <b>DMC-TZ41</b> ....	10
Pusula hakkında <b>DMC-TZ40</b> <b>DMC-TZ41</b> .....	11
<b>Standart Aksesuarlar</b> .....	12
<b>Ana Parçaların Adları ve Fonksiyonları</b> .....	13
İmleç düğmesi .....	14
<b>Dokunma işlemleri</b> .....	15

## Hazırlıklar

<b>Pilin şarj edilmesi</b> .....	16
Pilin takılması .....	17
Pilin şarj edilmesi .....	18
Kalan pil .....	20
Kaydedilebilir fotoğraflar ve çalışma süresi için genel .....	20
<b>Kartı (isteğe bağlı) takma ve çıkarma</b> ... 22	
<b>Görüntülerinizi kaydetme (kartlar ve dahili bellek)</b> .....	23
Kayıt kapasitesi rehberi (fotoğraf/kayıt süresi) .....	24
<b>Saatin ayarlanması</b> .....	26
Saat ayarını değiştirmek için .....	27

## Temel

<b>İşlem sırası</b> .....	28
<b>Kendi ayarlarınızla görüntüler çekme [Program] Modu</b> .....	30
<b>Odak ayarı</b> .....	31
<b>Ekrana dokunarak kaydetme (Dokunmatik deklanşör işlevi)</b> .....	32
<b>Odak ve pozlamayı ekrana dokunarak ayarlama</b> .....	33
<b>Otomatik AF/AE işlevi</b> .....	33
<b>Otomatik ayarlarla görüntüler çekmek [Akıllı oto] Modu</b> .....	34
Flaş hakkında .....	34
Otomatik Sahne Algılama .....	35
Neşeli renk ayarı hakkında .....	35
[Hrk bul. azalt] .....	36
[Elde Akıllı Gece Çekimi] .....	36
[iHDR] .....	37
AF izleme .....	38
[Akıllı oto] Modu kısıtlamaları .....	39
<b>Hareketli görüntüler kaydetme</b> .....	40
Kayıt modları hakkında .....	41
Hareketli görüntü kaydedilirken hareketsiz fotoğraf çekme .....	44
<b>Görüntülerinizi izleme</b> .....	45
Yakınlaştırarak izleme "Oynatma Zumu" .....	46
Görüntüleri liste halinde izleme "Çoklu Oynatma" .....	47
Görüntüleri kayıt tarihine göre izleme [Takvim] .....	48
<b>Hareketli görüntüleri izleme</b> .....	49
Hareketli görüntülerden hareketsiz fotoğraflar yakalamak .....	51
<b>Görüntüleri silme</b> .....	52
Birden fazla (100'e kadar) silmek için/ Tüm görüntüleri silmek için .....	53
<b>Menü ayarı</b> .....	54
Menü tipi .....	55
Hızlı Menüü kullanmak .....	56

<b>[Ayarlar] menüsünü kullanmak .....</b>	<b>57</b>
[Saat ayarı].....	57
[Oto saat ayarı] <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b> .....	57
[Dünya saati] .....	57
[Seyahat tarihi].....	57
[Uçak Modu].....	57
[Bip sesi].....	58
[Hoparlör Ses Seviyesi].....	58
[Özl.ay. Kaydet].....	58
[Monitör ekranı].....	59
[Pusula kalibrasyonu]	
<b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b> .....	59
[Monitör Parlaklığı].....	59
[Kılavuz çizgi].....	60
[Histogram].....	60
[Video Kayıt alanı].....	61
[Kalan gösterimi].....	61
[Son zuma dön].....	61
[Ekonomi].....	62
[Oto izleme].....	62
[No.sıfırlama].....	63
[Sıfırlama].....	63
[Wi-Fi Ayarı Sıfırla].....	63
[USB modu].....	64
[Çıkış].....	64
[Viera link].....	64
[3D oynatma].....	65
[Resmi dönd.].....	65
[Versiyon göst.].....	65
[Formatlama].....	66
[Dii].....	66
[Demo modu].....	67

## Uygulama (Kayıt)

<b>Kayıt bilgisi, vb. ekranını değiştirme ...</b>	<b>68</b>
<b>Seviye göstergesinin kullanılması</b>	
<b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b> .....	<b>69</b>
<b>Zum kullanımı .....</b>	<b>70</b>
Dokunma işlemleri ile zum kullanımı.....	71
Zum türleri ve kullanımı.....	72
<b>Flaşa görüntü çekmek.....</b>	<b>74</b>
<b>Yakın çekim yapmak.....</b>	<b>76</b>
[Makro zum].....	77
[Odak aralığı].....	78
<b>Görüntüleri kendinden zamanlayıcı ile çekmek .....</b>	<b>79</b>
<b>Pozlama telafisiyle görüntü çekmek ...</b>	<b>80</b>
Pozlama otomatik olarak değiştirilerek kayıt [(Oto basamak)].....	81
<b>Diyafram açıklığını ve obtüratör hızını belirleyerek kaydetme .....</b>	<b>82</b>
[Diyafram-öncelik.] Modu .....	82
[Enstant-öncelik] Modu.....	83
[Manuel pozlama] Modu.....	84
<b>Farklı görüntü efektleriyle görüntüler çekme [Yaratıcı kontrol] modu .....</b>	<b>85</b>
[Etkileyici].....	86
[Retro].....	86
[High key].....	86
[Düşük ışıklandırma].....	87
[Sepya].....	87
[Dinamik Tek Renkli].....	87
[Etkileyici Sanat].....	88
[Yüksük dinamik].....	88
[Çapraz İşlem].....	88
[Oyuncak efekti].....	89
[Minyatür etkisi].....	89
[Yumuşak Odak].....	90
[Yıldız Filtresi].....	90
[Tek Nokta Renk].....	91
<b>Panorama görüntüler kaydetme</b>	
<b>[Panorama Çekim] Modu .....</b>	<b>92</b>

**Sahneye göre görüntü çekmek**

<b>[Çekim modu].....</b>	<b>95</b>
[Portre] .....	96
[Yumuşak ten] .....	96
[Manzara] .....	96
[Spor].....	97
[Gece portre] .....	97
[Gece manzara].....	97
[Elde gece çekimi].....	98
[HDR] .....	98
[Yiyecek].....	98
[Bebek].....	99
[Evcil hayvan].....	99
[Gün batımı] .....	99
[Yük hassasiyet].....	100
[Yıldızlı gökyz].....	100
[Pencereden Çekim].....	100
[Sualtı].....	101
[Yüksek hızlı film] .....	102
[3D Foto Modu] .....	103

**Kendi ayarlarınızı saklayarak çekim**

<b>[Kişisel] Modu .....</b>	<b>104</b>
[Özl.ay. Kaydet].....	104
[Kişisel].....	105

**Seri çekim işlevi..... 106**

<b>Yüz tanıma fonksiyonuyla kaydetme</b>	
<b>[Yüz tanımlama].....</b>	<b>108</b>
Yüz görüntülerini saklama .....	110
Saklı kişilere ait bilgileri düzenleme, silme .....	111

**Yolculuk için yararlı özellikler .....**

[Seyahat tarihi].....	112
[Dünya saati] .....	113

**Metin Girmek..... 114****[Kayıt] menüsünü kullanmak..... 115**

[En-boy oranı].....	115
[Resim boyutu] .....	115
[Kalite] .....	116
[Hassasiyet].....	116
[Gelişmiş ISO] .....	117
[B. dengesi] .....	117
[AF modu].....	119
[Hızlı AF].....	120
[Yüz tanımlama] .....	121
[Ölçüm modu] .....	121
[A. pozlama] .....	121
[Min. enst. Hızı] .....	122
[A.çözünürlük] .....	122
[D. zum].....	122
[Seri çekim] .....	123
[Renk modu] .....	123
[AF yardım ışığı].....	123
[Kır.göz gidir] .....	124
[Hrk bul. azalt] .....	124
[Elde Akıllı Gece Çekimi].....	124
[iHDR].....	124
[Optik sabitlm] .....	125
[Tarih ekle].....	125
[Saat ayarı].....	125

**[Hareketli görüntü] menüsünü kullanmak .....**

[Kayıt Formatı].....	126
[Kyt kalitesi].....	126
[Hareketsiz Res. Boyutu].....	127
[Sürekli AF].....	127
[Düzeltilici Çekim]	
<b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b> .....	128
[Rüz sesi kes].....	128

## Uygulama (İzleme)

Görüntü bilgisi ekranını, vb. değiştirme .....	129
Seri çekim işleviyle kaydedilmiş hareketsiz fotoğrafları oynatma .....	130
Farklı oynatma yöntemleri [Oynatma modu] .....	132
[2D/3D ayarı] .....	132
Oynatılacak görüntüleri seçme [Filtreli Oynat] .....	133
Görüntü türünü seçerek daraltma .....	134
Görüntülerin çekildiği yeri yer adını veya yer işareti adını seçerek daraltma <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b> .....	134
Görüntülerin çekildiği yeri seçerek daraltma <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b> .....	135
Seyahat varış noktasında çekilmiş görüntüleri seçerek daraltma .....	136
Görüntü kategorisi veya görüntüdeki bir kişiyi seçerek daraltma .....	136
Kayıt tarihini seçerek daraltma .....	137
Favori görüntüleri seçerek daraltma .....	137
Görüntüleri sırayla otomatik olarak oynatma [Slayt göst] .....	138
Kayıt tarihine göre arama [Takvim] .....	140
Görüntüler rötuş yapma .....	141
[Otomatik Rötuş] .....	141
[Yaratıcı Rötuş] .....	142
[Oynatma] menüsünü kullanmak .....	144
[Yer günlüğü] .....	144
[Başl. düzn.] .....	146
[GPS Verilerini Düzenle] <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b> .....	146
[Yazı ekle] .....	147
[Rötuş] .....	149
[Video bölme] .....	149
[Boyutla] .....	150
[Kırpma] .....	152
[Favori] .....	153
[Baskı ayar] .....	154
[Koruma] .....	155
[Yüz tan düzn] .....	156
[Kopyala] .....	157

## GPS ve harita fonksiyonları

**DMC-TZ40 DMC-TZ41**

Görüntünün yerini kaydetmek için GPS fonksiyonunu kullanma .....	158
[GPS ayarı] .....	159
O andaki yeri güncellemek için konumlandırma fonksiyonunu hemen uygulama .....	162
[Bölge bilgi ayarı] .....	164
[Uçak Modu] .....	164
Kaydedilecek yer adı bilgisinin değiştirilmesi .....	165
Kayıtlı GPS bilgisinin değiştirilmesi .....	166
[Konumu Düzenle] .....	166
[Yer Adını Düzenle] .....	167
GPS kullanarak zamanı ayarlama ....	168
Konumlandırma için gereken sürenin azaltılması .....	169
"GPS Assist Tool"unun kullanılması .....	169
Güncellemek için Wi-Fi işlevini kullanma .....	173
GPS destek verilerinin son kullanma tarihinin kontrol edilmesi .....	174
Harita fonksiyonunu kullanma .....	175
Görüntüyü çektiğiniz yeri harita kullanarak kontrol etme .....	175
O andaki yerinizi harita üzerinde görüntüleme .....	176
Sadece aynı bölgede çekilmiş görüntüleri görüntüleme .....	177
Bir ülke veya bölge seçerek harita görüntüleme .....	178
Diskteki (ürünle verilir) harita verilerini kullanma .....	179
"LUMIX Map Tool"u yükleme .....	179
Harita verilerini bir hafıza kartına kopyalama .....	180
Yer işaretim kaydı .....	182
Haritadan yer işaretim kaydı .....	182
Çekim yapılan yeri yer işaretim olarak kayıt etme .....	183
Yer işaretim seçme ve harita üzerinde görüntüleme .....	184
Kayıtlı yer işaretim düzenleme veya silme .....	184

<b>Pusula kullanımı</b> .....	<b>185</b>
Pusulanın ayarlanması.....	186
<b>GPS günlüğünü kullanma</b> .....	<b>187</b>
GPS günlüğünün kaydedilmesi.....	187
GPS günlüğünü haritada gösterme.....	188
GPS günlüğü dosyasının dışarı	
aktarılması.....	189
GPS günlüğünün silinmesi.....	190

## Wi-Fi

<b>Wi-Fi® işlevi</b> .....	<b>191</b>
[Uçak Modu].....	193
<b>Wi-Fi işlevi ile yapılabilecekler</b> .....	<b>194</b>
<b>Bağlantı işlem sırası</b> .....	<b>195</b>
Wi-Fi'a bağlanıldığında [Wi-Fi] düğmesi	
ile yapabileceğiniz .....	196
<b>Uzaktan Çekme</b> .....	<b>197</b>
Akıllı telefon/tablete "Panasonic Image App"	
uygulamasının yüklenmesi .....	197
Akıllı telefon/tablete bağlanma .....	198
Akıllı telefon/tablet vasıtasıyla görüntüler	
çekme (uzaktan kayıt).....	200
Fotoğraf makinesindeki görüntüleri	
oyunma .....	200
Yer bilgisini akıllı telefon/tabletten fotoğraf	
makinesine gönderme.....	201
<b>Akıllı telefona kolayca bağlanın</b>	
<b>(NFC)</b> .....	<b>202</b>
Uzaktan kumanda için akıllı telefona	
kolayca bağlanma .....	203
Akıllı telefona bir hareketsiz fotoğraf	
aktarma .....	204
<b>Kablosuz erişim noktası aracılığıyla</b>	
<b>bağlanma</b> .....	<b>205</b>
[WPS (Düğme)] ile bağlanırken.....	205
[WPS (PIN kodu)] ile bağlanırken.....	206
WPS uyumluluğundan emin değilseniz	
([Manüel bağlantı] ile bağlanma).....	206

<b>Doğrudan bağlanma</b> .....	<b>208</b>
<b>Televizyonda oynatma</b> .....	<b>209</b>
Görüntüyü çektikten hemen sonra	
televizyonda görüntüleme/	
Görüntüyü fotoğraf makinesinde oynatarak	
televizyonda görüntüleme .....	209
<b>Çekerken Görüntüler Gönderme</b> .....	<b>211</b>
Akıllı telefon/tablete görüntüler	
gönderirken .....	211
Görüntüler göndermek için ayarları	
değiştirme.....	214
Bilgisayara görüntüler gönderirken .....	215
Görüntüleri alan bir klasör oluşturmak	
için .....	217
[Bulut senkron servisi]'ne görüntüler	
gönderirken .....	218
WEB servisine görüntüler gönderirken.....	220
AV aygıtına görüntüler gönderirken.....	222
<b>Fotoğraf Makinesinde Kayıtlı</b>	
<b>Görüntüleri Gönderme</b> .....	<b>224</b>
Akıllı telefon/tablete görüntüler	
gönderirken .....	224
Bilgisayara görüntüler gönderirken .....	227
[Bulut senkron servisi]'ne görüntüler	
gönderirken .....	229
WEB servisine görüntüler gönderirken.....	231
AV aygıtına görüntüler gönderirken.....	233
Yazıcıya görüntüler gönderirken .....	235
<b>Önceden kullandığınız bir ayarla</b>	
<b>bağlanma (Geçmişten Bağlan)</b> .....	<b>236</b>
<b>Sık kullanılan ayarlarla bağlanma</b>	
<b>(Favorilerden Bağlan)</b> .....	<b>237</b>
<b>Görüntüleri otomatik olarak aktarma</b>	
<b>[Akıllı transfer]</b> .....	<b>238</b>
[Akıllı transfer] ayarı .....	239
[Akıllı transfer] .....	240
Aktarma hedefini ve görüntülerin	
ayarlarını değiştirme.....	241

<b>“LUMIX CLUB” kullanımı .....</b>	<b>243</b>
[LUMIX CLUB] hakkında .....	243
Alınan giriş kimliği/parolayı kontrol edin veya değiştirin .....	245
Fotoğraf makinesi ve akıllı telefon/ tablet için aynı giriş kimliğini ayarlama .....	246
“LUMIX CLUB” kullanım şartlarını kontrol edin .....	246
“LUMIX CLUB” dan giriş kimliğinizi ve hesabınızı silin. ....	247
WEB servislerini kullanma.....	248
Harici AV aygıtı ayarlarının yapılması .....	249
<b>[Wi-Fi Kurulumu] Menüsünün Kullanılması .....</b>	<b>251</b>

## Diğer cihazlara bağlama

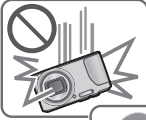
<b>Televizyon ekranında izleme .....</b>	<b>253</b>
VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™) .....	255
3D hareketsiz fotoğrafları izleme.....	257
<b>Hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin kayıt cihazında saklanması .....</b>	<b>259</b>
SD kartı kayıt cihazına yerleştirerek kopyalama .....	259
Oynatılan görüntülerin AV kablo su (isteğe bağlı) ile kopyalanması.....	259
<b>Hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin bilgisayarda saklanması .....</b>	<b>260</b>
Ürünle verilen yazılımlar hakkında .....	261
Ürünle verilen yazılımın yüklenmesi.....	263
Hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin kopyalanması .....	264
<b>Yazdırma.....</b>	<b>267</b>
Çoklu fotoğraf yazdırma .....	269
Tarih ve metinle birlikte yazdır .....	269
Fotoğraf makinesinde yazdırma ayarlarının yapılması .....	270

## Diğer

<b>Pil yerine AC adaptör (isteğe bağlı) ve DC bağlaştırıcı (isteğe bağlı) kullanma .....</b>	<b>271</b>
<b>LCD monitör ekran listesi .....</b>	<b>272</b>
Kayıtta .....	272
Oynatırken .....	275
<b>Ekran mesajları .....</b>	<b>277</b>
<b>Sık Sorulan Sorular</b>	
<b>Sorun Giderme.....</b>	<b>281</b>
<b>Kullanırken dikkat edilecek noktalar ve notlar.....</b>	<b>292</b>
Yer Adı ve Harita Verileri için Lisans Sözleşmesi <b>DMC-TZ40</b> <b>DMC-TZ41</b> .....	296

## Kullanmadan önce

### ■ Fotoğraf makinesi kullanımında dikkat edilecek hususlar



**Fotoğraf makinesini aşırı titreşim, güç veya basınçtan uzak tutun.**

● Fotoğraf makinesini lens, LCD monitör veya fotoğraf makinesi gövdesine hasar verebilecek aşağıdaki koşullarda kullanmaktan kaçının. Bu koşullarda kullanmak fotoğraf makinesinin arızalanmasına veya kayıt yapmamasına da neden olabilir.

- Fotoğraf makinesini sert bir yüzeye düşürmek veya çarpmak
- Fotoğraf makinesi pantolon cebinde iken oturmak veya dolu bir çantaya sokmaya çalışmak
- Fotoğraf makinesinin askısına aksesuarlar takmak
- Lens veya LCD monitöre aşırı güç uygulamak

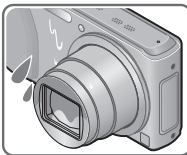
**Fotoğraf makinesi toza, su sıçramasına dayanıklı değildir veya su geçirmez değildir.**

**Fotoğraf makinesini aşırı toz veya kum olan yerlerde ya da suyun temas edebileceği yerlerde kullanmaktan kaçının.**

● Fotoğraf makinesini lens ya da düğmelerin etrafındaki açıklıklardan toz, su veya yabancı madde girme riski taşıyan aşağıdaki koşullarda kullanmaktan kaçının. Bu koşullarda kullanmak fotoğraf makinesine hasar verebileceğinden ve bu hasar onarılamayabileceğinden dolayı özellikle dikkatli olun.

- Aşırı tozlu ve kumlu yerlerde
- Yağmur altında veya fotoğraf makinesinin suya maruz kalabileceği sahilde

### ■ Yoğuşma (Lens veya LCD monitör buğulandığında)



● Fotoğraf makinesi hızlı sıcaklık veya nem değişimlerine maruz kalırsa yoğuşma meydana gelebilir. Lensi veya LCD monitörü kirlenebilecek, küflenmeye neden olabilecek veya fotoğraf makinesine zarar verebilecek bu koşullardan kaçının.

● Yoğuşma meydana gelirse fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmadan önce yaklaşık iki saat bekleyin. Fotoğraf makinesi ortam sıcaklığına uyum sağladığında buğulanma kendiliğinden kaybolur.



### ■ Daima önce bir deneme çekimi yapın

Fotoğraf makinesini kullanacağınız önemli olayların öncesinde (örneğin düğünler) görüntülerin ve sesin düzgün kaydedildiğinden emin olmak için daima bir deneme çekimi yapın.

### ■ Kaçan çekimler için tazminat söz konusu değildir

Fotoğraf makinesi ile ilgili teknik sorunlar veya kart, kaydı engellediğinden dolayı kaçan çekimler nedeniyle tazminat verilmeyecektir.

### ■ Telif hakkı yasalarına özenle uyunuz

Telif haklı çalışmalar içeren kayıtların kişisel kullanım amacı dışında yetkisiz kullanılması telif hakkı yasası gereğince yasaktır. Belirli materyallerin kişisel kullanım amacıyla olsa bile kaydı sınırlandırılabilir.

### ■ Bakınız ayrıca “Kullanırken dikkat edilecek noktalar ve notlar” (→292)

- Dijital fotoğraf makinenize ait gerçek kumanda ve parçaların, menü öğelerinin ve diğer bilgilerin bu kullanım talimatlarında verilen resim ve ekranlarda gösterilenlerden farklı olabileceğini lütfen unutmayınız. İşlem ve diğer bilgiler modeller arasında hemen hemen aynı olduğu durumlarda bu kullanım kılavuzunda verilen talimatlarda örnek olarak DMC-TZ40/DMC-TZ41 kullanılmıştır.
- Modeller arasında farklılık gösteren işlemler, prosedürler ve işlevler ilgili model numarası ile birlikte ayrıca belirtilmiştir.  
(Örnek) **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**  
**DMC-TZ37**
- Kayıt modu simgeleri  
Bölüm başlıklarının yanındaki mod kadranı resimlerinde mavi ile gösterilen kayıt modları için belirtilen menüleri ve fonksiyonları seçebilir ve çalıştırabilirsiniz.



Solda gösterilen örnekte aşağıdaki kayıt modları kullanılabilir: **iA**, **P**, **A**, **S** ve **M**.

\* C1 ve C2, özel ayarlar altında saklı kayıt modlarına göre değişir.

GPS hakkında **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**■ **Fotoğraf makinesinin yer adı bilgisi hakkında**

Fotoğraf makinesini kullanmadan önce "Yer Adı ve Harita Verileri için Lisans Sözleşmesi"ni mutlaka okuyun. (→296)

■ **[GPS ayarı], [ON] iken fotoğraf makinesi kapalı olsa bile GPS işlevi çalışır.**

- Fotoğraf makinesinden yayılan elektromanyetik dalgalar cihazları ve ölçü aletlerini etkileyebilir. Uçak kabinlerinde (kalkış ve iniş sırasında) veya diğer kısıtlanmış alanlarda [Uçak Modu]'nu [ON] olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini kapatın. (→57)
- [GPS ayarı] [ON] ve [Uçak Modu] [OFF] iken, fotoğraf makinesi kapalı olsa bile pilin gücü azalır.

■ **Kayıt yapılan yer bilgisi**

- Kayıt yapılan yer isimleri ve yer işaretleri (örneğin binalar) Ekim 2012 tarihi itibarıyla geçerlidir. Bunlarda güncelleme olmayacaktır.
- Ülke ya da bölgeye bağlı olarak küçük yer isimleri ve yer işareti bilgileri bulunabilir.

■ **Konulandırma**

- GPS uydularından sinyal almanın zor olduğu ortamlarda konumlandırma zaman alabilir. (→158)
- **GPS alışı iyi olsa bile aşağıdaki koşullarda başarıyla konumlandırma yapmak yaklaşık 2 ila 3 dakika sürer: konumlandırma ilk defa yapılırken ya da [GPS ayarı] [OFF] olarak veya [Uçak Modu] [ON] ayarlı iken fotoğraf makinesi kapatılıp tekrar açıldığında konumlandırma yaparken.**
- **Konulandırma, GPS destek verilerini kullanarak daha hızlı yapılabilir.** (→169)
- GPS uyduları sürekli değiştiği için, kayıt yapılan mekana ve koşullara bağlı olarak uydu konumunu doğru belirlemek mümkün olmayabilir ya da konumda sapmalar olabilir.

■ **Başka bir ülkede kullanırken**

- GPS fonksiyonu, Çin'de veya Çin'e komşu ülkelerin sınır bölgelerinde çalışmayabilir. (Ocak 2013 tarihi itibarıyla geçerlidir)
- Bazı ülke ya da bölgelerde GPS ya da ilgili teknolojilerin kullanımı denetime tabi olabilir. Bu fotoğraf makinesinde GPS fonksiyonu olduğu için, gideceğiniz ülkeye GPS fonksiyonlu fotoğraf makinesi sokma konusunda sınırlama olup olmadığını elçiliğe ya da seyahat acentenize sorun.

## Pusula hakkında **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

### ■ Bu cihaz ile ölçülen bilgi sadece kaba bir tahmindir.

- Profesyonel uygulamalar için kullanmayın.
- Bu cihazı dağa tırmanma, doğa yürüyüşü veya sualtı için kullanırken ölçülen yönü kaba bir tahmin olarak kullanmanın yanı sıra lütfen yanınızda mutlaka bir harita ve bu işe özel bir ölçüm aleti bulundurun.

## Standart Aksesuarlar

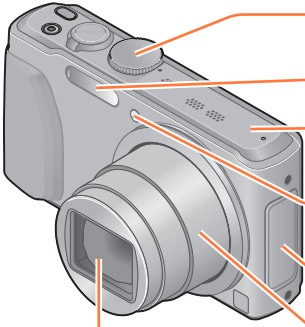
Fotoğraf makinesini kullanmaya başlamadan önce verilen aksesuarlarda eksik olmadığını kontrol edin.

- Fotoğraf makinesinin satıldığı ülkeye veya bölgeye bağlı olarak aksesuarlar ve şekilleri farklı olabilir.  
Aksesuar hakkında ayrıntılı bilgi için Temel Kullanım Talimatlarına bakınız.
- Pil Takımı, metinde pil takımı ya da pil olarak geçmektedir.
- SD Hafıza Kartı, SDHC Hafıza Kartı ve SDXC Hafıza Kartı, metinde kart olarak ifade edilmektedir.
- Tüm ambalaj malzemelerini lütfen uygun şekilde elden çıkarın.
- Küçük parçaları çocukların ulaşamayacağı güvenli bir yerde saklayın.

### ■ İsteğe bağlı olarak temin edilen aksesuarlar

- **Kartlar isteğe bağlı olarak temin edilir.** Kart kullanmadığınız sırada, dahili belleğe görüntü kaydedebilir ya da buradaki görüntüleri oynatabilirsiniz. (→23)
- Ürünle verilen aksesuarları kaybederseniz, size en yakın satıcıya ya da size en yakın Servis Merkezine başvurun.  
(Aksesuarları ayrı ürünler olarak almak mümkündür.)

## Ana Parçaların Adları ve Fonksiyonları



**Mod kadranı (→28)**  
Kayıt modunu seçmek için kullanın.

**Flaş (→74)**

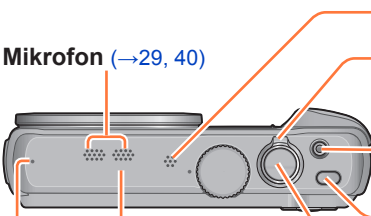
**DMC-TZ40 DMC-TZ41**  
**Dahili GPS anteni (→158)**

**Kendinden zamanlayıcı göstergesi (→79) /AF yardım lambası (→123)**

**NFC anteni (→203)**

**Lens çerçevesi**

**Lens (→8, 294)**  
Lens bariyerine dokunmayın.



**Hoparlör (→58)**

**Mikrofon (→29, 40)**

**Zum kolu (→70)**

Uzaktaki bir özneyi daha büyük çekmek için yakınlaştırmak üzere kullanın.

**Hareketli görüntü düğmesi (→40)**  
Hareketli görüntüler çekin.

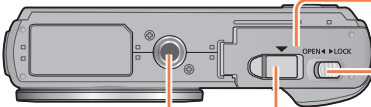
**Fotoğraf makinesi [ON/OFF] düğmesi**  
Fotoğraf makinesini açıp kapatmak için kullanın.

**Deklanşör düğmesi**

Odaklanmak ve hareketsiz fotoğraflar çekmek için kullanın.

**DMC-TZ40 DMC-TZ41**  
**GPS durum göstergesi (→159)**

**[Wi-Fi] anteni**



**Kart/Pil kapağı (→17, 22)**

**Açma kolu (→17, 22)**

**DC bağlantı kapağı (→271)**

**Üç ayaklı sehpa yuvası (→294)**

5,5 mm veya daha uzun vidalı üç ayaklı sehpa takmayın. Aksi takdirde bu cihaza hasar verebilirsiniz.

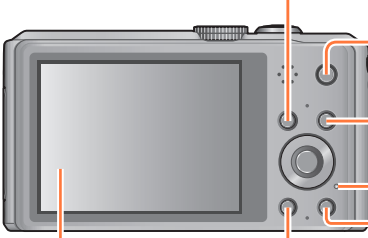
● Burada görülen çizimler ve ekranlar gerçek üründen farklı olabilir.

**[EXPOSURE] düğmesi (→82)**

Kayıt modunda: Obtüratör hızını veya diyafram açıklığı değerini ayarlarken kullanın.

**DMC-TZ40 DMC-TZ41 [MAP] düğmesi (→175)**

Oynatma modunda: Harita görüntülenir.



LCD monitör (→59, 272)

**[Wi-Fi] düğmesi**

**Oynatma düğmesi**

Kayıt modunu veya oynatma modunu seçmek için kullanın.

**Şarj lambası (→18) /**

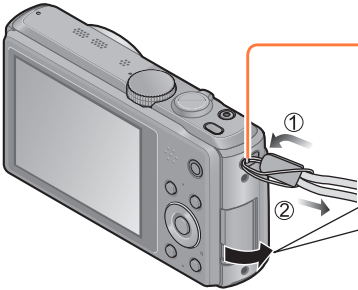
**Wi-Fi bağlantı lambası (→192)**

**[Q.MENU] düğmesi / [ ] düğmesi**

Hızlı Menü'yü açabilir (→56) ve görüntüleri silebilirsiniz (→52).

**[DISP.] düğmesi (→68, 129)**

Ekranı değiştirmek için kullanın.



Fotoğraf makinesini düşürmemek için, ürünle verilen el akısını takmanızı öneririz.



**[HDMI] soketi (→253, 255)**

Mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) dışında başka herhangi bir kablo bağlamayın. Aksi takdirde arızaya neden olabilir.

**[AV OUT/DIGITAL] soketi**

(→253, 264, 267)

Bu soket, pili şarj ederken de kullanılır. (→18)

## İmleç düğmesi

**[MENU/SET]**

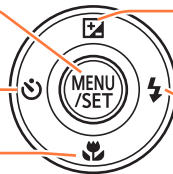
• Menüleri görüntülemek, ayarları girmek vs. için kullanın. (→54)

**Sol imleç düğmesi (◀)**

• Kendinden zamanlayıcı (→79)

**Aşağı imleç düğmesi (▼)**

• Makro Modu vs. (→76)



**Yukarı imleç düğmesi (▲)**

• Pozlama Telifisi (→80), Oto Basamaklama vs. (→81)

**Sağ imleç düğmesi (▶)**

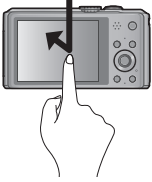
• Flaş (→74)

● Kullanılan düğme, bu kılavuzda ▲ ▼ ◀ ▶ ile gösterilmektedir.

● Burada görülen çizimler ve ekranlar gerçek üründen farklı olabilir.

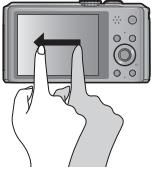
## Dokunma işlemleri

Bu fotoğraf makinesinin dokunmatik ekranı ekrana uygulanan basıncı algılar.



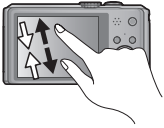
### Dokunma

“Dokunma”, dokunmatik ekrana dokunma ve parmağınızı panelden çekme işlemidir. Dokunma, başka işlemlerin yanı sıra simgeleri veya görüntüleri seçmek için kullanılır.



### Sürükleme

“Sürükleme”, dokunma ve parmağınızı dokunmatik ekran yüzeyi üzerinde kaydırma işlemidir. Sürükleme (parmağınızı ekran üzerinde kaydırma), görüntülenen görüntüleri kaydırmak veya görüntü aralığını değiştirmek için kullanılır.



### Parmakları kapama (açma/kapama)

Dokunmatik panelde yakınlaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı açın, uzaklaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı kapatın. Bu işlem, oynatılan görüntüleri, vb. yakınlaştırmak/uzaklaştırmak için kullanılır.

- Dokunmatik ekrana iki kez dokunarak da çabucak yakınlaştırebilirsiniz. (Ekran büyütülmüşse aynı büyütme oranına döner.)

- LCD ekranları korumak için piyasada mevcut koruyucu film kullanılırsa film ile birlikte verilen önlemlere dikkat edin. (Bazı koruyucu film tipleri ekranın görünüşünü ve kullanım kolaylığını kötüleştirebilirler.)
- Fotoğraf makinesi ekranına yapıştırılmış şekilde piyasada mevcut bir koruyucu film ile kullanılırsa ya da ekran çok iyi yanıt vermiyorsa ekrana uyguladığınız basıncı biraz artırın.
- Fotoğraf makinesini tutarken eliniz dokunmatik ekrana değerse dokunmatik ekran düzgün çalışmaz.
- LCD monitöre tükenmez kalem gibi sivri uçlu şeylerle dokunmayın.
- Dokunmatik ekrana tırnaklarınızla dokunmayın.
- Üzerinde parmak izleri veya başka türlü pislik varsa LCD monitörü yumuşak kuru bir bezle temizleyin.

## Pilin şarj edilmesi

**Daima özel AC adaptör (ürünle verilir), USB bağlantı kablosu (ürünle verilir) ve bu fotoğraf makinesi için olan pili kullanın.**

- İlk kullanımdan önce mutlaka şarj edin! (pil şarjsız olarak gönderilir)
- Pili, fotoğraf makinesinde şarj edin.

Fotoğraf makinesinin durumu	Şarj
Kapalı	Evet
Açık	Hayır*

\* Yalnızca oynatma modunda fotoğraf makinesi, USB bağlantı kablosu (ürünle verilir) aracılığıyla elektrik prizinden gelen güçten beslenerek çalışır. (Pil şarj edilmez.)

- Pil takılı değilse ne şarj ne de güç beslemesi yapılır.

### ■ Bu cihazda kullanabileceğiniz piller hakkında

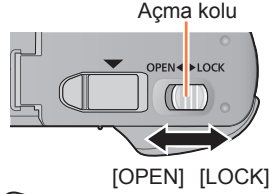
Orijinal ürünlere çok benzeyen sahte pillerin, bazı piyasalarda satıldığı tespit edilmiştir. Bu pillerin bir kısmında, ilgili emniyet standartlarının ön gördüğü dahili korumayla yeterli koruma sağlanmamaktadır. Bu piller yangına ya da patlamaya yol açabilir. Sahte pil kullanımından kaynaklanan kaza ya da arızalardan sorumlu olmayacağımızı lütfen unutmayın. Güvenli ürünlerin kullanılmasını sağlamak için, orijinal Panasonic pil kullanmanızı öneririz.



## Pilin takılması

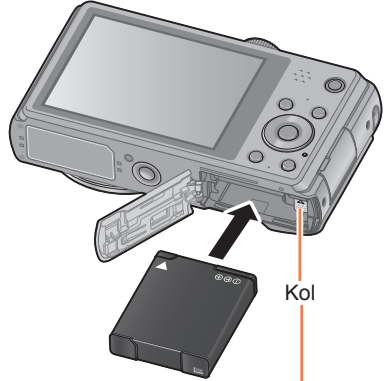
Pili şarj etmek için fotoğraf makinesine yerleştirin.

### 1 Açma kolunu [OPEN] tarafına kaydırıp kart/pil kapağını açın



### 2 Pili sonuna kadar sokun

- Pili doğru yönde taktığınızdan emin olun.
- Kilitleme sesi duyulana dek pili sonuna kadar sokun ve kolun pili tuttuğunu kontrol edin.

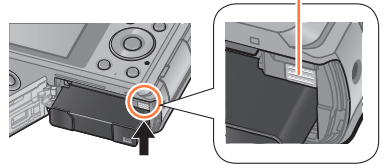


### 3 Kart/pil kapağını kapatın

- Açma kolunu [LOCK] tarafına kaydırın.

#### ■ Pili çıkarmak için

Kart/pil bölmesindeki kolu ok yönünde çekin.

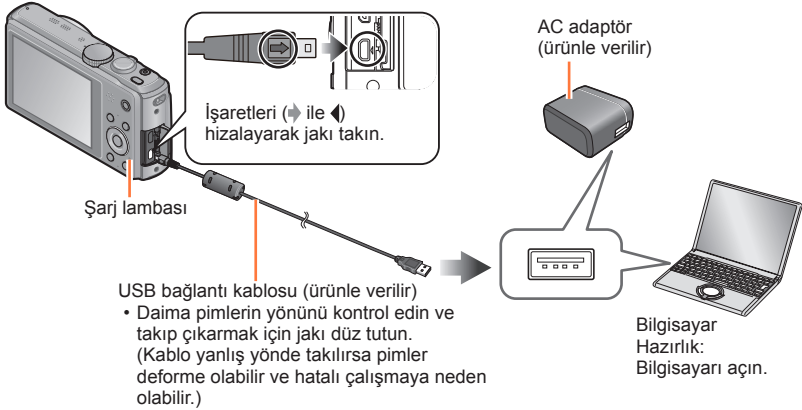


- Mutlaka orijinal Panasonic pil kullanın.
- Farklı pil kullanırsanız bu ürünün kalitesini garanti edemeyiz.
- **Kullandıktan sonra pili fotoğraf makinesinden çıkarın.**
  - Pili plastik bir torbada tutarak pili taşırken veya depolarken metalik nesnelere (örneğin klipsler) uzakta muhafaza edildiğinden emin olun.
- Pili çıkarmak için, LCD monitörün üzerindeki LUMIX göstergesi kapanana kadar bekleyin. (Beklenmemesi halinde fotoğraf makinesinin çalışmasında sorun olabilir, kart ya da kaydedilmiş veriler bozulabilir.)

**Pilin şarj edilmesi**

Ortam sıcaklığı 10 °C ile 30 °C arasında olan bir yerde şarj edilmesi önerilir (pil sıcaklığı için de aynıısı geçerlidir).

**Fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.**

**■Pilin, fotoğraf makinesini elektrik prize bağlayarak şarj edilmesi**

AC adaptör (ürünle verilir) ile fotoğraf makinesini, USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) kullanarak bağlayın ve AC adaptörü (ürünle verilir) elektrik prize takın.

- AC adaptörü (ürünle verilir) sadece kapalı mekanlarda kullanın.

**■Pilin bilgisayar üzerinden şarj edilmesi**

USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) kullanarak fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayın.

- Bilgisayarın teknik özelliklerine bağlı olarak pilin bazı bilgisayarlardan şarj edilmesi mümkün olmayabilir.
- Şarj sırasında bilgisayar hazırda bekleme moduna girerse şarj durdurulabilir.
- Elektrik prize bağlı olmayan bir dizüstü bilgisayar fotoğraf makinesine bağlanırsa dizüstü bilgisayarın pili azalır. Fotoğraf makinesini ve dizüstü bilgisayarı uzun süre bağlı şekilde bırakmayın.
- USB bağlantı kablosunu daima bilgisayarınızın USB bağlantı noktasına bağlayın. USB bağlantı kablosunu monitörün, klavyenin, yazıcının veya USB hub'ın USB bağlantı noktasına bağlamayın.

**■ Şarj lambası göstergeleri**

Açık: Şarj ediyor

Kapalı: Şarj durdu (Şarj durduktan sonra fotoğraf makinesini elektrik prizinden veya bilgisayarınızdan ayırın.)

**■ Şarj süresi ile ilgili notlar**

AC adaptör (ürünle verilir) kullanırken

Şarj süresi

Yaklaşık 210 dak

- Yukarıda belirtilen şarj süresi, pilin tamamen bittiği durumda şarj etmek için gerekli süredir. Pil şarj süresi, pil kullanım koşullarına bağlı olarak değişir. Yüksek veya düşük sıcaklıklarda ve pil uzun süredir kullanılmıyorsa şarj daha uzun sürer.
- Bilgisayar üzerinden şarj etmek için gereken süre bilgisayarın teknik özelliklerine bağlı olarak değişir.

- Ürünle verilen veya orijinal Panasonic USB bağlantı kablosu (isteğe bağlı) dışında başka herhangi bir USB bağlantı kablosu kullanmayın. Aksi durumlar fotoğraf makinesinin arızalanmasına neden olabilir.
- Ürünle verilen dışında başka bir AC adaptör kullanmayın.
- USB uzatma kablosu kullanmayın.
- AC adaptör (ürünle verilir) ve USB bağlantı kablosu (ürünle verilir) bu fotoğraf makinesine özel aksesuarlardır. Başka aygıtlarla kullanmayın.
- Elektrik prizi ile ilgili herhangi bir sorun mevcutsa (yani elektrik kesilmesi) şarj düzgün tamamlanamayabilir. USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) ayırıp fotoğraf makinesine yeniden takın.
- Fotoğraf makinesi AC adaptöre (ürünle verilir) ya da bilgisayarınıza düzgün bir şekilde takıldığında bile şarj lambası yanmaz veya yanıp sönerse sıcaklık şarj için uygun aralıkta olmadığından şarj işlemi duraklatılmıştır. Bu bir arıza değildir. USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) yeniden bağlayın ve ortam sıcaklığı 10 °C ile 30 °C arasında olan bir yerde şarj etmeyi deneyin (sıcaklık koşulları pilin kendisi için de geçerlidir).

## Kalan pil

Fotoğraf makinesini kullanırken kalan pil kapasitesi gösterilir.



**Kalan pil** (sadece pil kullanırken)

(kırmızı yanıp söner)  
Pil işareti kırmızı yanıp sönyorsa pili şarj edin ya da değiştirin.

## Kaydedilebilir fotoğraflar ve çalışma süresi için genel

Kaydedilebilecek fotoğraf adedi veya kalan çalışma süresi ortam şartlarına ve kullanım koşullarına göre değişir. Flaş, zum veya diğer işlevler sık sık kullanılırsa ya da soğuk iklimlerde miktarlar düşebilir.

## ■ Hareketsiz fotoğraflar kaydetme

Kaydedilebilen görüntü sayısı	Yaklaşık 300 görüntü	CIPA standardına göre
Kayıt süresi	Yaklaşık 150 dak	

## ● CIPA standardına göre kayıt koşulları

CIPA, "Camera & Imaging Products Association" (Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği) ifadesinin kısaltılmış halidir.

- [Program] Modu
- [GPS ayarı], [OFF] olarak ayarlı **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**
- Sıcaklık: 23 °C / Nem: LCD monitör açıkken %RH50.
- Panasonic SD Hafıza Kartı kullanarak (32 MB).
- Ürünle verilen pili kullanarak.
- Fotoğraf makinesi açıldıktan 30 saniye sonra kaydetmeye başlar. ([Optik sabitleme], [ON] olarak ayarlandığında)
- Her 30 saniyede bir, iki çekimde bir tam flaşla kaydedilir.
- Zum kolunu T'den W'ye çevirerek ya da tersini yaparak.
- Fotoğraf makinesini her 10 kayıta bir kapatıp, pil sıcaklığı azalana kadar kapalı tutarak.

Aralıklar uzarsa rakam düşer (örneğin yukarıda belirtilen koşullarda 2 dakikalık aralıklarla yaklaşık dörtte birine düşer).

## ■ Hareketli görüntüler kaydetme

[Kayıt Formatı]	[AVCHD]		[MP4]
[Kyt kalitesi]	[FHD/50p]	[FHD/50i]	[FHD/25p]
Yapılabilecek kayıt süresi	Yaklaşık 75 dak	Yaklaşık 80 dak	Yaklaşık 90 dak
Yapılabilecek gerçek kayıt süresi*	Yaklaşık 30 dak	Yaklaşık 35 dak	Yaklaşık 40 dak

\* Fotoğraf makinesini sürekli açıp kapattığınız, kaydı başlatıp durdurduğunuz ve zum kullandığınız koşullarda yapabileceğiniz gerçek kayıt süresi.

### ● Kayıt koşulları

- Sıcaklık 23 °C, nem %RH50
- [GPS ayarı], [OFF] olarak ayarlı **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

### ● Kesintisiz kayıt için kalan süre ekranda gösterilir

- Bir hareketli görüntüyü [MP4] formatında kesintisiz olarak en fazla 29 dakika 59 saniye süreyle ya da 4 GB'a kadar kaydedebilirsiniz. ([FHD/25p] ile [MP4] kaydı daha büyük dosyalar oluşturduğundan bu tür hareketli görüntülerin kayıt süresi 29 dakika 59 saniyeden daha kısa olur.)
- [AVCHD] hareketli görüntüleri kesintisiz olarak en fazla 29 dakika 59 saniye süreyle kaydedebilirsiniz.

## ■ Görüntüler izleme

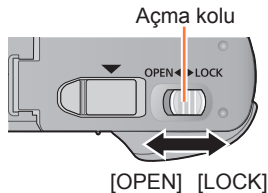
Oynatma süresi	Yaklaşık 210 dak
----------------	------------------

- Kaydedilebilecek fotoğraf adedi veya kalan çalışma süresi ortam şartlarına ve kullanım koşullarına göre değişir.
- Pilin kullanılabilir gücü büyük oranda azalmışsa, kullanım ömrünün sonuna geliyor demektir. Lütfen yeni pil satın alın.

## Kartı (isteğe bağlı) takma ve çıkarma

• Fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.

### 1 Açma kolunu [OPEN] tarafına kaydırıp kart/pil kapağını açın

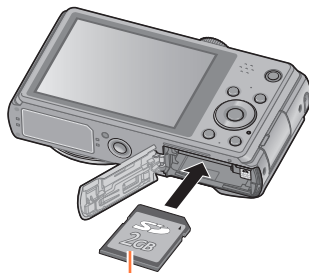


### 2 Kartı sonuna kadar sokun

• Tık sesi duyulana kadar itin.

### 3 Kart/pil kapağını kapatın

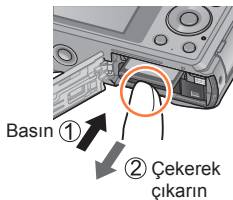
• Açma kolunu [LOCK] tarafına kaydırın.



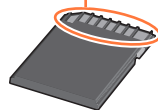
Kart (Yönünü kontrol edin)

### ■ Kartı çıkarmak için

Kartın ortasına bastırın




Kartın arka yüzündeki terminallere dokunmayın.



- Çocukların yutmaması için, Hafıza Kartını çocukların ulaşamayacağı bir yere koyun.
- Kartı çıkarmak için, LCD monitörün üzerindeki LUMIX göstergesi kapanana kadar bekleyin. (Beklenmemesi halinde fotoğraf makinesinin çalışmasında sorun olabilir, kart ya da kaydedilmiş veriler bozulabilir.)

## Görüntülerinizi kaydetme (kartlar ve dahili bellek)

Görüntüler kart takılı ise karta, takılı değilse dahili belleğe  kaydedilir.

### ■ Dahili bellek

(yaklaşık 12 MB) **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

(yaklaşık 70 MB) **DMC-TZ37**

- Sadece hareketsiz fotoğrafları kaydedebilirsiniz. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**
- **Görüntüler kartlar ve dahili bellek arasında kopyalanabilir.** (→157)
- Dahili belleğe erişim süresi, karta erişim süresinden uzun olabilir.

### ■ Uyumlu bellek hafıza kartları (isteğe bağlı)

Aşağıdaki kartlar SD standartlarına uygundur (Panasonic marka önerilir)

Kart Tipi	Kapasite	Notlar
SD Hafıza Kartları	8 MB – 2 GB	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İlgili formatlarla uyumlu cihazlarda kullanılabilir.</li> <li>• SDXC Hafıza Kartlarını kullanmadan önce, bilgisayarınızın ve diğer cihazların bu kart tipini desteklediğini kontrol edin. <a href="http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html">http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html</a></li> <li>• <b>Hareketli görüntü kaydı için SD hız sınıfı "Sınıf 4"* veya üstü olan bir kart kullanın.</b></li> <li>• Sadece sol tarafta kapasiteleri ile birlikte verilen kartlar desteklenmektedir.</li> </ul>
SDHC Hafıza Kartları	4 GB – 32 GB	
SDXC Hafıza Kartları	48 GB, 64 GB	

\* SD hız sınıfı, sürdürülebilir yazma hızlarına ilişkin teknik özelliği ifade etmektedir. Kart etiketini veya kartla ilgili diğer materyalleri kontrol ederek SD hızını doğrulayın.

(Örnek)

CLASS 



- En son bilgiler:

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)

- Fotoğraf makinesi karta veya dahili belleğe erişirken (görüntü yazma, okuma, silme veya formatlama gibi bir işlem için) fotoğraf makinesini kapatmayın ya da pili, kartı, AC adaptörü (ürünle verilir), AC adaptörü (isteğe bağlı) veya DC bağlaştırmayı (isteğe bağlı) çıkarmayın. Fotoğraf makinesini titreşim, darbe ya da statik elektrige maruz bırakmayın. Kart veya karttaki veriler zarar görebilir ve bu ürün normal olarak kullanılmaya devam edilemeyebilir. Yapılan işlem titreşim, darbe ve statik elektrik nedeniyle tamamlanamazsa, işlemi yeniden yapın.

- Kart eğer bilgisayarda ya da başka bir cihazda formatlanmışsa, kartı bu fotoğraf makinesinde lütfen yeniden formatlayın. (→66)
- Yazmaya karşı koruma düğmesi "LOCK" konumuna getirilmişse, üzerine kayıt yapmak ya da çekimleri silmek için kart kullanılamaz ve formatlanamaz.
- Önemli görüntüleri bilgisayarınıza aktarmanız önerilir (elektromanyetik dalga, statik elektrik ya da arızalar verilere zarar verebilir).



Düğme

### Kayıt kapasitesi rehberi (fotoğraf/kayıt süresi)

Çekebileceğiniz fotoğraf adedi ile kayıt süresi, kart kapasitesi ile orantılı olarak (ve kayıt koşulları ile kart türüne bağlı olarak) değişir.



Tahmini kalan görüntü veya kayıt süresi kapasitesi  
([Kalan gösterimi] ile değiştirin (->61))

Kart yerleştirilmediği zaman belirir  
(görüntüler dahili belleğe kaydedilir)

### ■ Görüntü kayıt kapasitesi (hareketsiz fotoğraflar)

[Resim boyutu]	Dahili bellek		2 GB	32 GB	64 GB
	DMC-TZ40 DMC-TZ41	DMC-TZ37			
4:3 18M	1	12	270	4420	8820
4:3 5M	3	29	650	10620	21490
4:3 0.3M	67	460	10050	162960	247150

- Kaydedilebilir fotoğraf sayısı 99.999'u geçerse ekranda "+99999" görülür.



### ■ Kayıt süresi kapasitesi (hareketli görüntüler)

([h], [m] ve [s] "saat", "dakika" ve "saniye"yi gösterir.)

#### [Kayıt Formatı] [AVCHD] iken

[Kyt kalitesi]	2 GB	32 GB	64 GB
[FHD/50p]	8m00s	2h31m00s	5h07m00s
[FHD/50i] [HD/50p]	14m00s	4h10m00s	8h26m00s

#### [Kayıt Formatı] [MP4] iken

[Kyt kalitesi]	Dahili bellek	2 GB	32 GB	64 GB
[FHD/25p]	–	12m01s	3h22m56s	6h50m54s
[HD/25p]	–	22m56s	6h27m26s	13h04m28s
[VGA/25p]	– <b>DMC-TZ40</b> – <b>DMC-TZ41</b> 2m09s <b>DMC-TZ37</b>	50m30s	14h12m41s	28h46m30s

- Tabloda gösterilen süre toplam süredir.

### ● Kesintisiz kayıt için kalan süre ekranda gösterilir

- Bir hareketli görüntüyü [MP4] formatında kesintisiz olarak en fazla 29 dakika 59 saniye süreyle ya da 4 GB'a kadar kaydedebilirsiniz. ([FHD/25p] ile [MP4] kaydı daha büyük dosyalar oluşturduğundan bu tür hareketli görüntülerin kayıt süresi 29 dakika 59 saniyeden daha kısa olur.)
- [AVCHD] hareketli görüntüleri kesintisiz olarak en fazla 29 dakika 59 saniye süreyle kaydedebilirsiniz.

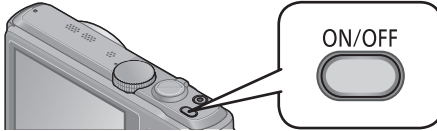
- Harita verileri bir hafıza kartına kopyalandığında kaydedilebilir görüntü sayısı ve kayıt süresi azalır. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41** (→180)

## Saatin ayarlanması

Fotoğraf makinesi gönderilirken saat ayarlanmamıştır.

- Cihazı AC adaptörden (ürünle verilir) ayırın.

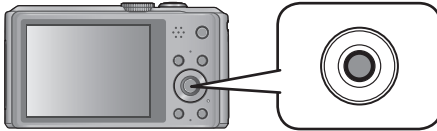
### 1 Fotoğraf makinesi [ON/OFF] düğmesine basın



Fotoğraf makinesi açılır.

Dil seçimi ekranı görüntülenmezse, **4** adımına geçin.

### 2 Mesaj ekrandayken [MENU/SET] düğmesine basın

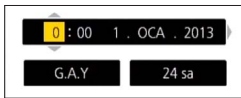


### 3 Dil seçmek için ▲ ▼ düğmesine ve ardından [MENU/SET] düğmesine basın

- [Saati ayarlayın] mesajı görülür.

### 4 [MENU/SET] düğmesine basın

### 5 Ögeleri (yıl, ay, gün, saat, dakika, gösterim sırası ya da zaman görüntüleme formatı) seçmek için ◀ ▶ düğmesine basın, ve ayarlamak için ▲ ▼ düğmesine basın



- İptal etmek için → [⏪/↵] düğmesine basın.

### 6 Ayarlamak için [MENU/SET] düğmesine basın

### 7 [MENU/SET] düğmesine basın

- Önceki ekrana dönmek için [⏪/↵] düğmesine basın.

**DMC-TZ40 DMC-TZ41**

Adım **8**'e gidin.

**DMC-TZ37**

Adım **7** ile saat ayarlama prosedürü tamamlanır.

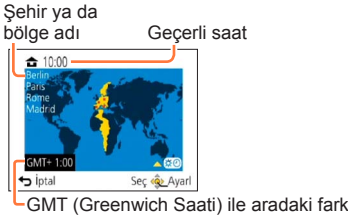
(Sonraki sayfada devam ediyor)

## 8 Zamanı, GPS işlevini kullanarak otomatik olarak düzeltmek için ◀ düğmesine basarak [Evet]'i seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Tarihi ve saati elle ayarlamak için → seçiminiz [Hayır] olmalıdır.
- GPS işlevi ile otomatik zaman ayarını seçerseniz [GPS ayarı], [ON] olarak ayarlanır.
- [Oto saat ayarı] ile ilgili ayrıntılar için (→168)

## 9 Ekranda [Ev saati için bölgenizi seçin] görüldüğü zaman [MENU/SET] düğmesine basın

## 10 ◀▶ düğmelerine basarak bulunduğunuz bölgenin ayarını yapın ve [MENU/SET] düğmesine basın



- Saat ayarlanmazsa fotoğraf stüdyosunda fotoğraf bastırırken ya da [Tarih ekle] veya [Yazı ekle] ile fotoğraflara tarih eklerken doğru tarih basılmaz/eklenmez.
- Saat ayarlandığında, fotoğraf makinesinin ekranında saat görünmese bile doğru tarih bastırılabilir.

### Saat ayarını değiştirmek için

Tarihi ve saati sıfırlarken [Ayarlar] menüsü veya [Kayıt] menüsünden [Saat ayarı] öğesini seçin.

- Fotoğraf makinesine 24 saat önceden tam dolu bir pil takılması kaydıyla, saat ayarları pil çıkarılsa bile yaklaşık 3 ay aynı kalır.

## 1 [Ayarlar] menüsü veya [Kayıt] menüsünden [Saat ayarı] öğesini seçin

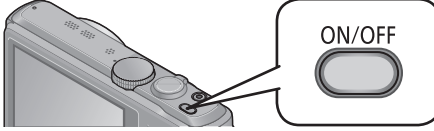
- Menü'nün ayarlanması ile ilgili ayrıntılar için (→54)

## 2 Tarih ve saati ayarlayın (5 - 6 adımları yapın. (→26))

## İşlem sırası

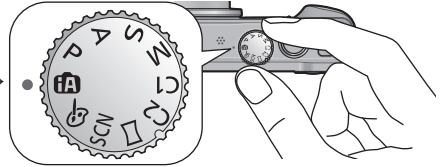
1

**Fotoğraf makinesini açmak için fotoğraf makinesi [ON/OFF] düğmesine basın**



**İstediğiniz kayıt moduna ayarlayın**

Mod kadranını kullanmak istediğiniz moda düzgün hizalayarak getirin.



2

<b>iA</b>	<b>[Akıllı oto] Modu</b>	Görüntüleri otomatik ayarlarla çeker. (→34)
<b>P</b>	<b>[Program] Modu</b>	Otomatik obtüratör hızı ve diyafram açıklığı değerleriyle otomatik görüntüler çeker. (→30)
<b>A</b>	<b>[Diyafram-öncelik.] Modu</b>	Diyafram açıklığını saptar, ardından görüntüleri çeker. (→82)
<b>S</b>	<b>[Enstant.-öncelik] Modu</b>	Obtüratör hızını saptar, ardından görüntüleri çeker. (→83)
<b>M</b>	<b>[Manuel pozlama] Modu</b>	Diyafram açıklığını ve obtüratör hızını saptar, ardından görüntüleri çeker. (→84)
<b>C1</b> <b>C2</b>	<b>[Kişisel] Modu</b>	Görüntüleri önceden kaydettiğiniz ayarlarla çeker. (→104)
	<b>[Panorama Çekim] Modu</b>	Panorama görüntüler kaydeder. (→92)
<b>SCN</b>	<b>[Çekim modu]</b>	Sahne modlarını kullanarak görüntüler çeker. (→95)
	<b>[Yaratıcı kontrol] Modu</b>	Tercih ettiğiniz görüntü efektini seçerek görüntüler çeker. (→85)

(Sonraki sayfada devam ediyor)

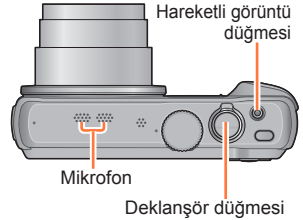
### Fotoğraf makinesini yönlendirip çekin

#### ■ Hareketsiz fotoğraflar çekme

- ① Odaklamak için deklanşör düğmesine yarıya kadar basın
- ② Fotoğraf çekmek için deklanşör düğmesini basılı tutun

#### ■ Hareketli görüntüler kaydetme

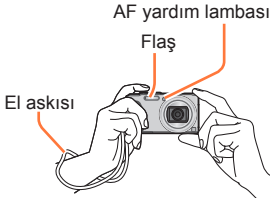
- ① Kaydı başlatmak için hareketli görüntü düğmesine basın
- ② Kaydı bitirmek için tekrar hareketli görüntü düğmesine basın



3

#### ■ Fotoğraf makinesini tutma


- Fotoğraf makinesini, sarsılmasını engellemek için ayaklarınız hafif aralıklı olacak şekilde ayakta durarak iki elinizle tutun ve kollarınızı vücudunuza yanaştırın.
  - Lense dokunmayın.
  - Hareketli görüntüler kaydı yaparken mikrofonu bloke etmeyin.
  - Flaş ya da lambayı bloke etmeyin. Yakın mesafeden bakmayın.
  - Deklanşör düğmesine basarken fotoğraf makinesini hareket ettirmeyin.
- Fotoğraf makinesini düşürmemek için, ürünle verilen el askısını takmanızı öneririz.

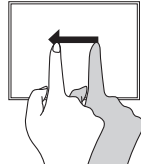
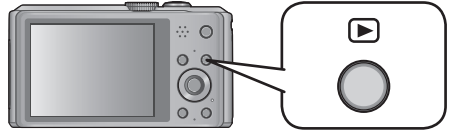


### Görüntüleri oynatın

- ① Oynatma düğmesine basın

4

- ② Görüntüleri izleyin (→45)  
Görüntü seçmek için ekranı sürükleyin
  -  düğmesine dokunarak hareketli görüntüleri, panorama görüntülerini, vb. oynatın



5

### Fotoğraf makinesini kapatmak için fotoğraf makinesi [ON/OFF] düğmesine basın

ON/OFF



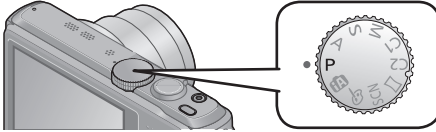
# Kendi ayarlarınızla görüntüler çekme

[Program] Modu

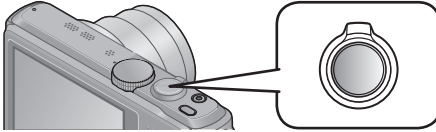


Otomatik obtüratör hızı ve diyafram açıklığı değerleriyle otomatik görüntüler çeker. Ayarları değiştirmek ve kendi kayıt ortamınızı belirlemek için [Kayıt] menüsünün kullanılması.

## 1 P olarak ayarlayın ([Program] Modu)



## 2 Bir görüntü çekin



Yarıya kadar basın  
(hafif basarak odaklayın)



Sonuna kadar basın  
(kaydetmek için düğmeye sonuna kadar basın)

- Titreşimle ilgili bir uyarı görünüyorsa [Optik sabitleme], üç ayaklı sehpa ya da [Zamanlayıcı] kullanın.
- Diyafram açıklığı ve obtüratör hızı kırmızıyla gösteriliyorsa, pozlama uygun değil demektir. Ya flaş kullanmalı, [Hassasiyet] ayarlarını değiştirmeli ya da [Min. enst. Hızı] için daha yavaş hız ayarı seçmelisiniz.




Titreşim  
alarmı  
göstergesi

Diyafram  
açıklığı değeri

Obtüratör hızı

# Odak ayarı

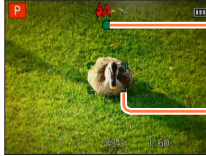
[AF modu],  (1 alan odaklı) olarak ayarlandığında, görüntünün merkezindeki AF alanının çekmek istediğiniz özne merkezde değilse aşağıdaki adımları izleyin.

## 1 Önce özneye göre odağı ayarlayın

AF alanını özneye hizalayın



Yarıya kadar indirin



**Odak göstergesi**

(Odaklanma yapıldığında: yanar  
Odaklanma yapılmadığında: yanıp söner)

**AF alanı**

(Odaklanma yapıldığında: yeşil  
Odaklanma yapılmadığında: kırmızı)

## 2 İsteddiğiniz kompozisyona dönün



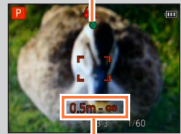
Sonuna kadar basın



AF alanı

- Odaklamanın zor olduğu özneler/ortamlar:
  - Hızlı hareket eden, aşırı parlak olan ya da renk kontrastı olmayan özneler.
  - Camın arkasından ya da ışık yayan öznelere yakın çekilen fotoğraflar.
  - Karanlıkta ya da ciddi titreşim varken.
  - Özneye çok yakinken ya da uzakta ve yakında olan farklı özneleri aynı fotoğrafta çekmeye çalışırken.
- Odaklanma yapılmadığında odak göstergesi yanıp söner, zil sesi duyulur.  
Kırmızı görülen odak aralığını referans olarak kullanın.  
Odak göstergesi yansa bile, fotoğraf makinesi aralığın dışında kalıyorsa özneyi odaklayamayabilir.
- Karanlık yerler veya zum oranı gibi kayıt koşullarına bağlı olarak AF alanı göstergesi daha büyük olabilir.

Odak gösterimi



Odak aralığı


# Ekran dokunarak kaydetme

(Dokunmatik deklanşör işlevi)

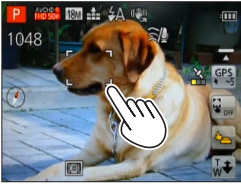
Bu işlev basitçe ekranda gözüken özneye dokunarak odaklanmanızı ve hareketsiz fotoğraflar çekmenizi sağlar.


## 1 Ekrandaki öğesine dokunun



- Simge,  olarak değişir ve artık dokunmatik deklanşörle çekim işlemine geçebilirsiniz.

## 2 Kaydetmek istediğiniz özneye dokunun



- Özneye, dokunduğunuz yere odağı ayarlayarak kaydedilir.
- Dokunmatik deklanşör işlevini çalıştırmak için →  öğesine dokunun.

- Hareketli görüntüler kaydedilemezler.
- Dokunmatik deklanşör işlevi ekranın kenarları boyunca çalışmaz.
- Dokunmatik deklanşörün, dokunmatik ekrana yanlışlıkla dokunmanız bile çalışacağını lütfen unutmayın.
- Dokunmatik deklanşör işlevi ayarı, fotoğraf makinesi kapatılsa bile saklanır.



## Odak ve pozlamayı ekrana dokunarak ayarlama



(Dokunmatik AF/AE işlevi)

Bu işlev, odak ve pozlamanın ekranda gösterilen özneye dokunduğunuzda ayarlanmasını sağlar.

- Bu işlemleri dokunmatik deklanşör işlevi (→32) etkin değilken yapın.

### 1 Odak ve pozlamayı ayarlamak istediğiniz yere dokunun



- [AF modu],  (Yüz Algılama) olarak ayarlandığında Yüz Algılama işlevi çalışmaya devam eder ancak odak, dokunduğunuz yere ayarlanır.
- [AF modu],  (AF İzleme) olarak ayarlandığında fotoğraf makinesi özneye kilitletir ve özne hareket ederken otomatik olarak özneye odaklanmaya devam eder ve öznenin pozlamasını ayarlar.

### 2 Özneyi odağa getirmek için deklanşör düğmesine yarım basın ve ardından özneyi kaydetmek için düğmeye tam basın

- Dokunmatik AF/AE işlevini çalıştırmak için →  ögesine dokunun.

- Bazı kayıt şartları altında, örneğin özne çok küçükse veya kayıt ortamı çok karanlıksa, dokunmatik AF/AE işlevi çalışmayabilir.
- Dokunmatik AF/AE işlevi ekranın kenarları boyunca çalışmaz.
- [Akıllı oto] modu sırasında fotoğraf makinesi dokunulan özneye uygun optimum sahneyi belirler.

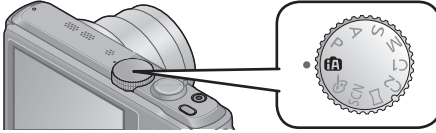
# Otomatik ayarlarla görüntüler çekmek

[Akıllı oto] Modu

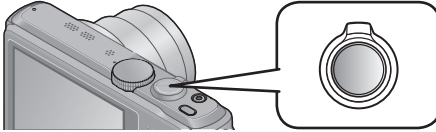


Fotoğraf makinesi ayarları özne ve kayıt ortamına uygun olarak optimize ettiğinden bu mod, fotoğraf makinesini yönlendirip çekmek isteyenler veya amatörler için önerilir.

## 1 iA olarak ayarlayın ([Akıllı oto] Modu)



## 2 Bir görüntü çekin



### Odak göstergesi

(Odaklanma yapıldığında:  
yanar  
Odaklanma yapılmadığında:  
yanıp söner)



Yarıya kadar basın  
(hafif basarak odaklayın)



Sonuna kadar basın  
(kaydetmek için düğmeye sonuna kadar basın)

### Flaş hakkında

► düğmesine basarak iA veya iS öğesini seçin.

- iA seçildiğinde şartlara bağlı olarak optimum flaş otomatik olarak seçilir (iA, iA<sup>o</sup>, iS<sup>o</sup>, iS).
- iA<sup>o</sup> veya iS<sup>o</sup> seçildiğinde kırmızı göz azaltma işlevi etkinleşir.
- iS<sup>o</sup> veya iS seçildiğinde obtüratör hızı düşer.

## Otomatik Sahne Algılama

Fotoğraf makinesi özneye yönlendirildiği zaman sahneyi algılar ve optimum ayarları otomatik olarak yapar.



Algılanan sahnenin simgesi

	İnsanları algılar
	Bebekleri algılar*1
	Manzaraları algılar
	Gece sahnelerini ve bu sahnedeki insanları algılar*2 (Yalnızca  seçildiğinde)
	Gece sahnelerini algılar*2
	Üç ayaklı sehpa veya kendinden zamanlayıcı kullanılması önerilir.*3
	Yakın özneleri algılar
	Gün batımını algılar
	Sahne yukarıdakilerden hiçbirine uymadığı zaman, görüntünün bulanık olmaması için öznenin hareketini okur.

\*1 Yüz Tanıma fonksiyonu ile kaydedilmiş olan bebekler (3 yaş altı) tanındığı zaman

\*2 Üç ayaklı sehpa veya kendinden zamanlayıcı kullanılması önerilir.

\*3 [Elde Akıllı Gece Çekimi], [ON] iken

- Kayıt koşullarına bağlı olarak, aynı özne için farklı sahne tipleri belirlenebilir.
- İstenen sahne tipi seçilmezse, uygun sahne modunun manuel olarak seçilmesini öneririz.
- veya algılandığında Yüz Algılama etkinleşir ve tanınan yüzler için odak ve pozlama ayarlanır.

## ■ Arka Fon Aydınlatma Telifisi Hakkında

Arka fon aydınlatma telifisi, [Akıllı oto] modunda otomatik olarak devreye girer. Arka fon aydınlatması, öznenin arkasından parlayan ışığı ifade eden bir durumdur. Arka fon aydınlatması mevcutsa özne daha karanlık görünür ve fotoğraf makinesi, görüntünün parlaklığını artırarak bunu otomatik olarak düzeltmeye çalışır. Fotoğraf makinesi arka fon aydınlatması algıladığında LCD monitörde görüntülenir. (Arka fon aydınlatması koşullarına bağlı olarak arka fon aydınlatması doğru algılanamayabilir.)

## Neşeli renk ayarı hakkında

[Renk modu] [Happy] olarak ayarlandığında görüntüler canlı renklerle kaydedilir.

### ■ Ayarlar

- ① [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Kayıt] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ İmleç düğmesini kullanarak [Renk modu] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ④ İmleç düğmesini kullanarak [Happy] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**[Hrk bul. azalt]**

[Hrk bul. azalt] öznenin bulanıklaşmasını en alt düzeye indirmek için öznenin hareketlerine göre optimum obtüratör hızını otomatik olarak ayarlar.

Bu cihazda önceden [ON] olarak ayarlanmıştır.

**■ Ayarlar**

- ① [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Kayıt] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ ▲ ▼ düğmelerine basarak [Hrk bul. azalt]'nu seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ④ ▲ ▼ düğmelerine basarak [ON] veya [OFF] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- [Hrk bul. azalt] seçeneği [ON] olarak ayarlandığında ekranda (👤) simgesi belirir.
- Özne, ayarlanmış olan piksel sayısından daha küçük fotoğraf boyutunda kaydedilebilir.

**[Elde Akıllı Gece Çekimi]**

Fotoğraf makinesi elde tutulurken otomatik olarak bir gece sahnesi algılanırsa [Elde Akıllı Gece Çekimi], seri çekim fotoğraflarını birleştirerek daha az titreşim ve gürültülü hareketsiz fotoğraf kaydedebilir.

Bu cihazda önceden [ON] olarak ayarlanmıştır.

**■ Ayarlar**

- ① [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Kayıt] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ ▲ ▼ düğmelerine basarak [Elde Akıllı Gece Çekimi] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ④ ▲ ▼ düğmelerine basarak [ON] veya [OFF] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Fotoğraf makinesi üç ayaklı sehpa veya başka şekilde yerine sabitlenmişken [Elde Akıllı Gece Çekimi] tanınmaz.


**[iHDR]**

Örneğin arka fon ile özne arasında güçlü kontrast varsa [iHDR] farklı pozlamalarla birden fazla hareketsiz fotoğraf çeker ve bu fotoğrafları zengin tonlamalı tek bir hareketsiz fotoğraf oluşturmak için birleştirir.

Bu cihazda önceden [ON] olarak ayarlanmıştır.

**■ Ayarlar**

- ① [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Kayıt] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ ▲ ▼ düğmelerine basarak [iHDR] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ④ ▲ ▼ düğmelerine basarak [ON] veya [OFF] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bu fonksiyon yalnızca LCD monitörde  görüntülediğinde otomatik olarak etkinleştirilir.
- Tek bir görüntünün bir seri çekimden oluşturulacak olması durumunda ekranda birden fazla görüntünün kaydedileceğini belirten bir mesaj gözükür ve seri çekim kaydı yapılır. Bununla birlikte fotoğraf makinesi, görüntüyü bir seri çekimden oluşturmadan kontrast farkını telafi edebileceğini belirlerse seri çekim kaydı yapılmaz.
- Aşağıdaki koşullarda fotoğraf makinesi görüntüleri birleştirmez:
  - Zum oranı 20x'dan büyükse
  - [Seri çekim] modunda
  - Flaş patladığında
- Bir seri çekimden oluşturulması durumunda özne hareketli ise ardıl görüntüler gözükmez.

## AF izleme

Bu işlev, fotoğraf makinesinin özneye odaklanmaya devam etmesini ve hareket ediyor olsa bile öznenin pozlamasını ayarlamasını sağlar.

## ■ Dokunmatik ekran işlemleriyle

Bu işlemleri dokunmatik deklanşör işlevi (→32) etkin değilken yapın.

## 1 Özneye dokunun

- Başka bir özneye kilitlemek için değişiklik yaparken → Diğer özneye dokunun.
- AF izlemeyi iptal etmek için →  öğesine dokununuz.



- AF izleme karesi
- AF kilidi başarılı: Sarı
- AF kilidi başarısız: Kırmızı

## ■ İmleç düğmesi işlemleriyle

## 1 ▲ düğmesine basarak [AF modu]'nu AF izleme olarak ayarlayın

- AF izlemeyi iptal etmek için → ▲ düğmesine basın.

## 2 AF izleme karesini özneye hizalayıp ardından kilitlemek için ▼ düğmesine basın

- AF kilidini iptal etmek için → ▼ düğmesine basın.



- AF izleme karesi
- AF kilidi başarılı: Sarı
- AF kilidi başarısız: Kırmızı

- AF kilitleme özneye için optimum sahne otomatik olarak belirlenir.
- AF izleme sırasında yüz tanıma aktif değildir.
- Belirli çekim koşulları altında, örneğin özneye küçükse veya karanlıksa, [izleme AF] düzgün çalışmayabilir.

**[Akıllı oto] Modu kısıtlamaları**

Sadece [Akıllı oto] modunda görüntülenen menü öğeleri ayarlanabilir.

[Program] veya diğer modlarda seçilen ayarlar, [Ayarlar] menüsünde görüntülenmeyen menü öğelerine yansır.

- Aşağıdaki öğelerin ayarları, diğer kayıt modlarından farklıdır:





[Kayıt] menüsünde [Resim boyutu], [Seri çekim] ve [Renk modu] ve [Ayarlar] menüsünde [Bip sesi]


- Aşağıdaki fonksiyonların ayarları sabittir:

[Ayarlar] menüsü

- [Oto izleme]: [2SEC]
- [Oto kapanma]: [5MIN.]

[Kayıt] menüsü

- [Kalite]:  [İnce]
- [B. dengesi]: [AWB]
- [Hızlı AF]: [ON]
- [A. pozlama]: [ON]
- [AF yardım ışığı]: [ON]
- [Optik sabitlm]: [ON]
- [Hassasiyet]:  ISO
- [AF modu]:  [Yüz algılama]\*
- [Ölçüm modu]:  [Çoklu ölçüm]
- [A.çözünürlük]: [i.ZOOM]
- [Kır.göz gidr]: [ON]

\*  (23 alan odaklı) yüz tanınmadığı zaman

[Hareketli görüntü] menüsü

- [Sürekli AF]: [ON]
- [Rüz sesi kes]: [AUTO]

- Aşağıdaki fonksiyonlar kullanılamaz:

[Histogram], [Pozlama], [Oto basamak], [Ayarı], [Min. enst. Hızı], [D. zum]

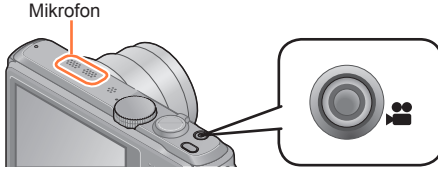
# Hareketli görüntüler kaydetme



Hareketli görüntüleri sesli (stereo) kaydedebilirsiniz.

- Hareketli görüntüler dahili belleğe kaydedilemez. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

## 1 Kaydı başlatmak için hareketli görüntü düğmesine basın



- Hareketli görüntüler kaydı yaparken mikrofonu bloke etmeyin.
- Bastıktan hemen sonra hareketli görüntü düğmesini serbest bırakın.
- Hareketli görüntüleri kaydederken zum da yapabilirsiniz.
  - Zum hızı normalden yavaş olacaktır.
  - Zum kolunun çalışma sesleri bazı durumlarda kaydedilebilir.
- Hareketli görüntüler kaydı sırasında hareketsiz fotoğraflar çekilebilir. (→44)

[Kayıt Formatı] (→126)/  
[Kyt kalitesi] (→126)



Yapılan kayıt süresi

Kalan kayıt süresi (yaklaşık)

## 2 Kaydı bitirmek için tekrar hareketli görüntü düğmesine basın



## Kayıt modları hakkında





■ **P modunda hareketli görüntü kaydı**



Hareketli görüntüyü tercih ettiğiniz ayarlarla kaydeder.

- Diyafram açıklığı ve obtüratör hızı otomatik olarak ayarlanır.

■ **IA modunda hareketli görüntü kaydı**

Fotoğraf makinesi, hareketli görüntüleri optimum ayarlarla kaydetmek için sahneyi otomatik olarak algılar.

IA Sahnenin sağdakilerden hiçbirine uymaması halinde.		
		

-  modunda odaklama ve pozlama, algılanan yüze göre ayarlanır.
- Gece sahneleri ve diğer karanlık sahnelerde  seçilir.
- Fotoğraf makinesi istediğiniz sahne modunu seçmezse, uygun modu manuel olarak seçmeniz önerilir.
- [Hareketli görüntü] menüsüne ait aşağıdaki seçenekler ayarlanabilir:
  - [Kayıt Formatı] • [Kyt kalitesi] • [Hareketsiz Res. Boyutu]

■ **Diğer kayıt modlarında hareketli görüntü kaydı**

Ayrıntılar için ilgili kayıt modları ile ilgili sayfalara bakın.

### ■ Hareketli görüntüler kaydı kayıt formatı hakkında

Bu cihaz hareketli görüntüleri AVCHD veya MP4 formatında kaydedebilmektedir.

#### AVCHD:

Bu formatla yüksek çözünürlük kalitesinde görüntüler kaydedebilirsiniz. Hareketli görüntüleri yüksek çözünürlüklü televizyonda izlemek veya diske kaydetmek için uygundur.

#### AVCHD Progressive:

[FHD] içindeki [50p], AVCHD standardıyla uyumlu en yüksek kalite\* olan 1920 x 1080/50p'de hareketli görüntüler kaydetmenizi sağlayan bir moddur.

Çekilen hareketli görüntüler bu cihaz veya "PHOTOfunSTUDIO" kullanılarak kaydedilebilir ve oynatılabilir.

\* Bu cihaz için en yüksek kalite değeridir.

#### MP4:

Bu format, kapsamlı düzenleme gerekiyorsa veya WEB servislerine videolar yüklerken kullanılacak en uygun ve daha basit bir video formatıdır.

- Hareketli bir görüntüyü dahili belleğe yalnızca [VGA/25p] ayarını kullanarak [MP4] formatında kaydedebilirsiniz. **DMC-TZ37**

### ■ Kaydedilen hareketli görüntülerin uyumluluğu hakkında


[AVCHD] veya [MP4] formatında kaydedilen hareketli görüntüler oynatılırken görüntü ve ses kalitesi düşebilir ya da bu formatlarla uyumlu cihazlarla oynatılsalar bile oynatma mümkün olmayabilir. Ayrıca, kayıt bilgileri düzgün görünmeyebilir. Bu durumda bu cihazı kullanın.

- [FHD]'deki [50p] ile çekilen hareketli görüntüler, AVCHD Progressive ile uyumlu cihazlarda oynatılabilirler.
- **[G]** simgeli görüntü kalitesinde kaydedilen AVCHD hareketli görüntüler uyumlu cihazlarda bile oynatılamaz. Başka cihazlarda oynatmaya öncelik vermek için **[G]** hareketli görüntü kalitesi ayarını kullanmadan kaydedin. **DMC-TZ40**

#### DMC-TZ41

- AVCHD Progressive ve MP4 uyumlu cihazlarla ilgili ayrıntılar için aşağıdaki destek sitesine bakınız.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>  
(Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)

- **Çevre sıcaklığı yüksekse veya hareketli bir görüntü kesintisiz olarak kaydediliyorsa  simgesi görüntülenir ve fotoğraf makinesini korumak için kayıt, yarısında kesilebilir.**
- Ekranda görünen kalan kayıt süresi düzenli olarak azalmayabilir.
- Sürekli veri kaydedilir ve silinirse, SD karttaki kullanılabilir toplam kayıt süresi azalabilir. Orijinal kapasiteye dönmek için, SD kartı fotoğraf makinesinde formatlayın. Karta kaydedilen tüm veriler silineceği için, formatlamadan önce önemli tüm verileri mutlaka bilgisayarınıza ya da başka bir ortama kaydedin.
- [Optik sabitleme], hareketli görüntü kaydedilmeden önceki ayarların ne olduğuna bakılmaksızın çalışır.
- Hareketli görüntüler kaydı sırasında zum yapılırsa, odaklama biraz vakit alabilir.
- Aşağıdaki fonksiyonlar kullanılamaz:  
Ekstra optik zum, flaş, [Yüz tanımlama], dikey olarak çekilen görüntüler için [Resmi dönd.].
- Bazı hafıza kartlarında, devam etmekte olan kayıt sonlandırılabilir.
- Kayıt aralığı, hareketli görüntülerde hareketsiz fotoğraflara kıyasla daralabilir. Hareketsiz fotoğraflar ve hareketli görüntülerin en-boy oranı farklı ise, hareketli görüntü kaydetmeye başlarken görüş açısı değişir. Kaydedilebilir alan, [Video Kayıt alanı] (→61) ayarını [ON] yapınca ekranda görünür.
- Hareketli görüntü düğmesine basmadan önce ekstra optik zum kullanılırsa bu ayarlar silinir ve kaydedilebilir alan kayda değer ölçüde değişir.
- Hareketli görüntü kayıt ortamına bağlı olarak, statik elektrik, elektromanyetik dalgalar vs. nedeniyle ekran kısa bir an kararabilir ya da parazit kaydı olabilir.

**Hareketli görüntü kaydedilirken hareketsiz fotoğraf çekme**

Hareketli görüntü kaydedilirken bile hareketsiz fotoğraflar çekilebilir.

**1 Hareketli görüntü kaydı sırasında deklanşör düğmesine sonuna kadar basın**

Hareketli görüntü kaydedilirken hareketsiz fotoğraflar çekilebilir.

[Hareketsiz Res. Boyutu] (→127)	Maksimum görüntü sayısı
13.5M	10 görüntü
6M	
2M	

- Deklanşör düğmesine basıldığında çıkan tık sesi kaydedilebilir. Fotoğraf makinesinin çalışma sesi rahatsızlık veriyorsa dokunmatik deklanşörü kullanın.
- Zumlama sırasında hareketsiz fotoğraflar kaydedilirken zumlama durabilir.
- [Yaratıcı kontrol] modundaki [Minyatür etkisi] kullanılarak deklanşör düğmesine sonuna kadar basıldığı andan az miktarda bir gecikme ile bir hareketsiz fotoğraf çekilebilir.

**■ Seri çekim işlevi**

Seri çekim işlevi önceden ayarlandığında hareketli görüntü kaydı sırasında bir hareketsiz fotoğraf serisi çekilebilir.

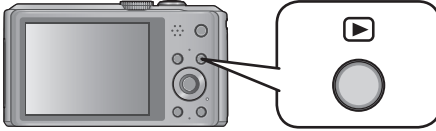
- Seri çekim ayarı [40], [60] veya [3] ayarlandığında hareketsiz fotoğraflar otomatik olarak [10] ayarı kullanılarak çekilirler.
- [ZAF] veya [AF] ayarında bile odak, ilk fotoğrafta sabitlenir.

- Dokunmatik deklanşör işlevi ayarlıyken hareketli görüntü kaydı sırasında dokunmatik ekrana yanlışlıkla dokunulursa hareketsiz fotoğraflar kaydedilir.
- Hareketli görüntü kaydı sırasında veya dokunmatik deklanşör işlevi kullanılarak hareketsiz fotoğraflar çekilirken deklanşör düğmesine yarıya kadar basılması odağı yeniden ayarlar. Bu yeniden odaklanma hareketi, hareketli görüntü kaydı sırasında bile kaydedilir. Öncelik hareketli görüntü kaydına verilecekse deklanşör düğmesine sonuna kadar basın ve hareketsiz fotoğrafları çekin. Hareketli görüntü kaydından sonra da hareketsiz fotoğraflar oluşturulabilir. (→51)
- Deklanşör düğmesine yarıya kadar basıldığında fotoğraf boyutu ve kaydedilebilecek fotoğraf sayısı gösterilir.
- Aşağıdaki durumlarda hareketsiz fotoğraflar kaydedilemez:
  - [Kyt kalitesi], [VGA/25p] olarak ayarlandığında
  - [Yüksek hızlı film] kaydı yaparken
- Flaş, [Flaş kapalı] olarak ayarlanır.
- Kayıt için elektronik deklanşör kullanıldığında kaydedilen görüntüler bozulabilir.
- Hareketsiz fotoğraf kaydı ile karşılaştırıldığında görüntü kalitesi daha kaba olabilir.

## Görüntülerinizi izleme

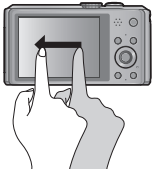
Fotoğraf makinesinde kart varken görüntüler karttan oynatılır, kart yokken dahili bellekten oynatılır.

### 1 Oynatma düğmesine basın



- Fotoğraf makinesi kapalıyken Oynatma düğmesini basılı tutarak fotoğraf makinesini Oynatma modunda açabilirsiniz.

### 2 Parmağınızı ekran üzerinde sürükleyerek oynatılacak görüntüyü seçin



Bir sonraki görüntüye geçme:

Parmağınızı ekran üzerinde sağdan sola sürükleyin.

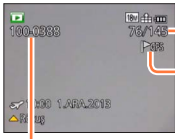
Önceki görüntüye dönme:

Parmağınızı ekran üzerinde soldan sağa sürükleyin.

- Görüntüleri kaydırdıktan sonra parmağınızı ekranın sol veya sağ kenarında tutmaya devam ederseniz görüntüler kaydırılmaya devam eder. (Görüntüler küçültülmüş boyutta gösterilir.)

- Görüntüler, ◀▶ imleç düğmelerine basılarak da kaydırılabilir. Düğmeler basılı tutulursa fotoğraflar ileri veya geri hızlı hızlı kaydırılabilir.

### 3 Fotoğrafları izleyin



Görüntü numarası/Toplam görüntü

Yer adı bilgisi ile enlem ve boylam bilgisi verilir (→144, 161)

Klasör/Dosya numarası

- Kayıt modunu değiştirmek için oynatma düğmesine yeniden basın veya oynatma sırasında deklanşör düğmesine yarıya kadar basın.

- Daha önce bir bilgisayarda düzenlenmiş görüntüleri bu fotoğraf makinesinde izlemek mümkün olmayabilir.
- Fotoğraf makinesi oynatma moduna alındığında lens çerçevesi yaklaşık 15 saniye sonra geri çekilir.
- Bu fotoğraf makinesi, Japan Electronics and Information Technology Industries Association'ın (JEITA) formüle ettiği birleşik DCF standardı (Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi tasarım kuralları) ve Exif ile (Değiştirilebilir imge dosyası formatı) uyumludur. DCF uyumlu olmayan dosyalar oynatılamaz.

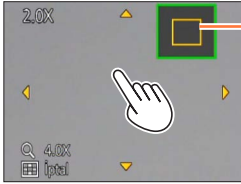
## Yakınlaştırarak izleme “Oynatma Zumu”

**1** Yakınlaştırmak istediğiniz yerde 2 parmağınızı karşılıklı açın

Dokunmatik ekranda yakınlaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı açın, uzaklaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı kapatın.

• Dokunmatik ekrana iki kez dokunarak da çabucak yakınlaştırabilirsiniz. (Ekran büyütülmüşse aynı büyüme oranına döner.)

- Zum kolunu T tarafına her aldığınızda fotoğraf makinesi seçilen kısmı sırayla 2x, 4x, 8x ve 16x kat büyütür. (Uzaklaştırmak için W tarafına doğru alın)

**2** Büyütülen alanın konumunu değiştirmek için parmağınızı ekran üzerinde sürükleyin

Mevcut zum konumu

- Büyütülen alanın konumu, imleç düğmeleri kullanılarak da değiştirilebilir.

● Oynatma zumu, hareketli görüntü oynatımı sırasında kullanılamaz.

## Görüntüleri liste halinde izleme “Çoklu Oynatma”

## 1 Zum kolunu W tarafına alın



Görüntü no./Toplam no.

Kayıdırma çubuğu  
(görünümü değiştirmek için bu çubuğu çekin)

Hareketli görüntüler

Panorama görüntüleri

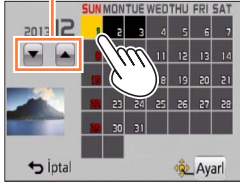
- Zum kolunu W tarafına doğru alarak gösterim yöntemlerine şu sırayla geçiş yapabilirsiniz: 1 görüntülü ekran (tam ekran) → 12 görüntülü ekran → 30 görüntülü ekran → Takvim ekranı. (Geri dönmek için kolu T tarafına alın.)
- 12 görüntülü veya 30 görüntülü ekranda bir görüntüye dokunulduğunda dokunulan görüntü, 1 görüntülü ekranda (tam ekran) görüntülenir.

● [!] ile gösterilen görüntüler oynatılamazlar.

## Görüntüleri kayıt tarihine göre izleme [Takvim]

- 1 Zum kolunu W tarafına birkaç kez alın
- 2 Görüntülenecek kayıt tarihine dokununuz ve [Ayarl] ögesine dokunarak tarihi girin

Ayı seçin



- Seçilen tarihte kaydedilen görüntüler 30 görüntülü ekranda gösterilirler.
- Kayıt tarihi, imleç düğmesi kullanıp [MENU/SET] düğmesine basılarak da seçilebilir.

- Takvim ekranında sadece görüntülerin çekildiği aylar gösterilir. Saat ayarı olmadan çekilen görüntüler 1 Ocak 2013 tarihli olarak gösterilir.
- Varış yeri ayarları [Dünya saati] ile yapılarak çekilen görüntüler, varış yerinin zaman dilimine uygun tarih kullanılarak takvimde gösterilir.



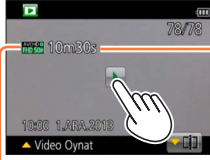
## Hareketli görüntüleri izleme

Bu cihaz, AVCHD, MP4 ve QuickTime Motion JPEG formatlarını kullanan hareketli görüntüleri oynatmak üzere tasarlanmıştır.

### 1 Hareketli görüntü simgeli bir görüntü seçin ve düğmesine dokunun

Oynatma başlar.

- ▲ düğmesine basarak da hareketli görüntüleri oynatabilirsiniz.

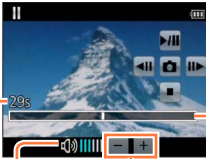


Hareketli görüntü kayıt zamanı

Hareketli görüntü simgesi (kayıt moduna ve görüntü kalitesi ayarına bağlı olarak değişir)

### ■ Hareketli görüntü oynatımı sırasındaki işlemler

- ①Ekran dokunarak kumanda panelini açın.
  - ②Kumanda paneline dokunarak oynatma işlemlerini gerçekleştirin.
- Yaklaşık 2 saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa kumanda paneli kaybolur.



Ses seviyesi ayarı

Ses seviyesi

Geçen oynatma süresi

Kumanda Paneli

▶/||: Duraklat/Oynat ■ : Durdur

📷 : Hareketli görüntülerden hareketsiz fotoğraflar yakalamak (→51)

⏪ : Hızlı geri sarma (2 adımda)

◀ : Kare kare geri sarma (duraklatılmışken)

▶▶ : Hızlı ileri sarma (2 adımda)

▶ : Kare kare ileri sarma (duraklatılmışken)

Oynatma çubuğu

(Oynatma konumu dokunma işlemiyle değiştirilebilir.)

- Oynatma işlemlerini gerçekleştirmek için imleç düğmesini de kullanabilirsiniz.
  - ▲: Duraklat/oynat
  - ▼: Durdur
  - ◀: Hızlı geri sarma (2 adımda)/Kare kare geri sarma (duraklatılmışken)
  - ▶: Hızlı ileri sarma (2 adımda)/Kare kare ileri sarma (duraklatılmışken)
- [MENU/SET]: Hareketli görüntülerden hareketsiz fotoğraflar yakalamak (→51)
  - Zum koluyla ses şiddeti ayarlanabilir.
- Başka fotoğraf makineleri ile çekilmiş hareketli görüntüleri düzgün oynatmak mümkün olmayabilir.
- Bazı bilgiler, [AVCHD] ile kaydedilmiş hareketli görüntülerde gösterilmez.
- Hareketli görüntüler, ürünle verilen diskteki "PHOTOfunSTUDIO" kullanılarak kendi bilgisayarınızda izlenebilir.
- [Yaratıcı kontrol] Modunda [Minyatür etkisi] seçeneğiyle kaydedilmiş hareketli görüntüler yaklaşık olarak 8 kat hızında oynatılırlar.

**Hareketli görüntülerden hareketsiz fotoğraflar yakalamak**

Hareketli görüntünün bir sahnesini hareketsiz fotoğraf olarak kaydedin.

## 1 Oynatma sırasında hareketli görüntüyü durdurarak, yakalamak istediğiniz hareketsiz fotoğrafı görüntüleyin

## 2 ögesine dokununuz



- Bir onay ekranı açılır. İmleç düğmesi ile [Evet] ögesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın.
- [MENU/SET] düğmesine basarak da hareketli görüntülerden hareketsiz fotoğraflar yakalayabilirsiniz.

- Hareketsiz fotoğraflar 16:9 [En-boy oranı] ayarı ve 2M [Resim boyutu] ile kaydedilirler\*.

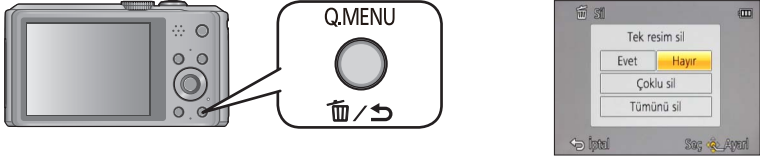
- \* Aşağıdaki durumlarda kaydedilen görüntüler 4:3, 0.3M olur.
  - [Kyt kalitesi] [VGA/25p] olan MP4 hareketli görüntüler
  - [Kayıt Hızı] [200fps] olan yüksek hızlı hareketli görüntüler

- Orijinal hareketli görüntünün [Kyt kalitesi] ayarına bağlı olarak görüntü kalitesi çok az düşer.
- Farklı bir fotoğraf makinesi ile kaydedilen hareketli görüntülerden hareketsiz fotoğraflar yakalamak mümkün olmayabilir.

## Görüntüleri silme

Kart takılıysa karttaki görüntüler, kart takılmamışsa dahili bellekteki fotoğraflar silinir. (Silinen görüntüler geri alınamaz.)

### 1 Görüntülenen görüntüyü silmek için [🗑️/↶] düğmesine basın

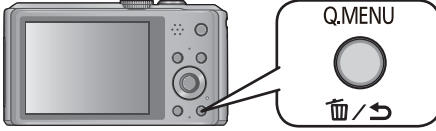


- Bir onay ekranı açılır. İmleç düğmesi ile [Evet] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın.

- Silme işlemi sırasında fotoğraf makinesini kapatmayın.
- Aşağıdaki koşullarda görüntüler silinemez:
  - Korumalı görüntüler
  - Kart düğmesi "LOCK" konumunda.
  - DCF standardında olmayan görüntüler (→45)

**Birden fazla (100'e kadar) silmek için/Tüm görüntüleri silmek için**

Bir görüntü grubu (→130) tek bir görüntü gibi işlem görür. (Seçilen görüntü grubundaki tüm görüntüler silinir.)

**1 Bir görüntüyü izlerken [🗑️/↩️] düğmesine basın****2 ▲ ▼ düğmelerini kullanarak [Çoklu sil]/[Tümünü sil] seçimini yapın ve [MENU/SET] düğmesine basın**

## ● [Çoklu sil]

İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [DISP.] düğmesine basın

🗑️ Seçilen görüntü



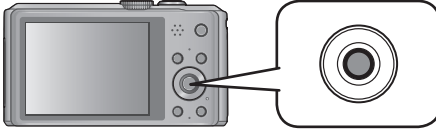
- İptal etmek için → [DISP.] düğmesine tekrar basın.
- Uygulamak için → [MENU/SET] düğmesine basın.
- [Tümünü sil] içindeki [Favori hariç tümünü sil] seçeneğini, [Favori] (→153) olarak ayarlanmış görüntüler varsa seçebilirsiniz .
- Bir onay ekranı açılır. İmleç düğmesi ile [Evet] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın.
- Silinen görüntü sayısına bağlı olarak zaman alabilir.

## Menü ayarı

Menüleri kullanma ile ilgili örnek için aşağıdaki prosedüre bakın.

Örneğin: [Program] modunda [Kayıt] menüsündeki [AF modu]'nu değiştirme

### 1 [MENU/SET] düğmesine basın



### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Kayıt] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



• Menü türü, dokunma işlemleri ile de seçilebilir.

### 3 ▲ ▼ düğmelerine basarak [AF modu]'yi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



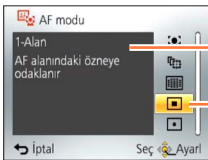
— Sayfalar (Sayfalar, zum kolu ile de seçilebilir.)

— Menü öğeleri

— Menü tanımı

— İşlem kılavuzu

### 4 ▲ ▼ düğmelerine basarak bir ayar seçin ve ardından [MENU/SET] düğmesine basın



— Ayar açıklaması

— Seçilen ayar

### 5 [ ] düğmesine birkaç kez basın

Menü kapanır ve bir önceki ekrana dönlür.

• Kayıt modunda menü ekranından, deklanşör düğmesine yarıya kadar basılarak da çıkılabilir.

## Menü tipi

## ● Kayıt modunda



## ● Oynatma modunda

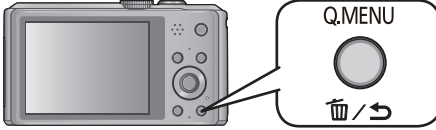


<b>[Kayıt]</b>	Tonlar, hassasiyet, en-boy oranı ve görüntü boyutu gibi ayarları yapabilirsiniz.
<b>[Hareketli görüntü]</b>	Kayıt formatını, görüntü kalitesini ve diğer ayarları seçebilirsiniz.
<b>[GPS]</b>	GPS ayarını, yer ismi gösterilmesini ve diğer ayarları seçebilirsiniz.
<b>[Ayarlar]</b>	Saat ayarı ve zil seslerini değiştirmek gibi kullanım kolaylığı için ayarlar yapabilirsiniz.
<b>[Wi-Fi]</b>	Wi-Fi bağlantısı ve Wi-Fi işlevlerini kullanmak için gerekli ayarları yapabilirsiniz.
<b>[Oynatma modu]</b>	[Slayt göst] izlemek ya da görüntülemek için görüntüleri daraltmak vs. için oynatma yöntemini seçebilirsiniz.
<b>[Oynatma]</b>	Çektiğiniz görüntüler için görüntü koruma, yeniden boyutlandırma, baskı ayarları ve diğer ayarları belirleyebilirsiniz.
<b>[Harita]</b>	Mevcut yeri harita üzerinde görüntüleyebilirsiniz ya da görüntünün çekildiği yerin yer bilgisini düzenleyebilirsiniz.

- Bu kılavuzdaki işlem ekranı örnekleri gerçek ekran gösteriminden farklı olabilir ya da ekran gösteriminin bazı kısımları eksik olabilir.
- Menü türleri ve görüntülenen öğeler moda göre değişir.
- Ayar yöntemleri menü öğesine bağlı olarak değişir.
- Kayıt moduna bağlı olarak aşağıdaki menüler de görüntülenir.
  - [Yaratıcı kontrol] modunda: [Yaratıcı Kontrol] menüsü (→85)
  - [Çekim modu] modunda: [Çekim modu] menüsü (→95)
  - [Kişisel] modunda: [Kişisel] menüsü (→105)

**Hızlı Menüü kullanmak**

Kayıt sırasında menü öğelerinin bazılarını kolayca çağırabilir ve ayarlayabilirsiniz.

**1 [Q.MENU] düğmesine basın****2 Menü öğesi seçmek için ◀▶ düğmelerine basın**

• Görüntülenen menü öğeleri ve ayar öğeleri kayıt moduna bağlı olarak değişir.

**3 Ayarları seçmek için ▲▼ düğmelerine basın****4 [MENU/SET] düğmesine basın**



## [Ayarlar] menüsünü kullanmak

[Saat ayarı], [Ekonomi] ve [Oto izleme], saat ayarı ve pil ömrü açısından önemlidir. Kullanmadan önce lütfen bunları kontrol edin.

• Menü ayar prosedürleri için. (→54)

- [Akıllı oto] Modunda, sadece [Saat ayarı], [Dünya saati], [Uçak Modu], [Bip sesi] ve [O.sabıtl.demo] ayarlanır.

### [Saat ayarı]

Saati, tarihi ve izleme formatını belirleyin. (→26)

### [Oto saat ayarı] **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

Saati GPS kullanarak otomatik olarak ayarlama. (→168)

### [Dünya saati]

Seyahat için gidilen yerdeki yerel saati ayarlayın. (→113)

### [Seyahat tarihi]

Seyahat esnasında geçen günleri kaydedin. (→112)

### [Uçak Modu]

Wi-Fi işlevini devreden çıkarın. (→193)

GPS işlevini devreden çıkarın. (→164) **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Bip sesi]

Zil sesini/deklanşör sesini değiştirin ya da kapatın.

#### ■ Ayarlar

##### [Bip seviyesi]

🔊 / 🔊 / 🔊: Kısık / Yüksek / Sessiz

##### [Bip tonu]

🔊① / 🔊② / 🔊③: Zil sesini değiştirin.

##### [Deklanşör sesi]

🔊 / 🔊 / 🔊: Kısık / Yüksek / Sessiz

##### [Deklanşör tonu]

🔊① / 🔊② / 🔊③: Deklanşör sesini değiştirin.

### [Hoparlör Ses Seviyesi]

Hoparlörden gelen ses şiddetini ayarlayın (7 seviye).

#### ■ Ayarlar: [0] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6]

- Televizyona bağlıyken televizyon hoparlörünün ses şiddetini ayarlamak için kullanılamaz.

### [Özl.ay. Kaydet]

Mevcut fotoğraf makinesi ayarlarını saklayın. (→104)

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Monitör ekranı]

LCD monitörün parlaklığını ve rengini ayarlayın.

- ① ▲ ▼ düğmelerine basarak ayar öğesini seçin ve ◀ ▶ düğmelerine basarak ayarları yapın
- ② [MENU/SET] düğmesine basın

- Bazı özneler gerçek görünüşlerinden farklı gözükebilir ancak kaydedilen görüntü etkilenmez.

### [Pusula kalibresi] **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

Dahili pusulayı ayarlayın. (→186)

### [Monitör Parlaklığı]

LCD monitörü izlemeyi kolaylaştırın.

#### ■ Ayarlar



#### [Oto Parlak Monitör]:

Fotoğraf makinesinin bulunduğu ortamın ne kadar parlak olduğuna bağlı olarak otomatik parlaklık ayarı yapılır.



#### [Power Monitör]:

Ekran normalden daha parlak olur. (dış mekanda kullanım için)

[OFF]

- Oynatma modunda [Oto Parlak Monitör] seçilemez.
- [Power Monitör], kayıt sırasında 30 saniye hiçbir işlem yapılmazsa normal parlaklığına döner. (Ekranı yeniden daha parlak hale getirmek için herhangi bir düğmeye basın.)
- LCD monitörde gösterilen görüntü parlaklığı belirginleştirdiği için bazı özneler gerçektekenden farklı görülebilir, ancak bu durum kaydedilmiş görüntüyü etkilemez.
- [Monitör Parlaklığı]'nın ayarlanması çalışma süresini azaltır.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Kılavuz çizgi]

Kılavuz çizgi tipini seçin.

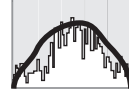
#### ■ Ayarlar: / / [OFF]

- [Panorama Çekim] Modunda kayıt yönünü belirtmek için özel bir kılavuz çizgi görüntülenir.  
Bu ayar [ON] veya [OFF] olarak ayarlanabilir.

### [Histogram]

Görüntüde parlaklık dağılımını gösterir – örneğin grafikte tepe noktasının sağda olması görüntüde birkaç parlak alan olduğunu gösterir. Tepe noktasının ortada olması, doğru parlaklığı gösterir (doğru pozlama). Bu özellik, pozlamayı düzeltmek için referans olarak, vb. kullanılabilir.

(Örnek)



Karanlık ← UYGUN → Parlak

#### ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Histogram, aşağıdaki koşullarda çekilmiş görüntününkiyle aynı olmazsa histogram turuncu görüntülenir.
  - Karanlık yerlerde
  - Manuel pozlama desteği, [Manuel pozlama] modunda veya Pozlama Telifisi sırasında 0 EV dışındaki ayarları gösterdiğinde.
  - Flaş patladığında.
- Kayıt sırasında görüntülenen histogram sadece referans amaçlıdır.
- Kayıt sırasında görüntülenen histogram ile oynatma sırasında görüntülenen histogram farklı olabilir.
- Histogram, bir bilgisayarın görüntü düzenleme yazılımı kullanılarak görüntülenenlerden farklıdır.
- Aşağıdaki durumlarda histogram görüntülenmez.
  - [Akıllı oto] Modu
  - Oynatma zumu
  - Hareketli görüntü kaydı sırasında
  - Çoklu oynatmada
  - Mikro HDMI kablosu bağlıyken

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Video Kayıt alanı]

Hareketli görüntü kaydetmeden önce kaydedilebilir alanın doğrulanmasına imkan verir.

#### ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Hareketli görüntüler için ekranda görülen kaydedilebilir alan, bir referans olarak kabul edilmelidir.
- Ekstra optik zum kullanırken, kaydedilebilir alan bazı zum oranlarında her zaman gösterilmeyebilir.
- [Akıllı oto] modunda ayar, [OFF] olarak sabitlenir.

### [Kalan gösterimi]

Mevcut kart veya dahili bellek için ekranı, çekebileceğiniz kalan hareketsiz fotoğraf sayısı ile kaydedebileceğiniz kalan hareketli görüntü süresi arasında değiştirir.

#### ■ Ayarlar

- 📷:📷 (Kaydedilebilecek görüntü sayısını gösterir)
- 📷:🕒 (Kalan kayıt süresini gösterir)

### [Son zuma dön]

Fotoğraf makinesi kapanırken zum konumunu kaydeder.

#### ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Ekonomi]

Pil tüketimini en aza indirmek için fotoğraf makinesini kullanmadığınız zamanlarda fotoğraf makinesini kapatın ya da LCD monitörü karartın.

#### [Oto kapanma]

Kullanımda değilken fotoğraf makinesini otomatik olarak kapatır.

##### ■ Ayarlar: [2MIN.] / [5MIN.] / [10MIN.] / [OFF]

- Eski haline getirmek için → Fotoğraf makinesini yeniden açın.
- Aşağıdaki koşullarda kullanılamaz:  
AC adaptöre (ürünle verilir) bağlandığında, bilgisayara/yazıcıya bağlandığında, hareketli görüntü kaydı/oyunatma sırasında, slayt gösterisi sırasında
- Ayarlar, [Akıllı oto] modunda [5MIN.] olarak sabitlenir.

#### [Monitör Güç Tasarrufu]

Güç tüketimini en aza indirmek için LCD monitör kararı.

##### ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Pil tüketimini en aza indirmek için, kayıt sırasında LCD monitörün görüntü kalitesini azaltır (dijital zum alanı hariç). Ancak kaydedilen görüntünün bu durumdan etkilenmediğini belirtelim.
- LCD monitör parlaklığı için [Monitör Parlaklığı]'ndaki ayar [Monitör Güç Tasarrufu]'ndaki ayardan daha önceliklidir.

### [Oto izleme]

Hareketsiz fotoğraflar çekildikten hemen sonra otomatik olarak gösterir.

#### ■ Ayarlar

**[1SEC] / [2SEC]:** Oynatma ekranı ayarlanan süre boyunca gösterilir ve ardından otomatik olarak kayıt ekranına döner.

**[HOLD]:** Bir düğmeye ([DISP.] düğmesi hariç) basılana kadar otomatik izleme ekranında kalır.

#### [OFF]

- [Oto izleme] ayarı ne olursa olsun [Oto basamaklı] ve seri çekim kaydı sırasında hareketsiz fotoğrafları, çekildikten hemen sonra otomatik olarak gösterir.
- [Akıllı oto] modunda ayar, [2SEC] olarak sabitlenir.
- Hareketli görüntüler otomatik izlenemez. (yüksek hızlı hareketli görüntüler için de geçerlidir)

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [No.sıfırlama]

Görüntü dosya numaralarını sıfırlama.

- Klasör numarası güncellenir ve dosya numarası 0001'den başlar.
- Klasöre 100 ile 999 arasında bir numara atanabilir.
- Klasör numarası 999'a ulaştığında rakamlar sıfırlanamaz. Bu durumda gerekli bütün görüntüleri bilgisayarınıza kopyalayıp dahili belleği/kartı formatlayın (→66).
- Klasör numarasını 100 olarak sıfırlamak için:  
Önce dahili bellek ya da kartı formatlayın, sonra [No.sıfırlama] kullanarak dosya numaralarını sıfırlayın. Ardından, klasör numarasını sıfırlama ekranında [Evet] seçeneğini seçin.

### [Sıfırlama]

Varsayılan değerlere döner.

#### [Kayıt ayarlarını sıfırla?]

#### [Ayar parametrelerini sıfırla?]

- Kayıt ayarları sıfırlanırsa, [Yüz tanımlama] ayarında saklı bilgiler sıfırlanır.
- Ayar parametrelerinin sıfırlanması halinde aşağıdakiler de sıfırlanır:
  - [Bebek] ve [Evcil hayvan] sahne modlarındaki yıl/ay cinsinden yaş ve adlar
  - [GPS] menüsü **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**
  - [Harita] menüsü **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**
- Klasör numaraları ve saat ayarları sıfırlanmaz.
- Lens fonksiyonu sıfırlanırken fotoğraf makinesinin hareket sesi duyulabilir. Bu bir arıza değildir.

### [Wi-Fi Ayarı Sıfırla]

Tüm [Wi-Fi] menü ayarlarını varsayılan ayarlara döndürür.

- Fotoğraf makinenizi elden çıkarmak veya başka birine vermek isterseniz kişisel bilgilerinizin yanlışlıkla kullanılmasını engellemek için daima fotoğraf makinesini sıfırlayın.
- Fotoğraf makinenizin onarılmasını talep ettiğinizde de kişisel bilgilerinizi yedekleyin ve fotoğraf makinesini mutlaka sıfırlayın.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [USB modu]

Fotoğraf makinesini USB bağlantı kablosuyla (ürünle verilir) bilgisayara ya da yazıcıya bağlarken iletişim yöntemini seçin.

GPS destek verilerini güncelleyin. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

#### ■ Ayarlar



##### [Bağlandığında seç]:

Bilgisayara ya da PictBridge uyumlu bir yazıcıya her bağladığınızda bir iletişim yöntemi seçin.



##### [PictBridge(PTP)]:

PictBridge uyumlu yazıcıya bağlarken seçin.



##### [PC]:

Bilgisayara bağlarken seçin.

**DMC-TZ40** **DMC-TZ41**



##### [GPS destek verileri]:

GPS destek verilerini güncellemek için bu cihazı kullanırken seçin. (→169)

### [Çıkış]

Fotoğraf makinesi bir televizyona veya başka bir cihaza bağlanırken kullanılacak ayarları değiştirin.

#### ■ Ayarlar



##### [Video Çıkışı]

[NTSC] / [PAL]



[Ekran oranı] (Bu ayar, AV kablosu (isteğe bağlı) bağlandığında çalışır.)

16:9 / 4:3

### [Viera link]

Mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) ile bağlanırken diğer VIERA Link uyumlu cihazlarla otomatik bağlantıya ve VIERA uzaktan kumanda ile çalıştırmaya izin verin (→255).

#### ■ Ayarlar

**[ON]:** İşlemler VIERA Link uyumlu cihazın uzaktan kumandası yardımıyla gerçekleştirilebilir. (İşlemler arasında kullanım dışı olanlar vardır.)

Fotoğraf makinesinin kendi düğmelerinin kullanımı sınırlı olur.

**[OFF]:** İşlemler, fotoğraf makinesinin kendi düğmeleriyle yapılmalıdır.



- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [3D oynatma]

3D hareketsiz fotoğrafların çıkış şeklini seçin.



#### ■ Ayarlar: [3D] / [2D]

- 2D bir fotoğrafı (normal fotoğraf) 3D televizyonda izlemek isterseniz [2D] olarak ayarlayın.
- Menü'nün bu öğesi, mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) bağlandığı zaman çalışır.
- 3D hareketsiz fotoğraf oynatma prosedürü için. (→257)

### [Resmi dönd.]

Hareketsiz dikey fotoğrafları otomatik olarak döndürür.

#### ■ Ayarlar

- : Televizyon ekranında ve fotoğraf makinesinin LCD monitöründe gösterilen dikey yönelimli görüntüleri döndürerek gösterir.
- : Sadece televizyon ekranında gösterilen dikey yönelimli görüntüleri döndürerek gösterir.

#### [OFF]

- [Resmi dönd.] hareketli görüntülerle kullanılamaz.
- Lens yüzeyi yukarı ya da aşağı bakarken çekilen ya da başka fotoğraf makineleriyle çekilen hareketsiz fotoğraflar döndürülemeyebilir.
- Çoklu oynatma sırasında fotoğraflar döndürülemez.
- Sadece Exif uyumlu (→45) bir ortamda (OS, yazılım) bilgisayarda döndürülmüş olarak gösterilir.

### [Versiyon göst.]

Fotoğraf makinesi donanım yazılımı sürümünü kontrol edin veya yazılım bilgilerini görüntüleyin.

- Sürüm görüntülenirken [MENU/SET] düğmesine basarsanız lisans gibi yazılım bilgileri görüntülenir.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Formatlama]

Ekranda [Dahili bellek hatası] ya da [Hafıza kartı hatası] görüldüğünde, dahili belleği ya da kartı formatlarken kullanın.

**Kart/dahili bellek formatlandığında veriler geri alınamaz. Formatlamadan önce kartın/dahili belleğin içeriğini dikkatli kontrol edin.**

- Dahili belleği formatlarken varsa kartı çıkarın.  
(Kart varsa sadece takılı kart formatlanır; dahili belleğin formatlanması için takılı kart olmaması gerekir.)
- Kartları mutlaka bu fotoğraf makinesi ile formatlayın.
- **Korunmuş görüntüler ve kopyalanmış harita verileri de dahil olmak üzere tüm veriler silinir. DMC-TZ40 DMC-TZ41**
- **Tüm korunan görüntüler ve diğer görüntü verileri silinir. DMC-TZ37**
- Formatlama sırasında fotoğraf makinesini kapatmayın, başka bir işlem yapmayın.
- Dahili belleğin formatlanması birkaç dakika sürebilir.
- Formatlayamazsanız satıcınıza veya size en yakın Servis Merkezine başvurun.

### [Dil]

Ekran dilini değiştirir.

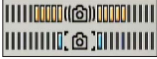
Ekranda görülen dil ayarlanır.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Demo modu]

Fonksiyon tanıtımları izlenir.

**[O.sabıtl.demo]:** Titreşimin büyüklüğü grafikte gösterilir (tahmini)



Titreşim miktarı

Düzeltilme sonrasında titreşim miktarı

- Demo ekranı gösterimi sırasında, [MENU/SET] düğmesine her basıldığında Optik Görüntü Dengeleyici AÇIK ve KAPALI arasında geçiş yapar.

### DMC-TZ40 DMC-TZ41

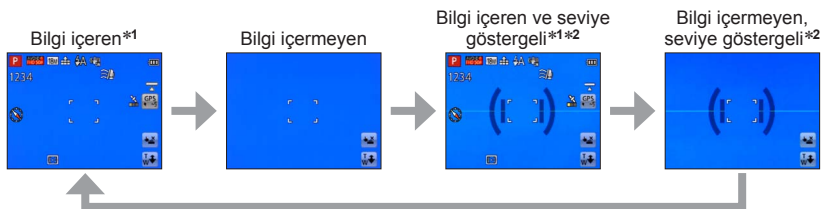
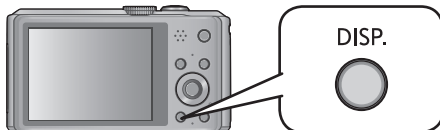
#### [Harita Demosu]:

Paris şehri, Fransa için olan haritayı gösterir. Lütfen bunu harita işlevlerinde referans olarak kullanın.

## Kayıt bilgisi, vb. ekranını değiştirme

Kayıt bilgisinin (çeşitli ayarların simgeleri gibi) kapatılması da mümkündür.

### 1 Ekranı değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın



\*1 Histogram görüntülemek için [Histogram]'ı ayarlayın. (→60)

\*2 **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

- [Ayarlar] menüsünden [Kılavuz çizgi] öğesini kullanarak kılavuz çizgi ayarlarını değiştirin. (→60)

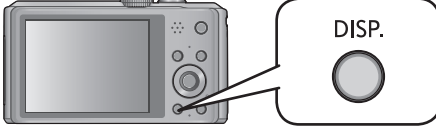
# Seviye göstergesinin kullanılması



DMC-TZ40 DMC-TZ41

Fotoğraf makinesinin eğri veya eğimli olmadığını kontrol etmek isterseniz, örneğin manzara görüntüsü çekerken, referans olarak seviye göstergesini kullanın.

## 1 Ekranı değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın



Ekranı değiştirmek için düğmeye basın. Seviye göstergesi görüntüleninceye kadar düğmeye basın.

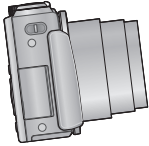
## 2 Fotoğraf makinesinin açısını düzeltin

### ■ Seviye göstergesinin kullanılması

Sarı çizgi mevcut açığı gösterir (yatay çizgi). Beyaz çizgi ile aynı hizaya gelecek şekilde fotoğraf makinesinin açısını düzeltin.

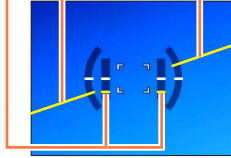
#### Yukarı veya aşağı eğimli

- Bu durumda yukarı doğru bakar.



#### Sola veya sağa eğimli

- Bu durumda sağ taraf aşağıdadır.



- Fotoğraf makinesinin açısı minimum düzeydeyken seviye göstergesi yeşile döner.
- Görüntüler dikey yönelimli çekildiklerinde seviye göstergesi otomatik olarak dikey yönelimli için olana geçer.

- Açı az ya da çok düzeltilse bile yaklaşık  $\pm 1$  derece hata olabilir.
- Fotoğraf makinesi hareket ettirilirken seviye göstergesi düzgün görüntülenmeyebilir.
- Fotoğraf makinesi ile çekilen görüntüler keskin bir şekilde yukarıya veya aşağıya bakıyorsa seviye göstergesi düzgün görüntülenmeyebilir ya da yön algılama fonksiyonu doğru çalışmayabilir.

## Zum kullanımı



Çekilecek görüntünün alanını zum kullanarak ayarlayabilirsiniz.

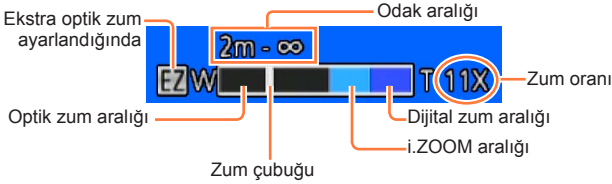
### 1 Zumu Arttır/Azalt

Daha geniş  
bir alan  
yakalayın  
(geniş açı)



Özneyi  
büyütün  
(telefoto)

- Zum hızı, zum kolunun getirildiği açı kullanılarak 2 kademedен birine ayarlanabilir.



- Zum ayarı yaptıktan sonra odağı ayarlayın.
- Zumlama sırasında lens çerçevesine dokunmayın.
- Ekranda gösterilen zum oranı ve zum çubuğu tahminidir.
- Zum kolu çalıştırılırken fotoğraf makinesinden tıkırtı sesi gelebilir - bu bir arıza değildir.

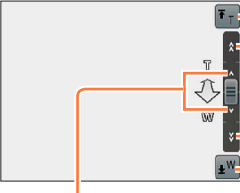
## Dokunma işlemleri ile zum kullanımı

1  öğesine dokunun

Ekranda zum çubuğu görüntülenir.



## 2 Ekrandaki zum çubuğunun T veya W kenarına dokunun



Yavaş zumlama

\* Zumlama sırasında  veya  simgesine yeniden dokunulursa zumlama durur.

## Zum türleri ve kullanımı

Zum oranı, kaydedilen piksel sayısı değiştiğinde değişir.

### ■Optik zum

Görüntüler, [Kayıt] menüsündeki [Resim boyutu] ile **EZ** olmadan seçilirlerse 20x'ya kadar zumlamak mümkündür. (→115)

- Aşağıdaki koşullarda optik zum kullanılamaz:
  - [Makro zum]
  - Sahne modu ([3D Foto Modu])

### ■Ekstra optik zum

Görüntüler, [Kayıt] menüsündeki [Resim boyutu] ile **EZ** olarak seçilirlerse 47,8x'ya kadar zumlamak mümkündür (→115). EZ, "Ekstra optik zum"un kısaltmasıdır.

- Aşağıdaki koşullarda ekstra optik zum kullanılamaz:
  - [Makro zum]
  - Hareketli görüntü
  - [Seri çekim] ayarı **40**, **60** veya **3** olarak ayarlandığında
  - Sahne modları ([HDR] [Yük hassasiyet] [Yüksek hızlı film] [3D Foto Modu])
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Oyuncak efekti])



Zum oranını daha fazla artırmak için aşağıdaki zum kombineli olarak kullanılabilir.

### ■ [i.ZOOM]

Fotoğraf makinesinin Akıllı Çözünürlük teknolojisini kullanarak görüntü kalitesinde sınırlı bozulma ile orijinal zum oranınının 2x'ya varan zum oranlarında zumlama yapabilirsiniz. [Kayıt] menüsünde [A.çözünürlük] öğesini [i.ZOOM] olarak ayarlayın. (→122)

- [A.çözünürlük] özelliği [i.ZOOM] olarak ayarlandığı zaman, görüntüye Akıllı Çözünürlük teknolojisi uygulanır.
- [i.ZOOM] aşağıdaki koşullarda çalışmaz.
  - [Makro zum]
  - [Seri çekim] ayarı [40], [60] veya [3] olarak ayarlandığında
  - Sahne modları ([Elde gece çekimi] [HDR] [Yük hassasiyet] [3D Foto Modu])
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Oyuncak efekti])

### ■ [D. zum]

Optik/Ekstra optik zumdan 4x fazla zum yapın. Dijital zumla büyüttüğünüz zaman görüntü kalitesinin düşeceğini unutmayın. [Kayıt] menüsündeki [D. zum] öğesini [ON] olarak ayarlayın. (→122)

- Aşağıdaki modlarda dijital zum kullanılamaz:
  - [Akıllı oto] Modu
  - [Seri çekim] ayarı [40], [60] veya [3] olarak ayarlandığında
  - Sahne modları ([Elde gece çekimi] [HDR] [Yük hassasiyet] [Yüksek hızlı film] [3D Foto Modu])
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Oyuncak efekti], [Minyatür etkisi])
- [Makro zum] seçildiğinde [ON] olarak sabitlenir.
- [D. zum], [i.ZOOM] ile eş zamanlı olarak kullanılırsa zum oranını yalnızca 2x'ya kadar artırabilirsiniz.

# Flaşla görüntü çekmek



**1** ► düğmesine basarak [Flaş] öğesini görüntüleyin

**2** İmleç düğmesini kullanarak istediğiniz tipi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Tip, işlemler	Kullanım yeri
<b>[Otomatik]</b> • Flaş patlayıp patlamayacağını otomatik olarak değerlendirir	Normal kullanım
<b>[Oto/Kırm göz]*2</b> • Flaş patlayıp patlamayacağını otomatik olarak değerlendirir (kırmızı gözü azaltır)	Karanlık ortamlardaki öznelerin fotoğraflarını çekmek
<b>[Flaş açık]</b> • Her zaman flaş patlar	Arka aydınlatma ya da kuvvetli aydınlatma altında (örneğin flüoresan) fotoğraf çekmek
<b>[Y.senk./kr.göz]*2</b> • Flaş patlayıp patlamayacağını otomatik olarak değerlendirir (kırmızı gözü azaltır; daha parlak fotoğraflar çekmek için obtüratör hızı yavaş)	Öznelerin gece sahnesine karşı fotoğrafını çekmek (üç ayaklı sehpa önerilir)
<b>[Flaş kapalı]</b> • Flaş kullanılmaz	Flaş kullanımının yasak olduğu yerler

\*1 Sadece iA modunda

\*2 Flaş iki kez yanar. İkinci flaşa kadar kıpırdamayın. Flaşlar arasındaki süre, öznenin parlaklığına göre değişir.  
 [Kayıt] menüsünde [Kır.göz gidr], [ON] olarak ayarlandığında simge [iA] / [Y.S] olarak değişir, kırmızı göz otomatik olarak saptırır ve görüntü verileri düzeltilir. (Sadece [AF modu] iken (Yüz Algılama))

- Kırmızı göz azaltmanın etkisi özneye göre değişir ve özneye olan uzaklık, ön flaş sırasında öznenin fotoğraf makinesine bakıp bakmaması gibi faktörler etkili olur. Bazı durumlarda kırmızı göz azaltmanın etkisi ihmal edilebilir.
- **Ellerinizi flaşın ışık yayan kısmına (→13) koymayın veya flaşa yakın mesafeden bakmayın.**  
**Flaşı başka öznelerin yakınında kullanmayın (ısı/ışık özneye zarar verebilir).**
- Kayıt modunu değiştirirken flaş ayarları değişebilir.
- Sahne modu değiştirildiği zaman, sahne modu flaş ayarları varsayılan değerlere döner.
- Zum kullanmadan (en yüksek W'ye yakın) yakın mesafede flaş kullanılırsa fotoğrafın kenarları biraz karanlık olabilir. Biraz zum yaparak bu sorun halledilebilir.
- Bu işaretler (örneğin ) yanıp sönüyorsa (flaş şarj oluyor) fotoğraflar çekilemez.
- Flaştan çıkarak öznenin üzerine düşen ışık yeterli değilse ne uygun pozlama ne de beyaz dengesi sağlanabilir.
- Flaş etkisi aşağıdaki durumlarda yeterli olmayabilir:
  - Düşük obtüratör hızı
  - [Seri çekim], [Y] olarak ayarlandığında
- Pil zayıfsa ya da sık sık flaş kullanılırsa flaşın şarj olması vakit alabilir.

## ■ Her moddaki kullanılabilir tipler

(○: Kullanılabilir, –: Kullanılamaz, □: Varsayılan ayar)

	iA	P A	S M	[Çekim modu]									
	○*1	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	
	–	○	○	○	○	–	–	–	○	–	–	–	
	–	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	
	–	○	–	–	–	–	○	–	–	–	–	–	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

\*1 Özne ve parlaklığa bağlı olarak A, A, S veya S olarak ayarlayın.

- Hareketli görüntü kaydederken veya A, A, A, A, A, A, A, A ve 3D sahne modlarında flaş kullanılamaz.

## ■ [Hassasiyet] ayarı [AUTO] iken kullanılabilen flaş aralığı

Maks. Geniş	Yaklaşık 0,6 m-6,4 m
Maks. Tele	Yaklaşık 1,0 m-3,3 m

## ■ Her flaş modu için obtüratör hızları

A A S	1/60s*2 - 1/2000
S S	1s*2*3 - 1/2000

\*2 [Min. enst. Hızı] ayarına göre farklılık gösterir.

\*3 [Min. enst. Hızı], [AUTO] olarak ayarlandığında ve [Optik sabitlm], [ON] olarak ayarlandığında bir titreşim algılandığında maksimum hız 1/4 saniyedir. Ayrıca [Akıllı oto] moduna ve sahne modlarına, vs. göre de değişir.

## Yakın çekim yapmak



Özneyi büyütme isterseniz, [AF makro] (AF🌸) ayarıyla normal odak aralığından daha yakın mesafelerde bile görüntüler çekebilirsiniz (Maks. Geniş için en çok 3 cm).

**1** ▼ düğmesine basarak [Makro modu] öğesini görüntüleyin

**2** İmleç düğmesini kullanarak [AF makro] (AF🌸) öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



AF🌸 göstergesi

■ Özneye yaklaşmadan yakın çekim yapmak (TELE🌸 “Tele makro” işlevi)

[AF makro] (AF🌸) ayarlı iken zum oranını 12 katına veya daha yükseğe çıkardığınızda “Tele makro” otomatik olarak çalışarak fotoğraf makinesinin 1 m kadar yakın bir özneye odaklanmasını sağlar. (AF🌸, TELE🌸 olarak değişir)

- Aşağıdaki durumlarda AF Makro Modunu ayarlamak mümkün değildir.
  - [3D Foto Modu] haricindeki bütün Çekim Modlarında

## [Makro zum]



Öznenin daha büyük görüntülerini çekmek için [Makro zum] (🔍) ayarı kullanılırsa, [AF makro] (AF🔍) kullanımına oranla özneyi daha büyük göstermek mümkündür.

- 1 ▼ düğmesine basarak [Makro modu] öğesini görüntüleyin
- 2 İmleç düğmesini kullanarak [Makro zum] (🔍) öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3 Büyütmeyi zum koluyla ayarlayın

Dönüş  Büyüt



Zum konumu Geniş tarafa sabitlenir.  
Odak aralığı 3 cm - ∞.

Büyütme (1 kat ile 3 kat arası)

- Dokunma işlemleri ile de [Makro zum] yapabilirsiniz. (→71)

- [Makro zum] ile daha fazla büyütmeye daha düşük fotoğraf kalitesine neden olur.
- [Makro zum] ayarlandığında, Ekstra optik zum ya da [i.ZOOM] çalışmaz.
- [İzleme AF] ayarlandığında, zumlu makro iptal edilir.
- [Makro zum] aşağıdaki durumlarda ayarlanamaz:
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Oyuncak efekti] [Minyatür etkisi])
  - [Seri çekim] ayarı [40], [60] veya [3] olarak ayarlandığında

## Odak aralığı

Bir özne fotoğraf makinesine çok yakınken, fotoğrafa uygun şekilde odaklanılamayabilir. En kısa çekim mesafesi, zum oranına ve makro kayıt modundaki ayara bağlı olarak değişir.

## ■ En kısa çekim mesafesi

En kısa çekim mesafesi öznenen lense olan mesafedir. Bu mesafe, zum konumuna bağlı olarak kademeli olarak değişir. Zumlama anında, [Makro modu] [AF makro] (AF) olarak ayarlanırsa bile en kısa kayıt mesafesi, mod Kapalı olarak ayarlandığı durumdaki ile aynıdır (optik zum büyütmesi 5x ila 7x kullanıldığında 2 m).

Zum	[Makro modu]	
	AF	Kapalı
Maks. W	3 cm	50 cm
Maks. T	1 m	2 m

- Zumu, vb. kullanırken odak aralığı görüntülenir.



- Uzaktaki öznelere odaklanılması vakit alabilir.
- Üç ayaklı sehpa ve [Zamanlayıcı] kullanılması tavsiye edilir. Ayrıca, fotoğraf makinesine yakın bir özne kaydedilirken [Flaş] ayarının (F) [Flaş kapalı] olarak ayarlanması tavsiye edilir.
- Odağı ayarladıktan sonra fotoğraf makinesi hareket ettirilirse, öznenin fotoğraf makinesine yakın olması halinde odaklanma aralığının ciddi oranda azalması nedeniyle kötü odaklanmış fotoğraflar ortaya çıkabilir.
- Görüntü kenarlarında çözünürlük azalabilir.

## Görüntüleri kendinden zamanlayıcı ile çekmek



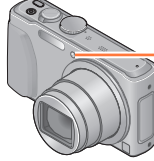
Üç ayaklı sehpa kullanmanızı öneririz. Ayrıca kendinden zamanlayıcıyı 2 saniyeye ayarlayarak deklanşör düğmesine basıldığında titreşimi düzeltmek için de faydalıdır.

**1** ◀ düğmesine basarak [Zamanlayıcı] öğesini görüntüleyin

**2** İmleç düğmesini kullanarak süreyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**3** Bir görüntü çekin

Fotoğrafın önceden belirlenen süre sonunda çekilmesi için, deklanşöre düğmesine sonuna kadar basın.



Kendinden zamanlayıcı göstergesi  
(Ayar süresi boyunca yanıp söner)

• İşlem sırasında iptal etmek için → [MENU/SET] düğmesine basın

- Deklanşör düğmesine sonuna kadar basılırsa, kayıttan hemen önce otomatik olarak odak ayarı yapılır.
- Kendinden zamanlayıcı göstergesi yanıp sönmeyi bıraktıktan sonra AF yardım lambası yanabilir.
- Bu fonksiyon aşağıdaki koşullarda kullanılamaz:
  - [Sualtı] ve [Yüksek hızlı film] sahne modları
  - Hareketli görüntüler kaydetme

## Pozlama telafisiyle görüntü çekmek



Arka fon aydınlatması varken veya özne çok parlak ya da çok karanlık olduğunda pozlamayı düzeltir.

**1** ▲ düğmesine basarak [Pozlama] ögesini görüntüleyin

**2** İmleç düğmesini kullanarak bir değer seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- Görüntü çok karanlıksa pozlamayı "+" yönde ayarlayın.
- Görüntü çok parlaksa pozlamayı "-" yönde ayarlayın.
- Pozlama ayarından sonra, ekranın sol alt köşesinde ayar değeri (örneğin  $\frac{1}{3} + 1/3$ ) görülür.

- Parlaklığa bağlı olarak bazı durumlarda bu işlem mümkün olmayabilir.
- Belirlemiş olduğunuz pozlama telafisi değeri, fotoğraf makinesi kapatılsa bile korunur.
- Pozlama telafisi, [Yıldızlı gökyz] sahne modunda kullanılamaz.



## Pozlama otomatik olarak değiştirilerek kayıt ([Oto basamak])



Pozlama otomatik olarak değiştirilerek art arda 3 görüntü kaydeder. Pozlama ayarından sonra, ayar değeri standart olarak belirlenir.

**1 [Oto basamak] seçeneğini görüntülemek için ▲ düğmesine birkaç kez basın**

**2 İmleç düğmesini kullanarak bir değer seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**



Pozlama telafisi ayarlandıktan sonra gösterilen değer

- İlk hareketsiz fotoğraf telafisiz, ikinci hareketsiz fotoğraf pozlama "-" yönde ayarlanmış olarak ve üçüncü hareketsiz fotoğraf pozlama "+" yönde ayarlanmış olarak kaydedilir.

- Flaş ile kullanılamaz.
- [Oto basamak] seçildiğinde, [Seri çekim] iptal edilir.
- Fotoğraf makinesi kapatıldığı zaman iptal olur.
- [Oto basamak] aşağıdaki koşullarda kullanılamaz:
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Oyuncak efekti] [Minyatür etkisi] [Yumuşak Odak] [Yıldız Filtresi])
  - Sahne modları ([Elde gece çekimi] [HDR] [Yıldızlı gökyüzü] [Yüksek hızlı film] [3D Foto Modu])
  - Hareketli görüntüler kaydetme

## Diyafram açıklığını ve obtüratör hızını belirleyerek kaydetme

[Diyafram-öncelik.] Modu



Kayıt yaparken, kayıttaki amaçlarınıza ulaşmak için diyafram açıklığı değerini kontrol edebilirsiniz.

Obtüratör hızı, diyafram açıklığı ayar değerine göre otomatik olarak ayarlanır.

**1** Mod kadranını **A** ([Diyafram-öncelik.] Modu) olarak belirleyin

**2** [EXPOSURE] düğmesine basın ve imleç düğmesini kullanarak diyafram açıklığı değerini belirleyin



Diyafram açıklığı değeri

- Diyafram açıklığı değeri artırıldığında zaman, odaklanılan derinlik aralığı genişler ve fotoğraf makinesinin hemen önünden arka plana kadar net görüntü elde edilir.
- Diyafram açıklığı değeri azaltıldığında zaman, odaklanılan alan derinlik aralığı daralır ve arka plan bulanıklaşır.

**3** [EXPOSURE] düğmesine basın

■ **A** modunda hareketli görüntü kaydı

- Diyafram açıklığı ve obtüratör hızı otomatik olarak ayarlanır.

- Fotoğraf çok parlak ya da çok karanlık olduğunda ya da doğru pozlama olmadığı takdirde, diyafram açıklığı değeri ve obtüratör hızı rakamları kırmızı görülür.
- LCD monitör parlaklığı, kaydedilen gerçek hareketsiz fotoğraftan farklı olabilir.
- Obtüratör hızının alt sınırı ISO hassasiyetine bağlı olarak değişir.

Diyafram açıklığını ve obtüratör hızını belirleyerek kaydetme

## [Enstant.-öncelik] Modu



Kayıt yaparken, kayıttaki amaçlarınıza ulaşmak için obtüratör hızını kontrol altına alabilirsiniz.

Diyafram açıklığı, obtüratör hızı ayar değerine göre otomatik olarak ayarlanır.

### 1 Mod kadranını S ([Enstant.-öncelik] Modu) olarak belirleyin

### 2 [EXPOSURE] düğmesine basın ve imleç düğmesini kullanarak obtüratör hızını belirleyin



Obtüratör hızı

- Daha yüksek obtüratör hızlarında, hareket halindeki özne sanki hareketsizmiş gibi görülür.
- Daha düşük obtüratör hızlarında, hareket halindeki özneler titrek görülür.

### 3 [EXPOSURE] düğmesine basın

#### ■ S modunda hareketli görüntü kaydı

- Diyafram açıklığı ve obtüratör hızı otomatik olarak ayarlanır.

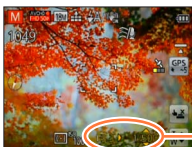
- Fotoğraf çok parlak ya da çok karanlık olduğunda ya da doğru pozlama olmadığı takdirde, diyafram açıklığı değeri ve obtüratör hızı rakamları kırmızı görülür.
- LCD monitör parlaklığı, kaydedilen gerçek hareketsiz fotoğraftan farklı olabilir.
- Obtüratör hızının alt sınırı ISO hassasiyetine bağlı olarak değişir.

**[Manuel pozlama] Modu**

Bu kayıt modu, pozlama ayarlarının istenen pozlamada (parlaklık/karanlık) çekim yapmanızı önlediği durumlarda diyafram açıklığı değerini ve obtüratör hızını belirlemenize imkan tanır.

**1 Mod kadranını M ([Manuel pozlama] Modu) olarak belirleyin**

- Manuel pozlama desteği gösterilir.

**2 [EXPOSURE] düğmesine basın ve imleç düğmesini kullanarak diyafram açıklığı değeri ile obtüratör hızını belirleyin**

Diyafram açıklığı değeri/obtüratör hızı

**3 [EXPOSURE] düğmesine basın****■ M modunda hareketli görüntü kaydı**

- Diyafram açıklığı ve obtüratör hızı otomatik olarak ayarlanır.

**■ Manuel pozlama desteği (tahmini)**

Deklanşör düğmesine yarıya kadar basılırsa, ekranda manuel pozlama desteği görülür.

	Görüntüler standart parlaklıkta gösterir.
	Görüntüler daha parlak gösterir. Standart parlaklık için ya da daha yüksek obtüratör hızı kullanın ya da diyafram açıklığı değerini artırın.
	Görüntüleri daha karanlık gösterir. Standart parlaklık için ya da daha düşük obtüratör hızı kullanın ya da diyafram açıklığı değerini düşürün.

- Fotoğraf çok parlak ya da çok karanlık olduğunda ya da doğru pozlama olmadığı takdirde, diyafram açıklığı değeri ve obtüratör hızı rakamları kırmızı görülür.
- LCD monitör parlaklığı, kaydedilen gerçek hareketsiz fotoğraftan farklı olabilir.
- Obtüratör hızının alt sınırı ISO hassasiyetine bağlı olarak değişir.

# Farklı görüntü efektleriyle görüntüler çekme

[Yaratıcı kontrol] modu



Çeşitli efektler arasından kendi ayarlarınızı seçebilir ve bu ayarların etkisini LCD monitörde kontrol ederken görüntü çekebilirsiniz.

**1** Mod kadranını  seçeneğine getirin

**2** ▲ ▼ düğmelerine basarak bir efekt seçin ve ardından [MENU/SET] düğmesine basın



• [DISP.] düğmesine basarsanız efekt açıklaması görüntülenir.


■ **Seçilen görüntü efektlerinin değiştirilmesi ([Yaratıcı kontrol] menüsü)**

- ① [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Yaratıcı kontrol] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ ▲ ▼ düğmelerine basarak bir ayar seçin ve ardından [MENU/SET] düğmesine basın

■ **modunda hareketli görüntü kaydı**

Hareketli görüntüyü, seçilen efektler için optimum ayarlarla kaydeder.

- [Yumuşak Odak] veya [Yıldız Filtresi] ile hareketli görüntüler kaydedilemez.

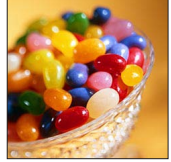
- Flaş, [- Önizleme ekranında veya kayıt ekranında seçilen efekti yansıtan görüntü gösterimi, kaydedilmiş asıl görüntüden farklı olabilir.
- [Yaratıcı kontrol] modunda seçilmiş olan bir ayar bu fotoğraf makinesi kapatılsa bile korunur.
- Aşağıdaki [Kayıt] menüsü ayarları otomatik olarak ayarlanır, manuel olarak seçilemez. [Hassasiyet], [B. dengesi], [A. pozlama], [Min. enst. Hızı], [Renk modu]

Farklı görüntü efektleriyle görüntüler çekme [Yaratıcı kontrol] modu

[Yaratıcı kontrol] menüsü ayar prosedürleri için. (→85)

## [Etkileyici]

Bu görüntü efekti, rengi zenginleştiren popüler sanat tarzı bir görüntü yaratır.



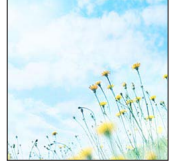
## [Retro]

Bu görüntü efekti, karartılmış bir görüntünün yumuşak görünüşünü yaratır.



## [High key]

Bu görüntü efekti, tüm görüntü için daha parlak ve daha açık tonlamalı bir görünüş yaratır.



Farklı görüntü efektleriyle görüntüler çekme [Yaratıcı kontrol] modu

[Yaratıcı kontrol] menüsü ayar prosedürleri için. (→85)

## [Düşük ışıklandırma]

Bu görüntü efekti, parlak kısımları vurgulamak amacıyla tüm görüntü için daha koyu loş bir görünüş yaratır.



## [Sepya]

Bu görüntü efekti, sepya tonlu bir görüntü yaratır.



## [Dinamik Tek Renkli]

Bu görüntü efekti, daha yüksek kontrast ve daha dramatik atmosfere sahip monokrom bir görüntü yaratır.



Farklı görüntü efektleriyle görüntüler çekme [Yaratıcı kontrol] modu

[Yaratıcı kontrol] menüsü ayar prosedürleri için. (→85)

## [Etkileyici Sanat]

Gerçeküstü ve etkileyici bir atmosfer resmeden güçlü kontrastlı bir görüntü efekti.



## [Yüksk dinamik]

Bu görüntü efekti, tüm görüntü için parlaklığı daha iyi dengelenmiş (karanlık kısımlardan aydınlık kısımlara) bir görüntü yaratır.



## [Çapraz İşlem]

Bu görüntü efekti, şaşırtıcı renklerle eşsiz bir atmosfer yaratır.

### ■ Rengi ayarlama

Renklendirmeyi ayarlamak için imleç düğmesini kullanın ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Ayarlar: Yeşilimsi renklendirme / Mavimsi renklendirme / Sarımsı renklendirme / Kırmızımsı renklendirme





[Yaratıcı kontrol] menüsü ayar prosedürleri için. (→85)

## [Oyuncak efekti]

Bu görüntü efekti, oyuncak bir fotoğraf makinesiyle az miktarda çevresel ışıkla çekilmiş görüntülere benzeyen bir görüntü yaratır.

### ■ Rengi ayarlama

Renklendirmeyi ayarlamak için imleç düğmesini kullanın ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Ayarlar: Turuncumsu renklendirme ←→ Mavimsi renklendirme



## [Minyatür etkisi]

Bu efekt, diyorama izlenimi vermek için dış kısımları flulaştırır.



- Kayıt ekranı, normal kayıtlarla karşılaştırıldığında hafif gecikmeli olarak kare atlamalı gibi görüntülenir.
- Dikey yönlü kayıt, flulaştırılan kısmı etkilemez. (Sol ve sağ kenarlar flulaştırılır.)
- Hareketli görüntülerde ses kaydedilmez.
- Bir hareketli görüntü kaydedildiğinde tamamlanan kayıt, asıl kaydedilen zaman zarfının yaklaşık 1/8'i olacaktır. (8 dakika süreyle bir hareketli görüntü kaydederseniz ortaya çıkan hareketli görüntü kayıt süresi yaklaşık 1 dakika olacaktır.) Fotoğraf makinesinde gösterilen kayıt yapılabilir süre, kayıt için gerekli gerçek zamanın yaklaşık 8x daha uzundur. Kayıt modu değiştirildiğinde kayıt yapabilme süresini mutlaka kontrol edin.
- Hareketli görüntü kaydını çok kısa sürede keserseniz fotoğraf makinesi belirli bir süre kayda devam edebilir. Fotoğraf makinesi kaydı kesene kadar makineyi tutun.
- Büyük bir fotoğraf boyutu ayarı kullanarak görüntü çekerken ekran, görüntü çekildikten sonra belirli bir süre kararır. Ancak bu durum, sinyal işlemeyen kaynakları ve bir arıza değildir.

[Yaratıcı kontrol] menüsü ayar prosedürleri için. (→85)

## [Yumuşak Odak]

Bu görüntü efekti, tüm görüntüyü bilerek flulaştırarak yumuşak bir görünüş yaratır.



- Kayıt ekranı, normal kayıtlarla karşılaştırıldığında hafif gecikmeli olarak kare atlamalı gibi görüntülenir.
- Büyük bir fotoğraf boyutu ayarı kullanarak görüntü çekerken ekran, görüntü çekildikten sonra belirli bir süre kararır. Ancak bu durum, sinyal işlemeden kaynaklanır ve bir arıza değildir.
- Hareketli görüntüler kaydedilemezler.

## [Yıldız Filtresi]

Bu görüntü efekti, ışık kaynağından gelen ışığın çarpı şeklinde parladığı bir görüntü oluşturarak muhteşem bir atmosfer yaratır.



- Kayıt ekranı, normal kayıtlarla karşılaştırıldığında hafif gecikmeli olarak kare atlamalı gibi görüntülenir.
- Büyük bir fotoğraf boyutu ayarı kullanarak görüntü çekerken ekran, görüntü çekildikten sonra belirli bir süre kararır. Ancak bu durum, sinyal işlemeden kaynaklanır ve bir arıza değildir.
- Hareketli görüntüler kaydedilemezler.

[Yaratıcı kontrol] menüsü ayar prosedürleri için. (→85)

## [Tek Nokta Renk]

Bu görüntü efekti, sadece seçtiğiniz rengi muhafaza ederek tek renkli bir görüntü yaratır ve üzerine unutulmaz bir vurgu ekler.

### ■ Rengi seçme

- ① Ekranın merkezindeki çerçeveyi kullanarak tutulacak rengi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ② Önizleme ekranında efekti kontrol edin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bu efekt daha sonra tekrar kullanıldığında önizleme ekranında, önceden seçilmiş renk ayarlarıyla bir görüntü görüntülenir.  
Yeniden renk seçmek için: [DISP.] düğmesine basın  
Mevcut ayarlarla kaydetmek için: [MENU/SET] düğmesine basın



- Bazı özneler için seçilen renk muhafaza edilemeyebilir.

# Panorama görüntüler kaydetme

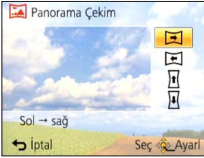
[Panorama Çekim] Modu



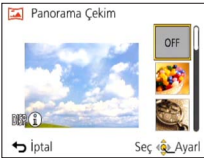
Fotoğraf makinesini çekmek istediğiniz yöne doğru çevirip o süre zarfında çekilen seri çekim görüntülerini otomatik olarak birleştirilerek kolayca bir panorama görüntüsü kaydedebilirsiniz.

**1** Mod kadranını [ ] seçeneğine getirin

**2** Kayıt yönünü seçmek için imleç düğmesini kullanın, ardından ayar için [MENU/SET] düğmesine basın



**3** İmleç düğmesini kullanarak görüntü efektini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- Görüntü efektleri eklemek için [Yaratıcı kontrol] modundakilerle aynı işlemleri kullanın. ([Oyuncak efekti] veya [Minyatür etkisi] seçilemez) Efektlerle ilgili ayrıntılar için (→86 - 91)
- Görüntü efektleri eklemek istemiyorsanız lütfen [OFF] seçeneğini seçin.

**4** Kayıt yönünü kontrol edin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Yatay veya dikey bir kılavuz belirir.

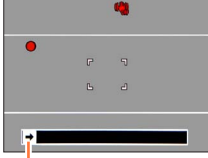
- ► düğmesine basarsanız adım **2**'ye dönersiniz.

**5** Odaklamak için deklanşör düğmesine yarıya kadar basın

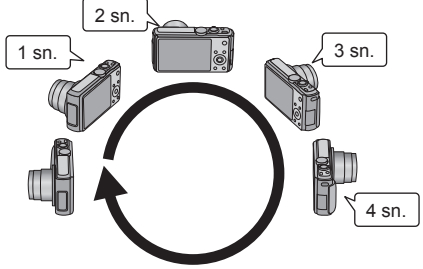
(Sonraki sayfada devam ediyor)

## 6 Kaydı başlatmak için deklanşör düğmesine sonuna kadar basın ve fotoğraf makinesini seçilen yönde küçük, yarım bir daire oluşturacak şekilde çevirin

- Soldan sağa görüntüler çekme



Kayıt yönü ve ilerleme durumu (yaklaşık)



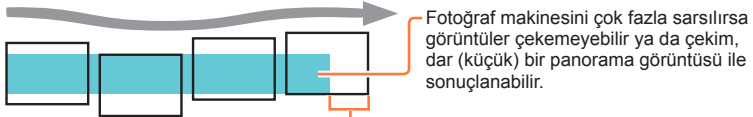
- Fotoğraf makinesini, yaklaşık 8 saniyede tam bir daire çizecek şekilde çevirin
  - Fotoğraf makinesini sabit bir hızda çevirin.
  - Fotoğraf makinesini çok hızlı veya çok yavaş çevirirseniz görüntüleri başarıyla çekemeyebilirsiniz.
  - Fotoğraf makinesini küçük bir dairesel hareketle çevirin.

## 7 Kaydı bitirmek için deklanşör düğmesine tekrar sonuna kadar basın

- Görüntüler çekerken fotoğraf makinesini çevirmeyi keserek de kaydı bitirebilirsiniz.

### İpuçları

- Fotoğraf makinesini kayıt yönünde mümkün olduğunca sabit çevirin.



Fotoğraf makinesini çekmek istediğiniz noktanın hafif ötesine kaydırın.  
(Ancak, son kare sonuna kadar kaydedilmez.)

Fotoğraf makinesini çok fazla sarsılırsa görüntüler çekemeyebilir ya da çekim, dar (küçük) bir panorama görüntüsü ile sonuçlanabilir.

- Zum konumu W ucuna sabitlenir.
- Odak, pozlama ve Beyaz dengesi ayarlarının tüm ilk görüntü için optimum değerlere sabitlenir.  
İlk görüntüden sonra Panorama görüntüsünün bir parçası olarak kaydedilen görüntülerin odaklanma veya parlaklığı ilk görüntününkilerden oldukça farklı ise Panorama görüntüsü bir bütün olarak (tüm görüntüler birleştirildiğinde) tutarlı odak ve parlaklığa sahip olmayabilir.
- Aşağıdaki işlevler yanlarında belirtilen ayarlara sabitlenirler.  
[Optik sabitleme]: [OFF] [Tarih ekle]: [OFF]
- Görüntü efektleri uygularken [B. dengesi] ayarlanamaz (adım 3 de [OFF] dışında başka bir şey seçilirse).
- Bir Panorama görüntüsü oluşturmak için birkaç görüntü birleştirildiğinden bazı özneler bozulabilir veya birleştirilen art arda çekilmiş olan görüntülerin birleşim yerleri belli olabilir.
- Bir Panorama görüntünün yatay hat ve dikey hat başına kaydedilen kayıt piksel adedi kayıt yönüne ve birleştirilmiş görüntü sayısına göre değişir.  
Maksimum kayıt piksel sayısı şu şekildedir:
  - Yatay yönde görüntüler çekme: Yaklaşık 8000 x 1080
  - Dikey yönde görüntüler çekme: Yaklaşık 1440 x 8000
- Aşağıdaki öznelerin görüntülerini çekerken veya aşağıdaki kayıt koşullarda görüntüler çekerken panorama görüntüleri oluşturulamayabilir veya görüntüler düzgün çekilemeyebilir:
  - Kesintisiz tek tonlu veya desenli özneler (gökyüzü, plaj, vb.)
  - Hareketli özneler (insan, evcil hayvan, araç, dalgalar veya rüzgarda sallanan çiçekler, vb.)
  - Renkleri veya desenleri hızlı değişen özneler (örneğin ekranda görünen bir görüntü)
  - Karanlık yerler
  - Titreşen ışık kaynaklı (floresan lamba, mum ışığı, vb.) yerler
- [High key] olarak ayarlandığında özne parlaklığına bağlı olarak efektin görülmesi zor olabilir.
- [Etkileyici Sanat] olarak ayarlandığında dikişler göze çarpabilir.
- [Yumuşak Odak] [Yıldız Filtresi] ile çekerken efektleri LCD monitörde göremezsiniz.

## ■ Panorama oynatma hakkında

[Panorama Çekim] modunda çekilmiş görüntüleri büyötmek için diğör hareketsiz fotoğraflarda olduğu gibi zum kolunu kullanabilir veya dokunma işlemlerini gerçekleştirebilirsiniz. Panorama görüntülerini, hareketli görüntülerle aynı şekilde oynattırsanız panorama görüntüleri otomatik olarak kayar. (→49)

- Hareketli görüntü oynatımından farklı olarak görüntüler otomatik olarak kaydırılırken hızlı ileri ya da hızlı geri sarma yapamazsınız. (Otomatik kaydırma işlemi duraklatıldığında kare kare ileri veya geri sarma yapabilirsiniz.)

# Sahneye göre görüntü çekmek [Çekim modu]



[Çekim modu] kullanırsanız bu sahnelerde optimum ayarlarla (pozlama, renklendirme vb.) görüntü çekebilirsiniz.

## 1 Mod kadranını SCN seçeneğine getirin

## 2 İmleç düğmesini kullanarak sahneyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



### ■ Seçilen sahne modunun değiştirilmesi ([Çekim modu] menüsü)

- ① [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Çekim modu] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ İmleç düğmesini kullanarak sahneyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### ■ SCN modunda hareketli görüntü kaydı

Hareketli görüntüyü, seçilen sahne için optimum ayarlarla kaydeder.

- [3D Foto Modu]'nda hareketli görüntüler kaydedilemez.
- Bazı sahnelerde aşağıdaki sahnelere geçilir:

Seçilen sahne	Hareketli görüntü sahneleri
[Bebek]	Portre hareketli görüntü
[Gece portre], [Gece manzara], [Elde gece çekimi], [Yıldızlı gökyz]	Zayıf ışıklı hareketli görüntü
[Spor], [HDR], [Evcil hayvan]	Normal hareketli görüntü

- Gerçek sahne için uygun olmayan bir sahne modu seçmek, görüntünüzün renklerini etkileyebilir.
- Aşağıdaki [Kayıt] menüsü ayarları otomatik olarak ayarlanır, manuel olarak seçilemez. [Hassasiyet], [Ölçüm modu], [A. pozlama], [Min. enst. Hızı], [A.çözünürlük], [Renk modu]

- Sahne seçme (→95)

## [Portre]

Parlak gün ışığı koşullarında öznelerin ten renginin daha sağlıklı görünmesini sağlar.

### ■ İpuçları

- Zum, T tarafına ne kadar çekilirse ve fotoğraf makinesi özneye ne kadar yakın olursa efekt o kadar büyük olur.

## [Yumuşak ten]

Açık havada parlak gün ışığı koşullarında ten rengini yumuşatır (göğüsten yukarı olan portreler).

### ■ İpuçları

- Zum, T tarafına ne kadar çekilirse ve fotoğraf makinesi özneye ne kadar yakın olursa efekt o kadar büyük olur.

## [Manzara]

Uzaktaki geniş öznelerin net fotoğraflarını çeker.



- Sahne seçme (→95)

## [Spor]

Hızlı hareket içeren, örneğin sportif faaliyet sahnelerinin fotoğraflarını çeker.

### ■ İpuçları

- En az 5 m uzakta durun.
- Obtüratör hızı 1 saniyeye kadar yavaşlayabilir.

## [Gece portre]

İnsanların fotoğraflarını ve gece sahnelerini gerçek parlaklığa yakın olarak çeker.

### ■ İpuçları

- Flaş kullanın.
- Öznenin hareket etmemesi gerekir.
- Üç ayaklı sehpa, kendinden zamanlayıcı önerilir.
- Obtüratör hızı 4 saniyeye kadar yavaşlayabilir.
- Kayıttan sonra, sinyali işlemek için obtüratör kapalı kalabilir (4 saniyeye kadar). Bu bir arıza değildir.

## [Gece manzara]

Gece sahnelerinin net fotoğraflarını çeker.

### ■ İpuçları

- Üç ayaklı sehpa, kendinden zamanlayıcı önerilir.
- Obtüratör hızı 4 saniyeye kadar yavaşlayabilir.
- Kayıttan sonra, sinyali işlemek için obtüratör kapalı kalabilir (4 saniyeye kadar). Bu bir arıza değildir.

- Sahne seçme (→95)

## [Elde gece çekimi]

Seri çekim hareketsiz fotoğrafları birleştirerek gece sahnelerinin daha az titreşim ve daha az parazitli net hareketsiz fotoğraflarını çeker.

### ■İpuçları

- En az 5 m uzakta durun.
- Seri çekim işlemi sırasında deklanşör düğmesine bastıktan sonra fotoğraf makinesini hareket ettirmeyin.

- Kaydedildikten sonra bir seri hareketsiz fotoğraf birleştirildiğinden başka bir fotoğraf çekmeden önce biraz beklemeniz gerekecektir.

## [HDR]

Fotoğraf makinesi farklı pozlamalarla çekilmiş birkaç hareketsiz fotoğrafı birleştirerek daha zengin tonlamalı düzgün pozlanmış tek bir fotoğraf oluşturur. Aydınlık alanlarla ve karanlık alanlardaki tonlama kaybını en alt düzeye çekebilirsiniz; örneğin arka fon ile özne arasında kontrast fazlayken.

### ■HDR nedir?

HDR Yüksek Dinamik Aralık (High Dynamic Range) ibaresinin kısaltmasıdır ve geniş bir kontrast aralığını ifade etmek için kullanılan bir tekniktir.

### ■İpuçları

- Seri çekim işlemi sırasında deklanşör düğmesine bastıktan sonra fotoğraf makinesini hareket ettirmeyin.

- Kaydedildikten sonra bir seri hareketsiz fotoğraf birleştirildiğinden başka bir görüntü çekmeden önce biraz beklemeniz gerekecektir.
- Çekilirken hareket halinde olan özne, ardıl görüntü olarak kaydedilebilir.
- Fotoğraf makinesi belirli kayıt koşullarında birkaç fotoğraf yerine tek bir hareketsiz fotoğraf çekebilir.

## [Yiyecek]

Yiyeceklerin doğal görünen görüntülerini çeker.

- Sahne seçme (→95)

## [Bebek]

Sağlıklı cilt görünümüyle bebek görüntüleri çeker. Flaş kullandığınızda flaştan çıkan ışık normale oranla daha zayıftır.

### ■ Yaş ve isim kaydetmek için

[Bebek1] ve [Bebek2] ayrı ayrı ayarlanabilir.

**1** İmleç düğmesini kullanarak [Yaş] veya [İsim] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesi ile [SET] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın

**3** Doğum günü ve ismi ayarlayın

Yaş: Doğum gününü imleç düğmesi ile ayarlayıp [MENU/SET] düğmesine basın.  
İsim: (Bakınız "Metin Girmek": (→114))

**4** İmleç düğmesini kullanarak [Çıkış] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### ■ İpuçları

- Fotoğraf çekmeden önce [Yaş] ve [İsim] kısmının [ON] olduğunu kontrol edin.

- Ekrandaki yaş formatı [Dil] ayarına bağlıdır.
- Obtüratör hızı 1 saniyeye kadar yavaşlayabilir.
- [Yaş] ve [İsim] yazdırma ayarlarını, ürünle verilen diskteki "PHOTOfunSTUDIO" ile kendi bilgisayarınızda yapabilirsiniz. Ayrıca [Yazı ekle] kullanılarak hareketsiz fotoğraf üzerine metin eklenebilir.

## [Evcil hayvan]

Fotoğraf çekerken evcil hayvanın yaşını ve adını kaydeder.

- Diğer ipuçları için bkz. [Bebek].

## [Gün batımı]

Gün batımı gibi sahnelerin net görüntülerini çeker.

- Sahne seçme (→95)

## [Yük hassasiyet]

Öznenin karanlık iç mekanlarda bulanıklaşmasını önler.

### **1** İmleç düğmesi ile en-boy oranını ve görüntü boyutunu seçip [MENU/SET] düğmesine basın

- Ayarlar: **4:3** [3M] / **3:2** [2.5M] / **16:9** [2M] / **1:1** [2.5M]

## [Yıldızlı gökyz]

Yıldızlı gökyüzü ve karanlık önelere net bir görünüm kazandırır.

### **1** İmleç düğmesini kullanarak obtüratör hızını seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Ayarlar: [15 sn.] / [30 sn.]

#### ■ İpuçları

- Üç ayaklı sehpa, kendinden zamanlayıcı önerilir.
- Geri sayım tamamlanana kadar fotoğraf makinesini hareket ettirmeyin. Görüntüyü çektikten sonra sinyal işlenirken geri sayım yeniden görüntülenir.
- [Optik sabitlm] çalışmaz.

## [Pencereden Çekim]

Fotoğraf makinesi uzak önelere odaklanmaya öncelik verir. Bir tren/araç veya binanın saydam camının arkasından manzara gibi görüntüler çekerken en uygundur.

- Cam üzerinde toz gibi lekeler veya yansıma varsa fotoğraf makinesi özne yerine cama odaklanabilir.
- Cam renginden dolayı görüntülerin rengi doğal gözükmebilir. (Beyaz dengesini ayarlayarak uygun rengi üretebilirsiniz.)

- Sahne seçme (→95)

### [Sualtı]

Suالت sahneleri için uygun doğal renklerle görüntüler çeker.


### ■[B. dengesi] hakkında


“Beyaz dengesi hassas ayar” ile (→117) renkleri tercihinize göre ayarlayabilirsiniz.

### ■İpuçları

- Hızlı hareket eden özneler için AF alanıyla hizalayın ardından ◀ (AF Kilidi) düğmesine basın.  
(İptal etmek için ◀ düğmesine tekrar basın.)



- AF kilidi seçildikten sonra zum yapılırsa, AF Kilidi seçimi iptal olur ve yeniden seçilmesi gerekir.
- [AF modu] eğer  şeklinde ayarlanmışsa AF Kilidi seçilemez.

- Mutlaka sualtı kılıfı (DMW-MCTZ40: isteğe bağlı) kullanın.
- Su altında konumlandırma yapılamaz, çünkü GPS sinyalleri fotoğraf makinesine ulaşamaz. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**
- Sualtı kılıfı kullanılırken NFC işlevleri kullanılamaz.
- Kablosuz LAN sinyalleri fotoğraf makinesine ulaşamadığından sualtında Wi-Fi'a bağlanılamaz.
- Sualtında çok sayıda nesne varsa flaşı  olarak ayarlayın.

- Sahne seçme (→95)

## [Yüksek hızlı film]

Hareketli görüntüler saniyedeki kare hızı büyük ölçüde artırılarak kaydedilir, böylece oynatma sırasında hareket yavaş hızda görüntülenebilir.


## 1 İmleç düğmesini kullanarak hareketli görüntü kalitesini (kare hızı) seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

fps (kare/sn)	Görüntü boyutu
200fps	VGA 640×480
100fps	HD 1280×720

## 2 Kaydı başlatmak için hareketli görüntü düğmesine basın

## 3 Kaydı bitirmek için tekrar hareketli görüntü düğmesine basın

- Hareketli görüntü kaydı, deklanşör düğmesine basılarak da başlatılıp durdurulabilir. (Dokunmatik deklanşör işlevi devreden çıkarılır.)
- Oynatma sırasında çıplak gözle görülemeyen özne hareketleri, hareketli görüntüleri oynatırken yavaş hareket kullanılarak algılanabilir hale getirilebilir.

- Yüksek hızlı hareketli görüntüler dahili belleğe kaydedilemezler.
- Ses kaydedilmez.
- Yüksek hızlı hareketli görüntüler kaydedilirken hareketsiz fotoğraflar kaydedilemezler.
- Odak, zum, pozlama ve beyaz dengesi ayarları, kayıt başlarken belirlenen ayarlara sabitlenir.
- [Optik sabitlm] çalışmaz.
- [AF modu],  olarak ayarlanır (1 alan odaklı).
- Floresan ışığı altında kaydederken titreşme veya yatay çizgiler kaydedilebilir.

- Sahne seçme (→95)

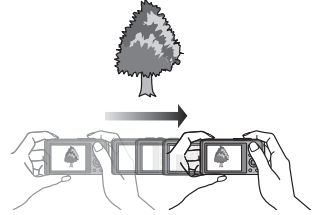
### [3D Foto Modu]

Fotoğraf makinesi yatay olarak gezdirilirken sürekli olarak görüntüler çekilir ve otomatik olarak seçilen iki görüntü, tek bir 3D görüntü oluşturacak şekilde birleştirilir.

3D görüntüleri izlemek için 3D desteği olan bir televizyon gereklidir (Bu cihaz 2D olarak oynatır). (→257)

## 1 Kayda başlayın ve fotoğraf makinesini soldan sağa düz olarak çevirin

- Kayıt sırasında bir kılavuz görüntülenir.
- Kılavuzu izleyerek fotoğraf makinesini yaklaşık 4 saniye içinde yaklaşık 10 cm gezdirin.



### Görüntüler kaydetme ipuçları

- Sabit bir öznenin fotoğrafını çekin.
- Görüntüyü dışarıda veya başka aydınlık yerlerde çekin.
- Deklanşör düğmesine yarım basarak odak ve pozlamayı sabitleyin, deklanşör düğmesine tam basın ve fotoğraf makinesini çevirin.
- Kaydın başında fotoğraf makinesini, özne ekranda orta hattın hafif sağında kalacak şekilde tutun. Bu sayede özneyi kaydedilen görüntünün merkezinde konumlandırmak kolaylaşır.

### ● 3D hareketsiz fotoğraflar, fotoğraf makinesini dik tutarak çekilemez.

- 3D hareketsiz fotoğraflar MPO formatında (3D) kaydedilir.
- Zum konumu W ucuna sabitlenir.
- Fotoğraf boyutu 2M **16:9** olarak sabitlenir.
- ISO hassasiyeti otomatik olarak ayarlanır. Bununla birlikte obtüratör hızını artırmak için ISO hassasiyeti artırılır.
- Hareketli görüntüler kaydedilemezler.
- [Optik sabitlm] çalışmaz.
- Aşağıda listelenen kayıt koşullarından herhangi biri mevcutsa fotoğraf kaydetmek mümkün olmayabilir. Ya da görüntü kaydedilse bile 3D efekti olmayabilir veya görüntü bozuk çıkabilir.
  - Özne çok karanlık veya aydınlıkta
  - Özne parlaklığı değişiyorsa
  - Özne hareket ediyorsa
  - Görüntüler sualtında çekiliyorsa
  - Öznedeki kontrast yoksa

## Kendi ayarlarınızı saklayarak çekim [Kişisel] Modu

Tercih ettiğiniz kayıt modunu, [Kayıt] menü ayarlarını vb. [Özl.ay. Kaydet] ile saklayıp mod kadranını C1/ C2 şeklinde ayarlarsanız, bu ayarlara çabucak geçebilirsiniz.

[Özl.ay. Kaydet]

Mevcut fotoğraf makinesi ayarlarından en çok 4 tanesi saklanabilir.



- 1 Saklamak istediğiniz kayıt modunu seçip [Kayıt] menüsünü, [Hareketli görüntü] menüsünü, [Ayarlar] menüsünü, vb. belirleyin**
- 2 [Ayarlar] menüsünden [Özl.ay. Kaydet] ögesini seçin**
  - Menü ayar prosedürleri için. (→54)
- 3 İmleç düğmesini kullanarak kayıt için kişisel ayarlarınızı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**
  - Bir onay ekranı açılır. İmleç düğmesi ile [Evet] ögesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın.
  - [C1]'de saklanan özel ayarlar, mod kadranının C1 seçeneği ile kullanılabilirler. Sadece mod kadranını ayarlayarak kullanılabilirdiğinden sık kullanılan özel ayarın saklanması kullanışlı olur.
  - [C2-1], [C2-2] veya [C2-3]'de saklanan özel ayarlar, mod kadranının C2 konumunda seçilebilirler. En fazla 3 ayar saklanabildiğinden ihtiyaçlarınızı karşılayan ayarı seçin.

- Kendinden zamanlayıcı kişisel ayarda kaydedilmez.
- [Saat ayarı] ve [Bip sesi] gibi bazı menü öğeleri kaydedilmez.



[Kişisel]

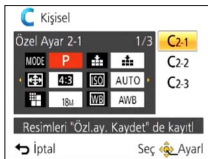


[Özl.ay. Kaydet]'de saklanan ayarlar, mod kadranını C1 / C2 konumuna alarak çabucak çağrılabilir.

## 1 Mod kadranını C1 / C2 konumuna ayarlayın ([Kişisel] modu)

- C1 konumuna ayarlandığında  
→ Fotoğraf makinesi C1'de kayıtlı kayıt moduna ve ayarlara geçiş yapar.
- C2 konumuna ayarlandığında  
→ 2 - 3 adımlarını uygulayın

## 2 Özel ayar seçmek için imleç düğmesini kullanın



- Saklı ayarları onaylamak için ◀ ve ▶ düğmelerini kullanın.
- Sadece ana menü öğeleri görüntülenir.

## 3 Ayarları girmek için [MENU/SET] düğmesine basın

Fotoğraf makinesi seçilen özel ayarın kayıt moduna ve ayarlarına geçiş yapar.

### ■ Menü ayarlarını değiştirirken

Özel ayar kullanmak için [C1], [C2-1], [C2-2] veya [C2-3] seçildiğinde menü ayarları geçici olarak değiştirilse bile saklı mevcut ayarlar değişmeden kalır.

Saklı mevcut ayarları değiştirmek için [Ayarlar] menüsündeki [Özl.ay. Kaydet] (→104) seçeneğini kullanarak saklı verilerin üzerine yazın.

### ■ Bir C2 özel ayarından başka bir C2 özel ayarına geçme ([Kişisel] menüsü)

- ① [MENU/SET] düğmesine basın
- ② [Kişisel] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ ▲ ▼ düğmesini kullanarak özel ayarı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### ■ C1 / C2 ile hareketli görüntü kaydı








Hareketli görüntüleri saklı kayıt modunda kaydeder.

## Seri çekim işlevi



Deklanşöre düğmesine sonuna kadar basarak bir hareketsiz fotoğraf serisi çekimi yapılabilir.

- 1 [Kayıt] menüsünden [Seri çekim] öğesini seçin (→54)
- 2 İmleç düğmesini kullanarak seri çekim ayarını seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın




Ayarlar	Hız	Tanım	Fotoğraf sayısı
 *1	Yaklaşık 2 - 10 fotoğraf/sn	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seri çekim hızı insanların, evcil hayvanların veya diğer öznelerin hareketlerine göre otomatik olarak ayarlanır. ([Akıllı Seri Çekim Modu])</li> <li>Hızlı hareket eden bir özne çekilirken kare hızı artar ve seri halinde çekilebilecek görüntü sayısı yaklaşık 10 ile sınırlanır.</li> </ul>	100*2
 7 AF	Yaklaşık 2 fotoğraf/sn	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seri çekim hızının izin verdiği kadar özne odağa getirilir. Seri çekim işleviyle fotoğraflar, pozlama ve beyaz dengesi ayarlanarak çekilir. (Bununla birlikte hareketli görüntü kaydı sırasında seri çekim işlevi çalıştığı anda odak, ilk fotoğraftakine sabitlenir.)</li> <li>Belirli kayıt koşullarında seri çekim hızı düşebilir.</li> </ul>	100*2
 5 AF	Yaklaşık 5 fotoğraf/sn		
 10	Yaklaşık 10 fotoğraf/sn	<ul style="list-style-type: none"> <li>İlk fotoğrafta odak, pozlama ve beyaz dengesi sabitlenir.</li> </ul>	6
 40	40 fotoğraf/sn	<ul style="list-style-type: none"> <li>İlk fotoğrafta odak, pozlama ve beyaz dengesi sabitlenir.</li> <li>Fotoğraf boyutu ayarı ile ilgili not (→107)</li> </ul>	30
 60	60 fotoğraf/sn	<ul style="list-style-type: none"> <li>İlk fotoğrafta odak, pozlama ve beyaz dengesi sabitlenir.</li> <li>Kaydedilebilir aralık azalır.</li> <li>Fotoğraf boyutu ayarı ile ilgili not (→107)</li> </ul>	60
 *3	Kayıt koşullarıyla uyumludur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş kullanıldığından düşük ışık koşullarında bile seri hareketsiz fotoğraflar çekilebilir. ([Flaşlı seri çekim])</li> <li>Odak, pozlama ve flaş seviyesi ayarlarının tümü, ilk fotoğrafın ayarlarına sabitlenir.</li> <li>Fotoğraf boyutu ayarı ile ilgili not (→107)</li> </ul>	5
[OFF]	—	Seri çekim işlevi iptal edilir.	—














\*1 Sadece [Akıllı oto] modu

\*2 Seri çekim görüntü sayısı, görüntü çekme koşulları ve kullanılan kartın tipi ve/veya durumu ile sınırlıdır.

\*3 Sadece [Program], [Diyafram-öncelik.] ve [Enstant-öncelik] modlarında

## ■ Fotoğraf boyutu ayarı ile ilgili not

[En-boy oranı]			
<b>4:3</b>	5M, 3M, 0.3M	2.5M, 0.3M	3M
<b>3:2</b>	4.5M, 2.5M, 0.3M	3M, 0.3M	2.5M
<b>16:9</b>	3.5M, 2M, 0.2M	3.5M, 0.2M	2M
<b>1:1</b>	3.5M, 2.5M, 0.2M	2M, 0.2M	2.5M

-  veya  ayarında çekilen görüntüler birlikte grup olarak (görüntü grubu) kaydedilirler. (→130)
- Seri çekim işlevini , ,  veya  ayarıyla kullanırken öznenin parlaklığındaki değişikliklere bağlı olarak ikinci ve izleyen görüntüler daha parlak veya daha karanlık kaydedilebilir.
- Karanlık ortamlarda obtüratör hızı düşerse seri çekim hızı azalabilir.
- Seri çekim işlevi  veya  ayarıyla kullanılırken çekilen fotoğraflar, öznel hareket ediyor veya fotoğraf makinesi hareket ettiriliyorsa bozulabilir.
- [Oto basamak] kapatılır.
- Flaş,  [Flaş kapalı] olarak ayarlanır. ( [Flaşlı seri çekim] hariç)
- Fotoğraf makinesi kapatılsa bile ayarlar saklanır.
- Aşağıdaki koşullarda seri çekim fonksiyonu kullanılamaz:
  - Sahne modları ([Elde gece çekimi] [HDR] [Yıldızlı gökyüz] [Yüksek hızlı film] [3D Foto Modu])
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Oyuncak efekti] [Minyatür etkisi] [Yumuşak Odak] [Yıldız Filtresi])
- Sahne modu [Gece portre], [Gece manzara] veya [Yük hassasiyet] olarak ayarlandığında,  veya  seçilemez.
- [Zamanlayıcı] ayarlandığında 3 fotoğraf çekilir. ( [Flaşlı seri çekim] ayarlandığında 5 görüntü çekilir.)
- Seri çekim işlevi kullanılarak çekilen hareketsiz fotoğrafların kaydedilmesi zaman alabilir. Kaydederken çekmeye devam ederseniz çekilebilecek seri çekim görüntü sayısı azalır. Seri çekim fonksiyonunu kullanarak kaydederken yüksek hızlı bir kart önerilir.
- Seri çekim sırasında zum kullanılamaz.

## Yüz tanıma fonksiyonuyla kaydetme

[Yüz tanımlama]



- Varsayılan [Yüz tanımlama] ayarı [OFF]'dur.
- Yüz görüntüler saklanırsa ayar, otomatikman [ON] olarak değişir.

### ■ Yüz tanıma fonksiyonunun çalışma şekli

#### Kayıt sırasında

([AF modu],  (Yüz Algılama) iken)

- Fotoğraf makinesi, saklanmış bir yüzü tanıyarak odak ve pozlama ayarı yapar.
- İsimleri ayarlanmış saklı yüzler tanındığı zaman isimler görülür (3 kişiye kadar).

#### Oynatma sırasında

- İsim ve yaş ekranda görülür (bilgiler saklanmışsa).
- Tanınan yüzler için ayarlanmış olan isimler görüntülenir (3 kişiye kadar).
- Sadece seçilen saklı kişilerin görüntüler oynatılır ([Kategori seçimi]).



### ■ Yüz görüntülerini saklarken saklama ile ilgili ipuçları

- Öznenin gözlerinin açık ve ağzının kapalı olduğunu kontrol edin; özne fotoğraf makinesine doğrudan baksın ve saçların yüz çevresini, gözleri ve kaşları örtmediğini kontrol edin.
- Yüzde koyu gölge olmadığını kontrol edin. (Kayıt sırasında flaş kullanılmaz.)

### ■ Fotoğraf makinesi kayıt sırasında yüzleri tanımakta zorlanırsa

- Aynı kişinin kapalı mekanda ya da açık alanda farklı ifade ya da açılarda çekilmiş olan başka yüz görüntülerini saklayın.
- Kayıt yaptığınız yerde başka görüntüler saklayın.
- Saklı olan kişi artık tanınmıyorsa, saklama işlemini o kişi için tekrar yapın.

- Seri çekim yapılırken, yüz tanımayla ilgili kayıt bilgileri sadece ilk görüntüye koyulur.
- Deklanşör düğmesine yarıya kadar basar ve fotoğraf makinesini farklı bir özneye yönlendirerek kaydederseniz; fotoğrafa farklı bir kişinin kayıt bilgileri koyulabilir.
- Yüz tanıma özelliği aşağıdaki koşullarda çalışmaz:
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Minyatür etkisi] [Yumuşak Odak])
  - Sahne modları ([Gece manzara] [Elde gece çekimi] [Yiyecek] [Yıldızlı gökyz] [Sualtı] [Yüksek hızlı film] [3D Foto Modu])
  - Hareketli görüntü
- Yüz tanıma, saklı olanlara benzer yüzleri araştırır; ancak yüzleri her zaman tanınması garanti değildir. Bazı durumlarda, saklama işlemi yapılmış kişi için bile, kişinin yüz ifadesi ve ortama bağlı olarak fotoğraf makinesi kişiyi tanımaz ya da tanıma işlemi hatalı olur.
- Yüz tanıma bilgisi saklanmış olsa bile, isim [OFF] iken kaydedilen görüntüler [Kategori seçimi] altında yüz tanıma için kategorilere ayrılmazlar.
- **Yüz tanıma bilgisi değiştirilmiş olsa bile daha önce kaydedilmiş görüntüler için yüz tanıma bilgisi değişmez.**  
Örneğin bir isim değiştirilirse, değişiklikten önce kaydedilmiş olan görüntüler [Kategori seçimi] altında yüz tanıma için kategorilere ayrılmazlar.
- Önceden kayıtlı olan görüntülerde isim bilgisini değiştirmek için [Yüz tan düznl] altındaki [REPLACE] (→156) işlemini gerçekleştirin.

## Yüz görüntülerini saklama

Yüz görüntüleri 6 kişiye kadar isim ve doğum tarihi bilgileriyle birlikte saklanabilir. Yüz tanıma özelliğini, yüzleri saklayarak kullanabilirsiniz: örneğin aynı kişinin yüzüne ait birden fazla görüntüyü saklayın (bir saklama işleminde en çok 3 görüntü olabilir).

**1** [Kayıt] menüsünden [Yüz tanımlama] öğesini seçin (→54)

**2** İmleç düğmesi ile [MEMORY] öğesini seçip ardından [MENU/SET] düğmesine basın

**3** İmleç düğmesi ile [Yeni] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın

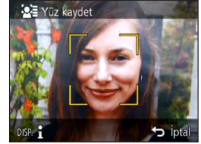
• 6 kişi için saklama işlemi yapılmışsa, önce bu kişilerden birini silin. (→111)

**4** Yüz görüntüsü kaydedin

① Yüzü kılavuzla hizalayıp kaydedin.

② İmleç düğmesi ile [Evet] öğesini seçip ardından [MENU/SET] düğmesine basın.

- Yeniden kayıt yapıyorsanız [Hayır] öğesini seçin
- İnsanlardan farklı özneler için (örneğin evcil hayvanlar) saklama işlemi yapılamaz.
- [DISP.] düğmesine basıldığında, ekranda bir açıklama görülür.



**5** ▲ ▼ düğmelerine basarak düzenlenecek öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[İsim]	① İmleç düğmesi ile [SET] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın ② Adı girin (Bakınız "Metin Girmek": (→114))
[Yaş]	Doğum tarihini ayarlayın. ① İmleç düğmesi ile [SET] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın ② Yıl, ay ve günü seçmek için ◀▶ düğmelerini kullanın, ▲ ▼ ile ayarlayın ve [MENU/SET] düğmesine basın
[Odak simge]	Özne odaktaiken görülen simgesini değiştirin. ① İmleç düğmesi ile odak simgesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın
[Grntü ekle]	Kişinin en çok 3 adet yüz görüntüsü saklanabilir. ① İmleç düğmesini kullanarak [Grntü ekle] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın • İmleç düğmesi ile saklı bir yüz görüntüsü seçildiğinde, silmeyi onaylamanızı isteyen bir ekran görüntülenir. Yüz görüntüsü silmek için [Evet] seçeneğini seçin. (Sadece tek bir görüntü saklıysa, silinemez.) ② Görüntüsü kaydedin (Yukarıda yer alan <b>4</b> no.lu adımı uygulayın.) ③ [🗑️/↵] düğmesine basın

## Saklı kişilere ait bilgileri düzenleme, silme

Saklı kişilere ait bilgiler düzenlenebilir, silinebilir.

- 1** [Kayıt] menüsünden [Yüz tanımlama] öğesini seçin (→54)
- 2** İmleç düğmesi ile [MEMORY] öğesini seçip ardından [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak düzenlenecek veya silinecek kişinin görüntüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Bilgi düzen]	İsim ya da saklı diğer bilgileri düzenleyin. (→110)
[Öncelik]	Odak ve pozlama önceliği sırasını belirleyin. ① İmleç düğmesi ile kayıt sırasını seçip ardından [MENU/SET] düğmesine basın
[Sil]	Saklı kişilere ait bilgileri ve yüz görüntülerini silin.

## Yolculuk için yararlı özellikler

### [Seyahat tarihi]



- [Ayarlar] menüsü ayar prosedürleri için (→54)  
Yolculuk planınızı girdikten sonra görüntü çekerseniz, görüntüyü çektiğiniz yolculuk gününüz kaydedilir.

- 1 [Ayarlar] menüsünden [Seyahat tarihi] ögesini seçin (→54)
- 2 İmleç düğmesini kullanarak [Gezi ayarı] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3 İmleç düğmesini kullanarak [SET] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4 İmleç düğmesini kullanarak ayrılış tarihini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 5 İmleç düğmesini kullanarak dönüş tarihini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### ■ [Yer] kaydı için

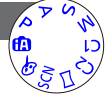
[Gezi ayarı] ayarlandıktan sonra yeri ayarlayabilirsiniz.

- ① Yukarıdaki 2 adımında [Yer] seçeneğini seçin
- ② İmleç düğmesini kullanarak [SET] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ Yerinizi girin (Metin girmek (→114))

- Seyahat tarihi, ayarlanan ayrılış tarihi ve fotoğraf makinesinin saatinde ayarlı olan tarih esas alınarak hesaplanır. Varış yeri [Dünya saati] altında ayarlandığı zaman, geçen gün sayısı yerel varış saatine göre hesaplanır.
- [Gezi ayarı], [OFF] olarak ayarlandığında, geçen gün sayısı kaydedilmez. Kayıt işleminden sonra [Gezi ayarı] [SET] olarak ayarlansa da geçen gün sayısı gösterilmez.
- Ayarlar ayrılış tarihinden önce yapılırsa, ayrılış için kalan gün sayısı kaydedilmez.
- [Yer], GPS işlevi ile görüntülerin üzerine kaydedilen yer adı bilgisinden ayrı olarak kaydedilir. **DMC-TZ40 DMC-TZ41**
- [Yer] bilgisini veya geçen gün sayısını yazdırmak için ya [Yazı ekle] kullanın ya da ürünle verilen diskteki "PHOTOfunSTUDIO" yazılımını kullanarak yazdırın.
- [Seyahat tarihi], AVCHD hareketli görüntüler için kaydedilemez. ([G] Modu hariç) **DMC-TZ40 DMC-TZ41**
- [Seyahat tarihi], AVCHD hareketli görüntüler için kaydedilemez. **DMC-TZ37**
- [Akıllı oto] modu kullanılırken ayarlanamaz. Diğer Kayıt modundaki ayarlar geçerlidir.



## [Dünya saati]



- [Ayarlar] menüsü ayar prosedürleri için (→54)

Kayıt tarihini ve saatini gideceğiniz yerdeki yerel saate göre ayarlayın.

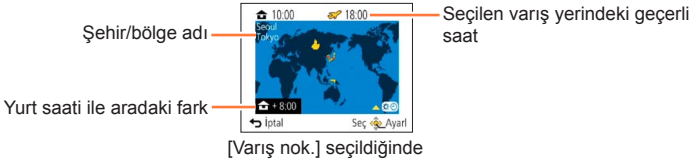
**Hazırlık:** [Oto saat ayarı]'nı [OFF] olarak ayarlayın. (→168)

### 1 [Ayarlar] menüsünden [Dünya saati] öğesini seçin (→54)

- İlk kez ayar yaparken ekranda bir mesaj görüntülenir. Bu durumda [MENU/SET] düğmesine basıp 3 adımına atlayın.

### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Varış nok.] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 3 İmleç düğmesini kullanarak bölgeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



#### ■ Yaz saatini ayarlamak için

- 3 adımında ▲ düğmesine basın. (Ayarı iptal etmek için yeniden basın)

- Yaz saati ayarlaması yapıldığında mevcut saat 1 saat ileri alınır. Ayar iptal edilirse saat otomatik olarak mevcut saate döner.

#### ■ Seyahat edilen yerden döndüğünüzde

Adım 2'de [Ev] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın.

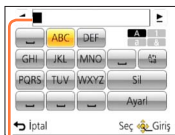
- Gideceğiniz yeri ekranda gösterilen alanda bulamazsanız, yaşadığınız yerle olan saat farkına göre ayarlayın.
- ✈, gittiğiniz yerde kaydedilen görüntüler oynatılırken ekranda görülür.
- [Oto saat ayarı], [ON] olarak ayarlandığında [Varış nok.] bölgesi değiştirilemez. (Sadece [Varış nok.] yaz saati ayarı değiştirilebilir.) **DMC-TZ40 DMC-TZ41**

## Metin Girmek

Yüz tanıma işlevini kullanarak ve [Bebek] ile [Evcil hayvan] sahne modlarında isim girmek için ya da [Seyahat tarihi] ayarlarında yer kaydetmek vb. için imleç düğmesini kullanın.

### 1 Karakterleri seçmek için imleç düğmesini kullanın

### 2 İstenilen karakter çıkana dek [MENU/SET] düğmesine birkaç kez basın





İmleç konumu

Metin, imlecin olduğu yere eklenir.

- Karakter türünü değiştirmek için →  ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın.

#### ■ Metin düzenleme

- ① İmleç düğmesini kullanarak   ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın. Ardından imleci düzenlenecek olan metne getirin.
  - İmleci yeniden yerleştirmek için zum kolunu da kullanabilirsiniz.
- ② İmleç düğmesini kullanarak [SİL] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ İmleç düğmesini kullanarak doğru metni seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 3 Metni girdikten sonra imleç düğmesini kullanarak [Ayarı] ögesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın

- En çok 30 karakter girilebilir. ([Yüz tanımlama] adları için maksimum 9 karakter)
- [\], [f], [j], [•] ve [—] için en fazla 15 karakter girilebilir. ([Yüz tanımlama] adları için maksimum 6 karakter)

## [Kayıt] menüsünü kullanmak

Tonlar, hassasiyet, en-boy oranı ve görüntü boyutu gibi ayarları yapabilirsiniz.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [En-boy oranı]

Hareketsiz fotoğrafların en-boy oranını ayarlayın.

- Ayarlar: **4:3** / **3:2** / **16:9** / **1:1**

- Yazdırma sırasında kenarlar kesilebilir - önceden kontrol edin.
- Bu ayar, [3D Foto Modu] sahne modunda mevcut değildir.



### [Resim boyutu]

Hareketsiz fotoğrafların boyutunu (piksel sayısı) ayarlayın. Kaydedilebilir görüntü sayısı bu ayara ve [Kalite] seçeneğine bağlıdır.

- Ayarlar



Fotoğraf boyutu ([En-boy oranı]: <b>4:3</b> )					
18M 4896×3672	12M * 4000×3000	8M * 3264×2448	5M 2560×1920	3M * 2048×1536	0.3M 640×480
Fotoğraf boyutu ([En-boy oranı]: <b>3:2</b> )					
16M 4896×3264	10.5M * 4000×2672	7M * 3264×2176	4.5M * 2560×1712	2.5M * 2048×1360	0.3M * 640×424
Fotoğraf boyutu ([En-boy oranı]: <b>16:9</b> )					
13.5M 4896×2752	9M * 4000×2248	6M * 3264×1840	3.5M * 2560×1440	2M * 1920×1080	0.2M * 640×360
Fotoğraf boyutu ([En-boy oranı]: <b>1:1</b> )					
13.5M 3664×3664	9M * 2992×2992	6M * 2448×2448	3.5M * 1920×1920	2.5M * 1536×1536	0.2M * 480×480

\* Bu ayar da ([Akıllı oto] Modu) mevcut değildir.

- Özne ve kayıt koşullarına bağlı olarak mozaik etkisi görülebilir.
- Bu ayar [Yük hassasiyet] ve [3D Foto Modu] sahne modlarında mevcut değildir.

### Ayar kılavuzu

Daha büyük fotoğraf boyutu	↔	Daha küçük fotoğraf boyutu
Daha keskin		Daha az ayrıntılı
Daha düşük kayıt kapasitesi		Daha yüksek kayıt kapasitesi

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Kalite]



Görüntü kalitesini ayarlar.

- **Ayarlar:** ([İnce]) Yüksek kalite, fotoğraf kalitesi önceliklidir  
 ((Standart]) Standart kalite, görüntü sayısı önceliklidir

- Ayar, [Yük hassasiyet] sahne modunda olarak sabitlenir.
- [3D Foto Modu] sahne modu seçildiğinde görüntülenen simgeler farklıdır:  
 ([3D+iyi]): Bir MPO görüntü ve yüksek kalitede JPEG görüntü eş zamanlı olarak kaydedilir.
- ([3D+standart]): Bir MPO görüntü ve standart kalitede JPEG görüntü eş zamanlı olarak kaydedilir.

## [Hassasiyet]



ISO hassasiyetini (ışığa karşı hassasiyet) manuel olarak belirleyin.  
Karanlık ortamlarda net fotoğraf çekmek için daha yüksek ayar öneriyoruz.

- **Ayarlar:** [AUTO] / [100] / [200] / [400] / [800] / [1600] / [3200] / [H.6400]\*

## Ayar kılavuzu

[Hassasiyet]	[100] ↔ [H.6400]*
Yer (önerilir)	Parlak (açık hava ortamı) Karanlık
Obtüratör hızı	Yavaş Hızlı
Parazit	Düşük Yüksek
Özne bulanıklığı	Yüksek Düşük

- [AUTO], öznenin parlaklığına bağlı olarak 1600'a kadar çıkan bir aralıkta otomatik ayarlanır.
- ISO, öznenin hareketine ve parlaklığına bağlı olarak 1600'a kadar çıkan bir aralıkta otomatik ayarlanır.
- [Hassasiyet] aşağıdaki koşullarda otomatik olarak ayarlanır:
  - Hareketli görüntü çekerken
  - [Seri çekim], olarak ayarlandığında
- Obtüratör hızı, [Hassasiyet] ayarı temel alınarak şu şekilde kısıtlanır.

[Hassasiyet]	Obtüratör hızı
AUTO /  ISO	[Hassasiyet] ayarına bağlı olarak otomatik olarak değişir.
100 / 200 / 400	4 - 1/2000
800 / 1600	1 - 1/2000
3200 / H.6400*	1/4 - 1/2000

- [Enstant.-öncelik] modunda ISO seçilemez.
- [Manuel pozlama] modunda [AUTO] veya ISO seçilemez.

\* Sadece [Gelişmiş ISO], [ON] iken.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Gelişmiş ISO]

[Hassasiyet] ile [H.6400] seçilebilir.

- Ayarlar: [ON] / [OFF]



### [B. dengesi]

Doğal renkler elde etmek için ışık kaynağına bağlı olarak rengi ayarlayın.

- Ayarlar: [AWB] (otomatik) / ☀ (açık hava, bulutsuz gökyüzü) / ☁ (açık hava, bulutlu gökyüzü) / 🏠 (açık hava, gölge) / 🌞 (ampulle aydınlatma) / 📷 (SET altında belirlenen değeri kullanır) / 📷 (manuel ayar)



- [AWB] (Otomatik Beyaz Dengesi) ayarlandığında renklendirme, ışık kaynağına göre ayarlanır. Bununla birlikte sahne çok aydınlık veya karanlıksa ya da başka uç koşullar mevcutsa görüntüler kırmızimsı veya mavimsi çıkabilir. Birden fazla ışık kaynağı varsa beyaz dengesi düzgün çalışmayabilir.
- Floresan lamba, LED'li lamba armatürü, vs. altında uygun Beyaz Dengesi aydınlatma türüne göre değişir, bu nedenle [AWB] veya 📷 SET kullanın.
- Aşağıdaki koşullarda [B. dengesi] ayarı, [AWB] olarak sabitlenir: Sahne modları ([Manzara], [Gece portre], [Gece manzara], [Elde gece çekimi], [Yiyecek], [Gün batımı], [Yıldızlı gökyz], [Sualtı])
- Fotoğraf makinesi kapatılsa bile beyaz dengesi ayarı saklanır. (Sahne modu değiştirilirse beyaz dengesi ayarı otomatik olarak [AWB]'ye döner.)


### ■ Beyaz dengesi hassas ayar ([AWB] hariç)


Renkler hala beklendiği gibi çıkmıyorsa, beyaz dengesinde özel olarak hassas ayar yapılabilir.

- ① İnce ayarı yapılacak beyaz dengesini seçin ve [DISP.] düğmesine basarak [Ayarı] ekranını açın
- ② Kırmızı çok güçlüyse ► ile, mavi çok güçlüyse ◀ ile ayarlayın
- ③ [MENU/SET] düğmesine basın
  - Fotoğraf makinesi kapatılsa bile ayarlar saklanır.
  - Flaş kullanırken ayarlar aynı kalır.
  - [AWB] ayarı [Sualtı] sahne modunda değişmemekle birlikte hassas ayarlar yapılabilir.
  - [Renk modu] (→123) [B&W] veya [SEPIA] olarak ayarlı iken hassas ayar yapılamaz.

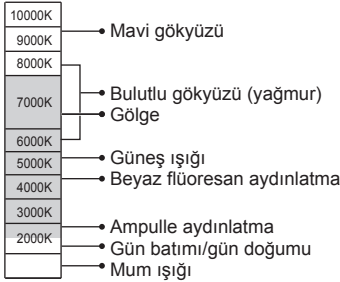
### ■ Beyaz dengenin manuel ayarlanması ( SET)

Renkleri ayarlamak için hedef ışık kaynağı altında beyaz bir öznenin görüntüsünü çekin.

- ①  SET öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ② Fotoğraf makinesini beyaz özneye (örneğin kağıt) yöneltin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Beyaz dengesi  olarak ayarlanır.
- Fotoğraf makinesi kapatılsa bile beyaz dengesi ayarı saklanır.
- Özneler çok parlak ya da çok karanlık ise doğru beyaz dengesi ayarlanamayabilir. Bu durumda parlaklığı ayarlayıp beyaz dengesini yeniden ayarlamayı deneyin.

### ■ [AWB] çalışma aralığı:



K=Kelvin Renk Sıcaklığı

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)














## [AF modu]

Konum ve özne sayısına bağlı olarak odaklanma yöntemi değişebilir.



■ Ayarlar: / / / /

<p><b>İnsanların önden fotoğrafını çekmek</b></p> <p> (Yüz Algılama)</p>	<p>Yüzleri tanı (en çok 15 kişi) ve pozlama ile odağı buna göre ayarlar.</p> <p> AF alanı Sarı: Deklanşör düğmesi yarıya kadar basıldığı zaman fotoğraf makinesi odaklandığında çerçeve yeşile döner. Beyaz: Birden fazla yüz algılandığında ekranda görülür. Aynı mesafede kalan diğer yüzler de sarı AF alanındaki yüzler gibi odaklanılır.</p>
<p><b>Odaklamayı, hareket halindeki bir özneye otomatik kilitlet</b></p> <p> (AF izleme)</p>	<p>Özneye dokunun</p> <p> AF izleme karesi Özne tanıdığı zaman AF izleme karesi beyazdan sarıya döner ve özne otomatik olarak odakta tutulur. AF kilidi başarısız olursa kırmızı bir kare yanıp söner.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bu işlemleri dokunmatik deklanşör işlevi (→32) etkin değilken yapın.</li> <li>• AF izlemeyi iptal etmek için →  ögesine dokununuz.</li> <li>• Odak aralığı (makro kayıt ile aynı) (→78)</li> <li>• Bu fonksiyonu uygulamak için ▼ düğmesini de kullanabilirsiniz.</li> </ul>
<p><b>Görüntünün merkezinde olmayan özne</b></p> <p> (23 alan odaklı)</p>	<p>Kayıt ekranında geniş aralıklı alanın ön tarafındaki (23 alan odaklı) özneye odaklanın.</p>
<p><b>Odak için kararlaştırılan konum</b></p> <p> (1 alan odaklı)  (Noktaya odaklı)</p>	<p>1 alan odaklı: Görüntünün merkezinde AF alanına odaklanın. (Odaklanmak zor olduğu zaman önerilir) Noktaya odaklı: Daha küçük, sınırlı bir alana odaklanın.</p>

- Aşağıdaki durumlarda odak,  (1 alan odaklı) olarak sabitlenir:
  - Sahne modları ([Yıldızlı gökyz] [Yüksek hızlı film])
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Minyatür etkisi])
-  (Noktaya odaklı) kullanarak odağı ayarlamıyorsanız  (1 alan odaklı) öğesini kullanın.
- Aşağıdaki koşullarda  (Yüz Algılama) seçilemez:
  - Sahne modları ([Gece manzara] [Elde gece çekimi] [Yiyecek] [Sualtı])
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Yumuşak Odak])
  - [Panorama Çekim] Modu
- Fotoğraf makinesi  (Yüz Algılama) ayarındayken bir nesneyi insan yüzü olarak yanlış algıladıysa başka bir ayara geçin.
- Eğer şartlar yüzün tanınmasını engellerse, örneğin özne hareketi çok hızlı ise, [AF modu] ayarı  (23 alan odaklı) olarak değişir.
- Belirli kayıt şartları altında, örneğin özne küçük veya karanlıksa,  (AF izleme) düzgün çalışmayabilir.
-  (AF izleme) çalışmadığı zaman, odaklama  (23 alan odaklı) şeklindedir.
- Aşağıdaki koşullarda  (AF izleme) ayarlanamaz.
  - [Yaratıcı kontrol] Modu ([Sepya] [Dinamik Tek Renkli] [Yüksk dinamik] [Oyuncak efekti] [Yumuşak Odak])
  - [Panorama Çekim] Modu
  - [Renk modu] içindeki [B&W] ve [SEPIA]
-  (23 alan odaklı) veya  (Noktaya odaklı) ayarlandığında hareketli görüntü kaydı anındaki [AF modu] ayarı  (1 alan odaklı) seçeneğine geçiş yapar.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Hızlı AF]

Fotoğraf makinesindeki bulanıklık az ise, deklanşör düğmesine basılmasa bile otomatik odak ayarı yapılır. (Pil tüketimini artırır)



### ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Zum aniden maks. W'den maks. T'ye çevrilirse ya da özneye aniden yaklaşırsa odaklanma zaman alabilir.
- Odaklanma zor ise deklanşör düğmesine yarıya kadar basın.
- Bu fonksiyon aşağıdaki koşullarda [OFF] olur.
  - [Gece portre], [Gece manzara], [Elde gece çekimi], [Yıldızlı gökyz] ve [Yüksek hızlı film] sahne modları
- AF izleme çalışırken [Hızlı AF] çalışmaz.



- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Yüz tanımlama]

Ayrıntılar için (→108).



## [Ölçüm modu]

Pozlamayı düzeltirken, parlaklığı ölçmek için konum değiştirebilirsiniz.



## ■ Ayarlar

[Ölçüm modu]	Parlaklık ölçüm konumu	Koşullar
<input checked="" type="checkbox"/> [Çoklu ölçüm]	Ekranın tamamı	Normal kullanım (dengeli görüntüler elde edilir)
<input type="checkbox"/> [Merkez odaklı]	Merkez ve çevreleyen alan	Özne merkezde
<input type="checkbox"/> [Nokta]	Merkez ve çevreleyen yakın alan	Özne ve arka plan parlaklığı arasında büyük fark (örneğin kişi sahnede spot ışık altında, arkadan aydınlatma)

## [A. pozlama]

Arka plan ve özne arasında büyük kontrast olduğu zaman, daha gerçekçi renkler elde etmek için otomatik kontrast ve pozlama ayarı yapar.



## ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- [A. pozlama] çalıştığı zaman i● rengi değişir.
- [Hassasiyet] ayarı [100] seçilse bile, [A. pozlama] etkinleştirildiği zaman görüntüler mevcut ayardan daha yüksek ISO hassasiyeti ile çekilebilir.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Min. enst. Hızı]

Obtüratör hızını minimum değere ayarlar. Karanlık ortamlarda daha parlak fotoğraf çekmek için, daha yavaş obtüratör hızı kullanmanızı öneriyoruz.



■ Ayarlar: [AUTO] [1/250] [1/125] [1/60] [1/30] [1/15] [1/8] [1/4] [1/2]\*1 [1]\*1

\*1 ISO hassasiyeti ayarı [3200] veya [H.6400]\*2 ise obtüratör hızı [1/4] olur.

\*2 Sadece [Gelişmiş ISO], [ON] iken. (→117)

- Daha düşük obtüratör hızlarında daha parlak fotoğraflar çekme imkanı olmakla birlikte titreme riskini artır, o yüzden üç ayaklı sehpa ve kendinden zamanlayıcı kullanmanızı öneririz.
- [1/250] gibi daha hızlı değerler kullanırken hareketsiz fotoğraflar karanlık çıkabileceği için, hareketsiz fotoğrafların aydınlık ortamlarda çekilmesini öneririz (fotoğraf hala koyuysa, deklanşör düğmesine yarıya kadar basıldığında MIN kırmızı yanıp söner).
- [AUTO] dışındaki ayarlarda, ekranda MIN yanıp söner.

## [A.çözünürlük]

Fotoğraf makinesinin Akıllı Çözünürlük teknolojisini kullanarak hareketsiz fotoğrafları daha keskin dış hatlar ve daha net çözünürlükle çekebilirsiniz. Ayrıca, [i.ZOOM] ayarlandığında, görüntü kalitesinde sınırlı bozulma ile orijinal zum oranının 2 katı zum oranında zumlama yapabilirsiniz.



■ Ayarlar: [ON] / [i.ZOOM] / [OFF]

- [i.ZOOM] hakkında (→73)

## [D. zum]

Optik/Ekstra optik zumdan 4 kat fazla zum yapar. Dijital zumla büyüttüğünüz zaman görüntü kalitesinin düşeceğini unutmayın. Ayrıntılar için (→73).



■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Seri çekim]

Ayrıntılar için (→106).



## [Renk modu]

Renk etkisini ayarlar.

- **Ayarlar:** [STANDARD] / [VIVID]\*1 (daha keskin) / [Happy]\*2 / [B&W] / [SEPIA]

\*1 [Akıllı oto] modu hariç

\*2 Sadece [Akıllı oto] modu



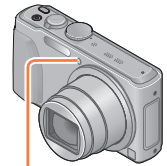
## [AF yardım ışığı]

Karanlıkta odaklanmayı kolaylaştırmak için lamba yanar.

### ■ Ayarlar

[ON] : Deklanşör düğmesine yarıya kadar basınca lamba yanar  
(AF\* görünür)

[OFF] : Lamba kapalı (hayvanların karanlıkta görüntülerini çekmek vb)



AF yardım lambası

- AF yardım lambasının etkili mesafesi 1,5 metredir.
- Lambayı parmaklarınızla engellemeyin ya da lambaya yakın mesafeden bakmayın.
- Ayar, aşağıdaki sahne modlarında [OFF] olarak sabitlenir:  
[Manzara] [Gece manzara] [Elde gece çekimi] [Gün batımı] [Pencereden Çekim]  
[Sualtı] [Yüksek hızlı film]

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Kır.göz gidr]

Flaşlı kırmızı göz azaltmalı çekim yapılırken kırmızı gözü otomatik olarak algılar ve hareketsiz fotoğrafı düzeltir (A® S®).



## ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Bu ayar yalnızca [AF modu], (Yüz Algılama) iken çalışır.
- Koşullara bağlı olarak, kırmızı göz düzeltme bazı durumlarda mümkün olmayabilir.
- Bu fonksiyon [ON] olarak ayarlandığında, flaş simgesi [A®]/[S®] olarak değişir.
- Ayar, aşağıdaki Sahne Modları dışında [OFF] olarak ayarlanır: [Portre], [Yumuşak ten], [Gece portre], [Bebek]

## [Hrk bul. azalt]

Ayrıntılar için (→36).



## [Elde Akıllı Gece Çekimi]

Ayrıntılar için (→36).



## [iHDR]

Ayrıntılar için (→37).



- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Optik sabitlm]



Otomatik olarak algılayıp titreşimi önler.

#### ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Ayar, [Elde gece çekimi] sahne modunda [ON] olarak sabitlenir.
- Ayar, aşağıdaki sahne modlarında [OFF] olarak sabitlenir: [Yıldızlı gökyz] [Yüksek hızlı film] [3D Foto Modu]
- Dengeleyici işlevinin etkisiz olabileceği durumlar: Yoğun titreşim, yüksek zum oranı (dijital zum aralığı dahil), hızlı hareket eden özneler, kapalı ortam ya da karanlık yerler (düşük obtüratör hızından dolayı)

#### DMC-TZ40 DMC-TZ41

- 5 eksenli Hibrit Görüntü Dengeleyici işlevi, hareketli görüntüler çekerken otomatik olarak çalışır. Bu sayede zumlarken veya yürürken, vb. hareketli görüntü çekimi sırasında görüntünün titremesini azaltır.
  - Kayıt aralığı daralabilir.
  - [Kyt kalitesi] [VGA/25p] olarak ayarlı durumda bir [MP4] hareketli görüntü çekerseniz dengeleyici işlevi diğer görüntü kalitesi ayarlarına kıyasla daha zayıf kalabilir.

### [Tarih ekle]



Hareketsiz fotoğraflar, fotoğrafa kayıt tarihi ve saati eklenmiş olarak çekilebilirler.

#### ■ Ayarlar: [SAATSİZ] / [SAAT İLE] / [OFF]

- Hareketsiz fotoğraflardaki tarih eklentileri silinemez.
- [Oto basamaklı] veya [Seri çekim] ayarı yapılmışsa, hareketli görüntü çekerken ya da [Yüksek hızlı film] veya [3D Foto Modu] sahne modu ayarlandığında tarih eklenemez.
- Üzerine tarih eklenmiş olan hareketsiz fotoğraflara stüdyoda tarih eklenmesini istemeyin ya da yazıcıda tarih baskısı yapmayın. (Yazdırılan tarih çakışabilir.)
- [Akıllı oto] Moduna ayar değiştirilemez. Diğer Kayıt modundaki ayar geçerlidir.

### [Saat ayarı]



Saati ayarlayın. [Ayarlar] menüsüyle aynı işleve sahiptir. (→26)

## [Hareketli görüntü] menüsünü kullanmak

Kayıt modunu, görüntü kalitesini ve diğer ayarları seçebilirsiniz.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Kayıt Formatı]

Kaydedilen hareketli görüntünün veri formatını seçer.



#### ■ Ayarlar

[AVCHD]	Bu veri formatı, yüksek çözünürlüklü televizyonlarda oynatmak için uygundur.
[MP4]	Bu veri formatı hareketli görüntüleri bilgisayarda veya benzer cihazlarda oynatmak için uygundur.

- Ayrıntılar için (→42)

### [Kıy kalitesi]

Kaydedilen hareketli görüntünün görüntü kalitesini seçer.



#### ■ Ayarlar

[Kayıt Formatı] içinde [AVCHD]

\* AVCHD Progressive

Öge	Görüntü boyutu	fps (kare/sn)	Bit hızı
[FHD/50p]/[G]*	1920×1080	50p	Yaklaşık 28 Mbps
[FHD/50p]*			
[FHD/50i]/[G]	1920×1080	50i	Yaklaşık 17 Mbps
[FHD/50i]			
[HD/50p]/[G]	1280×720	50p	Yaklaşık 17 Mbps
[HD/50p]			

- Yer bilgisini ve yer adı bilgisini kaydetmek için [G] simgeli görüntü kalitesi ayarlarını seçin. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

[Kayıt Formatı] içinde [MP4]

Öge	Görüntü boyutu	fps (kare/sn)	Bit hızı
[FHD/25p]	1920×1080	25p	Yaklaşık 20 Mbps
[HD/25p]	1280×720	25p	Yaklaşık 10 Mbps
[VGA/25p]	640×480	25p	Yaklaşık 4 Mbps

#### ■ Hareketli görüntü simgesi hakkında

[Kayıt Formatı] — AVCHD **G** — Yer bilgisi/yer adı kaydı **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**  
 Görüntü boyutu — FHD/50p — fps (kare/sn)

[Hareketli görüntü] menüsünü kullanmak

## ● Bit oranı nedir

Bit oranı, belirli bir zaman zarfı için veri hacmidir ve oran büyüdükçe kalite artar. Bu cihaz, "VBR" kayıt yöntemi kullanır. "VBR", "Değişken Bit Oranı (Variable Bit Rate)"nın kısaltması olup kaydedilecek özneye bağlı olarak bit oranı (belirli bir zaman zarfı için veri hacmi) otomatik olarak değişir. Bu nedenle hızlı hareket eden bir özneye kaydedilirken kayıt süresi kısalmaktadır.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Hareketsiz Res. Boyutu]

Hareketli görüntüler kaydederken hareketsiz fotoğraflar çekmek için [Hareketsiz Res. Boyutu]'nu ayarlayın.



## ■ Ayarlar: [13.5M] / [6M] / [2M]

- En-boy oranı [16:9] olur.

## [Sürekli AF]

Hareketli görüntü kaydı sırasında ya odağın sürekli ayarlanmasına izin verin ya da kayıt başlangıcında odak konumunu sabitleyin.



## ■ Ayarlar

[ON]

[OFF]: Hareketli görüntü kaydı başlangıcında odağı ayarlayın.

- Ayar, aşağıdaki durumda [OFF] olarak sabitlenir:
  - [Yıldızlı gökyüz] sahne modu

[Hareketli görüntü] menüsünü kullanmak

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Düzeltilici Çekim] DMC-TZ40 DMC-TZ41



Hareketli görüntüler kaydederken fotoğraf makinesinin eğimini otomatik olarak algılar ve eğimli çıkmaması için hareketli görüntü kaydını yatay olarak düzeltir.

### ■ Ayarlar: [ON] / [OFF]

- Yürürken kayıt yapıyorsanız veya fotoğraf makinesinin eğim açısı büyükse, hareketli görüntüleri yatay olarak düzeltmek mümkün olmayabilir.
- [Düzeltilici Çekim] [ON] iken, hareketli görüntüler kaydetmeye başlarken kayıt aralığı biraz daralır.
- Hareketli görüntü kaydedilirken çekilen hareketsiz fotoğraflar yatay olarak düzeltilmez.
- Ayar, aşağıdaki durumda [OFF] olarak sabitlenir:
  - [Yüksek hızlı film] sahne modu

## [Rüz sesi kes]



Mikrofon tarafından alınan rüzgar seslerini (rüzgar gürültüsü) otomatik olarak algılar ve rüzgar çok güçlü esiyorsa sesi bastırır.

### ■ Ayarlar: [AUTO] / [OFF]

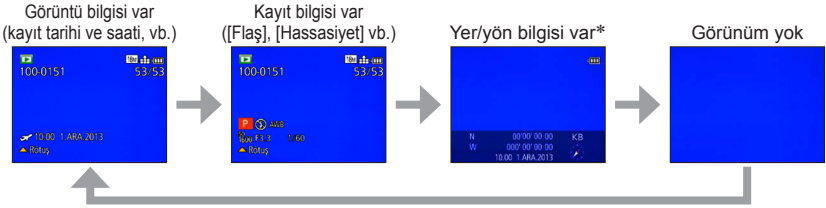
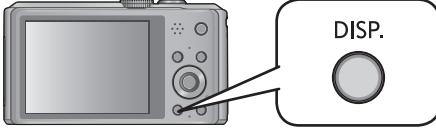
- [Rüz sesi kes] ayarı [AUTO] olarak ayarlandığında ses kalitesi, normal çekimlerinkinden farklı olabilir.



## Görüntü bilgisi ekranını, vb. değiştirme

Görüntü oynatılırken görüntü bilgilerinin (dosya numarası, vb.) ve kayıt bilgilerinin (kayıt için kullanılan ayarlar, vb.) gösterilmesini devreden çıkarabilirsiniz.

### 1 Ekranı değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın



\* **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

- Oynatma Zumu, Hareketli Görüntü Oynatma ve Slayt Gösterisi sırasında: Sadece ekranı açıp kapatabilirsiniz.
- Çoklu Oynatma veya takvim ekranı sırasında: Ekran değişmez.

## Seri çekim işleviyle kaydedilmiş hareketsiz fotoğrafları oynatma

**40** veya **60** ayarında çekilen görüntüler birlikte grup olarak (görüntü grubu) kaydedilirler.

### ■ Temsili fotoğraf gösterimi

Diğer hareketsiz fotoğraflarla veya hareketli görüntülerle görüntülendiğinde bir temsili fotoğraf (ilk seri çekim fotoğrafı) görüntülenir.



- Görüntü grubundaki tüm hareketsiz fotoğraflar birlikte silinebilir veya düzenlenebilir.
- Hareketli görüntüler için kullanılan aynı işlemlerle kesintisiz oynatma yapılabilir. (→49)

Seri çekim görüntü sayısı

### ■ Her bir görüntü grubunda görüntüleme (🖼️)

Tek bir seri çekim ile kaydedilmiş hareketsiz fotoğraflar ayrı ayrı veya liste halinde görüntülenebilir.

#### 1 Temsili ilk seri çekim görüntüsü görüntülenirken (🖼️)

Ekranda her bir görüntü grubu içindeki gösterim gözükür.



- Her bir görüntü grubundaki hareketsiz fotoğrafları ▼ tuşunu kullanarak da görüntüleyebilirsiniz.

Her bir görüntü grubu içindeki gösterimde sadece seri çekim hareketsiz fotoğraflar serisi görüntülenir.

- Temsili ekrana dönmek için → 🖼️ simgesine dokununuz (veya ▼ tuşuna basın).

### ■ Görüntü grubu bilgisinin yeniden alınması

Fotoğraf makinesi açıldığında 🖼️ (bilgi alma simgesi) görüntülenebilir.

🖼️ görüntülenirken fotoğraflar silinemez ve [Oynatma] menüsü kullanılamaz. [Oynatma modu] olarak sadece [Tümü] veya [Takvim] kullanılabilir.

- Seri çekim görüntüleri [Slayt göst] veya [Filtreli Oynat] ile [GPS alanlı oynat] **DMC-TZ40** **DMC-TZ41** veya [Favori] oynatma sırasında görüntü grubu olarak görüntülenemezler.
- Temsili ilk seri çekim görüntüsü görüntülenirken aşağıdaki işlem yapılamaz.
  - [Otomatik Rötuş] • [Yaratıcı Rötuş]
  - [Oynatma] menüsünde [Kırpma]
- Toplam hareketsiz fotoğraf sayısı 50.000'i aştıktan sonra kaydedilen seri çekim fotoğrafları gruplanmaz.  
Silme veya başka işlemlerden sonra görüntü grubunda sadece bir adet hareketsiz fotoğraf kalırsa o fotoğraf da gruplanmaz.
- Başka bir cihazla kaydedilmiş seri çekim görüntüleri, görüntü grubu görüntüleri olarak tanınmayabilir.
- Saat ayarlanmadan çekilen seri çekim fotoğrafları gruplanmaz.

## Farklı oynatma yöntemleri [Oynatma modu]

Kaydedilen görüntüler farklı birkaç şekilde oynatılabilir. Oynatma modunu değiştirmek için aşağıdaki adımlara bakın ve uygulayın.

### 1 Oynatma modunda [MENU/SET] düğmesine basın

Menü seçim ekranı açılır.

### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Oynatma modu] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



• Menü türü, dokunma işlemleri ile de seçilebilir.

### 3 Oynatma modunu seçmek için ▲ ▼ düğmesine basın, ardından [MENU/SET] düğmesine basın

[2D/3D ayarı]	Çıktı formatını 2D ve 3D görüntüler arasında değiştirir. (Sadece HDMI çıkışı sırasında kullanılabilir.) (→257)
[Tümü]	Tüm görüntüleri oynatır. (→45)
[Slayt göst]	Kayıtlı görüntüleri art arda otomatik olarak oynatır. (→138)
[Filtreli Oynat]	Görüntüleri, çeşitli koşullara göre daralttıktan sonra oynatır. (→133)
[Takvim]	Görüntüleri, çekildikleri tarihe göre gösterir. (→140)

- [Slayt göst] veya [Filtreli Oynat] ile gösterilen görüntüler daraltılırsa [Tümü] seçeneğinin seçilmesi filtrelemeyi iptal eder.
- Fotoğraf makinesi açıldığında veya [Kayıt] modundan [Oynatma modu]'na geçerken oynatma yöntemi otomatik olarak [Tümü] olur.

#### [2D/3D ayarı]

• [Oynatma modu]'nu değiştirmek için (yukarıda) 3D görüntüleri oynatma yöntemi değiştirilebilir. Bu menü yalnızca HDMI çıkışı sırasında görüntülenir. 3D hareketsiz fotoğraf oynatma prosedürü için (→257).

## Oynatılacak görüntüleri seçme [Filtreli Oynat]

Gösterilecek görüntüleri kayıt tarihleri, kategoriler veya favori görüntüler gibi ayar filtreleriyle daraltabilirsiniz.

- 1 [Oynatma modu] menüsünden [Filtreli Oynat] ögesini seçin (→132)
- 2 İmleç düğmesi ile filtreleme yöntemini seçip [MENU/SET] düğmesine basın

[Sadece resim]	Hareketsiz fotoğrafları oynatır (→134)
[Sadece hrktli rsm]	Hareketli görüntüleri oynatır (→134)
[3D oynatma]	Sadece 3D hareketsiz fotoğrafları oynatır. (→134)
[GPS alanı oynat]*	Görüntülerin çekildiği yerin adını veya yer işaretinin adını seçin ve görüntüleri oynatın. (→134)
[Harita]*	Harita üzerinden görüntülerin çekildiği yeri seçin ve görüntüleri oynatın. (→135)
[Seyahat]	Görüntüleri, çekilirken ayarlanmış olan [Seyahat tarihi] ile oynatır. (→136)
[Kategori seçimi]	Sahne modu gibi kategorilerle daraltılmış görüntüleri oynatır. (→136)
[Tarih Seçin]	Görüntülerin çekildiği tarihi seçin ve görüntüleri oynatın. (→137)
[Favori]	[Favori] olarak ayarlanmış görüntüleri oynatır. (→137)

\* **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

### ■ [Filtreli Oynat] sırasındaki işlemler hakkında

[Filtreli Oynat] sırasında 1 görüntülü oynatma ekranında ▲ tuşuna basıldığında işlem farklıdır. Yapmak istediğiniz işlemi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın.

- [Rötuş]: Görüntülere rötuş yapma (→141)
- [S. çkm oynat]: Kayıtlı hareketsiz fotoğrafları art arda otomatik olarak oynatır (→130)
- [Video Oynat]: Hareketli görüntüleri oynatır (→49)
- [Panorama Oynat]: Panorama görüntüleri oynatır (→94)
- [Filtreleme Kapalı]: Oynatma modunu [Tümü] olarak değiştirir (→132)
- [Tarihi Değiştirin]: Görüntülenecek kayıt tarihini değiştirir (→137)

### ■ Filtrelemeyi iptal etme

[Filtreli Oynat] sırasında sadece ayarlı filtrelerin altındaki görüntüler gösterilir.

Aşağıdaki durumlarda filtreleme iptal edilir.

- Fotoğraf makinesi kapatıldığında
- Kayıt moduna geçildiğinde
- [Oynatma modu] menüsünden [Tümü] seçildiğinde
- 1 görüntülü oynatma ekranında ▲ tuşuna basılarak [Filtreleme Kapalı] seçildiğinde.

## Görüntü türünü seçerek daraltma

Görüntü türünü, örneğin sadece hareketsiz fotoğraflar veya sadece hareketli görüntüler, seçin ve oynatın.

- [Filtreli Oynat]** içindeki **[Sadece resim]** / **[Sadece hrktli rsm]** / **[3D oynatma]** seçeneklerini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın (→133)

<b>[Sadece resim]</b>	Hareketsiz fotoğrafları oynatır (Panorama görüntüler ve kesintisiz kaydedilmiş görüntüler için de geçerlidir)
<b>[Sadece hrktli rsm]</b>	AVCHD hareketli görüntüler, MP4 hareketli görüntüler ve yüksek hızlı hareketli görüntüleri oynatır
<b>[3D oynatma]</b>	[3D Foto Modu] sahne modu kullanılarak çekilmiş 3D hareketsiz fotoğrafları oynatır

## Görüntülerin çekildiği yerin yer adını veya yer işareti adını seçerek daraltma

**DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

Yer adı bilgisini kaydetmiş görüntülerden yer adı veya yer işareti adını seçin ve görüntüleri oynatın.

- [Filtreli Oynat]** içindeki **[GPS alanlı oynat]** seçeneğini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın (→133)
- İmleç düğmesini kullanarak bölgeyi seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- Yer adı ya da yer işareti seçmek için imleç düğmesini kullanın ve **[MENU/SET]** düğmesine basın

- Yer adı bilgisi (yer adı ve yer işareti adı) bazı durumlarda resmi adlardan farklı olabilir.
- Konumlandırma durumuna bağlı olarak yer adı bilgisi, kaydedilen yerden farklı olabilir.

**Görüntülerin çekildiği yeri seçerek daraltma** **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

Harita üzerinde yeri belirleyin ve yakınlardaki yer bilgisi ile çekilmiş görüntüleri seçerek oynatın.

**Hazırlık:**

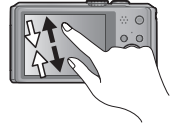
Yeri belirlemek üzere ayrıntılı bir harita kullanmak için diskte (ürünle verilir) kayıtlı harita verilerini önceden kartınıza kopyalayın. (→180)

**1 [Filtreli Oynat] içindeki [Harita] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın** (→133)**2 Harita ekranıyla oynayarak kayıt yerini seçim alanına getirin**

Seçim

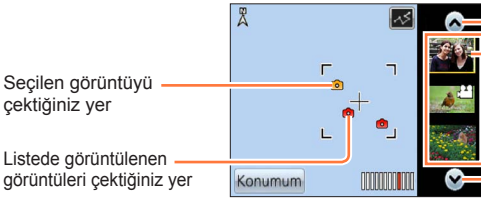
Harita ölçeği seviyesi

Dokunmatik ekranda yakınlaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı açın, uzaklaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı kapatın.



• Zum kolu ile de yakınlaştırabilir/uzaklaştırabilirsiniz.

• Haritanın gösterim konumunu değiştirmek için ekranı sürükleyebilir veya imleç düğmesine basabilirsiniz.

**3 [DISP.] düğmesine basın**Seçilen görüntüyü  
çektığınız yerListede görüntülene  
görüntüleri çektığınız yerBaşka bir görüntü görüntülemek  
için dokununGörüntülenecek görüntüleri  
daraltmak için dokunun

Görüntü listesi

Başka bir görüntü görüntülemek  
için dokunun**4 [MENU/SET] düğmesine basın**

- Harita maksimum boyuta ulaştığında görüntüleri daraltamazsınız.
- Konumlandırma durumuna bağlı olarak görüntünün çekildiği yer ile kayıtlı yer bilgisi farklı olabilir.

**Seyahat varış noktasında çekilmiş görüntüleri seçerek daraltma**

Görüntüleri, çekilirken ayarlanmış olan [Seyahat tarihi] (→112) ile oynatır.

**1** [Filtreli Oynat] içindeki [Seyahat] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın (→133)

**2** İmleç düğmesini kullanarak ayarı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Tümü]	[Seyahat tarihi] ayarlıyken çekilmiş tüm görüntüleri gösterir
[Seyahat tarihi]	Sadece seçilen seyahat tarihinde çekilmiş görüntüleri gösterir ① İmleç düğmesini kullanarak seyahat tarihini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
[Yer]	Sadece seçilen seyahat varış noktasında çekilmiş görüntüleri gösterir ① İmleç düğmesini kullanarak seyahat varış noktasını seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**Görüntü kategorisi veya görüntüdeki bir kişiyi seçerek daraltma**

Sahne modu gibi kategorilerle daraltılmış görüntüleri oynatır. Ayrıca Yüz Tanıma işlemi (→108) ile çekilmiş görüntüler arasından görüntüdeki bir kişiyi seçin ve oynatın.

**1** [Filtreli Oynat] içindeki [Kategori seçimi] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın (→133)

**2** İmleç düğmesini kullanarak ayarı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Yüz tanımlama]	Yüz Tanımadaki kayıtlı bir kişi seçin ve görüntüleri görüntüleyin ① İmleç düğmesini kullanarak bir kişi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
[Portre vs.]	Sadece Sahne Modundan [Portre] [Yumuşak ten] [Gece portre] [Bebek] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir*
[Manzara vs.]	Sadece Panorama Modu ile Sahne Modundan [Manzara] [Gün batımı] [Pencereden Çekim] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir*
[Gece manzarası vs.]	Sadece Sahne Modundan [Gece portre] [Gece manzara] [Elde gece çekimi] [Yıldızlı gökyüzü] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir*
[Etkinlikler]	Sadece Sahne Modundan [Spor] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir
[Bebek]	Sadece Sahne Modundan [Bebek] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir*
[Evcil hayvan]	Sadece Sahne Modundan [Evcil hayvan] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir
[Yiyecek]	Sadece Sahne Modundan [Yiyecek] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir
[Sualtı]	Sadece Sahne Modundan [Sualtı] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir
[Seri çekim]	Sadece Seri Çekimde [4K], [60] ile kaydedilmiş görüntüleri gösterir

\* [Akıllı oto] modu ile sahne otomatik olarak algılandıkça aynı şekilde kategorilere ayrılır.



## Kayıt tarihini seçerek daraltma

Kayıt tarihini seçin ve görüntüleri oynatın.

**1** [Filtreli Oynat] içindeki [Tarih Seçin] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın (→133)

**2** İmleç düğmesini kullanarak kayıt tarihini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### ■ Görüntülenecek tarihi değiştirmek için

- ① 1 görüntülü oynatma ekranında ▲ tuşuna basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Tarihi Değiştirin] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Takvim ekranında sadece görüntülerin çekildiği aylar gösterilir. Saat ayarı yapılmamışsa görüntüler 1 Ocak 2013 tarihli olarak görüntülenirler.
- Varış yeri ayarları [Dünya saati] ile yapılarak çekilen görüntüler, varış yerinin zaman dilimine uygun tarih kullanılarak takvimde gösterilir.

## Favori görüntüleri seçerek daraltma

[Oynatma] menüsünden [Favori] olarak belirlenmiş görüntüleri seçin ve görüntüleri oynatın.

**1** [Filtreli Oynat] içindeki [Favori] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın (→133)

## Görüntüleri sırayla otomatik olarak oynatma

[Slayt göst]

Görüntüleri sırayla ve müzikli olarak otomatik oynatır. Televizyon ekranında seyredirken bu yöntem önerilir.

**1** [Oynatma modu] menüsünden [Slayt göst] ögesini seçin (→132)

**2** İmleç düğmesini kullanarak [Başlat] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



### ■ Otomatik oynatma için görüntüler seçme

[Oynatma modu] menüsünden [Filtreli Oynat] için daha önceden görüntülemek üzere görüntüler seçtiyseniz Slayt Gösterisi aynı kriterlerle oynatılır.

Oynatılacak görüntüleri yeniden seçmek isterseniz imleç düğmesini kullanarak [Filtreli] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın.

- Daraltma ile ilgili ayrıntılar için (→133)
- Slayt Gösterisi bitse bile filtreleme iptal edilmez.
- [Tümü] ögesini seçerseniz filtreleme iptal edilir.

### ■ Müzik veya gösterim süresi gibi ayarları değiştirme

İmleç düğmesini kullanarak [Ayarlar] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

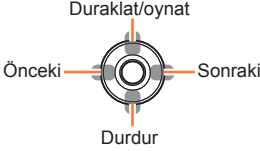
[Efekt]	[NATURAL] / [SLOW] / [SWING] / [URBAN] / [OFF]*
[Süre]*	[1SEC] / [2SEC] / [3SEC] / [5SEC]
[Tekrarlar]	[ON] / [OFF]
[Ses]	[OFF]: Müzik ve ses çalmaz. [AUTO]: Hareketsiz fotoğraflarda müzik çalar, hareketli görüntülerde ses çalar. [Müzik]: Müzik efekti çalar. [Ses]: Hareketli görüntülerde ses çalınır.

\* Aşağıdaki durumda [Efekt], [OFF] olarak sabitlenir. [Süre] ayarı da devre dışıdır.

- [Sadece hrkltl rsm]

## ■ Slayt gösterisi sırasındaki işlemler

LCD monitörün sağ alt kısmında işlem kılavuzu görüntülenir.



- Yaklaşık 2 saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa işlem kılavuzu kapanır. [DISP.] düğmesine basarak kılavuzu yeniden görüntüleyebilirsiniz.

- [URBAN] seçilmişse, ekran efekti olarak görüntü siyah beyaz görülebilir.
- Panorama görüntüleri, hareketli görüntüler veya seri çekim görüntüleri (görüntü grubu) oynatılırken [Süre] ayarı devreden çıkarılır.
- Mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) kullanarak görüntüleri televizyonda görüntülerken ya da dikey konumda kaydedilmiş görüntüleri görüntülerken bazı [Efekt] öğeleri kullanılamaz.
- Ekran efektleri, [3D oynatma] slayt gösterisi sırasında çalışmaz.
- Müzik efekti eklenemez.

## Kayıt tarihine göre arama [Takvim]

Görüntüleri, çekildikleri tarihe göre arayabilirsiniz.

**1** [Oynatma modu] menüsünden [Takvim] ögesini seçin (→132)

**2** Görüntülenecek kayıt tarihine dokunun

Ayı seçin



- Takvim ekranında sadece görüntülerin çekildiği aylar gösterilir.

**3** [Ayarı] ögesine dokunarak seçilen tarihe ait görüntü listesini açın

**4** İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



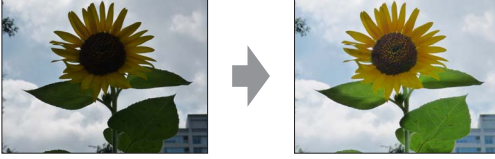
- Aynı tarihte çekilen birden fazla görüntü varsa o tarihte çekilen ilk görüntü seçilir.
- Takvimdeki tarihler Ocak 2000 ile Aralık 2099 arasında olabilir.
- [Saat ayarı] yapılmadan çekilen görüntüler 1 Ocak 2013 tarihini gösterir.
- Varış yeri ayarları [Dünya saati] ile yapılarak çekilen görüntüler, varış yerinin zaman dilimine uygun tarih kullanılarak takvimde gösterilir.

## Görüntülere rötuş yapma

### [Otomatik Rötuş]

Hareketsiz fotoğrafın renk ve parlaklığını dengeyi sağlamak için ayarlayabilirsiniz.

- [Otomatik Rötuş] ile görüntüler düzenlendikten sonra yeni görüntüler oluşturulur. Düzenlemeye başlamadan önce dahili bellekte ya da hafıza kartında yeterli boş alan olduğundan emin olun.



• Örnek görüntü

- 1** Oynatma sırasında rötuş yapılacak bir hareketsiz fotoğraf seçin ve ▲ düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Otomatik Rötuş] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [ON] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet]'i seçerseniz rötuş yapılmış yeni hareketsiz fotoğraf kaydedilir.
  - [OFF] seçildiğinde bir görüntüyü orijinal haline (rötuş yapmadan önceki) geri getirebilirsiniz.

### ■ [Oynatma] menüsünden işlem

- ① [Oynatma] menüsünde [Rötuş] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Otomatik Rötuş] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın  
Takip eden adımları uygulamak için yukarıdaki adım **3** ü okuyun.

- Rötuş efekti bazı hareketsiz fotoğraflarda daha belirsiz olabilir.
- Bazı hareketsiz fotoğraflarda rötuş sonrasında daha yüksek karıncalanma olabilir.
- Daha önceden rötuş yapılmış hareketsiz fotoğraflarla [Otomatik Rötuş] kullanmak mümkün olmayabilir.
- Başka fotoğraf makineleriyle çekilen hareketsiz fotoğraflara rötuş yapmak mümkün olmayabilir.
- Bir görüntü grubundaki görüntülere grup halinde rötuş yapılamaz. Görüntü grubundaki her bir görüntüye, ekrana getirdikten sonra rötuş yapın.
- Aşağıdaki durumlarda [Otomatik Rötuş] uygulanamaz:
  - Hareketli görüntüler
  - Panorama görüntüleri
  - 3D hareketsiz fotoğraflar

**[Yaratıcı Rötuş]**

Uygulamak istediğiniz efekti seçerek kayıtlı hareketsiz fotoğraflara rötuş yapabilirsiniz.

- [Yaratıcı Rötuş] ile görüntüler düzenlendikten sonra yeni görüntüler oluşturulur. Düzenlemeye başlamadan önce dahili bellekte ya da hafıza kartında yeterli boş alan olduğundan emin olun.

**1** Oynatma sırasında rötuş yapılacak bir hareketsiz fotoğraf seçin ve ▲ düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak [Yaratıcı Rötuş] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**3** ▲ ▼ tuşuna basarak efekti seçin

- Seçili efektle rötuş yapılmış fotoğraf görüntülerini.
- [OFF] seçildiğinde bir görüntüyü orijinal haline (rötuş yapmadan önceki) geri getirebilirsiniz.

Ayarlar	Efekt
[Etkileyici]	Bu görüntü efekti, rengi zenginleştiren popüler sanat tarzı bir görüntü yaratır.
[Retro]	Bu görüntü efekti, karartılmış bir görüntünün yumuşak görünüşünü yaratır.
[High key]	Bu görüntü efekti, tüm görüntü için daha parlak ve daha açık tonlamalı bir görünüş yaratır.
[Düşük ışıklandırma]	Bu görüntü efekti, parlak kısımları vurgulamak amacıyla tüm görüntü için daha koyu loş bir görünüş yaratır.
[Sepya]	Bu görüntü efekti, sepya tonlu bir görüntü yaratır.
[Dinamik Tek Renkli]	Bu görüntü efekti, daha yüksek kontrast ve daha dramatik atmosfere sahip monokrom bir görüntü yaratır.
[Etkileyici Sanat]	Gerçeküstü ve etkileyici bir atmosfer resmeden güçlü kontrastlı bir görüntü efekti.
[Yüksk dinamik]	Bu görüntü efekti, tüm görüntü için parlaklığı daha iyi dengelenmiş (karanlık kısımlardan aydınlık kısımlara) bir görüntü yaratır.
[Çapraz İşlem]	Bu görüntü efekti, şaşırtıcı renklerle eşsiz bir atmosfer yaratır. • Renklendirmeyi ayarlamak için imleç düğmesini kullanın ve [MENU/SET] düğmesine basın.
[Oyuncak efekti]	Bu görüntü efekti, oyuncak bir fotoğraf makinesiyle az miktarda çevresel ışıkla çekilmiş görüntülere benzeyen bir görüntü yaratır. • Renklendirmeyi ayarlamak için imleç düğmesini kullanın ve [MENU/SET] düğmesine basın.

(Sonraki sayfada devam ediyor)

Ayarlar	Efekt
[Minyatür etkisi]	Bu efekt, diyorama izlenimi vermek için dış kısımları flulaştırır.
[Yumuşak Odak]	Bu görüntü efekti, tüm görüntüyü bilerek flulaştırarak yumuşak bir görünüş yaratır.
[Yıldız Filtresi]	Bu görüntü efekti, ışık kaynağından gelen ışığın çarpı şeklinde parladığı bir görüntü oluşturarak muhteşem bir atmosfer yaratır.
[Tek Nokta Renk]	Bu görüntü efekti, sadece seçtiğiniz rengi muhafaza ederek tek renkli bir görüntü yaratır ve üzerine unutulmaz bir vurgu ekler. <ul style="list-style-type: none"> <li>İmleç düğmesini kullanarak kareyi ekranın merkezine taşıyın, muhafaza edilecek rengi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın.</li> </ul>

- Görüntü efektleri ile ilgili daha fazla bilgi için (→86 - 91)
- [DISP.] düğmesine bastığınızda seçilen efektin açıklaması görüntülenir.

#### 4 [MENU/SET] düğmesine basın

- Bir onay ekranı açılır. [Evet]'i seçerseniz rötuş yapılmış yeni hareketsiz fotoğraf kaydedilir.

#### ■[Oynatma] menüsünden işlem

- ① [Oynatma] menüsünde [Rötuş] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Yaratıcı Rötuş] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın  
Takip eden adımları uygulamak için yukarıdaki adım 3'ü (→142) okuyun.

- Rötuş efekti bazı hareketsiz fotoğraflarda daha belirsiz olabilir.
- Görüntü efekti, [Yaratıcı kontrol] modunda verilen efektle karşılaştırıldığında zayıf gözükabilir.
- Başka fotoğraf makineleriyle çekilen hareketsiz fotoğraflara rötuş yapmak mümkün olmayabilir.
- Bir görüntü grubundaki görüntülere grup halinde rötuş yapılamaz. Görüntü grubundaki her bir görüntüye, ekrana getirdikten sonra rötuş yapın.
- Aşağıdaki durumlarda [Yaratıcı Rötuş] uygulanamaz:
  - Hareketli görüntüler
  - Panorama görüntüleri
  - 3D hareketsiz fotoğraflar

## [Oynatma] menüsünü kullanmak

Çektiğiniz görüntüler için görüntü koruma, yeniden boyutlandırma, baskı ayarları ve diğer ayarları belirleyebilirsiniz.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)
- Ayar yöntemleri menü ögesine bağlı olarak değişir.

- Aşağıdaki durumlarda düzenlendikten sonra yeni görüntüler oluşturulur. Düzenlemeye başlamadan önce dahili bellekte ya da hafıza kartında yeterli boş alan olduğundan emin olun.
  - [Yazı ekle]
  - [Rötuş]
  - [Boyutla]
  - [Kırpma]
- Başka fotoğraf makineleriyle çekilen görüntüleri ayarlamak veya düzenlemek mümkün olmayabilir.

## [Yer günlüğü]

Akıllı telefon/tabletinizle elde edilmiş yer bilgisini (enlem ve boylam) bu cihaza gönderebilir ve yer bilgisini görüntülere yazabilirsiniz.

- Yer bilgisi, dahili bellekteki hareketsiz fotoğraflara yazılamaz. Bu fotoğraflara yer bilgisi kaydetmek isterseniz dahili bellekteki hareketsiz fotoğrafları bir hafıza kartına kopyalayarak [Yer günlüğü] işlemini uygulayın.

### Hazırlık:

Yer bilgisini akıllı telefon/tabletinizden bu cihaza gönderin (→201)

**1** İmleç düğmesini kullanarak [Yer verisi ekle] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak yer bilgisi yazma periyodunu seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Onay ekranı açılır. [Evet] ögesini seçerseniz işlem yapılır.
- Yer bilgisi görüntüye yazılır.
- Üzerinde yer bilgisi yazılı görüntüler için [GPS] görüntülenir.



**■ Yer bilgisi yazma işlemini iptal etme**

Yer bilgisi yazılırken [MENU/SET] düğmesine basın

- İptal işlemi süresince [O] simgesi görüntülenir.

[O] görüntülenirken yeniden seçilirse yer bilgisi yazma işlemi kaldığı yerden devam eder.

**■ Alınan yer bilgisini silme**

- ① İmleç düğmesini kullanarak [Yer verisini sil] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ② İmleç düğmesini kullanarak yer bilgisi silme periyodunu seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

- Yer bilgisini sadece bu cihazla kaydedilmiş görüntülere yazabilirsiniz.
- GPS fonksiyonu, vb. sayesinde önceden kaydedilmiş yer bilgisi olan görüntülere, akıllı telefon/tabletinizden elde edilen yer bilgisi yazılmaz.
- [Send location data] seçeneğini seçtikten sonra çekilen görüntülere yer bilgisi yazılmaz (→201).
- AVCHD hareketli görüntülere yer bilgisi yazılmaz.
- Kartınızda yeterli boş alan yoksa yer bilgisi yazılamayabilir.
- Kart kilitliyse görüntülere yer bilgisi yazamaz veya alınan yer bilgisini silemezsiniz.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Başl. düzn.]

En sevdiğiniz hareketsiz fotoğraflara başlık vb. atayabilirsiniz.

## 1 İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 2 Hareketsiz fotoğraf seçin

- [TEK]  
İmleç düğmesini kullanarak hareketsiz fotoğraf seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- [ÇOKLU]  
(aynı metinle en çok 100 görüntü)  
İmleç düğmesini kullanarak hareketsiz fotoğrafı seçin ve [DISP.] düğmesine basın



- [Başl. düzn.] ayarı
- [Başl. düzn.] önceden ayarlanmış
- İptal etmek için  
→ [DISP.] düğmesine tekrar basın.
- Uygulamak için  
→ [MENU/SET] düğmesine basın.

## 3 Karakterleri girin (Metin girmek (→114))

- Başlığı silmek için karakter giriş ekranındaki tüm karakterleri silin.

- Aşağıdaki koşullarda kullanılamaz:
  - Hareketli görüntüler (yüksek hızlı hareketli görüntüler için de geçerlidir)
  - 3D hareketsiz fotoğraflar
- Metni yazdırmak için [Yazı ekle] ya da ürünle verilen diskteki "PHOTOfunSTUDIO" yazılımını kullanın.

## [GPS Verilerini Düzenle] DMC-TZ40 DMC-TZ41

- Ayrıntılar için (→166).

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Yazı ekle]

Kaydedilen görüntülere kayıt tarihi ve saati, yer adı bilgisi, isimler, seyahat varış noktası, [Seyahat tarihi], kayıt yönü vb. ekler. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

Kayıt tarihi ve saati, [Bebek] veya [Evcil hayvan] sahne modu, [Seyahat tarihi] ve [Başl. düzn.] ile saklanmış metinler hareketsiz fotoğrafa eklenir. **DMC-TZ37**

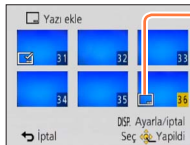
## 1 İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 2 Hareketsiz fotoğraf seçin

- [TEK]  
İmleç düğmesini kullanarak hareketsiz fotoğraf seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- [ÇOKLU] (100 görüntüye kadar)  
İmleç düğmesini kullanarak hareketsiz fotoğrafı seçin ve [DISP.] düğmesine basın



- [Yazı ekle] ayarı
- İptal etmek için  
→ [DISP.] düğmesine tekrar basın.
- Uygulamak için  
→ [MENU/SET] düğmesine basın.

## 3 İmleç düğmesini kullanarak [Ayarı] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 4 İmleç düğmesini kullanarak öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın (→148)

## 5 İmleç düğmesini kullanarak ayarları seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın (→148)

## 6 [🗑️/↩️] düğmesine basın

## 7 İmleç düğmesini kullanarak [Yapıldı] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

## ■ Eklenebilir öğeler

[Çekim tarihi]	[SAATSIZ]: Kayıt tarihi ekler [SAAT İLE]: Kayıt tarihini ve saatini ekler
[İsim]	☺: Yüz tanımadaki saklanan adı ekler ☺/🐾: [Bebek] ya da [Evcil hayvan] öğesinde saklı ismi ekler
[Yer]	[Ayarlar] menüsünün [Seyahat tarihi] altında saklı yer bilgisini ekler
[Seyahat tarihi]	[Ayarlar] menüsünün [Seyahat tarihi] altında saklı seyahat tarihi bilgisini ekler
[Başlık]	[Başl. düzn.] altında saklı metni ekler
[Ülke/Bölge]*	GPS işleviyle kaydedilmiş yer adı bilgisini ekler • Yer adı ya da yer işareti gibi metinler uzunsa, metnin tamamını eklemek mümkün olmayabilir.
[Eyalet/İlçe]*	
[Kasaba]*	
[Şehir]*	
[Yer]*	
[Boylam/Enlem]*	GPS fonksiyonuyla kaydedilmiş yer bilgisini ekler
[Yön]*	Fotoğraf makinesinin kayıt esnasındaki yönünü ekler

\* **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

- [OFF] olarak ayarlanmış olan öğeler eklenmez.

- Aşağıdaki görüntülere metin eklenemez.
  - Hareketli görüntüler
  - 3D hareketsiz fotoğraflar
  - Panorama görüntüleri
  - Önceden tarih veya başka metinler eklenmiş olan hareketsiz fotoğraflar
  - Saat ayarı olmadan çekilmiş hareketsiz fotoğraflar
- Bazı yazıcılarda karakterler kesilebilir.
- 0.3M ve daha küçük fotoğrafların üzerine eklenen metinlerin okunması zordur.
- **Üzerine tarih eklenmiş olan hareketsiz fotoğraflara stüdyoda tarih eklenmesini istemeyin ya da yazıcıda tarih baskısı yapmayın. (Yazdırılan tarih çıkarılabilir.)**

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Rötuş]

[Otomatik Rötuş]: Ayrıntılar için (→141)

[Yaratıcı Rötuş]: Ayrıntılar için (→142)

## [Video bölme]

Tek bir hareketli görüntü 2 parçaya bölünebilir. Sadece gerekli sahneleri saklamak istiyorsanız ya da yolculuk sırasında kartınızdaki boş alanı arttırmak için gereksiz sahneleri silmek istiyorsanız bu özellik faydalıdır.

**1** İmleç düğmesi ile bölüneceğiniz hareketli görüntüyü seçin, ardından [MENU/SET] düğmesine basın

**2** [▶/||] simgesine dokununuz ve bölünecek yerde duraklatın

- Duraklatmak için ▲ düğmesine de basabilirsiniz.

**3** ✂ öğesine dokununuz



- Bir onay ekranı açılır. İmleç düğmesi ile [Evet] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın.
- **Bölünen orijinal hareketli görüntü artık yoktur.** (İşlem sonrasında sadece bölünmüş 2 hareketli görüntü olur.)
- ▼ düğmesine basarak da hareketli görüntüyü bölebilirsiniz.

- Bölme sırasında fotoğraf makinesini kapatmayın, kartı ya da pili çıkarmayın. Aksi takdirde hareketli görüntü silinebilir.
- [MP4] veya [Yüksek hızlı film] olarak kaydedilmiş bir hareketli görüntünün bölünmesi görüntü sırasını değiştirir. [Takvim] (Takvimli Oynatma) ya da [Filtreli Oynat] ile görüntülemeniz önerilir.
- Farklı bir fotoğraf makinesi ile kaydedilen hareketli görüntüleri bölmek mümkün olmayabilir.
- Kısa kayıt süreli hareketli görüntüler bölünemez.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Boyutla]

E-postaya eklemeyi ve ana sayfada kullanmayı vb. kolaylaştırmak için fotoğraf boyutu küçültülebilir.

(En küçük kayıt piksel seviyesinde kaydedilen hareketsiz fotoğraflar daha fazla küçültülemez.)

### ■ [TEK]

- 1 İmleç düğmesini kullanarak [TEK] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2 İmleç düğmesini kullanarak hareketsiz fotoğrafı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3 İmleç düğmesini kullanarak boyutu seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

## ■ [ÇOKLU]

**1** İmleç düğmesini kullanarak [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak boyutu seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**3** İmleç düğmesini kullanarak hareketsiz fotoğrafı seçin ve [DISP.] düğmesine basın (100 fotoğrafa kadar)



Yeniden boyutlandırma öncesinde/sonrasında piksel adedi

Yeniden boyutlandırma ayarı

- İptal etmek için  
→ [DISP.] düğmesine tekrar basın.
- Uygulamak için  
→ [MENU/SET] düğmesine basın.

• Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

- Yeniden boyutlandırma işleminin ardından fotoğraf kalitesi düşer.
- Aşağıdaki görüntüler yeniden boyutlandırılmaz.
  - Hareketli görüntüler
  - 3D hareketsiz fotoğraflar
  - Panorama görüntüleri
  - Önceden tarih veya başka metinler eklenmiş olan hareketsiz fotoğraflar

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Kırpma]

Hareketsiz fotoğraflarınızı büyütüp istenmeyen yerleri kırpin.

**1** İmleç düğmesini kullanarak hareketsiz fotoğrafı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** Kırılacak alanı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



Genişlet



Konum değiştir

- Bir onay ekranı açılır. [Evet] ögesini seçerseniz işlem yapılır.

- Kırpma işleminden sonra fotoğraf kalitesi düşer.
- Aşağıdaki görüntüler kırpılamaz.
  - Hareketli görüntüler
  - 3D hareketsiz fotoğraflar
  - Panorama görüntüleri
  - Önceden tarih veya başka metinler eklenmiş olan hareketsiz fotoğraflar
- Hareketsiz fotoğrafların kırılması halinde, orijinal yüz tanıma bilgisi kopyalanmaz.



- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Favori]

Favori görüntülerinizi yıldızla (★) etiketleyerek sadece favori görüntülerinizi izleyebilir ya da favori görüntüleriniz hariç tüm görüntüleri silebilirsiniz.

**1** İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

● [TEK]



Favori görüntü ayarı

● [ÇOKLU]



Favori görüntü ayarı

- İptal etmek için → [MENU/SET] düğmesine tekrar basın.

### ■ Tümünü kaldırmak için

**1** adımında [İPTAL] öğesini seçin ve [Evet] öğesini seçin.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Baskı ayar]

Fotoğraf/fotoğraf adedi/tarih baskısı ayarları, DPOF uyumlu yazdırabilen stüdyo ya da yazıcılarda yapılabilir. (Stüdyoya uyumlu olup olmadığını sorun.)

**1** İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**3** İmleç düğmesini kullanarak fotoğraf sayısını ayarlayın ve [MENU/SET] düğmesine basın

([ÇOKLU] kullanırken **2** ve **3** adımlarını tekrarlayın (999 görüntüye kadar))

## ● [TEK]



Tarih yazdırma ayarı

Yazdırılacak adet

## ● [ÇOKLU]



Tarih yazdırma ayarı

Yazdırılacak adet

- Tarih yazdırma ayarı/çıkış → [DISP.] düğmesine basın

## ■ Tümünü kaldırmak için

**1** adımında [İPTAL] seçeneğini seçin, ardından [Evet] öğesini seçin.

- Yazıcı türüne bağlı olarak yazıcı ayarları, fotoğraf makinesinin ayarlarının önüne geçebilir.
- DCF standardı ile uyumlu olmayan dosyalar için ayarlanamaz.
- Başka bir cihazda ayarlanan bazı DPOF bilgileri kullanılamaz. Bu durumda bütün DPOF bilgilerini silip bu fotoğraf makinesiyle tekrar ayarlayın.
- [Tarih ekle] ile çekilen hareketsiz fotoğraflar ve [Yazı ekle] uygulanmış fotoğraflar için tarih baskısı ayarı yapılamaz.
- Hareketli görüntülerde baskı ayarı yapılamaz.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

### [Koruma]

Görüntünün silinmesini önlemek için koruma ayarı yapın. Önemli görüntülerin silinmesini önler.

**1** İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

#### ● [TEK]



Korunmalı görüntü

#### ● [ÇOKLU]



Korunmalı görüntü

- İptal etmek için → [MENU/SET] düğmesine tekrar basın.

### ■ Tümünü kaldırmak için

**1** adımında [İPTAL] öğesini seçin ve [Evet] öğesini seçin.

- Başka bir cihaz kullanırken etkili olmayabilir.
- Korunmuş olsa bile formatlama sırasında görüntü silinir.
- Kart üzerindeki yazmaya karşı koruma düğmesini "LOCK" konumuna aldığınızda görüntü silinmez.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

**[Yüz tan düzn]**

Hatalı yüz tanıma olan fotoğraflar için yüz tanıma bilgisini düzenleyin ya da silin.

- 1** İmleç düğmesini kullanarak [REPLACE] veya [DELETE] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak bir kişi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - [DELETE] için **5** adımına gidin.
  - Yüz tanıma bilgisi saklanmamış olan kişiler seçilemez.
- 4** İmleç düğmesini kullanarak başkası ile değiştirecek kişiyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 5** İmleç düğmesini kullanarak [Evet] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Silinen yüz tanıma bilgisi geri alınamaz.
- Bütün yüz tanıma bilgileri silinmiş olan görüntüler, [Kategori seçimi] sırasında Yüz Tanımadaki kategorilere ayrılmazlar.
- Korunmuş görüntülerde yüz tanıma bilgisi düzenlenemez.

- Menü ayar prosedürleri için. (→54)

## [Kopyala]

Dahili bellek ve hafıza kartı arasında görüntü kopyalayabilirsiniz.

### 1 İmleç düğmesini kullanarak kopyalama yöntemini (yön) seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



Dahili bellekteki tüm görüntüleri karta kopyalayın (3 adımına gidin).



Görüntüleri karttan dahili belleğe bir anda 1 görüntü kopyalayın.

### 2 İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 3 İmleç düğmesini kullanarak [Evet] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- İptal etmek için → [MENU/SET] düğmesine basın.

- Görüntülerin kopyalanması birkaç dakika sürebilir. Kopyalama sırasında fotoğraf makinesini kapatmayın, başka bir işlem yapmayın.
- Kopyalanacak hedefte aynı isimler varsa (klasör/dosya numaraları), dahili bellekten karta kopyalama yapılırken (IN→SD) yeni bir klasör oluşturulur. Aynı isimli dosyalar karttan dahili belleğe (SD→IN) kopyalanmaz.
- Aşağıdaki ayarlar kopyalanmaz. Bu ayarları, kopyaladıktan sonra tekrar ayarlayın.  
- [Baskı ayar] - [Koruma] - [Favori]
- Sadece Panasonic dijital fotoğraf makinelerine ait (LUMIX) fotoğraflar kopyalanabilir.
- [AVCHD] ile kaydedilen hareketli görüntüler ayarlanamaz.

## Görüntünün yerini kaydetmek için GPS fonksiyonunu kullanma

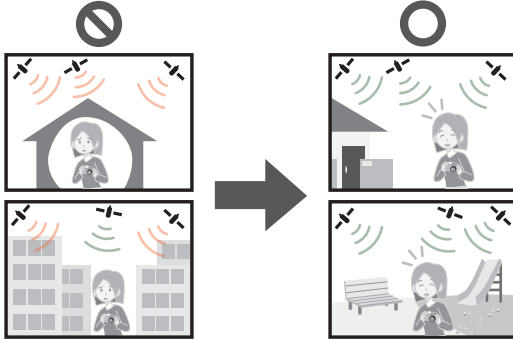
GPS fonksiyonunu kullanmadan önce “GPS hakkında” (→10) ve “Yer Adı ve Harita Verileri için Lisans Sözleşmesi” (→296) bölümlerini okuyun.

GPS, Küresel Konumlandırma Sisteminin kısaltmasıdır. GPS uydularını kullanarak o andaki yerinizi kontrol edebilirsiniz. Fotoğraf makinesi, yörünge bilgisi ile zaman bilgisi içeren radyo sinyallerini GPS uydularından alır ve o andaki konumunu hesaplamak için bu bilgileri kullanır. Bu şekilde konum hesaplaması “konumlandırma” olarak bilinir. Fotoğraf makinesi, Rusya devleti tarafından işletilen uydu navigasyon sistemi GLONASS ile de uyumludur.

Bu fotoğraf makinesi, görüntünün çekildiği yerin yer bilgisini görüntülere kaydedebilir. Fotoğraf makinesi ayrıca zamanı otomatik olarak ayarlayabilir ya da oynatma sırasında görüntünün çekildiği yeri harita üzerinde gösterebilir.

### GPS sinyalini düzgün alabilmek için dikkat edilecek hususlar

- GPS güncellenirken dahili GPS anteni açık gökyüzüne bakacak şekilde fotoğraf makinesinin sabit tutulması önerilir.
- Fotoğraf makinesi aşağıdaki yerlerde radyo sinyallerini GPS uydularından düzgün alamaz. Bunun bir sonucu olarak fotoğraf makinesi konumlandırma yapamayabilir veya konumlandırmada kayda değer bir hata oluşabilir.
  - Binaların içinde
  - Orman gibi ağaçlarla çevrili yerlerde
  - Hareket halindeki tren, araç, vb. içinde
  - Yüksek gerilim elektrik nakil hatlarının yakınında
  - Binaların bodrum katlarında veya su altında (isteğe bağlı sualtı kılıfını kullanırken)
  - Yüksek binaların arasında veya bir vadide
  - Tünellerin içinde
  - 1,5 GHz frekans bandında çalışan mobil telefonlar gibi aygıtların yanında



- Dahili GPS antenini elinizle veya başka nesnelere bloke etmeyin.
- Fotoğraf makinesini beraberinizde taşırken konumlandırma yapmasını isterseniz makineyi metal bir çanta veya kılıfa koymayın. Fotoğraf makinesini metalik bir şeyin içine konulursa konumlandırma yapamaz.

Görüntünün yerini kaydetmek için GPS fonksiyonunu kullanma

**[GPS ayarı]**

[GPS ayarı] [ON] iken fotoğraf makinesi GPS uydularından düzenli olarak radyo sinyalleri alır ve konumlandırma yapar. Konumlandırma başarıyla yapıldığında yer adı ve konum (enlem ve boylam) bilgisi hareketsiz fotoğraflara ve hareketli görüntülere kaydedilir (belirli görüntü kalitesi ayarları hariç (→161)).

- Bu fotoğraf makinesinin saatini ilk kez ayarlarken GPS fonksiyonunu kullanarak otomatik zaman ayarını seçerseniz [GPS ayarı], [ON] olarak ayarlanır.

## 1 GPS menüsünden [GPS ayarı] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



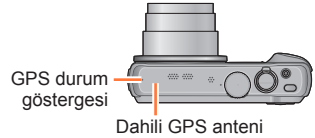
## 2 İmleç düğmesini kullanarak [ON] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Ekranda bir mesaj görüntülenir. Mesajı onayladıktan sonra [MENU/SET] düğmesine basın.

[GPS ayarı]	Tanım
[ON]	Fotoğraf makinesi düzenli olarak konumlandırma yapar. Fotoğraf makinesi kapalı olsa bile konumlandırma devam eder. (Konumlandırma, belirli bir süre geçtikten sonra durur.)
[OFF]	GPS fonksiyonu Kapalı olarak ayarlı.
[INFO]	Mevcut alış durumunu kontrol edebilirsiniz.

### ■ Konumlandırma sırasındaki işlemler hakkında

Konumlandırma yapılırken GPS durum göstergesi yanar ve ekranda GPS alış simgesi belirir. (→160)



**■ Konumlandırma durumu ve sonucunu görüntüleme**

Konumlandırma durumu ve sonucunu gösteren simgeler LCD monitörde belirir. Konumlandırma başarılı ise fotoğraf makinesi dâhili veritabanında yer adı bilgisi (yerin adı ve yer işareti) arar ve bu bilgiyi gösterir.

**GPS alışı simgesi**

Radyo sinyallerinin başarıyla alındığı GPS uydusu sayısı ile aynı sayıda simge yanıp sönmeyi keser ve yanar. GPS alışı simgesinin üç çubuğu yanmaz ve simge kapanırsa bu, konumlandırmanın başarısız olduğu anlamına gelir.

Konumlandırma başarıyla yapıldı (mavi)



Yer adı bilgisi

**Konumlandırma sonuç simgeleri**

Simge	Başarılı konumlandırmadan sonra geçen süre
GPS ↕ ~5	5 dakikadan daha az
GPS ↕ ~60	5 dakika ila 1 saat geçti.
GPS ↕ ~120	1 saat ila 2 saat geçti.
GPS ↕ ~120~	2 saat veya daha fazla zaman geçti.
GPS ↕	Konumlandırma başarısız. Yer bilgisi/yer adı bilgisi mevcut değil.

**GPS alışı iyi olsa bile aşağıdaki durumlarda başarıyla konumlandırma yapmak yaklaşık 2 ila 3 dakika sürer:**

- İlk kez konumlandırma yapılırken
- [GPS ayarı], [OFF] olarak ayarlanmışsa
- [Uçak Modu] [ON] olarak ayarlanarak fotoğraf makinesi kapatılmışsa (→164)
- Pil çıkarılmışsa

“GPS Assist Tool” kullanılarak fotoğraf makinesine GPS destek verileri indirildiğinde konumlandırma daha hızlı yapılabilir. (→169)



Görüntünün yerini kaydetmek için GPS fonksiyonunu kullanma

**■ Görüntülere kaydedilecek bilgiler**

Fotoğraf makinesi konumlandırmayı başarıyla yaptığında aşağıdaki bilgileri hareketsiz fotoğraflara ve hareketli görüntülere kaydeder\*.

- Yer bilgisini (enlem ve boylam)
  - Yer adı bilgisi (Ülke/bölge, eyalet, şehir/kent/kasaba, ilçe/köy, yer işareti)
- \* Yalnızca kayıt başladığı anda belirlenen bilgiler kaydedilir. Ayrıca hareketli görüntü simgesinde [G] olmayan hareketli görüntü kalite ayarlarına sahip AVCHD hareketli görüntülere kaydedilir. (→126)

- Yer veya yer adı bilgisi ile kaydedilen görüntülerin oynatılması sırasında GPS (yer bilgisi olan) ve/veya ► (yer adı bilgisi olan) görüntülerin.
- Konumlandırma sonuç simgesi çekilen görüntülerden çekilen görüntülere yer bilgisi ve yer adı bilgisi kaydedilmez. (Görüntülerde yer bilgisi olmadığından [GPS Verilerini Düzenle] yapılamaz (→166, 167))
- Konumlandırma başarıyla yapıldıktan hemen sonra (yer adı bilgisi görüntülenene kadar) çekilen görüntülere sadece yer bilgisi kaydedilir. Bununla birlikte kayıt sırasında konumlandırma yapılamazsa yer bilgisi daha sonra, konum kullanılabilir hale geldiğinde kaydedilebilir.
  - Oynatma sırasında sadece yer bilgisi ile çekilen görüntülere yer adı bilgisi ekleyebilirsiniz.

**■ Yer adı bilgisi**

Yer adı bilgisi için, konumlandırmanın enlem ve boylamı temel alınarak bu fotoğraf makinesinin veritabanından yer adları ve yer işaretleri aranarak en uygun yer adı görüntülenir. (Bazı durumlarda en yakın yer adı veya yer işareti görüntülenmeyebilir.)

- Bu fotoğraf makinesinin veritabanında uygun bir yer adı veya yer işareti bulunamazsa konumlandırma başarıyla yapılsa bile [---] görüntülenir. [---] görüntülenmesine rağmen bazı durumlarda [GPS bölge seçimi] öğesini kullanarak yer adı bilgisini seçebilirsiniz. (→165)
- Aradığınız yer işaretlerinin fotoğraf makinesinin veritabanına kayıtlı olmadığı durumlar da vardır. Yer adı bilgileri, örneğin yer işaretleri, Ekim 2012 tarihi itibarıyla geçerlidir. (Yer işareti türleri (→302))

- Yer adı bilgisi (yer adı ve yer işareti adı) bazı durumlarda resmi adlardan farklı olabilir.

Görüntünün yerini kaydetmek için GPS fonksiyonunu kullanma

**O andaki yeri güncellemek için konumlandırma fonksiyonunu hemen uygulama**

Görüntülenen yer adı, o andaki yerden farklı ise veya önceki yer görüntülenirse konumlandırma bilgisini güncelleyin.

**En son başarılı konumlandırmanın ardından bir süre geçtikten sonra (GPS, GPS, GPS veya GPS görüntülenir) konumlandırma bilgisini güncelleniz önerilir.**

Prosedürü başlatmadan önce konumlandırmanın başarıyla yapılabileceği bir yere geçin. (→158)

**1** (Yalnızca kayıt modu)  
**GPS simgesine dokunun**

**2** **[Konumlandırma] öğesine dokunun**  
Konumlandırma yapılırken GPS durum göstergesi yanar ve ekranda konumlandırma alış simgesi belirir. (→160)




Görüntünün yerini kaydetmek için GPS fonksiyonunu kullanma

**■ Konumlandırma işlemleri arasındaki süre**




Konumlandırma bilgisi güncellenmese bile [GPS ayarı], [ON] ise fotoğraf makinesi açıldıktan hemen sonra ve ardından düzenli aralıklarla otomatik olarak konumlandırma yapmaya çalışır.

Ayrıca [Uçak Modu], [OFF] olarak ayarlandığında fotoğraf makinesi kapalı olsa bile otomatik konumlandırma yapmaya çalışır.

Bununla birlikte konumlandırma işleminin aşağıdaki durumlarda kesintiye uğradığını lütfen unutmayın.

- Pil gücü düşük iken ve  görüntülendiğinde.
- Pil şarj işlemi başladığında.
- Fotoğraf makinesi belirli bir süre açılmadığında.

**■ GPS alış durumunu görüntüleme**

- ① [GPS] menüsünden [GPS ayarı] öğesini seçin: **1** ve **2** adımlarını uygulayın (→159)
  - ② İmleç düğmesini kullanarak [INFO] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
    - Konumlandırma bilgisini güncellemek için yeniden [MENU/SET] düğmesine basın.
- GPS alış durumunu kontrol etme
    -  : Konumlandırmanın yapıldığı zaman
    -  : Fotoğraf makinesinin sinyal aldığı GPS uydularının sayısı
    -  : Enlem
    - Boylam

Görüntünün yerini kaydetmek için GPS fonksiyonunu kullanma

### [Bölge bilgi ayarı]

Ekranda görüntülenecek kayıtlı yer adı bilgisi öğelerini değiştirebilirsiniz.

**1** [GPS] menüsünden [Bölge bilgi ayarı] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak değiştirilecek öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



**3** İmleç düğmesini kullanarak görüntülenmesini istediğiniz öğeleri [ON] olarak, görüntülenmesini istemediğiniz öğeleri [OFF] olarak ayarlayın ve [MENU/SET] düğmesine basın

### [Uçak Modu]

[GPS ayarı], [ON] iken fotoğraf makinesi kapalı olsa bile GPS fonksiyonu devrede kalır. Konumlandırma fonksiyonunu fotoğraf makinesi kapalı iken devreden çıkarmak için [Uçak Modu]'nu, [ON] olarak ayarlayın.

**1** [Ayarlar] menüsünden [Uçak Modu] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak [ON] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Fotoğraf makinesinden yayılan elektromanyetik dalgalar cihazları ve ölçü aletlerini etkileyebilir. Uçak kabinlerinde (kalkış ve iniş sırasında) veya diğer kısıtlanmış alanlarda [Uçak Modu]'nu [ON] olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini kapatın.

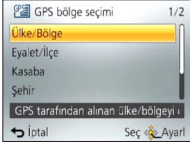
## Kaydedilecek yer adı bilgisinin değiştirilmesi

Konulandırma neticesinde başka aday yerler varsa, yer bilgisini yakınlardaki başka bir yer adı veya yer işareti ile değiştirebilirsiniz.

- Farklı yer adı bilgisi için bir seçenek varsa yer adı bilgisinin önünde **GPS** belirir.
- Bu işlemi, GPS simgesine dokunduktan sonra [GPS bölge seçimi] ögesine dokunarak da yapabilirsiniz.

**1** [GPS] menüsünden [GPS bölge seçimi] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak değiştirilecek ögeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



**3** İmleç düğmesini kullanarak görüntülenen adaylar arasından yer adı ya da yer işareti seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### ■ Yer adı veya yer işareti kaydetmek istemiyorsanız

Yukarıdaki **2** adımımda [Tüm yer adl. sil] seçeneğini seçerseniz yer adları ve yer işaretleri kaydedilmez.

Yukarıda adım **3**'te dahil edilmeyecek yer adı ve yer işareti bilgisi seviyesini de seçebilirsiniz. Seçilen seviyenin altında kalan tüm yer adları ve yer işaretleri kayıttan silinir. (Örneğin [Kasaba] ögesini silerseniz daha alt seviyede yer alan [Şehir] ve [Yer] verileri de kaydedilmez.)

- Bununla birlikte enlem ve boylam verilerinin kaydedileceğini unutmayın. Enlem ve boylam verilerini kaydetmek istemezseniz [GPS ayarları]'nı [OFF] olarak ayarlayın.
- Kaydedilmemek üzere ayarladığınız yer adları ve yer işaretlerini geri almak için [GPS bölge seçimi] prosedürünü yeniden yapın.

- Büyük bir park gibi yerlerde hiçbir yer işareti görüntülenmeyebilir veya farklı bir yer işareti görüntülenebilir. İstediğiniz yer işareti, [GPS bölge seçimi] kullanılarak seçilemezse, görüntü çekmeden önce [Benim Yerim] prosedürünü (→182) veya görüntü çektikten sonra [Yer Adını Düzenle] prosedürünü uygulayın. (→167)

## Kayıtlı GPS bilgisinin değiştirilmesi

### [Konumu Düzenle]

Hareketsiz fotoğraflara ve hareketli görüntülere kaydedilen yer bilgisini (enlem ve boylam) düzenleyebilirsiniz.

- Yer bilgisini düzenlediğinizde yer adı bilgisi silinir.

#### Hazırlık:

Harita verisini kullanarak yer bilgisini düzenlemeden önce verilen diskteki harita verisini mutlaka bir hafıza kartına kopyalayın. (→180)

- 1** [Oynatma] menüsünden veya [Harita] menüsünden [GPS Verilerini Düzenle] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Konumu Düzenle] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak bir düzenleme yöntemi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Haritada işaretleyin]	Kayıt yerini merkezde görüntüleyin ve [MENU/SET] düğmesine basın
[Başka bir resim kullan]	① Bir görüntü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın ② Kayıt yerini merkezde görüntüleyin ve [MENU/SET] düğmesine basın
[Tekrar]	En son düzenlenen yer bilgisi görüntülenir.

- Harita işlemi hakkında (→175)
- Bir onay ekranı görüntülenir. Yer bilgisinin üzerine yazmak için [Evet] seçeneğini seçin.

- Bir harita üzerinde belirlenen yerin yer bilgisi hakiki enlem ve boylam koordinatlarından farklılık gösterebilir.

**[Yer Adını Düzenle]**

Görüntüye kaydedilmiş yer adı veya yer işareti adını düzenleyebilirsiniz.

- 1** **[Oynatma]** menüsünden veya **[Harita]** menüsünden **[GPS Verilerini Düzenle]** seçeneğini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 2** **İmleç** düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 3** **İmleç** düğmesini kullanarak **[Yer Adını Düzenle]** ögesini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 4** **İmleç** düğmesini kullanarak bir düzenleme yöntemi seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın

[Aday]	① Düzenlenecek bir öge seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın ② Adaylar arasından bir yer adı veya yer işareti adı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
[Doğrudan]	① Düzenlenecek bir öge seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın ② Karakterleri girin (Metin Girmek →114)
[Tekrar]	En son seçilen veya girilen yer bilgisi görüntülenir.

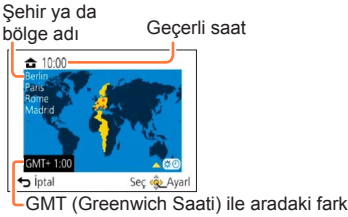
- Bir onay ekranı görüntülenir. Yer adı bilgisinin üzerine yazmak için [Evet] seçeneğini seçin.

- Düzenlenen yer adına bağlı yer adları ve yer işaretleri silinir (örneğin [Kasaba] düzenlemesi yaparsanız [Şehir] ve [Yer] silinir).
- Yer işaretimden bir yer işareti adı seçilirse (→182) yer işareti adları dışındaki yer adı bilgisi silinir.
- 2010'dan önce piyasaya çıkan GPS'li kayıt desteği bulunan bir Panasonic dijital fotoğraf makinesi (LUMIX) ile çekilmiş görüntüleri düzenleyemezsiniz.

## GPS kullanarak zamanı ayarlama

Fotoğraf makinesinin [Saat ayarı]'nı, GPS radyo sinyallerinde yer alan tarih ve saat bilgisini kullanarak otomatik olarak güncelleyebilirsiniz. Evinizden farklı bir saate dilimine geçer ve konumlandırma başarıyla yapılırsa fotoğraf makinesi zamanı otomatik olarak yerel zamana ayarlar.

- 1** [Ayarlar] menüsünden [Oto saat ayarı] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [ON] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** (yalnızca ilk kez için) Ekranda [Ev saati için bölgenizi seçin] görüldüğü zaman [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** ◀▶ düğmelerine basarak bulunduğunuz bölgenin ayarını yapın ve [MENU/SET] düğmesine basın



- [Oto saat ayarı], [ON] olarak ayarlandığında aşağıdaki ayarlar da otomatik olarak değiştirilir.
  - [GPS ayarı]: [ON]
  - [Dünya saati]: [Varış nok.]
- [Oto saat ayarı] ile ayarlanan tarih ve saat, saat radyolarınıninkiler kadar doğru değildir. Tarih ve saat doğru ayarlanmazsa [Saat ayarı] kullanarak tarih ve saati yeniden ayarlayın.



## Konumlandırma için gereken sürenin azaltılması

Konumlandırma için gerekli GPS uydularının tahmini uydu bilgilerini (GPS destek verileri) önceden fotoğraf makinesine kopyalayarak konumlandırma için gereken süreyi azaltabilirsiniz.

- GPS destek verilerini indirmek/güncellemek için mevcut yöntemlerden biri bilgisayarda "GPS Assist Tool"u kullanmak, diğeri Wi-Fi işlevini kullanmaktır.
- Fotoğraf makinesinin saati ayarlı değilse GPS destek verileri kullanılamaz.

- GPS destek verileri 30 gün süreyle geçerlidir.
- GPS destek verileri günde bir kez güncellenir.
- GPS destek verileri sağlama hizmeti, önceden haber vermeksizin değiştirilebilir veya kesilebilir. (Mevcut hizmet Ocak 2013 itibarıyla sağlanmaktadır.)

### "GPS Assist Tool"unun kullanılması

"GPS Assist Tool"u kullanarak GPS destek verilerini İnternette indirebilir ve fotoğraf makinesinin GPS destek verilerini güncelleyebilirsiniz.

#### ■ İşletim ortamı

İnternete bağlanabilen bir bilgisayar gereklidir.

<b>Desteklenen işletim sistemi</b>	Windows® XP (32-bit) SP3 Windows Vista® (32-bit) SP2 Windows® 7 (32-bit, 64-bit) ve SP1 Windows® 8 (32-bit/64-bit) Mac® OS X v10.4, v10.5, v10.6, v10.7 ve v10.8
------------------------------------	--

- Yazılımı bilgisayarınıza kurmanıza gerek yoktur.

- "GPS Assist Tool" kullanılmıyorsa GPS destek verilerini destek sitesinden indirerek bir hafıza kartına kopyalayın.

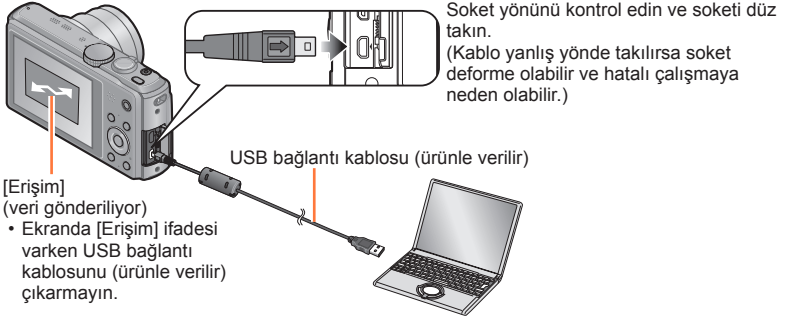
Destek sitesine erişmek için fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında veya "GPS Assist Tool" bir hafıza kartına kopyalandığında ekrana gelen "GPSASIST.HTM"ye çift tıklayın.

GPS destek verilerinin indirilmesi gibi ayrıntılı prosedürler için destek sitesinde gösterilen bilgileri okuyun.

■ Fotoğraf makinesi ile bilgisayarı bağlayarak “GPS Assist Tool” un kullanılması  
Hazırlık:

Bilgisayarı açın ve açık diğer tüm uygulama programlarını kapatın.

- 1** GPS menüsünden [Destek Verileri] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Güncelle] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [USB bağla] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** Fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayın



- 5** Bilgisayarınızda “GPS Assist Tool” u başlatın ve GPS destek verilerini güncelleyin (→172)

Fotoğraf makinesinin GPS destek verileri güncellenir.

- 6** Fotoğraf makinesi ve bilgisayar arasındaki bağlantıyı sonlandırın ve USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) çıkarın

- [USB modu] (→64) için [GPS destek verileri] seçilirse fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağladığınızda da destek verileri güncellenebilir.
- Ürünle verilen veya orijinal Panasonic USB bağlantı kablosu (isteğe bağlı) dışında başka herhangi bir USB bağlantı kablosu kullanmayın. Yukarıdakilerden başka kabloların kullanılması arızaya neden olabilir.

**■ Bir kart okuyucu/yazıcı (piyasada mevcuttur) kullanarak****Hazırlık:**

- Bir kart okuyucu/yazıcıya (piyasada mevcuttur) bağlı bilgisayarı açın ve açık diğer tüm uygulama programlarını kapatın.
- Güncelleme prosedürünü başlatmadan önce fotoğraf makinesine bir hafıza kartı takın.

**1** GPS menüsünden **[Destek Verileri]** seçeneğini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak **[Güncelle]** ögesini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın

**3** İmleç düğmesini kullanarak **[SD kart]** ögesini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın

“GPS Assist Tool” hafıza kartına kopyalanır.

**4** Fotoğraf makinesini kapatın ve hafıza kartını çıkarın

**5** Hafıza kartını bilgisayara bağlı kart okuyucu/yazıcıya (piyasada mevcuttur) takın

**6** Hafıza kartında kayıtlı “GPS Assist Tool”u bilgisayarınızda başlatın ve GPS destek verilerini güncelleyin (→172)

**7** Hafıza kartını bilgisayardan çıkarın

**8** Hafıza kartını fotoğraf makinesine takın ve fotoğraf makinesini açın

Fotoğraf makinesinin GPS destek verileri güncellenir.

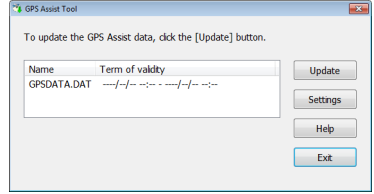
## ■“GPS Assist Tool”un çalıştırılması

### 1 Bilgisayarda “GPS Assist Tool”unu başlatın

- Windows:  
Bağlı fotoğraf makinesi veya hafıza kartında kayıtlı [GPSASIST.EXE] dosyasına çift tıklayın
- Mac:  
①Bağlı fotoğraf makinesi veya hafıza kartında kayıtlı [GPSASIST.DMG] dosyasına çift tıklayın  
②[GPSASIST]’e çift tıklayın
- “GPS Assist Tool” hafıza kartına kopyalandığında yürütme dosyası [AD\_LUMIX] klasörüne kaydedilir.

### 2 “GPS Assist Tool”u çalıştırın

- ① [Update] düğmesine tıklayın
  - ② [Yes] düğmesine tıklayın
  - ③ [OK] düğmesine tıklayın
  - ④ [Exit] düğmesine tıklayın
- Veri güncellenene kadar fotoğraf makinesi/kart ile bilgisayar arasındaki bağlantıyı sonlandırın.



### 3 Fotoğraf makinesi/kart ile bilgisayar arasındaki bağlantıyı sonlandırın

- Windows: Araç çubuğundan “Donanımı Güvenle Kaldır” yapın
- Mac: Finder öğesini bulun ve yan çubukta belirten çıkar simgesine tıklayın

## ■Proxy ayarlarının değiştirilmesi

Proxy ayarlarını yalnızca bilgisayar İnternete proxy üzerinde bağılyken GPS destek verileri başarıyla güncellenemezse yapın.

- ①[Settings] düğmesine tıklayın
- ②Proxy ayarlarını yapın

Windows: [Use proxy server.] seçeneğini etkinleştirin ve ayarları değiştirin.

Mac: Görüntülenen sistem ortamı ayarları penceresinin ağ ayarları ekranını kullanarak ayarları değiştirin.

Konumlandırma için gereken sürenin azaltılması

**Güncellemek için Wi-Fi işlevini kullanma**

İnternete bağlı bir kablosuz erişim noktasına bağlanarak GPS destek verilerini güncelleyebilirsiniz.

- 1** GPS menüsünden **[Destek Verileri]** seçeneğini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak **[Güncelle]** seçeneğini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak **[Wi-Fi]** öğesini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak ayarı seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın

[Şarj etme ve Güncelm.]	Bu cihaz bir elektrik prizi veya bilgisayara bağlı durumda şarj olurken GPS destek verilerini günceller.
[Şimdi Güncelle]	GPS destek verilerini hemen günceller.

- Wi-Fi bağlantısı ayarlanmamışsa Wi-Fi bağlantı ayarları ekranı açılır. Wi-Fi bağlantı ayarı ile ilgili bilgi için. (→205)

- Wi-Fi işlevini kullanan GPS destek verisi güncelleme bağlantıları [Wi-Fi] menüsündeki [Geçmiş Bağlantı]'da kalmaz. Ayrıca [Favori Bağlantı]'ya kaydedilemez.

Konumlandırma için gereken sürenin azaltılması

**GPS destek verilerinin son kullanma tarihinin kontrol edilmesi**

GPS destek verileri 30 gün içinde geçerliliğini yitirir. Yeni GPS destek verilerinin kullanılması önerilir.

- 1** GPS menüsünden **[Destek Verileri]** seçeneğini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak **[Sona Erme Tarihi]** seçeneğini seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın

- Son kullanma tarihini, "GPS Assist Tool" bilgisayarda başlatılırken ekranda da kontrol edebilirsiniz.
- Son kullanma tarihinin başlangıç tarihi, GPS destek verilerinin güncelleme zamanı veya başka nedenlerden dolayı yenileme tarihinden daha önceki bir tarihe çekilebilir.

## Harita fonksiyonunu kullanma


Görüntü çekilen yeri veya o andaki yerinizi gösteren bir harita görüntüleyebilirsiniz.

- Ürüne verilen diskte kayıtlı harita verilerini bir hafıza kartına kopyalarsanız daha ayrıntılı haritalar görüntüleyebilirsiniz. (→179)
- Görüntüye kaydedilen yer adı bilgisi ile harita üzerinde görüntülenen yer adı tamamen aynı olmayabilir.

### Görüntüyü çektiğiniz yeri harita kullanarak kontrol etme

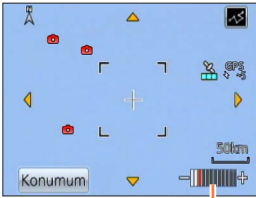
Görüntüye yer bilgisi veya yer adı bilgisi kaydedildiğinde o görüntünün çekildiği yeri gösteren bir harita görüntüleyebilirsiniz.




#### 1 Görüntüyü oynatma modunda görüntüleyin

- Yer veya yer adı bilgisi ile kaydedilen görüntülerin oynatılması sırasında GPS (yer bilgisi olan) ve/veya  (yer adı bilgisi olan) görüntülenir.

#### 2 [MAP] düğmesine basın



Görüntüyü çektiğiniz yerin haritası görüntülenir. (Görüntü, yer bilgisi veya yer adı bilgisi ile kaydedilmemişse geniş alanlı bir harita görüntülenir.)



-  : Görüntünün çekildiği yer
-  : Mevcut konumunuz
-  : Yer işaretim (→182)

Dokunmatik ekranda yakınlaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı açın, uzaklaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı kapatın. (Harita boyutunu zum kolunu kullanarak da büyütülebilir veya küçültülebilir.)

Harita ölçeği seviyesi (Görüntülenebilen seviyeler bölgeye göre değişir.)

- Haritanın gösterim konumunu değiştirmek için ekranı sürükleyebilir veya imleç düğmesine basabilirsiniz.
- Haritanın görüntüleme yönü değiştirilemez. Harita, Kuzey daima haritanın üst kısmında olacak şekilde yönlendirilir.
-  /  düğmesine bastığınızda önceki ekrana dönülür.

- Görüntüyü çektiğiniz asıl yer ile harita üzerinde gösterilen yer tamamen aynı olmayabilir.
- Harita boyutunu büyülttüğünüzde veya küçülttüğünüzde görüntülenmesi biraz zaman alabilir.
- Yalnızca GPS fonksiyonlu Panasonic dijital fotoğraf makineleri (LUMIX) kullanılarak, yer bilgisi veya yer adı bilgisi ile kaydedilmiş görüntüler için harita üzerinde görüntüyü çektiğiniz yer görüntülenebilir.

**O andaki yerinizi harita üzerinde görüntüleme**

GPS kullanarak başarıyla konumlandırma yapıldığında o andaki yerinizi harita üzerinde görüntüleyebilirsiniz.

- [GPS ayarı]'nı [ON] olarak ayarlamayı unutmayın. (→159)

**1 Oynatma modunda [MAP] düğmesine basın****2 [Konum] ögesine dokunun**

Başarıyla konumlandırma yapıldıktan sonra geçen süre

- Haritanın gösterim konumunu değiştirmek için ekranı sürükleyebilir veya imleç düğmesine basabilirsiniz.
- [↶/↷] düğmesine bastığınızda önceki ekrana dönülür.
- O andaki yerinizi harita üzerinde görüntülemek için [Harita] menüsündeki [Konum] ögesini de kullanabilirsiniz.

Bir harita görüntülenirken fotoğraf makinesi düzenli aralıklarla konumlandırma yapar. Konumlandırma başarıyla yapıldığında haritada görüntülenen mevcut konumunuz (📍) güncellenir.

- Bu fotoğraf makinesinde navigasyon işlevi yoktur.
- Görüntüyü çektiğiniz asıl yer ile harita üzerinde gösterilen yer aşağıdaki koşullarda oldukça farklı olabilir.
  - Konumlandırma başarıyla yapıldıktan sonra biraz zaman geçmişse.
  - Fotoğraf makinesi yüksek hızda hareket ediyorsa.



**Sadece aynı bölgede çekilmiş görüntüleri görüntüleme**

Harita üzerinde bir görüntünün bölgesini seçerek görüntülenecek görüntüleri daraltabilirsiniz.

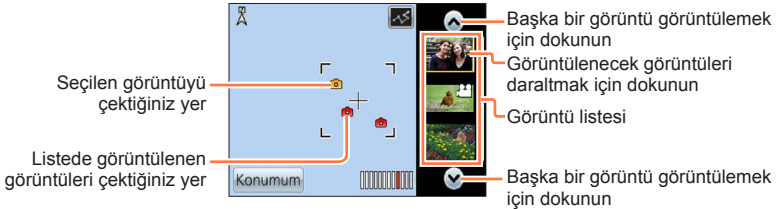
**1 Oynatma modunda [MAP] düğmesine basın****2 Görüntüleri çektiğiniz yer, çerçevenin gösterim alanı içinde hareket edecek şekilde haritayı görüntüleyin**

Gösterim aralığı

Dokunmatik ekranda yakınlaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı açın, uzaklaştırmak için 2 parmağınızı karşılıklı kapatın. (Harita boyutunu zum kolunu kullanarak da büyütülebilir veya küçültülebilir.)

Harita ölçeği seviyesi (Görüntülenebilen seviyeler bölgeye göre değişir.)

- Haritanın gösterim konumunu değiştirmek için ekranı sürükleyebilir veya imleç düğmesine basabilirsiniz.

**3 [DISP.] düğmesine basın**

Seçilen görüntüyü çektiğiniz yer

Listede görüntülenen görüntüleri çektiğiniz yer

Başka bir görüntü görüntülemek için dokunun

Görüntülenecek görüntüleri daraltmak için dokunun

Görüntü listesi

Başka bir görüntü görüntülemek için dokunun

**4 Görüntülemek için görüntü listesindeki bir görüntüye dokunun**

Sadece çerçevenin gösterim aralığı içinde kalan yerlerde çekilmiş görüntüler ekrana gelir. ([Filtreli Oynat])

- İmleç düğmesini kullanıp seçerek ve [MENU/SET] düğmesine basarak da bir görüntüyü görüntüleyebilirsiniz.
- [Filtreli Oynat]'yı kapatma ile ilgili bilgi için bkz. (→133).

• Harita maksimum boyutunda ise görüntünün çekildiği yer ile görüntü listesi görüntülenmez.

**Bir ülke veya bölge seçerek harita görüntüleme**

Bir yer adı seçebilir ve o yerin bulunduğu bölgenin haritasını görüntüleyebilirsiniz.

- 1** Oynatma modunda [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Harita] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Alan Seç] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak [Yer Adımdan] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 5** İmleç düğmesini kullanarak bir ülke/bölge seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## Diskteki (ürünle verilir) harita verilerini kullanma

Diskteki (ürünle verilir) harita verilerini bir hafıza kartına kopyalamak için "LUMIX Map Tool"u kullanabilirsiniz. Harita verileri hafıza kartına kopyalandığında ayrıntılı haritalar fotoğraf makinesinde görüntülenebilirler.

- Ayrıntılı harita görüntüleme prosedürünü başlatmadan önce "LUMIX Map Tool"u bilgisayarınıza yükleyin.

### "LUMIX Map Tool"u yükleme

Diski bilgisayar sürücüsüne takmadan önce açık diğer tüm uygulama programlarını kapatın.

#### ■ İşletim ortamı

<b>Desteklenen işletim sistemi</b>	Windows® XP (32-bit) SP3 Windows Vista® (32-bit) SP2 Windows® 7 (32-bit, 64-bit) ve SP1 Windows® 8 (32-bit/64-bit) Mac® OS X v10.4, v10.5, v10.6, v10.7 ve v10.8
------------------------------------	--

#### ■ Windows

**1** Diski takın

**2** [Uygulamalar] ögesine tıklayın

**3** [Recommended Installation] veya [LUMIX Map Tool] ögesine tıklayın

Ekranda gösterilen talimatları izleyerek yükleme prosedürüne devam edin.

#### ■ Mac

**1** Diski takın

**2** Tanınan diske çift tıklayarak açın

**3** [Application] klasörüne çift tıklayarak açın

**4** [MAPTOOL] klasörüne çift tıklayarak açın

**5** [LUMIX Map Tool.pkg] dosyasına çift tıklayın

Ekranda gösterilen talimatları izleyerek yükleme prosedürüne devam edin.

Diskteki (ürünle verilen) harita verilerini kullanma

**Harita verilerini bir hafıza kartına kopyalama****Hazırlık:**

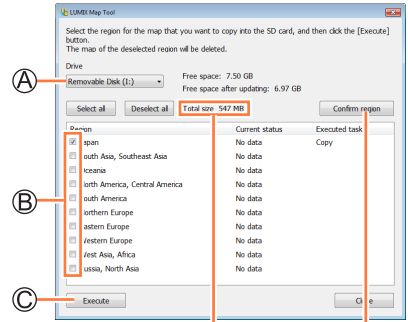
- Kopyalama prosedürünü başlatmadan önce “LUMIX Map Tool”u bilgisayarınıza yükleyin. (→179)
- Bilgisayarı açın ve açık diğer tüm uygulama programlarını kapatın.
- Kopyalama prosedürünü başlatmadan önce ürünle verilen disk bilgisayarınızın sürücüsüne takın.  
(Windows: Otomatik olarak başlayan yükleme menüsünü kapatın.)

**1 Hafıza kartını bilgisayara bağlı kart okuyucu/yazıcıya (piyasada mevcuttur) takın****2 Bilgisayarınızda yüklü “LUMIX Map Tool”u başlatın**

- Windows: [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [LUMIX Map Tool] → [LUMIX Map Tool] öğelerine tıklayın
  - Kurulum sırasında oluşturulmasını seçtiyseniz masaüstündeki kısayol simgesine çift tıklayın.
- Mac: [Uygulamalar] (Uygulamalar)’ın içindeki [LUMIX\_Map\_Tool] öğesine çift tıklayın

**3 Açılır menüden bir kart seçin (A)****4 Kopyalanacak bölgeyi seçmek için onay kutusuna tıklayın (B)****5 [Execute] düğmesine tıklayın (C)**

- Bilgisayar ekranında görüntülenen talimatlara göre kalan adımları uygulayın.



Kopyalanacak veri boyutu

Bölge onay penceresi açılır.

**6 Kopyalama tamamlandıktan sonra [Close] öğesine tıklayın ve hafıza kartını bilgisayardan çıkarın**

- Windows: Araç çubuğundan “Donanımı Güvenle Kaldır” yapın
- Mac: Finder öğesini bulun ve yan çubukta beliren çıkar simgesine tıklayın

**■ Harita verilerinin silinmesi**

Artık gerekli olmayan harita verilerini silerek hafıza kartında yer açabilirsiniz.

- ① **4** adımı (→180) önceden seçilen bölgeye tıklayın
  - [Executed task] alanı, [Delete] olarak değiştir.
- ② [Execute] düğmesine tıklayın
  - Bilgisayar ekranında görüntülenen talimatlara göre kalan adımları uygulayın.

- Harita verilerinin boyutu büyük olduğundan verileri kopyalamadan önce hafıza kartındaki boş alanı mutlaka kontrol edin. (Tüm bölgelerin harita verilerini kopyalamak için kapasitesi en az 8 GB olan bir hafıza kartı gereklidir.)
- Harita verilerinin boyutu büyük olduğundan harita verilerinin kopyalanması zaman alır.
- Harita verileri bir hafıza kartına kopyalandığında kaydedilebilir görüntü sayısı ve kayıt süresi azalır.
- Haritalar hafıza kartına kopyalanır. Fotoğraf makinesine farklı bir kart takılırsa hiçbir harita görüntülenmez.
- Hafıza kartı biçimlendirildiğinde (sıfırlandığında) harita verileri de dahil olmak üzere tüm veriler silinir.
- Harita verilerini kopyalamak ve silmek için "LUMIX Map Tool"unu kullanın. Harita verileri, bilgisayarınızın dosya işlemleri kullanılarak silinir veya başka bir yere taşınırsa haritalar düzgün görüntülenmeyebilir.

## Yer işareti kaydı

Konulandırma yapılırken görüntülemek veya görüntüye kaydetmek amacıyla bu fotoğraf makinesinde kayıtlı olmayan kullanıcı tanımlı bir yeri yer işareti olarak kayıt edebilirsiniz. (En fazla 50 yer işareti)

- Yer işareti olarak sadece yer işareti adı kaydedilebilir. (Şehir, kasaba veya köy adları gibi yer adları kaydedilemez.)
- Harita verileri bir hafıza kartına kopyalanmadığı sürece Yer işareti kaydı edilemez. Yer işareti kaydı etmeden önce diskteki (ürünle verilir) harita verilerini hafıza kartına kopyalayın. (→179)

### Haritadan yer işareti kaydı

Harita üzerinde belirtilen bir yeri Yer işareti olarak kayıt edebilirsiniz.

- 1** Oynatma modunda [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Harita] menüsünü veya [GPS] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Benim Yerim] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak [Yok] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 5** İmleç düğmesini kullanarak [Haritada işaretle] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 6** Kayıt etmek istediğiniz yeri haritanın merkezinde görüntüleyin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir harita görüntülendiğinde kullanılacak işlemler (→175)
- 7** [MENU/SET] düğmesine basın
- 8** Yer işareti adını girin (Metin girmek: (→114))

- O andaki yerinizi Yer işareti olarak kayıt etmek için GPS'i kullanabilirsiniz. Yer işareti kaydı prosedürüne başlamadan önce konumlandırmanın yapılabileceği bir yere geçilir ve konumlandırma başarıyla yapılırsa o andaki yeriniz haritanın merkezinde görüntülenir.

**Çekim yapılan yeri yer işaretim olarak kayıt etme**

Yer işaretim olarak kaydetmek üzere bir görüntünün yer bilgisini kullanabilirsiniz.

- 1** Oynatma modunda [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Harita] menüsünü veya [GPS] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Benim Yerim] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak [Yok] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 5** İmleç düğmesini kullanarak [Resim konum verileri] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 6** Yer işaretim olarak kayıt etmek istediğiniz yerde çekilen bir görüntüyü ekrana getirin
- 7** [MENU/SET] düğmesine basın
- 8** Kayıt etmek istediğiniz yeri haritanın merkezinde görüntüleyin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir harita görüntülendiğinde kullanılacak işlemler ([→175](#))
- 9** [MENU/SET] düğmesine basın
- 10** Yer işaretim adını girin (Metin girmek: [→114](#))

**Yer işaretim seçme ve harita üzerinde görüntüleme**

Kayıtlı Yer işaretimi merkeze getirerek bir harita görüntüleyebilirsiniz.

- 1** Oynatma modunda [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Harita] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Alan Seç] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak [Yer İşaretimden] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 5** İmleç düğmesini kullanarak Yer işaretimi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**Kayıtlı yer işaretim düzenleme veya silme**

- 1** Oynatma modunda [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Harita] menüsünü veya [GPS] menüsünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Benim Yerim] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak önceden kayıt edilmiş bir yer işareti seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 5** İmleç düğmesini kullanarak bir öge seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Düzenleme]	Yer işaretim adını düzenler.
[Sil]	Kayıtlı yer işaretimi siler.

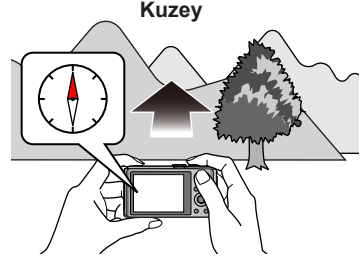


## Pusula kullanımı



Bu cihazın lens yönelimini temel alarak 16 ana yönü ölçer.

- Pusula iğnesinin renkli kısmı kuzeyi gösterir.
- [GPS ayarı], [OFF] olarak ayarlanırsa sapma düzeltmesi yapılmaz.



### Sapma düzeltmesi hakkında

Dünya büyük bir mıknatıs olup kuzey kutbu S kutup, güney kutbu N kutup olarak ifade edilir; dünyanın sahip olduğu manyetizma "jeomanyetizm" olarak adlandırılır. "Jeomanyetizm" in etkilerinden dolayı manyetik pusulanın gösterdiği kuzey (manyetik kuzey) ile doğru kuzey (gerçek kuzey) arasında açı farkı oluşur. Bu açı farkına "sapma açısı" denir.

Bu cihazda bulunan pusula, GPS konumlandırmasından alınan enlem/boylamı temel alarak "sapma açısını" düzeltir; böylece "gerçek kuzeyi" gösterir.

- **Yere bağlı olarak hareket etmek sapma derecesini değiştirebileceğinden [GPS ayarı]'nı [ON] olarak ayarlamanız ve mevcut enlem/boylamınızı sık sık güncellemeniz önerilir.**

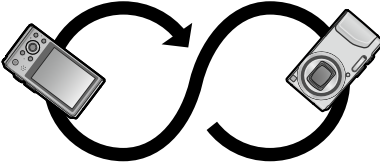
- Ölçümler bu cihaz baş aşağı iken yapılırsa doğru ölçüm yapmak mümkün olmayabilir.
- Zayıf jeomanyetizm olan yerlerde konum ölçümü etkilenebilir.
- Yakınlarda aşağıda belirtilene benzer nesnelere varsa bu cihaz ölçümleri doğru yapamayabilir.
  - Doğal mıknatıslar (manyetik bileziklere benzer metaller)/metaller (metal masalar, kasalar)/yüksek gerilim hatları veya kablo tesisatları/elektrikli ev aletleri (örneğin televizyon, bilgisayar, cep telefonu, hoparlör)
- Aşağıda belirtilene benzer yerlerde bu cihaz ölçümleri doğru yapamayabilir.
  - Otomobiller/trenler/gemiler/uçaklar/iç mekanlar (çelik karkaslar mıknatıslı ise)

**Pusulanın ayarlanması**

Pusula üzerinde [x] belirdiğinde lütfen [Pusula kalibresi] işlemini yapın.

**1** [Ayarlar] menüsünden [Pusula kalibresi] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** Bu cihazı dik olarak tutun ve bileğinizi bükerek 8 çizcek şekilde cihazı bir kaç kez çevirin



• Ayarlama başarıyla tamamlandığında ayarın bittiğini gösteren bir mesaj görüntülenir.

- Fotoğraf makinesinin düşmesini engellemek için daima el askısını bileğinizden geçirerek ayarlama yapın.
- Ayarlama başarısız olursa manyetizmadan etkilenmeyen yakın bir yere geçin ve yeniden ayarlayın.
- Güçlü manyetizma yayan bir şey mevcutken olduğu gibi yön elde edemediğinizde pusula üzerinde [x] belirir.

## GPS günlüğünü kullanma

GPS kullanarak elde edilen yer bilgisi bir "GPS günlüğü" olarak kaydedilebilir. GPS günlüğü kullanıldığında 1 günlük seyahat, bu cihazın haritası ile görüntülenebilir. GPS günlüğü dosyasının bir çıktısı ayrıca, uyumlu web sitelerinde, vb. kullanılabilir.

### GPS günlüğünün kaydedilmesi

GPS günlüğünün kayıt aralığını veya kayıt süresini ayarlayabilirsiniz.

- GPS günlükleri dahili belleğe kaydedilemez. Kart kullanın.

### 1 GPS menüsünden [GPS Günlüğü] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Günlüğe Kaydet] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

#### ■ Yalnızca ilk kez için ([Oto saat ayarı] ve [Dünya saati] ayarlı değilse)

- ① Ekranda [Ev saati için bölgenizi seçin] görüldüğü zaman [MENU/SET] düğmesine basın
- ② ◀▶ düğmelerine basarak bulunduğunuz bölgenin ayarını yapın ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 3 Ayarları yapın


[Kayıt aralığı]	GPS günlük kaydı ayarlanan aralıklarla kaydedilir.  ■ <b>Ayarlar</b> [60SEC.] / [30SEC.] / [15 SEC.]: Ayarlanan aralıklarla günlüğe kayıt yapar. • Sinyal alım durumuna bağlı olarak günlük kayıt aralıkları daha uzun olabilir.
[Kaydetme süresi]	Ayarlanan süre dolduğunda GPS günlüğü kaydı otomatik olarak durur.  ■ <b>Ayarlar</b> [ENDLESS]: Günlük kaydını durdurmak için süre ayarlamaz. [48HRS] / [24HRS] / [12HRS] / [6HRS]: Ayarlanan süre dolduğunda günlük kaydı durur.

### 4 İmleç düğmesini kullanarak [Başlat] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Günlük kaydı yapılırken konumlandırma sırasında simgede "LOG" görüntülenir.

#### ■ Günlük kaydını sonlandırma

Adım 3 de [Çıkış] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Aşağıdaki durumlarda GPS günlüğü kaydı otomatik olarak sonlanır.
  - [GPS ayarı], [OFF] olarak ayarlandığında
  - Kalan pil  olduğunda
- Kaydedilen GPS günlüğü NMEA formatında saklanır.
  - KML formatına dönüştürerek dışarı aktarabilirsiniz. (→189)

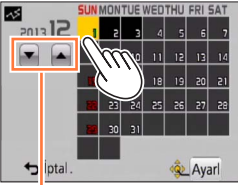
## GPS günlüğünü haritada gösterme

## 1 Harita görüntülenirken [GPS] ögesine dokunun



- Bu işlemi [Harita] menüsündeki [GPS günlüğünü görntl.] ögesinden de yapabilirsiniz.

## 2 Görüntülemek istediğiniz GPS günlüğü tarihine dokunun, ardından [Ayarı] ögesine dokunun



Ayı seçin

- İmleç düğmesini kullanarak da kayıt tarihini seçebilir ve onaylamak için [MENU/SET] düğmesine basabilirsiniz.

## ■ GPS günlüğü görüntülenirkenki harita hakkında

GPS günlüğü görüntülenirken o tarihte çekilmiş görüntüler daraltılarak görüntülenir.

Dokunarak başka bir tarih seçin



- [Harita Görüntüleme Stili]
  - ① [DISP.] düğmesine basın
  - ② İmleç düğmesini kullanarak bir öge seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- : Harita
- : Harita + Görüntü listesi
- : [GPS günlüğünü görntl.]
- : [GPS günlüğünü görntl.] + Görüntü listesi

- Gerçek hareket ile GPS günlüğünün izlediği yol eşleşmeyebilir.

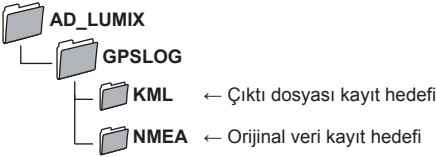
**GPS günlüğü dosyasının dışarı aktarılması**

GPS günlük dosyalarını (NMEA formatı) KML formatına dönüştürür ve KML formatını destekleyen web sitesinde, vb. kullanmak için dışarı aktarır.

- 1** [GPS] menüsünden [GPS Günlüğü] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [KML Dosya Çıktısı] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak GPS günlüğü kayıt tarihini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - 1.000'e kadar öge görüntülenir.
  - Dışarı aktarılan dosyalar için [O] görüntülenir.
  - Onay ekranı açılır. Dışarı aktarmak için [Evet] seçeneğini seçin.

**■ GPS günlüğü dosyasının kayıt hedefi**

Günlük/çıkırtı dosyası kartınızda aşağıdaki klasöre kaydedilir.



- GPS günlüğü dosyası kişileri tanımlayan bilgiler içerebilir. WEB servisine veri yüklerken lütfen yüklemeyen önce dikkatlice kontrol edin.
- Bu cihazın çıktı olarak verebileceği dosya formatınının web sitesi ile uyumlu olup olmadığına ilişkin bilgi için web sitesinin Sorular ve Yanıtlar kısmını kontrol edin.

## GPS günlüğünün silinmesi

- 1** [GPS] menüsünden [GPS Günlüğü] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Günlük Sil] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [1 DAY] / [ALL] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - [1 DAY] için  
İmleç düğmesini kullanarak tarihi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - 1.000'e kadar öge görüntülenir.
  - Onay ekranı açılır. Silmek için [Evet] seçeneğini seçin.

- Bir çıktı KML dosyası varsa eş zamanlı olarak silinir.

## Wi-Fi® işlevi

### ■ Fotoğraf makinesini bir kablosuz LAN aygıtı olarak kullanın

Kablosuz LAN aygıtlarında daha güvenilir güvenlik isteyen cihaz veya bilgisayar sistemleri kullanırken kullanılan sistemlerin güvenlik tasarımları ve kusurları için uygun önlemlerin alındığından emin olun. Panasonic, fotoğraf makinesinin kablosuz LAN aygıtı olarak kullanmanın dışında başka amaçlarla kullanılmasından kaynaklanabilecek tüm hasarlara karşı hiçbir sorumluluk kabul etmez.

### ■ Bu fotoğraf makinesinin Wi-Fi işlevinin, bu fotoğraf makinesinin satıldığı ülkelerde kullanılacağı farz edilmiştir.

Bu fotoğraf makinesinin satıldığı ülkelerin dışındaki ülkelerde kullanılması halinde fotoğraf makinesinin radyo dalgası mevzuatını ihlal etme riski mevcut olup Panasonic, tüm ihlallere karşı hiçbir sorumluluk kabul etmez.

### ■ Radyo dalgaları vasıtasıyla gönderilen ve alınan verilerin başkaları tarafından ele geçirilme riski mevcuttur.

Radyo dalgaları vasıtasıyla gönderilen ve alınan verilerin üçüncü taraflarca ele geçirilme riski mevcut olduğunu lütfen unutmayın.

### ■ Fotoğraf makinesini manyetik alanların, statik elektriğin veya parazitin olduğu yerlerde kullanmayın

- Fotoğraf makinesini manyetik alanların, statik elektriğin veya parazitin olduğu yerlerde, örneğin mikrodalga fırınların yakınında kullanmayın. Radyo dalgaları fotoğraf makinesine ulaşamayabilir.
- Fotoğraf makinesinin mikrodalga fırınlar veya kablosuz telefonlar gibi 2,4 GHz frekans bandını kullanan aygıtların yakınında kullanılması her iki aygıtta da performansın düşmesine neden olabilir.

### ■ Kullanmaya yetkili olmadığınız kablosuz ağlara bağlanmayın.

Fotoğraf makinesi Wi-Fi işlevini kullanırken otomatik olarak kablosuz ağlar aranır. Bu durumda kullanmaya yetkili olmadığınız kablosuz ağlar (SSID\*) görüntülenebilir, ancak yetkisiz erişim olarak değerlendirilebileceğinden bu ağlara bağlanmaya teşebbüs etmeyin.

\* SSID, kablosuz LAN bağlantısı üzerinde yer alan bir ağı tanımlamak için kullanılan adı ifade eder. SSID her iki aygıtta da aynı ise iletim yapılabilir.

## ■ Gönderilebilecek görüntüler

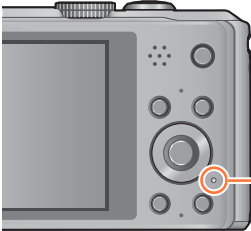
Gönderilecek görüntü		JPEG	MP4*1	AVCHD*1 *2	3D	
Hedef	[Akıllı telefon]	○	○	–	–	
	[PC]	○	○	○	○	
	[Bulut senkron servisi]	○	○	–	○	
	[WEB hizmeti]	○	○	–	○	
	[AV aygıtı]	[Ev]	○	–	–	○
		[Harici]	○	–	–	○
	[Yazıcı]	○	–	–	–	

\*1 [Kaydederken Resim Gönder] ile gönderme yapılamaz.

\*2 Bir bilgisayara gönderilebilecek AVCHD hareketli görüntülerin dosya boyutu en fazla 4 GB olmalıdır. 4 GB'ı aşan dosyalar gönderilemez.

- Aygıtla bağlı olarak bazı görüntüler oynatılamayabilir veya gönderilemeyebilir.
- Görüntüleri oynatma ile ilgili daha fazla bilgi için hedef cihazın kullanma kılavuzuna veya WEB servisine bakın.

## ■ Wi-Fi bağlantı lambası hakkında



### Wi-Fi bağlantı lambası

Yanan mavi: Wi-Fi bağlantısı beklemede

Yanıp sönen mavi: Wi-Fi bağlantısı üzerinden veri gönderiyor/alıyor

## ■ Kullanmadan önce

- Bu cihazda Wi-Fi işlevini kullanmak için bir kablosuz erişim noktası veya kablosuz LAN işlevi ile donatılmış bir hedef cihaz gereklidir.
- Kaydetme menüsü ile oynatma menüsündeki bazı öğeler, Wi-Fi'a bağlı iken kullanılamaz. Wi-Fi bağlantısı sonlandırıldıktan sonra kullanılabilirler.
- Wi-Fi'a bağlıyken USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir), AV kablosunu (isteğe bağlı) veya mikro HDMI kablosunu (isteğe bağlı) takmayın veya çıkarmayın. Aksi takdirde Wi-Fi bağlantısı sonlandırılır.
- AC adaptörle (ürünle verilir) güç beslemesi yaparken kayıt işlevleri kullanılmadığından [Uzaktan Çekim] veya [Kaydederken Resim Gönder] ile ilişkili öğeler seçilemez.



- Fotoğraf makinesi bir ortak kablosuz LAN bağlantısına bağlanmak için kullanılamaz.
- Kablosuz erişim noktası kullanırken IEEE802.11b, IEEE802.11g veya IEEE802.11n ile uyumlu bir aygıt kullanın.
- Bilgi güvenliğini muhafaza etmek için bir şifre belirlemeniz şiddetle önerilir.
- Pil göstergesi kırmızı yanıp sönüyorsa diğer aygıtla bağlantı kurulamayabilir veya bağlantı kesilebilir. ([Bağlantı hatası] gibi bir mesaj görüntülenir.)
- Bir mobil ağ üzerinden görüntüler gönderirken sözleşmenizin ayrıntılarına bağlı olarak yüksek paket iletişim ücretleri kesilebilir.
- Radyo dalgalarının durumuna bağlı olarak görüntüler tamamen gönderilemeyebilir. Görüntüler gönderirken bağlantı kesilirse görüntüler, bazı kısımları eksik olacak şekilde gönderilebilir.
- **Görüntüler gönderirken hafıza kartını veya pili çıkarmayın ya da alış olmayan bir yere geçmeyin.**
- Servise bağlanırken ekran bir anlığına bozulabilir ancak bu durum gönderilen görüntüyü etkilemez.

### [Uçak Modu]

Wi-Fi bağlantısını devreden çıkarmak için [Uçak Modu]'nu [ON] olarak ayarlayın.


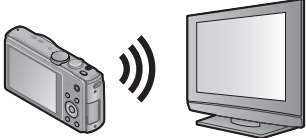
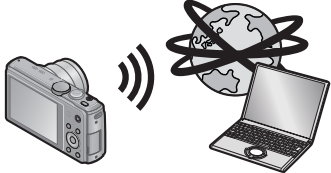

**1** [Ayarlar] menüsünden [Uçak Modu] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak [ON] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Fotoğraf makinesinden yayılan elektromanyetik dalgalar cihazları ve ölçü aletlerini etkileyebilir. Uçak kabinlerinde veya diğer kısıtlanmış alanlarda [Uçak Modu]'nu [ON] olarak ayarlayın.

## Wi-Fi işlevi ile yapılabilecekler

Wi-Fi uyumlu aygıtla bağlantı kurarak, fotoğraf makinesini uzaktan kullanmanıza ya da kayıt veya oynatma sırasında bile uzak yerlerdeki kişilerle görüntüler paylaşmanıza imkan verir.

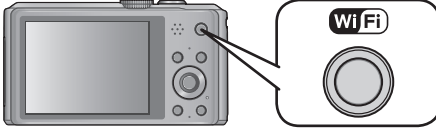
[Uzaktan Çekim] (→197)	[TV'de oynatma] (→209)
 <p><b>Akıllı telefon/tabletle bağlantı kurmak şunları sağlar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uzaktan kayıt (→197)</li> <li>• Fotoğraf makinesindeki görüntüleri oynatma (→200)</li> <li>• Fotoğraf makinesindeki görüntüleri akıllı telefon/tablete kaydetme veya WEB servislerine gönderme. (→200)</li> <li>• Alınan yer bilgisini fotoğraf makinesine gönderme. (→201)</li> </ul>	 <p><b>DLNA uyumlu televizyonla bağlantı kurarak görüntüleri çeker çekmez televizyonda görüntüleyebilir veya daha sonra fotoğraf makinesinde oynatarak televizyonda görüntüleyebilirsiniz.</b></p>
[Kaydederken Resim Gönder] (→211)	[Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] (→224)
 <p><b>Her görüntü çektiğinizde görüntü, belirlenen yere otomatik olarak gönderilebilir. Görüntüyü akıllı telefon/tablette oynatabilir veya bilgisayara kaydedebilir ve düzenleyebilirsiniz.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gönder: <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Akıllı telefon]/[PC]/[Bulut senkron servisi]/[WEB hizmeti]/[AV aygıtı]</li> </ul> </li> </ul>	 <p><b>Kayıtlı görüntüleri seçerek gönderebilirsiniz.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gönder: <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Akıllı telefon]/[PC]/[Bulut senkron servisi]/[WEB hizmeti]/[AV aygıtı]/[Yazıcı]</li> </ul> </li> </ul>

## Bağlantı işlem sırası

Bu cihazı Wi-Fi ile başka aygıtlara bağlama işlemi işleve, bağlantı yöntemine, vb. bağlı olarak değişir. Ekran talimatlarını izleyerek ve bağlanan aygıt veya WEB servisinin kullanma kılavuzuna, vb. bakarak işlemi gerçekleştirin.

**Hazırlık:** Bağlanan aygıt veya WEB servisine bağlı olarak ilgili aygıtlarda ayarları yapılandırmanız gerekebilir.

### 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



### 2 İmleç düğmesini kullanarak öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

• Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.



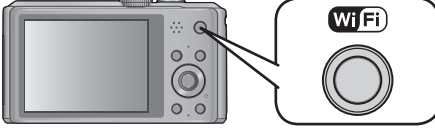
[Yeni Bağlantı]	Wi-Fi uyumlu aygıtlar veya WEB servisleriyle yeni bir Wi-Fi bağlantısı için ayarları yapın. • [Uzaktan Çekim] (→197) • [TV'de oynatma] (→209) • [Kaydederken Resim Gönder] (→211) • [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] (→224)
[Geçmiş Bağlantı]	Wi-Fi ile bağlanırken önceden kullanılmış aynı ayarı kullanarak uyumlu aygıtları veya WEB servislerini bağlayın. (→236)
[Favori Bağlantı]	Sık kullanılan bağlantı ayarlarını kaydedebilirsiniz. (→237)
[Wi-Fi Kurulumu]	Çeşitli Wi-Fi ayarlarını yapın. (→251)

### 3 Wi-Fi'a bağlanın

- NFC kullanarak akıllı telefona bağlanırken (→202)
- Kablosuz erişim noktası aracılığıyla bağlanırken (→205)
- Doğrudan bağlanırken (→208)

Wi-Fi'a bağlanıldığında [Wi-Fi] düğmesi ile yapabileceğiniz

## 1 Wi-Fi'a bağlanıldığında [Wi-Fi] düğmesine basın



## 2 İmleç düğmesini kullanarak öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öge	Tanım
[Bağlantıyı Sonlandır]	Wi-Fi bağlantısını sonlandırır.
[Hedefi Değiştir]	Wi-Fi bağlantısını sonlandırır ve farklı bir Wi-Fi bağlantısı seçmenizi sağlar.
[Resim Gönderme Ayarlarını Değiştir]	Ayrıntılar için (→214).
[Mevcut Hedefi Favori'ye Kaydet]	Geçerli bağlantı hedefini veya bağlantı yöntemini kaydederek bir sonraki sefere aynı bağlantı yöntemiyle kolayca bağlanabilirsiniz.
[Ağ Adresi]	Bu cihazın MAC adresini ve IP adresini gösterir. (→252)

## Uzaktan Çekme

Fotoğraf makinesini akıllı telefon/tablet kullanarak uzaktan çalıştırabilirsiniz. Akıllı telefon/tabletinize "Image App" uygulamasını yüklemeniz gerekir.

### Akıllı telefon/tablete "Panasonic Image App" uygulamasının yüklenmesi



"Panasonic Image App", Panasonic tarafından sağlanan ve akıllı telefon/tabletinizin, Wi-Fi uyumlu LUMIX'in aşağıdaki işlemlerini yapmasını sağlayan bir uygulamadır. ("Panasonic Image App" metinde "Image App" olarak geçmektedir.)

	Android™ uygulamaları için	iOS uygulamaları için
<b>Sürüm</b>	1.2 veya üstü	
<b>Desteklenen işletim sistemi</b>	Android 2.2 - Android 4.2*	iOS 4.3 - iOS 6.0
<b>Yükleme prosedürü</b>	① Android aygıtınızı bir ağa bağlayın ② "Google Play™ Store"u seçin ③ Arama kutusuna "Panasonic Image App" girin ④ "Panasonic Image App"i seçin ve yükleyin • Simge menüye eklenir.	① iOS aygıtı ağa bağlayın ② "App Store™"u seçin ③ Arama kutusuna "Panasonic Image App" girin ④ "Panasonic Image App"i seçin ve yükleyin • Simge menüye eklenir.

- Kullanılan akıllı telefon/tablet tipine bağlı olarak servis düzgün kullanılamayabilir. Uyumlu cihazlar için aşağıdaki destek sitesine bakın.  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)
- Uygulamayı bir mobil ağ üzerinden indirirken sözleşmenizin ayrıntılarına bağlı olarak yüksek paket iletişim ücretleri kesilebilir.

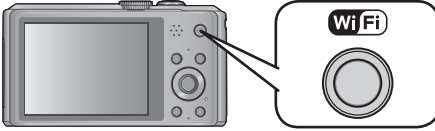
\* Bu cihazı [Wi-Fi Direct] ile bağlamak için Android OS 4.0 veya üstü gerekir ve aygıt Wi-Fi Direct ile uyumlu olmalıdır.

## Akıllı telefon/tablete bağlanma

NFC işlevini kullanarak kolayca bağlayabilirsiniz. Ayrıntılar için (→202).

**Hazırlıklar:** “Image App” uygulamasını önceden yükleyin. (→197)

### 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



- Fotoğraf makinesini SSID ve parola görüntülenir şekilde bağlantı bekleyen durumda açmak için [Wi-Fi] düğmesini basılı tutun. (4 adımına gidin)

### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.
- Önceden kullandığınız ayarla bağlanırken [Geçmiş Bağlantı] (→236) veya [Favori Bağlantı] (→237) seçeneklerinden bağlantı hedefini seçebilirsiniz.

### 3 İmleç düğmesini kullanarak [Uzaktan Çekim] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- Akıllı telefon/tabletinizi bu cihaza doğrudan bağlamak için gerekli bilgi (SSID ve parola) görüntülenir.
- Bağlantı yöntemlerini değiştirmek için (→199).

### Akıllı telefon/tabletinizde

(Varsayılan bağlantı yöntemi [Manüel bağlantı] olarak ayarlanmıştır.)

### 4 Akıllı telefon/tabletinizin ayar menüsünden Wi-Fi işlevini açın

### 5 Bu cihazın ekranında görüntülenen SSID ile aynı SSID'yi seçerek parolayı girin

### 6 Akıllı telefon/tabletinizdeki “Image App” uygulamasını başlatın (→197)

- Bağlantı tamamlandığında fotoğraf makinesi tarafından çekilen canlı görüntüler akıllı telefon/tablette görüntülenir.

(Sonraki sayfada devam ediyor)

## ■ [Ağ Yoluyla] ile bağlanırken

### (Fotoğraf makinesinde)

- ① Adım 3'ü uyguladıktan sonra [DISP.] düğmesine basın (→198)
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Ağ Yoluyla] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ③ Kablosuz erişim noktasına bağlanma yöntemini seçerek ayarlayın
  - Ayrıntılar için (→205).

### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ④ Akıllı telefon/tabletinizin ayar menüsünden Wi-Fi işlevini açın
- ⑤ Bağlanmak istediğiniz kablosuz erişim noktasını seçerek ayarlayın
- ⑥ Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın (→197)

## ■ [Wi-Fi Direct] veya [WPS Bağlantısı] ile bağlanırken

### (Fotoğraf makinesinde)

- ① Adım 3'ü uyguladıktan sonra [DISP.] düğmesine basın (→198)
- ② İmleç düğmesini kullanarak [Doğrudan] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Ayrıntılar için (→208).

### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ③ Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın (→197)

● İşlem ile ilgili daha fazla bilgi için "Image App" menüsündeki [Help]'i okuyun.

● [Uzaktan Çekim]'den çıkmak için [🏠/👉] düğmesine basın.

#### ● Dikkat:

**Bu işlevi kullanırken öznenin mahremiyet, suret hakları, vb. şeylere mutlaka özel önem gösterin. Kullanımdan kaynaklanan riskler size aittir.**

● [Time sync] işleminden sonra bu cihazın veya akıllı telefon/tabletin saat ayarını değiştirdiyse yeniden [Time sync] işlemi yapın.

● Akıllı telefon/tablette yer bilgisini alma aralığını ayarlayabilir ve yer bilgisinin aktarılma durumunu kontrol edebilirsiniz. Ayrıntılar için "Image App" menüsündeki [Help]'i okuyun.

● Akıllı telefon/tablet, Çin'de veya Çin'e komşu ülkelerin sınır bölgelerinde yer bilgisini alamayabilir. (Ocak 2013 itibarıyla)

● (iOS için "Image App" kullanırken)

[Rec. loc. Info] çalışırken akıllı telefon/tabletin ana sayfa veya açma/kapama düğmesine basarsanız yer bilgisi kaydı durur.

## Akıllı telefon/tablet vasıtasıyla görüntüler çekme (uzaktan kayıt)

## 1 Akıllı telefon/tablette [📹] ögesini seçin

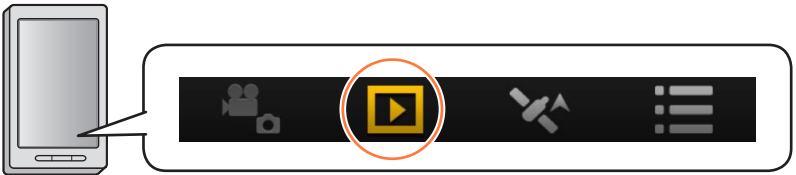


- Çekilen görüntüler fotoğraf makinesine kaydedilir.
- Bazı ayarlar kullanılamaz.
- İşletim sistemine bağlı olarak ekran farklılık gösterir.

- [FHD]'de [50p] ile AVCHD hareketli görüntüler çekmek için ayarlanamaz.
- Çevre sıcaklığı yüksek olduğundan dolayı fotoğraf makinesinin iç sıcaklığı yükselirse veya hareketli bir görüntü kesintisiz olarak kaydediliyorsa fotoğraf makinesini korumak için kayıt yarısında kesilebilir. Ayrıca kayıt başlarken görüntü kalitesi ayar değişikliği mesajı görüntülenebilir.

## Fotoğraf makinesindeki görüntüleri oynatma

## 1 Akıllı telefon/tablette [▶] ögesini seçin



- Görüntüleri akıllı telefon/tablete kaydedebilirsiniz.
- Görüntüleri WEB servisine, vb. gönderebilirsiniz.
- İşletim sistemine bağlı olarak ekran farklılık gösterir.

- Fotoğraf makinesinde kayıtlı hareketli görüntüleri oynatamazsınız. Hareketli görüntüyü akıllı telefon/tablete kaydederek oynatın.



**Yer bilgisini akıllı telefon/tabletten fotoğraf makinesine gönderme**

Yer bilgisini akıllı telefon/tabletten alabilir ve daha sonra görüntüleri yazabilirsiniz.  
Yer bilgisini bu cihazla çekilen görüntüleri yazma ile ilgili bilgi için bkz. (→144).

**1 Akıllı telefon/tablette [📶] ögesini seçin**

- İşletim sistemine bağlı olarak ekran farklılık gösterir.

## Akıllı telefona kolayca bağlanın (NFC)

Bu cihazı Wi-Fi ile akıllı telefona kolayca bağlayarak uzaktan kayıt yapmak ve akıllı telefona görüntüler göndermek için NFC (Yakın Alan İletişimi) işlevini kullanın.

- Bu işlev, Android (2.3.3 veya üstü) işletim sistemli ve NFC uyumlu cihazlarla kullanılabilir. (Belirli modellerde bulunmaz)

### ■ Fotoğraf makinesindeki hazırlıklar

- [Wi-Fi Kurulumu]'da [NFC İşlemi]'yi [ON] olarak ayarlayın (→251)

### ■ Akıllı telefon tarafında yapılacak hazırlıklar

- “Image App” uygulamasını önceden yükleyin (→197)
- Wi-Fi işlevini “ON” olarak ayarlayın  
(Ayarların yapılması ile ilgili bilgi için lütfen akıllı telefon kullanma kılavuzunu okuyun)

● Aşağıdaki koşullarda NFC işlevi kullanılamaz:

- [Uçak Modu], [ON] olarak ayarlandığında
- Televizyon, bilgisayar veya yazıcıya bağlıyken
- Hareketli görüntü çekerken
- Sualtı kılıfı takılıyken

● İletişim ortamı kötü ise dokunma işlevi kullanılamayabilir.

● Bu cihaz ile akıllı telefon arasındaki metal nesnelere iletişimi engelleyebilir. Ayrıca NFC alanına yakın her türlü yapışkan etiket, vb. iletişim performansını etkileyebilir.

## Uzaktan kumanda için akıllı telefona kolayca bağlanma

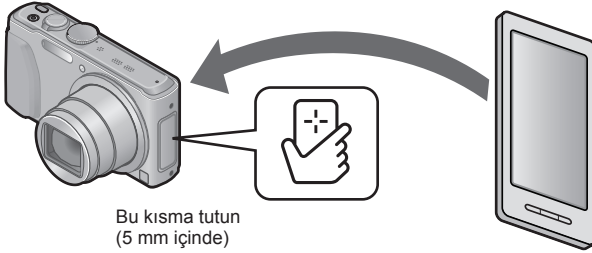
NFC işlevini kullanırsanız “Akıllı telefon/tablete bağlanma” işlemleri daha hızlı hale gelir (→198)

### 1 Akıllı telefondaki “Image App” uygulamasını başlatın

### 2 Akıllı telefonunuzu, bu cihazın yan tarafına tutun

Akıllı telefonunuzun NFC kısmını aşağıdaki şekilde gösterildiği gibi bu cihazın NFC kısmına tutun.

- Bu işlev, fotoğraf makinesi kapalı olsa bile kullanılabilir.
- Akıllı telefonunuzu bu cihaza güçlü bir şekilde çarpmayın. (Akıllı telefon veya bu cihaz çizilebilir)
- NFC uyumlu cihazların kullanımı ile ilgili bilgi için lütfen cihaz üreticisine başvurun.
- Anlık tepki yoksa telefonun tutulduğu konumu hafif değiştirin.



### 3 ◀▶ düğmelerine basarak [Evet]'nu seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 4 Akıllı telefonunuzu, cihazın bu kısmının üzerine tekrar tutun

- Bağlantı tamamlandığında fotoğraf makinesi tarafından çekilen canlı görüntüler akıllı telefonunuzda görüntülenir.
- Bağlı akıllı telefonlar bu cihaza kayıt edilir. Bir sonraki seferden itibaren adım 1 ve 2'yi uygulayarak bağlayabilirsiniz.

- En fazla 20 adet akıllı telefon kayıt edebilirsiniz. Kayıtlı akıllı telefon sayısı 20 adedi geçerse ilk dokunulan akıllı telefondan başlamak üzere kayıtlar silinir.
- AC adaptör (ürünle verilir) bağlı durumda güç beslemesi yaparken bağlanamaz. (Görüntüler aktarılabilir. (→204))
- [Wi-Fi Ayarı Sıfırla] kullanılarak kayıtlı akıllı telefonlar/tabletler için olan bilgi silinebilir.

**Akıllı telefona bir hareketsiz fotoğraf aktarma**

Bu cihazda görüntülenen bir hareketsiz fotoğrafı, yüklü “Image App” ile akıllı telefona kolayca aktarmak için NFC işlevini kullanabilirsiniz.

- 1 Akıllı telefondaki “Image App” uygulamasını başlatın**
- 2 1 görüntülü ekranda (tam ekran) akıllı telefonunuza aktarılacak hareketsiz fotoğrafı görüntüleyin**
- 3 Akıllı telefonunuzu, bu cihazın yan tarafına tutun (→203)**  
Bu cihazda görüntülenen hareketsiz fotoğraf, akıllı telefonunuza aktarılır.

- Kullanılan ortama bağlı olarak görüntü aktarımının tamamlanması birkaç dakika sürebilir.

## Kablosuz erişim noktası aracılığıyla bağlanma

Bu bölümde, uyumlu cihazlara ve başka aygıtlara kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak için Wi-Fi bağlantısının nasıl kullanılacağı açıklanmıştır.



### 1 Bağlantı yöntemi ayarları ekranında imleç düğmesini kullanarak [Ağ Yoluyla] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



### 2 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Bağlantı yöntemi	Tanım	
[WPS (Düğme)]*	Wi-Fi Protected Setup™ ile uyumlu basmalı düğme tipi kablosuz erişim noktasını WPS işareti ile kaydedin.	(→205)
[WPS (PIN kodu)]*	Wi-Fi Protected Setup ile uyumlu PIN kodu tipi kablosuz erişim noktasını WPS işareti ile kaydedin.	(→206)
[Manüel bağlantı]	WPS uyumluluğundan emin değilseniz veya kablosuz erişim noktası aramak ve bağlanmak istiyorsanız bu seçeneği seçin.	(→206)

\* WPS, kablosuz LAN aygıtlarının bağlantı ve güvenliği ile ilgili ayarları kolayca yapmanızı sağlayan bir işlevi ifade eder. Kullandığınız kablosuz erişim noktasının WPS uyumlu olup olmadığını kontrol etmek için kablosuz erişim noktasının kullanma kılavuzuna bakın.

#### [WPS (Düğme)] ile bağlanırken

### 1 Kablosuz erişim noktasının WPS düğmesine, erişim noktası WPS moduna geçene dek basın

• Ayrıntılar için kablosuz erişim noktasının kullanma kılavuzuna bakın.

**[WPS (PIN kodu)] ile bağlanırken**

- 1** İmleç düğmesini kullanarak bağlanacağınız kablosuz erişim noktasını seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın
- 2** Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen PIN kodunu kablosuz erişim noktasına girin
- 3** **[MENU/SET]** düğmesine basın
  - Ayrıntılar için kablosuz erişim noktasının kullanma kılavuzuna bakın.

**WPS uyumluluğundan emin değilseniz ([Manüel bağlantı] ile bağlanma)**

Kullanılabilir kablosuz erişim noktalarını arayın.

- Ağ kimlik doğrulaması şifreli ise seçilen kablosuz erişim noktasının şifreleme anahtarını onaylayın.
- [Manuel ekle] ile bağlanırken kullandığınız kablosuz erişim noktasının SSID, şifreleme türü ve şifreleme anahtarını onaylayın.

- 1** İmleç düğmesini kullanarak bağlanacağınız kablosuz erişim noktasını seçin ve **[MENU/SET]** düğmesine basın



- [DISP.] tuşuna basıldığında kablosuz erişim noktası arar.
- Kablosuz erişim noktası bulunamazsa bkz. "[Manuel ekle] ile bağlanırken" (→207).

- 2** (Ağ kimlik doğrulaması şifreli ise) **Şifreleme anahtarını girin**

- Karakter girme ile ilgili ayrıntılar için bkz. "Metin Girmek" (→114).

## ■ [Manuel ekle] ile bağlanırken

Kablosuz erişim noktası görüntülenmezse SSID'yi doğrudan girebilirsiniz.

**1** Adım **1**'de (→206) imleç düğmesini kullanarak [Manuel ekle] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**2** Bağlanacağınız kablosuz erişim noktasının SSID'sini girin ve [Ayarı] ögesini seçin

• Karakter girme ile ilgili ayrıntılar için bkz. "Metin Girmek" (→114).

**3** İmleç düğmesini kullanarak ağ kimlik doğrulama türünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

• Ağ kimlik doğrulama ile ilgili bilgi için kablosuz erişim noktasının kullanma kılavuzuna bakın.

**4** İmleç düğmesini kullanarak şifreleme türünü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

• Değiştirilebilecek ayarların türü, ağ kimlik doğrulama ayarlarının ayrıntılarına bağlı olarak değişebilir.

Ağ kimlik doğrulama türü	Ayarlanabilecek şifreleme türleri
[WPA2-PSK]/[WPA-PSK]	[TKIP]/[AES]
[Ortak Anahtar]	[WEP]
[Aç]	[Şifreleme Yok]/[WEP]

**5** ([Şifreleme Yok] dışındaki bir seçenek seçildiğinde) **Şifreleme anahtarını girin ve [Ayarı] ögesini seçin**

- Bir kablosuz erişim noktasını kaydederken kablosuz erişim noktasının kullanma kılavuzunu ve ayarlarını kontrol edin.
- Bağlantı kurulamazsa kablosuz erişim noktasının radyo dalgaları çok zayıf olabilir. Ayrıntılar için "Ekran mesajları" (→277) ve "Sık Sorulan Sorular Sorun Giderme" (→281) kısımlarına bakın.
- Kullanıldığı ortama bağlı olarak iletim hızı düşebilir veya kullanılamayabilir.

## Doğrudan bağlanma

Bu cihazı, kablosuz erişim noktası olarak kullandığınız aygıtta doğrudan bağlayın. Bu cihazı ve aygıtınızı aygıtınız tarafından desteklenen yöntemle bağlayabilirsiniz.



Fotoğraf makinesi



Wi-Fi uyumlu cihazlar

### 1 Bağlantı yöntemi ayarları ekranında imleç düğmesini kullanarak [Doğrudan] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



### 2 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Bağlantı yöntemi	Tanım
[Wi-Fi Direct]™	<ol style="list-style-type: none"> <li>① Aygıtı Wi-Fi Direct moduna ayarlayın</li> <li>② İmleç düğmesini kullanarak [Wi-Fi Direct] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın</li> <li>③ İmleç düğmesini kullanarak bağlanılacak aygıtı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayrıntılar için aygıtınızın kullanma kılavuzunu okuyun.</li> </ul>
[WPS Bağlantısı]	<p>[WPS (Düğme)]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① İmleç düğmesini kullanarak [WPS (Düğme)] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın</li> <li>② Aygıtı WPS moduna ayarlayın</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bu cihaz üzerindeki [DISP.] düğmesine basarak bağlantı için daha uzun süre bekleyebilirsiniz.</li> </ul>
	<p>[WPS (PIN kodu)]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① İmleç düğmesini kullanarak [WPS (PIN kodu)] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın</li> <li>② Aygıtın PIN kodunu bu cihaza girin</li> </ol>
[Manüel bağlantı]	SSID ve parolayı aygıtta girin. SSID ve parola bu cihazın bağlantı bekleme ekranında görüntülenir.



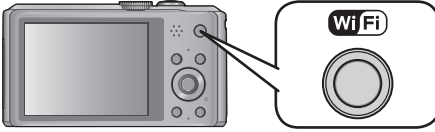
## Televizyonda oynatma

DLNA onaylı dijital medya oluşturucu (DMR) ile uyumlu bir televizyonda görüntüler göstermek için Wi-Fi işlevini [TV'de oynatma] kullanabilirsiniz.

### Görüntüyü çektikten hemen sonra televizyonda görüntüleme/ Görüntüyü fotoğraf makinesinde oynatarak televizyonda görüntüleme

- Uyumlu cihazlarla ilgili ayrıntılar için aşağıdaki web sitesine bakın.  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)
- Hazırlıklar:** Televizyonu DLNA bekleme moduna ayarlayın.
- Televizyonunuzun kullanma kılavuzunu okuyun.

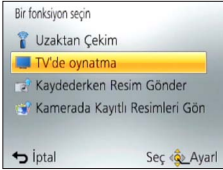
#### 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



#### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

#### 3 İmleç düğmesini kullanarak [TV'de oynatma] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



#### 4 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Ağ Yoluyla]	Televizyonunuza kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde. (→205)
[Doğrudan]	Televizyonunuzu bu cihaza [Wi-Fi Direct], [WPS Bağlantısı] veya [Manüel bağlantı] ile doğrudan bağlamak istediğinizde. (→208)

#### 5 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bir aygıt seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı kurulduğunda ekran görüntülenir.

(Sonraki sayfada devam ediyor)

## 6 Bu cihazla görüntüler çekin veya görüntüleyin

- Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)

- Hareketli görüntüler oynatılamaz.
- Çoklu/takvimli oynatma sırasında bu cihazın ekranında görüntülenen görüntüler televizyonda görüntülenmez.
- Bu cihaza bir televizyon bağlandığında televizyon ekranı geçici olarak bağlantı öncesi duruma dönebilir. Görüntüler çektiğinizde veya oynattığınızda görüntüler yeniden görüntülenir.
- Slayt gösterisinin [Efekt] ve [Ses] özellikleri devre dışıdır.

## Çekerken Görüntüler Gönderme

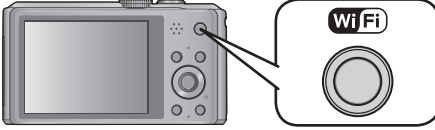
Her görüntü çektiğinizde görüntü, belirlenen aygıta otomatik olarak gönderilebilir. Fotoğraf makinesi çekime öncelik verdiği için gönderme uzun sürebilir.

- Hareketli görüntüler gönderilemez.
- Gönderme tamamlanmadan bu cihazı veya Wi-Fi bağlantısını kapatırsanız gönderilmemiş görüntüler yeniden gönderilmez.
- Gönderirken dosyaları silemeyebilir veya oynatma menüsünü kullanamayabilirsiniz.
- Bir mobil ağ üzerinden görüntüler gönderirken sözleşmenizin ayrıntılarına bağlı olarak yüksek paket iletişim ücretleri kesilebilir.

### Akıllı telefon/tablete görüntüler gönderirken

**Hazırlıklar:** "Image App" uygulamasını önceden yükleyin. (→197)

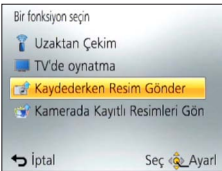
#### 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



#### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

#### 3 İmleç düğmesini kullanarak [Kaydederken Resim Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



#### 4 İmleç düğmesini kullanarak [Akıllı telefon] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 5 Bir bağlantı yöntemi seçin

### ■ Akıllı telefon/tablete kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde

#### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ① Akıllı telefon/tabletinizin ayar menüsünden Wi-Fi işlevini açın
- ② Bağlanmak istediğiniz kablosuz erişim noktasını seçerek ayarlayın
- ③ Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın\* (→197)

#### (Fotoğraf makinesinde)

- ④ İmleç düğmesini kullanarak [Ağ Yoluyla] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ⑤ Kablosuz erişim noktasına bağlanma yöntemini seçerek ayarlayın
  - Ayrıntılar için (→205).

### ■ Akıllı telefon/tableti bu cihaza doğrudan bağlamak istediğinizde

- [Wi-Fi Direct] veya [WPS Bağlantısı] ile bağlanırken

#### (Fotoğraf makinesinde)

- ① İmleç düğmesini kullanarak [Doğrudan] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Ayrıntılar için (→205).

#### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ② Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın\* (→197)

- [Manüel bağlantı] ile bağlanırken

#### (Fotoğraf makinesinde)

- ① İmleç düğmesini kullanarak [Doğrudan] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ② Düğmeleri kullanarak [Manüel bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

#### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ③ Akıllı telefon/tabletinizin ayar menüsünden Wi-Fi işlevini açın
- ④ Bu cihazın ekranında görüntülenen SSID ile aynı SSID'yi seçerek parolayı girin
- ⑤ Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın\* (→197)

\* Fotoğraf makinesine akıllı telefon/tabletin bağlandığını gösteren bir pencere açılır. Android aygıtlarındaki "Geri" düğmesine basın. iOS aygıtlarında "Kapat"ı seçin.

## 6 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz aygıtı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı kurulduğunda ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

## 7 Görüntüler çekin

- Görüntüler çekildikten sonra otomatik olarak gönderilir.
- Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. Görüntüler gönderilirken ayarları değiştiremezsiniz. Gönderme tamamlanana kadar bekleyin.

## Görüntüler göndermek için ayarları değiştirme

**1** Hedefin onay ekranında [DISP.] düğmesine basın

**2** İmleç düğmesini kullanarak öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öge	Tanım
[Boyut]	Gönderilecek görüntünün boyutunu değiştirin. <b>[Orijinal]/[Oto]*1/[Değiştir]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>[Oto] seçeneğini seçerseniz görüntü boyutu, hedefteki şartlara göre belirlenir.</li> <li>[Değiştir] için görüntü boyutunu [M], [S] veya [VGA] olarak seçebilirsiniz. En-boy oranı değişmez.</li> </ul>
[Yer Verisini Sil]*2	Göndermeden önce görüntülerden yer bilgisinin silinip silinmeyeceğini seçin. <b>[ON]:</b> Yer bilgisini sildikten sonra gönder. <b>[OFF]:</b> Yer bilgisini koruyarak gönder. <ul style="list-style-type: none"> <li>Bu işlem sadece gönderilmek üzere ayarlanmış olan görüntülerden yer bilgisini siler. (Bu cihazda kayıtlı orijinal görüntülerin yer bilgisi silinmez.)</li> </ul>
[Bulut Sınırı]*3	Bulut Klasöründe yer kalmadığında görüntü gönderilip gönderilmeyeceğini seçebilirsiniz. <b>[ON]:</b> Görüntü gönderme. <b>[OFF]:</b> En eskilerden başlayarak görüntüleri sil ve yeni görüntüleri gönder.

\*1 Sadece [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] için hedef [WEB hizmeti] olarak ayarlandığında kullanılabilir.

\*2 Sadece [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] seçildiğinde ve hedef [Bulut senkron servisi], [WEB hizmeti] veya [AV aygıtı] [Harici] olarak ayarlandığında kullanılabilir.

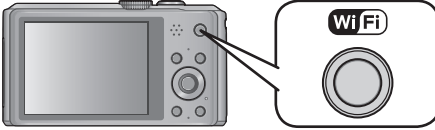
\*3 Sadece hedef [Bulut senkron servisi] olarak ayarlandığında kullanılabilir.

## Bilgisayara görüntüler gönderirken

## Hazırlıklar:

- Bilgisayarı açın.
- Bilgisayara görüntü göndermeden önce bilgisayarda görüntüleri alacak klasörleri hazırlayın. (→217)
- Bağlı bilgisayardaki çalışma grubu için standart ayarlar değiştirilirse bu cihazın [PC Bağlantısı] seçeneği ile ayarları değiştirmeniz gerekir. (→251)

## 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



## 2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

## 3 İmleç düğmesini kullanarak [Kaydederken Resim Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 4 İmleç düğmesini kullanarak [PC] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 5 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Ağ Yoluyla]	Bilgisayarınıza kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde. (→205)
[Doğrudan]	Bilgisayarınızı bu cihaza [Wi-Fi Direct], [WPS Bağlantısı] veya [Manüel bağlantı] ile doğrudan bağlamak istediğinizde. (→208)

## 6 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bilgisayarı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 7 İmleç düğmesini kullanarak görüntüleri göndermek istediğiniz klasörü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

## 8 Görüntüler çekin

- Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)  
Görüntüler gönderilirken ayarları değiştiremezsiniz. Gönderme tamamlanana kadar bekleyin.

- Belirtilen klasörde gönderme tarihine göre sıralanmış klasörler oluşturulur ve görüntüler bu klasörlere kaydedilir.
- Kullanıcı hesabı ve parola girişi için ekran görüntülenirse bilgisayarınızda ayarlı olanı girin.



**Görüntüleri alan bir klasör oluşturmak için**

- Alfanümerik karakterlerden oluşan bir bilgisayar kullanıcı hesabı (hesap adı (en fazla 254 karakter)) ve parola (en fazla 32 karakter) oluşturun. Hesap adında alfanümerik olmayan karakterler varsa alma klasörü oluşturma denemesi başarısız olabilir.

**■ “PHOTOfunSTUDIO” kullanırken****1 “PHOTOfunSTUDIO” yazılımını bilgisayarınıza yükleyin**

- Donanım gereksinimleri ve yükleme ile ilgili ayrıntılar için “Ürünle verilen yazılımın yüklenmesi” (→263) kısmını okuyun.

**2 “PHOTOfunSTUDIO” ile görüntüleri alan bir klasör oluşturun**

- Klasörü otomatik olarak oluşturmak için [Auto-create] seçeneğini seçin. Bir klasör belirlemek için yeni bir klasör oluşturun veya klasöre bir parola atayın, [Create manually] seçeneğini seçin.
- Ayrıntılar için “PHOTOfunSTUDIO” kullanma kılavuzuna (PDF) başvurun.

**■ “PHOTOfunSTUDIO” kullanmazken**

(Windows için)

Desteklenen işletim sistemi: Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista / Windows XP

Örneğin: Windows 7

**1 Almak için kullanmayı düşündüğünüz bir klasör seçerek sağ tıklayın****2 [Özellikler] seçeneğini seçin ve klasörün paylaşılmasını etkinleştirin**

- Ayrıntılar için bilgisayarınızın kullanma kılavuzuna veya işletim sisteminin Yardım kısmına bakın.

(Mac için)

Desteklenen işletim sistemi: OS X v10.4 ila v10.8

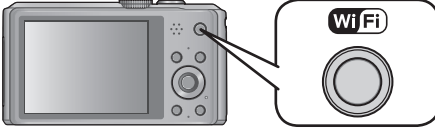
Örneğin: OS X v10.8

**1 Almak için kullanmayı düşündüğünüz bir klasör seçerek öğelere şu sırayla tıklayın****[Dosya] → [Bilgi Ver]****2 Klasörün paylaşılmasını etkinleştirin**

- Ayrıntılar için bilgisayarınızın kullanma kılavuzuna veya işletim sisteminin Yardım kısmına bakın.

**[Bulut senkron servisi]'ne görüntüler gönderirken****Hazırlıklar:**

Bir Bulut Klasörüne görüntü göndermek için "LUMIX CLUB"a kaydolmanız (→243) ve Bulut Senkronizasyonu ayarını yapmanız (→219) gerekir.

**1 [Wi-Fi] düğmesine basın****2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

**3 İmleç düğmesini kullanarak [Kaydederken Resim Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****4 İmleç düğmesini kullanarak [Bulut senkron servisi] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****5 [MENU/SET] düğmesine basın****6 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• [Ağ Yoluyla]: (→205)

**7 Gönderme ayarını kontrol edin**

• Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

**8 Görüntüler çekin**

• Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)  
Görüntüler gönderilirken ayarları değiştiremezsiniz. Gönderme tamamlanana kadar bekleyin.

**■ [Bulut senkron servisi] kullanarak Bulut Klasörüne gönderilen görüntüler hakkında (Ocak 2013 itibariyle)**

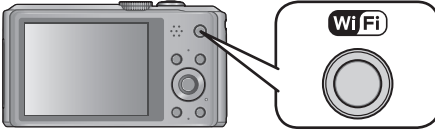
Bilgisayara görüntüler göndermek için Bulut Senkronizasyonu ayarı gerekir. Ayarları bilgisayarda "PHOTOfunSTUDIO" ile veya akıllı telefon/tablette "Image App" ile yapın.

- Görüntü hedefini [Bulut senkron servisi] olarak ayarlarsanız gönderilen görüntüler geçici olarak bulut klasörüne kaydedilir ve bilgisayar veya akıllı telefon/tablet gibi kullanılan aygıt ile senkronize edilebilir.
- Bulut Klasörü aktarılan görüntüleri 30 günlüğüne saklar (en fazla 1000 görüntü). Aktarılan görüntüler aktarıldıktan 30 gün sonra otomatik olarak silinir. Ayrıca saklanan görüntü adedi 1000'i aştığında [Bulut Sınırı] (→214) ayarına bağlı olarak, aktarıldıktan sonra 30 gün içinde bile bazı görüntüler silinebilir.
- Bulut Klasöründeki görüntülerin belirlenen tüm aygıtlara indirilmesi tamamlandığında aktarıldıktan sonra 30 gün içinde bile görüntüler silinebilir.

## WEB servisine görüntüler gönderirken

**Hazırlıklar:**

WEB servisine görüntü göndermek için "LUMIX CLUB"a (→243) kaydolmanız gerekir. Facebook veya YouTube gibi WEB servislerine görüntüler gönderirken kullanılan WEB servisi, "LUMIX CLUB" ile kaydedilmelidir. Birden fazla WEB servisi kaydetmek, görüntülerin eş zamanlı olarak tüm servislere gönderilmesini sağlar. (→248)

**1 [Wi-Fi] düğmesine basın****2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

**3 İmleç düğmesini kullanarak [Kaydederken Resim Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****4 İmleç düğmesini kullanarak [WEB hizmeti] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****5 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• [Ağ Yoluyla]: (→205)

**6 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bir WEB servisi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

**7 Görüntüler çekin**

• Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)  
Görüntüler gönderilirken ayarları değiştiremezsiniz. Gönderme tamamlanana kadar bekleyin.

- WEB servisine yüklenen görüntüler bu fotoğraf makinesiyle görüntülenemez veya silinemez. Akıllı telefon/tablet veya bilgisayarınızla WEB servisine ulaşarak görüntüleri kontrol edin.
- Görüntüler gönderilemezse hatayı açıklayan bir rapor e-postası "LUMIX CLUB" ile kaydedilmiş e-posta adresine gönderilir.
- **Görüntüler başlık, görüntülerin çekildiği tarih ve saat ve görüntülerin çekildiği yer gibi kullanıcının kimliğini belirlemek için kullanılacak kişisel bilgiler içerebilir. Görüntüleri WEB servislerine yüklemeye önce bu bilgileri kontrol edin.**
  - WEB servislerine yüklenen görüntülerin sızması, kaybolması, vb. nedenlerden kaynaklanan hasarlara karşı Panasonic sorumluluk kabul etmez.
  - WEB servisine görüntüler yüklerken gönderme tamamlandıktan sonra, WEB servisine düzgün bir şekilde yüklediklerini kontrol edene kadar görüntüleri bu fotoğraf makinesinden silmeyin. Bu cihaza kaydedilen görüntülerin silinmesinden kaynaklanan hasarlara karşı Panasonic sorumluluk kabul etmez.

## AV aygıtına görüntüler gönderirken

**Hazırlıklar:**

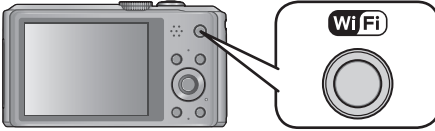
[Ev]'a bir görüntü gönderirken aygıtınızı DLNA bekleme moduna ayarlayın.

• Ayrıntılar için aygıtınızın kullanma kılavuzunu okuyun.

[Harici]'ye görüntüler gönderirken şunlar gerekir.

• "LUMIX CLUB" kaydı. (→243)

• Hedef harici AV aygıtı tarafından alınan adres numarası ve erişim numarası. (→249)

**1 [Wi-Fi] düğmesine basın****2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

**3 İmleç düğmesini kullanarak [Kaydederken Resim Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****4 İmleç düğmesini kullanarak [AV aygıtı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****5 İmleç düğmesini kullanarak [Ev] veya [Harici] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****6 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

[Ağ Yoluyla]	Bir AV aygıtına kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde. (→205)
[Doğrudan] • Yalnızca [Ev] seçildiğinde	AV aygıtını bu cihaza [Wi-Fi Direct], [WPS Bağlantısı] veya [Manüel bağlantı] ile doğrudan bağlamak istediğinizde. (→208)

## 7 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bir aygıt seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

## 8 Görüntüler çekin

- Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)  
Görüntüler gönderilirken ayarları değiştiremezsiniz. Gönderme tamamlanana kadar bekleyin.

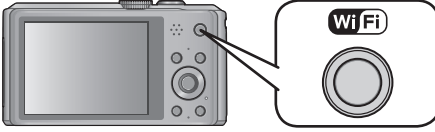
## Fotoğraf Makinesinde Kayıtlı Görüntüleri Gönderme

- Bir mobil ağ üzerinden görüntüler gönderirken sözleşmenizin ayrıntılarına bağlı olarak yüksek paket iletişim ücretleri kesilebilir.
- Oynatma menüsü [Favori] veya [Baskı ayar] ayarlarının ayrıntıları gönderilmez.
- Farklı fotoğraf makinesi ile çekilmiş bazı görüntüler gönderilemeyebilir.
- Bilgisayarla değiştirilmiş veya düzenlenmiş görüntüler gönderilemeyebilir.

### Akıllı telefon/tablete görüntüler gönderirken

**Hazırlıklar:** "Image App" uygulamasını önceden yükleyin. (→197)

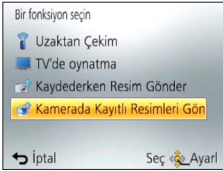
#### 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



#### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

#### 3 İmleç düğmesini kullanarak [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



#### 4 İmleç düğmesini kullanarak [Akıllı telefon] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

(Sonraki sayfada devam ediyor)



## 5 Bir bağlantı yöntemi seçin

### ■ Akıllı telefon/tablete kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde

#### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ① Akıllı telefon/tabletinizin ayar menüsünden Wi-Fi işlevini açın
- ② Bağlanmak istediğiniz kablosuz erişim noktasını seçerek ayarlayın
- ③ Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın\* (→197)

#### (Fotoğraf makinesinde)

- ④ İmleç düğmesini kullanarak [Ağ Yoluyla] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ⑤ Kablosuz erişim noktasına bağlanma yöntemini seçerek ayarlayın
  - Ayrıntılar için (→205).

### ■ Akıllı telefon/tableti bu cihaza doğrudan bağlamak istediğinizde

- [Wi-Fi Direct] veya [WPS Bağlantısı] ile bağlanırken

#### (Fotoğraf makinesinde)

- ① İmleç düğmesini kullanarak [Doğrudan] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Ayrıntılar için (→208).

#### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ② Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın\* (→197)

- [Manüel bağlantı] ile bağlanırken

#### (Fotoğraf makinesinde)

- ① İmleç düğmesini kullanarak [Doğrudan] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- ② Düğmeleri kullanarak [Manüel bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

#### (Akıllı telefon/tabletinizde)

- ③ Akıllı telefon/tabletinizin ayar menüsünden Wi-Fi işlevini açın
- ④ Bu cihazın ekranında görüntülenen SSID ile aynı SSID'yi seçerek parolayı girin
- ⑤ Akıllı telefon/tabletinizdeki "Image App" uygulamasını başlatın\* (→197)

\* Fotoğraf makinesine akıllı telefon/tabletin bağlandığını gösteren bir pencere açılır. Android aygıtlarındaki "Geri" düğmesine basın. iOS aygıtlarında "Kapat"ı seçin.

## 6 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz aygıtı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı kurulduğunda ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

**7** İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**8** Görüntüleri seçerek gönderin

■ [TEK] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

■ [ÇOKLU] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve ayarlamak için [DISP.] düğmesine basın (tekrar)
  - [DISP.] düğmesine yeniden basıldığında ayar iptal edilir.
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

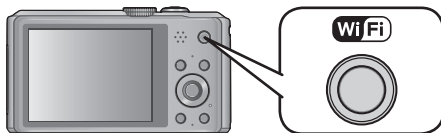
● [ÇOKLU] ile gönderebileceğiniz görüntülerin sayısı sınırlıdır.

## Bilgisayara görüntüler gönderirken

## Hazırlıklar:

- Bilgisayarı açın.
- Bilgisayara görüntü göndermeden önce bilgisayarda görüntüleri alacak klasörleri hazırlayın. (→217)
- Bağlı bilgisayardaki çalışma grubu için standart ayarlar değiştirilirse bu cihazın [PC Bağlantısı] seçeneği ile ayarları değiştirmeniz gerekir. (→251)

## 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



## 2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

## 3 İmleç düğmesini kullanarak [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 4 İmleç düğmesini kullanarak [PC] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 5 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Ağ Yoluyla]	Bilgisayarınıza kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde. (→205)
[Doğrudan]	Bilgisayarınızı bu cihaza [Wi-Fi Direct], [WPS Bağlantısı] veya [Manüel bağlantı] ile doğrudan bağlamak istediğinizde. (→208)

## 6 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bilgisayarı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 7 İmleç düğmesini kullanarak görüntüleri göndermek istediğiniz klasörü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

(Sonraki sayfada devam ediyor)

## 8 İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)

## 9 Görüntüleri seçerek gönderin

### ■ [TEK] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

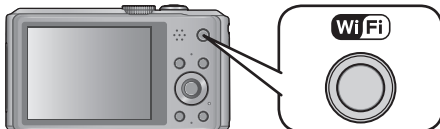
### ■ [ÇOKLU] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve ayarlamak için [DISP.] düğmesine basın (tekrar)
  - [DISP.] düğmesine yeniden basıldığında ayar iptal edilir.
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

- Belirtilen klasörde gönderme tarihine göre sıralanmış klasörler oluşturulur ve görüntüler bu klasörlere kaydedilir.
- Kullanıcı hesabı ve parola girişi için ekran görüntülenirse bilgisayarınızda ayarlı olanı girin.
- [ÇOKLU] ile gönderebileceğiniz görüntülerin sayısı sınırlıdır.

**[Bulut senkron servisi]'ne görüntüler gönderirken****Hazırlıklar:**

Bir Bulut Klasörüne görüntü göndermek için "LUMIX CLUB"a kaydolmanız (→243) ve Bulut Senkronizasyonu ayarını yapmanız (→219) gerekir.

**1 [Wi-Fi] düğmesine basın****2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

**3 İmleç düğmesini kullanarak [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****4 İmleç düğmesini kullanarak [Bulut senkron servisi] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****5 [MENU/SET] düğmesine basın****6 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• [Ağ Yoluyla]: (→205)

**7 Gönderme ayarını kontrol edin**

• Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

**8 İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)

(Sonraki sayfada devam ediyor)

## 9 Görüntüleri seçerek gönderin

### ■ [TEK] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] ögesini seçerseniz işlem yapılır.

### ■ [ÇOKLU] ayarı

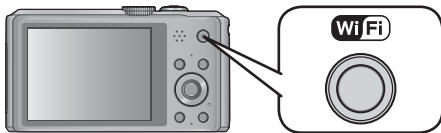
- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve ayarlamak için [DISP.] düğmesine basın (tekrar)
  - [DISP.] düğmesine yeniden basıldığında ayar iptal edilir.
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] ögesini seçerseniz işlem yapılır.

● [ÇOKLU] ile gönderebileceğiniz görüntülerin sayısı sınırlıdır.

## WEB servisine görüntüler gönderirken

**Hazırlıklar:**

WEB servisine görüntü göndermek için "LUMIX CLUB"a (→243) kaydolmanız gerekir. Facebook veya YouTube gibi WEB servislerine görüntüler gönderirken kullanılan WEB servisi, "LUMIX CLUB" ile kaydedilmelidir. Birden fazla WEB servisi kaydetmek, görüntülerin eş zamanlı olarak tüm servislere gönderilmesini sağlar. (→248)

**1 [Wi-Fi] düğmesine basın****2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

**3 İmleç düğmesini kullanarak [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****4 İmleç düğmesini kullanarak [WEB hizmeti] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****5 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• [Ağ Yoluyla]: (→205)

**6 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bir WEB servisi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

**7 İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

• Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)

(Sonraki sayfada devam ediyor)

## 8 Görüntüleri seçerek gönderin

### ■ [TEK] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

### ■ [ÇOKLU] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve ayarlamak için [DISP.] düğmesine basın (tekrar)
  - [DISP.] düğmesine yeniden basıldığında ayar iptal edilir.
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

- WEB servisine yüklenen görüntüler bu fotoğraf makinesiyle görüntülenemez veya silinemez. Akıllı telefon/tablet veya bilgisayarınızla WEB servisine ulaşarak görüntüleri kontrol edin.
- Görüntüler gönderilemezse hatayı açıklayan bir rapor e-postası "LUMIX CLUB" ile kaydedilmiş e-posta adresine gönderilir.
- [ÇOKLU] ile gönderebileceğiniz görüntülerin sayısı sınırlıdır.
- **Görüntüler başlık, görüntülerin çekildiği tarih ve saat ve görüntülerin çekildiği yer gibi kullanıcının kimliğini belirlemek için kullanılacak kişisel bilgiler içerebilir. Görüntüleri WEB servislerine yüklemeye önce bu bilgileri kontrol edin.**
  - WEB servislerine yüklenen görüntülerin sızması, kaybolması, vb. nedenlerden kaynaklanan hasarlara karşı Panasonic sorumluluk kabul etmez.
  - WEB servisine görüntüler yüklerken gönderme tamamlansa bile, WEB servisine düzgün bir şekilde yüklediklerini kontrol edene kadar görüntüleri bu fotoğraf makinesinden silmeyin. Bu cihaza kaydedilen görüntülerin silinmesinden kaynaklanan hasarlara karşı Panasonic sorumluluk kabul etmez.



## AV aygıtına görüntüler gönderirken

**Hazırlıklar:**

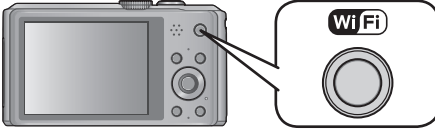
[Ev]'a bir görüntü gönderirken aygıtınızı DLNA bekleme moduna ayarlayın.

- Ayrıntılar için aygıtınızın kullanma kılavuzunu okuyun.

[Harici]'ye görüntüler gönderirken şunlar gerekir.

- "LUMIX CLUB" kaydı. (→243)

- Hedef harici AV aygıtı tarafından alınan adres numarası ve erişim numarası. (→249)

**1 [Wi-Fi] düğmesine basın****2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

**3 İmleç düğmesini kullanarak [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****4 İmleç düğmesini kullanarak [AV aygıtı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****5 İmleç düğmesini kullanarak [Ev] veya [Harici] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın****6 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**

[Ağ Yoluyla]	Bir AV aygıtına kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde. (→205)
[Doğrudan] • Yalnızca [Ev] seçildiğinde	AV aygıtını bu cihaza [Wi-Fi Direct], [WPS Bağlantısı] veya [Manüel bağlantı] ile doğrudan bağlamak istediğinizde. (→208)

## 7 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bir aygıt seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı tamamlandığında ekran görüntülenir. Gönderme ayarını değiştirmek için [DISP.] düğmesine basın. (→214)

## 8 İmleç düğmesini kullanarak [TEK] veya [ÇOKLU] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)

## 9 Görüntüleri seçerek gönderin

### ■ [TEK] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

### ■ [ÇOKLU] ayarı

- ① İmleç düğmesini kullanarak görüntüyü seçin ve ayarlamak için [DISP.] düğmesine basın (tekrar)
  - [DISP.] düğmesine yeniden basıldığında ayar iptal edilir.
- ② [MENU/SET] düğmesine basın
  - Bir onay ekranı açılır. [Evet] öğesini seçerseniz işlem yapılır.

● [ÇOKLU] ile gönderebileceğiniz görüntülerin sayısı sınırlıdır.

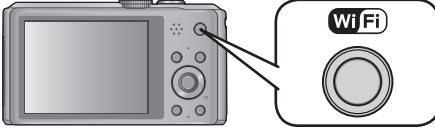
## Yazıcıya görüntüler gönderirken

Kaydedilen görüntüleri PictBridge (kablolu LAN uyumlu)\* yazıcıdan kablosuz olarak yazdırabilirsiniz.

\* IP üzerinden DPS standartlarıyla uyumlu. PictBridge (kablolu LAN uyumlu) yazıcı ile ilgili bilgi için aşağıdaki web sitesine bakın.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)

## 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



## 2 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

• Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

## 3 İmleç düğmesini kullanarak [Kamerada Kayıtlı Resimleri Gönder] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 4 İmleç düğmesini kullanarak [Yazıcı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 5 İmleç düğmesini kullanarak bağlantı yöntemini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

[Ağ Yoluyla]	Yazıcınıza kablosuz erişim noktası üzerinden bağlanmak istediğinizde. (→205)
[Doğrudan]	Yazıcınızı bu cihaza [Wi-Fi Direct], [WPS Bağlantısı] veya [Manüel bağlantı] ile doğrudan bağlamak istediğinizde. (→208)

## 6 İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz yazıcıyı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 7 Bir görüntü seçerek yazdırın (→267)

• Ayarı değiştirmek veya bağlantıyı kesmek için [Wi-Fi] düğmesine basın. (→196)

● Hareketli görüntüler yazdırılmaz.

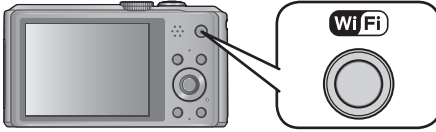
## Önceden kullandığınız bir ayarla bağlanma

(Geçmişten Bağlan)

Önceden kullandığınız ayarla Wi-Fi bağlantısı kurmak isterseniz geçmişten seçerek bağlanabilirsiniz.

- Geçmişe kaydedilebilecek ayarların sayısı sınırlıdır. Sık kullanılan Wi-Fi bağlantı ayarlarını [Favori Bağlantı] ögesinde kaydetmeniz önerilir.

### 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Geçmiş Bağlantı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

### 3 İmleç düğmesini kullanarak istediğiniz bağlantı ayarını seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı ayrıntılarını görüntülemek için [DISP.] düğmesine basın.

#### ■ [Favori Bağlantı] kaydı

Sık kullanılan bir Wi-Fi bağlantısı kaydederseniz o bağlantıyı çabucak çağırarak bağlanabilirsiniz.

① ► düğmesine basın

② Bir kayıt adı girin

- Karakter girme ile ilgili ayrıntılar için bkz. "Metin Girmek" (→114).

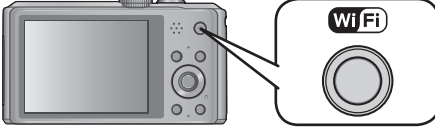
● [Wi-Fi Ayarı Sıfırla] işlemi geçmiş ve [Favori Bağlantı] içinde kayıtlı içeriği siler.

## Sık kullanılan ayarlarla bağlanma (Favorilerden Bağlan)

Geçmişinizden sık kullanılan bir bağlantı yöntemini kaydedebilirsiniz.

- Kayıt ayrıntıları için (→236).

### 1 [Wi-Fi] düğmesine basın



### 2 İmleç düğmesini kullanarak [Favori Bağlantı] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



- Dokunma işlemleri ile de seçebilirsiniz.

### 3 İmleç düğmesini kullanarak istediğiniz bağlantı ayarını seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bağlantı ayrıntılarını görüntülemek için [DISP.] düğmesine basın.

#### ■ Kayıtlı öğeleri düzenleme

① ► düğmesine basın

② İmleç düğmesini kullanarak öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öğe	Tanım
[Favori'den Kaldır]	Bir onay ekranı açılır. İmleç düğmesi ile [Evet] öğesini seçip [MENU/SET] düğmesine basın.
[Favori Sırasını Değiştir]	İmleç düğmesi ile hedefi seçip [MENU/SET] düğmesine basın.
[Kayıtlı Adı Değiştir]	Karakter girme ile ilgili ayrıntılar için bkz. "Metin Girmek" (→114).

## Görüntüleri otomatik olarak aktarma [Akıllı transfer]

Kayıtlı görüntüleri bir bilgisayar, AV aygıtı veya Bulut Klasörüne otomatik olarak aktarın.

- [Oto aktarım], [ON] olarak ayarlandığında fotoğraf makinesi otomatik olarak kayıtlı görüntüleri yükler. Bu nedenle örneğin bu cihazı başka kişilerle paylaşırsanız görüntüler kazara yüklenebilir. Yüklenen görüntülerden kaynaklanan tüm hasarlara karşı Panasonic sorumluluk kabul etmez.
- [Akıllı transfer] kullanımından kaynaklanan tüm hasarlara karşı Panasonic sorumluluk kabul etmez.
- Fotoğraf makinesinden yayılan elektromanyetik dalgalar cihazları ve ölçü aletlerini etkileyebilir. Uçak kabinlerinde, hastanelerde, vb. [Uçak Modu]'nu [ON] olarak ayarlayın. (→193)

### ■[Akıllı transfer] ile yapılabilecekler

[Oto aktarım]	Şarj sırasında görüntüleri otomatik olarak aktarır. (→240)
[Şimdi aktar]	Görüntüleri belirlenen aktarma hedefine anında aktarır. (→240)
[Hedefi ayarla]	Aktarma hedefini ve görüntülerin ayarlarını değiştirir. (→241)
[Şarj önceliği]	Şarjın mı yoksa aktarmanın mı öncelikli olduğunu ayarlar. (→242)
[Günlüğü görüntüle]	Otomatik olarak aktarılan görüntülerin tarih ve sonucunu gösterir. (→242)

## [Akıllı transfer] ayarı

- 1** [Wi-Fi] menüsünde [Wi-Fi Kurulumu] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Akıllı transfer] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak aktarma hedefini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** Kablosuz erişim noktasına bağlanma yöntemini seçerek ayarlayın
  - Ayrıntılar için (→205).
- 5** Aktarma hedefini ayarlayın
  - [PC] seçildiğinde**
    - Aktarma öncesi hazırlıkları ile ilgili daha fazla bilgi için "Bilgisayara görüntüler gönderirken" kısmını okuyun. (→215)
      - ① İmleç düğmesini kullanarak bağlanmak istediğiniz bilgisayarı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
      - ② İmleç düğmesini kullanarak görüntüleri göndermek istediğiniz klasörü seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - [Bulut senkron servisi] seçildiğinde**
    - Aktarma öncesi hazırlıkları ile ilgili daha fazla bilgi için "[Bulut senkron servisi]"ne görüntüler gönderirken" kısmını okuyun. (→218)
  - [AV aygıtı] seçildiğinde**
    - Daha fazla bilgi için "AV aygıtına görüntüler gönderirken" kısmını okuyun. (→222)
    - Bağlanmak istediğiniz AV aygıtını seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 6** İmleç düğmesini kullanarak [Oto aktarım] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 7** İmleç düğmesini kullanarak [ON] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Sadece [Oto aktarım] [ON] olarak ayarlıyken çekilen görüntüler aktarılır.

## [Akıllı transfer]

**Hazırlık:** [Akıllı transfer] ayarını yapın. (→239)

## 1 Fotoğraf makinesini kapatın

(Elektrik prizi kullanırken)

## 2 AC adaptör (ürünle verilir) ile fotoğraf makinesini, USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) kullanarak bağlayın ve AC adaptörü (ürünle verilir) elektrik prizine takın

(Bilgisayar kullanırken)

## USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) kullanarak fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayın

- [Akıllı transfer], [Şarj önceliği] (→242) ayarına bağlı olarak otomatik olarak başlar.
- Hafıza kartı kilitliyen [Akıllı transfer] kullanılamaz.
- Bilgisayarın teknik özelliklerine bağlı olarak [Akıllı transfer] yapılamayabilir.

● 0 °C ile 40 °C arasındaki sıcaklıkların dışında kalan ortam sıcaklıklarında [Akıllı transfer] çalışmayabilir.

● [Hedef], [PC] olarak ayarlandığında görüntüler, oluşturulmuş gelen klasörüne kaydedilir. (→217)

● [Oto aktarım], [OFF] olarak ayarlandığında aktarılmamış görüntüler varsa bu görüntülerin aktarılmasını onaylamanızı isteyen bir mesaj görüntülenir. İstedığınız seçeneği seçin.

### ■ Görüntüleri şimdi aktarma

**Hazırlık:** [Akıllı transfer] ayarını yapın. (→239)

## 1 AC adaptör (ürünle verilir) ile fotoğraf makinesini, USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) kullanarak bağlayın ve AC adaptörü (ürünle verilir) elektrik prizine takın

- Oynatma moduna geçin.

## 2 [Wi-Fi] menüsünde [Wi-Fi Kurulumu] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 3 İmleç düğmesini kullanarak [Akıllı transfer] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

## 4 İmleç düğmesini kullanarak [Şimdi aktar] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Bir onay ekranı açılır. [Evet] seçildiğinde uygulanır. İşlem sonunda menüden çıkın.



## Aktarma hedefini ve görüntülerin ayarlarını değiştirme

- 1 [Wi-Fi] menüsünde [Wi-Fi Kurulumu] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2 İmleç düğmesini kullanarak [Akıllı transfer] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3 İmleç düğmesini kullanarak [Hedefi ayarla] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4 İmleç düğmesini kullanarak bir öge seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öge	Tanım
[Hedef]	<p>Aktarma hedefini değiştirin  <b>[PC]</b>, <b>[Bulut senkron servisi]</b>, <b>[AV aygıtı]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bağlanmak istediğiniz kablosuz erişim noktasını değiştirmiyorsanız [↶/↷] düğmesine basın.</li> </ul> <p>■ <b>Bağlanmak istediğiniz kablosuz erişim noktasını değiştirmek için</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① [Erişim noktası değiştir] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın ([Bulut senkron servisi] seçeneğini seçtiyseniz bağlantı hedefinin onay ekranında [Evet] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın)</li> <li>② Kablosuz erişim noktasına bağlanma yöntemini seçerek ayarlayın <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayrıntılar için (→205).</li> </ul> </li> </ol>
[Boyut]	<p>Aktarılacak görüntünün boyutunu değiştirin  <b>[Orijinal]</b>, <b>[Değiştir]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [Değiştir]: Görüntü boyutu olarak [M] veya [S] seçilebilir. Görüntünün en-boy oranı değişmez.</li> </ul>
[Yer Verisini Sil]*	<p>Görüntüleri aktarıırken görüntüdeki yer bilgisinin silinip silinmeyeceğini seçebilirsiniz.  <b>[ON]</b>: Yer bilgisini silerek aktar.  <b>[OFF]</b>: Yer bilgisini silmeden aktar.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yer bilgisi sadece aktarılan görüntülerden silinir. (Yer bilgisi bu cihazdaki görüntülerden silinmez)</li> </ul> </p>
[Bulut Sınırı]*	<p>Bulut Klasöründe yer kalmadığında [Akıllı transfer] yapılıp yapılmayacağını seçebilirsiniz.  <b>[ON]</b>: Görüntüleri aktarma.  <b>[OFF]</b>: Eski görüntüleri sırayla silerek yeni görüntüleri aktar.</p>
[Çıkış]	Hedef ayar menüsünden çıkın.

\* Sadece [Bulut senkron servisi], [Hedef] iken ayarlanabilir.

■ **Şarj etme ve görüntü aktarma öncelik ayarlarını değiştirmek için [Şarj önceliği]**

- 1** [Wi-Fi] menüsünde [Wi-Fi Kurulumu] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Akıllı transfer] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Şarj önceliği] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak bir öge seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öge	Tanım
[ON]	Şarja öncelik ver. Görüntüler şarjdan sonra aktarılır.
[OFF]	Görüntü aktarımına öncelik ver. • Kalan pil düşükse şarj öncelik kazanabilir.

- İşlem sonunda menüden çıkın.

■ **Görüntülerin aktarma geçmişini kontrol etme [Günlüğü görüntüle]**

Görüntünün gönderildiği günü ve ayrıntılarını kontrol edebilirsiniz.

- 1** [Wi-Fi] menüsünde [Wi-Fi Kurulumu] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - 2** İmleç düğmesini kullanarak [Akıllı transfer] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - 3** İmleç düğmesini kullanarak [Günlüğü görüntüle] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- Aktarılan görüntülerin tarihleri ve içeriği görüntülenir. Kullanım şartlarını kontrol ettikten sonra menüyü kapatın.

## “LUMIX CLUB” kullanımı

### [LUMIX CLUB] hakkında

Bir “LUMIX CLUB” giriş kimliği edinir (ücretsiz).

Bu cihazı “LUMIX CLUB”a kaydederseniz, kullandığınız aygıtlar arasında görüntüleri senkronize edebilir veya bu görüntüleri WEB servislerine aktarabilirsiniz.

Görüntüleri WEB servislerine veya harici AV aygıtına yüklerken “LUMIX CLUB” kullanın.

- Bu cihaz ve akıllı telefon/tablet için aynı “LUMIX CLUB” giriş kimliğini belirleyebilirsiniz. (→246)

Ayrıntılar için “LUMIX CLUB” sitesine bakın.

<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

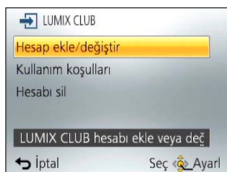
Lütfen unutmayın;

- Kullanıcılara önceden haber verilmeksizin düzenli bakım veya beklenmeyen sorunlardan dolayı servis askıya alınabilir ve servis içeriği değiştirilebilir veya eklenebilir.
- Makul bir süre önceden haber verilerek servis tamamen veya kısmen durdurulabilir.

**1** [Wi-Fi] menüsünden [Wi-Fi Kurulumu] öğesini seçin

**2** İmleç düğmesini kullanarak [LUMIX CLUB] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

**3** İmleç düğmesini kullanarak [Hesap ekle/değiştir] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın



(Sonraki sayfada devam ediyor)

## 4 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni hesap] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Ağa bağlanın. [MENU/SET] düğmesine basarak sonraki sayfaya geçin.
- Fotoğraf makinesi için önceden giriş kimliği alınmışsa bir onay ekranı görüntülenir. Yeni giriş kimliği almak için [Evet] seçeneğini veya yeni giriş kimliği almanıza gerek yoksa [Hayır] seçeneğini seçin.

## 5 Kablosuz erişim noktasına bağlanma yöntemini seçerek ayarlayın

- Ayrıntılar için (→205).
- Ayarlar ekranı sadece ilk kez bağlanırken görüntülenir. Bu cihazda ayarlanan bağlantı yöntemleri kaydedilir ve bir sonraki sefere bağlanırken kullanılır. Bağlanmak istediğiniz kablosuz erişim noktasını değiştirmek istiyorsanız [DISP.] düğmesine basın, ardından bağlantı hedefini değiştirin.

## 6 [MENU/SET] düğmesine basın

## 7 "LUMIX CLUB" kullanım şartlarını baştan sonra okuyarak [MENU/SET] düğmesine basın

- ▲▼ düğmesine basarak sayfaları değiştirebilirsiniz.
- Zum kolunu T tarafına alarak ekranı büyütürebilirsiniz (2x).
- Zum kolunu W tarafına alarak büyütülmüş ekranı orijinal boyutuna (1x) döndürebilirsiniz.
- Büyütülmüş ekranın konumunu imleç düğmesi ile değiştirebilirsiniz.
- Bir giriş kimliği almadan işlemi iptal etmek için [↶/↷] düğmesine basın.

## 8 Bir parola girin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Parola için 8 ila 16 karakter ve rakam arasından herhangi bir kombinasyon girin.
- Karakter girme ile ilgili ayrıntılar için bkz. "Metin Girmek" (→114).

## 9 Giriş kimliğini kontrol edin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Giriş kimliği (12 haneli rakam) otomatik olarak gösterilir. "LUMIX CLUB"a bilgisayarla giriş yaparken sadece rakamları girmeniz gerekir.
- Bağlantı tamamlandığında bir mesaj görüntülenir. [MENU/SET] düğmesine basın.
- Giriş kimliğini ve parolayı bir yere not etmeyi unutmayın.
- Ayarları değiştirdikten sonra menüyü kapatın.

**Alınan giriş kimliği/parolayı kontrol edin veya değiştirin****Hazırlık:**

"LUMIX CLUB" parolasını fotoğraf makinesinde değiştirmek için akıllı telefon/tablet veya bilgisayarınızdan "LUMIX CLUB" web sitesine erişin ve "LUMIX CLUB" parolasını önceden değiştirin.

- 1** [Wi-Fi] menüsünden [Wi-Fi Kurulumu] öğesini seçin
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [LUMIX CLUB] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Hesap ekle/değiştir] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** İmleç düğmesini kullanarak [Kullanıcı adını değiştir] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Giriş kimliği ve parola görüntülenir.
  - Parola "★" şeklinde görüntülenir.
  - Sadece giriş kimliğini kontrol ediyorsanız menüyü kapatın.
- 5** İmleç düğmesini kullanarak değiştirmek istediğiniz giriş kimliğini veya parolayı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Giriş kimliğini değiştirirken onay ekranı açılır. [Evet] seçeneğini seçin.
- 6** Giriş kimliğini veya parolayı girin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Metin girme ile ilgili bilgi için "Metin Girmek" (→114) kısmına bakın.
  - Akıllı telefon/tablet veya bilgisayarınızda oluşturduğunuz yeni parolayı fotoğraf makinesine girin. Akıllı telefon/tablet veya bilgisayarınızda oluşturduğunuz parola ile bu parola aynı değilse görüntü yükleyemezsiniz.
  - Ayarları değiştirdikten sonra menüyü kapatın.

### Fotoğraf makinesi ve akıllı telefon/tablet için aynı giriş kimliğini ayarlama

Bu cihazdaki görüntüleri başka aygıtlara veya WEB servislerine göndermek için bu cihaz ile akıllı telefon/tablette aynı giriş kimliğini belirlemek kullanışlıdır.

#### ■ Bu cihaz veya akıllı telefon/tablet giriş kimliği aldığında

- ① Bu cihazı akıllı telefon/tablete bağlayın (→198)
  - ② "Image App" menüsünden ortak giriş kimliğini belirleyin
    - Bu cihaz ve akıllı telefon/tablet için giriş kimlikleri aynı olur.
- Bu cihazı akıllı telefon/tablete bağladıktan sonra oynatma ekranını açtığınızda ortak giriş kimliği ayar ekranı açılır. Ekran talimatlarını izleyerek de ortak giriş kimliği ayarlayabilirsiniz.
  - Bu işlem [Wi-Fi Direct] bağlantısı için kullanılamaz.

#### ■ Bu cihaz ve akıllı telefon/tablet farklı giriş kimlikleri aldığında

- Bu cihaz için akıllı telefon/tabletin giriş kimliğini kullanmak istediğinizde
  - ① Bu cihaz için olan giriş kimliği ve parolayı, akıllı telefon/tablet tarafından alınanlarla değiştirin.
- Bu cihazın giriş kimliğini akıllı telefon/tablet için kullanmak istediğinizde
  - ① Akıllı telefon/tablet için olan giriş kimliği ve parolayı, bu cihaz tarafından alınanlarla değiştirin.

### "LUMIX CLUB" kullanım şartlarını kontrol edin

Kullanım şartları güncellenirse ayrıntıları kontrol edin.

- 1** [Wi-Fi] menüsünden [Wi-Fi Kurulumu] ögesini seçin
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [LUMIX CLUB] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak [Kullanım koşulları] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
  - Fotoğraf makinesi ağa bağlanır ve kullanım şartları görüntülenir. Kullanım şartlarını kontrol ettikten sonra menüyü kapatın.

"LUMIX CLUB"dan giriş kimliğinizi ve hesabınızı silin.

Fotoğraf makinesini başka birine verirken veya elden çıkarırken giriş kimliğini silin.  
"LUMIX CLUB" hesabınızı da silebilirsiniz.

- 1 [Wi-Fi] menüsünden [Wi-Fi Kurulumu] ögesini seçin**
- 2 İmleç düğmesini kullanarak [LUMIX CLUB] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**
- 3 İmleç düğmesini kullanarak [Hesabı sil] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**
  - Mesaj görüntülenir. [MENU/SET] düğmesine basın.
- 4 Giriş kimliği silme onay ekranında [Evet] seçeneğini seçin**
  - Mesaj görüntülenir. [MENU/SET] düğmesine basın.
- 5 "LUMIX CLUB" hesabınızı silmek için onay ekranında [Evet] seçeneğini seçin**
  - Servisi kullanmaya devam etmek isterseniz [Hayır] seçeneğinin seçilmesi sadece giriş kimliğini siler. İşlem sonunda menüden çıkın.
- 6 [MENU/SET] düğmesine basın**
  - Giriş kimliği silinir ve hesabınızın silindiğini bildiren mesaj görüntülenir. [MENU/SET] düğmesine basın.
  - İşlem sonunda menüden çıkın.

● Giriş kimliklerine yapılan değişiklikler ve diğer işlemler sadece fotoğraf makinesi ile alınan giriş kimliğine yapılabilir.

**WEB servislerini kullanma**

Facebook veya YouTube gibi WEB servislerine görüntüler gönderirken kullanılan WEB servisi, "LUMIX CLUB" ile kaydedilmelidir. Birden fazla WEB servisi kaydetmek, görüntülerin eş zamanlı olarak tüm servislere gönderilmesini sağlar.

- Uyumlu WEB servisleri için aşağıdaki sitede "FAQ/Contact us" (SSS/Bize ulaşın) kısmına bakın.

[http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix\\_faqs/](http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix_faqs/)

**Hazırlık:**

Kullanmak istediğiniz WEB servisinde bir hesap oluşturduğunuzdan ve giriş bilgilerinin mevcut olduğundan emin olun.

**1 Akıllı telefon/tablet veya bilgisayar kullanarak "LUMIX CLUB" sitesine bağlanın.**

<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

**2 "LUMIX CLUB" giriş kimliğinizi ve parolanızı girerek servise giriş yapın (→243)****3 E-posta adresinizi kaydedin****4 Kullanmak istediğiniz WEB servisini seçerek kaydedin**

- Servisi kaydetmek için ekrandaki talimatları izleyin.



### Harici AV aygıtı ayarlarının yapılması

Görüntüler, "LUMIX CLUB" aracılığıyla akrabalarınızın ve dostlarınızın AV aygıtına gönderilebilir.

- "LUMIX CLUB" ile uyumlu AV aygıtları için aşağıdaki siteye bakın.  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)

#### Hazırlık:

"LUMIX CLUB" tarafından yayınlanan hedef AV aygıtının adres numarasını (16 haneli rakam) ve erişim numarasını (4 haneli rakam) kontrol edin.  
 (Ayrıntılar için AV aygıtı kullanma kılavuzuna bakın)

- 1 [Wi-Fi] menüsünden [Wi-Fi Kurulumu] ögesini seçin**
- 2 İmleç düğmesini kullanarak [Harici AV aygıtı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**
- 3 İmleç düğmesini kullanarak [Yeni aygıt ekle] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın**
- 4 Adres numarasını girin ve [Ayarı] ögesini seçin**
  - Metin girme ile ilgili bilgi için "Metin Girmek" (→114) kısmına bakın.
- 5 Erişim numarasını girin ve [Ayarı] ögesini seçin**
- 6 Herhangi bir ad girin ve [Ayarı] ögesini seçin**
  - En çok 28 karakter girilebilir.
  - [ \ ], [ [ ], [ ] ], [ • ] ve [ — ] için en fazla 14 karakter girilebilir.
  - Ayarları değiştirdikten sonra menüyü kapatın.

### ■ Kayıtlı AV aygıtı ile ilgili bilgiyi değiştirin veya silin

AV aygıtı ile ilgili önceden kaydedilen bilgiler değiştirilebilir veya silinebilir.

- 1** [Wi-Fi] menüsünden [Wi-Fi Kurulumu] ögesini seçin
- 2** İmleç düğmesini kullanarak [Harici AV aygıtı] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 3** İmleç düğmesini kullanarak değiştirmek veya silmek istediğiniz AV aygıtını seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın
- 4** [Düzenleme] veya [Sil] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öge	Tanım
[Düzenleme]	AV aygıtı ile ilgili önceden kaydedilen bilgiyi değiştirin. "Harici AV aygıtı ayarlarının yapılması" kısmındaki <b>4</b> ila <b>6</b> adımlarını uygulayın. (→249)
[Sil]	AV aygıtı ile ilgili önceden kaydedilen bilgiyi silin. • Bir onay ekranı açılır. [Evet] seçildiğinde uygulanır.

- İşlem sonunda menüden çıkın.

## [Wi-Fi Kurulumu] Menüsünün Kullanılması

Wi-Fi işlevi için gerekli ayarları yapın.

[Wi-Fi Kurulumu], Wi-Fi'a bağlıyken değiştirilemez. ([Ağ Adresi] hariç)

• [Ayarlar] menüsü ayarlarını seçme ile ilgili ayrıntılar için bkz. (→54).

**1** [Wi-Fi] menüsünden [Wi-Fi Kurulumu] ögesini seçin

**2** İmleç düğmesini kullanarak ögeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öge	Tanım
<b>[Akıllı transfer]</b>	• Ayrıntılar için (→238).
<b>[LUMIX CLUB]</b> “LUMIX CLUB” giriş kimliği almak veya değiştirmek için kullanılır.	• Ayrıntılar için (→243).
<b>[PC Bağlantısı]</b> Çalışma grubunu ayarlayabilirsiniz.	Bilgisayara görüntüler gönderirken hedef bilgisayardaki çalışma grubu ile aynı çalışma grubuna bağlanmanız gerekir. (Varsayılan olarak “WORKGROUP” ayarlıdır) <b>[Çalışma Grubu Ad Değiştir]:</b> Bağlanan bilgisayarın çalışma grubunu girin. <b>[Varsayılan döñ]:</b> Varsayılan ayarlara geri dönün. • Metin girme ile ilgili bilgi için “Metin Girmek” (→114) kısmına bakın. • Standart ayarlara sahip bir bilgisayarla kullanmak için çalışma grubunu değiştirmeniz gerekmez.
<b>[Aygıt Adı]</b> Bu cihazın adını değiştirebilirsiniz.	① [DISP.] düğmesine basın ② İstediğiniz cihaz adını girin • Metin girme ile ilgili bilgi için “Metin Girmek” (→114) kısmına bakın. • [A], [a], [1] ve [&] için en fazla 32 karakter girilebilir.
<b>[Harici AV aygıtı]</b> Görüntüler, “LUMIX CLUB” aracılığıyla akrabalarınızın ve dostlarınızın AV aygıtına gönderilebilir.	• Ayrıntılar için (→249).
<b>[NFC İşlemi]</b> NFC işlevinin etkinleştirilip etkinleştirilmeyeceğini seçer.	<b>[ON]</b> <b>[OFF]</b> (NFC işlevi, akıllı telefon cihazın yan tarafına tutulsa bile çalışmaz)

- [Ayarlar] menüsü ayarlarını seçme ile ilgili ayrıntılar için bkz. (→54).

Öge	Tanım
<p><b>[Wi-Fi Şifresi]</b> Hatalı çalışmayı veya Wi-Fi işlevinin üçüncü taraflarca kullanılmasını engellemek ve kayıtlı kişisel bilgileri korumak için Wi-Fi işlevini bir parola ile korumanız önerilir.</p>	<p>Parola belirlemek, Wi-Fi işlevi kullanıldığında parola giriş ekranını otomatik olarak açar.</p> <p><b>[Kur]:</b> Parola olarak 4 haneli bir rakam girin. Ayarları değiştirdikten sonra menüyü kapatın.</p> <p><b>[Sil]:</b> Bir onay ekranı açılır. [Evet] seçildiğinde uygulanır. İşlem sonunda menüden çıkar.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karakter girme ile ilgili ayrıntılar için bkz. "Metin Girmek" (→114).</li> <li>• Parolanızın kopyasını alın. Parolayı unutursanız [Ayarlar] menüsündeki [Wi-Fi Ayarı Sıfırla] ile sıfırlayabilirsiniz ancak diğer ayarlar da sıfırlanır. ([LUMIX CLUB] hariç)</li> </ul>
<p><b>[Ağ Adresi]</b> Bu cihazın MAC adresini ve IP adresini gösterir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "MAC Address" ağ aygıtını tanımlamak için kullanılan eşsiz bir adrestir.</li> <li>• "IP address" İnternet gibi bir ağa bağlı bilgisayarı tanımlayan bir numaradır. Genellikle evler için olan adresler, kablosuz erişim noktası gibi DHCP işlevi tarafından otomatik olarak atanır. (Örneğin: 192.168.0.87)</li> </ul>

## Televizyon ekranında izleme

Fotoğraf makinenizi mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) ya da AV kablosu (isteğe bağlı) ile televizyonunuza bağlayarak görüntüleri televizyon ekranında da izleyebilirsiniz.

- Ayrıca televizyonun kullanım kılavuzuna bakınız.

### Hazırlık:

- Fotoğraf makinesini AV kablosu (isteğe bağlı) kullanarak televizyona bağlamak için [Ekran oranı] ayarı yapın (→64).
- Hem fotoğraf makinesini hem de televizyonu kapatın.

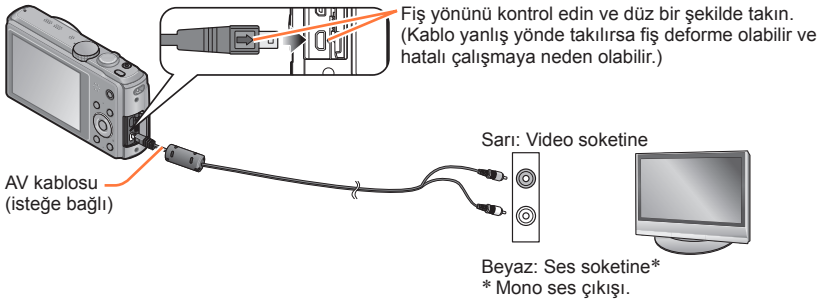
## 1 Fotoğraf makinesini televizyona bağlayın

### ■ Mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) ile bağlamak için

Hareketsiz fotoğrafları ve hareketli görüntüleri yüksek çözünürlükte izleyebilmek için bir mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) kullanılabılır.



### ■ AV kablosu (isteğe bağlı) ile bağlamak için



## 2 Televizyonu açın

- Yedek girişe ayarlayın.

## 3 Fotoğraf makinesini açın ve oynatma düğmesine basın

- Fotoğraf makinesi kapalıyken Oynatma düğmesini basılı tutarak fotoğraf makinesini Oynatma modunda açabilirsiniz.

## ■ Mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) ile bağlamak için

- Daima orijinal Panasonic mikro HDMI kablosu kullanın (isteğe bağlı).
- Oynatma fonksiyonlarının bazıları kullanılamaz.
- Aşağıdaki menüler kullanılamaz: [Ayarlar], [Oynatma], [GPS] **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**, [Harita] **DMC-TZ40** **DMC-TZ41** ve [Wi-Fi].
- En-boy oranı ayarına bağlı olarak, ekranın yanlarında veya alt ve üst kısımlarında şeritler görülebilir.
- HDMI standartları ile uyumlu olmayan kablolar çalışmaz.
- Mikro HDMI kablosu bağlandığında, görüntüler LCD monitörde görüntülenmez.
- Eş zamanlı olarak bir USB bağlantı kablosu (ürünle verilir) takıldığında HDMI çıkışı iptal edilir.
- AV kablosu (isteğe bağlı) ve mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) aynı anda bağlandığında AV kablосundan görüntü çıkışı olmaz.
- Görüntüler, bazı televizyonlarda duraklama yapılabilir ya da oynatmanın başlamasının hemen ardından bir an için bozuk görünebilir.
- Ses çıkışı stereodur.

## ■ AV kablosu (isteğe bağlı) ile bağlamak için

- Daima orijinal Panasonic AV kablosu (isteğe bağlı) kullanın.
- NTSC ya da PAL sistemini kullanan diğer ülkelerde (bölgelerde) [Ayarlar] menüsünde [Video Çıkışı] ayarını yaptığınız zaman görüntüleri TV'de oynatabilirsiniz.
- Portre olacak şekilde döndürülen fotoğraflarda biraz bulanıklık olabilir.
- Geniş ekran ya da yüksek çözünürlüklü televizyonlarda en-boy oranı hatalıysa, televizyonda fotoğraf modu ayarlarını değiştirin.

## Televizyon veya DVD kayıt cihazının SD kart yuvasına kart yerleştirerek kaydedilmiş hareketsiz fotoğrafları izleyebilirsiniz.

- AVCHD formatındaki hareketli görüntüler, AVCHD logosunu taşıyan Panasonic televizyonlarda (VIERA) oynatılabilir.
- Panorama görüntülerini oynatamayabilirsiniz. Ayrıca panorama görüntülerinde otomatik kaydırarak oynatma yapamazsınız.
- SDHC ya da SDXC hafıza kartı kullanıyorsanız, her iki kart tipi için de ekipmanın uyumlu formatta olduğunu kontrol edin.

## VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™)

### VIERA Link (HDMI) nedir?

- VIERA Link, bu fotoğraf makinesini, VIERA uzaktan kumandasıyla kolay kullanım sağlamak için mikro HDMI kabloları (isteğe bağlı) aracılığıyla, VIERA Link uyumlu cihazlara otomatik olarak bağlayan bir işlevdir. (Bazı işlevler kullanılamaz.)
- VIERA Link (HDMI), endüstri standardı HDMI CEC (Tüketici Elektronik Kontrolü) olarak bilinen HDMI kontrol işlevlerine eklenmiş özel bir Panasonic işlevidir. Panasonic markasına ait olmayan HDMI CEC uyumlu cihazlarla bağlantı kurulduğunda çalışması garanti edilmez. VIERA Link (HDMI) uyumluluğunu doğrulamak için ürününüzün kılavuzuna bakın.
- Bu fotoğraf makinesi VIERA Link (HDMI) Sürüm 5'i desteklemektedir. Bu sürüm, önceki Panasonic VIERA Link cihazları da destekleyen Panasonic standardıdır.

- Daima orijinal Panasonic mikro HDMI kablosu kullanın (isteğe bağlı).
- Kullandığınız televizyonun VIERA Link uyumlu olup olmadığından emin değilseniz, televizyonun kullanım talimatlarına başvurun.
- HDMI standartları ile uyumlu olmayan kablolar çalışmaz.
- Fotoğraf makinesi üzerindeki [Viera link] ayarı [ON] durumdaysa, fotoğraf makinesi düğmelerinin kullanımı sınırlı olacaktır.
- Bağlantı kurduğunuz televizyonda VIERA Link özelliğinin (HDMI) etkin olarak ayarlandığından emin olun (ayrıntılar için televizyonunuzun kullanım talimatlarına bakın).

**Hazırlık:** [Viera link] seçeneğini [ON] olarak ayarlayın (→64).

**1** Fotoğraf makinesini, mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) kullanarak VIERA Link (HDMI) uyumlu bir Panasonic televizyona (VIERA) bağlayın (→253)

**2** Fotoğraf makinesini açın ve oynatma düğmesine basın

- Fotoğraf makinesi kapalıyken Oynatma düğmesini basılı tutarak fotoğraf makinesini Oynatma modunda açabilirsiniz.

**3** TV ekranında gösterilenlere bakarak işleme devam edin

- Kullanım esnasında, VIERA Link kullanım paneline başvurun.

### ■İlgili diğer işlemler

- Cihazı kapatma  
Uzaktan kumanda ile televizyon kapatıldığında fotoğraf makinesi de kapatılabilir.
- Otomatik giriş seçimi
  - Bu işlev, fotoğraf makinesi mikro HDMI kablosu ile televizyona bağlı iken açıldığında, televizyon girişinin otomatik olarak fotoğraf makinesi ekranına geçiş yapmasını sağlar. Televizyon fotoğraf makinesi üzerinden de bekleme modundan açık konuma geçirilebilir (televizyonun üzerindeki "Güç açma bağlantısı" ayarı "açık" olarak ayarlanmışsa).
  - VIERA Link (HDMI) düzgün çalışmıyorsa (→289)

- Haritayı televizyon ekranında görüntülemek için uzaktan kumanda ile menüden [Haritayı görüntüle] seçeneğini seçin. (Sadece VIERA Link (HDMI) ile kullanılabilen bir seçenektir) **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**



**3D hareketsiz fotoğrafları izleme**

Bu fotoğraf makinesini 3D özellikli bir televizyona bağlarsanız ve 3D olarak kaydettiğiniz hareketsiz fotoğrafları oynatırsanız televizyonda etkileyici 3D hareketsiz fotoğraflar izleyebilirsiniz. 3D özellikli televizyonun SD kart yuvası varsa kartı yuvaya takarak kaydettiğiniz 3D hareketsiz fotoğraflar izleyebilirsiniz.

Bu fotoğraf makinesi ile kaydedilmiş 3D hareketsiz fotoğrafları oynatabilecek cihazlar ile ilgili en güncel bilgiler için lütfen aşağıdaki destek web sitesine bakın.  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)

**Hazırlık:** [3D oynatma] seçeneğini [3D] olarak ayarlayın (→65).

**1 Oynatma ekranını açmak için fotoğraf makinesini bir mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) kullanarak 3D özellikli televizyona bağlayın (→253)**

**2 3D olarak kaydedilmiş hareketsiz fotoğrafları görüntüleyin**

- Fotoğraf makinesinin [Viera link] ayarı [ON] olarak ayarlandığında ve fotoğraf makinesi VIERA Link (HDMI) uyumlu bir Panasonic televizyona (VIERA) bağlandığında televizyon otomatik olarak girişini değiştirir ve oynatma ekranı görüntülenir.
- 3D hareketsiz fotoğrafların küçük resimlerinde [3D] gözükür.

**■ Sadece 3D olarak kaydedilmiş hareketsiz fotoğrafların slayt gösterisini yapmak için**

[Oynatma modu] menüsünün [Slayt göst] seçeneğinde [3D oynatma] ögesini seçin (→138)

**■ Sadece 3D olarak kaydedilmiş hareketsiz fotoğrafları seçmek ve oynatmak için**

[Oynatma modu] menüsünün [Filtreli Oynat] seçeneğinde [3D oynatma] ögesini seçin (→133)

### ■ 3D olarak kaydedilmiş hareketsiz fotoğrafları oynatma yöntemini değiştirmek için

- ① 3D olarak kaydedilmiş fotoğrafı seçin
- ② [Oynatma modu] menüsünde [2D/3D ayarı] seçeneğini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın (→132)

- Oynatma yöntemi, 2D (geleneksel görüntü) olarak oynatılıyorsa 3D olarak ya da 3D olarak oynatılıyorsa 2D olarak değiştirilir.
- 3D olarak kaydedilmiş fotoğrafları oynatırken kendinizi yorgun, rahatsız veya herhangi bir şekilde garip hissederseniz 2D olarak ayarlayın.

- Bu fotoğraf makinesinin LCD monitöründe 3D hareketsiz fotoğraflar 2D (normal fotoğraflar) olarak oynatılırlar.
- Fotoğrafları oynatırken 3D hareketsiz fotoğraflar ile normal hareketsiz fotoğraflar arasında geçiş yaparsanız birkaç saniye siyah ekran görüntülenir.
- 3D hareketsiz fotoğrafların küçük resmini seçer veya 3D hareketsiz fotoğraflar oynattıktan sonra bir küçük resim görüntülerseniz fotoğrafların oynatılması veya görüntülenmesi birkaç saniye sürebilir.
- 3D hareketsiz fotoğrafları televizyona çok yakın izlemek göz yorgunluğuna neden olabilir.
- Televizyon 3D hareketsiz fotoğraflar izlemek için dönüştürülmediyse televizyon üzerinde gerekli hazırlıkları yapın. (Televizyon üzerindeki gerekli hazırlıklar ile ilgili ayrıntılar için televizyonun kullanma kılavuzuna bakın.)
- Fotoğraf 3D izleme için uygun değilse (aşırı paralaks, vs. dolayısıyla)
  - Slayt gösterisi oynatılırken: Fotoğraf 2D olarak gösterilir.
  - [Filtreli Oynat] sırasında: Fotoğrafın 3D gösterilip gösterilmemesini onaylamanızı isteyen bir mesaj görüntülenir.
- Bir 3D fotoğraf, 3D özelliği olmayan bir televizyonda oynatılırken ekranda yan yana 2 fotoğraf görüntülenebilir.
- 3D oynatımı sırasında [Wi-Fi] menüsü, [Ayarlar] menüsü, [Oynatma] menüsü, [GPS] menüsü **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**, [Harita] menüsü **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**, Oynatma zumu ve silme işlemi kullanılamaz.
- 3D hareketsiz fotoğrafları bilgisayara veya Panasonic kayıt cihazına kaydedebilirsiniz. (→259)

## Hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin kayıt cihazında saklanması

Bu fotoğraf makinesiyle kaydedilmiş olan hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin başka cihazlara kopyalanması, dosya formatına (JPEG, MPO, AVCHD, MP4) göre değişiklik gösterir. Cihazınız için doğru yöntemi kullanın.

### SD kartı kayıt cihazına yerleştirerek kopyalama

**Görüntüleri, her bir dosya formatını destekleyen Panasonic marka cihaz (Blu-ray disk kayıt cihazı gibi) kullanarak kopyalayabilirsiniz.**

**Bu fotoğraf makinesi ile uyumlu cihaz ile ilgili en son bilgiler için aşağıdaki web sitesini kontrol edin.**

- Açıklanan cihaz belirli ülkelerde ve bölgelerde mevcut olmayabilir.  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Bu site sadece İngilizce görüntülenebilir.)

- Kopyalama ve oynatma ile ilgili ayrıntılar için kayıt cihazının kullanma kılavuzuna bakın.



### Oynatılan görüntülerin AV kablosu (isteğe bağlı) ile kopyalanması

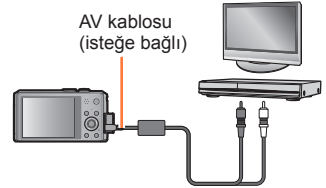
Bu fotoğraf makinesinde oynatılan videolar; bir video kaydedici kullanılarak disk, sabit disk ya da video kaseti gibi ortamlara kopyalanabilir. Bu yöntem, yüksek çözünürlüklü görüntülerle uyumlu olmayan cihazlarla bile kopyalama işlemi yapılabilmesini sağlaması açısından faydalıdır. Görüntü kalitesi, yüksek çözünürlükten düşük çözünürlüğe doğru azalır. Ses, monodur.

#### 1 Fotoğraf makinesini kayıt cihazına bağlayın

#### 2 Fotoğraf makinesi üzerinde oynatmayı başlatın

#### 3 Kaydedici cihaz üzerinde kayıt işlemini başlatın

- Kayıt (kopyalama) işlemi durdurmak için, fotoğraf makinesi üzerinden oynatmayı durdurmadan önce kaydedici cihazınızın üzerinden kaydetmeyi durdurun.



Kaydedici cihazın giriş soketine

- Daima orijinal Panasonic AV kablosu (isteğe bağlı) kullanın.
- 4:3 en-boy oranına sahip bir televizyon kullanılıyorsa, kopyalama işleminden önce fotoğraf makinesinin [Ekran oranı] ayarını (→64) mutlaka [4:3] olarak değiştirin. [16:9] ayarında kopyalanan hareketli görüntüler 4:3 oranlı bir televizyon ekranında dikey olarak uzatılmış şekilde görüntülenir.
- Kopyalama ve oynatma yöntemleri hakkındaki ayrıntılar için, kaydedici cihazınızın kullanım talimatlarına başvurun.

## Hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin bilgisayarda saklanması

Hareketsiz fotoğraflar ve hareketli görüntüler, fotoğraf makinenizi bilgisayarınıza bağlayarak fotoğraf makinesinden bilgisayara kopyalanabilir.

- Bazı bilgisayarlar fotoğraf makinenizin hafıza kartından doğrudan okuma yapabilir. Ayrıntılar için bilgisayarınızın kılavuzuna bakınız.
- Bilgisayarınız SDXC hafıza kartlarını desteklemiyorsa, kartı formatlamayı isteyen bir ileti görüntülenir. (Kartı formatlamayın. Bu, kayıtlı görüntülerin silinmesine neden olur.) Kart tanınmıyorsa, aşağıdaki destek sayfasını ziyaret edin.  
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>

### ■ Bilgisayar özellikleri

Fotoğraf makinesini, yığın depolama aygıtlarını (büyük hacimli verileri depolayabilen aygıtlar) algılayabilen bir bilgisayara bağlayabilirsiniz.

- Windows: Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista / Windows XP
- Mac: OS X v10.1 - v10.8

[AVCHD] formatında kaydedilmiş bazı hareketli görüntüler bir dosya veya klasörü kopyalayarak düzgün taranamayabilirler.

- Windows kullanırken [AVCHD] formatında kaydedilmiş hareketli görüntüleri kopyalarken mutlaka ürünle verilen diskteki "PHOTOfunSTUDIO" yazılımını kullanın.
- Mac kullanırken [AVCHD] formatında kaydedilmiş hareketli görüntüleri "iMovie '11" kullanarak kopyalayabilirsiniz. Bununla birlikte AVCHD Progressive hareketli görüntüler ([FHD]'de [50p] ile kaydedilen) kopyalanamaz. (iMovie '11 ile ilgili ayrıntılar için lütfen Apple Inc.'e başvurun)

### Ürünle verilen yazılımlar hakkında

Diskte (ürünle verilir) aşağıdaki yazılımlar bulunur.

Yazılımı, kullanmadan önce bilgisayarınıza yükleyin.

- Ürünle verilen DVD'yi okumak için tek taraflı çift katmanlı desteği olan bir DVD sürücü kullanın. **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

### ■ PHOTOfunSTUDIO 9.1 PE

Hareketsiz fotoğrafları veya hareketli görüntüleri bilgisayarınıza kaydedebilir veya kaydedilen görüntüleri kayıt tarihine, kaydetmek için kullanılan dijital fotoğraf makinesinin modeline, vb. göre kategorilere ayırarak düzenleyebilirsiniz. Bunun yanı sıra hareketsiz fotoğrafları düzeltebilir, hareketli görüntüleri düzenleyebilir veya DVD'ye yazabilirsiniz.

#### • İşletim ortamı

Desteklenen işletim sistemi	Windows® XP (32-bit) SP3 Windows Vista® (32-bit) SP2 Windows® 7 (32-bit/64-bit) ve SP1 Windows® 8 (32-bit/64-bit)	
İşlemci	Windows® XP	Pentium® III 500 MHz veya üstü
	Windows Vista®	Pentium® III 800 MHz veya üstü
	Windows® 7	Pentium® III 1 GHz veya üstü
	Windows® 8	
Ekran	1024×768 piksel veya üstü (1920×1080 piksel veya üstü önerilir)	
RAM	Windows® XP	512 MB veya üstü
	Windows Vista®	
	Windows® 7	1 GB veya üstü (32-bit) / 2 GB veya üstü (64-bit)
	Windows® 8	
Boş sabit disk alanı	Yazılımı yüklemek için 450 MB veya üstü	

İşletme ortamı ile ilgili daha fazla bilgi için "PHOTOfunSTUDIO" Kullanma Kılavuzuna (PDF) başvurun.

## ■ LUMIX Map Tool 1.1 **DMC-TZ40** **DMC-TZ41**

Diske (ürünle verilir) kayıtlı harita verileri kartınıza kopyalayabilirsiniz. Harita verileri karta kopyalanırsa bu cihazla ayrıntılı harita görüntüleyebilirsiniz.

- Kullanım ile ilgili bilgi için (→179)

### • İşletim ortamı

<b>Desteklenen işletim sistemi</b>	Windows® XP (32-bit) SP3 Windows Vista® (32-bit) SP2 Windows® 7 (32-bit, 64-bit) ve SP1 Windows® 8 (32-bit/64-bit) Mac® OS X v10.4, v10.5, v10.6, v10.7 ve v10.8
------------------------------------	--

## ■ LoiLoScope 30 günlük tam deneme sürümü (Windows XP / Vista / 7 / 8)

LoiLoScope, bilgisayarınızın tüm gücünü kullanan bir video düzenleme yazılımıdır. Videolar oluşturmak, masanızın üzerindeki kartları düzenlemek kadar kolaydır. Müzik, görüntü ve video dosyalarını kullanarak DVD'ye yazıp arkadaşlarınızla ve ailenizle paylaşmak için videolar oluşturabilir, web sitelerine yükleyebilir ya da e-posta yolu ile videolarınızı arkadaşlarınızla paylaşabilirsiniz.

- Bu yükleme ile yalnızca deneme sürümü yükleme sitesine bir kısayol yüklenir.

**LoiLoScope kullanımı ile ilgili daha fazla bilgi için aşağıdaki bağlantıdan indirilebilecek LoiLoScope kullanma kılavuzunu okuyun.**  
**Kullanma kılavuzu bağlantısı: <http://loilo.tv/product/20>**

Hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin bilgisayarda saklanması

## Ürünle verilen yazılımın yüklenmesi

Bilgisayarınızla uyumlu olan yazılım yüklenir.

### Hazırlık:

- Her yazılım için bilgisayarınızın teknik özelliklerini ve işletim ortamını kontrol edin.
- Diski (ürünle verilir) takmadan önce lütfen çalışan diğer tüm uygulama programlarını sonlandırın.

### ■ Windows:

#### 1 Diski takın

- Yükleme menüsü çalışır.

#### 2 [Uygulamalar] ögesine tıklayın

#### 3 [Recommended Installation] ögesine tıklayın

- Ekranda gösterilen talimatları izleyerek yükleme prosedürüne devam edin.

DMC-TZ40 DMC-TZ41

### ■ Mac:

#### 1 Diski takın

#### 2 Tanınan diske çift tıklayarak açın

#### 3 [Application] klasörüne çift tıklayarak açın

#### 4 [MAPTOOL] klasörüne çift tıklayarak açın

#### 5 [LUMIX Map Tool.pkg] ögesine çift tıklayın

- Ekranda gösterilen talimatları izleyerek yükleme prosedürüne devam edin.

● PHOTOfunSTUDIO / LoiLoScope, Mac ile uyumlu değildir.

### Hareketsiz fotoğrafların ve hareketli görüntülerin kopyalanması

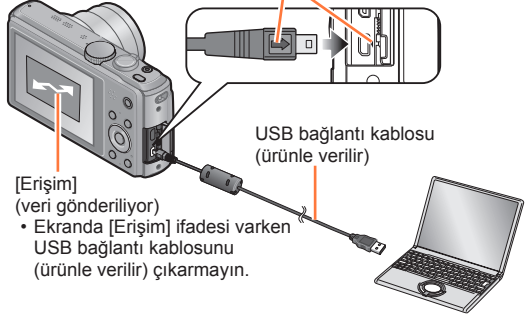
#### Hazırlık:

- Dahili bellekten görüntü alırken, varsa hafıza kartını çıkarın.
- Kopyalama prosedürünü başlatmadan önce "PHOTOfunSTUDIO"u bilgisayarınıza yükleyin. (→263)
- Fotoğraf makinesini ve bilgisayarı açın.

Soket yönünü kontrol edin ve düz takın.

(Kablo yanlış yönde takılırsa soket deforme olabilir ve hatalı çalışmaya neden olabilir.)

Ayrıca, yanlış sokete takmayın. Aksi takdirde bu cihazda hasara neden olabilir.



[Erişim]

(veri gönderiliyor)

- Ekranda [Erişim] ifadesi varken USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) çıkarmayın.

USB bağlantı kablosu  
(ürünle verilir)

### 1 Fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın

- Ürünle verilen veya orijinal Panasonic USB bağlantı kablosu (isteğe bağlı) dışında başka herhangi bir USB bağlantı kablosu kullanmayın. Yukarıdakilerden başka kabloların kullanılması arızaya neden olabilir.

### 2 Fotoğraf makinesinin üzerindeki imleç düğmesini kullanarak [PC] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- [USB modu] (→64) [GPS destek verileri] olarak ayarlandığında görüntüleri saklayan klasör görüntülenmez. [USB modu] ayarını [PC] olarak ayarlayın. **DMC-TZ40**  
**DMC-TZ41**

### 3 Görüntüleri bilgisayarınıza kopyalamak için "PHOTOfunSTUDIO" yazılımını kullanın

- "PHOTOfunSTUDIO" yazılımının kullanımına ilişkin ayrıntılar için, "PHOTOfunSTUDIO" kılavuzuna başvurun (PDF).

- AVCHD formatındaki hareketli görüntülerin kopyalandığı dosya ve klasörler Windows Explorer veya benzer yöntemler kullanılarak silinmiş, değiştirilmiş ya da taşınmışsa, oynatılmaz ve düzenlenemez. AVCHD formatındaki hareketli görüntülerle işlem yaparken daima "PHOTOfunSTUDIO" yazılımını kullanın.

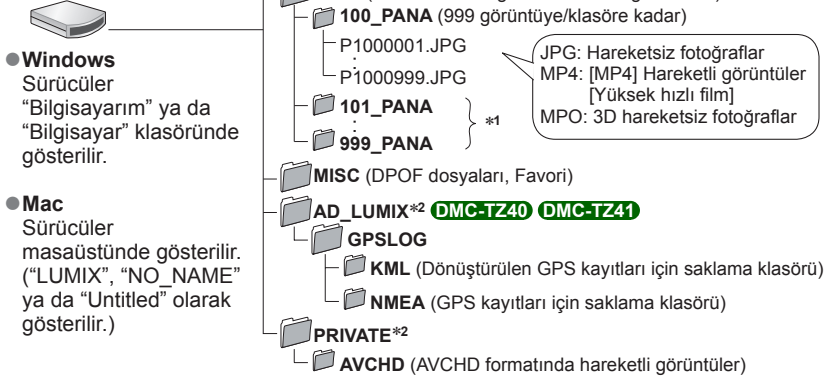
#### Bağlantıyı iptal etmek için

- Windows: Araç çubuğundan "Donanımı Güvenle Kaldır" yapın
- Mac: Finder öğesini bulun ve yan çubukta beliren çıkar simgesine tıklayın



### ■ “PHOTOfunSTUDIO” kullanmadan bilgisayarınıza kopyalama (AVCHD hareketli görüntüler hariç)

Klasörleri ve dosyaları bilgisayarınızda farklı klasörlere sürükleyip bırakarak görüntüleri bilgisayarınıza kaydedebilirsiniz.



\*1 Aşağıdaki koşullarda yeni klasörler oluşturulur:

- Bir klasör içindeki dosya sayısı 999'u geçtiğinde.
- Aynı isimde klasör içeren kart kullanılması halinde (örneğin başka görüntü makineleriyle çekilen fotoğraflar).
- [No.sıfırlama] işleminden sonra kayıt yaparken.

\*2 Bu klasör dahili bellekte oluşturulmaz.

- Hafıza kartı takmadan ya da çıkarmadan önce fotoğraf makinesini kapatın.
- İletişim sırasında pil zayıflarsa, bir uyarı zil sesi duyulur. Bilgisayarınız üzerinden iletişimi hemen iptal edin.
- [USB modu] eğer [PC] olarak ayarlanırsa, fotoğraf makinesini bilgisayara her taktığınızda ayar yapmaya gerek kalmaz.
- Daha fazla ayrıntı için bilgisayarınızın kullanım kılavuzuna bakınız.

### ■ PTP modu için

[USB modu] (→64) [PictBridge(PTP)] olarak ayarlansa bile fotoğraf makinesi bilgisayarınıza bağlanabilir.

- Sadece görüntü çıkışı yapılabilir.
- PTP modunda bilgisayarınıza bağlanamazsınız [USB modu]'nu [PC] olarak ayarlayın ve yeniden bağlanın.
- Kartta 1000 ya da daha fazla görüntü varsa dosya aktarmak mümkün olmayabilir.
- Hareketli görüntüler veya 3D hareketsiz fotoğraflar okunamaz.

## Yazdırma

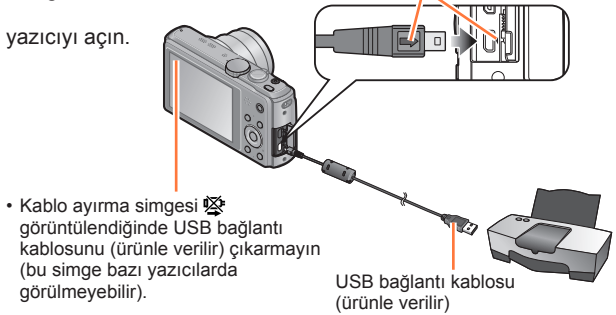
Yazdırmak için PictBridge uyumlu yazıcıya doğrudan bağlayabilirsiniz.

- Bazı bilgisayarlar fotoğraf makinesinin hafıza kartından doğrudan yazdırabilir. Ayrıntılar için yazıcınızın kılavuzuna bakınız.

### Hazırlık:

- Dahili bellekten görüntü yazdırırken, varsa hafıza kartını çıkarın.
- Baskı kalitesini ya da yazıcınızın diğer ayarlarını ihtiyacınıza göre ayarlayın.
- Fotoğraf makinesini ve yazıcıyı açın.

Fiş yönünü kontrol edin ve düz bir şekilde takın. (Kablo yanlış yönde takılırsa fiş deforme olabilir ve hatalı çalışmaya neden olabilir.) Ayrıca, yanlış sokete takmayın. Aksi takdirde bu cihazda hasara neden olabilir.



### 1 Fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın

- Ürünle verilen veya orijinal Panasonic USB bağlantı kablosu (isteğe bağlı) dışında başka herhangi bir USB bağlantı kablosu kullanmayın. Yukarıdakilerden başka kabloların kullanılması arızaya neden olabilir.

### 2 Fotoğraf makinesinin üzerindeki imleç düğmesini kullanarak [PictBridge(PTP)] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 3 İmleç düğmesini kullanarak yazdırılacak bir fotoğraf seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

### 4 İmleç düğmesini kullanarak [Yazdır] öğesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

(Yazdırma ayarları (→270))

- Baskıyı iptal etmek için [MENU/SET] düğmesine basın.

- Yazdırdıktan sonra USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) çıkarın.
- Hafıza kartı takmadan ya da çıkarmadan önce fotoğraf makinesini kapatın.
- İletişim sırasında pil zayıflarsa, bir uyarı zil sesi duyulur. Yazdırma işlemini iptal edin ve USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) çıkarın.
- Hareketli görüntüler yazdırılmaz.

## Çoklu fotoğraf yazdırma

**1** İmleç düğmesini kullanarak **3** adımında [Çokl.bas] ögesini seçin (→267)

**2** İmleç düğmesini kullanarak ögeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- [Çoklu seçim]: ① İmleç düğmeleri ile görüntüler arasında dolaşın, yazdırılacak görüntüleri [DISP.] düğmesi ile seçin. (Seçimden çıkmak için [DISP.] düğmesine tekrar basın.)  
② Seçim işlemi tamamlanınca [MENU/SET] düğmesine basın.
- [Tümünü seç]: Tüm fotoğrafları yazdırır.
- [Baskı ayarı (DPOF)]: [Baskı ayar] ile seçilen fotoğrafları yazdırır. (→154)
- [Favori]: [Favori] olarak seçilen fotoğrafları yazdırır. (→153)

**3** İmleç düğmesini kullanarak [Yazdır] ögesini seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

(Yazdırma ayarları (→270))

- Yazdırma onay ekranı görülüyorsa [Evet]'i seçin.

- Yazdırma işlemi sırasında görülen turuncu “•”, hata mesajı olduğunu gösterir.
- Yazdırılacak görüntü sayısı fazlaysa, yazdırma işlemi birkaç görüntüye bölünebilir. (Kalan sayfa sayısı göstergesi, yazdırmak için ayarlanan görüntü sayısında farklı olabilir.)

## Tarih ve metinle birlikte yazdır

## ■ [Yazı ekle] olmadan tarih yazdırma







- Stüdyoda yazdırmak: Sadece kayıt tarihi yazdırılabilir. Stüdyoda tarihin yazdırılmasını talep edin.
  - Fotoğraf makinesinde [Baskı ayar] (→154) ayarlarının önceden yapılması, kartı stüdyoya vermeden önce kopya sayısı ve tarih yazdırma ayarlarının belirlenmesine imkan tanır.
  - 16:9 en-boy oranındaki hareketsiz fotoğrafları yazdırırken, stüdyonun bu boyutları kabul edip etmediğini sorun.
- Bilgisayar kullanarak: Kayıt tarihi ve metin bilgisi için yazdırma ayarları, ürünle verilen diskteki “PHOTOfunSTUDIO” kullanılarak yapılabilir.
- Yazıcı kullanarak: Fotoğraf makinesinde [Baskı ayar] ayarlanarak ya da tarih yazdırma için uyumlu bir yazıcıya bağlanırken [Tarih at] (→270) ayarı [ON] yapılarak kayıt tarihi yazdırılabilir.

- [Kayıt] menüsündeki [Tarih ekle] işlevini etkinleştirerek görüntü çekilirse görüntünün üzerine tarih ve saat yazdırılması ayarlanabilir. (→125)




## Fotoğraf makinesinde yazdırma ayarlarının yapılması

Ayar seçenekleri arasında yazdırılacak görüntü sayısı ve boyutları da vardır. [Yazdır] komutunu seçmeden önce ayarları yapın.

## 1 İmleç düğmesini kullanarak öğeyi seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

Öge	Ayarlar
[Tarih at]	[ON] / [OFF]
[Baskı sayısı]	Fotoğraf sayısını belirleyin (999 fotoğrafa kadar)
[Kağıt boyutu]	 seçildiğinde yazıcı ayarları önceliklidir.
[Sayfa görünümü]	 (yazıcı önceliklidir) /  (1 fotoğraf, çerçevesiz) /  (1 fotoğraf, çerçeveli) /  (2 fotoğraf) /  (4 fotoğraf)

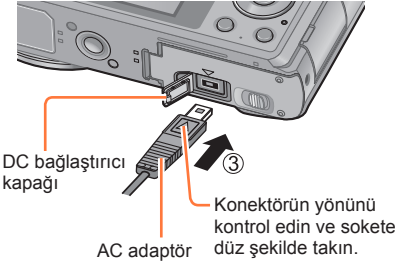
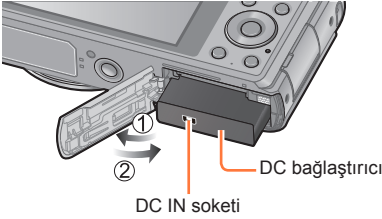
## 2 İmleç düğmesini kullanarak ayarı seçin ve [MENU/SET] düğmesine basın

- Yazıcı ile uyumsuzsa öğeler görülmeyebilir.
-  “2 fotoğraf” ya da  “4 fotoğraf” düzenlemesini aynı hareketsiz fotoğrafta yapmak için, hareketsiz fotoğraf yazdırma sayısını 2 veya 4 olarak belirleyin.
- Bu fotoğraf makinesinin desteklemediği kağıt boyutu/şekli ile yazdırmak için  olarak ayarlayın ve ayarları yazıcıda yapın. (Yazıcınızın kullanım kılavuzuna bakınız.)
- [Baskı ayar] ayarları tamamlanmış olsa bile, stüdyo ya da kullanılan yazıcıya bağlı olarak tarih yazdırılamayabilir.
- [Tarih at] ayarını [ON] olarak ayarladığınız zaman, yazıcının tarih yazdırma ayarlarını kontrol edin (yazıcı ayarları öncelikli olabilir).
- Üzerine metin veya tarih eklenmiş bir görüntüyü yazdırmak için [Tarih at] seçeneğini [OFF] olarak ayarlayın. (Hareketsiz fotoğraf, üzerine tarih eklenmiş olarak yazdırılır.)

## Pil yerine AC adaptör (isteğe bağlı) ve DC bağlaştırmacı (isteğe bağlı) kullanma

AC adaptör (isteğe bağlı) ve DC bağlaştırmacı (isteğe bağlı) kullanarak, pil biter mi diye endişe etmeden kayıt yapıp oynatabilirsiniz.

İsteğe bağlı DC bağlaştırmacı yalnızca belirtilen Panasonic AC adaptörle kullanılabilir.



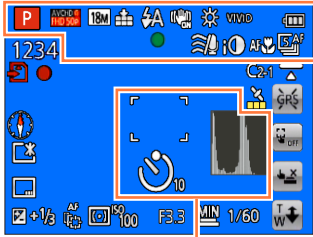
- 1** Pil yerine DC bağlaştırmacı takın
- 2** DC bağlaştırmacı kapağını açın
  - Zor açılıyorsa, kart/pil kapağı açıkken DC bağlaştırmacı kapağını açmak için içeriden bastırın.
- 3** Kapağı kapatın ve açma kolunu [LOCK] tarafına kaydırın
- 4** AC adaptörü elektrik prizine takın
- 5** AC adaptörü, DC bağlaştırmacının DC IN soketine takın

- Mutlaka orijinal Panasonic AC adaptör (isteğe bağlı) kullanın.
- Bu fotoğraf makinesine özel AC adaptör ve DC bağlaştırmacı kullanın. Farklı adaptör ya da bağlaştırmacı kullanılırsa fotoğraf makinesinde arızaya yol açabilir.
- DC bağlaştırmacı takılıyken fotoğraf makinesini üç ayaklı ya da tek ayaklı sehpaya takmak, sehpa tipine bağlı olarak mümkün olmayabilir.
- AC adaptör bağlı iken fotoğraf makinesi ayakta duramaz. Çalışırken fotoğraf makinesini bir yüzey üzerinde bırakacaksanız yumuşak bir bezin üzerine yerleştirmeniz önerilir.
- AC adaptör bağlı ise, kart/pil kapağını açarken AC adaptörü mutlaka çıkarın.
- Kullanmadığınız zaman AC adaptörü ve DC bağlaştırmacıyı çıkarıp DC bağlaştırmacı kapağını kapatın.
- Ayrıca AC adaptör ve DC bağlaştırmacı kullanım talimatlarını okuyun.

## LCD monitör ekran listesi

Buradaki ekranlar sadece örnek olarak verilmiştir. Gerçek ekran farklı olabilir.

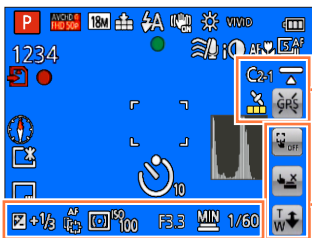
### Kayıtta



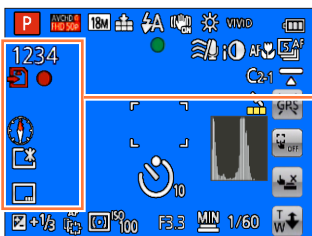
	AF alanı (→31)
	Kendinden zamanlayıcı (→79)
	Histogram (→60)

	Kayıt Modu (→28)
	Arka Fon Aydınlatma Telifisi (→35, 37)
	Kayıt Formatı (→126) Kayıt Kalitesi (→126)
	Görüntü Boyutu (→115)
	Kalite (→116)
	Flaş Modu (→74)
	Dengeleyici (→125)
	Hareket Bulanıklığını Azaltma (→36)
	Titreşim uyarısı (→30)
	Beyaz Dengesi (→117)
SEPIA	Renk Modu (→123)
	Yaratıcı kontrol ayar ekranı
	Pil kapasitesi (→20)
	Odak (→31)
	Rüzgar kesme (→128)
	Akıllı pozlama (→121)
	Makro kayıt (→76)
	Seri Çekim Modu (→106)
	Otomatik Basamaklama (→81)





	Pozlama telafisi (→80)
	AF izleme (→38, 119)
	AF yardım lambası (→123)
	Ölçüm modu (→121)
	ISO hassasiyeti (→116)
	Diyaffram açıklığı değeri (→30, 82, 84)
	Obtüratör hızı (→30, 82, 84)
	Minimum obtüratör hızı (→122)



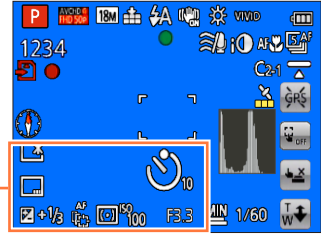
	Özel Ayar (→105)
	Seviye Çekimi (→128) <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b>
	GPS alış simgesi (→160) <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b>
	GPS konumlandırması güncelleniyor (→160) <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b>

	Dokunmatik AF/AE işlevini kapat (→33) AF izlemeyi kapat (→38)
	Dokunmatik deklanşörü aç/kapat (→32)
	Dokunmatik zum (→71)

1234	Kaydedilebilir görüntü sayısı (→24)
R29m59s	Kalan kayıt süresi* (→40)
	Kayıt durumu
	Kaydedilecek yer (→23)
	Pusula (→185) <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b>
	Monitör Parlaklığı (→59)
1m23s	Yapılan kayıt süresi* (→40)
	Tarih Ekleme (→125)
	Monitör Güç Tasarrufu (→62)

\* XXmXXs, RXXmXXs  
[m] ve [s] "dakika" ve "saniye"yi gösterir.

Geçerli tarih/saat Dünya saati (→113)
İsim* (→99) Yıl/ay cinsinden yaş* (→99, 108)
Yer adı bilgisi* (→165) <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b>
GPS yer adını değiştirme (→165)  <b>DMC-TZ40 DMC-TZ41</b>
Seyahat varış noktası ayarları* (→112) Seyahatte geçen günler* (→112)



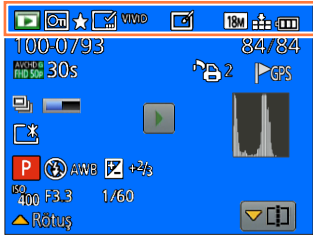
Odak aralığı (→78)
Zum (→70)



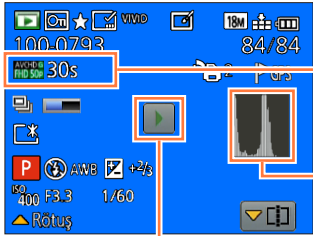
- \* •Gösterim şu öncelik sırasıyla yapılır: yer adı bilgisi, seyahat varış noktası, isim ([Bebek]/[Evcil hayvan]) ve ad ([Yüz tanımlama]). Yer adı bilgisi veya ayrılış tarihinden itibaren geçen gün sayısı görüntülediğinde yıl/ay cinsinden yaş görüntülenmez. **DMC-TZ40 DMC-TZ41**
- Gösterim şu öncelik sırasıyla yapılır: seyahat varış noktası, isim ([Bebek] / [Evcil hayvan]) ve isim ([Yüz tanımlama]). Ayrılış tarihinden itibaren geçen gün sayısı görüntülediğinde yıl/ay cinsinden yaş görüntülenmez. **DMC-TZ37**

Buradaki ekranlar sadece örnek olarak verilmiştir. Gerçek ekran farklı olabilir.

## Oynatırken

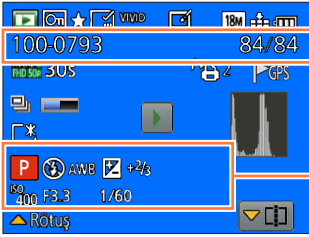


	Oynatma Modu (→132)
	Korumalı görüntü (→155)
	Favoriler (→153)
	Tarih/metin ekli gösterim (→125, 147)
SEPIA	Renk Modu (→123)
	Rötuşlu görüntü (→141, 142)
	Görüntü Boyutu (→115)
	Kalite (→116)
	Pil kapasitesi (→20)



	Kayıt Formatı (→126)
	Kayıt Kalitesi (→126)
1m23s	Hareketli görüntü kayıt süresi* (→49)
	Seri çekim görüntü sayısı (→130)
	Histogram (→60)
	Hareketli görüntü oynatma (→49)
	Panorama oynatma (→94)
	Seri çekim oynatma (→130)

\* XXmXXs  
[m] ve [s] "dakika" ve "saniye"yi gösterir.



Klasör/Dosya numarası (→45, 265)

Görüntü numarası/Toplam görüntü (→45)

Kayıt tarihi/saati  
Dünya saati (→113)

İsim\* (→99)  
Yıl/ay cinsinden yaş\* (→99)

Yer adı bilgisi\* (→165)

**DMC-TZ40 DMC-TZ41**

Başlık\* (→146)

Seyahat varış noktası ayarları\* (→112)  
Seyahatte geçen günler\* (→112)

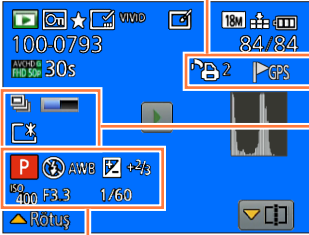
Yazdırma ayarları (→154)

GPS Yer bilgisi olan (→161)

Yer adı bilgisi olan (→161)  
**DMC-TZ40 DMC-TZ41**

Bilgi alma simgesi (→130)

Monitör Parlaklığı (→59)



Kayıt Modu (→28)

Flaş Modu (→74)

Beyaz Dengesi (→117)

Pozlama telafisi (→80)

ISO 100 ISO hassasiyeti (→116)

F4.0 Diyafram açıklığı değeri  
(→30, 82, 84)

1/60 Obtüratör hızı (→30, 82, 84)

Yaratıcı kontrol ayar ekranı

- \* -Gösterim şu öncelik sırasıyla yapılır: yer adı bilgisi, başlık, seyahat varış noktası, isim ([Bebek]/ [Evcil hayvan]) ve ad ([Yüz tanımlama]). Yer adı bilgisi veya ayrılış tarihinden itibaren geçen gün sayısı görüntülediğinde yıl/ay cinsinden yaş görüntülenmez. **DMC-TZ40 DMC-TZ41**
- Gösterim şu öncelik sırasıyla yapılır: başlık, seyahat varış noktası, isim ([Bebek] / [Evcil hayvan]) ve isim ([Yüz tanımlama]). Ayrılış tarihinden itibaren geçen gün sayısı görüntülediğinde yıl/ay cinsinden yaş görüntülenmez. **DMC-TZ37**

## Ekran mesajları

LCD monitörde görülen önemli mesajların anlamı ve yapılması gerekenler.

### [Bu hafıza kartı kullanılamaz.]

- Fotoğraf makinesi ile uyumlu değil. Uyumlu bir kart kullanın.

### [Bazı resimler silinmiyor] [Bu resim silinmiyor]

- DCF olmayan görüntüler (→45) silinemez.  
→ Gerekli verileri bilgisayar ya da diğer cihaza kaydedin, ardından fotoğraf makinesinde [Formatlama] yapın. (→66)

### [Daha sil işlemi yapılmaz]

- Bir defada silinebilecek görüntü sayısı aşılmış.
- [Favori] olarak 999'un üzerinde görüntü belirlenmiş.
- Bir defada [Başl. düzn.], [Yazı ekle] ya da [Boyutla] (çoklu ayarlar) girişine izin veren görüntü sayısı aşıldı.

### [Bu resimde ayarlanamıyor]

- [Baskı ayar], [Başl. düzn.] veya [Yazı ekle], DCF olmayan görüntülerde kullanılamaz (→45).

### [Lütfen kamerayı kapatın ve tekrar açın] [Sistem hatası]

- Lens düzgün çalışmıyor.  
→ Fotoğraf makinesini yeniden açın.  
(Ekran değişmiyorsa size en yakın satıcıya ya da servis merkezine başvurun)

### [Bazı resimler kopyalanamıyor] [Kopyalama işlemi tamamlanamadı]

- Aşağıdaki koşullarda görüntüler kopyalanamaz.  
→ Karttan kopyalama yaparken aynı isimli görüntü dahili bellekte varsa.  
→ Dosya DCF standardında değil (→45).  
→ Görüntü farklı bir fotoğraf makinesinde düzenlenmiş.

### [Dahili bellekte yeterli boş alan yok] [Kart belleği yetersiz]

- Dahili bellek ya da kart dolmuş. Dahili bellekten kart üzerine görüntü kopyalarken (toplu kopyalama), kart kapasitesi dolana kadar görüntüler kopyalanır.

### [Dahili bellek hatası] [Dahili hafıza formatlansın mı?]

- Dahili belleği bilgisayarda vb. formatlarken görüntülenir.  
→Fotoğraf makinesini kullanarak yeniden formatlayın. Veriler silinir.

### [Hafıza kartı hatası. Bu kart fotoğraf makinesinde kullanılabilecek durumda değil. Kart formatlansın mı?]

- Kart formatı bu fotoğraf makinesinde kullanılamaz.  
→ Gerekli verileri bilgisayar ya da diğer cihaza kaydedin, ardından fotoğraf makinesinde [Formatlama] yapın. (→66)

### [SD kartı tekrar takın] [Başka kart deneyin]

- Karta erişilemiyor.  
→ Kartı tekrar takın.
- Farklı bir kart deneyin.

**[Hafıza kartı parametre hatası]**

- Kart SD standardında değil.
- 4 GB ya da daha yüksek kapasiteli kart kullanımında, sadece SDHC ya da SDXC hafıza kartları desteklenmektedir.

**[Okuma hatası] / [Yazma hatası] [Lütfen kartı kontrol edin]**

- Veri okunamadı.  
→ Kartın doğru takılıp takılmadığını kontrol edin (→22).
- Veri yazdırılmadı.  
→ Fotoğraf makinesini kapatın ve kartı çıkarın. Kartı yeniden takarak fotoğraf makinesini tekrar açın.
- Kart bozulmuş olabilir.
- Farklı bir kart deneyin.

**[Bu kartın içindeki format (NTSC/PAL) verisi uyumsuz olduğundan kayıt yapılamıyor.]**

- Gerekli verileri bilgisayara vb. bir ortama kaydettikten sonra kartı formatlayın. (→66)
- Farklı bir kart takın.

**[Kartın yazma hızı limiti nedeniyle kayıt iptal edildi]**

- Önerilen hız sınırında (→23) bir kart kullanırken bile kayıt durursa veri yazma hızı düşmüştür. Bu durumda hafıza kartındaki veriyi yedekleyerek kartı formatlamanız önerilir (→66).
- Bazı kartlarda hareketli görüntü kaydı otomatik olarak sonlandırılabilir.

**[Dosya oluşturulmuyor]**

- Kullanılan klasör sayısı 999'a ulaşmış.  
→ Gerekli verileri bilgisayar ya da diğer cihaza kaydedin, ardından fotoğraf makinesinde [Formatlama] yapın. (→66) [No.sıfırlama] işlemi gerçekleştirilirken klasör numarası 100 olarak sıfırlanır (→63).

**[Resim gösterimi 16:9 TV için] [Resim gösterimi 4:3 TV için]**

- AV kablosu (isteğe bağlı), fotoğraf makinesine bağlı.  
→ Mesajı hemen silmek için → [MENU/SET] düğmesine basın.  
→ En-boy oranını değiştirmek için → [Ekran oranı] ayarını değiştirin (→64).
- USB bağlantı kablosu (ürünle verilir), sadece fotoğraf makinesine bağlı.  
→ Kablo başka bir cihaza bağlandığında da mesaj kaybolur.

**[Bu pil kullanılamaz]**

- Orijinal Panasonic pil kullanın.
- Terminali kirlili pil tanınamaz.  
→ Pilin terminalindeki kiri silin.

**[GPS özelliği bu bölgede kullanılamaz.] **DMC-TZ40** **DMC-TZ41****

- GPS özelliği, Çin'de veya Çin'e komşu ülkelerin sınır bölgelerinde çalışmayabilir. (Ocak 2013 tarihi itibarıyla geçerlidir)

**[Kayıt yapılamadı.]**

- 3D fotoğrafın kayıt yeri çok karanlık/çok aydınlıksa ya da öznede kontrast yoksa kayıt yapılamayabilir.

**[Kablosuz erişim noktasına bağlanılamadı] / [Bağlantı kurulamadı] / [Hedef bulunamadı]**

- Kablosuz erişim noktası ile ilgili olarak şunları kontrol edin.
  - Bu cihazda ayarlanmış kablosuz erişim noktası bilgisi hatalı. Kimlik doğrulama tipini, şifreleme tipini ve şifreleme anahtarını kontrol edin. (→206)
  - Kablosuz erişim noktası açık değil.
  - Kablosuz erişim noktasının ayarlanması bu cihaz tarafından desteklenmiyor.
- Hedefin ağ ayarını kontrol edin.
- Başka aygıtların yaydığı radyo dalgaları, kablosuz erişim noktası bağlantısını engelleyebilir. Kablosuz erişim noktasına bağlı diğer aygıtları ve 2,4 GHz bandını kullanan aygıtları kontrol edin.

**[Gönderilecek foto mevcut değil.]**

- Hedefteki kısıtlamadan dolayı gönderilecek görüntü olmadığına görüntülenir. Gönderilecek görüntü dosya türünü kontrol edin. (→192)

**[Bağlantı kurulamadı. Lütfen birkaç dakika sonra yeniden deneyin.] / [Ağ bağlantısı kesildi. Aktarma işlemi durduruldu.]**

- Kablosuz erişim noktasından gelen radyo dalgaları zayıflıyor. Kablosuz erişim noktasına daha yakın bir yerden bağlanın.
- Sunucudan yanıt yok veya iletişim işlem süresi açıldı. Bir süre sonra yeniden deneyin.
- Kablosuz erişim noktasına bağlı olarak belirli bir süre geçtikten sonra bağlantı otomatik olarak kesilebilir. Bağlantıyı yeniden kurun.

**[PC veya akıllı telefon gibi yüklenebilir aygıtlara bulut senkron ayarları yapıldıktan sonra bulut klasörüne yükleme mevcuttur.]**

- Bir bulut klasöründen görüntü indiren aygıtlar kayıtlı değil.
- Bulut Senkronizasyon ayarı yapın. Ayarları bilgisayarda "PHOTOfunSTUDIO" ile veya akıllı telefon/tablette "Image App" ile yapın. [Bulut senkron servisi] ayrıntıları için bkz. (→229).

**[Bağlantı kurulamadı]**

- Bağlanmayı düşündüğünüz akıllı telefon/tablet ile ilgili şunları kontrol edin.
  - Akıllı telefon/tablet çalışmıyor.
  - Akıllı telefon/tablet Wi-Fi ayarlarında bu fotoğraf makinesine bağlanacak erişim noktasını değiştirin.
  - Akıllı telefon/tablette boş depolama alanı yok.

**[Giriş yapılamadı. Lütfen Kullanıcı Adını ve Şifreyi kontrol edin.]**

- "LUMIX CLUB" giriş kimliği veya parola hatalı. Lütfen yeniden girin. Giriş kimliğinizi veya parolanızı unuttuysanız "LUMIX CLUB" web sitesinin giriş ekranında bilgi mevcuttur.

**[Hedefteki sınırlamadan dolayı bazı dosyalar gönderilemiyor.] /****[Aktarma işlemi tamamlandı. Hedefteki sınırlamadan dolayı bazı dosyalar aktarılamadı.]**

- Gönderilecek görüntünün dosya formatını kontrol edin.
- Dosya boyutu çok büyükse hareketli görüntüler gönderilemeyebilir. [Video bölme] kullanarak hareketli görüntüyü bölün. (→149)

**[Kullanılmıyor. Lütfen LUMIX CLUB web sitesindeki Giriş ayarlarını yapın.]**

- Akıllı telefon/tablet veya bilgisayarınızdan "LUMIX CLUB"a giriş yapın ve hedef WEB servisinin giriş ayrıntılarını ayarlayın.

**[Resim ve video paylaşım hizmeti aynı anda seçilemez.]**

- Sadece fotoğraflar için tasarlanmış WEB servisleri ile sadece hareketli görüntüler için tasarlanmış WEB servisleri aynı anda seçilemez. Servislerden birinin seçimini kaldırın.

**[IP adresi alınamıyor. Lütfen kablosuz erişim noktasının IP adres ayarını DHCP olarak değiştirin.]**

- Bağlı erişim noktasının IP adresinin DHCP ayarlarını açın.

**[Sunucuya bağlanılmıyor.]**

- Kök sertifikayı güncelleme isteyen bir mesaj görüntülenirse kök sertifikanın güncellenmesini kabul edin.



## Sık Sorulan Sorular Sorun Giderme

Önce şu noktaları (→281 - 291) kontrol edin.

Sorun devam ederse [Ayarlar] menüsündeki [Sıfırlama] işlemi sorunu çözebilir (→63).

([Saat ayarı] gibi bazı öğeler hariç tüm ayarların fabrika ayarlarına döneceğini unutmayın.)

### Pil, güç

#### Pil tam şarj olmadan şarj lambası sönüyor.

- Şarj işlemi sıcaklığın oldukça yüksek veya düşük olduğu bir ortamda yapılıyor.  
→ USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) yeniden bağlayın ve ortam sıcaklığı 10 °C ile 30 °C arasında olan bir yerde şarj etmeyi deneyin (sıcaklık koşulları pilin kendisi için de geçerlidir).  
(Pil tam şarj olduktan sonra USB bağlantı kablosu yeniden bağlanırsa şarj lambası yaklaşık 15 saniye yanar.)

#### Şarj lambası, kapandıktan sonra yeniden yanıyor. **DMC-TZ40 DMC-TZ41**

- Pil yeniden şarj oluyor.  
→ [GPS ayarı], [ON] olarak ayarlı iken fotoğraf makinesi kapatıldığında pil şarj seviyesi düşüğe pilin yeniden şarj edilmesi otomatik olarak başlayabilir.

#### Fotoğraf makinesi açılrsa bile çalışmıyor.

- Pil doğru yerleştirilmemiş (→17) ya da şarj edilmesi gerekiyor.

#### Fotoğraf makinesi açılır açılmaz kapanıyor.

- Pilin yeniden şarj edilmesi gerekiyor.

#### Bu ünite otomatik olarak kapanıyor.

- Bir mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) kullanarak VIERA Link (HDMI) uyumlu bir televizyona bağlantı yaparsanız ve televizyonun uzaktan kumandasıyla televizyonu kapatırsanız bu cihaz da kapanır.  
→ VIERA Link (HDMI) kullanmıyorsanız, [Viera link] seçeneğini [OFF] olarak ayarlayın. (→64)

### GPS **DMC-TZ40 DMC-TZ41**

#### Konumlandırma yapılamıyor.

- [GPS ayarı], [OFF] olarak ayarlandığında. (→159)
- Kayıt ortamına bağlı olarak, örneğin iç mekanlarda ya da bina yanlarında, GPS uydularından gelen sinyalleri doğru bir şekilde almak mümkün olmayabilir. (→158)  
→ GPS özelliğini kullanırken, dahili GPS anteni açık bir alanda gökyüzünü tamamen görebileceğiniz bir noktada yukarı doğru bakacak şekilde fotoğraf makinesini bir süre sabit tutmanızı öneririz.



#### Fotoğraf makinesi kapalı konumdayken GPS durum göstergesi yanıyor.

- [GPS ayarı] [ON].  
→ Fotoğraf makinesinden yayılan elektromanyetik dalgalar cihazları ve ölçü aletlerini etkileyebilir. Uçak kabinlerinde (kalkış ve iniş sırasında) veya diğer kısıtlanmış alanlarda [Uçak Modu]'nu [ON] olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini kapatın.

**GPS (devamı) DMC-TZ40 DMC-TZ41****Konumlandırma zaman alıyor.**

- Fotoğraf makinesi ilk kez kullanıldığında ya da uzun bir aradan sonra tekrar kullanıldığında, konumlandırma bir kaç dakika alabilir.
- Konumlandırma genellikle iki dakikadan az sürer, fakat GPS uydularının konumları zaman içinde değiştiği için kayıt yapılan yer ve ortama bağlı olarak biraz daha uzun zaman alabilir.  
→ "GPS Assist Tool" kullanılarak fotoğraf makinesine GPS destek verileri indirildiğinde konumlandırma daha hızlı yapılabilir. (→169)
- GPS uydularından sinyal almanın zor olduğu ortamlarda konumlandırma zaman alabilir. (→158)

**Yer adı bilgisi kayıt yerinden farklı.**

- Fotoğraf makinesi açıldıktan hemen sonra ya da GPS simgesi  haricinde bir simge olduğunda, fotoğraf makinesinde kayıtlı olan yer adı bilgisi gerçek konumdan biraz farklı olabilir.
- Yer adı bilgisi için  görüntülendiğinde, kaydetmeden önce bilgi farklı bir alternatifle değiştirilebilir. (→165)  
Görüntüye kaydedilmiş yer adı veya yer işareti adını düzenleyebilirsiniz.

**Yer adı bilgisi görüntülenmiyor.**

- Yakın bir yer işareti ya da başka bir nokta bulunamadığında ya da fotoğraf makinesinin veritabanında saklı bilgi olmadığında "--" görüntülenir. (→161)  
→ Oynatma sırasında, yer adı bilgisi ve diğer bilgiler elle girilebilir [Yer Adını Düzenle]. (→167)

**Harita DMC-TZ40 DMC-TZ41****Ayrıntılı haritalar görüntülenemiyor.**

- Diskten (ürünle verilir) harita verilerini kopyalamak için diskteki "LUMIX Map Tool" yazılımını kullanın. (→179)

**Bazı yer adları görüntülenmiyor.**

- Harita verisini diskten (ürünle verilir) kopyaladığınızda ayrıntılı haritalar görüntülenir. (→179)  
(Bununla birlikte diskte tüm yer adlarının kayıtlı olmadığını unutmayınız.)
- Bazı harita ölçeği ayarları için yer adları görüntülenmeyebilir.  
→ Harita ölçeğini büyütün.

**Harita verileri kopyalamak zaman alır.**

- Harita verilerinin boyutu büyük olduğundan harita verilerinin kopyalanması zaman alabilir. Sadece gereken bölgenin harita verilerinin kopyalanması önerilir.

**Kayıt****Fotoğraf kaydedilemiyor.**

- Dahili bellek/kart dolu. → İstemediğiniz görüntüleri silerek yer açın (→52).

**Kaydedilen fotoğraflar beyaz görünüyor.**

- Lens kirlenmiş (parmak izi vb.).  
→ Lens çerçevesini çıkarmak için fotoğraf makinesini açın ve lens yüzeyini yumuşak ve kuru bir bezle silin.
- Lens sisli (→8).

**Kaydedilen görüntüler çok parlak/çok koyu.**

- Pozlamayı ayarlayın (→80).
- [Min. enst. Hızı] yüksek hıza ayarlı. Ayarı kontrol edin (→122).

**Deklanşör düğmesine bir kez bastığım zaman birkaç fotoğraf çekiyor.**

- Fotoğraf makinesi [Oto basamak] veya [Seri çekim] kullanacak şekilde ayarlanmıştır.

**Odak ayarı doğru değil.**

- Özneye olan uzaklığa uygun moda ayarlanmamış. (Odak aralığı kayıt moduna göre değişir.)
- Özne odak aralığının dışında kalıyor. (→78)
- Titreşim ya da öznenin hareketi buna sebep olur. (→30)

**Kaydedilen fotoğraflar bulanık. Dengeleyici işlevi devrede değil.**

- Obtüratör hızı karanlık mekanlarda daha yavaş ve dengeleyici işlevinin etkisi daha azdır.  
→ Fotoğraf makinesini iki elinizle sıkı tutun, kollarınızı vücudunuza yanaştırın.
- [Min. enst. Hızı] ayarıyla daha düşük obtüratör hızı kullanırken üç ayaklı sehpa ve kendinden zamanlayıcı (→79) kullanın.

**[Oto basamak] kullanılmıyor.**

- Sadece 2 ya da daha az fotoğraf için yeterli bellek var.

**Kaydedilen fotoğraflar kaba ya da parazit var.**

- ISO hassasiyeti yüksek ya da obtüratör hızı düşük.  
(Varsayılan [Hassasiyet] ayarı [AUTO] – kapalı alanda çekilen fotoğraflarda parazit olabilir.)  
→ [Hassasiyet]'i düşürün (→116).  
→ Fotoğrafları daha aydınlık ortamlarda çekin.
- Fotoğraf makinesi [Yük hassasiyet] sahne moduna ayarlanmıştır.  
(Yüksek hassasiyet nedeniyle fotoğraf biraz kaba çıkar)

**Floresan veya LED'li aydınlatma armatürü benzeri aydınlatma altında çizgiler veya titreşme görülebilir.**

- Bu, fotoğraf makinesinin alış sensörleri olarak çalışan MOS sensörlerinin bir özelliğidir. Bu bir arıza değildir.


**Kaydedilen görüntünün parlaklığı ya da renkleri gerçeğinden farklı.**

- Floresan veya LED'li aydınlatma armatürü, vs. altında kayıt yaparken obtüratör hızının artırılması parlaklık ve renk üzerinde hafif değişimlere neden olabilir. Bu, ışık kaynağı özelliklerinin bir sonucudur ve arıza olduğunu göstermez.
- Özneleri çok aydınlık yerlerde çekerken veya floresan lamba, LED'li aydınlatma armatürü, cıva buharlı lamba, sodyum lamba, vb. aydınlatma altında çekim yaparken renkler ve ekran parlaklığı değişebilir veya ekranda yatay çizgiler belirebilir.

**Kayıt (devamı)****Kayıt sırasında LCD monitörde kırmızımı yatay çizgiler çıkıyor.**

- Bu, fotoğraf makinesinin alış sensörleri olarak çalışan MOS sensörlerinin bir özelliğidir. Fotoğrafi çekilen öznenin bir bölümünün parlak olması durumunda ortaya çıkar. Çevresinde biraz düzensizlik olabilir ancak bu bir arıza değildir. Hareketli görüntülerde kaydedilir ancak hareketsiz fotoğraflarda kaydedilmez.
- Ekranı güneş ışığına veya güçlü bir ışık kaynağına maruz bırakmayacak şekilde görüntü çekmenizi öneririz.

**Hareketli görüntü kaydı yarıda kesiliyor.**

- Çevre sıcaklığı yüksekse veya hareketli bir görüntü kesintisiz olarak kaydediliyorsa  simgesi görüntülenir ve fotoğraf makinesini korumak için kayıt, yarıda kesilebilir.
- Bazı kartlarda kayıttan sonra bir an için erişim ekranı görülür ve kayıt yarıda kesilebilir.
- SD hız sınıfı "Sınıf 4" veya üstü olan bir kart kullanın. Önerilen hız sınıfında bir kart kullanırken bile kayıt durursa veri yazma hızı düşmüştür. Bu durumda hafıza kartındaki veriyi yedekleyerek kartı formatlamanız önerilir (→66).

**Panorama görüntü kaydı bitmeden önce duruyor.**

- Fotoğraf makinesini çevirme hareketi çok yavaşsa fotoğraf makinesi işlemin iptal edildiğini varsayarak kaydı durdurur.
- Kayıt yönünde çevirirken fotoğraf makinesini çevirme hareketi çok sarsıntılı ise fotoğraf makinesi kaydı durdurur.  
→ Panorama görüntüler kaydetmek için fotoğraf makinesini kayıt yönüne paralel olarak, her dönüşü yaklaşık 8 saniyede (tahmini) alacak bir hızla, küçük bir daire çizecek şekilde çevirin.

**Özneye kilitlenilemiyor. (AF izleme çalışmıyor)**

- Öznenin rengi arkaplan rengine benzerse AF İzleme çalışmayabilir. AF alanı ile bu alanı hizalayarak, AF alanını özneye özgü bu renklere ayarlayın.

**LCD monitör****Parlaklık kararsız.**

- Deklanşör düğmesi yarıya kadar basılıyken diyafram açıklığı değeri ayarlanır. (Kaydedilen görüntüyü etkilemez.)  
Bu belirti, zum kullanıldığından veya fotoğraf makinesi hareket ettirildiğinden dolayı parlaklık değiştiğinde de meydana gelir. Bu, fotoğraf makinesinin otomatik diyafram açıklığı işlemidir ve bir arıza değildir.

**Monitör kapalı alanlarda göz kırıyor.**

- Açıldıktan sonra LCD monitör birkaç saniye titreyebilir. Bu, floresan lambalar, LED'li aydınlatma vb. aydınlatmadan kaynaklanan titreşmeyi düzeltmek için yapılan bir işlemidir ve arıza değildir.



**Monitör çok parlak/çok koyu.**

- [Monitör Parlaklığı] devrede (→59)
- LCD monitörün parlaklığını ayarlamak için [Monitör ekranı]'ü kullanın. (→59)


**Siyah/mavi/kırmızı/yeşil noktalar ya da parazit var. Monitöre dokunulduğu zaman çarpık görünüyor.**

- Bu bir arıza değildir ve görüntünün aslına kaydedilmez.

**Flaş****Flaş yanmıyor.**

- Flaş  [Flaş kapalı] olarak ayarlanmış (→74).
- Flaş, aşağıdaki koşullarda kullanılamaz:
  - [Oto basamaklı]
  - [Seri çekim] () [Flaşlı seri çekim] hariç
  - Sahne modları ([Manzara] [Gece manzara] [Elde gece çekimi] [HDR] [Gün batımı] [Yıldızlı gökyüzü] [Pencereden Çekim] [Yüksek hızlı film] [3D Foto Modu])
  - [Yaratıcı kontrol] Modu
  - [Panorama Çekim] Modu

**Flaş birden fazla yanıyor.**

- Kırmızı göz azaltma devrede (→74). (Kırmızı çıkmasını önlemek için flaş iki kez yanar.)
- [Seri çekim],  [Flaşlı seri çekim] olarak ayarlı (→106).

**Oynatma****Görüntüler döndürülmüş.**

- [Resmi dönd.] devrede (→65)

**Görüntüler izlenemiyor. Kayıtlı görüntü yok.**

- Dahili bellekte ya da kartta görüntü yok (kart takılıysa görüntüler karttan oynatılır, yoksa dahili bellekten oynatılır).
- Görüntünün dosya adı bilgisayarda değiştirildi mi? Değiştirildiyse fotoğraf makinesinde oynatılamaz.
- [Filtreli Oynat] sırasında sadece ayarlı filtrelerin altındaki görüntüler gösterilir.  
→ Filtrelemeyi iptal edin (→133).

**Klasör/dosya numarası [-] şeklinde görülüyor. Görüntü siyah.**

- Görüntü bilgisayarda ya da farklı bir cihazda düzenlenmiş.
- Görüntü çekildikten hemen sonra pil çıkarılmış ya da görüntü zayıf pille çekilmiş.  
→ [Formatlama] seçeneğini kullanarak silin (→66).

**Takvim aramasında tarih hatalı görünüyor.**

- Görüntü bilgisayarda ya da farklı bir cihazda düzenlenmiş.
- [Saat ayarı] hatalı (→27).  
(Bilgisayara kopyalandıktan sonra tekrar bu cihaza alınan görüntüler, bilgisayar ve fotoğraf makinesi tarihleri farklıysa Takvim Aramasında tarih hatalı görülebilir.)

**Kaydedilen fotoğrafta sabun köpüğü gibi yuvarlak beyaz noktalar beliriyor.**

- Karanlık bir yerde ya da kapalı bir alanda flaş kullanarak fotoğraf çekerseniz, havadaki tozdan fotoğrafa yansıyan flaş yüzünden beyaz yuvarlak noktalar olabilir. Bu bir arıza değildir. Bunun bir özelliği, yuvarlak nokta sayısının ve konumlarının her fotoğrafta farklı olmasıdır.

**Ekranda [Küçük resim görüntüler] görüntüleniyor.**

- Fotoğraflar başka bir cihazda kaydedilmiş olabilir. Bu durumda fotoğraflar düşük fotoğraf kalitesinde görüntülenebilir.

## Oynatma (devamı)

### Kaydedilen fotoğraflarda kararmış kırmızı alanlar var.

- Dijital kırmızı göz düzeltme (#A, #S) etkin iken, kaydedilen özneye ten rengi alanların içinde kırmızı renkli alanlar varsa, dijital kırmızı göz düzeltme işlevi bu kırmızı alanları karartabilir.  
→ Kayıttan önce flaşı ⚡A, ⚡ ya da Ⓜ olarak, veya [Kır.göz gidr] özelliğini [OFF] olarak ayarlamamanızı tavsiye ederiz.

### Hareketli görüntüler kaydedilirken fotoğraf makinesinin zum gibi işlemlerinin sesleri kaydedilir.

- Fotoğraf makinesi çalışırken, hareketli görüntü kaydı sırasında otomatik olarak lens açıklığı ayarı yapılırken çıkan sesler gibi sesler hareketli görüntü kaydına dahil olur; bu bir arıza değildir.

### Bu fotoğraf makinesi ile çekilen hareketli görüntüler başka fotoğraf makinelerinde oynatılamaz.

- Aygıt AVCHD ve MP4 ile uyumlu olsa bile bu cihazla kaydedilmiş hareketli görüntüler, oynatıldığına kötü görüntü kalitesine veya ses kalitesine sahip olabilirler veya oynatılamayabilirler. Kayıt bilgisinin doğru gösterilmediği bir durum da olabilir.

## Wi-Fi işlevi hakkında

### Kablosuz LAN'a bağlanamıyor. Radyo dalgaları kesiliyor.

- Kablosuz LAN ağının iletişim menzili içinde kullanın.
- Bağlantı türleri ve güvenlik ayar yöntemleri kablosuz erişim noktasına bağlı olarak değişir.  
→ Kablosuz erişim noktasının kullanma kılavuzuna bakın.
- Radyo dalgaları kesintiye uğradığında kablosuz erişim noktasının yerini veya açısını değiştirmek durumu iyileştirebilir.
- Kablosuz erişim noktasının ağ SSID'si yayım yapmayacak şekilde ayarlanırsa otomatik olarak bağlanamayabilir.  
→ Kablosuz erişim noktasının ağ SSID'sini yayım yapacak şekilde ayarlayın.
- Yakınlarda 2,4 GHz frekans bandında çalışan mikrodalga fırın, kablosuz telefon, vb. gibi aygıt var mı?  
→ Aynı anda kullanıldıklarında radyo dalgaları kesintiye uğrayabilir. Bu aygıtları cihazdan yeterli kadar uzakta kullanın.
- 5 GHz/2,4 GHz değiştirilebilir kablosuz erişim noktası 5 GHz bandını kullanan başka bir cihaza mı bağlı?  
→ Eş zamanlı olarak 5 GHz/2,4 GHz kullanabilen bir kablosuz erişim noktası kullanılması önerilir. Uyumlu değilse bu fotoğraf makinesi ile eş zamanlı olarak kullanılamaz.
- Pil göstergesi kırmızı yanıp sönyorsa diğer aygıtlarla bağlantı kurulamayabilir veya bağlantı kesilebilir. ([Bağlantı hatası] gibi bir mesaj görüntülenir.)

### Kablosuz erişim noktası görüntülenmiyor. Veya bağlanılamıyor.

- Bağlanılacak kablosuz erişim noktasının çalışır durumda olduğunu kontrol edin.
- Radyo dalgası durumuna bağlı olarak fotoğraf makinesi kablosuz erişim noktasını görüntüleyemeyebilir veya bağlanamayabilir.  
→ Kablosuz erişim noktasına daha yakın bir yerden bağlanın.
- Kablosuz erişim noktasının ayarına bağlı olarak radyo dalgaları mevcut olsa bile görüntüleyemeyebilir.  
→ Kablosuz erişim noktasının ayarlarını kontrol edin.
- Radyo dalgası durumuna bağlı olarak kablosuz erişim noktası bulunamayabilir.  
→ [Manüel bağlantı] yapın. (→206)
- Kablosuz erişim noktasının ağ SSID'si yayım yapmayacak şekilde mi ayarlanmış?  
→ Yayım yapmayacak şekilde ayarlanmışsa algılayamayabilir. Giriş yaparak ağ SSID'sini ayarlayın. (→207)
- Şunları deneyin:
  - Bu cihazı kablosuz erişim noktasına daha yakın bir yere taşıyın
  - Bu cihaz ile kablosuz erişim noktası arasındaki engelleri kaldırın
  - Bu cihazın yönünü değiştirin

**Wi-Fi işlevi hakkında (devamı)****Bir akıllı telefon/tablete bağlanmak her seferinde çok uzun sürüyor.**

- Akıllı telefon/tabletin Wi-Fi bağlantı ayarına bağlı olarak bağlanmak daha uzun sürebilir, ancak bu bir arıza değildir.

**Akıllı telefon/tabletin Wi-Fi ayar ekranında bu cihaz görüntülenmiyor. Bağlantı kurmak zaman alıyor.**

- Akıllı telefon/tabletin Wi-Fi ayarlarında Wi-Fi işlevini kapatıp açmayı deneyin.

**“LUMIX CLUB” giriş kimliğimi veya parolamı unuttum.**

- “LUMIX CLUB” giriş ekranında bilgileri kontrol edin.  
<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

**Evimde kablosuz erişim noktası mevcut değil ancak “LUMIX CLUB” servisi kullanıcı kaydı yaptırmak istiyorum.**

- “LUMIX CLUB” servisi kullanıcı kaydı kablosuz erişim noktası bulunmayan bir ortamda yapılamaz.

**Görüntüler bilgisayara aktarılamıyor.**

- İşletim sistemi veya güvenlik yazılımı tarafından güvenlik duvarı etkinleştirilmişse bu cihaz bilgisayara bağlanamayabilir.

**Görüntüler WEB servisine aktarılamıyor.**

- Oturum açma bilgilerinin (giriş kimliği/kullanıcı adı/e-posta adresi/parola) doğru olduğunu kontrol edin.
- WEB servis sunucusu veya ağ meşgul olabilir.  
→ Bir süre sonra yeniden deneyin.  
→ Görüntüyü gönderdiğiniz WEB servisinin sitesini kontrol edin.

**WEB servisine görüntü göndermek zaman alıyor.**

- Görüntünün boyutu çok mu büyük?  
→ Hareketli görüntüyü [Video bölme] ile böldükten sonra gönderin (→149).  
→ Görüntü boyutunu [Boyut] (→214) ile düşürerek gönderin.
- Kablosuz erişim noktası ile aranızdaki mesafe çoksa göndermek daha uzun sürebilir.  
→ Kablosuz erişim noktasına daha yakın bir yerden gönderin.

**WEB servisine yüklenmesi gereken görüntü yerinde yok.**

- Görüntüyü gönderirken bağlantı kesilirse yükleme tamamlanamaz.
- Sunucunun durumuna bağlı olarak görüntü yüklendikten sonra WEB servisine yansımaları zaman alabilir.  
→ Bir süre bekleyin ve yeniden deneyin.
- “LUMIX CLUB”e giriş yaparak WEB servisi bağlantı ayarlarında gönderme durumunu kontrol edebilirsiniz.

**WEB servisindeki görüntüyü yeniden fotoğraf makinesine geri almak istiyorum.**

- WEB servisindeki görüntüler bu cihaza kaydedilemez (indirilemez). Yüklenen görüntüleri silmeyin ve bir yedeğini oluşturun.

**WEB servisine yüklenen görüntüleri bu cihaz ile görüntüleyemiyor veya silemiyorum.**

- WEB servisine yüklenen görüntüler bu cihazla görüntülenemez veya silinemez.  
→ İşlemi akıllı telefon/tablet veya bilgisayar kullanarak yapın.

**Wi-Fi işlevi hakkında (devamı)**

**Fotoğraf makinesini onarıma gönderdikten sonra "LUMIX CLUB" giriş kimliğiniz ve parolanız silindi.**

- Fotoğraf makinesinde kayıtlı ayarlar onarım türüne bağlı olarak silinebilir.  
→ Daima önemli ayarların bir kopyasını oluşturun.

**Gönderilemeyen bir görüntü var.**

- Görüntünün boyutu çok mu büyük?  
→ [Video bölme] (→149) kullanarak hareketli görüntüyü bölün.  
→ Görüntü boyutunu [Boyut] (→214) ile düşürerek gönderin.
- WEB servisinde görüntü kapasitesi veya adedi dolmuş.  
→ "LUMIX CLUB" a giriş yapın ve WEB servisi bağlantı ayarlarındaki hedef durumunu kontrol edin.

**Wi-Fi parolamı unuttum.**

- [Ayarlar] menüsünde [Wi-Fi Ayarı Sıfırla] işlemini uygulayın. (→63)  
→ Ancak "LUMIX CLUB" oturum açma ayarları da dahil olmak üzere [Wi-Fi Kurulumu] menüsünde ayarladığınız tüm bilgiler sıfırlanır. ([LUMIX CLUB] hariç)

**Görüntü gönderimi yarıсында kesiliyor.**

- Görüntünün boyutu çok mu büyük?  
→ Hareketli görüntüyü [Video bölme] ile böldükten sonra gönderin (→149).  
→ Görüntü boyutunu [Boyut] (→214) ile düşürerek gönderin.  
→ Pil göstergesi kırmızı yanıp sönerken görüntü gönderilemez.

**Hareketli görüntü gönderilemiyor.**

- Gönderilebilecek hareketli görüntü dosya formatı hedefe bağlı olarak değişir. (→192)
- Görüntünün boyutu çok mu büyük?  
→ Hareketli görüntüyü [Video bölme] ile böldükten sonra gönderin (→149).

**Bir AV cihazına görüntüler gönderemiyorum.**

- AV cihazının çalışma durumuna bağlı olarak gönderme yapılamayabilir.  
Ayrıca gönderme zaman alabilir.

**NFC işlevini kullanarak bağlanamıyorum**

- Akıllı telefon NFC uyumlu değil.  
Bu işlev, Android (2.3.3 veya üstü) işletim sistemli ve NFC uyumlu cihazlarla kullanılabilir.
- Akıllı telefonda NFC işlevi açık mı?
- Bu cihazda [NFC İşlemi] [OFF] olarak ayarlanmış. (→202)
- Fotoğraf makinesi bazı akıllı telefon modellerini tanımadadır zorlanır. Tanınmazsa akıllı telefonu fotoğraf makinesinin yan tarafına tutarken yavaşça kaydırın.



**Televizyon, bilgisayar, yazıcı****Televizyonda hiçbir görüntü yok. Görüntü bulanık ya da renkli değil.**

- Hatalı bağlantı yapılmış (→253).
- Televizyon yedek giriş geçirilmemiş.
- Fotoğraf makinesinin [Video Çıkışı] ayarını (NTSC/PAL) kontrol edin (→64).

**Televizyon ekranındaki görüntü, LCD monitörden farklı.**

- En-boy oranı hatalı olabilir ya da bazı televizyonlarda kenarlar kesilebilir.

**Hareketli görüntüleri televizyonda oynatamıyor.**

- Televizyona kart takılı.  
→ AV kablosu (isteğe bağlı) ya da mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) ile bağlantı yapın ve fotoğraf makinesinde oynatın (→253).

**Görüntü televizyonda tam ekran görülmüyor.**

- [Ekran oranı] ayarlarını kontrol edin (→64).

**Fotoğraf makinesinin hoparlöründen ses çıkmıyor.**

- Fotoğraf makinesine AV kablosu (isteğe bağlı) veya mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) bağlandığında fotoğraf makinesinden ses çıkmaz.

**VIERA Link (HDMI) çalışmıyor.**

- Mikro HDMI kablosu (isteğe bağlı) doğru bağlanmış mı? (→253)  
→ Mikro HDMI kablusunun (isteğe bağlı) tam olarak yerine girip girmediğini kontrol edin.
- Fotoğraf makinesinin [Viera link] ayarı [ON] olarak ayarlanmış mı? (→64)  
→ HDMI soketli bazı televizyonlarda giriş ayarı otomatik olarak değiştirilemeyebilir. Bu durumda, lütfen giriş ayarını televizyonunuzun uzaktan kumandasından değiştirin (ayrıntılar için televizyonunuzun kullanım talimatlarına başvurun).  
→ Bağlantı kurduğunuz cihaz üzerindeki VIERA Link (HDMI) ayarlarını kontrol edin.  
→ Fotoğraf makinesini kapatıp yeniden açın.  
→ Televizyonunuzun (VIERA)“VIERA Link kontrolü (HDMI cihaz kontrolü)” ayarını önce kapalı konuma getirin, sonra tekrar açık konuma getirin. (Ayrıntılar için VIERA cihazınızın kullanım talimatlarına başvurun.)

**Bilgisayarla iletişim kuramıyor.**

- Hatalı bağlantı yapılmış (→264).
- Bilgisayarın fotoğraf makinesini tanıyıp tanımadığını kontrol edin.  
→ [USB modu] seçeneğini [PC] olarak ayarlayın (→64).  
→ Cihazı kapatıp yeniden açın.

**Televizyon, bilgisayar, yazıcı (devamı)****Bilgisayar kartı tanımiyor (sadece dahili belleği okuyor).**

- USB bağlantı kablosunu (ürünle verilir) ayırıp kart takılmış olarak yeniden takın.

**Bilgisayar kartı tanımiyor. (SDXC Hafıza Kartları kullanıldığında)**

- Bilgisayarınızın SDXC hafıza kartlarıyla uyumlu olup olmadığını kontrol edin.  
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Kartı taktığınızda, kartı formatlamanızı isteyen bir mesaj çıkabilir. Kartı formatlamayın.
- LCD monitör üzerindeki [Erişim] göstergesi sönmezse, USB bağlantı kablosunu çıkarmadan önce fotoğraf makinesini kapatın.

**Yazıcıya bağlandığında baskı yapılamıyor.**

- Yazıcı PictBridge uyumlu değil.
- [USB modu] seçeneğini [PictBridge(PTP)] olarak ayarlayın (→64).

**Fotoğrafların kenarları baskı sırasında kesiliyor.**

- Yazdırmadan önce, yazıcı ayarlarında varsa kesme ya da kenarsız yazdırma ayarlarını iptal edin. (Yazıcınızın kullanım kılavuzuna bakınız.)
- Fotoğraflar **3:2** en-boy oranıyla kaydedilmiş.  
→ Bir stüdyoda baskı yaptırıyorsanız, 16:9 oranında baskı alıp alamadıklarını sorun.

**Panorama görüntüleri düzgün yazdıramıyorum.**

- Panorama görüntülerinin en-boy oranı standart hareketli fotoğrafın en-boy oranından farklıdır ve bazı panorama görüntüleri düzgün yazdırılamaz.
- Panorama görüntülerini destekleyen bir yazıcı kullanın. (Yazıcı kullanma kılavuzuna başvurun.)
- Görüntünün boyutunu, diskteki (ürünle verilir) "PHOTOfunSTUDIO" yazılımını kullanarak baskı kağıdına göre ayarlamayı önerilir.

**Diğer****Menü istenen dilde görüntülenmiyor.**

- [Dil] ayarını değiştirin (→66).

**Fotoğraf makinesi sallandığı zaman tıkrırtı sesi geliyor.**

- Bu ses hareket eden lensten gelir, arıza değildir.

**Karanlık ortamlarda deklanşör düğmesine yarıya kadar basınca kırmızı lamba yandı.**

- [AF yardım ışığı], [ON] olarak ayarlı (→123).

**AF yardım lambası yanmıyor.**

- [AF yardım ışığı], [OFF] olarak ayarlı (→123).
- Aydınlık yerlerde yanmaz.

**Fotoğraf makinesi sıcak.**

- Fotoğraf makinesi kullanım sırasında biraz ısınabilir, ancak bu durum performansı ya da kaliteyi etkilemez.

**Lensten tıklama sesi geliyor.**

- Parlaklık değiştiği zaman lensten tıklama sesi gelebilir ve aynı zamanda monitör parlaklığı değişebilir. Bunun sebebi diyafram açıklığı ayarlarının yapılmasıdır. (Kaydı etkilemez.)

**Saat hatalı.**

- Fotoğraf makinesi uzun süre kullanılmamış.  
→ Saati sıfırlayın (→27).
- Saatin ayarlanması uzun zaman almış (saat aynı süreyle geri kalır).

**Zum kullanırken fotoğraf biraz buruşuyor ve öznenin kenarları renkleniyor.**

- Zum oranına bağlı olarak fotoğraflar biraz buruşabilir ya da kenarlarında renkler oluşabilir, ancak bu bir arıza değildir.

**Zum maksimum orana erişmiyor.**

- Zum oranı 3 x'de duruyorsa, [Makro zum] ayarlıdır. (→77)

**Dosya numaraları sıralı olarak kaydedilmiyor.**

- Yeni klasör oluşturulduğu zaman dosya numaraları sıfırlanır (→265).

**Dosya numaraları geriye gitmiş.**

- Fotoğraf makinesi açıkken pil çıkarılmış/takılmış.  
(Klasör/dosya numaraları doğru kaydedilmezse numaralar geriye gidebilir.)

## Kullanırken dikkat edilecek noktalar ve notlar

### Kullanım sırasında

- Fotoğraf makinesi uzun süre kullanılırsa ısınabilir, ancak bu bir arıza değildir.
- **Bu cihazı mümkün olduğunca elektromanyetik ekipmanlardan (örneğin mikrodalga fırın, televizyon, video oyunları vb.) uzak tutun.**
  - Bu cihazı televizyonun üzerinde ya da yakınında kullanırsanız, elektromanyetik dalga radyasyonu cihazın görüntülerini ve/veya sesini bozabilir.
  - Cihazı cep telefonlarının yakınında kullanmayın, aksi takdirde görüntüleri ve/veya sesi etkileyen parazit meydana gelir.
  - Hoparlör ya da büyük motorların yarattığı güçlü manyetik alanlar kaydedilen verilere zarar verebilir, görüntüler bozulabilir.
  - Mikroişlemcilerin yarattığı elektromanyetik dalga radyasyonu cihazı olumsuz etkileyerek görüntüler ve/veya sesi bozabilir.
  - Elektromanyetik ekipman cihazı olumsuz etkiler ve cihaz artık düzgün çalışmayı keserse, cihazı kapatıp pili çıkarın ya da AC adaptörü (ürünle verilir)/AC adaptörü (isteğe bağlı) ayırın. Ardından pili ya da AC adaptörü tekrar takıp cihazı yeniden açın.

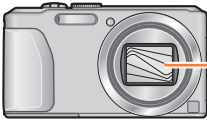
### Cihazı radyo vericileri ya da yüksek gerilim hatlarının yakınında kullanmayın.

- Radyo vericisi ya da yüksek gerilim hattına yakın yerde kullanırsanız, kaydedilen görüntüler ve/veya ses olumsuz etkilenebilir.
- Ürünle verilen kordon ya da kabloyu uzatmayın.
- Fotoğraf makinesinin böcek ilacı ya da uçucu maddelerle temas etmesine engel olun (yüzeyinin hasar görmesine, kaplamanın soyulmasına neden olabilir).
- Yazın fotoğraf makinesini içinde pille birlikte asla arabada ya da bagajda bırakmayın. Pildeki elektrolit sızmasına, ısı üretimine sebep olarak yangın çıkarabilir, yüksek sıcaklık nedeniyle pil patlayabilir.

### Fotoğraf makinenizin bakımı

Fotoğraf makinenizi temizlemek için pili çıkarın ya da fişini prizden çıkarın, kuru ve yumuşak bir bezle silin.

- İnatçı lekeleri çıkarmak için iyi sıkılmış nemli bir bez kullanın, ardından kuru bir bezle tekrar silin.
- Fotoğraf makinesinin dış muhafazasına ve yüzeyine zarar verebilecek benzin, tiner, alkol ya da mutfak deterjanı kullanmayın.
- Kimyasal işlem görmüş kumaş kullanacaksanız, ürünle birlikte verilen kullanım talimatını dikkatli okuyun.
- Lens bariyerine dokunmayın.



Lens bariyeri

### Uzun süre kullanmayacaksınız

- Pili ve kartı çıkarmadan önce fotoğraf makinesini kapatın (aşırı deşarjın verebileceği hasarı önlemek için pilin çıkarılmış olduğunu kontrol edin).
- Lastik ya da plastik torbalarla temas halinde bırakmayın.
- Çekmece vb. içinde saklayacaksanız, nem alıcı madde (silika jel) ile birlikte saklayın. Pilleri serin (15 °C ila 25 °C) ve düşük nem oranına sahip (%RH40 ila %RH60), sıcaklık değişiminin fazla olmadığı bir yerde saklayın.
- Pili yılda bir kez şarj edin ve tekrar kaldırmadan önce boşalana kadar kullanın.

### Hafıza kartları

- Kartın ve verilerin hasar görmesini önlemek için
  - Yüksek sıcaklık, doğrudan güneş ışığı, elektromanyetik dalga ve statik elektrikten koruyun.
  - Bükmeyin, düşürmeyin, şiddetli darbelere maruz bırakmayın.
  - Kartın arka tarafındaki terminalere dokunmayın, kirlenmesini ve ıslanmasını önleyin.
- Hafıza kartlarını elden çıkarırken/başkasına verirken
  - Fotoğraf makinenizde ya da bilgisayarınızda "formatlama" ya da "silme" fonksiyonunu kullanırken, sadece dosya yönetim bilgileriniz değişir ve hafıza kartındaki veriler tamamen silinmez. Hafıza kartını elden çıkarırken ya da başkasına verirken kartı fiziksel olarak tahrip etmenizi ya da karttaki verileri tamamen silen veri silme yazılımını piyasadan temin etmenizi öneririz. Hafıza kartındaki veriler yönetilirken gerekli sorumluluk gösterilmelidir.

### LCD Monitör

- LCD monitörün üzerine sert bastırmayın. Dengesiz görüntüye ve monitörün hasar görmesine sebep olabilir.
- Soğuk iklimlerde ya da fotoğraf makinesinin soğuk olduğu diğer ortamlarda, fotoğraf makinesi açıldıktan hemen sonra LCD monitör normalden hafif biraz daha karanlık gözükabilir. İç parçalar ısındıktan sonra normal parlaklığına kavuşur.

LCD monitör ekranın üretiminde yüksek hassasiyette teknoloji kullanılmaktadır. Yine de ekranda bazı karanlık ya da parlak noktalar (kırmızı, mavi ya da yeşil) olabilir. Bu bir arıza değildir. LCD monitör ekranında %99,99 etkin piksel vardır ve piksellerin sadece %0,01'i etkin değildir ya da sürekli yanar. Noktalar, dahili bellek ya da karttaki görüntülere kaydedilmez.

### Pilin şarj edilmesi hakkında

- Pillerin şarj süresi, pil kullanım koşullarına bağlı olarak değişir. Yüksek ya da düşük sıcaklıklarda ve pil uzun süre kullanılmadığı zaman şarj süresi uzar.
- Şarj sırasında pil ısınır ve sonrasında bir süre sıcak kalır.
- Pil uzun süre kullanılmazsa, şarj edilmiş olsa bile boşalır.
- Fişin kontak alanlarının yanında metal cisim (örneğin ataç) bırakmayın. Aksi takdirde kısa devre ya da ısınma nedeniyle yangın ve/veya elektrik çarpmasına sebep olabilir.
- Pilin sık şarj edilmesi tavsiye edilmez.  
(Piller sık şarj edilirse, maksimum kullanım süresi düşer ve pilin şişmesine sebep olur.)
- Pilin kullanılabilir gücü büyük oranda azalmışsa, kullanım ömrünün sonuna geliyor demektir. Lütfen yeni pil satın alın.
- Şarj sırasında:
  - Pil terminalindeki kiri kuru bir bezle silin.
  - AM radyodan en az 1 m uzakta tutun (radyo parazitine sebep olabilir).
- Hasarlı ya da düşme vb. nedenlerle hasar veya vuruklar oluşan (özellikle konektörde vuruks) pil kullanmayın (arızaya yol açabilir).
- Pil üzerindeki kaplamayı soymayın veya kazımayın.
  - Kaplamasının bir kısmı veya tamamı soyulmuş ya da kırılmış bir pili kullanılması arızaya neden olabilir.

### AC adaptör (ürünle verilir) hakkında

- AM radyodan en az 1 m uzakta tutun (radyo parazitine sebep olabilir).
- AC adaptör (ürünle verilir) kullanılırken vınlama sesi çıkabilir. Bu bir arıza değildir.
- Kullandıktan sonra güç besleme cihazını elektrik prizinden çıkardığınızdan emin olun. (Prizde takılı kalırsa çok düşük seviyede bir akım çekilir.)

### Lens

- Lens kirliyse (parmak izi vb. varsa) görüntüler hafif beyaz çıkabilir. Fotoğraf makinesi açın, dışarı çıkan lens çerçevesini parmaklarınızla tutup lens yüzeyini yumuşak ve kuru bir bezle hafif silin.
- Lensi doğrudan güneş ışığına maruz bırakmayın.
- Lens bariyerine dokunmayın, aksi takdirde lens hasar görebilir. Fotoğraf makinesini çantadan vb. çıkarırken dikkat edin.

### Üç ayaklı sehpa ya da ayak kullanırken

- Bükülme varsa aşırı kuvvet uygulamayın, vidaları sıkmayın. (Fotoğraf makinesine, vida deliğine ya da etiketine zarar verebilir.)
- Üç ayaklı sehpasının dengeli olduğunu kontrol edin. (Üç ayaklı sehpa talimatlarına bakınız.)
- Üç ayaklı sehpa veya tek ayaklı sehpa kullanırken kartı veya pili çıkarmanız mümkün olmayabilir.

### 3D izleme hakkında

- İşığı aşırı duyarlı olanlar, kalp hastalığı olanlar ya da herhangi bir şekilde rahatsız olanlar 3D fotoğraflar izlemekten kaçınılmalıdır.
  - 3D görüntüler izlemek bireyler üzerinde ters etki yapabilir.
- 3D fotoğraflar izlerken kendinizi yorgun, rahatsız veya herhangi bir şekilde garip hissederseniz izlemeyi derhal kesin.
  - İzlemeye devam etmek hastalığa neden olabilir.
  - İzlemeyi kestikten sonra uygun şekilde dinlenin.
- 3D fotoğraflar izlerken her 30 ila 60 dakikada bir ara vermeniz önerilir.
  - Uzun süre izlemek göz yorgunluğuna neden olabilir.
- Uzağı veya yakını göremeyenlerin, sol ve sağ gözü arasında görüş farkı olanların ve astigmat olanların gözlük takarak vb. görmelerini düzeltmeleri tavsiye edilir.
 

3D fotoğraflar izlerken net bir şekilde çift görüntü görüyorsanız izlemeyi kesin.

  - Farklı kişilerin 3D fotoğraflar izleme şekillerinde farklılıklar vardır. 3D fotoğraflar izlemeden önce lütfen görüşünüzü uygun şekilde düzeltin.
  - Televizyonunuzun 3D ayarını veya makinenin 3D çıkış ayarını 2D olarak değiştirebilirsiniz.

### Kişisel Bilgiler

Kişisel bilgileri korumak için bir Wi-Fi parolası belirlemeniz önerilir. (→252)

[Bebek] modunda veya [Yüz tanımlama] işlevinde, isimler veya doğum günleri ayarlanmışsa, fotoğraf makinesinde ve çekilen görüntülerde kişisel bilgiler bulunacağını unutmayın.

#### ● Hak talebi

- Kişisel bilgileri içeren veriler hatalı işlem, statik elektrik, kaza, arıza veya onarım gibi nedenlerle değiştirilebilir veya silinebilir.
- Panasonic, kişisel bilgi içeren verilerin değişmesi ya da kaybından kaynaklanan doğrudan ya da dolaylı hiçbir zarardan sorumlu değildir.

#### ● Tamir emri verirken, başkasına verirken, elden çıkarırken

- Kişisel bilgilerinizi korumak için ayarları sıfırlayın. (→63)
- Dahili bellekte fotoğraflar varsa, gerekirse fotoğrafları bir hafıza kartına kopyalayıp (→157) ardından dahili belleği formatlayın (→66).
- Hafıza kartını görüntü makinesinden çıkarın.
- Tamir emri verirken, dahili bellek ve diğer ayarlar satın aldığınız ilk haline dönebilir.
- Fotoğraf makinesinin çalışmasındaki sorunlar yüzünden yukarıdaki işlemler yapılamıyorsa satıcıya ya da en yakın servis merkezine başvurun.

#### ● Bellek kartınızı başkasına verirken ya da elden çıkarırken, önceki bölümde yer alan “Hafıza kartlarını elden çıkarırken/başkasına verirken” kısmına bakınız (→293).

#### ● WEB servislerine görüntüler yükleme

- Görüntüler, kullanıcının kimliğini belirlemek için kullanılabilecek başlıklar, kayıt tarihleri ve zamanları ve yer bilgileri gibi kişisel bilgiler içerebilir. Görüntüleri WEB servislerine yüklemeyi önce açığa çıkarılmaması gereken bilgilere karşı dikkatlice kontrol edin.

**Önemli! Bu üründe yer olan yer isimlerini kullanmadan önce aşağıdakileri mutlaka okuyun.**

### Yer Adı ve Harita Verileri için Lisans Sözleşmesi

#### **Sadece Kişisel Kullanım İçindir.**

Bu Verileri bu dijital fotoğraf makinesinde sadece kişisel amaçlar için ve size izin verilen ticari olmayan amaçlar için kullanmayı, hizmet bürosu, ortak kullanım ya da benzer amaçlarla kullanmamayı kabul ediyorsunuz. Dolayısıyla, ancak aşağıdaki paragraflarda ifade edilen kısıtlamalara tabi olmak kaydıyla, bu verilerin herhangi bir bölümünü yeniden üretmemeyi, kopyalamamayı, değiştirmemeyi, üst düzey dile dönüştürmemeyi, makine kodunu kullanıcının okuyabileceği bir hale getirmemeyi, tersine mühendislik yapmamayı kabul ediyorsunuz ve bunu hiçbir formatta ve bağlayıcı yasaların izin verdiği kapsam hariç hiçbir amaç için kullanmamayı kabul ediyorsunuz. Çok diskli setler, sadece Panasonic Corporation'ın temin ettiği komple set olarak verilebilir ya da satılabilir, daha küçük setler halinde satılamaz.

#### **Kısıtlamalar.**

Panasonic Corporation tarafından özel olarak yetkilendirilmediğiniz takdirde ve önceki paragrafa sınırlama getirmemek kaydıyla, (a) araç yön belirleme, konumlandırma, görev dağıtımı, gerçek zamanlı rota yönlendirme, filo yönetimi ya da benzer uygulamalar yapabilen araçlarla iletişim kurmak için kurulan ya da bağlanan ürünlerde, sistemlerde ya da uygulamalarda bu Verileri kullanamazsınız, (b) cep telefonları, avuç içi bilgisayar ve elde taşınan bilgisayar, çağrı cihazları ve kişisel dijital yardımcı ya da PDA'lar dahil, ancak bunlarla sınırlı olmamak kaydıyla hiçbir konumlandırma cihazında ya da mobil veya kablosuz bağlanan elektronik ya da bilgisayar cihazında iletişim için kullanamazsınız.

#### **Uyarı.**

Bu Veriler geçen zamana, değişen koşullara, kullanılan kaynaklara ve kapsamlı coğrafi veri toplamanın doğasına bağlı olarak, hatalı sonuçlara yol açabilecek kusurlu ya da eksik bilgiler içerebilir.



**Garanti Verilmemektedir.**

Bu Veriler size “şu anki haliyle” verilmektedir ve kullanımdan kaynaklanan riskler size aittir. Panasonic Corporation ve lisans verdiği taraflar (ve onların lisans verdiği taraflar ve tedarikçiler), bu Verilerin içeriği, kalitesi, hatasız oluşu, eksiksiz oluşu, etkinliği, güvenilirliği, belli bir amaca uygunluğu ya bu Verilerden elde edilen sonuçların ya da Verilerin veya sunucunun kesintisiz ve hatasız olması dahil olmak ve ancak bunlarla sınırlı olmamak kaydıyla, bu konularda yasalardan kaynaklanan ve ifade ya da ima edilmiş hiçbir garanti vermez, garanti beyanında bulunmaz.

**Hak Talebi:**

PANASONIC CORPORATION VE ONUN LİSANS VERDİĞİ TARAFLAR (ONLARIN LİSANS VERDİĞİ TARAFLAR VE TEDARİKÇİLERİ DAHİL) KALİTE, PERFORMANS, SATILABİLİRLİK, BELLİ BİR AMACA UYGUNLUK YA DA TELİF HAKKINI İHLAL ETMEME KONULARINDA İFADE YA DA İMA EDİLMİŞ HİÇBİR GARANTİYİ ONAYLAMAMAKTADIR. Bazı Eyalet, Bölge ve Ülkeler, bazı belirli konuların garanti kapsamı dışında bırakılmasına izin vermemektedir, dolayısıyla yukarıdaki kapsam sizin için geçerli olmayabilir.

**Yükümlülüğün Olmaması:**

PANASONIC CORPORATION VE ONUN LİSANS VERDİĞİ TARAFLARIN (ONLARIN LİSANS VERDİĞİ TARAFLAR VE TEDARİKÇİLERİ DAHİL), ŞU KONULARDA SİZE KARŞI HERHANGİ BİR YÜKÜMLÜLÜĞÜ YOKTUR: PANASONIC CORPORATION’A VE ONUN LİSANS VERDİĞİ TARAFLARA BU TÜR HASARLARIN MÜMKÜN OLDUĞU BİLDİRİLMİŞ OLSA BİLE HAK TALEBİNDE, HAK İDDİASINDA BULUNULMASI YA DA DAVA AÇILMASI HALİNDE, HAK TALEBİ DAVASININ YAPISI YA DA SEBEBİ NE OLURSA OLSUN BU BİLGİLERİ KULLANMANIZDAN YA DA KULLANAMAMANIZDAN, VERİLERDEKİ HERHANGİ BİR KUSURDAN KAYNAKLANAN DOLAYLI YA DA DOĞRUDAN, ÖNEMSİZ, ÖZEL YA DA ÖNEMLİ HASARLAR, GELİR KAYBI, KAR KAYBI, SÖZLEŞME YA DA TASARRUF KAYBI, YA DA BİR GARANTİYE DAYANDIRILAN HÜKÜM VE KOŞULLARIN İHLAL EDİLMESİ, SÖZLEŞMEDEKİ BİR EDİMİN YA DA HAKSIZ FİİLDEN DOĞAN ZARAR. Bazı Eyalet, Bölge ve Ülkeler, bazı belirli konuların garanti kapsamı dışında bırakılmasına izin vermemektedir, dolayısıyla bu kapsam sizin için geçerli olmayabilir.

**İhracat Kontrolü.**

Panasonic Corporation, U.S. Department of Commerce (ABD Ticaret Bakanlığı) Office of Foreign Assets Control (Yabancı Varlıkların Kontrolü Ofisi) ile U.S. Department of Commerce (ABD Ticaret Bakanlığı) Bureau of Industry and Security (Endüstri ve Güvenlik Dairesi) tarafından yönetilen yasalar, kurallar ve mevzuat dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak kaydıyla yürürlükteki ihraç yasaları, kuralları ve mevzuatına uygun olması ve bunların gerektirdiği tüm lisansların ve onayların alınmış olması durumu hariç olmak üzere Verilerin hiçbir kısmını ya da bunlarla ilgili hiçbir direkt ürünü hiçbir yerden ihraç etmeyecektir. Bu tür ihraç yasalarının, kurallarının veya mevzuatının NT'nin Verileri teslim etmesi veya dağıtması için işbu sözleşmenin yükümlülüklerinden herhangi birine uymasını engellemesi halinde bu tür kusurlar mazur görülecek ve bu Sözleşmenin ihlal edildiği anlamına gelmeyecektir.

**Sözleşmenin Bütünlüğü.**

Bu hüküm ve koşullar Panasonic Corporation (ve lisans verdiği taraflar, onların lisan verdiği tarafla ve tedarikçileri dahil) ve sizin aranızda bu konuyla ilgili sözleşmenin tamamını oluşturmakta, daha önce aramızda yazılı ya da sözlü olarak yapılmış diğer bütün sözleşmelerin yerini tamamen almaktadır.

**Yer Bilgisi, Yer Adı Bilgisi ve Haritalar Hakkında****Coğrafi koordinat sistemi hakkında**

Bu fotoğraf makinesi ile kaydedilen enlem ve boylam standardı (coğrafi koordinat sistemi) WGS84'tür.

**Mapple Sayısal Harita Verileri**

Bu haritalar, Geospatial Information Authority of Japan (GSI) makamının aşağıdaki haritaları kullanılarak, GSI Genel Müdürü onayıyla, hazırlanmıştır: 1:10.000 Topografik Harita, 1:200.000 Bölgesel Harita, 1:1.000.000 Japonya Haritası, 1:500.000 Bölge Haritası ve Dijital Harita 5000000 (Entegrasyon).  
(2012 bilgilerinin kullanımı için onay numaraları: no. 75-, 77- ve 78-M055541)

**Telif hakkı hakkında**

Telif hakkı yasasına göre, bu fotoğraf makinesinde yer alan harita verileri telif hakkı sahibinin izni olmaksızın kişisel kullanım haricinde başka bir amaçla kullanılamaz.

**Navigasyon işlevleri hakkında**

Bu fotoğraf makinesinde navigasyon işlevi yoktur.

**Lisanslı yazılım telif hakkı sahiplerine ilişkin bildirimler**

© 2012 NAVTEQ. Tüm hakları saklıdır.



**MAPPLE**

"MAPPLE", Shobunsha Publications, Inc.'in ticari markasıdır.

This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty the Queen in Right of Canada, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post Corporation, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

© United States Postal Service® 2012, USPS®, ZIP+4®

Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

Traffic Codes for Belgium are provided by the Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap and the Ministère de l'Équipement et des Transports.

Ülke	Uyarı
Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia	© EuroGeographics
Belgium (If using Traffic Codes for Belgium)	Traffic Codes for Belgium are provided by the Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap and the Ministère de l'Équipement et des Transports.
Cyprus	© EuroGeographics
Estonia	© EuroGeographics
France	source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Germany	“Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen” or “Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zustaendigen Behoerden entnommen.”
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece **	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Latvia	© EuroGeographics
Lithuania	© EuroGeographics
Moldova	© EuroGeographics
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Poland	© EuroGeographics
Portugal	Source: IgeoE – Portugal
Slovenia	© EuroGeographics
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG
Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
Ukraine	© EuroGeographics
Canada	“This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen’s Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.”
United States	©United States Postal Service® 2012. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Ülke	Uyarı
<b>Australia</b>	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au). Product incorporates data which is © 2012 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and Continental Pty Ltd.
<b>Australia</b> (If using RDS-TMC Traffic Codes for Australia)	Product incorporates traffic location codes which is © 2012 Telstra Corporation Limited and its licensors.
<b>Australia</b> (If using Actual Address Range Content for Australia)	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).
<b>Nepal</b>	Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
<b>Sri Lanka</b>	This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka © 2009 Survey Department of Sri Lanka The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
<b>Israel</b>	© Survey of Israel data source
<b>Jordan</b>	"© Royal Jordanian Geographic Centre". The foregoing notice requirement for Jordan Data is a material term of the Agreement. If Client or any of its permitted sublicensees (if any) fail to meet such requirement, NT shall have the right to terminate Client's license with respect to the Jordan Data.
<b>Mozambique</b>	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2012 by Cenacarta
<b>Réunion</b>	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
<b>Ecuador</b>	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
<b>Guadeloupe</b>	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
<b>Guatemala</b>	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN N° 186-2011
<b>French Guiana</b>	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
<b>Martinique</b>	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
<b>Mexico</b>	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

### ■ Yer işareti türleri

Dahili bellekte kayıtlı yaklaşık 1.000.000 yer işareti olmasına rağmen kayıtlı olmayan bazı yer işaretleri de vardır. (Saklı bilgiler Ekim 2012 tarihi itibarıyla geçerlidir ve güncellenmeyeceklerdir.)

- 2011 yılından önceki GPS donanımlı modellerimizden farklıdır.

Hayvanat bahçesi	Botanik bahçe	Akvaryum
Eğlence parkı	Golf sahası	Kamp alanı
Kayak merkezi	Paten alanı	Açık alanda faaliyet yeri
Ünlü mekan, turistik yer, doğal manzaralı yerler	Kale, harabeler	Şinto tapınağı
Tapınak	Kilise	Lahit, anıt, höyük, tarihi mekan
Havaalanı	Liman	Feribot terminali
Beyzbol parkı	Koşu pisti	Spor salonu
Park	İstasyon	Valilik ya da resmi daire
Asansör, teleferik	Sanat müzesi	Tarih müzesi
Tiyatro, oyun alanı	Sinema salonu	İçki, şarap imalathanesi
Dağlar, ovalar, geçitler	Boğaz, dere, şelale, vadi, sahil	Dağlar, ovalar, geçitler



- HDMI, HDMI Logosu ve High-Definition Multimedia Interface HDMI Licensing LLC'nin ABD ve diğer ülkelerdeki ticari ya da tescilli ticari markalarıdır.
- HDAVI Control™ Panasonic Corporation'nin ticari markasıdır.
- "AVCHD", "AVCHD Progressive" ve "AVCHD Progressive" logosu Panasonic Corporation ve Sony Corporation'ın ticari markalarıdır.
- Dolby Laboratories lisansı altında üretilmiştir. Dolby ve çift D sembolü, Dolby Laboratories'in ticari markalarıdır.
- SDXC Logosu SD-3C, LLC'nin ticari markasıdır.
- QuickTime ve QuickTime logosu Apple Inc.'in tescilli ticari markaları veya ticari markaları olup burada lisansı ile kullanılmaktadır.
- Windows ve Windows Vista, Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'ın tescilli ticari markaları veya ticari markalarıdır.
- iMovie, Mac ve Mac OS, ABD ve diğer ülkelerde Apple Inc.'in tescilli ticari markalarıdır.
- App Store, Apple Inc.'in hizmet markasıdır.
- Android ve Google Play, Google Inc.'in ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

- Wi-Fi CERTIFIED Logosu, Wi-Fi Alliance'ın sertifikasyon işaretidir.
- Wi-Fi Protected Setup işareti, Wi-Fi Alliance'ın işaretidir.
- “Wi-Fi”, “Wi-Fi Protected Setup”, “Wi-Fi Direct”, “WPA” ve “WPA2” Wi-Fi Alliance'ın işaretleri veya tescilli işaretleridir.
- DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.
- Bu ürün DynaComware Corporation'ın “DynaFont” yazı tipini kullanır. DynaFont, DynaComware Taiwan Inc.in tescilli ticari markasıdır.
- Bu talimatta adı geçen diğer isimler, şirket isimleri ve ürün adları, ilgili şirketlerin ticari markası ya da tescilli markasıdır.

Bu ürün; tüketicinin ticari olmayan ve kişisel kullanım amacıyla (i) AVC Standardıyla (“AVC Video”) uyumlu video kodlaması ve/veya (ii) ticari olmayan ve kişisel faaliyetlerde bulunan tüketici tarafından kodlanan ve/veya AVC Video satma lisansına sahip video tedarikçisinden alınan AVC Video kodunu çözmesi için AVC patent portföyü lisansı çerçevesinde lisanslıdır. Diğer kullanım amaçları için dolaylı veya dolaysız herhangi bir lisans verilmemektedir. MPEG LA, LLC'den ayrıntılı bilgi alabilirsiniz. Bkz. <http://www.mpegla.com>.



Bu ürün bünyesinde aşağıdaki yazılımları barındırır:

- (1) Panasonic Corporation tarafından bağımsız olarak veya Panasonic Corporation için geliştirilmiş yazılım,
- (2) üçüncü partilerin sahip olduğu ve Panasonic Corporation'a lisanslı yazılım ve/veya,
- (3) OpenSSL Toolkit'inde (<http://www.openssl.org/>) kullanım için OpenSSL Project tarafından geliştirilen ve Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com)) tarafından yazılan yazılım da dahil olmak üzere açık kaynak kodlu yazılım.

Bu ürün, OpenSSL Project tarafından geliştirilmiş OpenSSL yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

#### LICENSE ISSUES

The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit. See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL please contact [openssl-core@openssl.org](mailto:openssl-core@openssl.org).

#### OpenSSL License

Copyright (c) 1998-2004 The OpenSSL Project. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:  
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org/>)"
4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact [openssl-core@openssl.org](mailto:openssl-core@openssl.org).
5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:  
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

This product includes cryptographic software written by Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com)).

This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

Original SSLeay License

Copyright (C) 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com)  
All rights reserved.

This package is an SSL implementation written by Eric Young (eay@cryptsoft.com).  
The implementation was written so as to conform with Netscapes SSL.

This library is free for commercial and non-commercial use as long as the following conditions are adhered to. The following conditions apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA, lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation included with this distribution is covered by the same copyright terms except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in the code are not to be removed. If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution as the author of the parts of the library used. This can be in the form of a textual message at program startup or in documentation (online or textual) provided with the package.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:  
"This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com)"  
The word 'cryptographic' can be left out if the routines from the library being used are not cryptographic related :-).
4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:  
"This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The license and distribution terms for any publically available version or derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be copied and put under another distribution license [including the GNU Public License.]

Bu ürün, Eric Young tarafından geliştirilmiş şifreleme yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (C) 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com)  
All rights reserved.

This package is an SSL implementation written by Eric Young (eay@cryptsoft.com).  
The implementation was written so as to conform with Netscapes SSL.

This library is free for commercial and non-commercial use as long as the following conditions are adhered to. The following conditions apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA, lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation included with this distribution is covered by the same copyright terms except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in the code are not to be removed. If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution as the author of the parts of the library used. This can be in the form of a textual message at program startup or in documentation (online or textual) provided with the package.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:  
"This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com)"  
The word 'cryptographic' can be left out if the routines from the library being used are not cryptographic related :-).
4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:  
"This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The license and distribution terms for any publically available version or derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be copied and put under another distribution license [including the GNU Public License.]

Bu ürün, NetBSD yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (c) 1990 The Regents of the University of California. All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Chris Torek.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Bu ürün, OpenSSL Project tarafından geliştirilmiş OpenSSL yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (c) 1999-2002 The OpenSSL Project. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:  
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.OpenSSL.org/>)"
4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact [licensing@OpenSSL.org](mailto:licensing@OpenSSL.org).
5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:  
"This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (<http://www.OpenSSL.org/>)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

This product includes cryptographic software written by Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com)).

This product includes software written by Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com)).

Bu ürün, Eric Young tarafından geliştirilmiş şifreleme yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (C) 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com)  
All rights reserved.

This package is an SSL implementation written by Eric Young (eay@cryptsoft.com).  
The implementation was written so as to conform with Netscapes SSL.

This library is free for commercial and non-commercial use as long as the following conditions are adhered to. The following conditions apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA, lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation included with this distribution is covered by the same copyright terms except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in the code are not to be removed. If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution as the author of the parts of the library used. This can be in the form of a textual message at program startup or in documentation (online or textual) provided with the package.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:  
"This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com)"  
The word 'cryptographic' can be left out if the routines from the library being used are not cryptographic related :-).
4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:  
"This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

The license and distribution terms for any publically available version or derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be copied and put under another distribution license [including the GNU Public License.]

Bu ürün, NetBSD yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (c) 1990 The Regents of the University of California.  
All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Chris Torek.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Bu ürün, NetBSD yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (c) 1989 The Regents of the University of California.  
All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Tom Truscott.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:  
This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
4. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



Bu ürün, NetBSD yazılımı içerir ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (c) 1990, 1993

The Regents of the University of California. All rights reserved.

This code is derived from software contributed to Berkeley by Chris Torek.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Bu ürün, XML ayrıştırıcı kitaplığı içeriği ve aşağıdaki lisans şartları altında kullanılabilir.

Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.