



Panasonic®

Instrukcja obsługi Telewizor plazmowy

Nr modelu **TX-P37C10E**
TX-P37C10ES
TX-P42C10E
TX-P42C10ES
TX-P50C10E

VIERA

VIERA
Link



VIERA
IMAGE VIEWER



DVB®



HD
ready

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Prosimy o przeczytanie niniejszej instrukcji obsługi przed obsługą zestawu i zachowanie jej w celu wykorzystania w przyszłości. Rysunki pokazane w instrukcji obsługi służą wyłącznie celom ilustracyjnym. Jeżeli będziesz potrzebował zwrócić się o pomoc do autoryzowanego serwisu Panasonic, zapoznaj się z Postanowieniami gwarancji ogólnoeuropejskiej.

Polski



TQB0E0824P

Zamień swoje mieszkanie w kino!

Doznaj zdumiewającego poziomego wrażenia



Uwaga dotycząca funkcji DVB

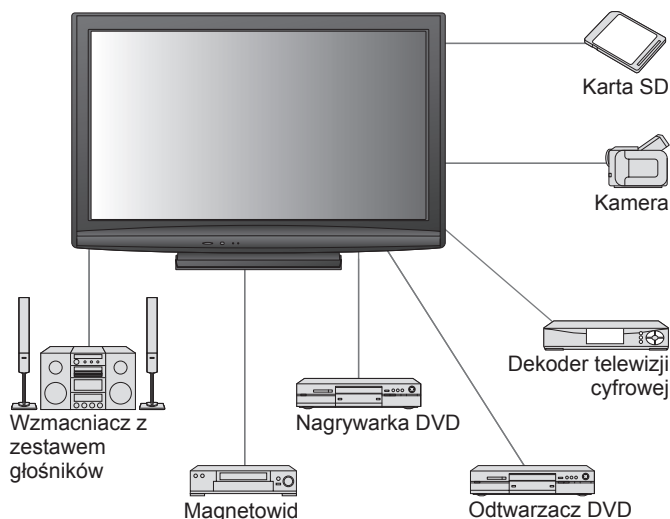
● Wszelkie funkcje związane z telewizją cyfrową DVB (Digital Video Broadcasting) będą działać w miejscach, gdzie nadawane są sygnały naziemnej telewizji cyfrowej DVB-T (MPEG2).

Informacje na temat obszaru pokrycia można uzyskać u miejscowego dystrybutora.

- Funkcje DVB mogą być niedostępne w niektórych krajach.
- W niektórych krajach pewne funkcje mogą być niedostępne.
- Opisany odbiornik telewizyjny ma możliwość obsługi funkcji DVB. Nie można jednak zagwarantować, że będzie również obsługiwał przyszłe usługi DVB.

multimedialnych

Szerokie możliwości multimedialne



Panel plazmowy z czasem eksploatacji rzędu 100 000 godzin

Przewidywany czas pracy panelu plazmowego stosowanego w serii odbiorników telewizyjnych VIERA z roku 2009 wynosi 100 000 godzin.*

*Pomiar ten oparty jest na czasie, po którym jasność panelu spada o połowę w stosunku do swojego maksymalnego poziomu. Czas, po jakim jasność osiągnie ten poziom, zależy od wyświetlanych obrazów oraz warunków pracy telewizora. Obraz szczytkowy i usterki nie są brane pod uwagę.

Spis treści

Koniecznie przeczytaj

- Środki ostrożności 4 (Ostrzeżenia / Ostrzeżenie)
- Uwagi 5
- Konserwacja 5

Skrócony przewodnik

- Wyposażenie / Opcje 6
- Elementy sterujące i gniazda 8
- Konfiguracja podstawowa 10
- Ustawianie automatyczne 12

Obsługa odbiornika telewizyjnego!

Podstawowe funkcje

- Oglądanie telewizji 14
- Korzystanie z Przewodnika programów TV 18
- Oglądanie teletekstu 20
- Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych 22
- Sposób korzystania z funkcji menu 24 (obraz, brzmienie dźwięku itp.)

Funkcje zaawansowane

- Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja 30
- Strojenie i edycja kanałów (DVB) 32
- Strojenie i edycja kanałów (Analogowych) 34
- Blokada 36
- Etykiety wejść 37
- Korzystanie ze wspólnego interfejsu 38
- Ustawienia fabryczne 39
- Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego 40
- Sposób korzystania z VIERA TOOLS 41
- Oglądanie z karty SD (VIERA IMAGE VIEWER) 42
- Funkcje sprzęgające (Q-Link / VIERA Link) 44
- Urządzenia zewnętrzne 52

Często zadawane pytania itp.

- Informacje techniczne 54
- Często zadawane pytania 59
- Licencja 61
- Dane techniczne 62

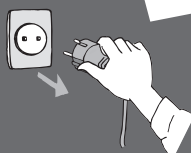
Środki ostrożności

Ostrzeżenia

Obchodzenie się z wtyczką i przewodem zasilania

- Włóż wtyczkę przewodu zasilania do końca do gniazda sieciowego. (Jeżeli wtyczka przewodu zasilania będzie luźna, może dojść do wydzielenia ciepła i zapalenia.)
- Należy zapewnić sobie łatwy dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Aby uniknąć porażenia prądem, sprawdź, czy bolec uziemienia we wtyczce przewodu zasilania jest dobrze podłączony.
 - Urządzenie konstrukcji CLASS I powinno być podłączone do gniazda sieciowego przy pomocy podłączenia ochronnego z uziemieniem.
- Nie dotykaj wtyczki przewodu zasilania mokrymi rękoma. (Może to doprowadzić do porażenia prądem.)
- Nie używaj żadnych innych przewodów zasilania niż dołączony do telewizora. (Może to doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.)
- Nie uszkadzaj przewodu zasilania. (Uszkodzony przewód zasilania może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.)
 - Nie przenoś odbiornika telewizyjnego, kiedy przewód zasilania jest podłączony do gniazda sieciowego.
 - Nie kładź na przewodzie zasilania ciężkich przedmiotów, ani nie układaj przewodu zasilania w pobliżu przedmiotów o wysokiej temperaturze.
 - Nie skręcaj, nie zginaj nadmiernie, ani nie zarysowuj przewodu zasilania.
 - Nie ciągnij za przewód zasilania. Podczas odłączania przewodu zasilania trzymaj za wtyczkę.
 - Nie używaj uszkodzonej wtyczki przewodu zasilania ani gniazda sieciowego.

Jeżeli stwierdzisz cokolwiek nienormalnego, natychmiast odłącz przewód zasilania!



Prąd zmienny
220 -240 V,
50 / 60 Hz



Źródło zasilania

- Opisany odbiornik telewizyjny jest przystosowany do zasilania prądem zmiennym o napięciu 220-240 V, 50 / 60 Hz.

Nie zdejmuj obudowy NIGDY nie przerabiaj urządzenia samodzielnie

(Części znajdujące się pod wysokim napięciem mogą spowodować poważne porażenie prądem.)

- Nie zdejmuj tylnej pokrywy telewizora. Mogłoby dojść do kontaktu z częściami będącymi pod napięciem. Wewnątrz brak części, które mogłyby być naprawiane przez użytkownika.
- Oddawaj urządzenie do sprawdzenia, regulacji lub naprawy do autoryzowanego serwisu Panasonic.

Nie poddawać działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności.

- Aby zapobiec uszkodzeniom, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar, nie poddawaj odbiornika działaniu deszczu lub nadmiernej wilgotności. Nie umieszczaj nad urządzeniem naczyń z wodą, takich jak np. wazon i nie poddawaj odbiornika działaniu kapiącej lub bieżącej wody.

Nie wystawiaj na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani innych źródeł ciepła

- Unikaj wystawiania odbiornika na bezpośrednie promienie słoneczne lub inne źródła ciepła. Dla uniknięcia pożaru, nie należy nigdy na telewizorze lub w jego pobliżu umieszczać jakiegokolwiek rodzaju świecy lub otwartego ognia.

Nie wkładaj ciał obcych do wnętrza urządzenia

- Nie pozwól, aby przez otwory wentylacyjne do wnętrza telewizora wpadły jakiegokolwiek przedmioty (grozi to pożarem lub porażeniem prądem).

Nie ustawiaj telewizora na pochyłych lub niestabilnych powierzchniach

- Telewizor może spaść lub przewrócić się.

Używaj wyłącznie stojaków i elementów mocujących przeznaczonych dla opisywanego urządzenia

- Użycie niezatwierdzonych podstawek bądź innych urządzeń mocujących może spowodować niestabilność telewizora i grozi porażeniem. Aby wykonać ustawianie, koniecznie skonsultuj się z lokalnym dystrybutorem Panasonic.
- Używaj zatwierdzonych podstawek / uchwytów do zawieszania (str. 6).

Nie pozwól, aby dzieci miały dostęp do karty SD

- Tak jak inne małe przedmioty, małe dzieci mogą połknąć również kartę SD. Proszę usunąć kartę SD natychmiast po użyciu.

Ostrzeżenie

■ Podczas czyszczenia odbiornika telewizyjnego odłącz wtyczkę przewodu zasilania

- Czyszczenie zasilanego urządzenia może spowodować porażenie prądem.

■ Jeżeli nie będziesz używał telewizora przez dłuższy czas, wyłącz go z sieci

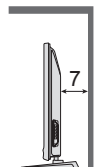
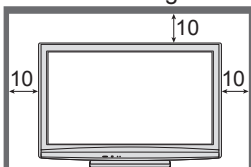
- Odbiornik telewizyjny zużywa ciągle trochę energii, nawet w trybie wyłączonym, tak długo jak wtyczka przewodu zasilania jest podłączona do gniazda sieciowego znajdującego się pod napięciem.

■ Transportuj tylko na stojąco

- Transportowanie telewizora z panelem wyświetlacza zwróconym do góry lub do dołu może spowodować uszkodzenia obwodów wewnętrznych.

■ Pozostaw wystarczająco dużo miejsca wokół urządzenia w celu odprowadzania ciepła

Minimalna odległość



- Korzystając ze stojaka pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej odległości między spodnią częścią odbiornika telewizyjnego a podłogą.
- Korzystając z uchwyty ściennego do mocowania na ścianie postępuj zgodnie z dołączoną do niego instrukcją.

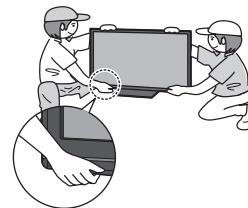
■ Nie blokuj tylnych otworów wentylacyjnych

- Zakrycie otworów wentylacyjnych zasłonami, gazetami, obrusami itp. może spowodować przegrzanie, pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

■ Chroń swój słuch przed nadmiernym hałasem ze słuchawek

- Możesz sobie nieodwracalnie uszkodzić słuch.

■ Odbiornik telewizyjny jest ciężki. Do przenoszenia odbiornika potrzebne są przynajmniej 2 osoby. Aby uniknąć obrażeń w wyniku przewrócenia się lub upadku telewizora, należy podtrzymywać go w pokazany sposób.



Uwagi

Nie wyświetlaj nieruchomego obrazu przez długi czas

Powoduje to pozostawianie obrazu na ekranie plazmowym („obraz szczątkowy”).

Nie jest to uważane za usterkę i nie podlega gwarancji.

Typowe nieruchome obrazy

- Numer programu i inne znaki firmowe
- Obrazy wyświetlane w trybie 4:3
- Gry wideo
- Obrazy komputerowe



Aby zapobiec powstawaniu obrazu szczątkowego, kontrast jest zmniejszany automatycznie po kilku minutach, jeżeli nie są przesyłane żadne sygnały i wykonywane żadne operacje. (str. 59)

■ Funkcja automatycznego trybu gotowości zasilania

- Jeżeli przez 30 minut nie zostanie odebrany żaden sygnał ani wykonana żadna operacja, telewizor przełączy się automatycznie w tryb gotowości.

■ Trzymaj odbiornik telewizyjny z dala od poniższych urządzeń

- Urządzenia elektroniczne
Zwłaszcza nie ustawiaj urządzeń wideo w pobliżu niniejszego urządzenia (zakłócenia elektromagnetyczne mogą zniekształcić obraz / dźwięk).
- Urządzenia z czujnikiem podczerwieni
Niniejszy odbiornik telewizyjny również emituje promienie podczerwone (może mieć to wpływ na pracę innych urządzeń).

Konserwacja

Najpierw wyjmij wtyczkę przewodu zasilania z gniazda zasilającego.

Panel wyświetlacza

Regularna konserwacja: Wytrzyj delikatnie powierzchnie z kurzu miękką szmatką.

Silne zabrudzenie: Wytrzyj powierzchnię do czysta przy użyciu miękkiej szmatki zwilżonej czystą wodą lub rozwodnionym 100 razy neutralnym detergentem. Następnie wytrzyj równo powierzchnię do sucha suchą, miękką szmatką.

Ostrzeżenie

- Nie uderzaj ani nie drap powierzchni paznokciem lub innymi twardymi przedmiotami.
- Chroń powierzchnię przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi (mogą one szybko uszkodzić powierzchnię).

Obudowa, Stojak

Regularna konserwacja: Wytrzyj powierzchnie do czysta suchą, miękką szmatką.

Silne zabrudzenie: Zwilż miękką szmatkę czystą wodą lub wodą z niewielką ilością neutralnego detergentu. Następnie wyźmij szmatkę i wytrzyj nią powierzchnie do czysta. Na koniec wytrzyj powierzchnie do czysta suchą szmatką.

Ostrzeżenie

- Uważaj, aby nie narażać powierzchni odbiornika telewizyjnego na działanie detergentów. (Dostanie się płynu do wnętrza odbiornika telewizyjnego może doprowadzić do uszkodzenia produktu.)
- Chroń powierzchnię przed preparatami do odstraszania owadów, rozpuszczalnikami, rozcieńczalnikami lub innymi substancjami lotnymi (mogą one szybko uszkodzić powierzchnię powodując odpadanie farby).
- Chroń obudowę przed długotrwałym kontaktem z gumą lub PCW.

Wtyczka przewodu zasilania

Wycieraj wtyczkę przewodu zasilania suchą szmatką w regularnych odstępach czasu. (Wilgoć i brud mogą spowodować pożar lub porażenie prądem.)

Wyposażenie / Opcje

Wyposażenie standardowe

- Pilot
 - N2QAYB000328



- Instrukcja obsługi

- Postanowienia gwarancji ogólnoeuropejskiej

Sprawdzić, czy w zestawie znajdują się wszystkie elementy pokazane na rysunku

- Baterie do pilota (2)
 - R6 (UM3)



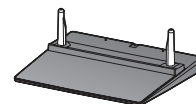
- Szmatka do czyszczenia
(TX-P37C10E)
(TX-P42C10E)
(TX-P50C10E)



- Przewód zasilający
 - ➔ str. 11



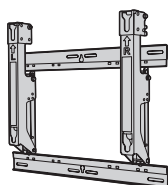
- Stojak
 - ➔ str. 7



- Opiswany wyrób zawiera potencjalnie niebezpieczne elementy (na przykład plastikowe woreczki), które mogą zostać przypadkowo wprowadzone do ust lub połknięte przez małe dzieci. Wspomniane elementy należy chronić przed małymi dziećmi.

Wyposażenie dodatkowe

- Wspornik ścienny
 - TY-WK4P1RW

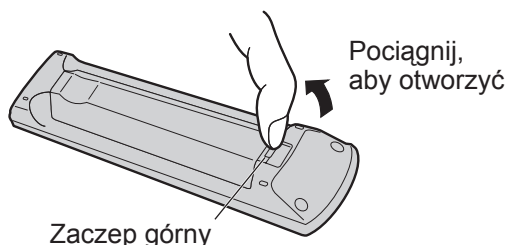


Ostrzeżenie

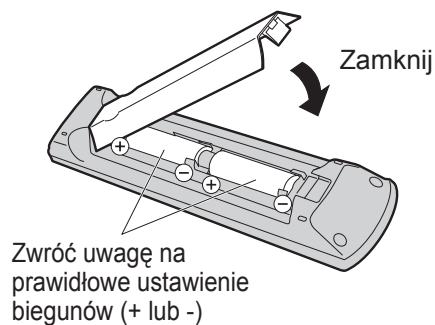
- W celu zachowania parametrów urządzenia i poziomu jego bezpieczeństwa, montaż uchwytów ściennych należy zlecić dystrybutorowi lub licencjonowanej firmie monterskiej.
- Należy uważnie przeczytać instrukcję dołączoną do stojaka i podjąć stosowne środki, aby zapobiec przewróceniu się odbiornika telewizyjnego.
- Podczas instalacji ostrożnie obchodzić się z odbiornikiem telewizyjnym. Uderzenia lub czynności wykonywane na siłę grożą uszkodzeniem urządzenia.
- W trakcie mocowania wsporników do ściany należy zachować ostrożność. Przed zawieszeniem wspornika należy upewnić się, czy w planowanym miejscu jego zamocowania w ścianie nie bieżą przewody elektryczne albo rury.
- Jeśli nie będziesz korzystał z telewizora przez dłuższy czas, zdejmij go z uchwytu do zawieszania celem zapobieżenia spadnięciu i obrażeniu.

Wkładanie i wyjmowanie baterii pilota

1



2



Ostrzeżenie

- Nieprawidłowe włożenie może spowodować wyciek elektrolitu i korozję, co grozi uszkodzeniem pilota zdalnego sterowania.
- Nie używać razem nowych i starych baterii.
- Nie stosować baterii różnych typów (np. alkalicznych i manganowych).
- Nie używać akumulatorów (Ni-Cd).
- Nie wrzucać baterii do ognia, ani nie demontować ich.
Chronić baterie przed nadmiernym ciepłem w postaci promieni słonecznych, ognia itp.

Mocowanie stojaka

Ostrzeżenia

Stojaka nie wolno demontować, ani dokonywać w nim przeróbek.

- W przeciwnym razie telewizor może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

Ostrzeżenie

Nie wolno używać innych odbiorników telewizyjnych i wyświetlaczy.

- W przeciwnym razie telewizor może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

Nie używać wypaczonego lub mechanicznie uszkodzonego stojaka.

- Korzystanie z mechanicznie uszkodzonego stojaka grozi obrażeniami ciała. Należy natychmiast skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży wyrobów Panasonic.

Podczas montażu należy upewnić się, że wszystkie wkręty zostały dobrze dokręcone.

- Jeżeli podczas montażu stojaka śruby nie zostaną odpowiednio mocno dokręcone, stojak może nie wytrzymać obciążenia telewizora, który może przewrócić się i ulec uszkodzeniu, grożąc obrażeniami ciała.

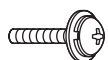
Upewnić się, że telewizor nie przewróci się.

- Uderzenie telewizora lub wdrapywanie się przez dzieci na stojak z zamontowanym odbiornikiem grozi przewróceniem się telewizora i obrażeniami ciała.

Do zamontowania lub zdemontowania telewizora potrzebne są przynajmniej dwie osoby.

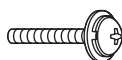
- Jeżeli nie ma co najmniej dwóch osób, telewizor może upaść, co grozi obrażeniami ciała.

- Ⓐ Wkręt montażowy (4)
(w kolorze srebrnym)
- XYN5+F18FN



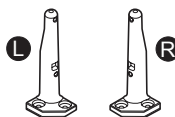
M5 × 18

- Ⓑ Wkręt montażowy (4)
(w kolorze czarnym)
- THEL061N
(TX-P37C10E, TX-P42C10E,
TX-P37C10ES, TX-P42C10ES)
 - THEL060N
(TX-P50C10E)

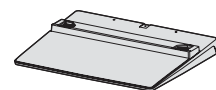


M5 × 25

- Ⓒ Noga (2)
- R : TBLA3685
 - L : TBLA3686
(TX-P37C10E, TX-P42C10E,
TX-P37C10ES, TX-P42C10ES)
 - R : TBLA3679
 - L : TBLA3680
(TX-P50C10E)



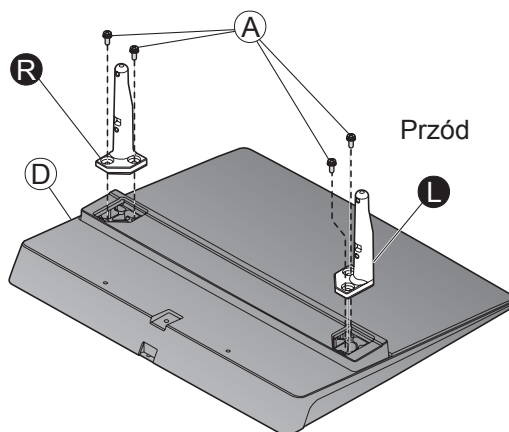
- Ⓓ Podstawa
- TBLX0096
(TX-P37C10E)
(TX-P42C10E)
 - TBLX0127
(TX-P37C10ES)
(TX-P42C10ES)
 - TBLX0089
(TX-P50C10E)



Montaż stojaka

Do przymocowania lewej i prawej nogi do podstawy służą cztery wkręty montażowe Ⓐ.

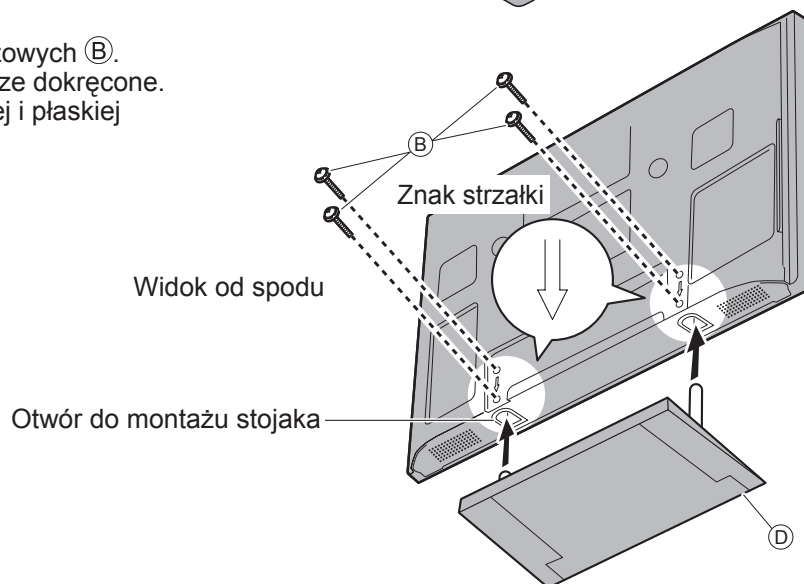
- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Mocowanie wkrętów montażowych na siłę w niewłaściwy sposób grozi zerwaniem gwintów.
- W dolnej części nogi wytłoczono znaki „L” (lewa) i „R” (prawa).



Zabezpieczanie telewizora

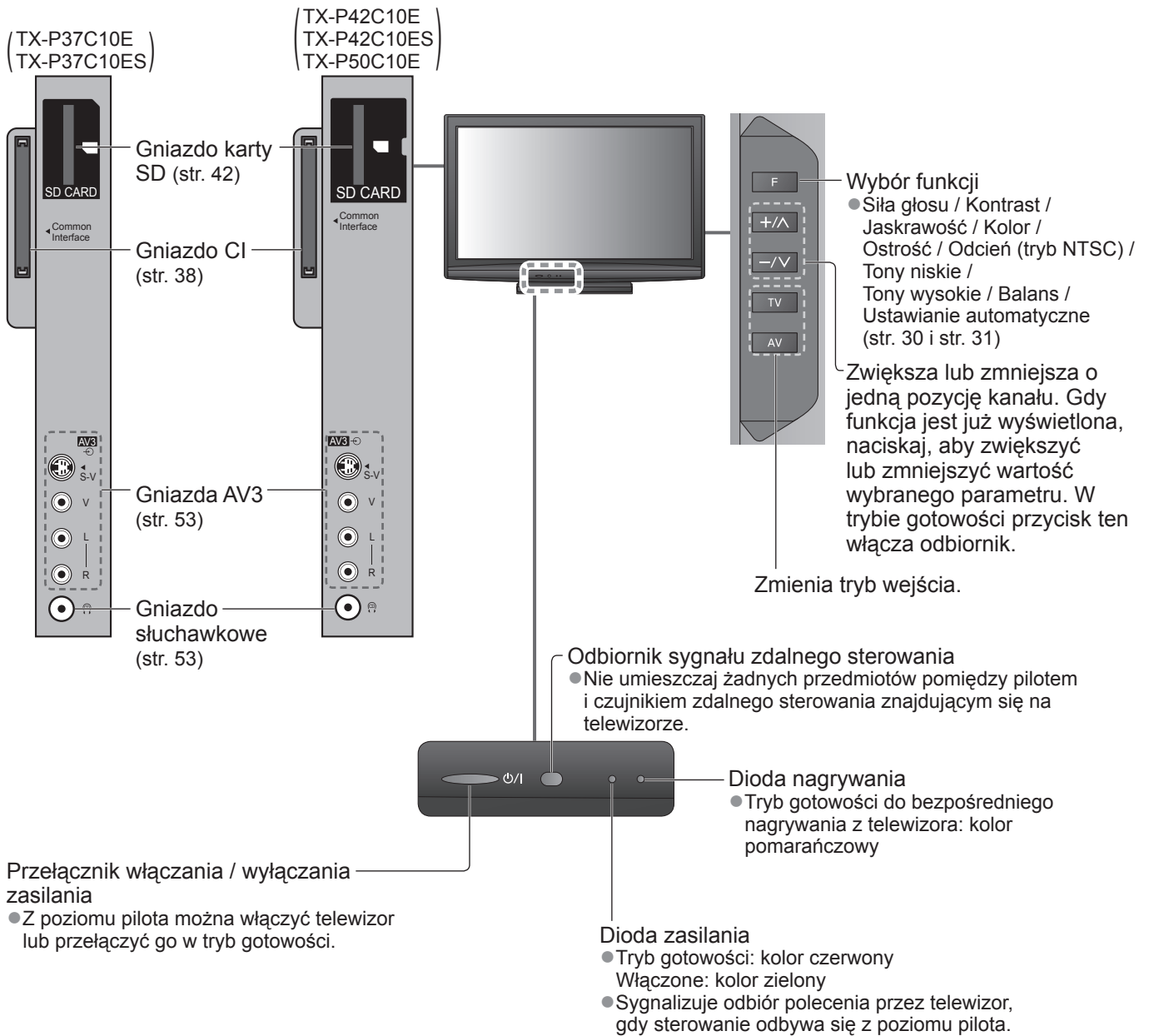
Do montażu używać wkrętów montażowych Ⓑ.

- Sprawdzić, czy wkręty zostały dobrze dokręcone.
- Montaż przeprowadzać na poziomej i płaskiej powierzchni.



Elementy sterujące i gniazda

Telewizor



Pilot

VIERA IMAGE VIEWER (str. 42)

- Przełącza do trybu wyświetlania zawartości karty SD

Przełącznik włączania / wyłączenia trybu gotowości

- Włącza lub wyłącza tryb gotowości odbiornika

Proporcje obrazu (str. 16)

- Zmienia współczynnik kształtu obrazu zgodnie z listą Wybór proporcji obrazu
- Odpowiednie proporcje można również ustawić naciskając kilkakrotnie ten przycisk

Menu główne (str. 24)

- Naciśnij, aby wejść do menu Obraz, Dźwięk, Konfiguracja

Kanał / Informacja o programie (str. 15)

- Wyświetla kanał i informacje o programie

Menu VIERA Link (str. 48)

- Otwiera Menu VIERA Link

OK

- Zatwierdza dokonany wybór
- Naciśnij po wybraniu pozycji kanału, aby szybko zmienić kanał

Menu opcji (str. 17)

- Łatwe ustawianie opcji wyświetlania i dźwięku

Kolorowe przyciski

- Służą do wyboru i obsługi różnych funkcji oraz do nawigacji

Teletekst (str. 20)

- Przełącza do trybu teletekstu

Napisy (str. 16)

- Wyświetla napisy

Przyciski numeryczne

- Zmieniają kanały i strony teletekstu
- Służą do wprowadzania znaków
- W trybie gotowości przycisk ten włącza odbiornik

Wyciszanie dźwięku

- Włącza lub wyłącza wyciszenie dźwięku

Zwiększanie / zmniejszanie głośności

Wybór trybu wejścia

- TV - przełącza tryb DVB-T / Analogowe (str. 14)
- AV - przełącza tryb wejścia AV zgodnie z listą Wybór wejścia (str. 22)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora (str. 46 i str. 48)

- Nagrywa od razu program na nagrywarkę DVD / magnetowidzie z wykorzystaniem połączenia Q-Link lub VIERA Link

Normalizacja (str. 24)

- Przywraca domyślne ustawienia obrazu i dźwięku

Wyjście

- Wraca do normalnego ekranu podglądu

VIERA TOOLS (str. 41)

- Wyświetla ikony funkcji specjalnych i umożliwia łatwy do nich dostęp

Przewodnik (str. 18)

- Wyświetla Przewodnik programów TV

Przyciski kursora

- Do wyboru i regulacji

Powrót

- Wraca do poprzedniego menu / strony

Zatrzymanie

- Zatrzymuje / zwalnia obraz (str. 15)
- Zatrzymuje bieżącą stronę teletekstu (tryb teletekstu) (str. 20)

Indeks (str. 21)

- Wraca do strony indeksu teletekstu (tryb teletekstu)

Dźwięk dookólny (str. 27)

- Przełącza dźwięk dookólny

Kanał góra / dół

- Wybiera kanały w kolejności

Obsługa podłączonych urządzeń (str. 23 i str. 50)



Konfiguracja podstawowa

Pokazane urządzenia zewnętrzne i kable nie są dostarczane wraz z opisywanym telewizorem.

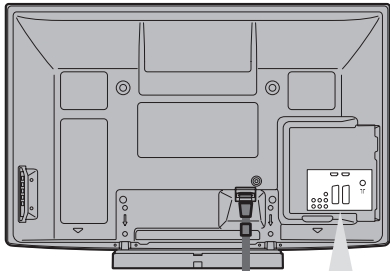
Przed przystąpieniem do podłączania lub odłączania jakichkolwiek przewodów należy upewnić się, czy urządzenie jest odłączone od gniazda elektrycznego.

W przypadku odłączania przewodu zasilającego najpierw należy wyjąć wtyczkę przewodu z gniazda elektrycznego.

Przykład 1 Podłączanie anteny

Tylko telewizor

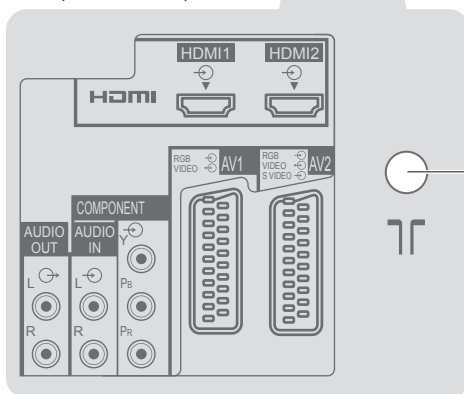
Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Prąd zmienny
220 -240 V, 50 / 60 Hz



Przewód zasilający
(w zestawie)



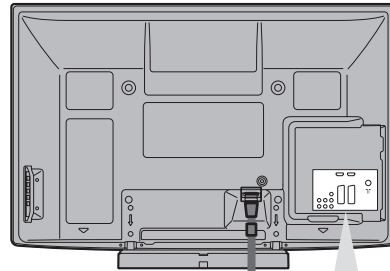
Antena
naziemna

Kabel RF

Przykład 2 Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu

Telewizor, nagrywarka DVD lub magnetowid

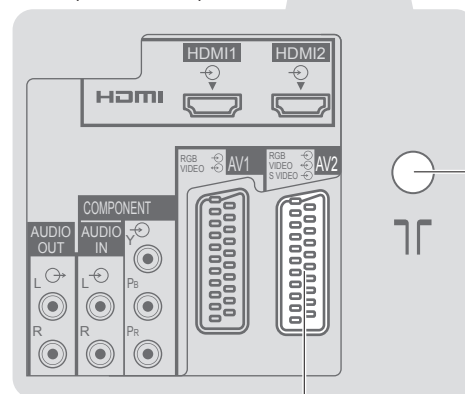
Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Prąd zmienny
220 -240 V, 50 / 60 Hz



Przewód zasilający
(w zestawie)



Antena
naziemna

Kabel RF

Pełny kabel
SCART



Nagrywarka DVD lub
magnetowid



Kabel RF

Uwaga

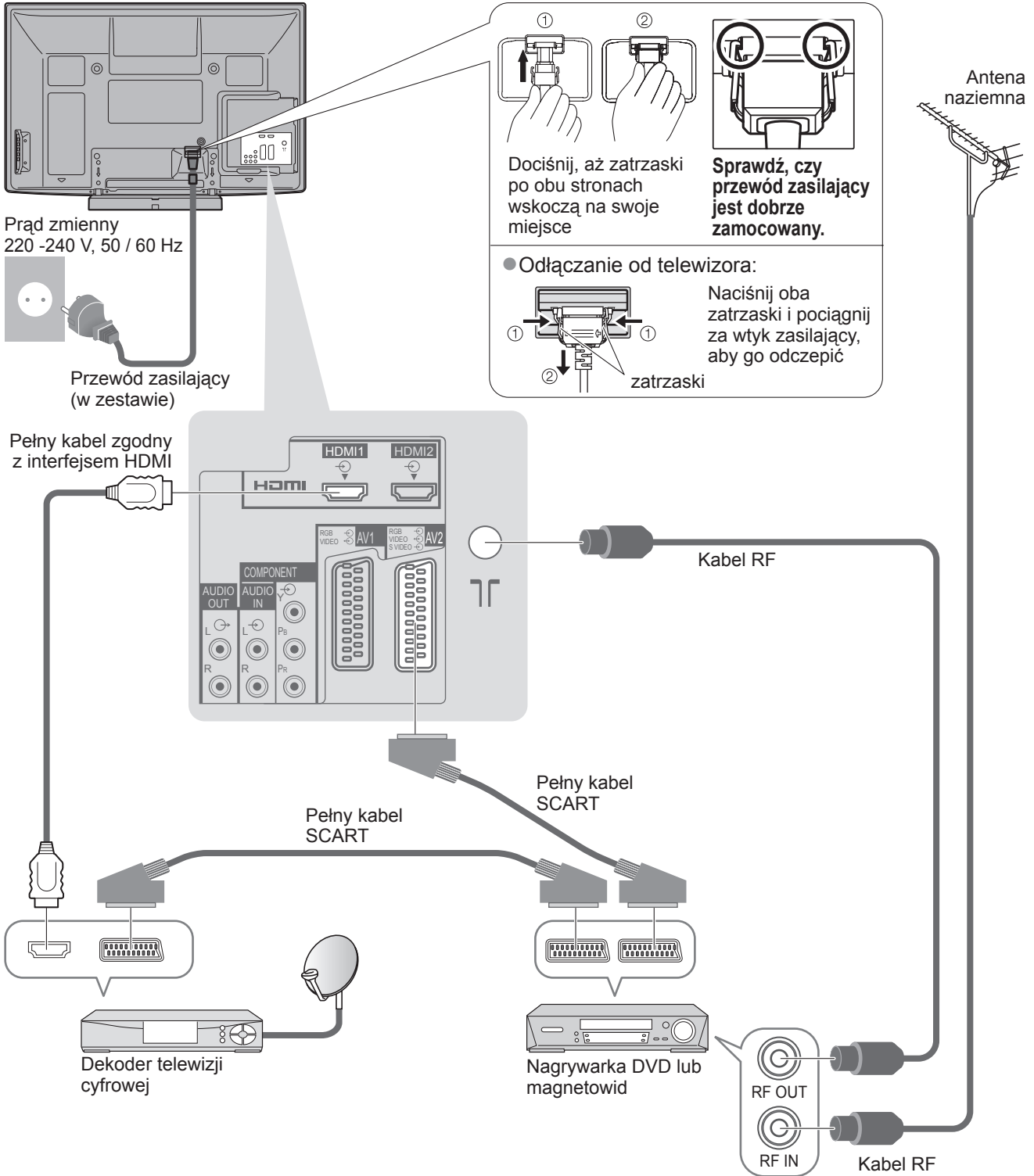
- W przypadku nagrywarki DVD / magnetowidu obsługujących funkcję Q-Link, podłącz do gniazda AV1 / AV2 telewizora (str. 46).
- W przypadku komputera zgodnego z interfejsem HDMI istnieje możliwość podłączenia do gniazd HDMI (HDMI1 / HDMI2) za pośrednictwem kabla HDMI (str. 52).
- Połączenie Q-Link ➔ str. 44
- Połączenie VIERA Link ➔ str. 44 i str. 45
- Należy przeczytać również instrukcję używanego urządzenia.

Przykład 3

Podłączanie nagrywarki DVD / magnetowidu i dekodera telewizji cyfrowej

Telewizor, nagrywarka DVD / magnetowid i dekodery telewizji cyfrowej

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



Ustawianie automatyczne

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie kanałów telewizyjnych.

- Czynności te nie są konieczne, jeżeli na miejscu w sklepie przeprowadzono ustawianie.
- Przed przystąpieniem do procedury Ustawianie automatyczne wykonaj połączenia (str. 10 i str. 11) i wprowadź ustawienia podłączonego sprzętu. Szczegółowe informacje dotyczące ustawień podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

1 Podłącz telewizor do gniazda elektrycznego i włącz go
(Zanim pojawi się obraz minie kilka sekund)

2 Wybierz język

Menüsprache			
Deutsch	Dansk	Polski	Srpski
English	Svenska	čeština	Hrvatski
Français	Norsk	Magyar	Slovenščina
Italiano	Suomi	Slovenčina	Latviešu
Español	Türkçe	Български	eesti keel
Português	Ελληνικά	Română	Lietuvių
Nederlands			

3 Wybierz kraj

Kraj		
Niemcy	Dania	Polska
Austria	Szwecja	Czechy
Francja	Norwegia	Węgry
Włochy	Finlandia	Słowacja
Hiszpania	Luxemburg	Słoweński
Portugalia	Belgia	Estoński
Szwajcaria	Holandia	Litewski
Malta	Turcja	Europa Wschodnia
Andorra	Grecja	

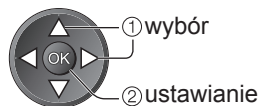
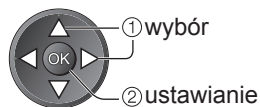
Zostanie uruchomiona procedura Ustawianie automatyczne

Przesyłanie danych
Proszę czekać!
0%
0%
100%

Brak zdalnego sterowania

4 Wybierz opcję „Dom”

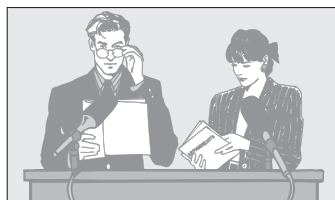
Proszę wybrać miejsce oglądania.
Dom Sklep



- Rozpocznie się procedura Ustawianie automatyczne, podczas której zostaną wyszukane i zapamiętane kanały telewizyjne. Kolejność posortowanych kanałów zależy od sygnału telewizyjnego, systemu nadawania i warunków odbioru.

- W przypadku podłączenia nagrywarki zgodnej z funkcjami Q-Link, VIERA Link lub podobną technologią (str. 46) do nagrywarki zostaną automatycznie przesłane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu.
- Jeżeli pobieranie nie powiodło się, pobieranie można uruchomić później z poziomu odpowiedniej pozycji menu. ➔ „Pobieranie” (str. 28)

Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca i odbiornik telewizyjny jest przygotowany, aby oglądać na nim programy.



- Szybkie sprawdzanie listy kanałów ➔ „Korzystanie z Przewodnika programów TV” (str. 18 i str. 19)
- Edycja kanałów ➔ „Strojenie i edycja kanałów” (str. 32 - 35)

Korzystanie z menu ekranowego

Dostęp do wielu funkcji dostępnych w telewizorze jest możliwy z poziomu menu wyświetlanego na ekranie.

■ Sposób korzystania z pilota



Przesuwanie kursora / wybór elementów menu



Przesuwanie kursora / ustawianie poziomów / dokonywanie wyboru spośród różnych opcji



Wejście do menu / zapamiętywanie ustawień po wykonaniu regulacji lub ustawieniu opcji



Powrót do poprzedniego menu



Otwieranie menu głównego



Wyjście z systemu menu i powrót do normalnego ekranu podglądu

■ Okno instrukcji POMOC EKRANOWA - informacje pomocnicze

(np. Menu dźwięku)



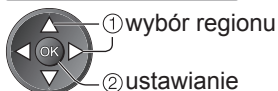
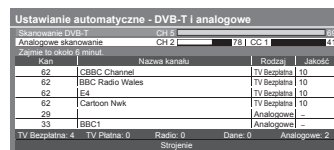
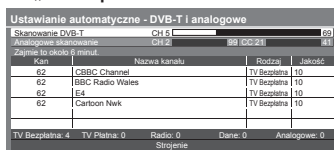
Przydatne mogą okazać się informacje pomocnicze.

Uwaga

- Jeżeli strojenie nie powiodło się → „Ustawianie automatyczne” (str. 30 i str. 31)
- Inicjowanie wszystkich ustawień → „Ustawienia fabryczne” (str. 39)
- Jeżeli przy ostatnim wyłączeniu telewizora znajdował się on w trybie gotowości, będzie w trybie gotowości również po włączeniu go przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania.

■ Procedura Ustawianie automatyczne różni się w zależności od wybranego kraju

- Wybór regionu (jeśli zostanie wybrana „Finlandia”)
- Ustawianie automatyczne DVB-T (jeśli zostanie wybrany inny kraj niż: „Portugalia”, „Polska”, „Węgry” lub „Europa Wschodnia”)
- Ustawianie automatyczne kanałów analogowych



① wybór regionu

② ustawianie

■ W przypadku wyboru przez pomyłkę opcji „Sklep”

Do wyboru środowiska wyświetlania można wrócić naciskając przycisk RETURN.

Wybierz opcję „Dom”



Procedura Ustawianie automatyczne dobiegła końca

- Jeżeli w tym menu zostanie wybrane ustawienie „Wyłączony” lub „Włączony”, odbiornik telewizyjny zostanie przełączony w tryb wyświetlania „Sklep”. Aby wrócić do trybu wyświetlania „Dom”, zainicjuj wszystkie ustawienia poleceniem Ustawienia fabryczne.

→ „Ustawienia fabryczne” (str. 39)



① wybór

② ustawianie

Oglądanie telewizji



1

Włącz zasilanie

(Naciśnij przez około 1 sekundę)



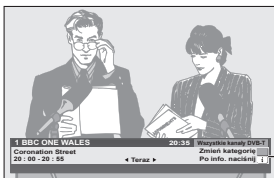
- Przełącznik włączania / wyłączania zasilania powinien być włączony. (str. 8)

2

Wybierz DVB-T lub tryb Analogowe



- Dostępne tryby zależą od wybranego kraju (str. 12).



Po każdorazowym wybraniu kanału pojawia się pasek informacyjny

- Szczegóły → str. 15

- Tryb można również wybrać naciskając kilkakrotnie przycisk TV na pilocie lub bocznym panelu telewizora. (str. 8)

3

Wybierz kanał



w górę

w dół

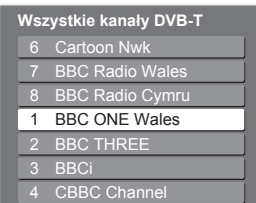
lub



- Aby wybrać numer kanału, składający się z więcej niż dwóch cyfr, np. 399

→ 3 → 9 → 9

- Wybór z Listy kanałów



① wybór kanału

② oglądanie

Siła głosu

Uwaga

- Oglądanie telewizji płatnej
→ „Korzystanie ze wspólnego interfejsu” (str. 38)

Wybierz kanał korzystając z paska informacyjnego (str. 15)

Przed zmianą kanałów istnieje możliwość sprawdzenia nazwy kanału i programu.

Wyświetl pasek informacyjny, jeżeli nie jest jeszcze wyświetlany

Gdy pasek jest wyświetlany, wybierz kanał



① wybór kanału

② oglądanie

- W pozycji „Czas wyświetlania paska” można ustawić czas wyświetlania (str. 29).

Wybór kanału korzystając z Przewodnika programów TV (str. 18)

Przed zmianą kanałów istnieje możliwość zajrzenia do Przewodnika TV (Elektronicznej gazety telewizyjnej lub Listy kanałów).

- W niektórych krajach ta funkcja może być niedostępna.

Wyświetl Przewodnik programów TV

Wybierz kanał



① wybór

② oglądanie

■ Inne przydatne funkcje

Zatrzymanie

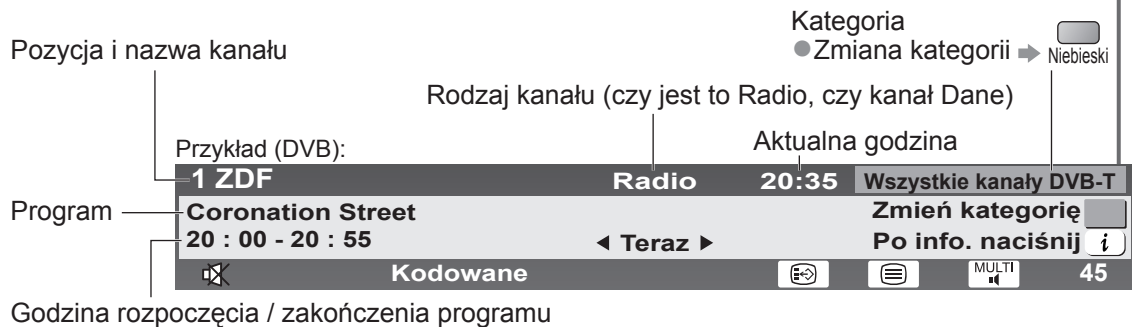
Zatrzymuje / zwalnia obraz



Wyświetlanie paska informacyjnego

Wyświetlanie paska informacyjnego

- Pojawia się również w przypadku zmiany kanału



Przykład (analogowe):



Numer kanału

- Sprawdzenie nazwy innego dostrojonego kanału →
- Oglądanie kanału wymienionego na pasku →
- Informacje o kolejnym programie (DVB) →
- Ukrywanie →
- Dodatkowe informacje (DVB) → (naciśnij ponownie, aby ukryć pasek)
- Ustawianie czasu wyświetlania → „Czas wyświetlania paska” (str. 29)

Dostępne funkcje / Znaczenia komunikatów



Włączone wyciszenie dźwięku

Słaby sygnał

Słaba jakość sygnału telewizyjnego

Kodowane

Program kodowany



Dostępna usługa napisów



Dostępna usługa teletekstu



Dostępne różne ścieżki dźwiękowe



Dostępne różne ujęcia wideo

Stereo, Mono

Tryb sygnału audio

1 - 90

Czas pozostały do automatycznego wyłączenia

- Ustawienia → str. 17

Oglądanie telewizji

■ Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie napisów

Wyświetlanie / ukrywanie napisów (jeżeli są dostępne)

- Zmiana języka DVB (jeżeli jest dostępny)
 - ➔ „Preferowane napisy” (str. 29)



Uwaga

- Naciśnięcie przycisku STTL w trybie analogowym spowoduje przełączenie do usługi teletekstu i wyświetlenie ulubionej strony (str. 21). Naciśnij przycisk EXIT, aby wrócić do trybu TV.

Proporcje obrazu

Zmiana proporcji obrazu (rozmiaru obrazu)



Korzystanie z obrazu o optymalnym rozmiarze i proporcjach.

Zwykle stacje nadające programy wysyłają również sygnał kontroli proporcji (sygnał panoramiczny itp.) i odbiornik telewizyjny dobiera proporcje obrazu zgodnie ze wspomnianym sygnałem kontroli proporcji (str. 54).

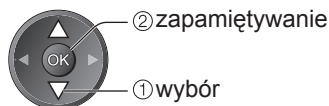
■ Ręczna zmiana proporcji obrazu

Wyświetl listę Wybór proporcji obrazu

Gdy wyświetlana jest lista, wybierz odpowiedni tryb



Lista Wybór proporcji obrazu



- Zmiana trybu tylko przy użyciu przycisku ASPECT
 - ➔ ASPECT (Naciskaj wielokrotnie, aż uzyskasz żądany tryb)

Auto



Zostanie wybrany najlepszy współczynnik i obraz zostanie rozszerzony, tak aby wypełniał ekran. Szczegóły ➔ str. 54

16:9



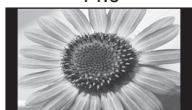
Bezpośrednie wyświetlanie obrazu o proporcjach 16:9 bez zniekształceń (anamorficzny).

4:3 Pełny



Wyświetlanie obrazu o proporcjach 4:3 powiększonego w poziomie, aby wypełnił ekran.
● Tylko sygnał HD

14:9



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 14:9 bez zniekształceń.

Zoom1



Wyświetlanie obrazu 16:9 z obramowaniem lub obraz 4:3 bez zniekształceń.

Rozszerzony



Wyświetla pełnoekranowy obraz 4:3. Rozciągnięcie jest zauważalne tylko przy lewej i prawej krawędzi.

Zoom2



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 16:9 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń.

4:3



Wyświetlanie obrazu o standardowych proporcjach 4:3 bez zniekształceń.

Zoom3



Wyświetlanie pełnoekranowego obrazu 2,35:1 z obramowaniem (anamorficzny) bez zniekształceń. W formacie 16:9 wyświetla obraz o maksymalnym rozmiarze (nieznacznie powiększony).

Uwaga

- W przypadku kanałów HD dostępne są tylko tryby „16:9” i „4:3 Pełny”.
- Niedostępny, gdy włączona jest funkcja napisów.
- Niedostępny w trybie teletekstu.
- Tryb proporcji można zapamiętać oddzielnie dla sygnałów SD (standardowa rozdzielczość) i HD (wysoka rozdzielczość).

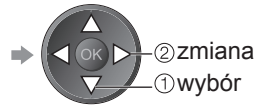
■ Inne przydatne funkcje

Wyświetlanie wybranych ustawień dla bieżącego programu

Natychmiastowe sprawdzenie lub zmiana stanu bieżącego programu



- Zmiana



Multi video (tryb DVB)

Wybór obrazu (jeżeli jest dostępny)

Multi audio (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków ścieżek dźwiękowych (jeżeli są dostępne)

Sub kanał (tryb DVB)

Wybór programu multifeed - kanału podrzędnego (jeżeli jest dostępny)

Język napisów (tryb DVB)

Wybór języka, w którym będą wyświetlane napisy (jeżeli są dostępne)

Wybór znaków txt

Ustawianie języka teletekstu

➔ Konfiguracja (str. 29)

Język teletekstu (tryb DVB)

Wybór języka spośród alternatywnych języków teletekstu (jeżeli są dostępne)

MPX (tryb analogowy)

➔ Menu dźwięku (str. 27)

Głośność

Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia

Uwaga

- Ustawienia można także zmieniać z poziomu listy menu (str. 26 - 29).

Wyłącz. czasowy

Automatyczne wyłączenie telewizora po upływie ustalonego czasu

Wyświetl menu



Wybierz „Ustawianie”



Wybierz „Wyłącz. czasowy” i ustaw czas



- Anulowanie ➔ Ustaw na „Wyłączony” lub wyłącz telewizor.
- Wyświetlanie pozostałego czasu ➔ Pasek informacyjny (str. 15)

Uwaga

- Gdy pozostały czas jest krótszy niż 3 minuty, informacja o nim będzie migać na ekranie.

Korzystanie z Przewodnika programów TV

Przewodnik programów TV—Elektroniczny Informator Programowy (EPG) wyświetla listę aktualnie nadawanych oraz przyszłych programów w okresie następujących siedmiu dni (w zależności od stacji nadawczej).

- Ta funkcja różni się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
- Kanały DVB-T i analogowe są wyświetlane na tym samym ekranie Przewodnika TV. Kanały analogowe będą wyświetlane za kanałami DVB-T. Nie będą jednak wyświetlane listy programów. Litera „D” oznacza kanał DVB-T, a litera „A” kanał analogowy.
- Po włączeniu opisywanego odbiornika telewizyjnego po raz pierwszy lub gdy pozostawał on wyłączony przez ponad tydzień, wyświetlenie całego Przewodnika programów TV może zająć pewien czas.



1

Wybierz tryb



2

Wyświetl Przewodnik TV



- Zmiana układu (Krajobraz / Portret) →
 - opcja „Krajobraz” pozwala oglądać wiele kanałów
 - opcja „Portret” pozwala oglądać tylko jeden kanał w danym momencie

Godzina w Przewodniku programów TV

Aktualna data i godzina

Data w Przewodniku programów TV

Przykład:

Przewodnik programów TV: Krajobraz				
Przykład:		Program		
	Nazwa typu programu	Wszystkie kanały		
1	BBC ONE	20:00 - 20:30	DIY SOS : We open in the Battersbys	
D 1	BBC ONE	20:00		
D 7	BBC THREE			
D 14	E4			
D 70	BBC FOUR			
D 72	BBC 2W			
D 105	BBC1			
D 118	BBC Radi			

Reklama | Krajobraz (informacje wyświetlane wg kanałów)
Pozycja i nazwa kanału

Przykład:

Przewodnik programów TV: Portret				
Przykład:		Program		
	Nazwa typu programu	Wszystkie kanały		
D 1	BBC ONE	19:30-20:00	Eastender	
D 7	BBC THREE	20:00-20:30	DIY SOS	
D 14	E4	20:30-21:00	The Bill	
D 70	BBC FOUR	21:00-22:00	Red Cap	
D 72	BBC 2W	22:30-23:00	Live junction	
D 105	BBC1	23:00-23:30	POP 100	
D 118	BBC Radi	23:00-00:00	News	

Portret (informacje wyświetlane wg godzin)

- **Powrót do trybu TV**
EXIT
→

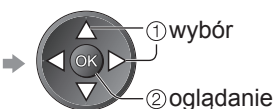
- **Poprzedni dzień (tryb DVB)**
→

Czerwony

- **Następny dzień (tryb DVB)**
→

Zielony

- **Oglądanie programu**
Wybierz program lub kanał



- **Wyświetlanie szczegółów danego programu (tryb DVB)**
Wybierz program



- **Wyświetlanie listy kanałów wybranego rodzaju (tryb DVB)**
→

Żółty

Typ programu (Lista rodzajów)

Typ programu
Nazwa typu programu
Film
Wiadomości
...
...
...



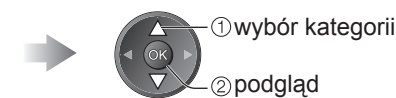
- **Wyświetlanie listy kanałów wybranej kategorii**
→

Niebieski

Kategoria (Lista kategorii)

Kategoria
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały
Wszystkie kanały DVB-T
Wszystkie kanały analog.
Kanały bezpłatne
Kanały płatne
TV
Radio
Ulubione1
Ulubione2
Ulubione3
Ulubione4

Podawane są tylko kanały analogowe



Wyświetlanie listy ulubionych kanałów
→ str. 33

■ **W zależności od wybranego kraju, opisywany odbiornik telewizyjny może obsługiwać system GUIDE Plus+ w trybie DVB-T lub analogowym**

Wymagane jest wprowadzenie lub aktualizacja kodu pocztowego. Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami.

- Można również ustawić ręcznie z poziomu menu Konfiguracja
➔ „Aktualizacja” / „Postkod” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 29)
- W przypadku korzystania z tej funkcji po raz pierwszy, należy wprowadzić kod pocztowy. Jeżeli wprowadzisz niewłaściwy kod pocztowy miejsca zamieszkania, albo w ogóle go nie podasz, reklama może być wyświetlana nieprawidłowo.

Wyświetlanie informacji reklamowych

OPTION



- Zmiana reklam ➔



- Powrót do Przewodnika programów TV ➔

OPTION



lub

RETURN



- Wyświetlanie ostatniej reklamy ➔ „Aktualizacja” w „Ustawienia GUIDE Plus+” (str. 29)

Uwaga

- Aby informacje były stale aktualizowane, telewizor należy pozostawić na noc w trybie gotowości.

■ **W przypadku niektórych wybranych krajów Przewodnik TV może nie być obsługiwany**

W takim przypadku pojawi się Lista kanałów.

Wszystkie kanały analog.

6	Cartoon Nwk
7	BBC Radio Wales
8	BBC Radio Cymru
1	BBC ONE Wales
2	BBC THREE
3	BBCi
4	CBBC Channel



① wybór kanału

② oglądanie

Oglądanie teletekstu

Usługi teletekstowe to informacje tekstowe oferowane przez stacje nadawcze. Funkcje mogą różnić się w zależności od stacji nadawczej.

Co to jest tryb FLOF (FASTTEXT)?


W trybie FLOF u dołu ekranu pojawiają się cztery tematy oznaczone różnymi kolorami. Aby wyświetlić więcej informacji na jeden z tych czterech tematów, należy nacisnąć przycisk w odpowiednim kolorze. Ta funkcja umożliwia szybki dostęp do informacji na prezentowane tematy.

Co to jest tryb TOP? (w przypadku nadawania tekstu TOP)

TOP to szczególne ulepszenie standardowej usługi teletekstowej, ułatwiające wyszukiwanie i zapewniające sprawne prowadzenie.

- Dostępny jest szybki przegląd informacji teletekstowych
- Łatwy wybór krok po kroku zgrupowanych tematów
- Informacja o stanie strony u dołu ekranu


Dostępna poprzednia / następna strona →  
Wybór bloku tematycznego →  Niebieski

Wybór następnego tematu w bloku tematycznym →  Żółty
(Po ostatnim temacie kursor przechodzi do następnego bloku tematycznego.)


Na czym polega tryb „List”?

W trybie List u dołu ekranu wyświetlane są cztery paski w różnych kolorach z numerami stron. Każdy z tych numerów można zmieniać i zapamiętywać w pamięci odbiornika telewizyjnego. („Zapisywanie często oglądanych stron”, str. 21)

■ Zmiana trybu → „Teletext” w menu Konfiguracja (str. 29)









1 Przełącz do trybu teletekstu



TEXT 



• Wyświetla stronę indeksu (zawartość zależy od stacji nadawczej)

2 Wybierz stronę

 lub  w górę / w dół

lub    
(Odpowiada kolorowemu paskowi)

■ Regulacja kontrastu →  (Naciśnij trzykrotnie) →  Gdy wyświetlany jest pasek w kolorze niebieskim

■ Powrót do trybu TV →  

Numer podstrony

<< 01 02 03 04 05 06 07 >>

Numer bieżącej strony **P100** 17:51 28 Luty Godzina / data

TELETEXT INFORMATION



Kolorowy pasek

Ujawnianie ukrytych danych

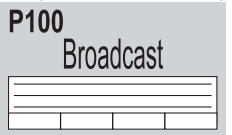
Ujawnianie ukrytych słów, np. stron z odpowiedziami w kwizie

MENU  →  • Aby ujawnić → 

PEŁNY EKRAN / GÓRNA POŁOWA / DOLNA POŁOWA

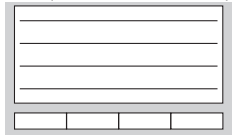
MENU  → 

(GÓRNA POŁOWA)



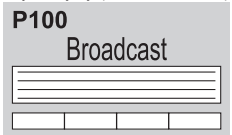
(Rozszerzenie o GÓRNĄ POŁOWĘ)

(DOLNA POŁOWA)



(Rozszerzenie o DOLNĄ POŁOWĘ)

Tryb zwykły (PEŁNY EKRAN)



Zatrzymanie strony (HOLD)

Zatrzymanie automatycznej aktualizacji

(Jeżeli chcesz zachować bieżącą stronę bez aktualizacji)

HOLD  • Wznawianie → 

INDEKS

Powrót do głównej strony indeksu



Przywołanie ulubionej strony

Wyświetlenie zapamiętanej ulubionej strony



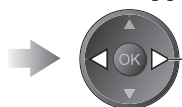
- Przywołaj stronę zapamiętaną pod niebieskim przyciskiem (tryb „List”).
- Ustawianiem fabrycznym jest „P103”.

Wyświetlanie w kilku oknach

Oglądanie programu telewizyjnego i teletekstu w dwóch oknach jednocześnie



(naciśnij dwukrotnie)



Ustawianie obrazu i tekstu na Włączony lub Wyłączony



- Operacje można wykonywać tylko na ekranie teletekstu.

Zapamiętywanie często oglądanych stron

Zapamiętywanie często oglądanych stron na kolorowym pasku

(Tylko w trybie List)

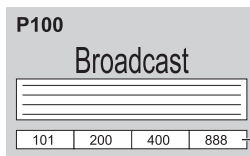
Gdy strona jest wyświetlana



Odpowiedni kolorowy przycisk



naciśnij i przytrzymaj



Kolor numeru zmieni się na biały.

Zmiana zapamiętanych stron



Kolorowy przycisk, który chcesz zmienić

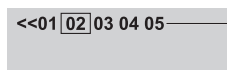
Wpisz nowy numer strony



naciśnij i przytrzymaj

Wyświetlanie podstrony

Wyświetlanie podstrony (Tylko gdy teletext zawiera więcej niż jedną stronę)

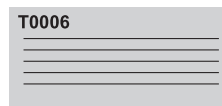


Pojawia się w górnej części ekranu

Wyświetlanie konkretnej podstrony



Wprowadź 4-cyfrowy numer
przykład: P6



- Podstrony:

Liczba podstron zależy od stacji nadawczej (do 79 stron).

Wyszukiwanie może zająć pewien czas, podczas którego można oglądać telewizję.

Oglądanie telewizji podczas oczekiwania na aktualizację

Oglądanie telewizji podczas wyszukiwania strony teletekstu

Teletext jest aktualizowany automatycznie, gdy pojawiają się nowe informacje.

Tymczasowo wyświetlany jest ekran telewizyjny

Wyświetlenie zaktualizowanej strony



Pojawia się po zakończeniu aktualizacji

(Nie można zmienić kanału.)



- Strona wiadomości oferuje funkcję, która sygnalizuje pojawienie się najświeższych wiadomości („Sygnalizacja wiadomości”).

Oglądanie materiałów z urządzeń zewnętrznych

Po podłączeniu zewnętrznego sprzętu (magnetowidów, urządzeń DVD itp.) można oglądane odtwarzane przez nie materiały.

● Podłączanie sprzętu ➔ str. 10, 11 i 52

Pilot może obsługiwać niektóre funkcje wybranych urządzeń zewnętrznych.

1

Włącz telewizor

■ Podłączanie za pośrednictwem kabla SCART jak w przykładzie 2 lub 3 (str. 10 i str. 11)

- ➔ Sygnały wejściowe są odbierane automatycznie, gdy rozpoczyna się odtwarzanie
- Sygnały wejściowe są rozpoznawane automatycznie przez gniazdo SCART (styk 8).
- Ta funkcja jest również dostępna w konfiguracji połączeń HDMI (str. 52).

■ Jeżeli tryb wejścia nie zostanie przełączony automatycznie

- ➔ Wykonaj czynności 2 i 3
- Sprawdź konfigurację sprzętu.

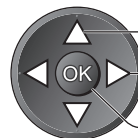
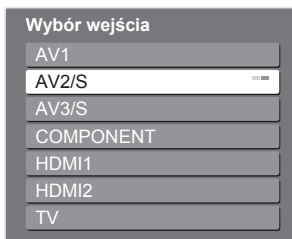
2

Wyświetl menu wyboru wejścia

AV

3

Wybierz tryb wejścia podłączonego sprzętu



1 wybór

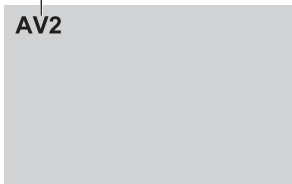
2 oglądanie

- Wejście można również wybrać korzystając z przycisku AV na pilocie lub na bocznym panelu telewizora. Naciskaj kilkakrotnie ten przycisk, aż zostanie wybrane odpowiednie wejście.
- Wejścia AV2/AV3 i AV2S/AV3S można przełączać przesuwając wskaźnik naciśnięciem lewego i prawego przycisku kursora.
- Każdemu trybowi wejścia można nadać etykietę lub go pominąć ➔ „Etykiety wejść” (str. 37)
Pominięte wejścia nie będą wyświetlane przyciskiem AV.

4

Widok

Wyświetlany jest wybrany tryb



■ Powrót do trybu TV









➔ TV

Uwaga

- Jeżeli sprzęt zewnętrzny wyposażony jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi danego urządzenia lub w miejscowym punkcie sprzedaży.

Obsługa sprzętu z poziomu pilota telewizora

Urządzeniami podłączonymi do odbiornika telewizyjnego można sterować bezpośrednio z poziomu pilota opisywanego telewizora za pomocą poniższych przycisków.

	Tryb gotowości Ustawianie trybu gotowości / włączanie
	Odtwarzanie Odtwarzanie kasyety wideo / płyty DVD
	Zatrzymanie Zatrzymanie operacji
	Przewijanie do tyłu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do tyłu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do tyłu DVD: Przejście do poprzedniej ścieżki lub poprzedniego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do tyłu
	Przewijanie do przodu / Pomijanie / Wyszukiwanie Magnetowid: Przewijanie do przodu, szybkie wyświetlanie materiału przewijanego do przodu DVD: Przejście do następnej ścieżki lub następnego tytułu Naciśnij i przytrzymaj, aby wyszukiwać do przodu
	Pauza Pauza / Wznowienie DVD: Naciśnij i przytrzymaj, aby odtworzyć w zwolnionym tempie
	Kanał góra / dół Wybór kanału
	Nagrywanie Rozpoczęcie nagrywania



■ Zmiana kodu dla danego typu urządzenia

Każdy rodzaj urządzenia Panasonic ma własny kod zdalnego sterowania.

Kod należy dobrać do obsługiwanego urządzenia.

W przypadku obsługi podłączonego urządzenia w systemie VIERA Link (str. 50) wybierz kod „73”.

Naciśnij i przytrzymaj  podczas następujących czynności

Wprowadź właściwy kod zgodnie z poniższą tabelą  → Naciśnij 

Typ urządzenia	Kod
Nagrywarka DVD, odtwarzacz DVD	70 (domyślny)
Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc	71
Magnetowid	72
Korzystanie ze sprzętu w systemie VIERA Link → „Sterowanie VIERA Link” (str. 50)	73

Uwaga

- Po zmianie kodu sprawdź, czy pilot działa prawidłowo.
- Po wymianie baterii kod może wrócić do wartości domyślnych.
- Pewne operacje mogą być niedostępne w przypadku niektórych modeli urządzeń.

Sposób korzystania z funkcji menu

Różnorodne menu pozwalają na wprowadzanie ustawień obrazu, dźwięku i innych funkcji.



1 Wyświetl menu
 MENU • Wyświetlane są funkcje, które można ustawić (zależy to od sygnału wejściowego)

2 Wybierz menu

 ② wejście
 ① wybór
 (np. Menu obrazu)

3 Wybierz pozycję

 wybór
 (np. Menu obrazu)

4 Ustaw lub wybierz

 ① zmiana
 ② zapamiętanie lub wejście (Wymagane przez niektóre funkcje)
 (np. Menu obrazu)

■ **Powrót do trybu TV w dowolnym momencie**
 EXIT

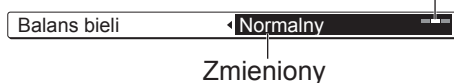
■ **Powrót do poprzedniego ekranu**
 RETURN

■ **Zmiana stron menu**

 w górę
 w dół

■ Wybierz spośród alternatyw

Liczba i położenie alternatyw



Zmieniony

■ Ustaw za pomocą suwaka



Przesunięty

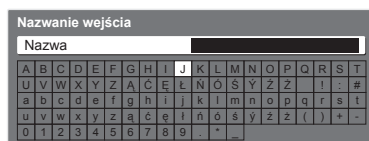
■ Przejdź do następnego ekranu



Wyświetla następny ekran

■ Wpisywanie znaków z menu swobodnego wprowadzania

W przypadku niektórych elementów nazwy lub liczby można wpisywać dowolnie.



Wprowadzanie znaków pojedynczo



① wybór
 ② ustawianie

Zapisz



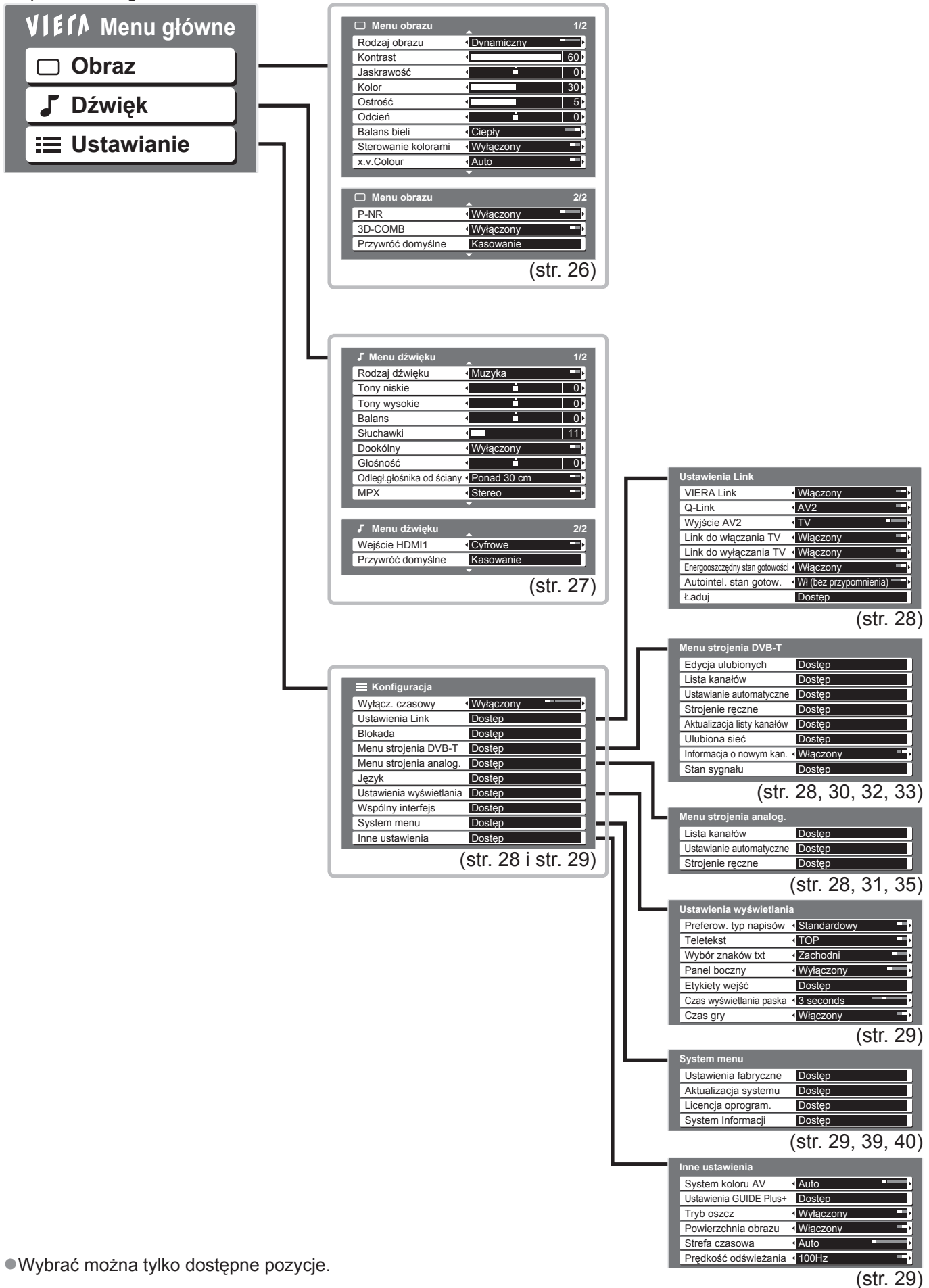
- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
 ➔ „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 56)

■ Resetowanie ustawień

- Resetowanie tylko ustawień obrazu
 ➔ „Przywróć domyślne” w Menu obrazu (str. 26)
- Resetowanie tylko ustawień dźwięku
 ➔ „Przywróć domyślne” w Menu dźwięku (str. 27)
- Resetowanie ustawień obrazu i dźwięku
 ➔ (Resetowane są również ustawienia poziomu głośności i trybu proporcji obrazu)
- Inicjowanie wszystkich ustawień
 ➔ „Ustawienia fabryczne” w menu Konfiguracja (str. 29)

■ Przegląd

● Sposób obsługi → str. 24



● Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Oglądanie

● Sposób korzystania z funkcji menu (obraz, brzmienie dźwięku itp.)

Sposób korzystania z funkcji menu

■Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Obraz	Rodzaj obrazu	<p>Podstawowy tryb obrazu (Dynamiczny / Normalny / Kinowy / Gra)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ustaw dla każdego sygnału wejściowego <p>Dynamiczny : Zapewnia lepszy kontrast i większą ostrość obrazu w jasnym pomieszczeniu</p> <p>Normalny : Zalecany w przypadku normalnych warunków oświetlenia w pomieszczeniu</p> <p>Kinowy : Do oglądania filmów w ciemnym pomieszczeniu, co daje efekt obrazu wyświetlanego w kinie</p> <p>Gra : Charakteryzujący się szybką reakcją sygnał zapewniający odpowiedni obraz do odtwarzania gier</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nie działa w trybie TV ● W górnej części ekranu po prawej jego stronie może być wyświetlany w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra <ul style="list-style-type: none"> ➔ „Czas gry” (str. 29)
	Kontrast, Jaskrawość, Kolor, Ostrość	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu tych parametrów zgodnie z osobistymi upodobaniami
	Odcień	<p>W przypadku źródła sygnału NTSC podłączonego do telewizora, nasycenie obrazu można regulować zgodnie z własnym upodobaniem</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tylko w przypadku odbioru sygnału NTSC
	Balans bieli	Ustawianie ogólnej tonacji barw obrazu (Zimny / Normalny / Ciepły)
	Sterowanie kolorami	Automatyczne ustawianie żywszych kolorów (Wyłączony / Włączony)
	x.v.Colour	<p>Zwiększa gradacje kolorów (Wyłączony / Auto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Funkcja ta działa podczas oglądania filmów HD z poziomu urządzeń zewnętrznych. ● Tylko tryb wejścia HDMI
	P-NR	<p>Redukcja zakłóceń obrazu</p> <p>Automatyczna redukcja niepożądanych zakłóceń obrazu i szumu różowego w elementach konturowych obrazu (Wyłączony / Minimum / Pośrednie / Maksimum)</p>
	3D-COMB	<p>Od czasu do czasu podczas oglądania zdjęć lub filmów w zwolnionym tempie może być widoczny kolorowy deseń</p> <p>Ustaw na „Włączony”, aby wyświetlić ostrzejsze i precyzyjniejsze kolory (Wyłączony / Włączony)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tylko w przypadku odbioru sygnału PAL lub NTSC ● Nie działa w przypadku sygnału RGB, S-Video, zespolonego, gniazda HDMI i karty SD
	Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego trybu Rodzaj obrazu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Dźwięk	Rodzaj dźwięku	Tryb podstawowego dźwięku (Muzyka / Mowa)
	Tony niskie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania niższych, głębszych dźwięków
	Tony wysokie	Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności w celu uwydatnienia lub zminimalizowania ostrzejszych, wyższych dźwięków
	Balans	Regulacja poziomu głośności głośnika lewego i prawego
	Słuchawki	Regulacja głośności słuchawek nagłownych
	Dookólny	Ustawienia dźwięku dookólnego (Wyłączony / V-Audio) Dynamiczne poszerzenie szerokości w celu uzyskania lepszych efektów przestrzennych ● Istnieje także możliwość przełączania za pomocą przycisku dźwięku dookólnego na pilocie (str. 9).
	Głośność	Regulacja głośności pojedynczego kanału lub trybu wejścia
	Odległ.głośnika od ściany	Dobór dźwięku niskiej częstotliwości (Ponad 30 cm / Do 30 cm) ● Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą wynosi więcej niż 30 cm, zalecane jest ustawienie „Ponad 30 cm”. ● Jeżeli odstęp z tyłu między odbiornikiem telewizyjnym a ścianą nie przekracza 30 cm, zalecane jest ustawienie „Do 30 cm”.
	MPX	Wybór stereo / mono (Mono / Stereo) ● Zwykle: Stereo ● Nie można odbierać sygnału stereo: Mono ● M1 / M2: Dostępne, kiedy nadawany jest podwójny sygnał mono ● Tylko tryb analogowy
	Wejście HDMI 1	Wybór opcji pasującej do sygnału wejściowego (Cyfrowe / Analogowe) (str. 57) Cyfrowe : Podłączenie za pośrednictwem kabla HDMI Analogowe: Podłączenie za pośrednictwem kabla z adapterem HDMI-DVI ● Tylko tryb wejścia HDMI ● Gniazdo HDMI2 jest przeznaczone wyłącznie do obsługi sygnału cyfrowego ● Nie są dostępne ustawienia dla HDMI2
Przywróć domyślne	Naciśnij przycisk OK, aby przywrócić ustawienia domyślne bieżącego Rodzaju dźwięku	

- W przypadku korzystania z karty SD, wyświetlane będzie inne menu. (str. 42)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Sposób korzystania z funkcji menu

■Lista menu

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)	
Ustawianie	Wyłącz. czasowy	Ustawianie czasu automatycznego wyłączenia urządzenia (Wyłączony / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minut)	
	Ustawienia Link	VIERA Link	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji VIERA Link (Wyłączony / Włączony) (str. 47)
		Q-Link	Wybór, które gniazdo AV ma być wykorzystywane do przesyłania danych pomiędzy opisywanym odbiornikiem telewizyjnym a zgodną nagrywarką (AV1 / AV2) (str. 46) ●Wybierz gniazdo podłączone do nagrywarki, nawet jeśli nie jest ona zgodna z funkcją Q-Link.
		Wyjście AV1 / AV2	Wybór sygnału wysyłanego z odbiornika telewizyjnego do systemu Q-Link (TV / AV1 / AV2 / AV3 / Monitor) ●Monitor: Obraz wyświetlany na ekranie ●Nie można wyprowadzać sygnałów zespolonych, ani z gniazd HDMI.
		Link do włączania TV	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Link do włączania TV (Wyłączony / Włączony) (str. 46 i str. 47)
		Link do wyłączenia TV	Ustawienie umożliwiające korzystanie z funkcji Link do wyłączenia TV (Wyłączony / Włączony) (str. 46 i str. 47)
		Energooszcz. stan gotow.	Sterowanie poborem mocy podłączonego sprzętu w trybie gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii (Wyłączony / Włączony) (str. 48) ●Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony” i opcja „Link do wyłączenia TV” jest ustawiona na „Włączony”.
		Autointel. stan gotow.	Przełączanie podłączonego sprzętu, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii (Wyłączony / Wł (przypomnienie) / Wł (bez przypomnienia)) (str. 48) ●Ta funkcja jest dostępna, gdy opcja „VIERA Link” jest ustawiona na „Włączony”.
		Ładuj	Przesyłanie ustawień kanału, języka, kraju / regionu do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link
	Blokada	Blokowanie kanału / wejścia AV w celu uniemożliwienia do niego dostępu (str. 36)	
	Menu strojenia DVB-T	Edycja ulubionych	Tworzenie listy ulubionych kanałów DVB-T (str. 33)
		Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów DVB-T lub ich edycja (str. 33)
		Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze (str. 30)
		Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów DVB-T (str. 33)
Aktualizacja listy kanałów		Aktualizowanie listy kanałów DVB-T z zachowaniem wprowadzonych ustawień (str. 32)	
Ulubiona sieć		Wybór ulubionej sieci dla każdej stacji nadawczej	
Informacja o nowym kan.		Wyświetlanie komunikatu po znalezieniu nowego kanału DVB-T (str. 32)	
Menu strojenia analog.	Stan sygnału	Sprawdzanie parametrów sygnału DVB-T (str. 32)	
	Lista kanałów	Pominięcie zbędnych kanałów analogowych lub ich edycja (str. 35)	
	Ustawianie automatyczne	Automatyczne ustawianie kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze (str. 31)	
	Strojenie ręczne	Ręczne ustawianie kanałów analogowych (str. 35)	

Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)		
Ustawianie	Język	Język OSD	Zmiana języka informacji wyświetlanych na ekranie	
		Preferowane Audio 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla programów DVB z dostępnymi różnymi ścieżkami dźwiękowymi (w zależności od stacji nadawczej)	
		Preferowane napisy 1 / 2	Wybór preferowanego języka podstawowego i dodatkowego dla napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej) ● Wyświetlanie napisów ➔ str. 16	
		Preferowany teletext	Wybór preferowanego języka dla usług teletekstowych DVB (w zależności od stacji nadawczej)	
	Ustawienia wyświetlania	Preferow. typ napisów	Wybór preferowanego języka napisów (Standardowy / Dla słabosłyszących) ● Opcja „Dla słabosłyszących” stanowi pomoc w zrozumieniu i korzystaniu z napisów DVB (w zależności od stacji nadawczej). ● Priorytet mają „Preferowane napisy 1 / 2” w menu „Język”.	
		Teletext	Tryb wyświetlania teletekstu (TOP (FLOF) / List) (str. 20)	
		Wybór znaków txt	Wybór języka teletekstu (Zachodni / Wschodni1 / Wschodni2) ● Zachodni: angielski, francuski, niemiecki, grecki, włoski, hiszpański, szwedzki, turecki itp. ● Wschodni1: czeski, angielski, estoński, łotewski, rumuński, rosyjski, ukraiński itp. ● Wschodni2: czeski, węgierski, łotewski, polski, rumuński itp.	
		Panel boczny	Zwiększa jasność panelu bocznego (Wyłączony / Min / Pośrednie / Max) ● Zalecanym ustawianiem jest „Max”, co zapobiega powstawaniu „obrazu szczałkowego” panelu.	
		Etykiety wejść	Nadaje etykietę lub pomija poszczególne gniazda wejściowe (str. 37)	
		Czas wyświetlania paska	Ustawianie czasu pozostawiania na ekranie paska informacyjnego (str. 15) (bez wyświetlenia / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 sekund)	
		Czas gry	Ustaw na „Włączony”, aby wyświetlać w sposób ciągły czas pracy w trybie Gra (Wyłączony/Włączony) ● Funkcja ta jest dostępna po wybraniu opcji „Gra” w trybie „Rodzaj obrazu” (str. 26).	
		Wspólny interfejs	Oglądanie telewizji płatnej (str. 38)	
		System menu	Ustawienia fabryczne	Resetowanie wszystkich ustawień, np. po przeprowadzce (str. 39)
	Aktualizacja systemu		Ładowanie nowego oprogramowania do telewizora (str. 40)	
	Licencja oprogram.		Wyświetlanie informacji o licencji oprogramowania	
	System Informacji		Wyświetlanie informacji systemowych opisywanego telewizora	
	Inne ustawienia	System koloru AV	Wybór dodatkowego systemu koloru na podstawie sygnałów wideo w trybie AV (Auto / PAL / SECAM / M. NTSC / NTSC)	
		Ustawienia GUIDE Plus+	Aktualizacja	Przeprowadzanie aktualizacji harmonogramu GUIDE Plus+ i informacji reklamowych dla systemu GUIDE Plus+ (str. 19)
			Postkod	Ustawianie kodu pocztowego do wyświetlania reklam w systemie GUIDE Plus+ (str. 19)
			System Informacji	Wyświetlanie informacji systemowych systemu GUIDE Plus+
		Tryb oszcz	Zmniejszenie jasności obrazu w celu oszczędzania poboru energii (Wyłączony / Włączony)	
		Powierzchnia obrazu	Wybór obszaru ekranu, w obrębie którego wyświetlany będzie obraz (Wyłączony / Włączony) Włączony : Powiększenie obrazu w celu ukrycia jego krawędzi. Wyłączony: Obraz wyświetlany w pierwotnym rozmiarze. ● Jeżeli na krawędzi ekranu pojawiają się zakłócenia, ustaw na „Włączony”. ● Ta funkcja jest dostępna, gdy proporcje obrazu ustawiono na Auto (tylko sygnał 16:9) lub 16:9. ● Ustawienie tej funkcji można zapamiętać niezależnie dla sygnałów SD (Standardowa rozdzielczość) i HD (Wysoka rozdzielczość).	
		Strefa czasowa	Regulacja danych dotyczących czasu ● Dane dotyczące czasu będą korygowane na podstawie czasu uniwersalnego (GMT). ● Ustaw na „Auto”, gdy czas ma być ustawiany automatycznie w zależności od strefy.	
		Prędkość odświeżania	Zmiana prędkości przetwarzania obrazu na panelu (w zależności od sygnału wejściowego) (50Hz / 100Hz) ● Zwykle wybiera się ustawienie „100Hz”	

- W przypadku korzystania z karty SD, wyświetlane będzie inne menu. (str. 42)
- Wybrać można tylko dostępne pozycje.

Oglądanie

● Sposób korzystania z funkcji menu (obraz, brzmienie dźwięku itp.)


Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja

Funkcja Ustawianie automatyczne przeprowadza automatycznie ponowne strojenie kanałów.

Kanały DVB-T

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów DVB-T odbieranych na danym obszarze.

- Funkcja ta jest dostępna, gdy strojenie kanałów DVB-T zostało już wcześniej przeprowadzone.
- Ponownie dostrajane są tylko kanały DVB-T.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 36) został ustawiony, należy go wprowadzić.



1 Wybrać DVB-T
TV

2 Wyświetli menu
MENU

3 Wybrać „Ustawianie”

4 Wybrać „Menu strojenia DVB-T”

5 Wybrać „Ustawianie automatyczne”

6 Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne

VIÉŃ Menu główne

- Obraz
- Dźwięk
- Ustawianie**

Konfiguracja

- Wyłącz. czasowy Wylączony
- Ustawienia Link
- Blokada
- Menu strojenia DVB-T Dostęp**
- Język
- Ustawienia wyświetlania
- Wspólny interfejs
- System menu
- Inne ustawienia

Menu strojenia DVB-T

- Edycja ulubionych
- Lista kanałów
- Ustawianie automatyczne Dostęp**
- Strojenie ręczne
- Aktualizacja listy kanałów
- Informacja o nowym kan. Włączony
- Stan sygnału

Ustawianie automatyczne DVB-T

Wszystkie dane strojenia cyfr. DVB-T będą skasowane

Ustawianie automatyczne DVB-T

Przebieg aktualny: CH 51

Kan	Nazwa kanału	Region	Jakość
62	CBBC Channel	TV Bezpłatna	10
62	BBC Radio Wales	TV Bezpłatna	10
62	E4	TV Bezpłatna	10
62	Cartoon Nwk.	TV Bezpłatna	10

TV Bezpłatna: 4 TV Płatna: 0 Radio: 0 Dane: 0
Strojenie

Ustawienia są wprowadzane automatycznie

- W zależności od wybranego kraju (str. 12) może być konieczne ustawienie opcji „Wybór regionu” → str. 13
- Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał odpowiadający pozycji kanału „1”.

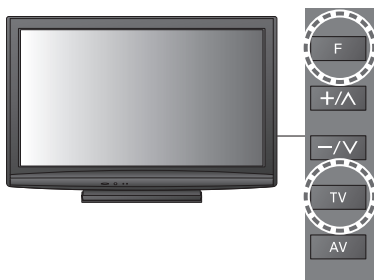
■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 8)

- 1 Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”
F
- 2 Wejdź do menu „Ustawianie automatyczne”
TV
- 3 Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”
TV



- Powrót do trybu TV → F


Uwaga


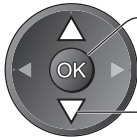
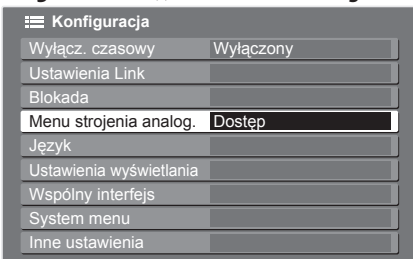
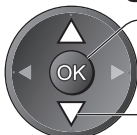
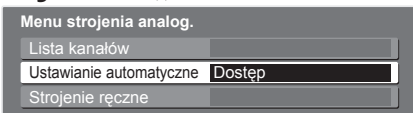
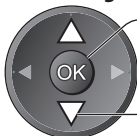
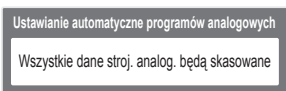
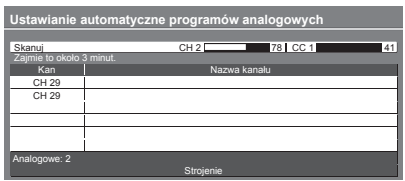
- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone
→ „Strojenie ręczne” (str. 33)

Kanały analogowe

Automatyczne ponowne strojenie wszystkich kanałów analogowych odbieranych na danym obszarze.

- Ponownie dostrajane są tylko kanały analogowe.
- Wszystkie wcześniejsze ustawienia dostrojenia zostaną skasowane.
- Jeżeli numer PIN blokady rodzicielskiej (str. 36) został ustawiony, należy go wprowadzić.



- Wybierz opcję Analogowe**
TV
- Wyświetl menu**
MENU
- Wybierz „Ustawianie”**


- Wybierz „Menu strojenia analog.”**


- Wybierz „Ustawianie automatyczne”**


- Uruchom procedurę Ustawianie automatyczne**




Ustawienia są wprowadzane automatycznie

 - Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu są pobierane do podłączonego do telewizora urządzenia zgodnego z funkcją Q-Link lub VIERA Link.

■ Powrót do trybu TV
EXIT

■ Korzystanie z przycisków na bocznym panelu telewizora w przypadku Ustawiania automatycznego (str. 8)

- ① Naciśnij kilkakrotnie, aż pojawi się „Ustawianie automatyczne”
F
- ② Wejź do menu „Ustawianie automatyczne”
TV
- ③ Uruchom procedurę „Ustawianie automatyczne”
TV



● Powrót do trybu TV
F

Po zakończeniu tej operacji zostanie wyświetlony kanał odpowiadający pozycji kanału „1”.



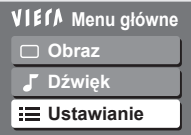
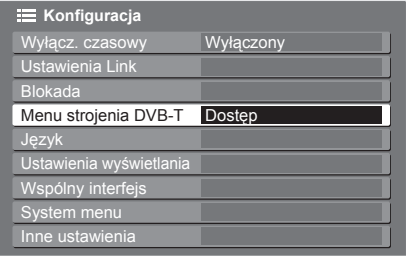

Uwaga

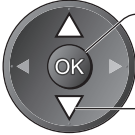
- Jeżeli strojenie nie zostało ukończone
→ „Strojenie ręczne” (str. 35)

Strojenie i edycja kanałów

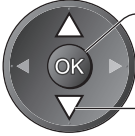
(DVB)

Można ponownie dostrajać kanały, tworzyć listy ulubionych kanałów, pomijać zbędne kanały itp.

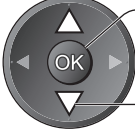
- 1 Wybierz DVB-T**

- 2 Wyświetl menu**

- 3 Wybierz „Ustawianie”**

- 4 Wybierz „Menu strojenia DVB-T”**

- 5 Wybierz jedną z poniższych funkcji i ustaw ją**




② wejście
① wybór



② wejście
① wybór



② wejście
① wybór

● Poszczególne pozycje funkcji różnią się w zależności od wybranego kraju (str. 12).
 ➔ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 30)

Automatyczna aktualizacja kanału DVB Aktualizacja listy kanałów

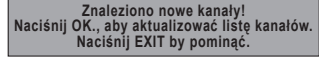
Można automatycznie dodawać nowe kanały, kasować usunięte kanały, aktualizować nazwy i pozycje kanałów na Liście kanałów.



- Lista kanałów jest aktualizowana z zachowaniem ustawień wprowadzonych w pozycjach Edycja ulubionych, Lista kanałów, Blokada itp.

Wyświetlanie powiadomienia Informacja o nowym kan.


Wybór, czy po znalezieniu nowego kanału DVB ma być wyświetlany komunikat. **(Wyłączony / Włączony)**

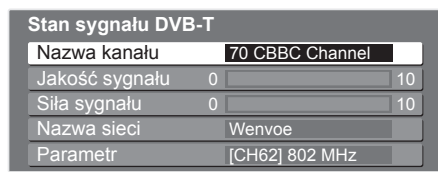


- Wybór OK zatwierdza wykonanie polecenia „Aktualizacja listy kanałów”.

Sprawdzanie sygnału DVB Stan sygnału

Wybór kanału i sprawdzenie stanu sygnału DVB.

- Zmiana kanału ➔ 



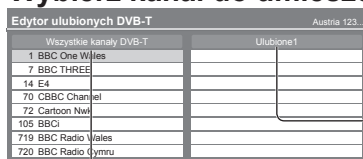
Dobra Siła sygnału niekoniecznie musi wskazywać, że dany sygnał można odbierać w systemie DVB. Poniżej przedstawiono sposób odczytywania stanu wskaźnika Jakość sygnału:

- Jakość sygnału:**
- Zielony pasek ➔ Dobra
 - Żółty pasek ➔ Słaba
 - Czerwony pasek ➔ Zła (Sprawdź antenę naziemną)

Listy ulubionych kanałów DVB **Edycja ulubionych**

Można tworzyć listy ulubionych kanałów pochodzących od różnych nadawców (do 4: Ulubione1 do 4). Listy ulubionych kanałów DVB są dostępne z poziomu grupy „Kategoria” na pasku informacyjnym (str. 15) lub z poziomu Przewodnika TV (str. 18).

1 Wybierz kanał do umieszczenia na liście

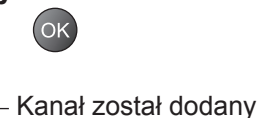
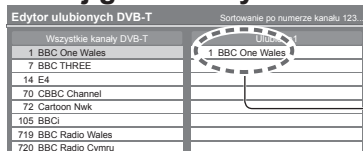


• Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym → Niebieski

• Wyświetlanie pozostałych Ulubionych → Zielony

• Zmiana kategorii → Czerwony

2 Dodaj go do Listy ulubionych



• Dodawanie wszystkich kanałów do listy → Żółty

Uwaga

• Numery pozycji kanałów na Liście kanałów można zmieniać.

■ Edycja Listy ulubionych

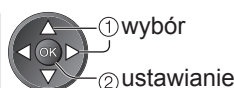
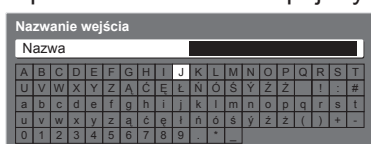


Wybierz pole Ulubionych do edycji:

• Nadawanie nazwy Ulubionym → Czerwony

• Wprowadzanie znaków pojedynczo → Niebieski

• Zapisz → Żółty



Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych. → „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 56)

• Przenoszenie kanału → Zielony

• Wybierz nową pozycję → Zielony

• Potwierdź → Zielony

3 Zapisz

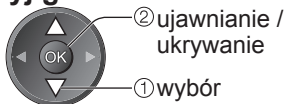
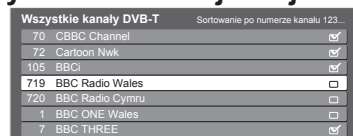


Pomijanie zbędnych kanałów DVB, edycja kanałów DVB **Lista kanałów**

Można ukryć zbędne kanały DVB.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



: ujawnianie

: ukrywanie (pomijanie) → Żółty

• Ujawnianie wszystkich kanałów → Żółty

■ Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

• Zmiana kategorii → Czerwony

• Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny) → Zielony → Wprowadź numer nowej pozycji



→ Zapisz

Zielony

• Zmiana pozycji kanału (jeżeli jest dostępny) → Zielony → Wybierz nową pozycję



→ Zapisz

Zielony

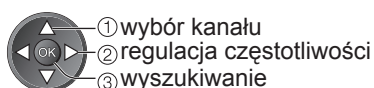
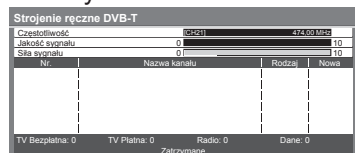
• Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym → Niebieski

Ręczne ustawianie kanału DVB **Strojenie ręczne**

Zwykle do ponownego strojenia kanałów DVB wykorzystuje się polecenie „Ustawianie automatyczne” lub „Aktualizacja listy kanałów”.

Z funkcji tej należy korzystać, jeżeli strojenie nie dobiegło końca lub zmianie uległ kierunek ustawienia anteny.

• Wszystkie znalezione kanały zostaną dodane do Listy kanałów.




Ustaw w pozycji, w której „Jakość sygnału” osiąga wartość maksymalną.

Strojenie i edycja kanałów

(Analogowych)

Można ponownie dostrajać kanały, pomijać zbędne kanały, edytować kanały itp.



1 Wybierz opcję Analogowe
TV

2 Wyświetl menu
MENU

3 Wybierz „Ustawianie”
Menu główne
Obraz
Dźwięk
Ustawianie

4 Wybierz „Menu strojenia analog.”
Konfiguracja
Wyłącz. czasowy Wylączony
Ustawienia Link
Blokada
Menu strojenia analog. Dostęp
Język
Ustawienia wyświetlania
Wspólny interfejs
System menu
Inne ustawienia

5 Wybierz jedną z poniższych funkcji
Menu strojenia analog.
Lista kanałów Dostęp
Ustawianie automatyczne Dostęp
Strojenie ręczne Dostęp

▶ Powrót do trybu TV
EXIT

▶ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 31)

6 Ustaw

② wejście
① wybór

② wejście
① wybór

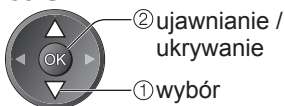
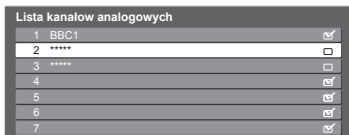
② wejście
① wybór

Pomijanie zbędnych kanałów analogowych, edycja kanałów analogowych Lista kanałów

Można ukryć zbędne kanały analogowe.

Ukrytych kanałów nie można wyświetlić inaczej, jak tylko z poziomu tej funkcji. Funkcja ta służy do pomijania zbędnych kanałów.

Wybierz kanał i ujawnij / ukryj go



: ujawnianie
 : ukrywanie (pomijanie)

● Ujawnianie wszystkich kanałów
 → Żółty

Edycja kanałów

Na Liście kanałów można również edytować poszczególne kanały.

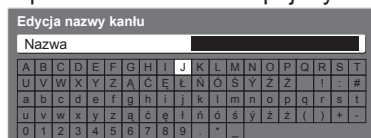


Wybierz kanał do edycji i:

● Ponowne strojenie poszczególnych kanałów (Strojenie ręczne) → (informacje poniżej)

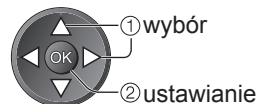
● Zmiana pozycji kanału → → Wybierz nową pozycję → Zapisz

● Zmiana nazwy kanału → → Wprowadzanie znaków pojedynczo



(maksymalnie: pięć znaków)

● Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych.
 → „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 56)



Zapisz

Uwaga

● Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, należy przeprowadzić edycję pozycji „VCR”.

Ręczne ustawianie kanału analogowego Strojenie ręczne

Dostrajanie

Do drobnych regulacji dostrajania poszczególnych kanałów (na które wpływ mają warunki atmosferyczne itp.)

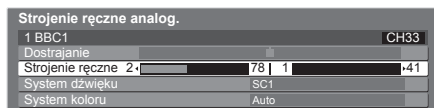
Strojenie ręczne

Ustaw ręcznie kanał analogowy po Ustawianiu automatycznym.

● Ustaw System dźwięku i System koloru, a następnie uruchom tę funkcję.

Zwykle System koloru powinien być ustawiony na „Auto”.

● Jeżeli magnetowid jest podłączony tylko za pośrednictwem kabla RF, wybierz pozycję kanału „0”.



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G
 SC2: PAL I
 SC3: PAL D, K / SECAM D, K
 F: SECAM L, L'

Wybierz pozycję kanału



Wybierz kanał



Wyszukaj i zapamiętaj



1 wyszukiwanie
 2 zapamiętywanie

● Strojenie i edycja kanałów (Analogowych)

Zaawansowane

Blokada

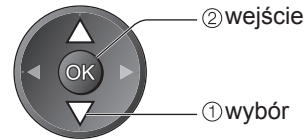
Istnieje możliwość zablokowania określonych kanałów / gniazd wejściowych sygnału AV i kontroli dostępu do nich. Po wybraniu zablokowanego kanału / wejścia pojawi się komunikat. Można je oglądać po wprowadzeniu numeru PIN.



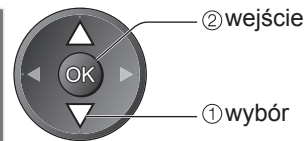
1 Wyświetl menu



2 Wybierz „Ustawianie”



3 Wybierz „Blokada”



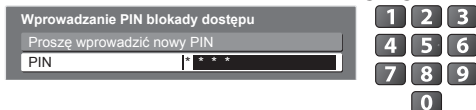
4 Powrót do trybu TV



4 Ustaw

Blokada kanałów Blokada

1 Wprowadź numer PIN (4 cyfry)

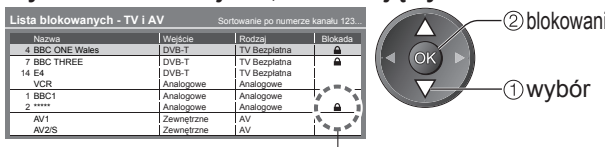


- Przy pierwszym ustawianiu wprowadź numer PIN dwukrotnie.
- Zapisz numer PIN, aby go nie zapomnieć.
- Jako domyślny kod PIN może być zapamiętany numer „0000”. Zależy to jednak od wybranego kraju (str. 12).

2 Wybierz „Lista blokowanych”



3 Wybierz kanał / wejście, które mają być zablokowane

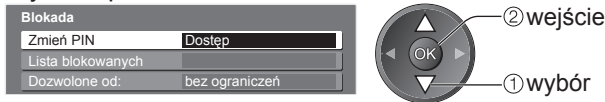


- Anulowanie → Wybierz zablokowany kanał / wejście → OK
- Przejście na górę następnego wejścia → Czerwony
- Całkowita blokada → Zielony
- Anulowanie całkowitej blokady → Żółty
- Sortowanie nazw kanałów w porządku alfabetycznym → Niebieski

Pojawia się, gdy kanał / wejście jest zablokowane

Zmiana numeru PIN

Wybierz polecenie „Zmień PIN”



Wprowadź dwukrotnie nowy numer PIN



Ustawianie opcji Dozwolone od:

- Dostępność tej funkcji zależy od wybranego kraju (str. 12).

Aby odblokować ograniczenie wiekowe programu DVB, które wykracza poza wybrany wiek, należy wprowadzić numer PIN (w zależności od stacji nadawczej).

Wybierz opcję „Dozwolone od:” i ustaw ograniczenie wiekowe dla programów.



Uwaga

- Ustawienie opcji „Ustawienia fabryczne” (str. 39) kasuje numer identyfikacyjny PIN i wszystkie ustawienia.

Etykiety wejść

W celu łatwiejszego rozpoznania i wyboru trybu wejścia można nadać etykiety każdemu trybowi wejścia lub pominąć gniazdo, do którego nie jest podłączone żadne urządzenie.

- Wybierz tryb wejścia → str. 22



1 Wyświetl menu
MENU

2 Wybierz „Ustawianie”

Menu główne
Obraz
Dźwięk
Ustawianie

② wejście
① wybór

3 Wybierz „Ustawienia wyświetlania”

Konfiguracja	
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Ustawienia Link	
Blokada	
Menu strojenia DVB-T	
Język	
Ustawienia wyświetlania	Dostęp
Wspólny interfejs	
System menu	
Inne ustawienia	

② wejście
① wybór

4 Wybierz „Etykiety wejść”

Ustawienia wyświetlania	
Preferow. typ napisów	Standardowy
Teletext	TOP
Wybór znaków txt	Zachodni
Panel boczny	Wyłączony
Etykiety wejść	Dostęp
Czas wyświetlania paska	3 sekundy
Czas gry	Włączony

② wejście
① wybór

5 Wybierz gniazdo wejściowe i ustaw je

Etykiety wejść	
AV1	DVD
AV2/S	AV2/S
AV3/S	AV3/S
COMPONENT	COMPONENT
HDMI1	HDMI1
HDMI2	HDMI2
DVB-T	DVB-T
Analogowe	Analogowe

② ustawianie
① wybór

■ **Powrót do trybu TV**
EXIT

Ustawione etykiety będą wyświetlane w menu „Wybór wejścia” (str. 22) lub na pasku.

- Jeżeli wybrano „Pomiń”, nie będzie można wybrać tego trybu.

■ Nadawanie wejściom nazw

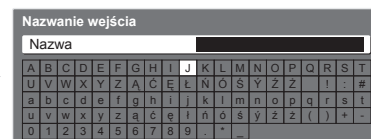
Nazwy trybów wejścia można nadawać w sposób całkowicie dowolny.

Wybierz „Nazwanie wejścia”

Wprowadzanie znaków pojedynczo

Zapisz

① wybór
② wejście



① wybór
② ustawianie

RETURN

(maksymalnie: dziesięć znaków)

- Znaki można wprowadzać korzystając z przycisków numerycznych. → „Tabela znaków dla przycisków numerycznych” (str. 56)

Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Menu modułu wspólnego interfejsu umożliwia dostęp do oprogramowania zawartego w modułach wspólnego interfejsu (CI - Common Interface).

● W niektórych krajach lub regionach funkcja ta może być niedostępna.

Moduł CI umożliwia oglądanie niektórych usług, nie ma jednak gwarancji, że opisywany odbiornik telewizyjny będzie zapewniał wszystkie usługi (np. telewizję płatną).

Należy używać wyłącznie modułu CI zatwierdzonego przez stację nadawczą.

Więcej informacji na temat tych usług oraz warunków ich świadczenia można uzyskać od miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic lub za pośrednictwem stacji nadawczych.

Ostrzeżenie

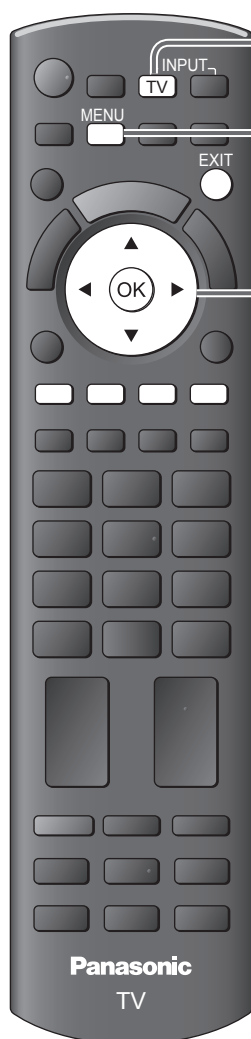
- W przypadku wkładania lub wyjmowania modułu wspólnego interfejsu CI należy pamiętać o wyłączeniu przełącznika włączania / wyłączenia zasilania.
- Jeżeli karta umożliwiająca oglądanie i czytnik karty stanowią komplet, najpierw należy włożyć czytnik karty, a następnie włożyć do niego kartę umożliwiającą oglądanie.
- Moduł należy wsuwać we właściwym kierunku.



Widok odbiornika telewizyjnego z boku

Włóż moduł wspólnego interfejsu (opcjonalny)

- Funkcje pojawiające się na ekranie zależą od zawartości wybranego modułu wspólnego interfejsu.
- Zwykle pojawiają się kanały telewizji płatnej. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Jeżeli nie pojawi się kanał telewizji płatnej, wykonaj poniższe czynności.
- Więcej szczegółów można znaleźć w instrukcji obsługi modułu CI lub uzyskać od nadawcy.



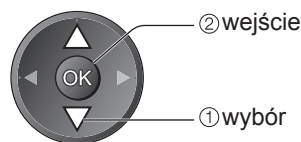
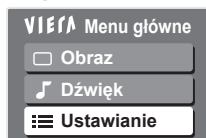
1 Wybierz DVB-T



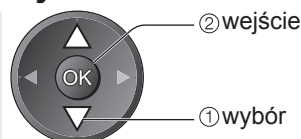
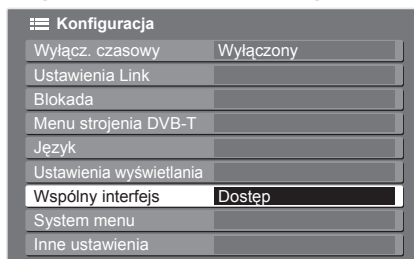
2 Wyświetl menu



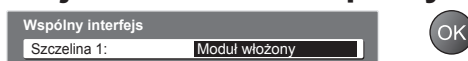
3 Wybierz „Ustawianie”



4 Wybierz „Wspólny interfejs”



5 Wejdź do menu Wspólny interfejs



6 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie

Na przykład: wybór, dalej → OK



Kolorowe znaki → Czerwony Zielony Żółty Niebieski

■ Powrót do trybu TV



Ustawienia fabryczne

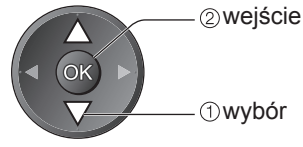
Przywracanie pierwotnego stanu ustawień odbiornika telewizyjnego, tzn. bez dostrojonych kanałów. Resetowane są wszystkie ustawienia (kanały, obraz, ustawienia dźwięku itp.).



1 Wyświetl menu
MENU

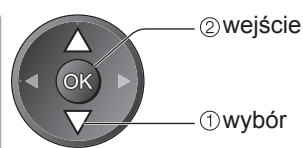
2 Wybierz „Ustawianie”

Menu główne
Obraz
Dźwięk
Ustawianie



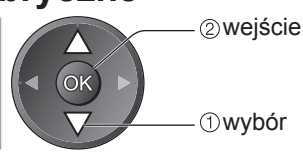
3 Wybierz „System menu”

Konfiguracja	
Wyłącz. czasowy	Wyłączony
Ustawienia Link	
Blokada	
Menu strojenia DVB-T	
Język	
Ustawienia wyświetlania	
Wspólny interfejs	
System menu	Dostęp
Inne ustawienia	



4 Wybierz „Ustawienia fabryczne”

System menu	
Ustawienia fabryczne	Dostęp
Aktualizacja systemu	
Licencja oprogram.	
System Informacji	



5 Powrót do trybu TV
EXIT

Ustaw

Przewracanie ustawień fabrycznych **Ustawienia fabryczne**

1 Sprawdź komunikat i zainicjuj

Ustawienia fabryczne	
Wszystkie dostrojone zostaną usunięte	
Czy jesteś pewien?	
Czy jesteś pewien?	
Potwierdź	● Aby wyjść
	● Powrót

OK (potwierdź)
OK (potwierdź)
OK (uruchom Ustawienia fabryczne)

2 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie

Zakończono powrót do ustawień fabrycznych.
Proszę wyłączyć odbiornik.

● Po ponownym włączeniu przełącznika zasilania automatycznie rozpocznie się „Ustawianie automatyczne”. (str. 12)

■ Ponowne strojenie tylko kanałów telewizyjnych, np. po przeprowadzce
→ „Ponowne strojenie z poziomu menu Konfiguracja” (str. 30 i str. 31)

● Ustawienia fabryczne
● Korzystanie ze wspólnego interfejsu

Zaawansowane

Aktualizowanie oprogramowania odbiornika telewizyjnego

Od czasu do czasu do pobrania może być nowa wersja oprogramowania zwiększającego wydajność lub funkcjonalność posiadanego odbiornika telewizyjnego.

Jeżeli dostępna jest aktualizacja, wyświetlany jest pasek powiadomienia, gdy kanał zawiera informacje o aktualizacji.

● Pobieranie →

● W przypadku rezygnacji z pobierania →

Oprogramowanie można aktualizować automatycznie lub ręcznie.

- 1 Wyświetl menu**
MENU
- 2 Wybierz „Ustawianie”**

VIÉÉ Menu główne
<input type="checkbox"/> Obraz
<input type="checkbox"/> Dźwięk
<input checked="" type="checkbox"/> Ustawianie

 ② wejście
① wybór
- 3 Wybierz „System menu”**

≡ Konfiguracja
Wyłącz. czasowy Wylączony
Ustawienia Link
Blokada
Menu strojenia DVB-T
Język
Ustawienia wyświetlania
Wspólny interfejs
System menu Dostęp
Inne ustawienia

 ② wejście
① wybór
- 4 Wybierz „Aktualizacja systemu”**

System menu
Ustawienia fabryczne
Aktualizacja systemu Dostęp
Licencja oprogram.
System informacji

 ② wejście
① wybór
- 5 Ustaw**

■ Powrót do trybu TV
EXIT →

Aktualizacja oprogramowania systemowego telewizora Aktualizacja systemu

■ Automatyczna aktualizacja

Wybierz „Auto wysz aktual w trybie got”

Aktualizacja systemu
Auto wysz aktual w trybie got Wylączony
Szukaj aktual. systemu teraz

 ② ustawianie
① wybór

- W przypadku każdorazowej zmiany ustawień, telewizor automatycznie przeprowadza wyszukiwanie w trybie gotowości i pobiera aktualizację oprogramowania, o ile jest ona dostępna.
- Automatyczna aktualizacja jest przeprowadzana, gdy spełnione są poniższe warunki:
 - Tryb gotowości (telewizor wyłączony z poziomu pilota)
 - Nie odbywa się nagrywanie.

Jeżeli Aktualizacja systemu zostanie wykonana, oprogramowanie zostanie zaktualizowane (zmianie mogą ulec funkcje telewizora). Jeżeli nie chcesz tego robić, ustaw „Auto wysz aktual w trybie got” na „Wylączony”.

■ Natychmiastowa aktualizacja

Wybierz „Szukaj aktual. systemu teraz”

Aktualizacja systemu
Auto wysz aktual w trybie got Wylączony
Szukaj aktual. systemu teraz Dostęp

 ② wejście
① wybór

Wyszukiwanie aktualizacji (przez kilka minut) i wyświetlenie odpowiedniego komunikatu → Ładuj

Uwaga

- Pobieranie może potrwać około 60 minut.
- Podczas pobierania oprogramowania i aktualizacji NIE WOLNO wyłączać telewizora.
- Komunikat może być podany z wyprzedzeniem. W takim przypadku pojawi się informacja o terminie, od kiedy można będzie używać nowej wersji. Można ustawić rezerwację aktualizacji. Aktualizacja nie rozpocznie się, gdy telewizor będzie wyłączony.

Sposób korzystania z VIERA TOOLS

Funkcja VIERA TOOLS pozwala łatwo uzyskać dostęp do pewnych specjalnych funkcji.



1 Wyświetl ikony funkcji



2 Wybierz funkcję



① wybór

② wejście

3 Postępuj zgodnie z działaniem danej funkcji

- Sterowanie VIERA Link → „Sterowanie VIERA Link” (str. 50)



Jeżeli podłączono więcej niż dwa urządzenia, zostanie wyświetlony ekran wyboru.
Wybierz prawidłowy opis i dostęp.

- Pause Live TV → „Pause Live TV” (str. 49)



- Przegląd slajdów → „Pokaz slajdów” (str. 43)



Do pokazu slajdów zostaną wykorzystane wszystkie zdjęcia na karcie SD.

- Zdjęcia → „Podgląd zdjęcia” (str. 42)



■ Powrót do trybu TV

EXIT



■ Usuwanie ikon

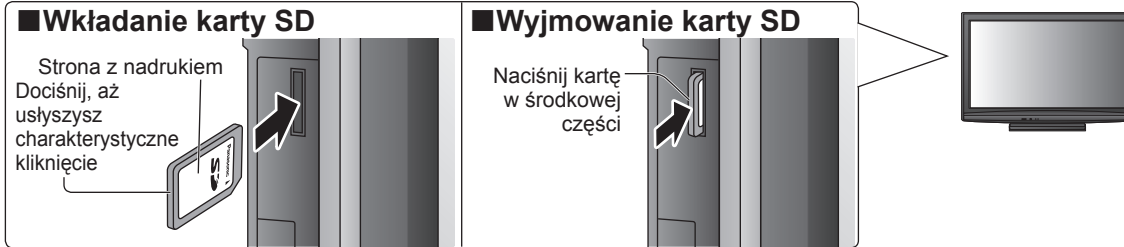


Oglądanie z karty SD

(VIERA IMAGE VIEWER)

Można wyświetlać zdjęcia zarejestrowane za pomocą aparatów cyfrowych.

- Podczas tej operacji sygnał audio jest wyprowadzany z gniazd AV1, AV2 i AUDIO OUT. Nie są jednak wyprowadzane żadne sygnały wideo.
- „Data” wskazuje datę, kiedy dane nagranie zostało wykonane z poziomu aparatu cyfrowego lub kamery cyfrowej. Plik bez zarejestrowanej daty jest wyświetlany w formacie „**/**/****”.
- Szczegóły dotyczące kart SD → str. 55



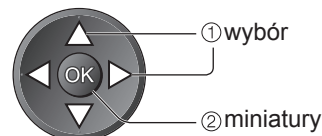
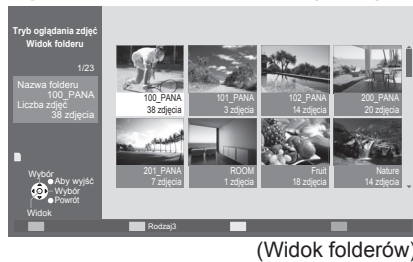
1 Włóż kartę SD

2 Wybierz „Podgląd zdjęcia”
OK

- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS → „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)

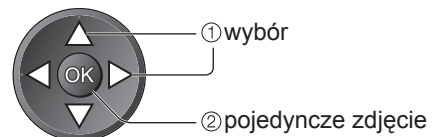
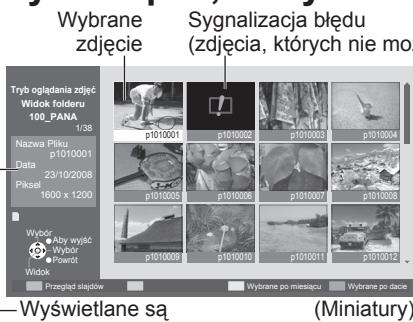


3 Wybierz folder, aby wyświetlić miniaturę



- Pliki, które nie znajdują się w żadnym folderze, zostaną zebrane w folderze o nazwie „/”.

4 Wybierz plik, który ma być oglądany, spośród miniatur



- Pokaz slajdów → str. 43

Powrót do trybu TV

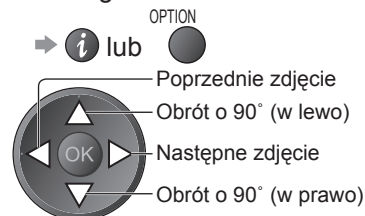


Powrót do poprzedniego ekranu



Wyświetlanie pojedynczo

- Wyświetlenie / ukrywanie instrukcji obsługi



- Powrót do miniatur → RETURN

Przegląd slajdów

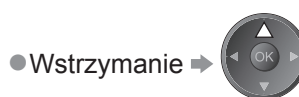
■ Uruchamianie przeglądu slajdów (w punkcie 4)

Wybierz zdjęcie wyświetlane jako pierwsze

Uruchom przegląd slajdów



Czerwony



● Wstrzymanie →

● Powrót do widoku Przegląd zdjęć → Zielony

Uwaga

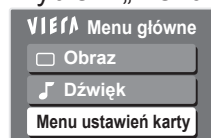
- Pokaz slajdów jest tworzony w obrębie miniatury.
- Pokaz slajdów można również uruchomić bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
→ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)

■ Ustawienia przeglądu slajdów (obsługa z poziomu Trybu oglądania zdjęć)

Wyświetl menu



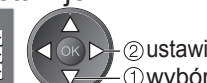
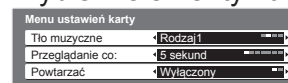
Wybierz „Menu ustawień karty”



② wejście

① wybór

Wybierz elementy i ustaw je



② ustawianie

① wybór

● Pozostałe elementy → str. 26 i str. 27

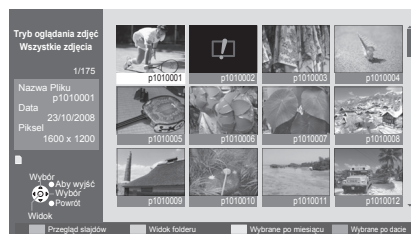
Menu	Pozycja	Regulacje / Konfiguracje (alternatywy)
Menu ustawień karty	Tło muzyczne	Wybór muzyki odtwarzanej w tle podczas pokazu slajdów (Wyłączony / Rodzaj1 / Rodzaj2 / Rodzaj3)
	Przeglądanie co:	Wybór czasu wyświetlania zdjęcia (5 / 10 / 15 / 30 / 60 / 90 / 120 sekund)
	Powtarzać	Powtarzanie przeglądu slajdów (Wyłączony / Włączony)

■ Wyświetlanie wszystkich zdjęć

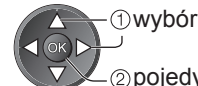
Wyświetl miniaturę wszystkich zdjęć na karcie SD.



(Widok folderów)



(Miniatury - Wszystkie zdjęcia)



① wybór

② pojedyncze zdjęcie

■ Sortowanie według daty lub miesiąca nagrania

Wyświetl listę grup uporządkowanych według tej samej daty lub tego samego miesiąca.

- Grupa zdjęć bez zarejestrowanej daty jest wyświetlana jako „Nieznane”.



(Miniatury)



Zółty



Zielony



Niebieski



Zielony



(Wybrane po miesiącu)



① wybór

② miniatura wybranej grupy



(Wybrane po dacie)



① wybór

② miniatura wybranej grupy

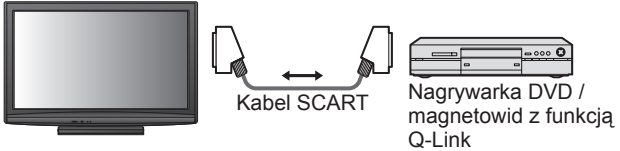
Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

Q-Link łączy odbiornik telewizyjny z nagrywką DVD / magnetowidem i umożliwia łatwe nagrywanie, odtwarzanie itp. (str. 46)
 VIERA Link (HDAVI Control™) łączy odbiornik telewizyjny z urządzeniem wyposażonym w funkcję VIERA Link i umożliwia łatwe sterowanie, wygodne nagrywanie, odtwarzanie, oszczędzanie energii, tworzenie kina domowego itp. bez potrzeby skomplikowanych ustawień. (str. 47 - 51)
 Z funkcji Q-Link i VIERA Link można korzystać jednocześnie.

- Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”. Dostępne funkcje zależą jednak od wersji HDAVI Control podłączonego urządzenia. Wersję można sprawdzić w instrukcji obsługi danego urządzenia.

Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link

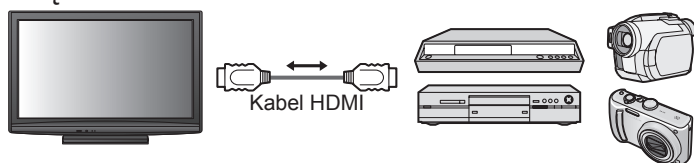
■ Q-Link (tylko połączenie SCART)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link	Podłączenie
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/>	 <p>Kabel SCART Nagrywarka DVD / magnetowid z funkcją Q-Link</p> <ul style="list-style-type: none"> Używaj pełnego kabla SCART. Podłącz nagrywkę DVD / magnetowid obsługujące funkcję Q-Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	
Sprężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	
Sprężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/>	

■ VIERA Link (tylko połączenie HDMI)

Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Kamera wideo HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/> *2	—	—
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sprężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sprężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		<input type="radio"/> *3	<input type="radio"/> *3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		<input type="radio"/> *3	<input type="radio"/> *3	—
Program Pause Live TV		<input type="radio"/> *2 *4	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/> *2	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1	<input type="radio"/> *1
Sterowanie głośnikami		—	—	—

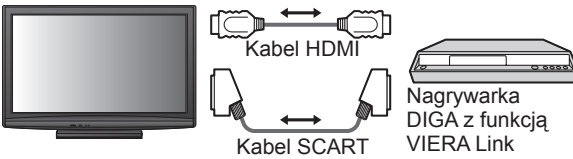
Podłączenie



Nagrywarka DIGA / Odtwarzacz DVD / Odtwarzacz Blu-ray Disc / Kamera wideo HD / Aparat LUMIX z funkcją VIERA Link

- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1 lub HDMI2 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Informacje na temat kabla HDMI do podłączania kamery HD lub aparatu LUMIX marki Panasonic można znaleźć w instrukcji dołączonej do danego urządzenia.

■ VIERA Link (połączenia HDMI i SCART)

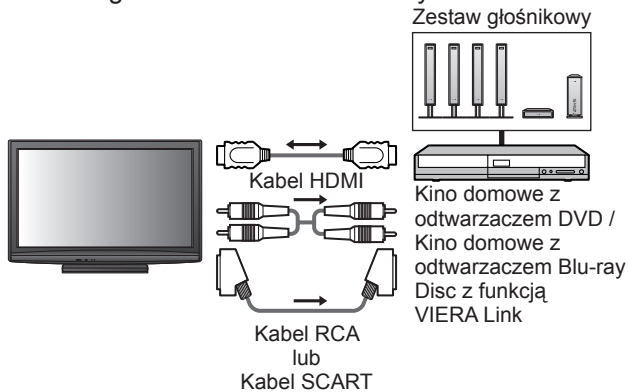
Funkcje	Podłączony sprzęt	Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link	Podłączenie
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		<input type="radio"/>	 <p>Kabel HDMI Kabel SCART Nagrywarka DIGA z funkcją VIERA Link</p> <ul style="list-style-type: none"> Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1 lub HDMI2 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI. Używaj pełnego kabla SCART. Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.
Łatwe odtwarzanie		<input type="radio"/>	
Sprężone włączanie zasilania		<input type="radio"/>	
Sprężone wyłączenie zasilania		<input type="radio"/>	
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		<input type="radio"/> *3	
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		<input type="radio"/> *3	
Program Pause Live TV		<input type="radio"/> *2 *4	
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		<input type="radio"/> *2	
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		<input type="radio"/> *1	
Sterowanie głośnikami		—	

■ VIERA Link (gniazda wyjściowe HDMI i audio)

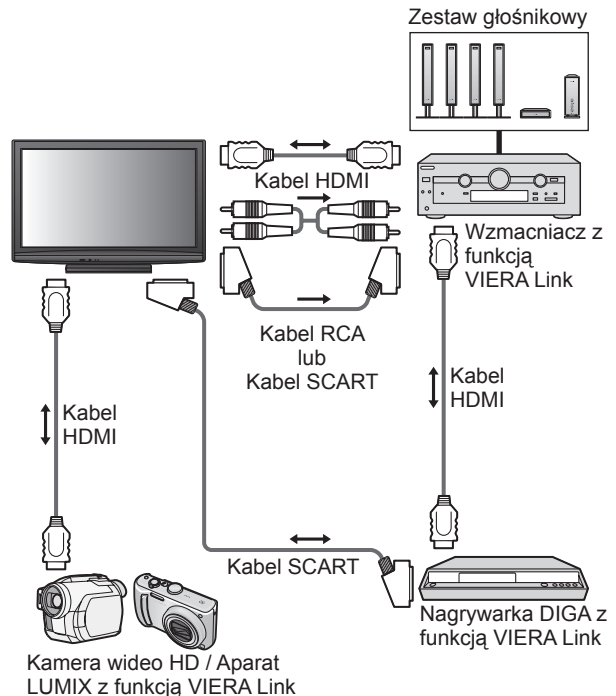
Funkcje	Podłączony sprzęt	Kino domowe z odtwarzaczem z funkcją VIERA Link	Kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc z funkcją VIERA Link	Wzmacniacz z funkcją VIERA Link
Pobieranie zaprogramowanych ustawień		—	—	—
Łatwe odtwarzanie		○*5	○*5	—
Sprężone włączanie zasilania		○	○	—
Sprężone wyłączenie zasilania		○	○	○
Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości		—	○*3	—
Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości		○*3 ○*6	○*3 ○*6	○*3
Program Pause Live TV		—	—	—
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora		—	—	—
Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA		○*1	○*1	—
Sterowanie głośnikami		○	○	○

Podłączenie

● Korzystanie z kina domowego z odtwarzaczem / kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc:



● Korzystanie ze wzmacniacza:



- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazd HDMI1 lub HDMI2 telewizora za pośrednictwem kabla HDMI.
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Podłącz urządzenie obsługujące funkcję VIERA Link do gniazda AV1 lub AV2 telewizora za pośrednictwem kabla SCART.
- Do wyprowadzania dźwięku z telewizora używaj kabla RCA lub kabla SCART.

*1: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 2” lub nowszą.

*2: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 3” lub nowszą.

*3: Dostępne w przypadku urządzenia wyposażonego w funkcję „HDAVI Control 4”.

*4: Dostępne w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.

*5: podczas odtwarzania płyty

*6: za wyjątkiem oglądania materiału z płyty

Uwaga

- Funkcje VIERA Link mogą być dostępne nawet w przypadku sprzętu innych producentów obsługującego HDMI CEC.

Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

Q-Link

■ Przygotowania

- Podłącz nagrywarę DVD / magnetowid z poniższymi logo: „Q-Link”, „NEXTVIEWLINK”, „DATA LOGIC”, „Easy Link”, „Megalogic” lub „SMARTLINK”
- Połączenie Q-Link ➔ str. 44
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj nagrywarę DVD / magnetowid. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.
- Ustawianie gniazda Q-Link w menu Konfiguracja ➔ „Q-Link” (str. 28), „Wyjście AV1 / AV2” (str. 28)
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju / regionu ➔ „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)

■ Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Pobieranie ustawień ➔ „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 30 i str. 31) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane

Natychmiastowe nagrywanie aktualnego programu na nagrywarce DVD / magnetowidzie.

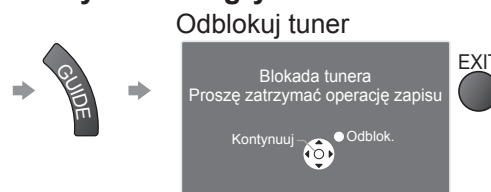


- Dostępne warunki:

Bieżący tryb	Korzystanie z tunera	Sposób nagrywania
Analogowe	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
DVB	Telewizor	Wyjście telewizora typu „Monitor out”
AV (oglądając program z tunera nagrywarki)	Nagrywarka	Tuner nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia nagrywarki)	–	Wejście sygnału zewnętrznego nagrywarki
AV (oglądając materiał z zewnętrznego źródła podłączonego do wejścia telewizora)	–	Wyjście telewizora typu „Monitor out”

- W przypadku uruchomienia funkcji bezpośredniego nagrywania z telewizora, nagrywarka włączana jest automatycznie, jeżeli była w trybie gotowości.
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.

■ Zatrzymanie nagrywania



Sprzężone włączanie zasilania i łatwe odtwarzanie

Ustaw opcję Link do włączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ „Link do włączania TV” (str. 28)

Gdy nagrywarka DVD / magnetowid rozpocznie odtwarzanie lub włączona zostanie bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla podłączonego urządzenia, telewizor zostanie włączony, a tryb wejściowy automatycznie przełączony tak, aby można było oglądać materiał. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Sprzężone wyłączenie zasilania

Ustaw opcję Link do wyłączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji ➔ „Link do wyłączania TV” (str. 28)

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie nagrywarki do trybu gotowości. (Tylko gdy kasetę wideo lub płytę nie jest obsługiwana.)

- Funkcja ta działa, nawet jeżeli telewizor zostanie przełączony w tryb gotowości przez funkcję wyłącznika czasowego lub funkcję automatycznego trybu gotowości zasilania.

- „DATA LOGIC” (znak towarowy firmy Metz Corporation) • „Megalogic” (znak towarowy firmy Grundig Corporation)
- „Easy Link” (znak towarowy firmy Philips Corporation) • „SMARTLINK” (znak towarowy firmy Sony Corporation)

Uwaga

- Niektóre nagrywarki nie są do tego przystosowane. Przeczytaj instrukcję używanej nagrywarki.

VIERA Link „HDAVI Control™”*

*Istnieje możliwość korzystania z dodatkowej funkcji sterowania wyrobami Panasonic wyposażonymi w funkcję „HDAVI Control”.

Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”.

Podłączenie do urządzeń (nagrywarki DIGA, kamery wideo HD, kina domowego z odtwarzaczem, wzmacniacza itp.) za pośrednictwem kabli HDMI i SCART umożliwia automatyczne sterowanie nimi (str. 44 i str. 45).

Funkcje te są ograniczone do modeli wyposażonych w funkcje „HDAVI Control” i „VIERA Link”.

- W przypadku niektórych wersji HDAVI Control pewne funkcje nie są dostępne. Sprawdź wersję funkcji HDAVI Control podłączonego urządzenia.
- Funkcja VIERA Link „HDAVI Control” jest oparta na funkcjach sterowania interfejsu HDMI będących standardem znanym jako HDMI CEC (Sterowanie sprzętem elektronicznym) i jest unikalną funkcją opracowaną przez naszą firmę. Z tego względu nie można zagwarantować zgodności tej funkcji ze sprzętem innych producentów obsługujących HDMI CEC.
- Zapoznaj się z poszczególnymi instrukcjami sprzętu innych producentów obsługujących funkcję VIERA Link.
- Informacje na temat dostępnych urządzeń marki Panasonic można uzyskać u miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

■ Przygotowania

- Podłącz do urządzenia obsługującego funkcję VIERA Link.
- Połączenie VIERA Link → str. 44 i str. 45
- Używaj pełnego kabla zgodnego z interfejsem HDMI. Nie można używać kabli niezgodnych z HDMI. Numer katalogowy zalecanego kabla HDMI marki Panasonic:
 - RP-CDHG10 (1,0 m)
 - RP-CDHG15 (1,5 m)
 - RP-CDHG20 (2,0 m)
 - RP-CDHG30 (3,0 m)
 - RP-CDHG50 (5,0 m)
- Używaj pełnego kabla SCART.
- Skonfiguruj podłączone urządzenie. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- Aby uzyskać optymalne parametry nagrywania, może być konieczne wprowadzenie zmian w ustawieniach nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.
- Pobierz zaprogramowane ustawienia kanału, języka, kraju /regionu → „Pobieranie zaprogramowanych ustawień” (informacje poniżej)
- Ustaw funkcję VIERA Link w menu Konfiguracja na **Włączony** → „Sterowanie VIERA Link” (str. 28)
- Skonfiguruj odbiornik telewizyjny
 - **Po podłączeniu, włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz telewizor.**
Ustaw tryb wejścia HDMI1 lub HDMI2 (str. 22) i upewnij się, czy obraz jest prawidłowo wyświetlany.
Wspomnianą konfigurację należy przeprowadzić za każdym razem, gdy wystąpią poniższe warunki:
 - w przypadku pierwszego użycia
 - w przypadku dodawania lub ponownego podłączania urządzenia
 - w przypadku zmiany konfiguracji

■ Dostępne funkcje

Pobieranie zaprogramowanych ustawień

Ustawienia kanału, języka, kraju / regionu można przesłać do nagrywarki.

- Pobieranie ustawień → „Ładuj” (str. 28) lub „Ustawianie automatyczne” (str. 30 i str. 31) lub „Ustawianie automatyczne” – w przypadku pierwszego uruchomienia telewizora (str. 12)

Łatwe odtwarzanie

Automatyczne przełączanie sygnału wejściowego - W momencie uruchomienia podłączonego urządzenia tryb wejścia zostanie przełączony automatycznie. Po zakończeniu obsługi zostanie przywrócony pierwotny tryb wejścia.

Sprzężone włączanie zasilania

Ustaw opcję Link do włączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji → „Link do włączania TV” (str. 28)

W chwili gdy podłączone urządzenie rozpocznie odtwarzanie lub zostanie uruchomiona bezpośrednia nawigacja albo menu funkcji dla tego urządzenia, telewizor zostanie włączony automatycznie. (Tylko gdy odbiornik telewizyjny jest w trybie gotowości.)

Sprzężone wyłączenie zasilania

Ustaw opcję Link do wyłączania TV w menu Konfiguracja na „Włączony”, aby móc korzystać z tej funkcji → „Link do wyłączania TV” (str. 28)

Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości.

- Funkcja ta działa, nawet jeżeli telewizor zostanie przełączony w tryb gotowości przez funkcję wyłącznika czasowego lub funkcję automatycznego trybu gotowości zasilania.

Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

■ Dostępne funkcje

Zmniejszenie zbędnego poboru mocy w trybie gotowości **Energooszcz. stan gotow.**

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw **Energooszcz. stan gotow.** na „**Włączony**” w menu **Konfiguracja**.

➔ „**Energooszcz. stan gotow.**” (str. 28)

Pobór mocy w trybie gotowości podłączonego sprzętu jest ustawiany na niższym bądź wyższym poziomie w zależności od stanu, w jakim znajduje się telewizor (włączony/wyłączony), w celu zmniejszenia zużycia energii. Przełączenie telewizora do trybu gotowości powoduje również automatyczne przełączenie podłączonego urządzenia do trybu gotowości i zminimalizowanie poboru mocy.

Gdy telewizor zostanie włączony, podłączone urządzenie nadal pozostaje w trybie gotowości, ale jego pobór mocy ulega zwiększeniu, aby przyspieszyć uruchomienie.

- Funkcja ta działa, gdy podłączone urządzenie może zmieniać pobór mocy w trybie gotowości i jest ustawione w trybie wyższego poboru mocy.
- Ta funkcja będzie działać, gdy opcja „Link do wyłączania TV” jest ustawiona na „Włączony”.

Automatyczne przełączanie zbędnego sprzętu w tryb gotowości **Autointel. stan gotow.**

Aby korzystać z tej funkcji, ustaw opcję **Autointel. stan gotow.** w menu **Konfiguracja** na „**Wł (przypomnienie)**” lub „**Wł (bez przypomnienia)**”

➔ „**Autointel. stan gotow.**” (str. 28)

Gdy telewizor jest włączony, sprzęt, który nie jest oglądany bądź wykorzystywany, zostaje automatycznie przełączony w tryb gotowości w celu zmniejszenia zużycia energii. Przykładowo, gdy tryb wejścia został przełączony z trybu HDMI, gdy ustawienie opcji Wybór głośników zmieniono na „TV” (za wyjątkiem oglądania materiału z płyty).

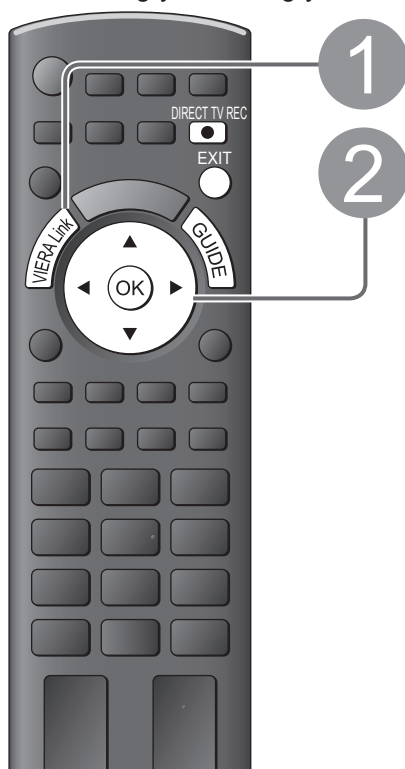
- W przypadku wybrania opcji „Wł (przypomnienie)”, przed zadziałaniem tej funkcji na ekranie zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcja ta może nie działać prawidłowo. W razie potrzeby ustaw na „Wyłączony”.

■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

Bezpośrednie nagrywanie z telewizora - To co widać jest nagrywane **Direct TV Rec**

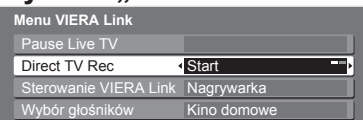
Natychmiastowe nagrywanie bieżącego programu na nagrywarce DIGA

- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, podłącz nagrywarkę DIGA do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
 - ➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 44 i str. 45), „Przygotowania” (str. 47)
- Gdy nagrywarka nagrywa z własnego tunera, można zmieniać kanały lub wyłączyć telewizor.
- Jeżeli nagrywarka nagrywa z tunera telewizora, nie można zmieniać kanałów, ani wyłączać telewizora.



Wyświetl „Menu VIERA Link”

Wybierz „Direct TV Rec” i rozpocznij nagrywanie



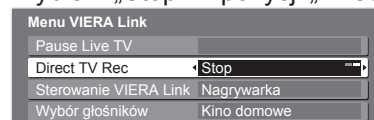
② uruchomienie

① wybór

- Można również rozpocząć nagrywanie bezpośrednio ➔

■ Zatrzymanie nagrywania

Wybierz „Stop” w pozycji „Direct TV Rec” i wejdź głębiej

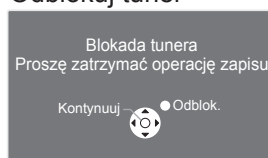


① wybór

② zatrzymanie

- Można również zatrzymać nagrywanie bezpośrednio.

Odblokuj tuner



■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

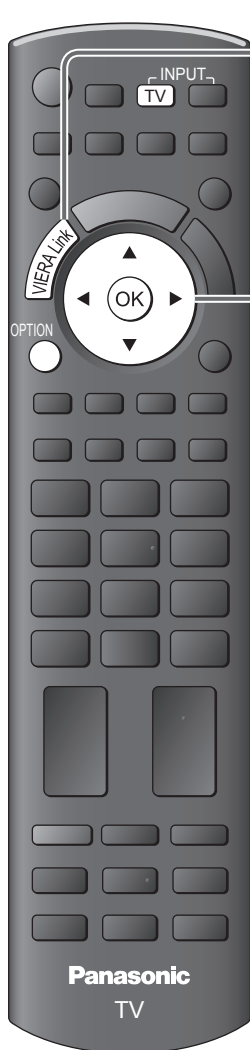
Program Pause Live TV **Pause Live TV**

Można wstrzymać program Live TV i wznowić go później.

Program Live TV będzie nagrywany na dysku twardym podłączonej nagrywarki DIGA.

- Ta funkcja jest dostępna w przypadku nagrywarki DIGA z dyskiem twardym.
- W przypadku równoczesnego podłączenia różnych nagrywarek, w tym nagrywarek innych producentów, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym należy podłączyć do gniazda HDMI telewizora o niższym numerze. Jeżeli do podłączenia dwóch nagrywarek wykorzystywano przykładowo gniazda HDMI1 i HDMI2, nagrywarkę DIGA z dyskiem twardym podłącz do gniazda HDMI1.
- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
 - ➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 44 i str. 45), „Przygotowania” (str. 47)

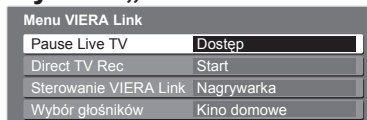
Uzyskiwanie dostępu i wstrzymywanie programu Live TV




1 Wyświetl „Menu VIERA Link”



2 Wybierz „Pause Live TV” i wstrzymaj odbiór



Obraz telewizyjny zostanie wstrzymany.

- Wstrzymać można również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
 - ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)
- Nagrywanie programu Live TV na dysku twardym rozpocznie się od miejsca wstrzymania.
- Jeżeli po kilku minutach wstrzymany obraz telewizyjny zniknie
 - ➔  (wstrzymany obraz zostanie przywrócony)
- Korzystając z funkcji Pause Live TV, postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

■ Obsługa funkcji Pause Live TV



zatrzymanie

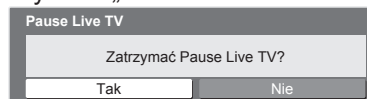
- W przypadku zatrzymania odtwarzania nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

- Operacje zależą od nagrywarki. W takim przypadku postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie lub zapoznaj się z instrukcją obsługi nagrywarki.

■ Powrót do odbioru Live TV

(zatrzymaj odtwarzanie Pause Live TV / anuluj pauzę)

Wybierz „Tak”



- W przypadku zatrzymania odtwarzania lub anulowania pauzy nagrany program zostanie usunięty z dysku twardego.

Funkcje sprzęgające (Q-Link VIERA Link)

■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

Sterowanie menu podłączonego urządzenia za pomocą pilota VIERA

Sterowanie VIERA Link

Istnieje możliwość sterowania podłączonymi urządzeniami z poziomu pilota telewizora (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
 - ➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 44 i str. 45), „Przygotowania” (str. 47)
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi podłączonego urządzenia można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

Otwieranie i obsługa menu urządzenia

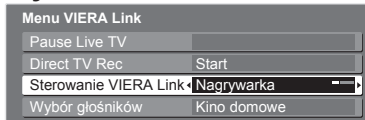


1

Wyświetl „Menu VIERA Link”

2

Wybierz „Sterowanie VIERA Link”

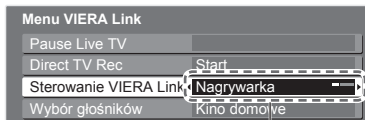


wybór

3

Wybierz urządzenie, do którego chcesz uzyskać dostęp

Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Wybierz typ urządzenia i uzyskaj do niego dostęp.

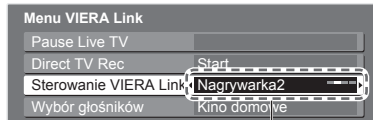


① wybór

② wejście

■ W przypadku podłączenia kilku nagrywarek lub odtwarzaczy

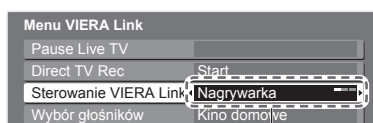
Równocześnie można podłączyć maksymalnie 3 nagrywarki lub odtwarzacze.



Nagrywarka1-2 / Odtwarzacz1-2

Podawany jest niższy numer z gniazda HDMI telewizora, do którego podłączono urządzenie tego samego typu. Jeżeli do gniazd HDMI1 i HDMI2 podłączono przykładowo dwie nagrywarki, nagrywarka podłączona do gniazda HDMI1 jest wyświetlana jako „Nagrywarka1”, a nagrywarka podłączona do gniazda HDMI2 jest wyświetlana jako „Nagrywarka2”.

■ W przypadku dostępu do urządzenia niezgodnego z funkcją VIERA Link



Zostanie wyświetlony typ podłączonego urządzenia. Można uzyskać dostęp do menu urządzenia. Lecz nie można go obsługiwać. Do obsługi tego urządzenia użyj jego pilota.

Nagrywarka / Odtwarzacz / Kino domowe / Kamera wideo / LUMIX / Inne urządzenia

- Dostęp można uzyskać również bezpośrednio z poziomu VIERA TOOLS
 - ➔ „Sposób korzystania z VIERA TOOLS” (str. 41)
- Opcja „Kino domowe” oznacza kino z odtwarzaczem, kino z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub kino z nagrywarką.
- Opcja „Inne urządzenia” oznacza dekodery telewizji cyfrowej z tunerem.

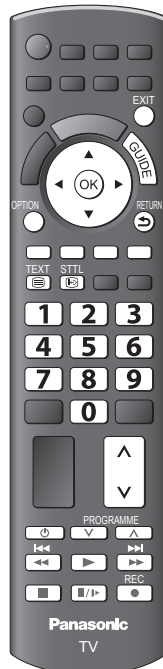
Menu urządzenia, do którego uzyskano dostęp
(Tryb wejścia zostanie automatycznie zmieniony)

4

Wykonuj operacje z poziomu menu urządzenia

Dostępne przyciski pilota VIERA:

(w zależności od podłączonego urządzenia)



① Ustaw kod pilota na „73”

- ➔ „Zmiana kodu dla danego typu urządzenia” (str. 23)

② Postępuj zgodnie z instrukcjami

- Wyświetlanie instrukcji obsługi ➔
 - Przy próbie dostępu do urządzeń innych producentów może zostać wyświetlone menu konfiguracji / wyboru materiału.
- Gdy słowa kluczowe są wyświetlane na kolorowym pasku
 - ➔
 - Czerwony Zielony Żółty Niebieski

Uwaga

- Niektóre czynności mogą być niedostępne w pewnych urządzeniach. W takim przypadku do obsługi tego urządzenia używaj jego pilota.

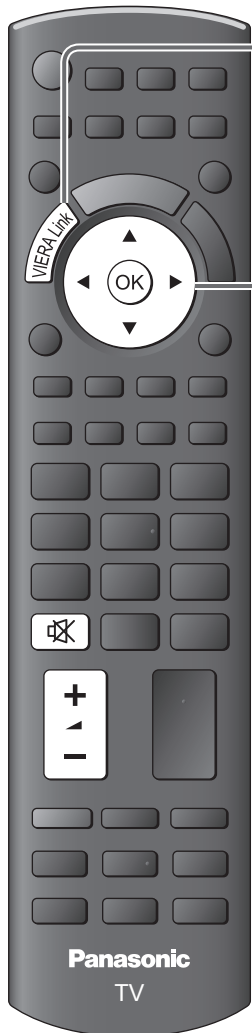
■ Dostępne funkcje (Z użyciem Menu VIERA Link)

Sterowanie głośnikami **Wybór głośników**

Z poziomu pilota opisywanego telewizora można sterować głośnikiem kina domowego (pilota należy kierować w stronę odbiornika sygnału zdalnego sterowania w telewizorze).

- Jeżeli nie można jej uruchomić, sprawdź ustawienia i urządzenie
 - ➔ „Zestawienie funkcji Q-Link i VIERA Link” (str. 44 i str. 45), „Przygotowania” (str. 47)

Uzyskiwanie dostępu i sterowanie poziomem mocy głośników



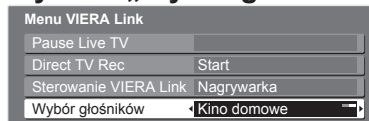
1

Wyświetl „Menu VIERA Link”



2

Wybierz „Wybór głośników”



wybór

3

Ustaw na „Kino domowe” lub „TV”





ustawianie

■ Kino domowe

Kino domowe z odtwarzaczem, kino domowe z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacz zostaną automatycznie włączone, jeżeli znajdowały się w trybie gotowości, i dźwięk będzie dochodził z głośników kina domowego podłączonych do wspomnianego urządzenia.

- Zwiększanie / zmniejszanie głośności

➔  (Podczas regulacji poziomu głośności sprzętu)
wyświetlany jest suwak głośności.

- Wyciszenie ➔ 

- Dźwięk z głośników telewizora jest wyciszony.

- Po wyłączeniu urządzenia głośniki odbiornika telewizyjnego staną się aktywne.

■ Telewizor

Głośniki telewizora są włączone.

Uwaga

- Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy z nagrywarki DIGA, podłącz kabel HDMI z nagrywarki DIGA do wzmacniacza (str. 45).

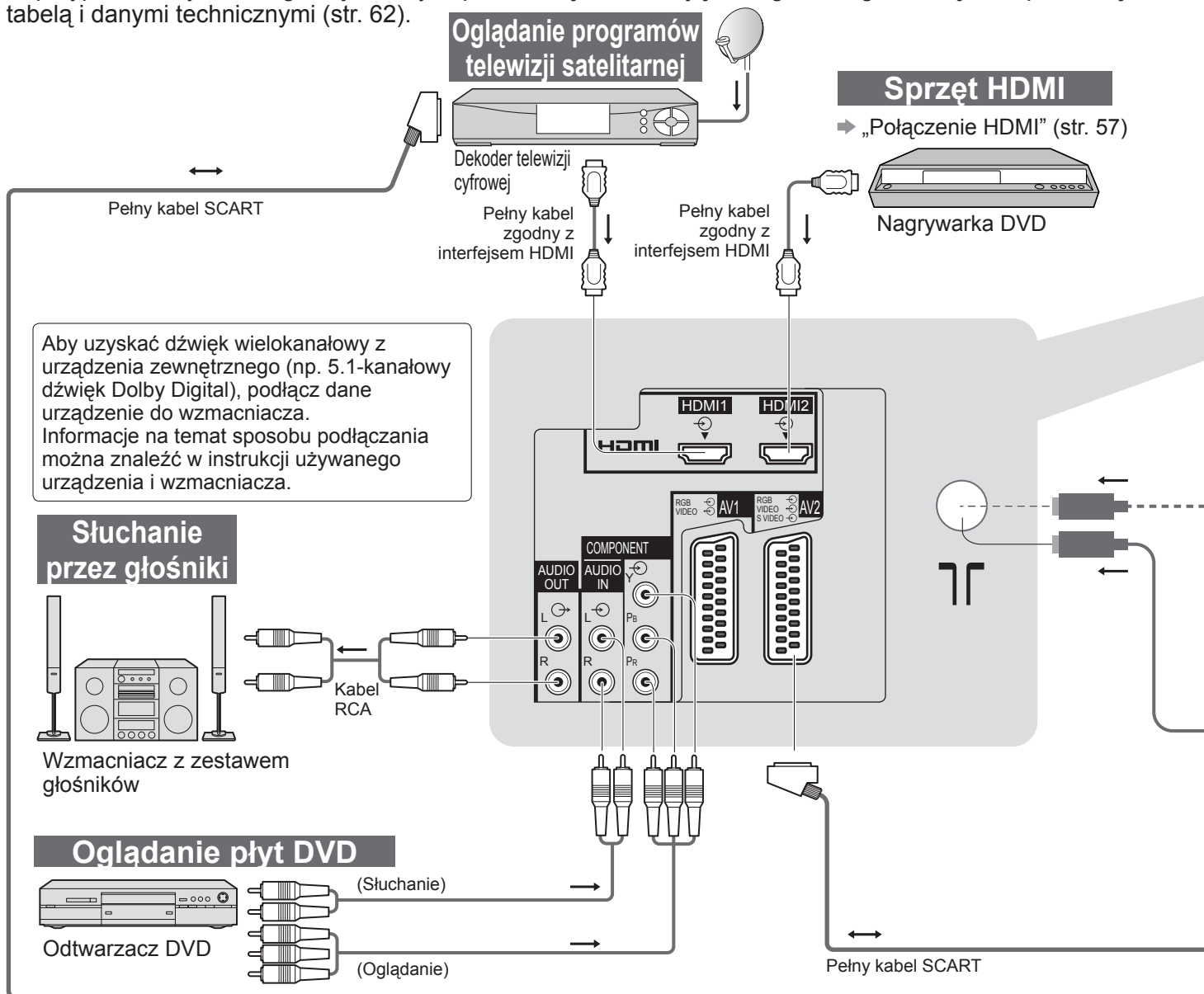
Uwaga

- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń funkcje te mogą nie działać prawidłowo.
- Obraz lub dźwięk mogą nie pojawiać się przez kilka pierwszych sekund po przełączeniu trybu wejścia.
- Funkcja łatwego odtwarzania jest również dostępna z poziomu pilota kina domowego z odtwarzaczem, kina domowego z odtwarzaczem Blu-ray Disc lub wzmacniacza. Przeczytaj instrukcję używanego urządzenia.
- „HDMI Control 4” to najnowszy standard (stan na grudzień 2008 r.) dla sprzętu zgodnego z HDMI Control. Wspomniany standard jest zgodny z tradycyjnym sprzętem HDMI.
- Sprawdzanie wersji funkcji HDMI Control telewizora ➔ „System Informacji” (str. 29)

Urządzenia zewnętrzne

Poniższe rysunki przedstawiają zalecane przez nas konfiguracje połączeń odbiornika telewizyjnego i różnych urządzeń.

W przypadku innych konfiguracji należy zapoznać się z instrukcją obsługi każdego z urządzeń, poniższą tabelą i danymi technicznymi (str. 62).

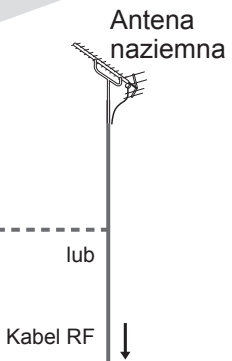
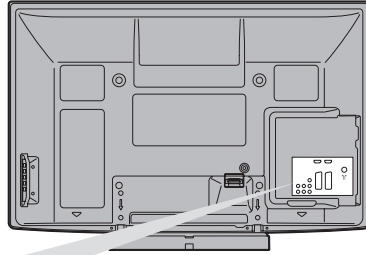


Typy urządzeń, jakie można podłączyć do poszczególnych gniazd

Gniazdo	AV1	AV2	AV3 (Panel boczny telewizora)	
Nagrywanie / Odtwarzanie (sprzęt)				
Nagrywanie / odtwarzanie kaset wideo / płyt DVD (magnetowid / nagrywarka DVD)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
Oglądanie płyt DVD (odtwarzacz DVD)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Oglądanie materiałów z kamery (Kamera wideo)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Oglądanie programów telewizji satelitarnej (dekoder telewizji cyfrowej)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Odtwarzanie gier (Urządzenie do gier)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Korzystanie ze wzmacniacza z zestawem głośników				
Q-Link	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		
VIERA Link	<input type="radio"/> (z HDMI)	<input type="radio"/> (z HDMI)		
Bezpośrednie nagrywanie z telewizora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

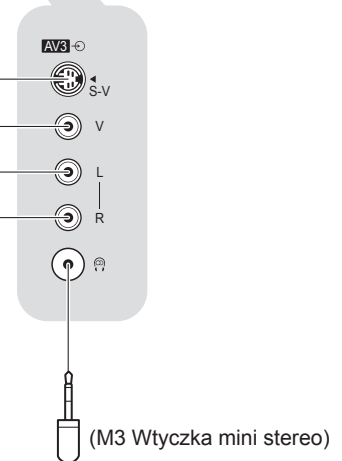
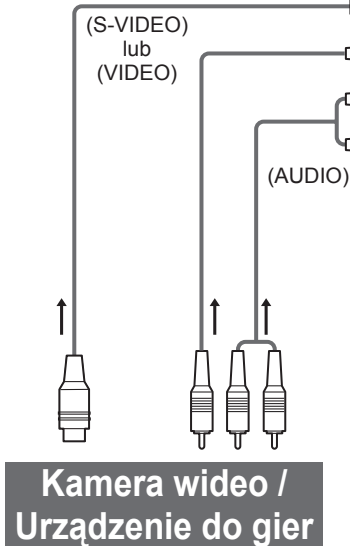
○: Zalecane połączenie

Tylna strona odbiornika telewizyjnego



**Nagrywanie /
odtworzenie**

Nagrywarka DVD /
Magnetowid



Słuchawki

Regulacja głośności
➔ „Słuchawki” w Menu
dźwięku (str. 27)

COMPONENT	AUDIO OUT	HDMI	
		1	2
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Informacje techniczne

Automatyczne proporcje obrazu

Można uzyskać lepszy obraz, gdyż optymalny rozmiar i proporcje obrazu są dobierane automatycznie. (str. 16)

■ Sygnał kontroli proporcji

Jeżeli zostanie wykryty sygnał obrazu panoramicznego (WSS) lub sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wówczas w górnej części ekranu po lewej stronie pojawi się napis „SZEROKI!”.

Proporcje obrazu zostaną zmienione zgodnie z odpowiednim współczynnikiem obrazu panoramicznego 16:9 lub 14:9.

Funkcja ta działa w dowolnym trybie proporcji obrazu.

Gniazdo wejściowe	Format sygnału wejściowego	Sygnał kontroli proporcji	
		Sygnał obrazu panoramicznego (WSS)	Sygnał sterujący wysyłany z gniazda SCART (8-stykowego) / HDMI
RF	DVB-T	<input type="radio"/>	/
	PAL B, G, H, I	<input type="radio"/>	
	PAL D, K	<input type="radio"/>	
	SECAM B, G	<input type="radio"/>	
	SECAM L, L'	<input type="radio"/>	
	SECAM D, K	<input type="radio"/>	
	PAL 525/60 6,5 MHz	–	
	PAL 525/60 6,0 MHz	–	
	PAL 525/60 5,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,0 MHz	–	
M.NTSC 5,5 MHz	–		
AV1 (Zespolone) AV2 (Zespolone lub S-Video) AV3	PAL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	SECAM	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	PAL 525/60	–	<input type="radio"/>
	M.NTSC	–	<input type="radio"/>
	NTSC	–	<input type="radio"/>
COMPONENT	525 (480) / 60i	–	/
	525 (480) / 60p	–	
	625 (576) / 50i	<input type="radio"/>	
	625 (576) / 50p	<input type="radio"/>	
	750 (720) / 60p	–	
	750 (720) / 50p	–	
	1 125 (1 080) / 60i	–	
	1 125 (1 080) / 50i	–	
HDMI1 HDMI2	525 (480) / 60i	–	<input type="radio"/>
	525 (480) / 60p	–	<input type="radio"/>
	625 (576) / 50i	–	<input type="radio"/>
	625 (576) / 50p	–	<input type="radio"/>
	750 (720) / 60p	–	<input type="radio"/>
	750 (720) / 50p	–	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60i	–	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 50i	–	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 60p	–	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 50p	–	<input type="radio"/>
	1 125 (1 080) / 24p	–	<input type="radio"/>

■ Tryb automatyczny

W trybie automatycznym ustalany jest najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełnia cały ekran. Jest to realizowane czteroetapowo (WSS, sygnał sterujący z gniazda SCART / HDMI, wykrywanie trybu Letterbox lub ocena, czy obraz wypełnia ekran).

Procedura ta może zająć kilka minut, w zależności od poziomu zaciemnienia obrazu.

Wykrywanie trybu Letterbox: W przypadku wykrycia czarnych pasów u góry i u dołu ekranu, w trybie automatycznym dobierane są najlepsze proporcje obrazu w celu jego poszerzenia, aby wypełnił ekran.

Jeżeli nie zostaną wykryte sygnały proporcji obrazu, w trybie automatycznym następuje uwydatnienie obrazu w celu zapewnienia optymalnych wrażeń wzrokowych podczas oglądania.

Uwaga

- Współczynnik zmienia się w zależności od programu itp. Jeżeli współczynnik jest inny niż standardowe proporcje obrazu 16:9, wówczas u góry i u dołu ekranu mogą pojawić się czarne pasy.
- Jeżeli podczas odtwarzania panoramicznego materiału wideo na magnetowidzie rozmiar obrazu na ekranie jest nietypowy, należy wyregulować śledzenie ścieżki w magnetowidzie. Zapoznaj się z instrukcją magnetowidu.

Karta SD

■ Zasady obchodzenia się z kartą SD

- Nie wolno wyciągać karty, gdy odbiornik telewizyjny odczytuje jej zawartość (można w ten sposób uszkodzić kartę lub telewizor).
- Nie wolno dotykać styków na spodniej stronie karty.
- Chronić kartę przed nadmiernym naciskiem lub uderzeniami.
- Kartę wsuwać we właściwym kierunku (w przeciwnym razie może ulec uszkodzeniu).
- W wyniku oddziaływania zakłóceń elektrycznych, ładunków elektrostatycznych lub niewłaściwej obsługi dane na karcie mogą ulec uszkodzeniu.
- Nagrane dane należy regularnie archiwizować na wypadek uszkodzenia lub utraty danych, albo nieprawidłowej obsługi telewizora. (Firma Panasonic nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub utratę nagranych danych.)

■ Format danych do przeglądania karty

Zdjęcie: Zdjęcia zarejestrowane przy użyciu aparatów cyfrowych zgodnych z plikami JPEG w standardowym formacie danych DCF* i EXIF

Format danych - Bazowe JPEG (podpróbki 4:4:4, 4:2:2 lub 4:2:0)

Maks. liczba plików - 9 999

Rozdzielczość obrazu - 160 × 120 do 10 000 000

- Zgodny typ karty (maksymalna pojemność): Karta SDHC (32 GB), karta SD (2 GB), karta miniSD (2 GB) (wymagająca adaptera miniSD)
- W przypadku stosowania karty miniSD należy ją wkładać / wyjmować razem z adapterem.
- Najświeższe informacje na temat typów kart można sprawdzić w poniższej witrynie. (Tylko w języku angielskim)

<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs/>

*DCF (Design rule for camera file system): Zunifikowany standard wprowadzony przez stowarzyszenie JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Uwaga

- Kartę należy formatować w urządzeniu do nagrywania.
- W przypadku pewnych rodzajów używanego sprzętu nagrywającego obraz może być wyświetlany nieprawidłowo na ekranie opisywanego telewizora.
- W przypadku dużej liczby plików i folderów, ich wyświetlenie może zajmować pewien czas.
- Ta funkcja nie może wyświetlać materiałów w formacie Motion JPEG i zdjęć w formacie innym niż DCF (np. TIFF, BMP).
- Dane zmodyfikowane z poziomu komputera mogą nie być wyświetlane.
- Obrazy importowane z komputera muszą być zgodne z formatem EXIF (Exchangeable Image File) 2.0, 2.1 i 2.2.
- Częściowo uszkodzone pliki mogą być wyświetlane w mniejszej rozdzielczości.
- Wszystkie dane na karcie z rozszerzeniem „.JPG” będą odczytywane w Trybie oglądania zdjęć.
- Nazwy folderów i plików mogą różnić się w zależności od użytego aparatu cyfrowego.
- Nie należy używać znaków dwubitowych, ani znaków specjalnych.
- W przypadku zmiany nazw plików lub folderów karta może nie współpracować z opisywanym telewizorem.

■ Komunikaty ekranowe

Komunikat	Znaczenie / postępowanie
Plik nie do odczytu	<ul style="list-style-type: none">● Pliku jest uszkodzony lub nie można go odczytać.● Telewizor nie obsługuje tego formatu. (Informacje na temat właściwych formatów i danych znajdują się powyżej.)
Nie włożono karty SD	<ul style="list-style-type: none">● Sprawdź, czy karta SD jest prawidłowo włożona.
Brak ważnego pliku do odtwarzania	<ul style="list-style-type: none">● Brak danych na karcie.
Znaleziono ponad 9999 zdjęć (max. 9999)	<ul style="list-style-type: none">● Maksymalna prawidłowa liczba zdjęć to 9999.

Informacje techniczne

Tabela znaków dla przycisków numerycznych

W przypadku danych wejściowych, które mogą być dowolnie modyfikowane przez użytkownika, znaki można wprowadzać przy użyciu przycisków numerycznych.

Przycisk numeryczny należy naciskać wielokrotnie, aż pojawi się odpowiedni znak.

- 1 2 3 • Dany znak zostanie ustawiony automatycznie, jeżeli przycisk zostanie zwolniony na jedną sekundę.
- 4 5 6 • Znak można również wprowadzić naciskając w ciągu jednej sekundy przycisk OK lub inne przyciski numeryczne.
- 7 8 9
- 0

Nazwanie wejścia	
Nazwa	
A	B
C	D
E	F
G	H
I	J
K	L
M	N
O	P
Q	R
S	T
U	V
W	X
Y	Z
A	Ć
E	Ł
N	Ó
S	Ś
Y	Ż
Z	Ź
()
+	-
*	/
.	:
0	1
2	3
4	5
6	7
8	9
.	_

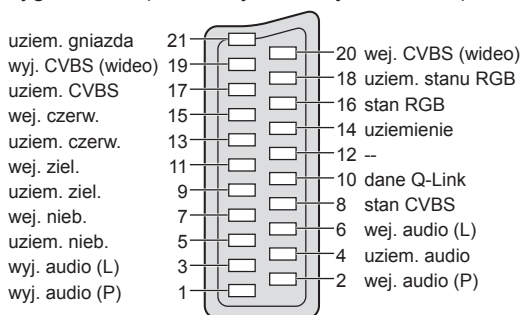
Tabela znaków:

Przyciski numeryczne	Liczba naciśnieć														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	.	1	!	:	#	+	-	*	_	()				
2	a	b	c	2	A	B	C	ą	ć	Ą	Ć				
3	d	e	f	3	D	E	F	ę	Ę						
4	g	h	i	4	G	H	I								
5	j	k	l	5	J	K	L	ł	Ł						
6	m	n	o	6	M	N	O	ń	ó	Ń	Ó				
7	p	q	r	s	7	P	Q	R	S	ś	Ś				
8	t	u	v	8	T	U	V								
9	w	x	y	z	9	W	X	Y	Z	ý	ź	ż	Ý	Ź	Ż
0	Spacja	0													

Informacja o gniazdach SCART, S-VIDEO i HDMI

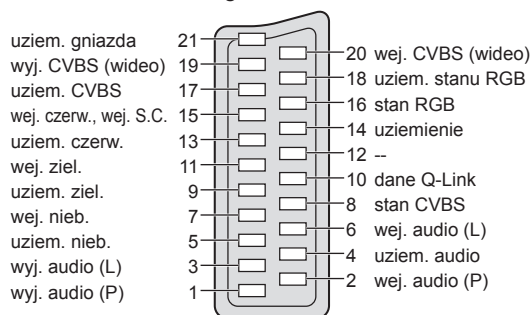
■ Gniazdo AV1 typu SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)

Odpowiednie sygnały wejściowe dla gniazda AV1 obejmują sygnał RGB (czerwony / zielony / niebieski).

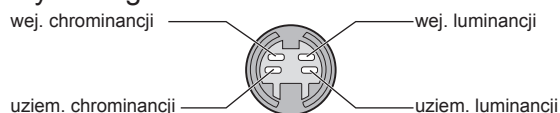


■ Gniazdo AV2 typu SCART (RGB, VIDEO, S-VIDEO, Q-Link)

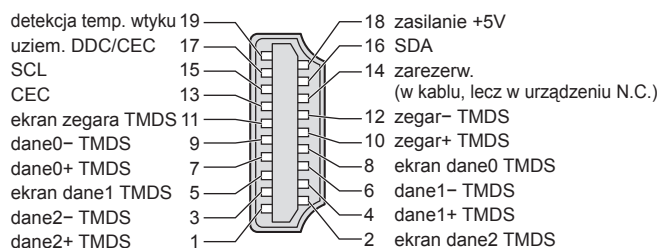
AV2 – sygnał na stykach 15 i 20 zależy od przełączenia opcji S-VHS / VIDEO dla gniazda AV2.



■ 4-stykowe gniazdo AV3 S-VIDEO



■ Gniazdo HDMI



Połączenie HDMI

HDMI (high-definition multimedia interface – interfejs multimediiów wysokiej rozdzielczości) to pierwszy na świecie, pełny, cyfrowy, użytkowy interfejs AV zgodny ze standardem bezkompresyjnym.

Łącząc odbiornik telewizyjny i urządzenie, interfejs HDMI umożliwia oglądanie obrazów wysokiej rozdzielczości i słuchanie dźwięku wysokiej jakości.

Sprzęt zgodny z interfejsem HDMI (*1) z wyjściem HDMI lub DVI, np. dekodery telewizji cyfrowej lub odtwarzacze DVD, można podłączyć do gniazda HDMI za pośrednictwem kabla zgodnego z HDMI (pełnego).

Informacje na temat połączeń można znaleźć w części „Urządzenia zewnętrzne” (str. 52).

■ Dostępne funkcje HDMI

- Wejściowy sygnał audio : 2-kanalowy, liniowy PCM (częstotliwości próbkowania - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Wejściowy sygnał wideo : 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i i 1080p
 - ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 58)
Dostosuj ustawienie wyjścia podłączonego sprzętu.
- Wejściowy sygnał z komputera: ➔ „Sygnały wejściowe, które można wyświetlić” (str. 58)
Dostosuj ustawienie wyjścia komputera.
- VIERA Link (HDAVI Control 4) : ➔ „VIERA Link” (str. 47)
- x.v.Colour™

■ Połączenie DVI

Jeżeli urządzenie zewnętrzne wyposażone jest tylko w wyjście DVI, podłącz do gniazda HDMI1 za pośrednictwem kabla przejściowego DVI na HDMI (*2).

Gdy używany jest kabel przejściowy DVI na HDMI, podłącz kabel audio do wejściowego gniazda audio (HDMI1: używaj gniazd COMPONENT-AUDIO).

Uwaga

- Ustawienia audio można wprowadzać w pozycji „Wejście HDMI1” w Menu dźwięku. (str. 27)
- Gniazdo HDMI2 jest przeznaczone wyłącznie do obsługi cyfrowego sygnału audio.
- Jeżeli podłączone urządzenie wyposażone jest w funkcję regulacji proporcji obrazu, proporcje należy ustawić na „16:9”.
- Te gniazda HDMI są „typu A”.
- Te gniazda HDMI są zgodne z technologią ochrony praw autorskich HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Urządzenie bez cyfrowego gniazda wyjściowego można podłączyć do gniazda wejściowego „COMPONENT”, „S-VIDEO” lub „VIDEO”, które odbierają sygnały analogowe.
- W opisywanym odbiorniku telewizyjnym wykorzystano technologię HDMI™ (wersja 1,3a z funkcją x.v.Colour™).

(*1): Na sprzęcie zgodnym z interfejsem HDMI widnieje logo HDMI.

(*2): Dowiadywać się w miejscowym sklepie ze sprzętem cyfrowym.

Informacje techniczne

Sygnaly wejściowe, które można wyświetlić

KOMPONENTOWY (Y, P_B, P_R), HDMI

Znak *: Dopuszczalne sygnały wejściowe

Nazwa sygnału	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i	*	*
525 (480) / 60p	*	*
625 (576) / 50i	*	*
625 (576) / 50p	*	*
750 (720) / 60p	*	*
750 (720) / 50p	*	*
1 125 (1 080) / 60i	*	*
1 125 (1 080) / 50i	*	*
1 125 (1 080) / 60p		*
1 125 (1 080) / 50p		*
1 125 (1 080) / 24p		*

Sygnal wejściowy dla komputera jest z reguły zgodny z taktowaniem, jak w standardzie HDMI.

Z komputera (z gniazda HDMI)

Nazwa sygnału	Częstotliwość w poziomie (kHz)	Częstotliwość w pionie (Hz)
640 × 480 przy 60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1 125 (1 080) / 60p	67,50	60,00

Uwaga

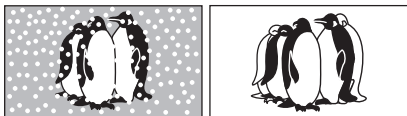
- Sygnały inne niż podane powyżej mogą być wyświetlane niepoprawnie.
- Powyższe sygnały są ponownie formatowane w celu optymalnego oglądania na ekranie.
- Sygnal z komputera jest powiększany lub kompresowany przed wyświetleniem, dlatego drobne detale mogą być widoczne niezbyt wyraźnie.

Często zadawane pytania

Przed oddaniem urządzenia do naprawy należy zastosować się do poniższych wskazówek w celu usunięcia problemu.

Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, należy zwrócić się o pomoc do miejscowego przedstawiciela firmy Panasonic.

Białe plamki lub odbicia (zakłócenia)



- Sprawdź położenie, kierunek i podłączenie anteny.

Nie ma ani obrazu, ani dźwięku

- Czy telewizor jest w trybie AV?
- Sprawdź, czy wybrano właściwy tryb wejścia AV.
- Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
- Czy telewizor został włączony?
- Sprawdź Menu obrazu (str. 26) i głośność.
- Sprawdź, czy wszystkie wymagane kable SCART są dobrze podłączone.

Automatyczne proporcje obrazu

- Funkcja automatycznego ustawiania proporcji zapewni najlepszy współczynnik kształtu, przy którym obraz wypełni ekran. (str. 54)
- Jeżeli chcesz ręcznie zmienić proporcje obrazu, naciśnij przycisk ASPECT (str. 16).

S-Video / obraz czarno-biały

- Sprawdź, czy ustawienie wyjścia urządzenia zewnętrznego jest zgodne z ustawieniem wejścia telewizora. Jeżeli wyjście jest ustawione na S-Video, telewizor również musi być ustawiony na S-Video (str. 22).

W Przewodniku TV nie są wyświetlane programy

- Sprawdź nadajnik cyfrowy.
- Skieruj antenę na inny nadajnik znajdujący się w pobliżu.
- Sprawdź nadawanie analogowe. Jeżeli jakość obrazu jest zła, sprawdź antenę i zasięgnij porady najbliższego sprzedawcy.



Na ekranie telewizora pozostaje numer kanału, tryb wejścia itp. - np. EC/AV1

- Aby usunąć wyświetlane informacje, naciśnij przycisk **i**. Naciśnij ponownie, aby je znowu wyświetlić.

Nie działa funkcja Q-Link

- Sprawdź kabel SCART i połączenie. Ustaw także „Wyjście AV1 / AV2” w menu Konfiguracja (str. 28).

Nie działa funkcja „VIERA Link” i pojawia się komunikat o błędzie

- Sprawdź połączenie. (str. 44 i str. 45)
- Włącz podłączony sprzęt, a następnie włącz telewizor. (str. 47)

Nagrywanie nie rozpoczyna się od razu

- Sprawdź ustawienia nagrywarki. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji używanej nagrywarki.

Stale podświetlone plamki na ekranie

- W wyniku procesu produkcyjnego związanego z tą technologią mogą pojawiać się stale podświetlone lub stale nieaktywne piksele. Nie świadczy to o usterce.

Słaby kontrast

- W następujących sytuacjach, bez interwencji użytkownika kontrast ulega zmniejszeniu na kilka minut:
 - brak sygnału w trybie DVB lub AV
 - wybór zablokowanego kanału
 - wybór nieprawidłowego kanału
 - wybór kanału radiowego
 - wyświetlenie menu
 - miniatura lub zdjęcie w trybie karty SD

Często zadawane pytania

	Problem	Czynności zaradcze
Ekran	Obraz zniekształcony z zakłóceniami	<ul style="list-style-type: none"> Ustaw opcję „P-NR” w Menu obrazu (aby usunąć zakłócenia). (str. 26) Sprawdź znajdujące się w pobliżu urządzenia elektryczne (samochód, motocykl, lampę jarzeniową).
	Nie można wyświetlić żadnego obrazu.	<ul style="list-style-type: none"> Czy opcje „Kolor” lub „Kontrast” w Menu obrazu nie są przypadkiem ustawione na minimum? (str. 26)
	Rozmazany lub zniekształcony obraz (brak dźwięku lub niski poziom głośności)	<ul style="list-style-type: none"> Ustaw ponownie kanały. (str. 30 i str. 31)
Dźwięk	Wyświetlany jest nietypowy obraz	<ul style="list-style-type: none"> Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania, a następnie włącz go ponownie. Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, wykonaj procedurę „Ustawienia fabryczne” (str. 39).
	Nie słychać dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> Czy przypadkiem nie jest włączone „Wyciszenie dźwięku”? (str. 9) Czy głośność nie jest przypadkiem ustawiona na minimum?
Kanał cyfrowy	Poziom dźwięku jest niski lub dźwięk jest zniekształcony	<ul style="list-style-type: none"> Odbiór sygnału dźwiękowego mógł ulec pogorszeniu. Ustaw opcję „MPX” (str. 27) w Menu dźwięku na „Wyłączony”. (Tylko sygnały analogowe)
	Zakłócenia lub zatrzymany / znikający obraz w trybie DVB	<ul style="list-style-type: none"> Ze względu na używane technologie odbioru cyfrowego, jakość sygnałów cyfrowych może być w niektórych przypadkach dość słaba, pomimo dobrego odbioru kanałów analogowych. Sprawdź „Stan sygnału” (str. 32). Jeżeli „Jakość sygnału” lub „Siła sygnału” są wyświetlane w kolorze czerwonym, sygnał jest słaby. Sprawdź antenę. Jeżeli problemu nie uda się usunąć, zasięgnij porady w miejscowym punkcie sprzedaży wyrobów Panasonic. Na odbiór sygnału wpływ mają warunki atmosferyczne (intensywne opady deszczu, śniegu itp.), zwłaszcza w miejscach o słabym odbiorze. Nawet przy ładnej pogodzie, wysokie ciśnienie może być przyczyną złego odbioru niektórych kanałów. Wyłącz telewizor przełącznikiem włączania / wyłączenia zasilania, a następnie włącz go ponownie.
	Niektórych kanałów nie można dostroić	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź antenę. Zasięgnij porady w miejscowym punkcie sprzedaży.
HDMI	Dźwięk jest nietypowy	<ul style="list-style-type: none"> W podłączonym urządzeniu wybierz ustawienie dźwięku „2ch L.PCM”. Sprawdź ustawienie „Wejście HDMI1” w Menu dźwięku. (str. 27) Jeżeli występuje problem z cyfrowym połączeniem audio, wybierz analogowe połączenie audio. (str. 57)
	Obrazy z urządzenia zewnętrznego są nietypowe, gdy urządzenie jest podłączone za pośrednictwem HDMI	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy kabel HDMI jest prawidłowo podłączony. (str. 52) Wyłącz telewizor i urządzenie zewnętrzne, a następnie włącz je ponownie. Sprawdź sygnał wejściowy z urządzenia zewnętrznego. (str. 58) Korzystaj z urządzeń zgodnych z EIA/CEA-861/861B.
Inne	Nie można włączyć telewizora	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy wtyczka przewodu zasilającego została włożona do gniazda elektrycznego.
	Odbiornik telewizyjny przełącza się w tryb gotowości	<ul style="list-style-type: none"> Włączony jest wyłącznik czasowy. Telewizor przełączy się w tryb gotowości mniej więcej po upływie 30 minut od zakończenia nadawania programu analogowego.
	Pilot nie działa, albo działa w sposób przerywany	<ul style="list-style-type: none"> Czy baterie są prawidłowo włożone? (str. 6) Czy telewizor jest włączony? Baterie mogą być na wyczerpaniu. Wymień je. Kieruj pilota bezpośrednio na przednią część telewizora (maksymalnie pod kątem 30 stopni do przedniej powierzchni telewizora). Telewizor należy ustawić w taki sposób, aby na odbiornik sygnału zdalnego sterowania w telewizorze nie padały bezpośrednio promienie słoneczne lub jasne światło z innych źródeł.
	Pojawia się komunikat o błędzie	<ul style="list-style-type: none"> Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami. Jeżeli problemu nie uda się rozwiązać, skontaktuj się z autoryzowanym punktem serwisowym.

Licencja

Nawet jeśli w tekście nie ma specjalnej notacji dotyczącej znaków towarowych danej firmy lub wyrobu, znaki te są w pełni respektowane.

- DVB jest znakiem towarowym DVB Digital Video Broadcasting Project (od 1991 do 1996).
- Logo SDHC jest znakiem towarowym.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC.
- HDAVI Control™ jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation.
- x.v.Colour™ jest znakiem towarowym.
- GUIDE Plus+ jest (1) zastrzeżonym znakiem handlowym lub znakiem handlowym, (2) jest produkowany na licencji i (3) jest chroniony różnorodnymi patentami międzynarodowymi i wnioskami patentowymi, których właścicielem jest lub na które licencję posiada firma Gemstar-TV Guide International, Inc. lub powiązane z nią firmy.



Znak towarowy DVB Digital Video Broadcasting Project (od 1991 do 1996)

TX-P37C10E Deklaracja Zgodności nr 6168 z 5 grudzień 2008 r.

TX-P37C10ES Deklaracja Zgodności nr 6625 z 19 luty 2009 r.

TX-P42C10E Deklaracja Zgodności nr 6167 z 5 grudzień 2008 r.

TX-P42C10ES Deklaracja Zgodności nr 6624 z 19 luty 2009 r.

TX-P50C10E Deklaracja Zgodności nr 6166 z 5 grudzień 2008 r.

Dane techniczne

		TX-P37C10E TX-P37C10ES	TX-P42C10E TX-P42C10ES	TX-P50C10E	
Źródło zasilania		prąd zmienny 220 -240 V, 50 / 60 Hz			
Pobór mocy		230 W	245 W	350 W	
Pobór mocy w trybie gotowości		0,7 W (Bez nagrywania z użyciem gniazda typu „Monitor out”) 15 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)		0,5 W (Bez nagrywania z użyciem gniazda typu „Monitor out”) 15 W (Z nagrywaniem z użyciem gniazda typu „Monitor out”)	
Panel wyświetlacza	Współczynnik kształtu	16:9			
	Widoczny rozmiar ekranu	94 cm (przekątna) 819 mm (szer.) × 457 mm (wys.)	106 cm (przekątna) 921 mm (szer.) × 518 mm (wys.)	127 cm (przekątna) 1 106 mm (szer.) × 622 mm (wys.)	
	Liczba pikseli	737 280 (1 024 (szer.) × 720 (wys.)) [3 072 × 720 punktów]	786 432 (1 024 (szer.) × 768 (wys.)) [3 072 × 768 punktów]	1 049 088 (1 366 (szer.) × 768 (wys.)) [4 098 × 768 punktów]	
Dźwięk	Głośnik	160 mm × 40 mm × 2 szt., 6 Ω			
	Moc sygnału audio	20 W (10 W + 10 W), zniekształcenia harmoniczne 10%			
	Słuchawki	M3 (3,5 mm) stereo mini jack × 1			
Systemy odbiorcze / Nazwa pasma		PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L' VHF E2 - E12 VHF H1 - H2 (WŁOCHY) VHF A - H (WŁOCHY) UHF E21 - E69 CATV (S01 - S05) CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S11 - S20 (U1 - U10) CATV S21 - S41 (hiperpasma) PAL D, K, SECAM D, K VHF R1 - R2 VHF R3 - R5 VHF R6 - R12 UHF E21 - E69 PAL 525/60 Odtwarzanie taśm nagranych w systemie NTSC na niektórych magnetowidach z systemem PAL DVB-T Cyfrowe usługi naziemne M.NTSC Odtwarzanie z magnetowidów z systemem M. NTSC NTSC (tylko wejście AV) Odtwarzanie z magnetowidów z systemem NTSC ● W pewnych obszarach sygnały telewizyjne mogą nie być odbierane.			
Wejście antenowe		VHF / UHF			
Warunki pracy		Temperatura : 0 °C - 35 °C Wilgotność : 20 % - 80 % wilgotności względnej (bez kondensacji)			
Gniazda połączeniowe	AV1 (Gniazdo typu SCART)	21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, Q-Link)			
	AV2 (Gniazdo typu SCART)	21-stykowe gniazdo (wej. audio/wideo, wyj. audio/wideo, wej. RGB, wej. S-Video, Q-Link)			
	AV3	VIDEO	typu RCA PIN × 1	1,0 V[p-p] (75 Ω)	
		S-VIDEO	4-stykowe gniazdo typu mini DIN	Y:1,0 V[p-p] (75 Ω)	C:0,286 V[p-p] (75 Ω)
		AUDIO L - R	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]	
	COMPONENT	VIDEO	Y P _B , P _R	1,0 V[p-p] (z synchronizacją) ±0,35 V[p-p]	
		AUDIO L - R	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.]	
	Pozostałe	HDMI 1 / 2	Gniazda TYP A	HDMI™ (wersja 1,3a z funkcją x.v.Colour™)	
Gniazdo na kartę		● Opisywany telewizor obsługuje funkcję „HDAVI Control 4”.			
Wyjście	AUDIO L - R	typu RCA PIN × 2	0,5 V[skut.] (o wysokiej impedancji)		
Wymiary (szer. × wys. × głęb.)		929 mm × 644 mm × 327 mm (ze stojakiem) 929 mm × 596 mm × 100 mm (tylko telewizor)	1 029 mm × 709 mm × 327 mm (ze stojakiem) 1 029 mm × 661 mm × 100 mm (tylko telewizor)	1 218 mm × 822 mm × 387 mm (ze stojakiem) 1 218 mm × 769 mm × 100 mm (tylko telewizor)	
Masa		24,0 kg netto (ze stojakiem) 22,0 kg netto (tylko telewizor)	28,0 kg netto (ze stojakiem) 26,0 kg netto (tylko telewizor)	36,0 kg netto (ze stojakiem) 34,0 kg netto (tylko telewizor)	

Uwaga

- Wzór i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Masę i wymiary podano w przybliżeniu.
- Opisywane urządzenie spełnia wymagania podanych poniżej norm zgodności elektromagnetycznej. EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020.
- Stojak: ST-42RF1WG / ST-42RF1WS / ST-50RF1WG (Ze względów bezpieczeństwa)

MEMO

● Dane techniczne

Często zadawane
pytania itp.

Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi. W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.



Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami. Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.



Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

[Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.



Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.

FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ ŻADNEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ INFORMACJI O HARMONOGRAMIE PROGRAMÓW DOSTARCZANYCH PRZEZ SYSTEM GUIDE PLUS+. FIRMA GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. I POWIĄZANE Z NIĄ FIRMY NIE PONOSZĄ W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚCI W JAKIEJKOLWIEK KWOCIE ZA UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI HANDLOWYCH ANI ZA POŚREDNIE, SPECYFICZNE BĄDŹ WYNIKOWE STARTY ZWIĄZANE Z DOSTARCZANIEM LUB WYKORZYSTANIEM JAKICHKOLWIEK INFORMACJI, USŁUG BĄDŹ SPRZĘTU ZWIĄZANEGO Z SYSTEMEM GUIDE PLUS+.

<http://www.europe.guideplus.com/>



Notatki klienta

Model i numer seryjny tego wyrobu można znaleźć na jego tylnym panelu. Należy zanotować ten numer seryjny poniżej i zachować niniejszy podręcznik wraz z paragonem, jako dowód zakupu, który może okazać się pomocny w przypadku kradzieży lub zagubienia, jak również przy zgłaszaniu reklamacji w serwisie gwarancyjnym.

Numer modelu _____

Numer seryjny _____

Panasonic Corporation

Web Site : <http://www.panasonic.net>

© Panasonic Corporation 2009

Wydrukowano w Republice Czeskiej